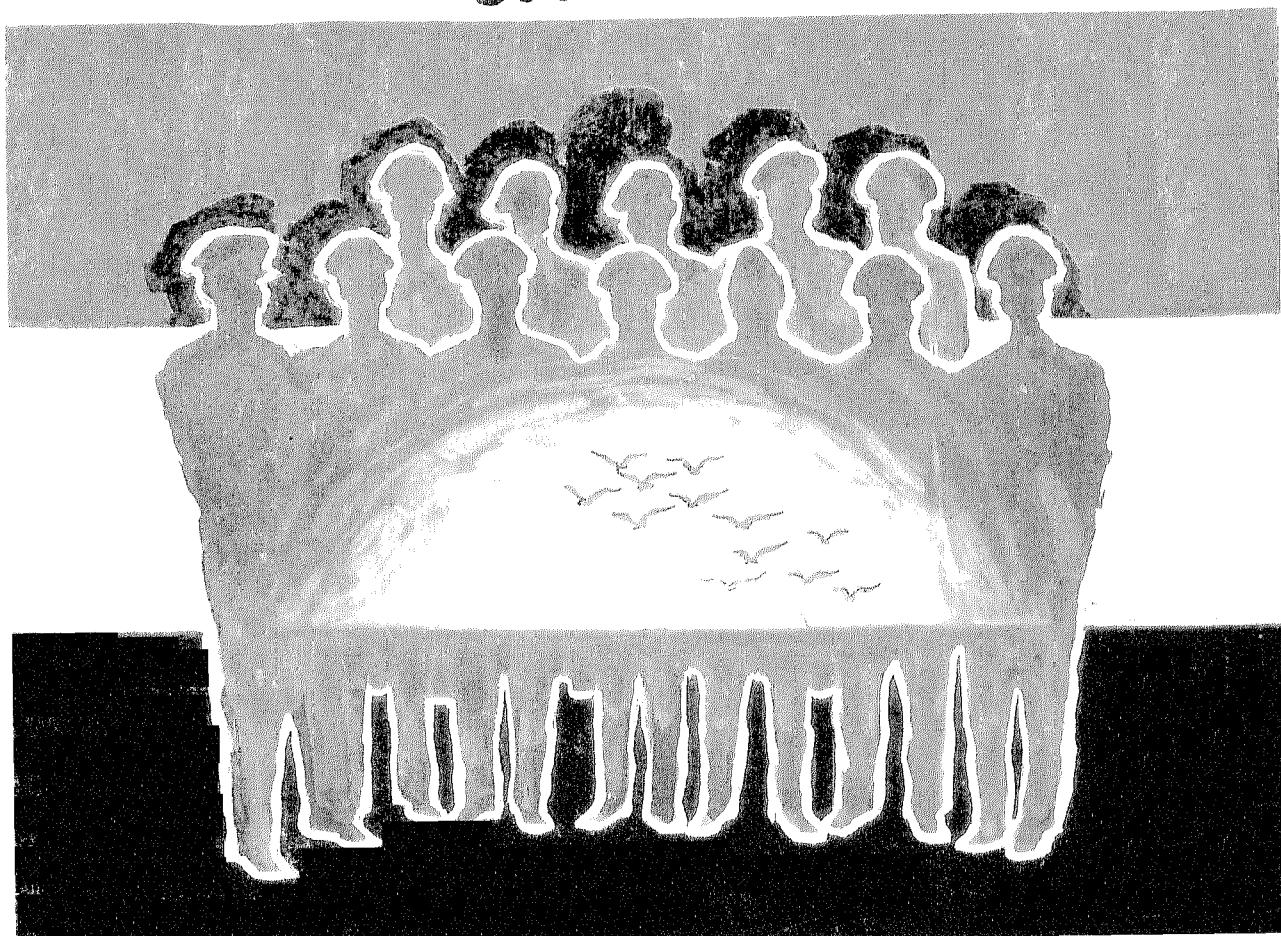


محمود فوزي



باطلآل حوار يتدرون



Biblioteca Alexandrina
0149624

مكتبة بدبلو

محمود فوزى

الضباط الاحرار يتحدثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اهـدـاء

الى الضباط الاحرار الذين لولهم
ما كانت ثورة يوليو ١٩٥٢ . . .
انهم وقود الثورة . وهشيمها الذى لا يزال
مشتعلًا . .

محمود فوزی

مقدمة

ماذا لو تلاعس الضباط الاحرار ولم يخرجوا وراء عبد الناصر وزملائه ليلة ٢٣

يوليو ١٩٥٢

الاجابة ليست في حاجة إلى التفكير . . كان مصير الثورة الفشل الذريع . .
وكان قواها سيعلقون على احبال المشانق

فلولا الضباط الاحرار ما كانت ثورة يوليوب ١٩٥٢ ومع ذلك فان الضباط
الاحرار اصبحوا بعد شهور قليلة هم وقود الثورة . . وأول من التهمتهم نيرانها
المستعرة ! !

اصطدموا مع عبد الناصر ورفاقه ووابكي المتأففين الذين اداروا ظهورهم
للثورة قبل القيام بها وركبوا موجة الثورة بعد نجاحها وبعد أن نسبوا لانفسهم
مواقف بطولية وهمية ! ! !

لقد اختلف الضباط الاحرار مع مجلس قيادة الثورة حول قضية الديمقراطية
احدى اهداف الثورة والتي اختلفت بعد أيام من قيام الثورة في ظروف غامضة . .
ومما دعى احد الضباط الاحرار ان يقول أن عبد الناصر وهو يريد الديمقراطية
كهدف سادس للثورة لم يكن يعني في قراره نفسه الديمقراطية السياسية بل
الديمقراطية الاجتماعية . .

وانتهى الحال بالضباط الاحرار الذين وضعوا رؤسهم فوق ايديهم ليلة ٢٣
يوليو ١٩٥٢ إلى السجون والمعتقلات بعد شهور قليلة من الثورة وحكم على بعضهم
بالاعدام وخفف الحكم إلى الاشغال الشاقة المؤبدة . . فممنهم ما لم يصدق نفسه
فنزف دما من معدته ومنهم من نزف دما من عينيه . . ومنهم من كاد ان يطير عقله .

وفوجئ الضباط الاحرار الذين حكم عليهم بالاعدام ثم خفف الحكم إلى الاشغال الشاقة المؤبدة أن هناك امر بالافراج عنهم بعد ثلاثة شهور فقط من مدة العقوبة .. وتساءل الجميع .. ما هي الحكاية ؟ هل كانت محاكمة هؤلاء جدية أم هزلية .. ؟ وجاءت الاجابة القاسية .. إنها كانت تمثيلية لبعادهم عن الجيش ؟ ..

وانتهى الحال بالضباط الاحرار إلى زوايا النساء منهم من أصبح تاجر خردة في وكالة البليح ومنهم من أصبح مديرًا لشركة مدنية ومنهم من مات وهو لا يملك ثمن كفنه .. ومنهم من أصيب بالمرض والعجز وهو لا يملك ثمن دواهه ومنهم من تعرض للرفت من وظيفته المدنية بأمر من المخابرات العامة .. ومنهم من تمنى أن ينتقم عليه حكم الاعدام بعد أن أصبح معذما .. وكان ذلك تاكيداً وبرهاناً على المقوله التاريخية الشهيرة «أن الثورة تأكل ابنائها» ١١

ولقد أراد الضباط الاحرار أن يسجلوا تاريخهم مع ثورة يوليو ١٩٥٢ فكلف بعضهم لجنة متخصصين في التاريخ للجتماع بالضباط وتسجيل ما لديهم من معلومات قبل أن تزول معالم الأحداث وتغرق في النساء ولكن ما أن وصل الخبر إلى عبد الناصر حتى استدعي القائمين على هذا العمل وطلب منهم الإدراك التي سجلت فيها الأحداث ولما قرأها .. التفت إليهم وقال لهم :

اعتبروا أن هذه العملية ملغاة ..

.. وحاولوا أن يناقشوا في ضرورة تسجيل تاريخ الضباط الاحرار ولكن عبثاً .. . فقد ذهبوا مناقشتهم ادراج الرياح ١١٤ ..

فقد كان من رأي عبد الناصر أن الثورة تدخل في نطاق الاسرار وأن المصلحة تقتضي بأن تظل في منأى عن الناس حتى لا تتكرر العملية مرة أخرى .. واضاف قائلاً نريد الاحتفاظ بهذه الأحداث وتسجيلها بمعرفتنا ..

ولكن التسجيل لم يتحقق في عهد عبد الناصر رغم أنه كان يعرفهم بالاسم ودور كل منهم ولهذا ظلت أسماء الضباط الاحرار انفسهم موضع خلاف .. بمعنى

آخر : من هم الضباط الذين قاموا بالثورة ؟ وما هي تشكييلات الضباط الاحرار ؟ هذه الاسئلة وغيرها لا تزال مبهمة لأن عبد الناصر رفض تجميع الاسماء بشكل صحيح ورفض اجراء تحريات كاملة عنهم تفاديا لحدوث أى تجمع وقد ظل الضباط الاحرار مبعثرين ومشتتين حتى الايام الاخيرة من حياة عبد الناصر عندما مرروا ذات يوم على ذهنه فقال :

أه .. الناس الغلابة اللي طلعوا معانا في الثورة لازم نفكيرهم ..

يمكن فيهم اللي عايز معاش أو مساعدة أو شغلانه !!

لقد تذكّرهم عبد الناصر أخيراً متناسياً أنه لو لا الضباط الاحرار ما قامت ثورة ١٩٥٢ . . . لو لا الضباط الاحرار ما قدر لعبد الناصر نفسه أن يكون رئيساً للجمهورية . . وبعد أن قدم بعض من الضباط الاحرار الالتماسات إلى عبد الناصر كان يأمر سامي شرف أو شمس بدران بصرف معاش يتراوح ما بين ٤٠ أو ٦٠ جنيهها بل في بعض الحالات وامعاناً في الاذلال كان يطلب من هؤلاء الضباط أن يذهبوا إلى إدارة المخابرات ليتسلّموا هذه المعونة ؟ بل لم تقتصر الامر على ذلك بل كان يطلب من البعض منهم أن يقر بأنه يؤمن بالفكرة الاشتراكية أو بالفكرة الماركسية !!

ولقد رفض جمال عبد الناصر في بداية الثورة فكرة ايجاد جمعية عمومية للضباط الاحرار تقوم بانتخاب اعضاء مجلس القيادة بل أن الضباط الاحرار في مدينة الاسكندرية قاموا باعداد سجل خاص وأغلبهم من المدفعية الساحلية ولكن ذات صباح اختفى هذا السجل من ثكنات مصطفى كامل العسكرية وقيل أن السجل انتقل للقاهرة والحقيقة انه سرق وتم اعدامه حتى لا يبقى أى اثر للضباط الاحرار !! .

ولكن من اطلق مسمى « الضباط الاحرار » لأول مرة . . . ! هو لاشك جمال منصور احد الضباط الاحرار وأن كان هناك خلافاً يسيراً بين فتح الله رفت ومحسن عبد الخالق على من اطلق لأول مرة هذا المسمى حيث أن محسن عبد الخالق يقول من خلال حواره انه جمال منصور أما فتح الله رفت فيقول انه شقيق جمال منصور الا ان المرجح انه جمال منصور نفسه حيث يقول

محسن عبد الخالق : نحن لم يكن لنا مسمى ولم يكن اسمنا « الضباط الاحرار » ولكن جمال منصور هو الذى اطلق علينا هذا الاسم . . وبالمناسبة جمال منصور كان دفعتى . . وكنا وزملائنا أكثر ارتباطاً وتکاد تكون مشاكلنا واحدة وكان يجمعنا الحب والود والاخلاص . . كنا شباب اصلاد في الجامعة وتدربنا في الجيش الانجليزى وقت الحرب وكان تفكيرنا ايضاً يختلف بالضرورة عن قيادات الجيش فى ذلك الوقت . . ولم تكن نؤمن بانتها جيش المحمل ولكن اردنا ان تكون لنا حركة اصلاحية . . . وان نجتمع ونتدارس احوالنا في الجيش ولهذا كنا نجتمع عند عبد الفتاح ابو الفضل في حارة البرامونى وجمال منصور ومصطفى نصير عند محسن الوسيمى في السيدة زينب . .

وكان لكل هذا اصداء واسعة في الجيش وكانت جماعة جمال منصور هي جماعة السوارى المسئولة عن طبع المنشورات . . فقد كان يتولى طبع المنشورات في شقة تم تأجيرها لهذا الغرض في حلمية الزيتون وكان جمال منصور يتميز باسلوبه السياسي . ولكن رغم كل هذا فنحن لا نستطيع أن نقول انه في عام ١٩٤٥ كنا نذكر في اخراج الملك . . لا . . لأن الملك كان في ذلك الوقت محباً . . والحقيقة أن الملك فاروق لم تهتز صورته الا في حرب ١٩٤٨ . .

اما فتح الله رفعت فيقول :

«الحقيقة ان تنظيم الضباط الاحرار لم يكن يسمى هكذا فقد كانت تكوينات وبعد حرب فلسطين طرحت عباره « الضباط الاحرار » لأول مرة في منزل شقيق جمال منصور في شارع مصر والسودان المتفرع من شارع الملك سابقاً حيث كانوا يسكنون في فيلا وفي بدرورم هذه الفيلا حيث كانت المطبع تدار لاخراج المنشورات السرية . . ويومها كنا على ما أتذكر أنا ومحسن عبد الخالق وجمال منصور وشقيقه وحسن ابراهيم وكان ذلك تقريباً في اواخر عام ١٩٥٠ . . وقبل أن نطبع المنشور قال شقيق جمال منصور ما هو تقيينا على المنشور هل نجعله الضباط القوميين أو الضباط الاحرار فقال جمال عبد الناصر : خليها الضباط الاحرار . . ثم جاء انور السادات فقرر تخصيص معاشات استثنائية للضباط الاحرار لأن بعضهم في

حالة سيئة ومنهم من تشرد وجاء وعرف السجون . . .».

وعن الظروف التي اشرف من خلالها محسن على اعداد قائمة الضباط الاحرار هو وزملائه يقول :

«قبل الثورة سأله مصطفى راغب جمال عبد الناصر ونحن في بيته . . ياريس . . لو الثورة فشلت ماذا سيفعل بنا ؟ واضاف قائلاً : أنا أسأل حتى أعرف لو أن شخصاً مات فلابد أن نكفل لأولادنا الرعاية . . يكن هناك تكافل . . ولكنني سأله عبد الناصر وقلت له : لو نجحت الثورة ماذا سنفعل في ضباط الثورة فقال : سؤال غريب . قلت له : لا . . لأن الضباط لابد أن يخرجوا من الجيش . . لابد أن نخرجهم ونحدد لهم معيشة وعملنا مشروعنا بذلك فلما تولى أنور السادات الحكم قلت له : هذا هو الكشف والبعض منهم يعمل تاجراً للخردة . . فأمر أنور السادات بتشكيل لجنة كنت من أعضائها أنا وفتح الله رفعت وقد أشار إلى ذلك أنور السادات في كتابه . . وحاول البعض اقحام نفسه في الضباط الاحرار فلما كنا نحاصره بالاستئلة . . ينكشف أمره . . كثيرون ادعوا أنهم من الضباط الاحرار ولم يشتراكوا في الثورة . . ومن الطبيعي أن لا يعجب الكشف كمال الدين حسين بعد ذلك لانه ليس هناك واحد من انصاره فاين انور ثابت . . اين سعد زايد . . ابو اليسر الانصاري . . طلعت خيرى . . هذه هي الجماعة التي كان يجتمع بها . . لم يخرج منها شخصاً في ٢٣ يوليو ١٩٤٩».

وعن بداية دخول السياسة صفوف القوات المسلحة يقول ابو الفضل الجيزاوي :

دخلت السياسة القوات المسلحة بعد حصار سرای الملك فاروق في فبراير ١٩٤٢ عندما انذر السفير البريطاني الملك فاروق بضرورة عودة حزب الوفد للحكم وذلك تأميناً للخطوط الخلفية للقوات البريطانية أثناء الحرب قبل معركة العلمين باعتبار أن الوفد هو حزب الأغلبية وباستطاعته تأمين البلد لاتفاق الشعب من حوله . . وهنا لا استطيع أن ألم الوفد . . لماذا ؟ لانه صاحب الأغلبية . . ومصطفى

النحاس لكي يأتي على اسنة الرماح كما قالوا . . فرفض فبعث له الملك فاروق رسولا لكي يرجوه ان يقبل الحكم والا فان مصير الملك نفسه هو الابعاد ليحل محله على العهد محمد على توفيق . .

ولما نستطيع ان نتهم مصطفى النحاس بأن موقفه متخاصل لانه كان يطمع فى الحكم . . لا . . كان رجلا وطنيا وشديد المراس ولا تستطيع ان تذكر وطنيته . . اما الموقف بالنسبة للقوات المسلحة تجاه محاصرة السrai وفرض امر ما عليها فاننا اعتبرنا ذلك اهانة كبيرة للقوات المسلحة باعتبار أن الملك هو القائد الاعلى للقوات المسلحة وكيف يتسمى للانجليز ان يفرضوا ارادتهم والمطالبة بفرض حكومة معينة علينا . . ؟

وازاء ذلك اجتمع الضباط لبحث هذا الموقف المهم في نادى الضباط بالزمالة وما أن علم الملك فاروق بذلك حتى شملته سعادة بالغة لتجاوينا معه كقائد عام للقوات المسلحة بل حضر الملك شخصيا هذه الاجتماعات معنا لبحث الموقف الانجليزي تجاه الرأى . . .

ومن هنا بدأت السياسة تدخل القوات المسلحة فعلا . . وحين انتهت الحرب العالمية الثانية برز على الساحة السياسية موضوع انسحاب البريطانيين وقضية تقرير المصير فاستمر الحديث في السياسة من عام ١٩٤٢ حتى عام ١٩٤٥ ثم بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية بدأت مجموعات من الضباط الوطنيين تجتمع في المنازل بهدف تكوين تنظيمات سرية .

ولهذا حين يقول أنور السادات انتا كنا نجتمع في رفع فهذا صحيح وحين يقول البغدادي إننى كنت اجتمع مع قلن من الضباط فهذا صحيح وحين يقول كمال الدين حسين ايضا انه كان يجتمع ببعض الضباط فهذا صحيح . . .
اما عن كيفية تشكيل الضباط الاحرار فيقول احمد المصرى :
«أذعُم أن تنظيم الضباط الاحرار قد تشكل في مارس ١٩٥٠ حيث صدر أول

منشور للضباط الاحرار ينبه ويؤكد على أن هناك فساد في الجيش المصري . . .
وأؤكد على أن تنظيم الضباط الاحرار ولد عام ١٩٥٠ بالذات لأنه في هذا العام
كانت هناك تيارات سياسية تتنادي بالحربيات وأثيرت قضائياً عام ١٩٤٢ من جديد
وفساد الحكم والوفد والوزارات الكثيرة التي تعاقبت على الحكم . . . كل هذا
يستدعي تكوين رأى عام وفكرة لإصدار منشورات الضباط الاحرار التي وصلت إلى
١٤ أو ١٣ منشور . .

وكان الهدف الأساسي هو تعين الجيش من الداخل ونستطيع أن نؤكد أنه لم
يكن قبل حركة الضباط الاحرار سوى ثالث أو أربع حركات في الجيش . . لو
حاولت أن نحصرهم فهناك مجموعة البغدادي ومجموعة جمال منصور وسعد عبد
الحفيظ ومجموعة نادي الضباط حيث إقحم محمد نجيب على إنتخابات النادي
وإقترح جمال عبد الناصر أن نقوم بظاهرة أمام القيادة وأن يستقبل الضباط . .
ويقومون بظاهرة وقد رفض سلاح الفرسان ذلك الإقتراح لأن هذا معناه الكشف
عن القوى الحقيقة . . ودخل محمد نجيب الإنتخابات مؤيداً بالضباط الاحرار
ونجح وخرج معه مجلس الإدارة . . وكان هذا أول إحتكاك بالسلطة . .

وعن طريق التنظيمات الداخلية في الأسلحة اختيار مسئول عن كل سلاح . . .
فاختير حسين الشافعى عن سلاح الفرسان لتنظيم وتجنيد ضباط سلاح الفرسان
داخل تنظيم الضباط الاحرار . . أيضاً هناك خالد محيى الدين الذى كان فى
حرس الجامعة عام ١٩٤٧ ثم أعيد إلى سلاح الفرسان قائداً ثانياً فى الكتيبة
الميكانيكية . . وخالد له دور كبير فى عمليات المنشورات السياسية باعتباره منظم
سياسي قديم حيث يتميز بأنه رجل منهجى ماركسى . . وقد إستطاع حسين
الشافعى أن يجند ٣٢ ضابطاً من سلاح الفرسان أى أنه ما يقرب من ثلث قوة
الضباط الاحرار في الجيش كله . .

ولقد بدأ تنظيم الضباط الاحرار يكتشف أمره للملك قبل الثورة بشهور قليلة
ووضعوا قائمة محددة بأربعة عشر اسماء كان من بينهم جمال عبد الناصر . . ولقد

أبلغ حسين سرى عامر الملك فاروق بأن هناك تنظيمًا في الجيش يسمى الضباط الأحرار وذلك بعد محاولة إغتيال حسين سرى عامر وكان رد فعل ذلك هو محاولة الملك تصفية هؤلاء الضباط الأحرار . . وحتى يوليوب ١٩٥٢ كان المفروض أن يتم التغيير عن طريق الإنقلاب العسكري وكان مقرراً أن يكون التاريخ فى نوفمبر ١٩٥٢ وليس فى يوليوب ١٩٥٢ لإرتباط الموعد الأول باجتماع البرلمان .

وحتى يوم ٢٠ يوليوب ١٩٥٢ لم يحسم أمر ساعة الصفر للثورة حتى يتصل أحمد أبو الفتح رئيس تحرير جريدة المصري بثروت عكاشه وقال له : لابد أن تضعوا فى الإعتبار أن هناك حكومة جديدة وسيائى إسماعيل شيرين وزيراً للحربية وهذه مقدمة تصفية الضباط الأحرار . . وكان سيعين حسين سرى عامر وزيراً للحربية ثم سرعان ما غير الملك هذا الإختيار وحتى لا يستجلب غضب الجيش . . فلما وصل هذا الكلام إلى جمال عبد الناصر وأخوانه رئيسي أن يتحرك الضباط الأحرار ليلة ٢١ - ٢٢ يوليوب ثم تأخر تشكيل الحكومة فارجعه التنفيذ إلى ثاني يوم . .

ويقرر فتح الله رفعت أن فكرة الضباط الأحرار لم تظهر فى فلسطين وإنما ظهر تكوين الضباط الأحرار الأول قبل حرب فلسطين بقوله :

«كانت هناك تكوينات مختلفة داخل الجيش تتفق على ضرورة تغيير النظام . . . وكانت كل مجموعة تعلم أن هناك مجموعات أخرى . . . وعندما فكر جمال عبد الناصر تنظيم الضباط الأحرار كان فى الحقيقة يجمع تنظيمات كانت موجودة فعلاً . . . ويعيد ترتيبها وتجهيزها وتتنسق عملها تحت قيادته فتحول هذه التنظيمات إلى تنظيم واحد وفكر واحد وإتجاه واحد وقد حدث فى اسدوه وأثناء الهدنة الأولى أن إنقيينا بجمال عبد الناصر وفي هذا اللقاء كان أول إختبار لنا لضمتنا إلى تنظيمه وفي هذه الجلسة التى استمرت حتى الفجر تحدثنا كثيراً فى أمور كثيرة . . وقد جاءنى جمال عبد الناصر حوالي أربعة مرات فى منزلى فى ٦٣ شارع الرشيد بمصر الجديدة حيث كنت أسكن فى ذلك الوقت أثناء حرب فلسطين ويجلس معنا بالساعات ومع زملائنا . . كان يتحدث عن كيفية توحيد إيطاليا وقدرات غريبة لدى

وكيف وجد ايطاليا والدروس المستفادة لم يكن يرويها كتاريخ ولكن كطريقة تنفيذ وتكون مجموعات مقاومة للوصول إلى هدفه . . وكان يتحدث في مرة أخرى عن مصطفى كمال اتاتورك وكذلك عن الثورة الفرنسية وكان يخرج علينا بالدروس المستفادة وعن دور الاخوان المسلمين في حرب فلسطين وفي حركة الضباط الاحرار يقول ابو الفضل الجيزاوي :

«في عام ١٩٤٦ بالذات بذ عى سطح الحياة السياسية في مصر أكبر الأحزاب ذات النشاط الواسع وهو الاخوان المسلمين الذين جذبوا بشدة مجموعة كبيرة من ضباط القوات المسلحة الذين إنضموا على الفور للاخوان المسلمين .

وكان يرأس الجناح العسكري في الاخوان ضابط قديم هو محمود لبيب وكان يعاونه عبد المنعم عبد الرزق وبعض الضباط بالقوات المسلحة مثل ابو المكارم ابو الحى . وأثناء حرب فلسطين طلب من ضباط القوات المسلحة أن يتظروا للدخول كمقدمة للقوات المصرية مع قوات الاخوان المسلمين .

وكان عدد قوات الاخوان المسلمين الذين تطوعوا حوالي ٤٠٠ فرد حيث قاموا بدورهم في الحرب على أكمل وجه . . وقد طلب الاخوان المسلمين من الضباط المصريين أن يتظروا للدخول في حرب فلسطين وكان مما ليس هذا النداء الوطني القائد البكباشي أحمد عبد العزيز وكان رجلاً وطنياً وضابطاً عظيماً من ضباط الفرسان كما لو كان من ضمن الذين تطوعوا كمال الدين حسين وهو في رأي من أكفاء الضباط المصريين في الجيش المصري من الناحية العسكرية ومن ناحية الطهارة والنقاء وكان معهم حسن فهمي عبد الحميد سفيرنا الاسبق في المغرب وأنور الصيحي وخالد فوزي سفيرنا السابق في السعودية . .

ولك أن تتصور أن هذه القوات العسكرية البسيطة إستطاعت أن تصمد إلى مشارف القدس وضربت مستعمرة يهودية وقدمت تضحيات جسام في هذه الحرب .

ولقد أدت هذه القوة العسكرية التي كانت بمثابة مقدمة لجيش المصري واجبها على الوجه الأكمل في رفع ثم بث سبع ثم الجليل ثم بيت لحم حتى وصلوا

إلى مشارف القدس » .

ومن الدور الحقيقى لجماعة الاخوان المسلمين فى حرب فلسطين وحقيقة
الخلاف بين الاخوان المسلمين والثورة يقول محسن عبد الخالق :

«ولقد إلتقينا بالاخوان وإكتشفنا لأول وهلة إختلفنا معهم فى الرأى والفكر . . .
كان معنا من الاخوان الشيخ حسن ساپق وكان بمثابة الاب الروحى للمعسكر وكذلك
محمد عبد الخالق الذى أصبح الان وكيلا لوزارة الزراعة . . . والحقيقة إننا كنا
متعاطفين مع الاخوان لاقصى درجة حتى ذهبتنا إلى حرب فلسطين وإلا يصبح أمامنا
فكرة الاخوان الذى إختلف مع فكرنا فنحن كنا نقرأ " حرب العصابات " لموتسى
تونج مثلا وبعض الكتب العسكرية ونتدريب الاخوان . . . ولكن ماذا كان بمقدورنا
ويمقدور الاخوان أن نفعل فى فلسطين . . . جيش نظامي له قواعد وتيكيكات ولكن
الاخوان كانوا يقولون . . . يجب أن تكون متراصين صفا واحدا . . . ومعنى ذلك ليس
معنى حرفيا . . . وإنما إذا وقف الاخوان متراصين صفا واحدا فإنه بمقدور مدفع
ماكينة أن يقضى كلهم فى لحظة واحدة . . . » .

من هنا وضح الخلاف الكبير بيننا وبين الاخوان وطلبنا أن يحضر مكتب
الارشاد إلى العريش وإرسل إلينا الشيخ حسن البنا بعض الاخوان إلى العريش
للتفاهم ويومها قال الصاغ محمود لبيب : تريدين إنقلابا أو الإستيلاء على الحكم .
ما هو الحكم الإسلامي فى نظركم ؟ ! جلسنا نتناقش ولكن جاءتنا الردود غامضة .
وقررنا أن نكون أصدقاء . . . نتدريب الاخوان ولكن عزلنا أنفسنا عنهم فكرييا . . .
قمنا بتدريب الاخوان . . . والفلسطينيين وكذلك أن نقتل أنا وفتح الله رفعت فى
معركة غزة التي قتلت فيها سبعة من الالمان

وعن رأى محسن عبد الخالق على أنه فى الوقت الذى كان فيه الاخوان
يدافعون فيه عن الفلسطينيين . . . كانت تقام لهم المعتقلات فى فلسطين ومصر ؟
قال :

« لابد أن يكون لذلك وقفة فنون كضباط جيش لم نكن نصرف هذه الواقعة ولكن عرفنا فيما بعد لكن الاسلحة كانت قد انتشرت عند الاخوان المسلمين وكان المتابع في أي حرب أن تكون في نهايتها معسكرات لاستقبال المجندين للتسليم اسلحتهم وقد إكتشفنا أن الاسلحة التي كانت عند الاخوان والتي ضبطت عام ١٩٥٤ كانت لديهم من حرب فلسطين » .

وعما إذا كانت الاسلحة التي ضبطت لدى الاخوانى الكبير حسن العشماوى فى عام ١٩٥٤ فى منزل والده الشيخ محمد العشماوى فى بناها هى من اسلحة فلسطين وهل جمال عبد الناصر كان على علم بذلك اجاب محسن عبد الخالق : « عبد الناصر كان يعلم أن اسلحة معركة القتال كانت مهرية من الصحراء الغربية أو من الجيش نفسه لكي تفدى بها معركة القتال . . . وعبد الناصر كان نشيطا بطبيعة الحال فى هذا المجال بل كان يحفظ أرقام الاسلحة وأماكن تخزينها عند الاخوان المسلمين . . . وعبد الناصر كان يعلم جيدا أن اسلحة الاخوان ليست كلها من الجيش ولكن بعضها كان من حرب فلسطين لذلك كان عبد الناصر يعلم أن كل أخوانى خرج من فلسطين عاد بسلاحه بعد أن هرب من المعسكرات . . . » .

ومن نور جمال عبد الناصر فى المساعدة على هروب الاخوانى الكبير حسن العشماوى كما تردد قال محسن عبد الخالق :

« يجوز ذلك فلقد ساعد عبد الناصر عبد المنعم عبد الرؤوف وكان يبحث على مساعدة أسرته . . . أنا لا أستبعد الجانب الانسانى فى عبد الناصر مطلقا . . وإن عبد الناصر كثيرا ما كان يرتبط بمن حوله فإذا كانوا يعملون للخير بربن الجانب الخير فى عبد الناصر وإذا كانوا يبغون الشر إنعكس ذلك على عبد الناصر . . ولذلك الذين احاطوا بعد الناصر فى الفترة الأخيرة لم يكن فيهم خيرا !!

ومن حقيقة إتصال محسن عبد الخالق بالمرشد العام للإخوان المسلمين الشيخ حسن الهضبى عن طريق مصطفى توفيق قال :

« حدث الإتصال ولكن ليس عن طريق مصطفى توفيق . . . فقد فوجئت

يشخص يقول لى المرشد العام للإخوان الشيخ الهضيبي يريد أن يقابلك فذهبت إليه ومعنى الاخ فتح الله رفعت و كنت فى ذلك الوقت مسئولاً عن النشاط السياسى . . معنى ذلك إتنى كنت إتصل بالاحزاب وبالإخوان واطلع عبد الناصر عما تسفر عنه هذه اللقاءات وذهبت فوجدت عند المرشد الاخ سعيد رمضان حيث أن مكتبه فى مواجهة شقة الهضيبي . . وطلب منى أن إقسام على المصحف وإلا نخبر عبد الناصر فى البداية حتى نستطيع أن نصل إلى حل . . فقلت له : بل لا بد من إخبار عبد الناصر قال : هذه مفاوضات لها سريتها فى الأول ولا بد من تأجيل على الأقل يوم أو يومين أو ثلاثة حتى نصل إلى حل وقد أثار المرشد العام للإخوان المسلمين خلافاته مع الثورة . . مع جمال عبد الناصر وإن الثورة لاتعرض عليه وعلى الإخوان قراراتها مع إن الإخوان ساندوا الثورة واستمر يعرض وجهة نظره هذه لمدة ساعتين وخرجنا على أمل اللقاء مرة أخرى وعلى ألا نخبر عبد الناصر وسائلى أين كنت بالأمس ؟ . . قلت له كنت في مشوار . . فاعاد السؤال أين كنت بالأمس . . ثم بعدها بيوم قال لى عبد الناصر : أنت ذهبت لحسن الهضيبي فقلت له : وكيف عرفت ؟ ! قال : الهضيبي كان عندي وقال لى أن ضباط الجيش ثائرين عليك . . وكان عندي محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت فقلت لعبد الناصر حدث وقد طلب منى الهضيبي ألا يبلغنى لمدة يومين أو ثلاثة حتى تتضح الأمور » .

وعن السبب فى عدم إفصاح مجدى حسنين بأن السلاح الذى ضبط عام ١٩٥٤ هو نفس السلاح الذى كان منزله وتم تهريبه بأمر عبد الناصر فلقد إتهم الإخوان بإحرار أسلحة عام ١٩٥٤ ضبطت فى عزبة مباشر بالشرقية فى جراج منزل حسن العشماوى وهى نفس الأسلحة التى سبق وأن نقلت أيام حريق القاهرة مخافة ضبطها لدى مجدى حسنين . . ولقد كان هذا هو الدليل الوحيد لإنتقاد رقاب الإخوان عام ١٩٥٤ . . وقد ظلل حسن العشماوى منفيا فى الجبال وجهاً لوجه مع الذئاب إلى أن إستطاع الهرب خارج مصر ومات فى المنفى . . وقد فجر مجدى حسنين قنبلة لانتقل تدميراً عن الأسلحة التي ضبطت بقوله :

« للحق والتاريخ إن كان لدى مخزن كبير مليء بالأسلحة والذخيرة ومركز لتوزيع الأسلحة على الفدائين . وقد تم التوزيع على جميع الاتجاهات الوطنية وقتها . ومنهم حسن العشماوى والاخوان المسلمين . وأيضاً يبعث له فؤاد سراج الدين يطلب سلاحاً وقد إرسلته له وكان وقتها يشغل منصب وزير الداخلية . . وكانت هدفنا جمعياً مقاومة الاحتلال الانجليزى الجاثم على أرض مصر . ولكن للحقيقة والتاريخ أيضاً فأننا لست لدى تحديد للسلاح الذى سلمته لحسن العشماوى ومدى كميته وكذلك لتنوع مصادر توزيع السلاح أما بخصوص مسألة هرب حسن العشماوى فأننا أقول ذلك بمنتهى الصراحة إن حسن العشماوى هرب بجواز سفر منور بعلم وأمر عبد الناصر .

وقد أكد مجدى حسنين على رأيه مرة ثانية :

إننى أؤكد لك ذلك عبد الناصر هرب حسن العشماوى لأنه كان يحبه . . . وهرب غيره من الاخوان فنحن كعادتنا ليس لدينا إستمراء لإراقة الدماء أو حباً فى القتل ومن السبب الحقيقي لتفكير الثورة للإخوان المسلمين رغم وجود إتفاق مسبق بينهما أضاف مجدى حسنين قائلاً :

”فرضت هذا بعد ذلك كان يجب أن نتعامل في حب ومودة وأخوة لأننا لستنا خونة بل وطنين في المقام الأول وكان لايزال أمامنا الاحتلال الانجليزى . . . الاخوان المسلمين للأسف لم يمهلوا . . لم يعنونا الفرصة كان يمكن أن يتركونا في حالنا ويقولوا لنا شد حيلكم يا رجال الشيخ حسن البنا كان يقول ذلك وأؤكد لو أن الشيخ حسن البنا كان لايزال موجوداً على قيد الحياة في يونيو ١٩٥٢ لكان من المؤكّد إشتراكه وتعاونه معنا في الثورة فهو ولاشك كان رجلاً مقتضاً عميقاً في فكره . . قمة في الثورة . . على العكس من حسن الهضبى لأن الملك هو الذي عين حسن الهضبى ومن ثم كان ولاته للملك وقد كان ضدها . . ولا أعرف لذلك سبباً . . هل نحن كنا ضد مصر ؟

ومن سبب إعدام الثورة للإخوان المسلمين عبد القادر عوده وزملائه عام ١٩٥٤ ثم سيد قطب وزملائه عام ١٩٦٥ قال مجدى حسنين :

احنا قلنا لهم يا جماعة . . احنا جيش لن تستطعوا أن تتغلبوا علينا مهما حاولتم فأنتم لاتزال اعدادكم صغيرة . . فلم ينتصروا لدرجة إتنى نصحتهم بأن يعتصموا في المساجد تعبيرا عن احتياجهم بموقف معين دون اللجوء إلى العنف . . لكن دون جلوى أما أحمد المصري فيقدم شهادته على تعذيب الاخوان المسلمين من خلال فترة سجنه والتي امتدت خمس سنوات :

« ورأيت أيضاً الألف من الاخوان المسلمين يعتذروا عذاباً شديداً ولعل الله أراد أن أكون شاهد عيان على قضية الاخوان المسلمين فقد نقلت إلى السجن قبلها بفترة قصيرة وستستطيع أيضاً أن تكتب على لسانى أن الاخوان عذبوا من طابور الصباح حتى الليل وإن طفل صغير عمره ١٣ عاماً جلد جلداً شديداً حتى سقط جلد ظهره . . وليس فقط الاخوان المسلمين الذين عذبوا بل عذب أيضاً الشيوعيين والوطنيين أيضاً عذبوا داخل السجون . . لم يترك أحداً بلا تعذيب . . وكانت القضية المثارة هي هل أنت مع عبد الناصر ولا ضدّه . . كانت هذه القضية في منتهى الخطورة ولم يكن من الإمكان أن تساس بولة بهذه الطريقة

ويروى رشاد منها الوصى على العرش حقيقة الإتصالات بين الاخوان المسلمين ومحمد نجيب حيث قيل أن أول مطالب الاخوان هو تعينه قائداً عاماً للقوات المسلحة فيجيب على ذلك بقوله :

هذا حدث داخل السجن ولا أعرف إذ كانوا قد إنتقوا أو لا . . .
ونفى رشاد منها إنضمامه إلى حزب "شباب محمد" الذي إنشق على جماعة الاخوان المسلمين والذي يمثل التيار اليميني منها وعن رأيه فيما حدث للإخوان المسلمين في عامي ١٩٥٤ و ١٩٦٥ أجاب قائلاً :

« أسأل نفسك ماذا تم في مصر . . الاخوان المسلمين فئة كثرت أو قلت من ضمن شعب مصر . . إن الخطأ الأساسي في مصر أو الدولة التي يطلق عليها المتخلفة أو التي تعانى من إزمات إقتصادية أو سياسية أو إجتماعية يكمن في شيئاً واحداً . . ما هو هذا الشيء؟ ما هو هذا السبب؟

السبب بعيداً عن الدين حتى لا يساء الفهم لأن بعض الناس عندهم حساسية من كلمة الدين ..

الأساس إن الفرد لاقيمه له واعنى بالفرد هنا هو سواء اكان الحاكم أو المحكم فهو حاكم لاقيمه له .. وهو محكم لاقيمه له لأن إذا كان حاكماً وله قيمة فسيعرف قيمة الآخرين وسيكون لديه حساسية المسؤولية . ويقدرها تماماً فلديمكن أن يعمل شيئاً يكمن من شأنه الإضرار بالبلد وإذا حدث - بطريق الخطأ - هذا الضرر فلابد أن يعرض عنه في الحال . وكذلك الفرد في الرعية لايمكن أن يسمح لخلوق أن يعتدى عليه مطلقاً وهو مانسعيه الرأى العام . فالرأى العام هو الذي يحكم جميع الدول التي نراها متقدمة لأن الحاكم لايمكن أن يكون ديكاتوراً لأن وراء رأى عام قوى يعصمه من الإستبداد والديكتاتورية ”.

وعن لماذا شمله القبض على الاخوان المسلمين عام ١٩٦٤ قال رشاد منها :

سبق وأن قلت أنا الأحظ أن الناس تستعمل مع رجال الثورة المنطق الذي هو أساس الحياة .. المنطق بعيد كل البعد عن أعمال هؤلاء الناس .. وتتصور أن الأمر مصدر من جمال عبد الناصر بالقبض على كل من قبض عليه عام ١٩٥٤ وكان منهم رتب كبيرة وصلت إلى درجة الأميرالى . في البحرية وسفراء في وزارة الخارجية . كل من قبض عليه عام ١٩٥٤ يقبضوا عليه عام ١٩٦٥ وبقيت في السجن بعدها حوالي عام ونصف ٩٩ .

ويعتبر محسن عبد الخالق أن حرب ١٩٤٨ هي الاب الشرعن للثورة حيث يقول :

« حرب ١٩٤٨ هي الاب الشرعن للثورة .. هي البداية الحقيقة للتفكير الثوري حرب ١٩٤٨ لم تكن ضعفاً للجيش المصري .. فالجيش كان قوياً ولكن كانت هناك أسباباً خارجة عن إرادته منها إرتباك القيادة وعدم انتظام الإمدادات والفوضى وهياقات القيادة على أعلى مستوى .

وقد كشفت معركة دير يسين عن هياقات القيادة هذه . . . ولك أن تتصور ما

حدث فقد فوجئنا لأول مرة ببرؤية البقر الفريزين وأصابتنا حالة من الإنهاك فلم نكن نعرف سوى البقر المصري . وقد فوجئنا ببرقيات من القيادة في القاهرة وصلت إلينا تقول : حافظوا على البقر والدجاج من أجل القصور الملكية ! ! !

ففي الوقت الذي كنا نحصى فيه قتلانا جاءت إلينا البرقيات بأن نحافظ على البقر والفراخ لشحذنا إلى التصور الملكية . أى نفسية يمكن أن تتحمل بأن يحافظ الضابط والجندي الذى إستشهد وأصيب زملائه من حوله بأن يحافظ على الفراخ

ويترجم فتح الله رفعت معنى أن حرب فلسطين هي المفجر الأول لثورة يوليو من خلال روايته للأحداث :

« قبل حرب فلسطين في عام ١٩٤٧ تلقينا أنفسنا أنا ومحسن عبد الخالق في العريش لتتدريب المتطوعين . . . ليدخلوا الأراضي الفلسطينية للقيام بالأعمال الفدائية في المستعمرات اليهودية القريبة من العريش وحتى غزة . . . كنا ندخل مع أخواننا الفلسطينيين في المستعمرات القريبة رفع دير البلح وغرب غزة وكم نسافر وهاجموا وقتلوا في تلك المستعمرات . . . وهذا التدريب لم يكن يتم بصورة رسمية بالطبع . . حتى إننا سئلنا عن ذلك رسمياً وكنا بجانب تدريب المتطوعين ندخل الأراضي الفلسطينية كل يوم خميس ونرجع كل يوم سبت صباحاً . . . ووصل بنا الحال إلى حد دخول مستعمرة الدنجور ومستعمرة بئر اسحاق . . . ونجحتنا في تخريبها وقد مثلت أمام لجنة تحقيق عسكرية حيث حدث بعد عودتنا من إحدى العمليات أن قطع اليهود الطريق علينا عند دير البلح فلم نتمكن من العودة وحدثت غارة من اليهود على مطار غزة وقتل عدد كبير من الفلسطينيين وحدثت مظاهرات خرجنا فيها ورأينا حسن كامل وكان ضابطاً في مخابرات سينا، فكتب فيما تقريراً وحوكمنا وكاد الأمر يصل إلى مجلس عسكري لولا تدخل الاميرالى مصطفى الصواف وكان في قريتنا وعلى صلة برالدى وحدث تدخل أيضاً من قائد المنطقة اللواء المواوى باشا في ذلك الوقت وكان يعرفنى رغم إننى كنت لا أزال ملزماً أول ولكنه كان يستدعينى باستمرار لإلقاء كلمة دينية في المناسبات لإعجابه بالقائنى بعد أن رأى ذات يوم

في مناسبة من المناسبات و كنت يومها القى شعرا فكان هناك تعاطف بيني وبينه فلم يصل الامر لمجلس عسكري . . وفي هذه الفترة دخل كمال الدين حسين وأحمد عبد العزيز وخالد فوزي وحسين فهمي عبد الحميد مع المتطوعين إلى فلسطين قبل الحرب الرسمية في ١٥ مايو ١٩٤٨ .

واستمر الامر هكذا حتى دخلنا حرب فلسطين من مايو ١٩٤٨ إلى يناير ١٩٤٩ حيث الهدنة الأخيرة . .

وفي هذه الفترة كنا كمدفعية نشتريك كسلاح معاون في معظم العمليات . . ابرزها عمليات تدمير مستعمرة ديريسين التي وقف الجيش المصري أمامها ثلاثة أيام . . وكان يجب الإستيلاء عليها لتأمين تقدم القوات المصرية الأخرى على الطريق حتى المجدل حسب الخطة الموضوعة . . وقد خدمت في فلسطين في كل ميادين القتال تقريبا . . من رفح إلى غزة . . إلى أسود إلى عراق المنشية . . وإلى عراق سويداء . . وهي في الطريق إلى بئر سبع من عند المجدل ومن عند القدس أيضا .

ويقر فتح الله رفعت بأن هناك اسلحة فاسدة بالفعل في حرب فلسطين :
 « حدث في بطاريق انفجار في مدفنين . . انفجرت الدانة في الماسورة قبل أن تخرج منها . . ونتج عن ذلك بعض الخسائر . . كما أنتي سمعت عن أحداث خسائر مشابهة في وحدات وبطاريات أخرى » .

أما قضية المدفعية عام ١٩٥٤ من وجهة نظر أحمد المصري ف كانت الشارة الأولى في قضية الديمقراطية في مصر حيث يقول :

« قضية المدفعية أحدث ردود فعل عنيفة في كل مكان حقيقة وكان المزعج فيها هو أنه لأول مرة في تاريخ الجيش المصري يقبض على ضباط ويعرضوا للإهانة الشديدة ويعاملوا معاملة كريمة وأنا سألت عبد الناصر وقت له : بلغنى أن

كثير من ضباط المدفعية قد اهمنوا إهانات بالغة أثناء التحقيق . . فنفي ذلك عبد الناصر وقال : لم يحدث . . . والحقيقة أنه قد بدأت أزمة فبراير ومارس ١٩٥٤ بحملة منظمة من ضباط مجلس القيادة والضباط المعاونين إذا جازت هذه التسمية الأخيرة - بافتراضات وسخافات في حق محمد نجيب ثم تلا ذلك حملة تستهدف إقصاء محمد نجيب عن الحكم وعن المجلس . . هذا ماحدث بالفعل في فبراير ١٩٥٤ وكانت يومها أنا وخالد محيي الدين نجلس في حجرة واحدة . . وتناولنا بالحديث موقف محمد نجيب فقال خالد محيي الدين تجري مناقشات كثيرة حول محمد نجيب حتى إن حسين الشافعى يقول أنه نجيب تحول إلى ديكاتور ويطلب سلطات خاصة لنفسه ويعارض مجلس الثورة كثيرا . . ويسبب إنقساما داخل صفوف الثورة والضباط الاحرار والجيش والحقيقة أنه لم تكن رؤيتى للمسألة على أنها خلاف بين نجيب . . ومجلس الثورة ولكنى نظرت إليها من منظور واسع وكانت أنا لا أزال صغير فى السن فى العشرينات من عمرى فقلت نحن لم يمضى علينا سوى أقل من سنتين وحدث فيما حوالى خمس مائى داخل الضباط الاحرار وحلشت خلال هذه الفترة إنهايرات سياسية وإلغاء الاحزاب وإعتقال الاخوان المسلمين ثم السياسيين وغيرها من الاحداث . . كانت فترة مليئة بالاحداث الساخنة

ويروى محسن عبد الخالق أحد أعداء قضية المدفعية ١٩٥٤ حقيقة هذه القضية وهل كانت ثورة ضد الثورة أم تكرار لسيناريو الثورة مرة أخرى فيقول :

« لم تكن ثورة ولكن حواراً متفقاً بيننا وبين عبد الناصر . . فلاسف الشديد كان مجلس الثورة كله هدتنا . . لأننا كنا نطالب بخمسة أعضاء في مجلس الثورة بدلاً من أربعة عشر عضواً فمن الطبيعي أن يكونوا هدنا . . . ولو حاولنا أن نحل شخصيات مجلس الثورة تحليلًا موضوعياً فسنجد أن جمال عبد الناصر حقيقة لم يؤسس الضباط الاحرار ولكنه القائد . . المحور الذي تدور من حوله الحركة كلها . . كمال الدين حسين وبعد المنعم امين وصلاح سالم وجمال سالم ماذا فعلوا ؟ هل دفعوا ٢٥ قرشاً إشتراك قبل قيام الثورة . . هذه هي

مهامهم ؟ يقولون ادخلنا ضباطا في المدفعية إلى الثورة .. تعالوا نتحاسب . هذه هي قائمة وكشف الثورة .. من ادخلتهم من ضباط المدفعية إلى الثورة ثم .. من عادى استاذه رشاد مهنا .. هو كمال الدين حسين .. من تقول على عبد المنعم امين .. هو كمال الدين حسين .. !!

حدث ليلة إعتقالى أن قال لي عبد الناصر .. مارأيك أن تجرى إنتخابات نادى الضباط هذا العام ؟ قلت له : لا .. قال : لماذا ؟ قلت : كنا نتحدى الملك العام الماضى ولكن من نتحدى هذا العام ؟ الظروف تغيرت هذا العام وإذا أردتم أن تجرؤوا إنتخابات فى باقى الأسلحة لامانع .. ولكن من الخطورة بمكان إجراء إنتخابات فى سلاح المدفعية فقال : لماذا ؟ .. فقلت : لأن بعض الضباط يتحينون الفرصة المواتية من خلال هذه الإنتخابات لإثبات أن لهم يدا فى الثورة ؟ معناه تقىك التجمع وإقتنع عبد الناصر بذلك .. وإذا بكمال الدين حسين يصر على الإنتخابات وبعد قائمة مكونة من عبد المجيد فريد ومحمد أبو الفضل الجيزاوي وأحمد زكي ويحذف منها محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت وكل مجموعتنا لكى يثبت من خلال ذلك أننا مكرهين فى المدفعية .

وبينما كنت مسافرا إلى قريتى فوجئت بما جاء يقول لي : هناك إجتماع فى المدفعية والخلاف على أشدہ فذهبت إلى نادى المدفعية فوجدت أن هناك إنتخابات وقواعد فقلت لهم : الإجتماع باطل لأن الضباط لم تعرف بهذا الإجتماع .. وعلى ذلك تم تأجيل الإجتماع بموجب اللائحة وتم إخطار الضباط وقدم كمال الدين حسين قائمة ومجموعتنا قدمت قائمة أخرى .

ثم جاء عبد المنعم امين وصلاح سالم ليطعنوا على النتيجة التى اسفرت عن فوز قائمتنا بإكتساح فهجموا على سياراتهم والضباط التقوا من حولهم وخرجوا غاضبين .. فذهب كمال الدين حسين لجمال عبد الناصر وقال له : محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت يستطيعوا أن يلقو بنا خارج السلطة ويفجروا إنقلابا .

وعن حقيقة أن محسن عبد الخالق وزملائه كانوا يدبرون إنقلاباً بأن يضعوا مجلس قيادة الثورة في ١٣ شوال ويلقون بهم في النيل قال :

« أشهد الله أن ذلك لم يحدث مطلقاً .. ولكن الذي حدث إنني قلت لعبد الناصر يجب إنتخاب خمسة أعضاء عن مجلس قيادة الثورة فقال وهو يضحك وإذا لم أافق قلت له : سأحضر وحدة مدفعة وأحاصركم وأضعكم في شوال وارميكم في النيل .. لأن مجلس قيادة الثورة كان في قصر النيل .. وأخذ عبد الناصر يومها يضحك .. هل معقول بعد أن قمنا بالثورة وكنا على مستوى المسؤولية والوعي أن نلقى بزملائنا في النيل .. طبعاً نضعهم في زنازين .. ولذلك فحين سألني زكريا محيى الدين وقال لي : إنقلاب : قلت له .. أنت مدير مخابرات فقال نعم : قلت له أنت لا تعرف شيئاً .. فقد كنت أستطيع أن أقوم بإنقلاب بمنتهى السهولة إذا أردت فقد كنت مسيطراً على البلد والمدفعية كانت في حالة طوارئ وكان بمقدوري أن أعطى لهم أمراً بالإستيلاء على البلد .

وكان عباس رضوان هو الذي أخرج مجموعة المدفعية محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت وزملائهما من السجن بأمر عبد الناصر ويروى من خلال معانقته للأحداث حقيقة حركة المدفعية عام ١٩٥٤ وهل كانت إنقلاباً بمعنى الإنقلاب أم كانت حركة غضب بلا تأمر .. فيقول :

ما حدث لمجموعة المدفعية محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت وزملائهما عام ١٩٥٤ فيما يعرف بقضية المدفعية هو نتيجة طبيعية مهما اختلفت الثورات فإن هناك مقوله صادقة توکد أن "الثورة تأكل ابنتها" فقد حدث في ١٤ يناير سنة ١٩٥٣ ولم تكن تجاوز ٦ شهور على قيام الثورة فوجئت بجمال عبد الناصر يقول لي : أن محسن عبد الخالق وزملائه في مجموعة المدفعية سوف يعتقلون هذه الدليلة . قلت له لا يمكن .. أنا لا أصدق نفسي .. هل معقول أننا انفسنا الذين كنا ستعلق لنا المشانق لو فشلت الثورة .. ولم يمر على ذلك ستة شهور .. واليوم يعتقل زملائنا .. أرجوك أنا لا أتواجد هذه الليلة مطلقاً .. وكان كل من في القيادة يعلم

تمام العلم أن عباس رضوان لم يتواجد ليلة إعتقال محسن عبد الخالق وزملائه . .
ولما وجدنى عبد الناصر متاثرا لما يحدث قال لي : لا داعى لأن تتواجد في القيادة
لأنك انسان حساس جدا في الوقت الذى يدير لنا إنقلابا عسكريا . . قلت له :
استدمعي محسن عبد الخالق وزملائه ويجلسوا معنا هنا . . وأنت ترى محسن كل
يوم هنا يتربى على القيادة ولا داعى لعمليات الإعتقالات مطلقا . .

وفعلا لم أتراجد هذه الليلة وتم إعتقال محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت
وزملائهما . وفي اليوم التالي صباحا دخلت على عبد الناصر متوجهما وقلت له :
الأخوة الذين إعتقلوا . . لابد أن نحرص على مصالحهم ونرعى شئونهم خلال فترة
الإعتقال . أنا أعرف إن محسن عبد الخالق وحيدا لوالدته وهو يسكن في شقة من
شقق شركات مصر الجديدة وكل ما أخشأه أن يستولي أحدا عليها في فترة غيابه ثم
لابد أن تخفف من وطأة هذا الموقف على والدته . . ونرعن مصالحها والحقيقة أن
جمال عبد الناصر تجاوب معنى في ذلك واستدمعي أحمد نور وكان قائدا للشرطة
العسكرية وقتها وقال له : تنفذ كل طلبات المعتقلين من ناحية مرتباتهم ومصالحهم .
ثم قلت له . . إننى أريد أن أزورهم فسمح لي بذلك . . واطمئنت عليهم جميعا وقد
اصدرت عليهم أحكاما في مارس ١٩٥٤ ولكن حين حدثت أزمة فبراير ومارس
واعتنوا بتصدار قرارا بعودة الأحزاب وعودة الجيش إلى التكتنات . . وكانت حاضرا
مع عبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر ويدا عبد الحكيم عامر موجها حديثه إلى
جمال عبد الناصر فقال له : يا جمال . . أخواننا الموجدين في السجن . . هل
يجوز أن تتركهم لنظام الحكم القائم ؟ . . فقال له : رأيك أيه ؟ فرد عليه : رأى أن
يخرجوا فورا . . ثم وجه عبد الحكيم الحديث إلى قائلا اذهب يا عباس واخرج
زملائنا من السجن . . فاتجهنا على الفور إلى السجن واخرجت محسن عبد الخالق
وزملائته ولم يقبل محسن الخروج إلا بعد أن اطمئن على خروج زملائه ثم لم يقبل أن
يذهب إلى منزله إلا بعد أن يذهب للقيادة لمصافحة زملائه وإزالة ما في النفس تماما
. . وعما إذا كان ضباط المدفعية قد خرجوا فعلا من السجن خصيصا لمواجهة
حركة الفرسان قال : اطلقا . . ليس لما تردد من شائعات في هذا الصدد أى
أساس من الصحة مطلقا . .

ومن السيناريو الواقعى للثورة الذى لم يتکيف مع الديمقراطية بل اصطدم معها لتصبح الديكتاتورية هي طريق الثورة إذ يقول محسن عبد الخالق :

« كان لابد من الحوار مع القرى الوطنية على إختلاف أنواعها بصفتها الشخصية ليصاغ العقد .. لأن الدستور هو عقد إجتماعي . وكان من مطالبنا أن يشكل هؤلاء الخمسة المختارين من مجلس قيادة الثورة حكومة مدنية واقتراحتنا جميعه وطنيه من الوطنيين فى البلد المشهود لهم بالوطنية والكفاءة نصفها من الضباط الاحرار والنصف الآخر من المدنيين الوطنيين حتى لاينحدر مجلس الثورة إلى الديكتاتورية على أن تحدد فترة إنتقال وقيل أنها ثلاثة سنوات بدلاً من سنة واحدة .. كنا لانريد أن يتحول الحكم إلى حكم ديكتاتوري .. حيث يطلقون على الحكم الديكتاتوري مرض العصر للأنظمة السياسية الحديثة فالديكتاتوري يريد كل يوم أن يستمع إلى صوت واحد .. نغمة واحدة .. نغمة التمجيد .. عبد الناصر كان زعيماً ممتازاً لكنه وقع في مطباطن كثيرة كان في غنى عنها .. عبد الناصر كان ينجح جداً في الحكم الديمقراطي ولكن لماذا أصبح ديكتاتوريا ..؟

* لماذا .. من وجهة نظرك ك محلل سياسى ؟

** قلت لها عبد الناصر بمنتهى الصراحة أنت تصلح زعيماً في الحكم الديمقراطي وأمامك ثلاثة سنوات فترة إنتقال تستطيع خلالها أن تبلور للجماهير فكرك السياسي وتنتشر حزباً جديداً وثق إذا دخلت به الإنتخابات فأنا سوف تكتسح .. وتحصل بذلك على ٨ سنوات في الحكم لأن لابد أن تتحقق فيها إنجازات .. فإذا حققتها ستحصل على فترة ثانية ٨ سنوات وبذلك في الحكم ١٦ عاماً ولكن بعد ١٦ عاماً فأنا سوف تسقط بعدها لأن الناس سيسحبونهم الملل والسام ..

قلت لعبد الناصر فرصتك مع الديمقراطية ليست قليلة .. ولا تخشى أحداً من الأحزاب القديمة .. أنت الوحيد المستفيد من الديمقراطية ولا لماذا قمنا بالثورة فالمستفيد من الديكتاتورية هم الضعفاء ..

* وماذا فعل عبد الناصر ؟

** وافق ثم عدل !!

* وتقيميك لنظام حكمه ؟

** دكتاتورية !! .. وكان يمكن لعبد الناصر أن ينجذب الكثير في

ولهذا فإني في رأيي أن الثورة إننتهت بعد إستقالة الملك وإننتهت أيضاً في ١٨ يونيو سنة ١٩٥٣ . ولكن مع ذلك لم تكن عقلية عبد الناصر سهلة بل كانت عقلية زعيم سياسي بكل المقاييس . . لقد قابلت معظم زعماء العالم من خلال عملى فى الدبلوماسية المصرية كسفير ووزير مفوض وأستطيع أن أؤكد على أن عبد الناصر كان زعيمًا عالمياً . . ذكرى . . محلل لاح . . وقد رأيت چوبيج براون وزير خارجية بريطانيا يبكي على شاشات التليفزيون يوم وفاة عبد الناصر لأنه زعيم عالمى حقيقى . . إذن عبد الناصر كان فى غنى عن الديكتatorية كان فى غنى عما التقوا من حوله وزينوا له الديكتatorية . .

ويرجع فتح الله رفعت أسباب خلاف الضباط الأحرار مع الثورة إلى القضية الديمقراطية إذ يقول :

« الثورة كهدف عظيم أو فكرة اعتنقها مبكراً أو عشت من أجلها وعملت على نجاحها مشاركاً في الاعداد والتمهيد ثم التنفيذ لها . . لم اختلف معها - وإنما كان الخلاف مع الاشخاص الذين بدوا يختلفون مع اهدافها وينصرفون بطريقة تخرج بها عن الاهداف السامية . . خرجنا من اجلها ليلة ٢٣ يونيو ١٩٥٢ . . ولقد اصطدمت هذه التصرفات مع الصورة المثالية التي رسمتها في مخيالي لمسيرة هذه الثورة ولم يكن من الطبيعي أن أناقش الإختلاف سراً - أو إن اتف صامتاً إزاء ما رأاه ولا يعجبني . . لذلك كانت مناقشات ضباط المدفعية أشبه بالبرلمان المفتوح الذي كنا ننتقد فيه تصرفات ضباط القيادة . وكنا ننظر إلى أي تصرف فيه شبهة على أنه كارثة مدمرة تستحق أن نوقنها مهما كلفنا الأمر - وكان هذا هو أهم سبب وراء إختلاف المدفعية مع ضباط القيادة - كنا نريد أن نعود بالثوار إلى مثالיהם . . ونعود بالثورة إلى ثقائهما . . وكان هناك سبب آخر هام وهو "الديمقراطية" - التي خرجنا لتحقيقها لهذا الشعب ضمن اهدافنا الأخرى فإذا فشل ضباط القيادة في تحقيقها فيما بينهم وبين باقى الضباط الأحرار فليس هناك امل لتحقيقها باقى الشعب .

لذلك كان إجتماعتنا في لقاءاتنا في منازل الأخوة ضيابط المدفعية نوع من انواع الضغط على مجلس قيادة الثورة لتدخلهم معنا في حوار من أجل مصلحة البلد - لم نكن ننظر لمناصب أو نضع اعيننا على مصالح ذاتية . . وقد تبلور ذلك كله في المشروع الذي قام بتقادمه - محسن عبد الخالق بإسم ضيابط المدفعية إلى جمال عبد الناصر بالإضافة إلى إرتكاز هذا المشروع على الديمقراطية كنظام الحكم - طالبنا بإعادة تشكيل مجلس قيادة الثورة من خمسة أو سبعة اعضاء فقط بدلا من اربعة عشر على أن يكون هو السلطة العليا في الدولة . وتشكيل لجنة تقوم مقام البرلمان وت تكون من باقي اعضاء مجلس الثورة الذين يتراكونه وعدد من ضيابط الاحرار ن غير اعضاء مجلس القيادة . . ويضاف إلى العسكريين عدد من المدنيين نوى الإتجاهات الوطنية والقومية - ومن اصحاب الرأى والخبرة وتقوم هذه اللجنة بدور التشريع للمحافظة على جوهر الديمقراطية ووقف كل الإتجاهات الأخرى - وعلى أن يتراوح عدد اعضاء هذه اللجنة بين ٣٠ إلى ٥ عضوا وأن تتولى السلطة التنفيذية وزارة بعينها مجلس قيادة الثورة وأن تنشأ وظيفة سكرتير عام لمجلس الثورة يتولى التنسيق بين كل من اللجنة الوطنية ومجلس الوزراء ومجلس قيادة الثورة .

وانتقاداتنا لسلوك اعضاء مجلس قيادة الثورة كانت نابعة من تأثير أى تجاوز يحدث من احدهم على المناخ العام الذى كان ينتظر منهم الزهد والتشفف - والتفوق على النفس .

كما نريد للثورة أن تحقق للديمقراطية الامان للمجتمع ولذلك كنا نجتمع فى منزل مصطفى توقيق كل نوع من انواع الضغط على مجلس قيادة الثورة لكن يتحققوا إلينا أو ندخلهم فى الحوار معنا من أجل مصلحة البلد . . لم نكن ننظر لمناصب أو نضع اعيننا على مصالح ذاتية ولكن مصلحة مصر كانت هي الهدف الاسمى والوحيد . . .

أما رأى أحمد المصرى فى قضية الديمقراطية والثورة :

أن ما اثير في عام ١٩٥٤ هو انتا لم ناتى لتحكم .. وتنسلط .. أو تدير مصر الديكتاتورية ولكن جئنا من أجل الديمقراطية السليمة الحقيقة ولذلك يجب أن نسلم البلد لاصحابها الحقيقيين .. وخرجت دعوة لتشكيل حكومة مدنية ووضع دستور جديد لأنك حين تبني مصر على اساس سليم فاته سيكون هناك الانسان القادر على حماية ماتبنيه .

ثم يضيف أحمد المصري قائلاً :

الذى قام بالثورة الضباط الاحرار وعددهم ٥٠ ضابطاً تحركوا بالفعل .. ورغم أن الحركة كانت ديمقراطية جداً إلا أن تشكيل مجلس قيادة الثورة لم يكن ديمقراطياً بالمرة .. ومايقال من أن القرار قد تشكل ديمقراطياً فهذا غير صحيح مطلقاً .. فلو حسبت الذين جندهم عبد الناصر للثورة لاتجد هم عشرة ضباط ..

وأنا مستعد أن ارد على أحد يقول غير ذلك كل ما هناك أن الرجل فكر وإنضم إليه في تفكيره آخرين فهو هذا يعني أنه قائد لكل هؤلاء .

وعن السبب الحقيقي في عدم تنفيذ قرارات ٥ مارس لماذا لم يحل مجلس الثورة يقول أحمد المصري :

« ان السبب الحقيقي في ذلك هو أن جمال عبد الناصر نفسه كان لا يعنيها في تقديري .. لم يكن يعنيحقيقة حل مجلس الثورة ولا تشكيل حكومة ولا وضع دستور أو أي شيء من ذلك .. فقد كانت بالنسبة له مرحلة تكتيكية يهدى ويختص بها غضب الشارع المصري ثم يأتي الوقت في ٢٥ مارس يلغيها .. وفي ٤ ابريل يصادر الحريات العامة بقرارات ويكم المصحف ويعتقل اساتذة الجامعة ويقتل الاخوان المسلمين .

والحقيقة أن كل هذه المسائل السابقة كانت واضحة في ذهن عبد الناصر فقط ومجلس الثورة لم يكن يدرى بما يحيط في ذهن عبد الناصر نفسه .. وإنما هو كان يخوض مرحلة تكتيكية في النهاية لهدف واحد واضح هو إنهاء ثورة الضباط

الاحرار منتهي الصراحة . . ليبدأ مرحلة جديدة هو الوحيد المسئول عنها دون أية متابع من الضباط الاحرار ومطالبات بالحرية والديمقراطية . . أنتى واثق من أن عبد الناصر لم يكن يعني كلمة الديمقراطية التي وضعها ضمن الاهدافالستة إلا الديمقراطية الاجتماعية . . . محاولة إقامة نوع من العدل الاجتماعي وليس الحرية السياسية والديمقراطية السياسية وهذه شهادة اضعها على مسئوليتي . .

ويضيف أحمد المصرى قائلا :

بعد صدور قرارات ٥ مارس كان هناك حالة تحفز دائم من سلاح الفرسان حيث كان يناضل سلاح الفرسان من أجل قضية الحرية والديمقراطية أما الآخرين فكانوا يحافظون على المكاسب التي حققها وبالطبع فإن وجود نظام ديمقراطي وحياة ديمقراطية وحكم مدنى قد يحول دون الإمتيازات والمصالح التي تحقق لبعض الناس .

وحين صدرت قرارات ٥ مارس كنا على إتصال بكلفة الكوادر السياسية وتشكلت لجنة إسمها الجبهة الوطنية في الجامعة تضم كل القوى السياسية من أخوان مسلمون ووفد ومصر الفتاة كل القوى السياسية الأخرى وحتى الشيوعيون إنضموا أيضاً لهذه اللجنة التي اعتبرت أن قرارات ٥ مارس هي المنفذ الوحيد من الديكتاتورية العسكرية التي فرضت على مصر .

وأبلغ تفسير على أن عبد الناصر لم يكن مخلصاً في قضية الديمقراطية السياسية كما قلت لك أنه بدا في حملة تكتيكية خطوة وراء خطوة هدفها ضرب فكرة الديمقراطية السياسية بدعوا بإنشاعة مفادها أنتا نريد أن نعيد الوفد من جديد . . وإننا نعمل تحت تأثيرات قوى أجنبية وبداؤا يثيروا العمال والقوى العمالية بقيادة صارى أحمد صارى (صوصو) حيث وضعوا للعمال اموال من أجل عملية تكتيكية منظمة .

وعن الاسباب التي وقف بسببها ابو الفضل الجيزاوي ضد الديمقراطية في

بداية الثورة يقول :

أنا لم أكن مع الديمقراطية في ذلك الوقت ولكن كنت مع الديمقراطية بعد دستور ١٩٥٦ .

والحقيقة أن عبد الناصر كان يستخدم الأسلوب الديمقراطي في أول الثورة وسيلة لكي يطهّي بمحمد نجيب وكان يحاول في البداية أن يستقطب اغلبية مجلس قيادة الثورة معه فلما اطمئن إلى ذلك بدأ يتوجّل بين خيارات الأسلحة المختلفة ويتصدّل ويتجمّع معهم لكي تصبح له الأغلبية داخل صفوف القوات المسلحة .

ولقد فكر عبد الناصر في أول الثورة أن يكون هناك مجموعتين : مجموعة محمد نجيب ومجموعة عبد الناصر .

بالطبع فإن عبد الناصر ينتصر في النهاية لأنّه أصغر في السن واقوى في العقلية ويستطيع أن يسيطر على القراءات المسلحة . فالصدام بين محمد نجيب وعبد الناصر إنّتهي بأن دعا محمد نجيب مجلس الثورة للجتماع في ٢٣ فبراير سنة ١٩٥٤ فلم يلبّي نداءه وإزاء ذلك قدم محمد نجيب إستقالته في ٢٤ فبراير ١٩٥٤ وقبلت إستقالته في ٢٥ فبراير ثم حدث أن اجتمع ضباط الفرسان والمدرعات في ٢٦ فبراير في الميز وفي قشلاقاتهم لتأييد محمد نجيب فإزاء ذلك اجتمع مجلس الثورة في ٢٦ فبراير وتوجه عبد الناصر إلى اجتماع الضباط في "الميز" ولم يوفق معهم فاضطر مجلس الثورة في اجتماعه يوم ٢٦ فبراير أن يرجع في قراراته التي كان قد اتخذها فكان يقبض في نفس اليوم على محمد نجيب . . . والحقيقة أن موقفى كان واضحًا منذ البداية فأمن بالشرعية الثورية فنحن قمنا بثورة . . وهذه الثورة لا تتحقق إلا بعد وضع دستورها في مدة اقصاها ٤ سنوات . .

ويجيّب فتح الله رفعت حول ماتردد من أن ثورة يوليو ١٩٥٢ قد إنّتهت بقوله : « لا . . أنا اختلف مع كل هؤلاء . . فالثورة لم تنتهي مع قضية المدفعية - عام ١٩٥٣ - ولم تنتهي بازمة ١٩٥٤ - ولم تنتهي في عام ١٩٥٦ بعد حل مجلس الثورة وتولى عبد الناصر رئاسة الجمهورية ولا مع نكسة ١٩٦٧ أو بإنهصار سوريا

أو حتى بوفاة عبد الناصر عام ١٩٧٠ كما ردد البعض بعد كل خلاف أو قضية يدعون أن الثورة قد إنتهت عند هذه المرحلة أو تلك فالثورة في رأي ليست أشخاصاً أو موقفاً - بل الثورة مبادىء وضعها ثوار وأمن بها الشعب - فاستقرت في وجداننا وأصبحت جزءاً لا يتجرأ من نسيج حياته السياسية . . .

ويختلف محسن عبد الخالق مع زميله ونقامه الثورى فتح الله رفعت فيقول :

" الثورة إنتهت من زمان منذ أن تولى عبد الناصر الحكم . . فانت لاتستطيع أن تحمل ثورة ٢٣ يوليو إخفاء فلان وفلان ما يحدث الآن ، فانا احتفل بذلك يوم ٢٣ يوليو كذكرى تاريخية . لكن الذي يحكم هو محمد حسني مبارك اصحاب او اخطأ . وكان يحكم من قبل محمد أنور السادات اصحاب او اخطأ وليس لهما علاقة بالثورة . . كل منها تجربة مستقلة . .

أما رأى أبو الفضل الجيزاوي فيما إذا كانت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ إنتهت أم لا حيث يقول :

الثورة قامت من أجل تغيير شامل . . في حدود تحقيق مبادىء ستة معلن عنها . . فالثورة إذا حققت هذه المبادىء واستكملت تحقيقها فهنا يمكن أن تعتبر أنها ادت رسالتها ونقلوا :

إن الثورة إنتهت بهذا وأدت رسالتها . .

وبالقطع واليقين فإن الثورة انجزت الكثير من خلال المبادىء التي اعلنتها فيكتفى الثورة فخرا أنها ثورة . . .

وبعد . . أنها مواجهات سياسية مع الضباط الاحرار وكان لابد أن تبدأ بشخصيتين تدور حولهما كل الأحداث الهامة في بداية الثورة وهم : رشاد مهنا : الوصى على العرش وبعد المنع امين عضو مجلس قيادة الثورة والذي ترددت الشائعات من حوله في بداية الثورة واحتفى من ساحتها بعد شهور قليلة على قيامها ثم بعد ذلك عباس رضوان وفتح الله رفعت ومحسن عبد الخالق ومجرى حسين و محمد أبو الفضل الجيزاوي وأحمد المصري ، فلأول مرة يخرج رشاد مهنا

الوصى على العرش عن صيته بعد ٣٨ عاما . . والحقيقة أنه حين عاد رشاد منها من العريش إلى القاهرة في ٢٥ يوليو بعد قيام ثورة ١٩٥٢ حمله - زملائه وتلاميذه ومن ضباط المدفعية على الاعناق في مظاهرة كبيرة من مطار الماظة إلى مجلس الثورة وحين دخل رشاد منها المجلس باشره عبد الناصر قائلا : أنت أيه اللي جابك أنت عايز تنقض على الثورة . . أنت عايز تخطف الثورة مني . . . ١١ . .

وعينه المجلس وصيا على العرش لكنه لم يستمر طويلا فقد وجهت إليه قائمة من الإتهامات التي وجهت إليه بأنه رجع قبل الثورة . . بأنه حين علم بقيام الثورة هرب منها بطلب نقله إلى العريش . .

وتم إعتقال رشاد منها ولم يعرف بنهاية إعتقاله إلا من إذاعة لندن ففتح النافذة فوجد البوليس الحربي مدججا بالسلاح حول منزله . . ٩٤ . .
وحكم عليه بالإعدام وخفف الحكم إلى السجن المؤبد . .

ولقد تعرض رشاد منها للسجن مرتين الأولى بعد الثورة والثانية في عام ١٩٦٥ في إعقاب إعتقال الأخوان المسلمين . .

ويجيب رشاد منها عن أخطر القضايا والمواضف التي تعرض لها :
لماذا رفض الانضمام إلى تنظيم الضباط الأحرار سرا حين زاره عبد الناصر عام ١٩٥٦ في منزله ؟ . . ولماذا اصر على الذهاب إلى العريش قبيل الثورة هل هو هروب من الثورة كما تردد ؟ . . ولماذا طرد جمال سالم من العريش فور قيام الثورة ؟ . . وهل حقيقة كان يعد نفسه خليفة للمسلمين ؟ وماهى اسباب وظروف ملابسات القبض عليه ؟ . . وإذا كان جمال عبد الناصر قد زاره في منزله اثناء تحديد إقامته وطلب منه أن يكون سفيرا لماذا رفض اذن ؟ . . وماهى ظروف محاكمته التي بدأت في الساعة الثالثة صباحا ؟ . . ولماذا كانت أول مطالب الأخوان المسلمين في تعاقفهم مع محمد نجيب هي تعيينه قائدا عاما للقوات المسلحة . . ولماذا قبض عليه مرة ثانية في عمليات القبض على الأخوان المسلمين عام ١٩٦٥ . .

أما عبد المنعم أمين عضو مجلس قيادة الثورة والذي ابعد عن منصبه بعد شهور قليلة من الثورة باقل من ٤٨ ساعة حينما زاره جمال عبد الناصر في منزله ليدعوه للإشتراك فيها فلم يمانع عبد المنعم أمين بل كتب إقراراً كتابياً بموافقتنا
الضياء لحالة طوارئ وكان هذا كفياً لأن تكون رقبته في مقدمة الرقاب الطائرة
في حالة فشل الثورة . .

ثم سافر عبد المنعم أمين إلى الإسكندرية ليشتراك مع زميله عبد المنعم عبد
الرؤوف في محاصرة قصرى رأس التين والمنتزة استعداداً لخروج الملك فاروق من
مصر بعد تنازله عن العرش وقد تطوع عبد المنعم أمين لرئاسةمحاكمات كفر الدوار
في الأيام الأولى للثورة في إعقاب مظاهرات عمال مصانع النسيج والغزل في كفر
الدوار وإنتهت المحاكمات بإعدام زعيمى العمال خميس والبقرى وقد قيل الكثير عن
هذه المحاكمات وإنها لم تكن تستحق الإعدام وإنها محاكمات بلا دفاع . وإن قرار
الإعدام "أمريكي" مائة فى المائة لمواجهة أول إنتفاضة شيوعية بعد الثورة .

وقد ترددت الشائعات بأن زوجة عبد المنعم أمين تذيع أسرار مجلس الثورة
ومنها أخبار التعديلات الوزارية وإنها تتباهى بتفندها وتقول : "الجيش على يمينى
والبوليس على شمالي . . . وإذا كان عبد المنعم أمين قد لعب أخطر دور في توطيد
العلاقات المصرية - الأمريكية في تاريخها المعاصر مرتين - الأولى ياتصاله المباشر
بعد قيام الثورة مباشرة بالسفير الأمريكي واصبح منزله ملتقى للأمريكان . . فهل
كان من الضروري فعل الاتصال بالأمريكان لتأمين الثورة ؟ وما هو نص الحوار
الداير بين عبد المنعم أمين ومثلاً وبين الأمريكان . . .

أما المرة الثانية فكانت في بداية حكم أنور السادات حيث فتح الباب على
مصالحة للسادات لتوطيد علاقته بالأمريكان في وقت كانت العلاقة بينهما على
مايرام وإنتهي الأمر بعد مفاوضته السرية بين الطرفين إلى شهر عسل دائم بينهما
وأصبحت بعدها شعبية السادات في أمريكا أكثر من شعبيته في مصر !

أما عباس رضوان أحد الضباط الاحرار البارزين الذي خرج ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ من كلية اركان الحرب حيث كان طالبا بها لينفذ مهمة القبض على اعوان الملك في كويري القبة ومنشية البكري ومصر الجديدة ويروى عباس رضوان اخطر مراحل الثورة من خلال حواره عن ازمة المدفعية ١٩٥٤ ومن خلال مناصبه الحساسة التي شغلها كنائب لرئيس المخابرات العامة في يونيو ١٩٥٨ وزير الداخلية في أكتوبر ١٩٥٨ ثم وزيرا للحكم المحلي ثم نائبا لرئيس الوزراء وامينا عاما للاتحاد الاشتراكي .

ويكشف حقيقة الاتهام الموجه له بالإشتراك في محاولة القيام بإنقلاب عسكري مع صديق عمره المشير عبد الحكيم عامر وفي أعقاب الصدام بينه وبين عبد الناصر في يونيو ٦٧ وبأنه أخفى ماسمي "زلع الذهب" والتي تحوى على ٥ آلاف جنيه ذهب واسلحة وذخائر كانت مخبأة في قريته العرانية . إن عباس رضوان يكشف لأول مرة حقيقة الصدام بين الصديقين جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر . . وما هو السبب الحقيقي له ؟ ولماذا إنتهى على هذه الصورة المؤسفة بإعتباره من أقرب المقربين إليهما ثم ماذا دار في الأيام الأخيرة للمشير من قرار تتحى عبد الناصر وحتى تحديد إقامته في ٢٥ يوليو ؟ ويروى كيف عهد إليه عبد الناصر بإنتهاء الموقف المسلح في فيلا المشير . . والمحظات الحاسمة حين قال عبد الناصر أخرج أسرة المشير من البيت لأن القوة لديها تعليمات بضرب البيت .

وهل كان هناك إنقلاب عسكري من عبد الحكيم عامر ضد عبد الناصر ؟
وماهى حقيقة الزلع الذهب المخبأة في قريته " العرانية " ؟
وماهى حقيقة الزواج العرفي بين صلاح نصر واعتماد خورشيد حيث أن هناك توقيعا بإسم عباس رضوان كشاهد على هذا الزواج العرفي ١١

أما فتح الله رفعت فهو من الضباط الاحرار البارزين الذين لعبوا دورا وطنيا بارزا حتى قبل حرب فلسطين فقد طلب نقله مع زميله محسن عبد الخالق إلى العريش في عام ١٩٤٧ لتدريب المتطوعين ليدخلوا الأراضي الفلسطينية للقيام

بالأعمال الفدائية في المستعمرات اليهودية . . بل كان يدخل الأراضي الفلسطينية من أجل تخريب المستعمرات اليهودية وقد نجح بالفعل في تخريب مستعمرة الدنجور ومستعمرة بئر اسحاق .

وقد أبلى بلاء حسناً في حرب فلسطين حيث كان يشتراك كمدفعية وكسلاح معاون في معظم العمليات والتي كان من أبرزها عمليات تدمير مستعمرة دير ياسين التي وقف أمامها الجيش المصري ثلاثة أيام . . وقد خدم فتح الله رفعت في كل ميادين القتال تقريراً من رفح إلى غزة . . إلى أسود إلى عراق المنشية وإلى عراق سويداء . .

وقد حصل فتح الله رفعت على ترقية استثنائية وهي أعلى درجات التقدير في حرب فلسطين من ضمن خمسة أفراد في الجيش المصري فاصبح يورباشيا بينما حصل زميله محسن عبد الخالق على نجمة فؤاد .

ولم يكتف فتح الله رفعت بدوره في ليلة الثورة بل امتد إلى إشتراكه في قيادة القوات التي أخرجت الملك فاروق فلقد اختاره جمال عبد الناصر من سلاح المدفعية وإختار عبد المنعم عبد الرووف من المشاة للقيام بمهمة خروج الملك تحت قيادة عبد المنعم أمين ودخل فتح الله رفعت تحت وابل شديد من الرصاص من اطلقه جنود الحرس الملكي وذلك لمقابلة النجومي باشا في قصر راس التين وقد نجح في مهمته وفعلاً خرج ضابط يحمل الراية البيضاء بعد نصف ساعة ودخل أنور السادات وعلى ماهر في طريقهم إلى الملك حاملين تنازله عن العرش .

إن فتح الله رفعت لا يجيء فقط بل يؤرخ لقضية المدفعية عام ١٩٥٤ والتي أصيّب على أثرها بنزيف في المعدة ومن جراء ماحدث له ولزملائه من رفاق ثوار الثورة .

ومارأيه الان وبعد مرور أكثر من ٣٨ عام على إعدام خميس والبقرى في

احداث كفر الدوار حيث كان من المشاركين في هذه المحاكمات مع حسن ابراهيم وبعد المنعم امين وبنوى الخولي . وهل كانا حقيقة يستحقان الإعدام ؟ ومارأيه في "محاكمة الصولات" والتي إشترك في محاكمتهم مع حسين الشافعى .. هل كانت مزامة لقلب نظام الحكم ؟
وماهى الدروس المستفادة من حرب فلسطين وثورة يوليو ١٩٥٢ من وجهة نظره ؟ وهل إنفتحت الثورة حقيقة كما يتزدد ؟

ثم محسن عبد الخالق وهو من ابرز الضباط الاحرار وتثور حوله هو وزميله وتوأمته فتح الله رفعت أهم قضية صادقتها الثورة في مرحلة تثبيتها وهي قضية المدفعية أو قل هي قضية الديمقراطية .

ولم تمنع الصداقة الوثيقة بين محسن عبد الخالق وجمال عبد الناصر فقد كان محسن عبد الخالق من اقرب المقربين إلى قلب عبد الناصر بل قل أنه صديقه الصدوق فقد أنقذ حياة عبد الناصر في حرب فلسطين وتزاملا في الدماء .. ولكن لم يشفع كل هذا من أن يقوم بإعتقاله عبد الناصر في إعقاب قضية المدفعية . ولقد كان محسن عبد الخالق مع فتح الله رفعت هما الثورة الأولى لامن الثورة أو فيما سمي بعد ذلك بالمخابرات العامة .

ولقد حقق محسن عبد الخالق مع أنور السادات في الإتهام الموجه إليه بأنه من الحرس الحديدي وعلاقته الحقيقة مع نادر رشاد .. فهل ساهم الحرس الحديدي حقيقة في الثورة ، وهل يعقل أن يكون رجال الملك هم أول من يشارك في نجاح الثورة ؟ .. وماذا قال أنور السادات لحسن عبد الخالق في واقعة ذهابه إلى السينما ليلة قيام الثورة ؟

وكيف يكره أنور السادات الوفد ثم يوافق على إنشاء حزب لهم في عهده .. هل اتخذ ذلك ذريعة لكي يوقف نشاطهم ويقتل فؤاد سراج الدين فيما بعد ؟

ثم إن محسن عبد الخالق كان رئيسا لمجلس ادارة جريدة الجمهورية اثناء عمل أنور السادات بها . . فهل حقيقي ماتردد من أن السيد عبد المجيد هو الذي كان يكتب مقالات أنور السادات ؟

وماهى الحقيقة فيما كان يشاع من أن محسن عبد الخالق وزملائه كانوا يختلفون القصص الوهمية عن زوجة عبد المنعم أمين بهدف إبعاده عن مجلس قيادة الثورة ؟

وما هو رد محسن عبد الخالق على وصف كمال الدين حسين له بأنه «صفراوى»؟

ولماذا لم يوافق عبد الناصر على انضمام محسن عبد الخالق إلى مجلس قيادة الثورة ؟ وماذا عن قضية المدفعية التي كان محسن عبد الخالق من أبرز قادتها هل هي ثورة ضد الثورة أم تكرار لسيناريو الثورة مرة أخرى ؟ . . وهل حقيقة أنه كان يريد أن يضع مجلس قيادة الثورة في ١٣ شوال ويلقى بهم في النيل ؟

وما هو نص الحوار الذي دار بين محسن عبد الخالق والمرشد العام الشیخ حسن البھبھی ولماذا انقلب الثوار على الاخوان ؟

أن مجدى حسين كان أمين صندوق الخبطة الاحرار وكانت اسرارهم وكانت مهمته ليلة الثورة هي اصلاح المحطة الاذاعية بابو زعبل واعادة تركيبها من جديد بعد أن اعطى كريم ثابت مستشار الملك فاروق تعليماته ليلة الثورة حين علم بقيامها بتعطيل واغلاق للمحطة الاذاعية بابو زعبل والتي بدونها يصبح الارسال الاعذاعي كأن لم يكن ولا تستطيع الثورة القاء بيتها إلى الشعب .

وبعد الثورة عين عضوا في لجنة جرد القصور الملكية ثم مديرًا لمكتب محمد نجيب وساهم في مشروعه «مشروع الشجرة ومعونة الشتاء وقطار الرحمة» وأصبح

من رأيه الان أن أقل عقوبة حصل عليها محمد نجيب هي تحديد اقامته ٣٠ عاما في معتقل المرج لانه انشق على الجماعة .

وفي عام ١٩٥٣ عين مجدى حسين مديرا لمشروع مديرية التحرير لاستصلاح ٧ الاف فدان في الاراضي الصحراوية وقد وجهت إلى هذا المشروع عدة انتقادات منها : أنه دفن للذهب في الرمال أو أنه يالمة في الرمال المتحركة على حد تعبير سيد مرعي .. وأن الشجرة تتكلف مائة جنيه في مديرية التحرير والبطيخة خمسة جنيهات ..

ولقد وجه مجلس الامة - في اعنف جلساته - برئاسة عبد اللطيف البغدادى تهمة الرشوة لثلاثة من نوابه هم أحمد شفيق ابو عوف و محمود القاضى وإسماعيل نجم وكان الراشى هو مجدى حسين وطالب بعض الاعضاء بفصلهم جميعا من المجلس وإبعاد مجدى حسين من مديرية التحرير .

وإذا كان مجدى حسين يعتبر على صبرى من الداعائه - على حد تعبيره - فإنه قد تصالح معه مؤقتا ضد أنور السادات .. ولهذا حدثت إقامة مجدى حسين بأمر المدعى العام الإشتراكى في مايو ١٩٧١ .

وإذا كان مجدى حسين قد إنضم قبل الثورة للإخوان المسلمين ودربهم على السلاح فإنه يفجر اليوم رايا ناسفا سيقلب الأمور رأسا على عقب بالنسبة للإخوان بتاكيده على أن الاخوانى الكبير حسن العشماوى قد تم تهريبه بجواز سفر منور بأمر عبد الناصر لعلاقته الطيبة به ..

أما محمد ابو الفضل الجيزاوي فهو ايضا من الضباط الاحرار البارزين حيث إنضم إلى الضباط الاحرار أواخر عام ١٩٤٩ .. وفي ٢١ يونيو ١٩٥٢ إتصل به كمال الدين حسين وطلب منه تجميع الضباط فى القصر وقت للقيام بعمل مهم .. وتأجل الاجتماع إلى اليوم التالي وكان هذا العمل المهم .. هو الثورة .

و عبر مراحل الثورة دخل محمد ابو الفضل الجيزاوي السجن ثلاث مرات كانت المرة الأولى عام ١٩٦٢ وقد اودع سجن القنطر الخيرية في زنزانة انفرادية وعوامل اسوأ معاملة لمدة ستة شهور لأنه كان من رأيه أن المشير عامر هو سبب الإنفصال بين مصر وسوريا .

ورغم ذلك كان ابو الفضل الجيزاوي يضع صورة عبد الناصر في زنزانته لاعتقاده بأن التقارير التي كانت تتعرض امام عبد الناصر كانت غير سليمة .

ولقد كان ابو الفضل الجيزاوي ضلعاً أساسياً في أزمة الفرسان في قضية المدفعية وقتيل الكثير . . قيل أن ابو الفضل الجيزاوي اختلف مع عبد الناصر كذبة بأن - الانجليز عند الكيلو ١٠٤ وإن مجموعة الضباط المعترضين الذين قبض عليهم قد تلقوا رشوة اربعة ملايين جنيه لإشاعة الإضطراب في البلد . . وقيل أن ابو الفضل الجيزاوي هو الذي قبض على محمد نجيب في أزمة الفرسان .

وإذا كان ابو الفضل الجيزاوي ينفي الواقعتين فأن دعوى النفي سوف تثير جدلاً أكثر من تلك الاقاريل . .

ثم لماذا كان ابو الفضل الجيزاوي في بداية الثورة ضد الديمقراطية ثم أصبح الآن نصيراً لها ؟ وما هو السبب الحقيقي لإعتقاله في عهد أنور السادات ؟ ولماذا رشح الجيزاوي نفسه رئيساً للجمهورية !!

ثم أحمد المصري أحد الضباط الأحرار حيث كانت مهمته ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ هي احتلال الإذاعة في الثالثة صباحاً وبالفعل وصل إلى هناك في الميعاد المحدد وتمت محاصرة الإذاعة بالمدربات وتمكن من إدخال العساكر إلى داخل مبنى الإذاعة عن طريق خديعة لضباط البوليس حيث طلب من قائدتهم إدخال عساكر لكنه تحمى الإذاعة من الداخل بدعوى أن هناك إنقلاب وسلم قائد البوليس الإذاعة إليه بأمان شديد . . كما كان أحمد المصري واحداً من أربعة منهم عبد الناصر يعرف

مهمة الاسكندرية لعزل الملك فاروق وإخراجه من مصر . ونجحت الثورة ولكن بعد قيامها بشهور قليلة إختلف أحمد المصري مع عبد الناصر حول الديمقراطية ومن أجل ذلك اعتزم القيام بانقلاب في ١٧ من أبريل ١٩٥٤ وقد تم الإتفاق على اعتقال مجلس قيادة الثورة واعتقال جمال عبد الناصر في بيته والقائد العام في منزله ثم عزل الجيزة عن القاهرة . . . ولم تكن هناك أية مشكلة لحدث هذا الإنقلاب ولكن الذي حدث في الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الإنقلاب إن كانت هناك جنازة لوالده قائم مقام وقائد الالائي بالجيش وكان يسير في هذه الجنازة . . كل من فؤاد العرابي الذي اشرف فيما بعد على قطاع الثقافة وكان معه عفت عبد الحليم والذي قال له : يا أخي ماتخلصونا باه من ولا ال ... فرد عليه فؤاد العرابي قائلا له : " اهسبر علينا الليلة دي هايتنى كل شئ " ١١

وتصادف أن كان يسير ورائهم في الجنازة صول اسمه العسال وسمع هذا الحوار فطار على القيادة العامة وأبلغ شمس بدران الذي أبلغ بدوره عبد العكيم عامر . . وظل أحمد المصري في تحقيقات من ١٧ أبريل حتى آخر يوليو . ثم اعتقل ٥ سنوات ١١

إن أحمد المصري يضع شهادته على احداث مارس ١٩٥٤ وهي شهادة في منتهى الخطورة . حيث يقدر أن عبد الناصر كان يخوض في تلك الفترة مرحلة تكتيكية في النهاية لهدف واحد هو إنهاء ثورة الضباط الأحرار ولم يكن يعني من الديمقراطية معناها السياسي الحقيقي .

مع الضباط الأحرار وجهاً لوجه والذين لولاهما ما كانت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . . .

إنهم وقود الثورة . . وهشيمها الذي لايزال مشتعلًا ١١

الوصي على العرش رشاد مهنا يخرج
عن صمته بعد ٣٨ عاماً

- * قال لي عبد الناصر : أنت هارب تخطف الثورة مني . ١١
- * محاكمتى كانت أكثر هزلًا من مسرحيات نجيب الريحانى ١١
- * قلت لعبد الناصر أمام الجميع : لا أنت ولا الثورة تساوى صفرًا ١١
- * كانت سياسة عبد الناصر : قل للشعب ما يريد وافعل ما تشاء ١١
- * كمال الدين حسين تلميذى في المدفعية وافق على الحكم بإعدامى ١
- * علمت بنبيا اهتدى من إذامة لندن لمنظرت من الشباك لاجد البوليس حول منزلى ١١
- * اتهمونى باننى اريد ان اكون فاروقا ثانيا ولم اكن اطيق البروتوكول
- * انور السادات ابكانى أكثر من مرة في مذكراته ١١
- * الثورة في نظر رجالها ليست تكليفا ولكنها تشريعنا ١١
- * قضيتى مع الثورة . . تأليف عبد الناصر وتلحين كمال الدين حسين ١١

حين عاد رشاد مهنا من العريش إلى القاهرة في ٢٥ يوليو بعد قيام ثورة ١٩٥٢ حملوه - زملاؤه - وتلاميذه من ضباط المدفعية - على الاعتنق وهتفوا له من الاعماق في مظاهره كبيرة من مطار الماظة إلى مجلس الثورة وحين دخل رشاد مهنا المجلس بادره عبد الناصر قائلاً : انت ايه اللي جاك .. انت عاوز تتفق على الثورة .. انت عاوز تخطف الثورة مني وعيينه المجلس وصيا على العرش لكنه لم يستمر طويلاً فقد وجهت إليه قائمة من الاتهامات بأنه يريد أن يكون ملك مصر « فاروقا » ثانياً وأنه يعد نفسه خليفة للمسلمين وأنه يقف بالمرصاد ضد قانون تحديد الملكية وأنه يعد انقلاباً عسكرياً . هذا فضلاً عن الاتهامات التي وجهت إليه - باشر رجعى - عما قبل الثورة .. بأنه حين علم بقيام الثورة هرب منها بطلب نقله إلى العريش ..

وتم اعتقال رشاد مهنا ولم يعرف نبأ اعتقاله الا من اذاعة لندن فتح النافذة فوجد البوليس الحربي مدججاً بالسلاح حول منزله .. !
وحكم عليه بالإعدام وخفف الحكم إلى السجن المؤبد .
ولقد تعرض رشاد مهنا للسجن مرتين الأولى بعد الثورة والثانية في عام ١٩٦٥ في اعقاب الاخوان المسلمين .. .
واليوم يخرج الوصي على عرش مصر عن صمته بعد ٣٨ عاماً .. ٣٨ عاماً لم يدل بحديث .. صامتاً لم ينبع بكلمة .. واليوم يخرج أبو الهول عن صمته ليقول
كلمته للتاريخ .

* استاذ رشاد مهنا .. قبض عليك عام ١٩٤٧ بتهمة المؤامرة الكبرى ضد الملك فاروق ما هو السبب الحقيقي لهذا الاتهام .. هل هو كما تردد اقامتك حفل تكرييم الامير الای سليمان عبد الواحد سبل لشجاعته في رفض صفقة سلاح فاسدة للجيش والتي احيل بسببها إلى الاستيداع .. ٩٩ ..

** دائماً بعد الحوادث يحاول البعض أن يؤذن للواقع والاحاديث التاريخية وفقاً لهواهم الشخصى لأن اثناء الحادثة يتصرف الانسان بمقتضى الواقع ولكن

بعد انتهاء الحادثة تظهر له الامور على حقيقتها وتصبح اخطائه واضحة وما كان ينبغي عليه أن يفعل فيؤثر للتاريخ بما يتصور له انه يجب ومن هنا تصبح الحقيقة غائبة لأنه يؤثر طبقاً لهواه . فيما يختص بحفل تكريم سليمان عبد الواحد سبل الحقيقة أنه قد أحيل إلى الاستيداع طبقاً للقانون وكانت المؤامرة ضده حتى لا يرقى إلى رتبه أعلى والرتبة العسكرية التي كان عليها لها ميعاد محدد في القانون لا يتجاوز ثلاثة سنوات أن لم يرقى خلالها يحال إلى الاستيداع وهو بالفعل لم يرقى ومن ثم أحيل إلى الاستيداع ليس بسبب صفة السلاح ولكن الهدف الحقيقي كان ابعاده لموافقة الشجاعة على الدوام . وقد تم اقامة حفل تكريمه له وتم القبض علينا ولم يكن سبب القبض في حقيقة الامر هو سليمان عبد الواحد سبل ، لكن سببها الحقيقي هو العمل مع الشيخ أمين الحسيني من أجل فلسطين دون علم الملك واعوانه مما استتبع تجميع اسلحة وذخائر من أجل محاربة الصهيونية في قلب فلسطين ولكن البعض اعتقد أن هذه الاسلحة ستوجه في مؤامرة ضد الملك وذهب بالفعل عطا الله باشا وابلغ الملك أن هناك مؤامرة تحاك ضده من بعض الشيوعيين لدرجة أن الملك جاء باقصى سرعة من الاسكندرية إلى القاهرة من أجل سرعة القبض وتنفيذ الاحكام على زعماء المؤامرة وبالفعل تم القبض علينا والتحقيق معنا الذي لم يثبت شيئاً فافرج عننا على الفور .

* قدمت استقالتك من الجيش لكي تتضمن إلى حركة فلسطين في بدايتها ولكن رفض طلبك . . وحتى حين اشتركت مصر بجيشه نظامياً في حرب فلسطين في بدايتها رفضوا اشتراكك فيها . . لماذا ؟

* كان اتصالنا في البداية مع الشيخ أمين الحسيني ومساعدته بالسلاح والعتاد والجنود من أجل المقاومة الفلسطينية وكنا نحرص - في البداية - على عدم تدخل الحكومات بصفة رسمية ايمناً منها بأن العرب الفلسطينيين أولى بالدفاع عن أرضهم .

ولكن كانت هناك مؤامرة من الخارج بمساعدة الصهيونية على الدخول في فلسطين وإظهار العرب مجموعة من الافقين اللصوص .

وحين دخلت الجيوش رسمياً في حرب فلسطين كنت اشغل منصب اركاب حرب قسم القاهرة وكان أخي أحمد فؤاد يعمل في العمليات الغربية فطلبنا شفاعة وكتابة أن ننضم للقوات المسافرة إلى فلسطين فرفض طلبنا وكانت هناك لجنة تسمى لجنة « وادي النيل » كان يمثل القيادة فيها « على علوية باشا » وكان العmad الرئيسي فيها هم الاخوان المسلمين القوة الحقيقة للتطوع في حرب فلسطين . . وكان هناك اتفاقاً أن اذهب إلى قيادة المؤتمر استعداد لسفرى إلى فلسطين وتم الاتفاق على ذلك بالفعل ولكن صدرت الاوامر بعدم ذهابى إلى فلسطين بالذات ! فاختير احمد عبد العزيز وتولى القيادة . . واستشهد ولما أصبح الجيش المصرى نظامياً طلبنا أن نذهب إلى فلسطين فرفضوا كذلك .

في هذه الفترة حدثت مؤامرة محبوبة الاطراف بين الحكومة المصرية والاعداء يحركها الانجليز . . فقد كان الاخوان المسلمين في معركة فلسطين اقرب إلى النصر . . وكان الفزع والخوف والرهبة ينتاب اليهود من مواجهة الاخوان المسلمين في أية معركة

وحدثت المؤامرة الكبرى ونحن في قلب المعركة وصدرت الاوامر بالقبض على الاخوان المسلمين . . ماذا تسمى هذا ؟

لاشك انها كانت مؤامرة من الحكومة المصرية مع العدو . . ووضع الاخوان المسلمين في السجون والمعتقلات في قلب المعركة وكانوا على بعد خطوات من النصر المظفر وتحرير فلسطين !

ولما نجحت ثورة ١٩٥٢ تأثرت جداً وانتظرت طويلاً أن تؤرخ الثورة لهذه المعركة حتى يتعرف الجيش المصري على اسباب النجاح والفشل خاصة وأن اعضاء الثورة جمال عبد الناصر وصلاح سالم وزكريا محيى الدين اشترکوا في الفالوجا ويعرفون اسباب الحقيقة لما حدث في فلسطين وللاسف الشديد لم يحدث تاريخ حقيقي جاد حتى الان لمعركة فلسطين . .

* استاذ رشاد مهنا . . زارك جمال عبد الناصر فى منزلك فى بداية ١٩٥١ وأشاد بتاريخك الوطنى ومكانتك العسكرية وقال لك قمت مع زملاء من أسلحة مختلفة تكوين نظام سرى الجيش ونريدك معنا . . ما رأيك . . لماذا رفضت ان تقضم إلى تنظيم الضباط الاحرار فى البداية سرا ؟

** لما حضر جمال عبد الناصر إلى منزلى وطلب منى الانضمام اليهم قلت له : لا . . أنا لا اعمل الا في النور . . قلت له : عن خبرة وتجربة . . لا . . لم يكن هناك العود الصلب الذى يستطيع ان يتحمل مسؤولية الجهاز السرى فلو قبض على عضو منهم لا تهم الجهاز كله من الاول للآخر ثم انه لم يكن هناك ما يستدعي عن وجود الجهاز السرى لوجود قانون فى ذلك الوقت يخول استبعاد ما تريده السرای استبعاده من الجيش وقد حدث بالفعل ثم انه اذا كانت هناك افعال طيبة تريده ان تتحققها فليست هناك موانع امام الارادة والتصميم فلا داعى اذن للتنظيمات السرية ولقد حضر إلى جمال عبد الناصر فى وقت كنت على خلاف مع ادارة نادى الضباط الذى يمثل السرای وكنا بالطبع فى حاجة إلى التأييد لنظهر بمظهر قوى وقد طلب منى جمال عبد الناصر ان احضر اجتماعا من اجتماعاتهم قبل قيام الثورة بحوالى عام فى منزل مجدى حسنين فى باب اللوق ودار يومها الحديث حول ما كان يكتب فى الصحف حول ضرورة . . استقالة الوزارة وقتها .

* فى اعقاب محاولة اغتيال حسين سرى عامر مدير سلاح الحدود والتى اشترك فيها عبد الناصر وحسن التهامى وكمال رفعت . قيل انك عقدت مصالحة شخصية مع حسين سرى عامر فهل هذا صحيحا ؟

** حسين سرى ضابط بالجيش له شخصيته فلا خصام ولا مصالحة الامر كان يتعلق بأنه كان بعيدا فى السلاح وكان الامر يتعلق بالسياسة العامة حيث ان سلاح الحدود لم يكن قائما وقتها وكان لابد ان يندمج فى سلاح المشاه او فى سلاح الفرسان او سلاح المدفعية لان الضباط لديه كانوا قد انتدبوا لسلاح الحدود وبالتالي فليست لسلاح الحدود شخصية وكانت هذه هي نقطة الخلاف التى كنت

أقوم بحلها فلا خصام ولا مصالحة .

* استاذ رشاد مهنا .. قيل أن الضباط الاحرار فوجئوا بأنك قدمت طلبا سريا راجيا نقلك إلى العريش عندما عرفت بموعده قيام الثورة حتى لا تقرط بالاشتراك فيها ؟ لماذا اصرت على الذهاب للعريش هل هو هروب من الثورة كما تردد ؟ !

* والتقت إلى رشاد مهنا وهو يقول : وهل أنا في العريش خارج مصر ؟ وخارج الجيش المصري .. وهل أنا في العريش لست تحت مراقبة الملك والوزارة وإلخابرات هل وجود عبد الحكيم وصلاح سالم وجمال سالم ومعظم القوات الذين كانوا في العريش هربوا من الثورة .. لقد كنت أدير معركة نادى الضباط في القاهرة قبلها .. هربت من آية ؟

لقد ذهبت إلى العريش بمحض اختياري وهم على علم بذلك واجتمعت بهم قبلها .. وقلت لهم سيقولون أن رشاد مهنا فعل كذا وكذا فلا تسمعوا فمن الجائز أن تكون شائعات من المخبرات .. فلا تسمعوا مثل هذه الشائعات ولا تتصلوا بي في العريش عن طريق التليفون أو عن طريق القطار ولكن يكون الاتصال عن طريق مندوب شخصي يسلم لي آية رسالة تبعثون بها واتفقنا على ذلك ولم يذكر أى شيء من قريب أو بعيد عن نقلني إلى هناك . وقد طلبت نقلني لأنني كنت أشغل منصب اركان حرب المدفعية ولقد تمت ترقيني في نفس المكان في العريش وما تحركت رئاسة المدفعية كتبت إليها من نفسي طالبا الذهاب إلى العريش حتى لا يحدث احراج وكان رجال الثورة على علم ولم يعترض أحدا منهم على ذلك ! ولكن بعد الثورة بحثوا عن أخطاء يكون قد ارتكبها رشاد مهنا أمام الثورة ! ولكن ماذا بعد ما تنتهي الحوادث يفكر الجبان بأن يصف لنفسه الشجاعة وهو الذي قام بكل الامور ! يقولون ؟ ! اذا اتنى مذمة من ناقص فهي شهادة لي بائني كامل .

* لماذا لم يبلغك حسن ابراهيم بموعده قيام الثورة مثلاً ابلغ أنور السادات وجمال سالم .. وكيف بلغت بموعده الثورة .. ولماذا طردت جمال سالم من العريش

فود قيام الثورة !! !

** بلغنى الله سبحانه وتعالى . . وقد تتعجب . . هذه المعلومات التي اذكرها الان ما عرفتها الابعد قيام الثورة . . ما كنت اتصورها مطلقا فقد اتفق عبد الناصر ومن معه على الا اقوم بالثورة في العريش وأن يقوم بها جمال سالم وأن يعمل كل جهده في ابعادى عن أى شيء يتصل بالثورة ووصل جمال سالم إلى العريش فعلا ولم انتبه إلى ذلك ولكن قبل الثورة بيومين جاعنى صلاح سالم ومعه عبد الفتاح فؤاد واخبرونى ان الثورة ستقوم قريبا جدا وفي الليلة الموعودة في الثالثة صباحا اتصل بي صلاح سالم وقال لي : الثورة قامت في مصر فاعمل ترتيبك في العريش وقد قمت بالذى قدرنى عليه المولى عز وجل ولكننى فوجئت باعمال غير مسئولة من جمال سالم اعملا أقل ما توصف بانها غريبة جدا ولم يكن رئيسا بل تابعا فأمرت على الفور بترحيله إلى القاهرة وابعاده عن ضباط المشاه إلى أن تم استدعائى ثلاث أو أربع مرات باللاسلكى للذهاب إلى القاهرة .

* استاذ رشاد مهنا . . حين وصلت إلى مطار الماظة يوم ٢٥ يوليو قادما من العريش أستقبلتك ضباط وجند المدفعية استقبلا كبارا ورائعا وحملوك على الاعناق وهتفوا لك ويومها قال عبد الناصر : هل هذا انقلاب جديد ؟

** الذين استقبلوني هم ضباط وجند المدفعية وهؤلاء أولادى وتلاميذى فقد كنت مدرسا في مدرسة المدفعية فلم يكن ذلك غريبا منهم . ولقد ذهبت من المطار حتى رئاسة الثورة ، ولم استمر أكثر من ساعة فقد ذهبت إلى منزلى فورا بعد ما الهمت ما حدث . . أولا كلهم تحاشوا مقابلتى كلهم تحاشوا التفاهم معى . . وجدت منهم صدرا غريبا لم اتصوره مطلقا . . ولقد اجتمعت ليلتها بضباط المدفعية وكانوا ثائرين وقالوا لي : كيف يحدث هذا ؟ . . انت رشاد مهنا فقلت لهم : لا رشاد مهنا ولا أى مخلوق . . الثورة لو قام بها « أمباشى » نحن كلنا وراءه ! ! الثورة ليست ملكا لأحد أنها في خدمة مصر .

* استاذ رشاد مهنا . . حين دخلت على جمال عبد الناصر في مجلس الثورة بعد قيامها لك : أنت عاون تقضى على الثورة ؟

** وتنهد رشاد مهنا كأنه يستعد شريطا من الذكريات وقال : عبد الناصر قال لي : « أنت جي تقضى على الثورة » أنت عاون تخطف الثورة مني قال لي عبد الناصر مرثين « أنت حضرت ازاي بدون اذن » ! هل قلت لك تحضر ؟ أنت ازاي حضرت من غير اوامر فافهمت أنه هو ولا الثورة يساوى صفرًا ! وقلت له أمام المجلس : مين يعطى لي أوامر ؟ لا أحد يستطيع أن يعطيه اوامر لا أنت ولا الثورة . . وكان ذلك امامهم جميعا ثم قلت له : تاني حاجة أنا لم أحضر إلا من خلل ثلاثة اشارات لاسلكية وصلتني فرد عليه عبد المنعم أمين وقال له : ايهه أنا ارسلت تلغراف ثم قلت لعبد الناصر مبروك . . أنا في طريقى إلى العريش كما كنت وإذا أردت أن تتصل بي أهلا وسهلا بشرط إلا يأتي صلاح سالم وأغمى يومها على صلاح سالم وقمت بعلاجة إلى أن أفاق من الأغماء ! ومن يومها عرفت أن العملية في نظرهم ليست تكليفا ولكنها « تشريفا » وهذا هو السبب الأساسي في الخلاف انهم اعتبروا الثورة « فت » ينهلون منها !!

* وحين ذهبت إلى الإسكندرية وقابلت أنور السادات في معسكر مصطفى كامل هل قال لك : أنت معانا ولا مش معانا . . ماذا كان يعني من هذه العبارة بالضبط ؟

** كان شيئا مضحكا حقيقة . . ولقد اندھشت . . أنور السادات يقول لي أنت معانا ولا لا . . إندھشت وعرفت من يومها حقيقة معادتهم . . وإنهم لاشيء !

* استاذ رشاد مهنا . . السادات قال إن جمال سالم حين أبلغه بالوصاية على العرش إنك بكير وانتخبت وقلت له : أنا لا أستحق كل هذا . . أنا خادم المجلس . . وخادم الثورة وإن سبب إختيارك وصبا للعرش هو إنك في نظر السادات - تحب المظهر الكبير وإن هذا المنصب كفيلا بإرضاء نزاعاتك ؟

** احب ان اقول لك ان انور السادات ابکانى فى كتبه اكثرا من مرة وان انور السادات فى حقيقة الامر لا شيء وهو كان يعلم ذلك فى قراره نفسه . . أنا خرجت من السجن فلم يجرؤ انور السادات ان يتصل بي لانه لا يساوى صفراء !! اتصل بجميع المخلوقات لكنه لم يتصل بي ولقد جاعنى اقرب الناس اليه - مع عدم ذكر الاسماء - وقال لي : الاتريد ان تبعث برسالة إلى انور السادات وقد اصبح رئيسا للجمهورية قلت له : قل لانور السادات رشاد مهنا يقول لك : كن شجاعا ولا تخاف ! فهذا معناه اتنى اعرفه جيدا !! انور السادات كان يتحدث دائمأ عن الوفاء بالعهد وهذا من مركبات النقص لأنه أول الناس الذين لا يعرفون للعهد أى قيمة !! الخائن دائمأ يتكلم عن الامانة لكنه يخفى اخطائه واظن مسألة الوفاء بالعهد واضحة بالنسبة للسادات واقربها علاقته بعبد الناصر . وبؤكد علماء الاجتماع على انه يرى الفرد في الاخرين ما يراه في نفسه وفي معظم الاحوال يرى أهل النقص الناس بما فيهم من عجز وضعف . . انور السادات قال اكثرا من مرة انا لما قابلنى مصطفى باشا بكرى ولما عرضوا على الوصاية بكيت علما بأنك لابد ان تعلم والآخرين اتنى لم أقيم لها وزنا في كثير أو قليل . . اتنى قبلت الوصاية تفاديا للدماء . . ثم لم يعرض على اى مخلوق لا وصاية وغير وصاية حتى اقول له شكرا ولكن الذى حدث وانا في المدفعية جاعنى جمال سالم وقال لي الثورة قررت أن تتولى الوصاية على العرش ووجده يمدحنى ويصفنى بأننى الرجل الصالح لهذا المنصب ولهذا قد كان قرار الثورة التي قررت تعيننى وزيرا للمواصلات لبعض الوقت تمهديا لشغلى منصب «الوصى على العرش» الذى يشترط القانون ان يكون على الاقل وزيرا وكان ردى عليهم : أنا موافق . .

الطريف ان انور السادات حتى فى مذكراته كان يسير الدولة حتى فى عهد عبد الناصر وأنا اقر حقيقة وهو أن انور السادات كان لا يقرب جمال عبد الناصر الا بحسب اذكر اتنى وأنا في الوصاية جائى ضيباط الحرس قالوا لي : انور السادات فى القشلاق ويريدأن يستولى على القشلاق قلت لهم : هو فين ؟ . . . انور السادات لا يدخل هذا المكان ثانية فلم يعد بعدها ولم يجرؤ على العودة إلى هذا المكان هذه هي قيمة انور السادات مع رشاد مهنا . والعجيب فى مسألة

الوصاية اتنى سمعت ان جمال سالم قال : ان لم يقبل رشاد مهنا الوصاية على العرش كنت سأضربه بالرصاص فورا !

* استاذ رشاد مهنا . . انت اتهمت بانك تخيلت نفسك ملكا بدلا من فاروق وانك اجتمعت مع قادة الاحزاب السياسية والافراد والوفود والسفراء وزعماء الطلبة الا يعد ذلك تدخلات في السياسة ؟ !

* وضحك رشاد مهنا قبل ان يقول : يا سيدى آفة الشيء الجهل به . . هؤلاء الناس ليست لديهم خلفية اطلاقا عن اى شيء له قيمة . . يجوز له خلفية عن بعض الامور انما ليست لهم خلفية حتى في المعاملة مع الناس . . صلاح سالم مثلا اول ما اعتدى بعد الثورة اعتدى على الضباط الكبار في رفح واخذتهم اثنا في صدرى . . ليست لهم خلفية في اصل او تعامل . . فمن المعروف ان مجلس الوصاية هو الذى حل محل الملك ومن الطبيعي ان يزوره كل الناس رؤساء الاحزاب والوفود والسفراء .

* ولكن قيل لك ان ذلك مخالف للدستور ؟

* الذى يقول ذلك منهم ليست له دراية بهذا بروتوكول فالسفير قبل ان يسافر لابد وان يمر على رئيس الجمهورية . . والسفير الذى عينه شكله هو الملك فلا بد ان يستاذن قبل السفر . . الزيارات لا عيب فيها . . لانها من صميم البروتوكول ولكن مصدر هذا التفكير كان بطانة السوء والجهل . فقد حكم هذه الدولة المراهقين الجهلاء ثم وجدت هناك من يعترض أن المجلس يملك ولا يحكم كما يفهم هو ذلك . . ولكن انا لست كذلك انا مندوب الثورة في مجلس الوصاية افعل مثلك تماما بل انا اكثر من عضو مجلس الثورة .

* ولماذا اذن قبلت الوصاية على العرش . لماذا قبلت التعامل معهم من البداية اذا كان هذا رأيك !

* * أنا تحققت أن هذا العمل مع هؤلاء الناس مستحيل مع اختلاف وجهات نظرنا وقد قرروا الخلاص مني ولكنني قبلت تفادي للاصطدام بهم واسالة الدماء لأنني لو رفضت لكان لابد من القتال وقلت لنفسي أنها تجربة أخوضها فيها الإيجابيات والسلبيات وقد تحسن السلبيات بعد يوم أو اثنين ولكنني اكتشفت أنني كنت مخطاً ولم أفهم هذا الخطأ إلا بعد أن ذبحوا الأمة !!

كأنوا - لو حدث الصدام - سيقتلن ثلاثة آلاف أو أربعة آلاف ولم أكن أعرف قضاء الله ولكنهم في الحقيقة قتلوا الأمة كلها لو كنت أعرف لكنني فضلت أن يقتل ألف أو عشرة آلاف وقتها بدلاً من أن تقتل الأمة كلها . . هذا الخطأ واضح جداً بعد المذبحة التي عملها رجال الثورة !!

* استاذ رشاد مهنا . . قيل أنه كنت تعد نفسك خليفة للمسلمين وأنك

ناديت بالخلافة الإسلامية ٩٩

* * الخلافة الإسلامية لم ترد مطلقاً ولكنها كانت موجودة في اذهانهم . .
كان كلامي دائماً للتجمع المسلمين يداً واحدةً متعاونين على البر والتقوى . . كل بلد
قائم بذاته بنظامه وحكمه وقد زارني وفدي السودان والمغرب وقيل يومها أن الوفد
العربية والإسلامية تزور رشاد مهنا . . وفد السودان خرج من عندي وهو يبكي بعد
أن أفهمته ضرورة العلاقة ومفهومها بين مصر والسودان وأفهمت وفد المغرب دور
الاستعمار في تفتت المغرب العربي ولكن بطانة السؤال قالت أنه يريد الخلافة
والعجب أن جمال عبد الناصر بدا بعد ذلك يطالب بتجميع العرب وجعلهم مجتمع
واحد !!

* استاذ رشاد مهنا . . اتهمت مجلس الثورة بأنهم يريدون أن تكون
محسر دولة غير إسلامية لا دينية مثل سوريا فهل كان هذا صحيحاً ! ٩٩

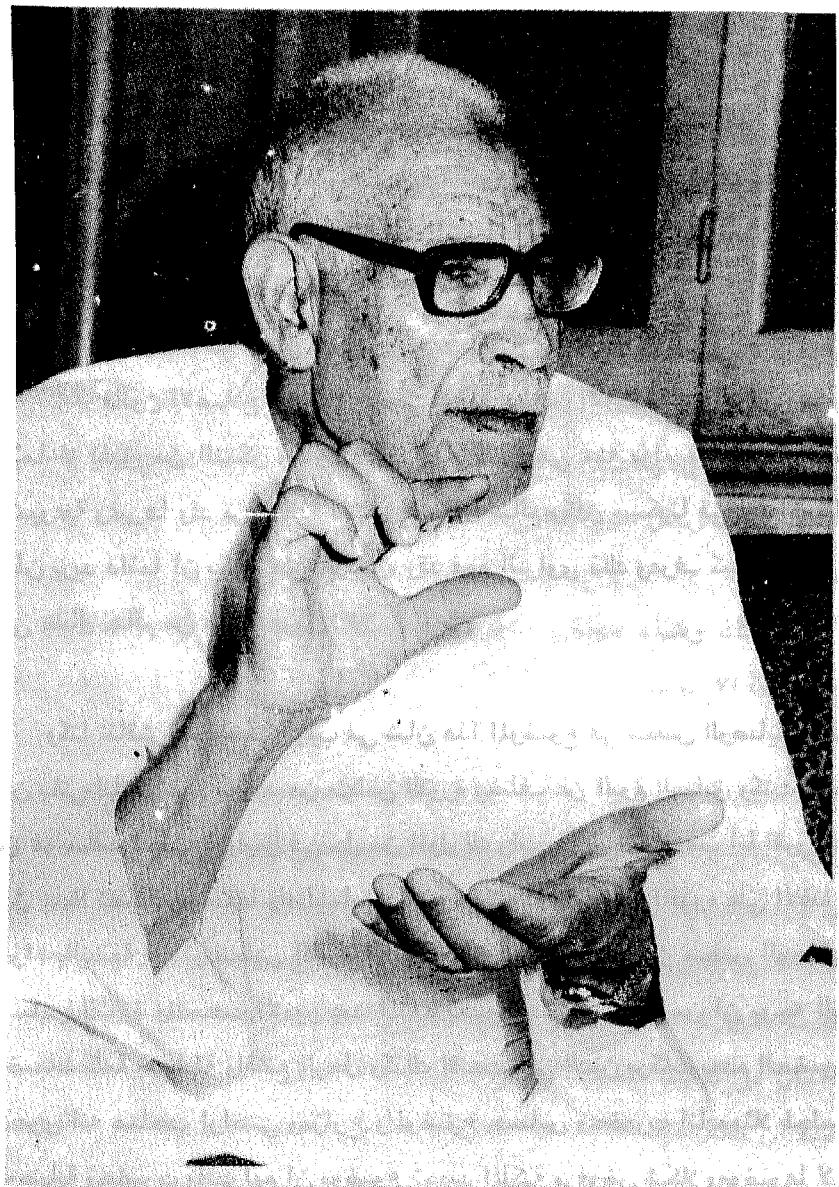
* ما حدث بالضبط انهم قالوا للحزاب اعدوا دستوراً جديداً وصمم جمال

سالم على أن يرفع من الدستور ومن الدولة الاسلام وقد علمت بذلك فنشرته في كل مكان حتى أقلعوا عنه في النهاية . .

* قيل إنك سمحت لنفسك بمعارضة قانون الاصلاح الزراعي رغم علمك بأن هذا القانون هو حجر الزاوية في الاصلاح الشامل الذي تريده الامة والجيش . . هل هذا هو بداية الصدام بينك وبين الثورة ؟

** قانون الاصلاح الزراعي أوصى به إلى مجلس الثورة راشد البراوي وكان دائما لا يفتق من السكر وكان يدعى الشيوعية وهي منه براء فهو من مرتبقة الشيوعية وغيرها وقد تزعم هذا المشروع جمال سالم وكان مسكنينا في عقله مختلا وكان يريد دائما أن يكون هو «الرئيس» وقد فهم البراوي ذلك وعرف كيف يستولى على جمال سالم من هذا الطريق !

وكنا نناقش مع محمد نجيب في شأن هذا الموضوع في مجلس الوصاية ولكنه كان يأتي لنا كل يوم بجديد من مجلس الثورة يختلف عن اليوم السابق و كنت اعلم من هو محمد نجيب - وليس في حل من اقول لك رأيي في محمد نجيب أنا أقرر أنه كان رجلاً نظيفاً . . متفقاً وله ايجابيات كثيرة لكنه لم يكن لديه القدرة على الاقناع سواء بالنسبة لنا أو مجلس الثورة فطلبت اجتماع يضم كلاً من مجلس الوصاية ومجلس الثورة ونصحت الامير عبد المنعم بعدم الحضور خوفاً من أن يوجه إليه الضباط كلمة تضليله واقتصر الرجل وكذلك اقنعت بهي الدين برؤسات بعدم الحضور بدعوى أنه صاحب أراضي وعذارع والموضوع حساس وحضرت أنا ممثلاً لمجلس الوصاية وحضرت وقتل لهم أن موضوع تحديد الملكية مرفوض شكلاً وموضوعاً لأن الدين لا يحدد الملكية إطلاقاً . . املك ما شئت من حلال «فلا يمكن أبداً أن تحدد الملكية والرقة الزراعية محدودة بحوالي ٦ مليون وموزعة توزيعاً غير عادل لهذا الموضوع فالتوزيع اسمه الحقيقي الاصلاح الزراعي وليس تحديد الملكية ومن أجل أن نطبق الاصلاح الزراعي لابد أن نعيد توزيع الملكية وهذه الاعادة ليست بالسهولة المتصورة بل أنها في الحقيقة تمثل اقتصاد مصر كلها فلا بد أن تأتي بالختصين



رشاد مهنا الوصى على العرش : قلت لعبد الناصر أمام الجميع لا أنت ولا الثورة
تساوي صفرًا !!

الرجل الاقتصادي والرجل الزراعي والرجل الاجتماعي ليحددو الحد الاقصى للملكية حتى لا تفتت الملكية وتخسر اقتصاد مصر .

* استاذ رشاد مهنا . . عبد الناصر قال انه يريد ان يقابلك في لقاء خاص في منزل البكباشي محمود غراب في كوبرى القبة . . بعد كثرة المشاكل بينه وبين مجلس الثورة وذهبت في الموعد المحدد وظللت متظاهره حتى منتصف الليل لكنه لم يحضر لماذا حددت اقامتك في اليوم التالي أنت ومحمد غراب ؟ !

** ان جمال عبد الناصر كذاب ! ! مخادع ! بني حياته على الخداع وأنا اقلت نفسي ولم يقلنى واعطى صورة من ذلك لبھي الدين برکات والامير محمد عبد المنعم وقد علموا بذلك . . ولم يبق جمال عبد الناصر الا بالخداع ويعلم الموجودين كيف خدع المدفعية وخدع المشاه ولعبة ضرب هذا بذلك سياسته قل للشعب ما يريد وافعل ما تشاء كذب في كذب حتى اهداف الثورة الستة كانت عبارة عن خداع . . عملوا منها ايه حتى وفاة عبد الناصر عملوا منها ايه !

* هل حقيقة علمت بها اعتقالك من اذاعة لندن ؟ !

** هذا صحيح بافتح الراديو السابعة السادسة صباحا لا سمع الاخبار فسمعت بها اعتقالى . . ففتحت الشباك وجدت البوليس الحربي يحيط بمنزلى . . لم اشعر بشيء فاذا علمت بالواقع تففف عليك المصيبة !

* زارك عبد الناصر في منزلك اثناء تحديد اقامتك وطلب منك ان تكون سفيرا في الهند او باكستان لماذا رفضت ؟ !

** جاپنى عبد الناصر وجماں سالم وانا رافخا ان اكون سفيرا ولكن بعض زملائى قالوا لى اقبل وكان ردی عليهم لن يتم ذلك انتم لا تعرفون شيئا لن يتم وبيدي لا بيد عمرو قالوا ابدا لازم تقبل . . قلت لهم : حاضر . . ورفض جمال عبد

الناصر فعلا ! .

* استاذ رشاد مهنا . . حين قبض عليك قيل انه قد وجه اليك السلاح
الى صدرك وهم يقبحون عليك ! ٩٩ !

* واحد من الذين جاءوا يقبحون على كان موجها إلى السلاح . . قلت له :
ايه دا يا ولد . . وعنته عبد الحليم عبد العال . . لقد رموني في زنزانة في سجن
الاجانب ليس فيها فرش ولا حاجه على الاطلاق وتصادف ان مر على الزنزانة احمد
أنور . . فقلت له : كده يا احمد يا انور . . فقال لي : طيب دقية واحدة صعد إلى
بيت المأمور ثم فتح لى جرة في بيت المأمور لكن اجلس فيها . . انما في البداية
وضعوني في زنزانة حقيقة ليس فيها شيئا على الاطلاق . .

* هل يعقل ان ترکب في سيارة واحدة لحظة الاعتقال مع ضباط المدفعية
محسن عبد الخالق وزملائه . . هل هناك صلة بينك وبين قضية المدفعية !

* صلة كاملة . . ولكن المسالة كما فهمت تاليف جمال عبد الناصر مع
آخرين . . وتلحين كمال الدين حسين . . وقد فهمت بعد ما خرجت من السجن ان
ضباط المدفعية كانوا ينتقدوا رجال الثورة فقيل لهم : لماذا كل هذا الغضب . .
اكتبوا لنا طلباتكم كتبوا لهم . . واخذ كمال الدين حسين ما كتب واصبحت
قضية . . واصبحت مؤامرة على الحكم . . شوف الخيانة ! بلغت به الخيانة ان
ينقلب على اخوه في ضباط المدفعية ويقلب اغراضهم على انها مؤامرة ثم يحكم
بالاعدام رغم اننا كنا مع بعض في اخوه ومحبة سواء هو او غيره فقد عشت طول
حياتي سواء حين كنت صغيرا او كبيرا احترم اصغر عسكري في الجيش . .

* ولكن بماذا تفسر اذن موقف كمال الدين حسين منك وهو واحدا من تلاميذك
وابنائك في المدفعية ! ٩٩

* * كيف افسر عمل الشيطان .. لما قال لسيدنا ادم كل من الشجرة .. وما هو عمله .. هذا استعداد لا يمكن تفسيره انه من عند الله سبحانه وتعالى ..

* ماذا تم في محاكمتك التي بدأت في الثالثة صباحاً ؟

* * يوم المحاكمة كان مصحكاً ! الله يرحمك يا نجيب يا ريحانى لا يمكن رغم مقدرت الكوميدية .. الفائقة ان يصل اليه هؤلاء الجهلاء ! . انهم يجهلون حتى باصول المحاكمة .. بدأت المحاكمة الساعة الثالثة صباحاً وقالوا لي افضل : جلست .. كان هناك جهاز تسجيل ويداً زكريا محيي الدين يوجه الى التهم ولم ارد عليه واحضرنا الشاهد الاول ابراهيم عاطف اعرف ان الشاهد تمت مناقشته ولكن زكريا محيي الدين كان يقرأ من ورقة ويقول له : مش كده برضه .. القاضى يقرأ والشاهد يستمع وقال لهم ابراهيم عاطف .. لا لم اقل ذلك .. خرج مقبوضاً عليه ثم جاءوا بمصطفى راغب قال نفس الكلام .. الاثنين اصبحوا محامين ودفاع .. وانا في صمت .. ثم جاءوا بعد العزيز هندي .. وقال مثل سابقه وبعد حين قالوا لي افضل اخذنى حسن التهامى في حجرة بجوار المحاكمة وكان في يدي ورقة صغيرة .. واحد طلع منهم وبيحاكموه كان لا بد ان يصعب عليهم واحد مثل عبد الناصر او اى واحد من اعضاء مجلس الثورة .. كنت واحد من الجماعة وخرجت وبيحاكموه .. حين خرجت في فترة الاستراحة كان اعضاء المحاكمة من مجلس الثورة يجلسون يستمعون إلى موسيقى كلاسيك ! وحين استأنف المحاكمة قالوا لي : عندك كلام تريده ان تقوله : قلت كلام بالنسبة للاتهام لا .. لان الشهود هذا الاتهام ولكن ان اذكرك بعلاقتي بكم وما ان قلت ذلك حتى تصدى جمال سالم قائلة : علاقتي بكم ؟ ! فاكر لما طردتني من العريش وضحتك فقال لي : وكمان بتضحك .. كان فاكر جمال سالم انى سوف اخاف منه ورويت لهم قصتي معهم وخرجت وجست في الحجرة المجاورة ثم دخل على حسن التهامى وكان لا يزال ملازماً او يوزيASHIA وقال لي : فين الورقة التي معك قلت له : مزقتها فحدثنى بلهجة لم اتعودها وقال لي : ايه مزقتها دي .. كان بيدو وقتها ظاهري هادئا الا ان نفسى كانت تفلت من الداخل .. قلت له بغضب شديد وبصوت عال : انت طالع بره ولا .. فخرج ..

* هل حكم عليك بالاعدام وخفف عبد الناصر الحكم عليك إلى السجن ؟

** نعم وصلني هذا الكلام وبلغته لكمال حسين ولم يرد علىَّ واتضح أنَّ هذا الكلام صحيحاً . طيب كلهم يحكموا علىَّ بالاعدام ليه ؟ ! وهم يعلمون حق العلم أنَّ هذه توليفة وانت يا حسين يا شافعى ياللى بتصلى وبتتصوم . . ما هى وثيقتك ؟ حسن ابراهيم والبغدادى ما هى علاقتى بهم كمال حسين أنت اعلم بي . اذا قلنا جمال سالم وعبد الناصر فهذا جائز . . جمال سالم طردته . . وصلاح سالم قلت له كثيراً وعبد الناصر طبعاً هذا زعيم العصابة . . لكن أنت يا زكريا محيى الدين ايه صلتكم ان آفة الشيء الجهل به . . الغريب ان الناس الذين جاءوا علىَّ الحكم في سجن الاجانب كانوا متربدين جداً وكانت صورة غريبة ان في قلوبهم رحمة اكثر من الذين حكموا علىَّ . . قلت لهم : ما تقولوا الحكم وبعد تردد قالوا الحكم مؤبداً . .

* استاذ رشاد منها . . قبض عليك عام ١٩٤٧ بتهمة المؤامرة الكبرى ضد الملك واعوانه وتم التحقيق معك وقبض عليك بعد الثورة واجرى التحقيق معك . . هل لنا ان نعرف الفرق بين الموقفين ؟

** هذا ما اود ان يعلمه كل مخلوق . . قبض علىَّ عام ١٩٤٧ لمدة شهر تقريباً . لم اشعر بانى نقصت ولو شعره لا من وظيفتى ولا من قيمتى كضابط ولا من حقوق . . يعني كان اذا خاطبني الضابط لابد وأن يؤدى التحية العسكرية . . حقوقى بالكامل مصانة طلباتى مصانة ما دامت فى حدود القانون . . لم اشعر بانى نوع من الاهانة لا مادياً ولا معنوياً واتى الحق وحقن كما شاء وانتهى التحقيق وافرج عننا وكان الله بالسر علیم . . بعد الثورة وانا وصى على العرش يعني اكبر وظيفة في الدولة .. يعني ملك الدولة . . ماذا فعل جمال عبد الناصر وبطانة السوء . قبض علىَّ الساعة الثالثة صباحاً ونزعت نزعها من احضان أولادى ثم رمى بي في نزانة لا يوجد بها اى شيء على الاطلاق ! ! معاملة لا يمكن ان تتصورها لا قبل ولا بعد القبض .



محاكمتي بعد الثورة كانت أكثر هزلًا من مسرحيات نجيب الريحانى !!

* استاذ رشاد مهنا . . عبد الناصر حين اختلف مع محمد نجيب اقترح على مجلس قيادة الثورة عدة اقتراحات منها : السماح بقيام الاحزاب وان مجلس الثورة لا يؤلف حزبا وحل مجلس قيادة الثورة ثم طلب الافراج عنك فودا ولكنه طلب فصل هذا الطلب عن اقتراحاته . . لماذا ؟ هل اعتقاد عبد الناصر ان ذلك سوف يؤثر على اقتراحه ولا يحصل على الاغلبية أم لازعاج محمد نجيب . . بالافراج عنك - والذى كان يخفي تنافسه فى انتخابات الرئاسة ومن اجل ذلك طالب محمد نجيب باعدامك ؟

** كيف يحكم على عبد الناصر بالاعدام بالامس وبالسجن ويفرج على اليوم .. من المستغرب أن الناس تستعمل المنطق مع هؤلاء الناس ! ! انهم خد كل منطق - عبد الناصر كان يعتقد ان مجرد وجود ثورة عليه ! ! ولهذا لما ذهب اليه عيسى سراج الدين وهو من الضباط الاحرار وشقيق زوجتي قال له عبد الناصر : نحن لا نعرض عليه وانما وجوده تهديد مستمر لنا فقط !

* حين حدثت اتصالات بين الاخوان المسلمين ومحمد نجيب كانت اهم وائل مطالب الاخوان تعينك قائدا عاما للقوات المسلحة . . لماذا ؟

** هذا حدث داخل السجن ولا اعرف اذا كانوا قد اتفقوا أم لا . .

* هل انضمت الى حزب «شباب محمد» الذى انشق على جماعة الاخوان المسلمين ويمثل التيار اليمينى منها ؟

** لا . . لم انضم لحزب او جماعة . .

* ما رأيك فيما حدث للإخوان المسلمين فى عام ١٩٥٤ ، ١٩٦٥ ، ١٩٩٩ *

* اسأل نفسك ماذا تم فى مصر ؟ ! الاخوان المسلمين فئة كثرة او قلت من ضمن شعب مصر . . أن الخطأ الاساسى فى مصر او الدولة التى يطلق عليها

المختلفة « او التي تعانى ازمات اقتصادية او سياسية او اجتماعية يكمن فى شيئا واحدا .. ما هو هذا الشيء ؟ ما هو السبب ؟

السبب بعيدا عن الدين حتى لايساء الفهم لأن بعض الناس عندهم حساسية من كلمة الدين .

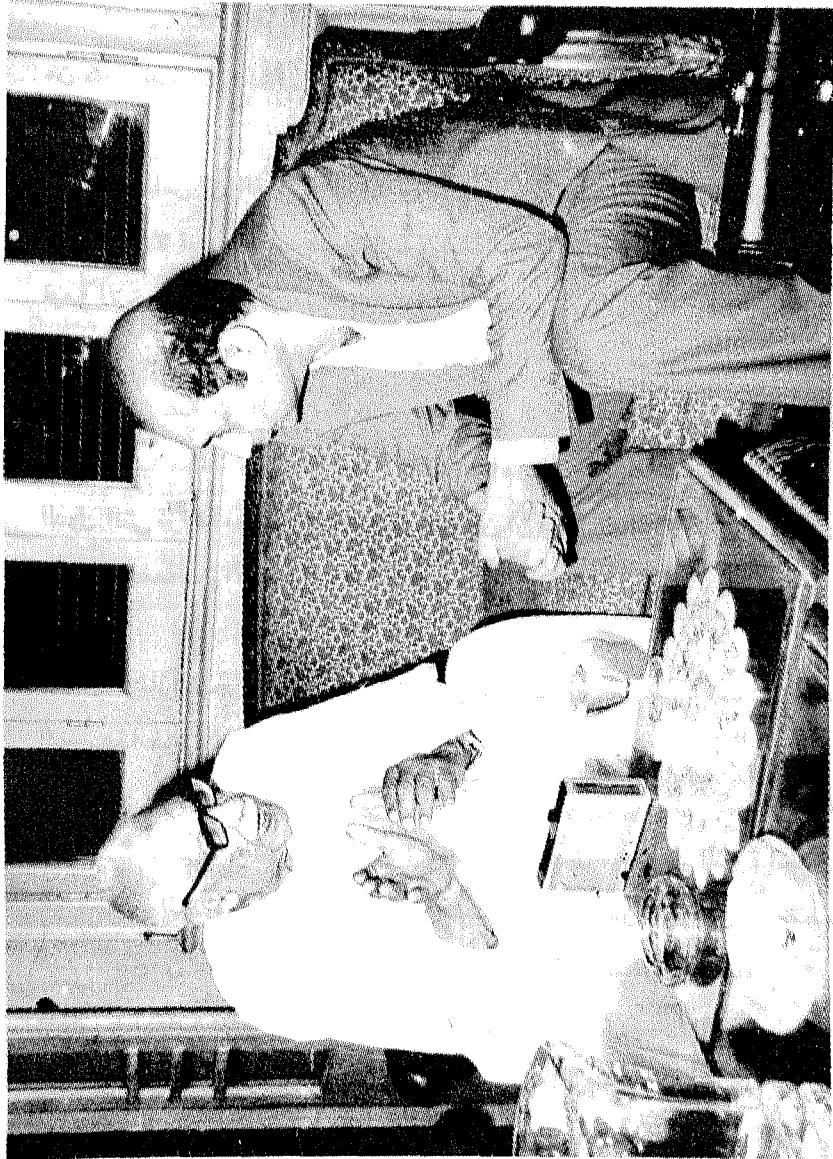
الاساس ان الفرد لا قيمة له واعنى بالفرد هنا سواء اكان الحاكم او المحكوم فهو حاكم لا قيمة له .. وهو محكوم لا قيمة له لانه اذا كان حاكما وله قيمة فسيعرف قيمة الاخرين وسيكون لديه حساسية المسئولية .. ويقدرها تماما فلایمك ان يعمل شيئا يكون من شأنه الاضرار بالبلد واذا حدث - بطريق الخطأ - هذا الفرر فلا بد ان يعرض عنه في الحال . وكذلك الفرد في الرعية لا يمكن أن يسمح لخلق ان يعتدى عليه مطلقا وهو ما نسميه الرأى العام . فالرأى العام هو الذى يحكم جميع الدول التي نراها متقدمة لأن الحاكم لا يمكن أن يكون ديكاتورا لأن وراءه رأى عام قوى يعصمه من الاستبداد والديكتاتورية .

* لماذا قبض عليك عام ١٩٦٥ في عمليات القبض على الاخوان المسلمين ؟
ليس هذا غريبا ؟

** سبق وأن قلت أنا لاحظ أن الناس تستعمل مع رجال الثورة المنطق الذي هو أساس الحياة . المنطق بعيد كل البعد عن اذهان هؤلاء الناس .. تتصور أن هذا صدر من جمال عبد الناصر بالقبض على كل من قبض عليه عام ١٩٥٤ وكان منهم رتب كبيرة وصلت إلى درجة الاميرالي في البحرية وسفراء في وزارة الخارجية .. كل من قبض عليه عام ١٩٥٤ يقبضوا عليه عام ١٩٦٥ . وبقيت في السجن بعدها حوالي عام ونصف ؟

* استاذ رشاد منها .. ماذا ترى من ايجابيات ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ !

رشاد مهنا يقول لمصطفى فوزي : أتعدد السادات أباً كان في كتبه أكثر من مرة وقد
بعث له بعد أن تولى رئاسة الجمهورية وقال له : كن شجاعاً ولا تخاف !!



* ما خلق الله شيئاً إلا وله الناحية الإيجابية والناحية السلبية حتى السم من ناحية فهو قاتل ومن ناحية أخرى يدخل في الدواء الشافي . . الثورة لها طبعاً الوجه الصالح والوجه السيء . . لكن لا شك أن الذي حدث هو أزلة مضرة عن نفسها فاً صارت ضارة ولا شك في هذا !!

* الا ترى ايه ايجابيات للثورة ؟

** في بعض الاحوال يذهب القاتل او السارق ليسرق او ليقتل ويترك اثراً ايجابياً عند الاسرة التي قتلت فيها او التي سرقت وهل تقول ان هذا السارق او هذا القاتل كان يعني هذه الايجابية . . انا اقول دائمًا «انما الاعمال بالنيات» اذكر لك مثلاً : قبض على الاخوان المسلمين وفر البعض منهم الى الخارج واصبح الاخوان المسلمين من اصحاب الملايين هل تقول ان هذه من ايجابيات الثورة ؟ هل تستطيع ان تقول او تتدعى ان هذه من ايجابيات جمال عبد الناصر او من ايجابيات الثورة!!

* كنت اول رجل عسكري يرقى لمنصب مدنى بعد الثورة . . ماذا ترى في تجربة تعيين العسكريين في مناصب مدنية ؟

** النتيجة دائمًا تتماشى مع الاسباب إذا كنت الاسباب طيبة فالنتيجة كذلك طيبة . . ما هي الدوافع لتعيينهم في مثل هذه الوظائف هل هو الصالح العام . . انا ضابط في الجيش والخارجية فيها سفراها وقناصلها وكل رجالها . . فهل شغل العسكريين لهذه المناصب للصالح العام . . لا دخل لها بالصالح العام لأن الهدف من تعيينهم هو التخلص منهم لأن هناك سبباً في نفوس مصدرى قرار تعيينهم .

* استاذ رشاد منها . . بعد ٣٨ عاماً فمن قيام ثورة ١٩٥٢ هل تعتبر نفسك واحداً من قوادها على الرغم مما حدث لك منها . . لم تقدم على الالتحاق بالكلية الحربية على الرغم من انك كنت طالباً في كلية الطب وخرجت منها لتلتحق

* * بعد الالتحاق بالكلية الحربية لم أندم مطلقاً . . اعتبرنى بعض الشعور بخيبة الامل لاننى تصورت اشياء اخرى انسان الذى يعمل بعقيدة تزول امامه العقبات انا عندما التحقت بالجيش التحقت عن رغبة لا اختصارا للدراسة ولا طمعا في مرتب ورفضت كلية الطب لا يمانى بان الجيش هو الوسيلة الوحيدة الوحيدة لإنقاذ هذا البلد لن ينصلح حال هذا البلد الا بالایمان بالله عز وجل . .

* قيل ان الثورة انتهت بحكم انور السادات اخر رجال الثورة في حادث المنصة في اكتوبر ١٩٨١ . . ما رأيك في مصر الان ؟

* * لا يعرف الحق باهل الحق . . ولكن يعرف الحق بالحق . . انظر إلى حالتك السياسية هل هي تبقى الدولة على ما يرام . . انظر إلى حالتك الاقتصادية منتعشة تبقى الدولة ممتازة . . انظر إلى حالتك الاجتماعية طيبة واذا كان العكس يبقى العكس انت اسال نفسك وارجو ان تكون صريحا في اجابتك . . واذا قرأت مقالات كبار الكتاب في الصحف . . مقالات في منتهي الغرابة . . اتهامات وانتقادات . . والكتاب يكتبون ولا مجيب . . مقالات تتقد الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية ولا مجيب . . اتهامات بسرقة او اختلاس ولا رد فعل هناك . . اقرأ مقالات مصطفى امين . . مقالات خطيرة جدا ولا اعرف كيف يكتبها وain المسئول الذي يمكن ان يجيب عنها وain الاحساس الذي يقرأ هذه المقالات ولا يتفسس !!

* الا يعد هذا حرية في الرأى . . حرية صحافة لم تكن تتمتع بها من قبل ؟

* * حرية ايه . . الحرية لا تمنع ولا تتكلم عنها . . الحرية مثل الهواء والماء .. حرية ايه . . الحرية لا تمنع ولا تتكلم عنها . . الحرية مثل الهواء والماء .. لا تقولى لي . . انت تسير تتنفس الهواء . . تمن على ان اتشمم الهواء . . لا تتكلم عن

الحرية . . الكلام عن الحرية لا يعني ان هناك حرية . . الحرية هي التي احصل عليها بنفسي وان لم احصل عليها انا فلن احصل عليها ابدا . . الحرية والديمقراطية ليست منحا من احد . . فقد اصبح الفرد لا قيمة له كحاكم او محكوم.. هل ترى المعارضة وهي تكتب في منتهى الصراحة ان هذه الانتخابات مزورة . . ويأتى القضاء ويحكم بان هؤلاء مزورين وهؤلاء على حق . . ثم يقف في طريقهم التلاعب والتلفيق القانوني ووصل إلى ان القضاء العالى الزم بالنتيجة ولهذا فان العملية كلها ستكون غير شرعية .

تشرشل رئيس وزراء انجلترا كسب الحرب وكانت حربا حياة او موت وبعد ايام دخل الانتخابات وسقط تشرشل وهو منتصر في الحرب بعدها ب ايام قليلة ولم يحدث شيئا

لا احد قال ان الانتخابات مزورة . . هذا هو الطريق الشرعي ان الحكومة تجرى انتخابات لا تزور فإذا لجأت الحكومة إلى التزوير فإنه يكون من الطبيعي أن يلجا الشعب إلى طريق غير شرعي . . العملية لابد ان تتبعها عمليات غير شرعية في النهاية توصف العالم الثالث بأنه غير شرعي . . الفرد لم يعد له قيمة ولو ان هذه العملية كانت مصغرة قبل الثورة لكنها استفحلت بعد الثورة فانمحى الشك والموضع وضاع الهيكل تماما لو اردنا ان تكون في تقدم فإن مصر غنية . . ثرية بالعلماء ورجال الاقتصاد والفكر . . مصر لديها في الخارج ثورة من ابنائها لديهم من الاموال ما يسعون بالقليل منها ان يخرجوها من ازمتها الاقتصادية . . ولكن لا توجد ثقة مطلقا . . خاصة بعد الهجوم على شركات توظيف الاموال !

وانتهى الحوار وقال لي الوصى على عرش مصر رشاد مهنا وهو يشد على

يدى ..

انا حين التفت إلى الماضي . . لا أندم مطلقا على ما حدث الحمد لله على انى لم تطا قدmi طريق الفساد . . فلا عروش الدنيا ولا اموال العالم ولا مناصب الجاه والسلطان تساوى لحظة صدق مع الله . . والوطن والنفس والانسانية !! .

عبد المنعم أمين عضو مجلس قيادة الثورة يتحدث لأول مرة

* لم أندم على قرار اعداسى لخميس والبقرى لكننى كنت اصحو من نومى مفروضاً

* ذهبت إلى السينما ليلة الثورة لكننى لم أهرب مثل أنور السادات !

* كتبت أمر طوارئ للقضاء ليلة الثورة وكان هذا كفيلاً باعدامى لو فشلت الثورة !

* اقترحت على عبد الناصر الاتصال بالامريكان وكانت الاجتماعات تتم في منزلى !

* خطر تدخل الانجليز استدعي ايجاد حليناً للثورة هو امريكا !

* زوجتى اوصلتني ليلة الثورة بسيارتها واقترحت على ان اختبئ في المقابر لو فشلت الثورة !

* الملك فاروق تأخر نصف ساعة بعد مراسم وداعه لانه نسى اغلى جواهرتين في العالم !

* قالوا ان زوجتى تذيع اسرار مجلس الثورة ولكن انور السادات هو المقصوب في ذلك !

* صلاح سالم صاحب الدعاية السوداء وتلفيق القسمى على زوجتى !

* زوجتى لم تقل الجيش على يمينى والبوليس على شمالي !

* عبد الناصر تم علاجه خطأ ليموت بأوامر من روسيا !

* اجتمعت بالامريكان سراً لتوطيد العلاقة بينهم وبين أنور السادات !

* نيكسون ارسل لى برقية يقول فيها : ما يريدك انور السادات سوف افعله !

* لو عاد بين التاريخ ٣٦ عاماً ساشترك ليلة الثورة لكنى ساخرج من مصر فى اليوم التالى !

حين منزله قبيل قيام الثورة باقل من ٤٨ ساعة ليدهوه للاشتراك فيها لم يمانع عبد المنعم أمين بل كتب قرار كتابيا باستدعاء الضباط لحالة طوارئ وكان هذا كفيلا بأن تكون رقبته في مقدمة الرقاب الطائرة في حالة فشل الثورة !

ثم سافر عبد المنعم أمين إلى الاسكندرية ليشتراك مع زميله عبد المنعم عبد الرزق في محاصرة قصرى رأس التين والمنته استعدادا لخروج الملك فاروق من مصر بعد تنازله عن العرش .

ولعب عبد المنعم أمين اخطر دور في توطيد العلاقات المصرية الامريكية في تاريخها المعاصر مرتين : الاولى باتصاله المباشر بعد قيام الثورة مباشرة بالسفير الامريكي بل ان المباحثات كانت تتم في منزله المطل على هدهده نيل القاهرة هي اجمل بقعة في مصر مما دعا البعض ان يقول ان الامريكان كانوا يدفعون ايجار شقت «٥ جنيهات» في اوائل الخمسينات !

اما المرة الثانية فكانت في بداية حكم انور السادات حيث فتح الباب على مصراعيه للسداد لتوطيد علاقته بالامريكان في وقت كانت العلاقة بينهما على غير ما يرام وانتهى الامر بعد مفاوضته السرية بين الطرفين إلى شهر عسل دائم بينهما واصبحت بعدها شعبية السادات في امريكا اكبر من شعبية في مصر !

وقد تطوع عبد المنعم أمين لرئاسة محاكمات كفر الدوار في الايام الاولى للثورة في اعقاب مظاهرات عمال مصانع النسيج والغزل في كفر الدوار وانتهت المحاكمات باعدام زعيمى العمال خميس والبقرى وقد قيل الكثير عن هذه المحاكمات وانها لم تكن تستحق الاعدام وانها محاكمات بلا دفاع . . وان قرار الاعدام «امريكي» مائة في المائة لمواجهة اول انتفاضة بعد الثورة !

وكان اول خلاف بين عبد المنعم أمين وجمال عبد الناصر حين استدعي عبد المنعم أمين رشاد مهنا من العريش مرتين فلما جاء إلى القاهرة وعلم عبد الناصر بذلك امتنع اسفا على موقفه !

وقد ترددت الشائعات بأن زوجة عبد المنعم أمين تذيع اسرار مجلس الثورة ومنها اخبار التعديلات الوزارية ! . . وانها تتباهى بنفوذها وتقول في نادى السيارات : الجيش على يمينى والبوليس على شمالي ! !

وكان عبد المنعم أمين «كبش الفداء» وأول من خرج من مجلس قيادة الثورة ليعين سفيرا في الخارج مبعداً بعد أن قدم استقالته لعبد الناصر وزفتها في فبراير ١٩٥٣ وبعد أن واجه مجلس الثورة بأنه يريد أن يتنازل عن جنسيته المصرية بعد المعاملة السيئة التي يعامل بها بعد دوره غير المنكود في قيام الثورة . إن عبد المنعم أمين يتكلم لأول مرة يريد بصرحته المطلقة عن كل الاتهامات التي وجهت إليه ويكشف اسرارا لم ترو من قبل !

* استاذ عبد المنعم أمين . . كيف عرفت جمال عبد الناصر . . وهل حقيقة إنك لم تتنضم إلى الثورة إلا قبل قيامها بـ ٤٨ ساعة فقط ؟

** لم أكن أعرف جمال عبد الناصر قبل يوم ٢١ يوليو ١٩٥٢ وهو اليوم الذي التقيت به لأول مرة في منزلي وان كنت اسمع من قبل من الضباط الاحرار .

والحقيقة أنه قد اتصل بي كمال الدين حسين قبل ذلك في عام ١٩٥٠ . و كنت وقتها اشغل مدير مدرسة المدفعية وفاتحني في أمر الانضمام اليهم . . فقلت له : وماذا تعملون ؟ فقال إننا نهيء الرأي العام من أجل تغيير الأوضاع الموجودة والقضاء على الفساد . . وأنا اعرف إنك ضد هذا الفساد . . فقلت له : وإنما أفعل هذا مثلكم . . يوم أن تكونوا مستعدين للقيام بأية حركة . . إعتبروني واحد منكم ولو حدث إنني كنت مستعدا قبلكم فسوف أخطركم للاشتراك معن . . وعلى هذا الإعتبار منذ عام ١٩٥٠ .

ولقد فوجئت بكمال الدين حسين يتصل لي ثليفونيا يوم ٢١ يوليو ١٩٥٢ ويقول

لى : انت موجود النهاردة فى البيت فقلت له : نعم . . . موجود فى البيت . .

كانت قد تواترت ايامها شائعات تؤكد ان الجيش فى طريقه إلى احداث انقلاب لدرجة انى كنت قبلها بيومين فى الاسكندرية فلما حدث وعند دخولي نادى السيارات قابلت محاميا اسمه محمود رشيد وكان قريبا لاسماعيل صدقى فبادرنى بقوله : فين الطرحه بتاعتكم يا حضرة البكباشى فقلت له : طرحة ايه يا محمود . . قال لي : «حسين سرى عامر سوف يعين وزيرا للحربية وحالف انه يلبسكم الطرح كلام» .

فلما اتصل بي كمال الدين حسين . . اخرجت السفرجيه من منزلى على الفور وجلست انتظركم من الساعة الخامسة وحتى الساعة التاسعة وحين ايقنت انهم لن يأتوا تلك الليلة . وبينما كنت اغير ملابسى للنوم فوجئت بجرس الباب يرن . . خرجت لافتتح الباب فوجدت كمال الدين حسين ومعه شخص طويل قدمه إلى قائلًا : جمال عبد الناصر .

كنت اول مره اراه . . صافحته وقلت لهما : اهلا اتفضلاوا ؟

وجلسوا على هذه الكتبه التي نجلس عليها الان والتي لم تتغير من يومها ! وكان من اهم ميزات جمال عبد الناصر انه دقق الملاحظة وحين يجلس فى مكان يلم بالوجود كله فى سرعة وذكاء . فلاحظ لأول وهلة باننى ارتدى قميصا وليس به علبة سجائير فقال لي : عندك سجائير لاحسن انا نسيت علبة سجائير فى العربية . . وحين دخلت لاحضر سجائير لاحظت انه يتحدث ويتهماس مع كمال الدين حسين وحين احضرت السجائير قال : الدنيا حر قوى . . من الافضل ان نجلس فى البلكونه وكانت فى الوقت صيفا وحجرة النوم تطل على البلكونه والزجاج كان مفتوحا ونفجتى كانت فى السرير لكنها لم تم بعد وسمعتنا ونحن نتحدث فى الخارج وكانوا يقولون لي : نحن مستعدون غدا . . هل ستشتراك معنا . . نحن اعدنا ضباط المدفعية

ومنهم فلان وسلاح الفرسان عندنا منهم فلان وفلان وكنا نتشاور ونبحث كيف تستولى على البلد ونطلب تغيير القيادات الفاسدة في الجيش وكان هذا الشعور يملأ نفوسنا خاصة بعد صفة الأسلحة الفاسدة ومحاولة تغطية ما حدث باى شكل على حساب مصر .

وقلت لعبد الناصر : وماذا ستفعل مع الملك ؟ وكان رده : لسه مانعرفش حنعمل معه ايه ؟ ! . . لقد حاول عبد الناصر يومها أن يخفى حقيقة مصير الملك ولم يكن يريد أن يتسع في كشفه للامور .

فقلت له : لا . . لازم أعرف لكى أكون على بيته من الأمور وتكون المسائل واضحة لكى أحضر أو لا أحضر .
قلت له : الملك لازم يخرج .

فقد كان من الضرورة أن يخرج الملك باى شكل من الاشكال لأن وجوده كان يمثل جريمة فضلا على أنه من الامكان ان نامن على انفسنا في وجود الملك فقال لي عبد الناصر : أنا موافقك على ذلك لكنها لن تكون الخطوة الأولى بل لابد ان تسبقها خطوات لنصل إلى هذه النتيجة . . في اليوم الأولى سوف نطلب تغيير الوزارة ووزير الحربة وتعيين قيادات جديدة ولقد اختارنا محمد نجيب وزيرا للحربة وقائدا للجيش وكانت اعرف محمد نجيب جيدا وتم في هذا اللقاء اختياره وزيرا للحربة . . ثم قال لي عبد الناصر لو لم تكن مشغولا يمكنك غدا الساعة الثالثة بعد الظهر ان تتقابل في منزل خالد محيى الدين وعنوانه هو كذا . . فقال لي كمال الدين حسين . تعرف عنوانه فقلت له : لا . . فقال اذن نتقابل في نفس الموعد اعلم المستشفى العسكري بكوبرى القبة وبالفعل ذهبنا إلى منزل خالد محيى الدين وكان موجودا وقتها كل من زكريا محيى الدين وعبد اللطيف البندادى وحسين الشافعى وحسن ابراهيم وعبد الحكيم عامر وابراهيم الطحاوى وبالطبع خالد محيى الدين ولم اكن اعرف منهم سوى حسين الشافعى لانه كان من هنطا وزميلا لآخر الصغير فى الابتدائى بينما كنت أنا فى الثانوى ثم جلس فى هذا الاجتماع جمال عبد الناصر

مع زكريا محيي الدين يعدون الخطة وتوزيع الواجبات والمسؤوليات على جميع الوحدات كل حسب اختصاصه يمكن الاستيلاء على البلد مع مطلع الفجر وبالطبع كان من ضمن الخطة - ولو أن أنور السادات لم يكن حاضرا - أن يتولى قيادة الكتيبة والذهاب لقطع اسلك التليفونات .

* استاذ عبد المنعم أمين .. هل زوجتك هي التي أوصلتك بسيارتها ليلة الثورة لتأخذ سيارة الجيش إلى المدفعية لكي تحرکها .. ولما عدت وجدت بنزين السيارة قد إنتهى .. وهل حقيقة فكرت في حالة فشل الثورة أن تخبيء في المقابر ؟ !

** زوجتي هي التي فكرت في ذلك وحضرت السيارة الخصوصى وأوصلتى إلى أن ركبت سيارة الجيش الجيب من العباسية لكن بعد اجتماع توزيع الواجبات حدث أن قال لي كمال الدين حسين : احضر إلى منزل محسن عبد الخالق حيث أن كل الضباط الاحرار يجتمعون هناك وفي منزل آخر اعتقاد أنه منزل أبو الفضل الجيزاوي أو فتح الله رفعت لكي يحدث التعارف بينك وبينهما وحالحقيقة أنهم كانوا يبحثون عن ضابط كبير يلتقطون من حوله .

وذهبت إلى هناك فوجدت أن معظمهم كان من تلامذتى ويعرف أننى صادق فيما أقول وتم الاتفاق على التواجد فى المدفعية قبل الساعة ١٢ وإن أمكن اخراج وحدات المدفعية وان يخرج العساكر بملابسهم العسكرية وأن تحتل مدافع الميدان أكثر من مكان فى البلد ثم المدفعية المضادة للطائرات تتولى شارع السويس من أجل مواجهة سلاح العدو .

ثم سأله الضابط .. وكانوا أكثر من عشرين أو ثلاثين ضابطا فى المدفعية وقالوا ما هو سبب تواجدنا فى هذا التوقيت فى سلاح المدفعية ..

كيف نبرر وجودنا ليلا فى هذا المكان ؟

فكتبت لهم : نرجو تواجدكم في حالة طوارئ والامضاء ضابط عظيم نويتجى عبد المنعم أمين . . وقلت لهم أظن هذا سوف ينطوى سبب تواجدكم اذا ما سال احدا ولم يكن وقتها لدى السلطة لاستدعاء قيادة الدفاع الجوى ولكننى كتبت ضابط عظيم نويتجى وفرضت الحق لي لاستدعاء الضباط فى حالة الطوارئ . . وكان هذا كفيلا بان تطير رقبة عشرة مثل واطمأن الضباط بذلك على سبب تواجدهم ليلة الثورة ثم ذهبت إلى المنزل الثاني وخبرتهم بما حدث واعطيت لهم ورقة استدعاء مثل زملائهم لتفطية سبب وجودهم . . لقد كانت جرأة من جانبي ولكن هذا ما حدث لكي يتمتعن الضباط ويخرجوا ليلة الثورة وكان جمال عبد الناصر يدون ملاحظاته اولا بأول وكانت اعمل بجراة منقطعة النظير ويجوز هذه المصفات لم تكن موجودة أو مطلوبة في المعاونين لجمال عبد الناصر .

وذهبت ليلتها بسيارتي الشيفروليه البيضاء إلى سلاح المدفعية فاعتقدوا في البداية اننى رئيس اركان الحرب لوجود سيارة شيفروليه بيضاء لديه فما ان شاهدوا السيارة حتى اختبأوا فما كان مني إلا ان صرخت : . . مفيش حد من الضباط هنا . . فخرجوا ، ويداننا نعمل نقط لحراسة الطريق المؤدى إلى الماظة وكانت اكبر خطورة يمكن ان تواجهنا في ذلك الوقت ان ياتي ضابطا كبيرا من اللواءات ويعمل بلبلة في صفوف الجيش ففكروا ان نق卜 عليهم من الخارج قبل ان يدخلون القشلاقات ونحبسهم في الميس . . فجاء مدير المدفعية حافظ بكري واللواء على نجيب وشعراوى وكان من قادة الطيران ووضعتهم في الميس . . ولجمة سمعت نفيرا «بورى كبسه» من مركز المشاة القريب منا والذي كان يضم حوالي ثلاثة آلاف عسكري . . يعني لو كانوا مصادرين للثورة لحدثت مذبحة ثم جاء أحد الجنود وقال لي : البكاشى من مركز تدريب المشاة يريد ان يقابلك ودخل وقال لي : نحن في حالة طوارئ وانا في مركز تدريب المشاة لكن اوزع عليهم السلاح والذخيرة . . فهم لديهم سلاح حقيقة لكن تقصصهم الذخيرة وانا في طريقى لافتتاح المخازن واسلم لهم الذخيرة . . قلت له : انت في الحفظ والمصنون لكن لا تعط لهم الذخيرة التي سيضربونا بها ! . . أنها كانت كارثة محدقة كانت يمكن ان تعرقل قيام الثورة ولكن عنانية الله تدخلت دون ان ندرى ولم يكن ذلك في الحسبان على الاطلاق .

* ماذَا كان فِي تقدِيرك لنجَاح الثورة قبل قيامها . . وماذَا احسست حين
كشفت الثورة لاحِد رجال الملك عن طريق احِد الضبَاط (شقيق صالح محمود) هل
توقعْت ساعتها فشل الثورة ؟ !

** فِي مِثْل هَذِه الْأَحْوَال لَا يَفْكُر الْإِنْسَان مَاذَا سِيَحْدُث . . فَالْعِجْلَة دَارَت
وَالضبَاط ذَهَبُوا إِلَى الْقَشْلَاقَات وَبِدَاتِ الثُّورَة فَلَوْ تَرَاجَعْنَا فِي ذَلِك الْوَقْت فَإِن كُل
شَيْء سُوفَ يُنْكَشَف أَمْرُه . . وَسَيُظْهِر مِنَ الَّذِينْ حَرَكُوا هَذِه الْعَمَلِيَّة وَمِنْ هُم
اعْصَائِهَا . . فَاما ان نسير للنهاية وإنما ان نتوقف ونسلم انفسنا كالفراخ !!

وَفِي الْوَاقِع كَنَا نَتَوَقَّع نِجَاحَ الثُّورَة لَأَنَّ الشَّعْبَ وَالضبَاطَ وَالْأَجَانِبَ وَالْأَمْرِيكَانَ
كَانُوا جَمِيعاً يَكْرَهُونَ الْمَلِكَ وَيَتَمَنُونَ تَبَيْرِه . . كُلَّ الْفَتَّاتِ الَّتِي تَسْتَطِعُ ان نَتَعَاوِنَ
مَعْهَا كَانَتْ ضِدَّ الْمَلِكِ وَلَذِكَ كَانَ احْتَمَالَ نِجَاحَ الثُّورَة أَكْبَرَ بَكْثِيرَ مِنْ احْتَمَالِ فَشْلِهَا .

* استاذ عبد المنعم أمين . . أنت الذي اقترحْتْ عَلَى عبد الناصر
وأقنعتْه بضرورة الإتصال بالأمريكَان لكنَّ يامنوا عدم تدخل القوات البريطانية ولهذا
إتصلت بالسفير الأمريكي وأعضاء السفارة في بداية الثورة وأصبح منزلك ملتقي
للأمريكيَّان . . هل كان من الضروري فعل الإتصال بالأمريكَان لتَامِين الثورة ؟ !

** هَذِه مِنْ أَهْم النِّقَاط الَّتِي بحثَتْهَا لَأَنَّه لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ خَطْرَة عَلَى الثُّورَة إِلَّا
مِنْ حَالَةِ وَاحِدَةٍ فَقْطَ هِيَ أَنَّ الْأَنْجَلِيزَ يَتَدَخَّلُوا وَيَكْرِهُونَ الَّذِي سَبَقَ أَنْ فَعَلُوهُ مَعَ
الْخَدِيُوْ تَوْفِيقَ وَاحْمَدَ عَرَابِي . . وَهَذَا الخَطَرُ اسْتَبَّعَ أَنْ نَجَهِزَ لَنَا حَلِيفَا يَقْفُ مَعَنَا
فِي مَوَاجِهَةِ أَيَّةِ مَخَاطِر . . وَهَتَّى وَلَوْ لَمْ يَكُنْ حَلِيفَا بِنَسْبَةِ مَائَةٍ فِي المَائَةِ فَهُوَ عَلَى
الْأَقْلَ قَوْةٌ مُوجَودَةٌ لَا يَسْتَهَانُ بِهَا . . وَكُنْتُ أَعْرِفُ الْمَلْحَقَ الْعَسْكَرِيَّ الْأَمْرِيكِيَّ وَزَمَلَائِهِ
يَرْجِعُونَ الْحَالَةَ السَّيِّئَةَ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَيْهَا مَصْرُ إِلَى الْمَلِكِ وَمَفَاسِدِهِ فَإِنَّا كُنَّا مَقْتَنِعِا
بِأَنَّا لَوْ أَقْنَعْنَا الْأَمْرِيكَانَ بِأَنَّا لَسْنَا ثُورَةً شِيُوْعِيَّةً وَلَيْسَ لَنَا هَدْفُ سُوءٍ تَحْسِينِ
الْأَحْوَالِ فِي الْبَلَدِ وَالْإِسْتَقْلَالِ وَأَنْ نَأْتِي بِقِيَادَةٍ جَدِيدَةٍ فِي الْجَيْشِ فَأَنَّهُمْ سُوفَ
يَؤْيِدُونَ الثُّورَة . . وَكَانَتِ النَّتِيْجَةُ الَّتِي لَمْ أَكُنْ أَتَوْقَعْهَا لَكُنْنَا عَرَفْنَاهَا بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّهُ مِنْ

اهم الاسباب التي منعت الجيش الانجليزى من التدخل فى الثورة هم الامريكان .

وقد تقدم الجيش الانجليزى فى اول خطوة له بعد الثورة عند الكيلو ٦٥ على طريق السويس وكان يوما مرعبا بالنسبة لنا ، لذلك قمنا انا وكمال الدين حسين . بتوزيع القوات وخصوصا المدفعية فى خطوط الإقتراب التي كانت فى قاعدة قناه السويس ولكن الامر كان يبدو مظهريا بعض الشيء فنحن بصرامة لم نكن نستطيع ان نقف ضد الانجليز لو تحركوا . . حتى لو قام الشعب معنا .

بعد ذلك قلت لعبد الناصر لابد ان نمر على السفارتين الأمريكية والانجليزية لأنهما كانا يمثلان القوتين فى ذلك الوقت .

* استاذ عبد المنعم امين . . حين قابلت السفير الامريكي «كافرى» لأول مرة ماذا قلت له ؟ ! ما هو نص الحوار الدائر بينك وبينك ممثلا للثورة وبين الامريكان ؟ !

** كان نص رسالتى هو انتا مسالين نريد مصلحة البلد وإصلاحها ومقاومة الفساد الموجود فيها وتنمية الجيش وإصلاحه وليس لنا اية اغراض اخرى فلسنا شيوعيين ولا نتبع اية قوة اخرى خارجية في تحركاتنا . . هذه الثورة ليست شيوعية ولكن هدفنا هو تنظيم مصر من الداخل وليس حربا ضد انجلترا وهي أيضا تنظيم وليس إستقلال . . المسالة انتا نريد ان ننظم بيتنا من الداخل . . هذا هو نص الرسالة وكان رد المسئول الامريكي هو انتا سوف تبلغ الرئاسة الامريكية بنص هذه الرسالة . وهذه الرسالة قبلها الامريkan والانجليز بحذر شديد ثم فوجئنا في اليوم التالي بإندار من السفارة البريطانية بأن الذى يحدث في مصر هو من الشئون الداخلية لها فإذا حدث اى اعتداء على ارواح واملاك الاجانب في مصر فأن القوات البرية والبحرية والجوية لصاحب الجلالة الملكة سوف تتدخل على الفور .

* وهل من اجل ذلك منعتم مظاهرات التأييد الشعبي للثورة في شوارع

القاهرة ؟

** ما ان وصل هذا الإنذار البريطاني حتى انزلنا قوات في شوارع القاهرة وأعلن عدم خروج مظاهرات ايا كانت لتأييد الثورة وذلك مخافة - وهذا في الامكان - ان تتدخل انجلترا لإيجاد سبب للتدخل بقتل شخصاً انجليزياً او اجنبياً او حرق منزل او منشأة للجانب في مصر كذرية للتدخل في شؤون مصر بعد إعلانها هذا الإنذار .

او يجوز ان يترب على الحماس الشعبي نتائج وخيمة غير متوقعة لهذا انزلنا قوات عسكرية في شوارع القاهرة لايقاف اية مظاهرات ولكن كان رد فعل الرسالة التي اوصلتها للسفارتين الأمريكية والانجليزية جيداً . لهذا حينما حاولت انجلترا التحرك حدث مباحثات بين امريكا وانجلترا . وامريكا قالت لانجلترا :
لاتتحرکوا .. اترکوا هذه اللعبة دى بتاعتتنا !!

وهذا مقاله مسئول بالسفارة الانجليزية ليوسف رشاد قال له : احنا كان عندنا فكرة اتنا نتحرك ولكن الامريكان قالوا لنا لا ، والحقيقة أن إتصالاتي بالامريكان بعد ذلك كان لها نتائجها في مسائل كثيرة مثل المفاوضات مع الانجليز فالذى حدث ان انجلترا كانت مصممة على ان الجلاء لابد ان يكون على سنتين . ونصف او خمس سنوات ونحن كنا مصممين على سنتين . فيعثوا إلينا الامريكان يقولوا لنا : تمسكوا بالسنتين ونحن نضغط على الانجليز . وهو ماحدث بالفعل فقبل الامريكان فترة السنتين وقدموا إلينا مساعدات كثيرة ولو انهم تدخلوا عنا في مسألة التسلیح وإستمرت علاقتي وطيدة بالسفارة الأمريكية وبالسفير الأمريكي «كافرى» في وقت من الاوقات وحتى حين سافر «كافرى» في وقت من الاوقات وجاء «ماكلنيت» فقد أصبحت العلاقة اكثر توثقاً . فقد إتصل بي «ماكلنيت» وقال لي : أريدك ضروري فأنا وكيل وزارة الحرب الأمريكية سفير القاهرة قريباً وهو من اقوى الشخصيات في السياسة الأمريكية وله تأثير خطير عليها وقد عملت ترتيبى على دعوتك للقاء معه ويمكنك ان تدعوه كل من تراه مؤثراً في هذا الحوار .

وبالتاكيد فأنا كنا في حاجة إلى مساعدات مالية واسلحة من أمريكا . . اسلحة حتى للدفاع وليس للهجوم لأنهم كانوا يضعون في اعتبارهم دائماً

إسرائيل . . فقد قالوا لنا إن آخر شيء نستطيع أن نقدمه لكم هو الأسلحة هل نمدكم بالأسلحة لكي تحاربوا إسرائيل !

* استاذ عبد المنعم أمين . . قرر مجلس قيادة الثورة أن تقوم بالإتصال بأمريكا بعد ذلك للحصول على السلاح ولذلك عقد إجتماعا في بيتك حضرة اللواء محمد نجيب وجمال عبد الناصر ومستشار كافرى واشتان من مساعديه وتكررت اللقاءات وسافر على صبرى والنكلابى ولم يسفر ذلك عن شيء . . فهل تدخل تشرشل رئيس وزراء بريطانيا لإقناع ايزنهاور رئيس أمريكا بعدم توريد السلاح لمصر حتى لا تستخدمه ضد القوات البريطانية في القناة ؟

** لما جاء وكيل وزارة الخارجية الأمريكية قلت لعبد الناصر : اذهب أنت وعبد الحكيم عامر مقابلته فقال لي : لا . اذهب أنت . أنت بتعرف تتكلم معهم كوييس . . والحقيقة أن عبد الناصر لم يكن يعرف الإنجليز جيدا !

فقال لي : ما كفاية أنت . . فقلت لعبد الناصر : لازم يعرفوك بإعتبارك من أقوى العناصر في مجلس قيادة الثورة . . وفعلا ذهب هو وعبد الحكيم عامر وتحديثا وبالطبع كنت أنا الذي اتفاقي معهم لأن لغتهم الإنجليزية كانت ضعيفة جدا واقنعت ماكلينيت وقال لي : أبعث إلى أمريكا فوراً بمن تريده أن ترسله للتفاوض في صفقة السلاح فقلت لعبد الناصر وبعث كل من على صبرى والنكلابى .

وبالفعل سافر على صبرى والنكلابى وتزامن وقتها إنى سافرت إلى إنجلترا ، في شهر أكتوبر لإجبار الإنجليز على الجلاء وبدأت المفاوضات للجلاء وقابلت وكيل وزارة الخارجية هناك وللأسف الشديد كان الإنجليز في منتهى البطء والتسويف وعدت بلا نية نتيجة مما شجعنا على هاجمة معسكراً لهم عن طريق أسلحة مضادة من المخبرات .

وكان المفروض في تلك الفترة أن يلتقي كل من تشرشل وايزنهاور في برمودا

فى ديسمبر اثناء وجود على صبرى والنكلادى هناك وطبعا الانجليز عرفوا لأن السفارتين على إتصال دائم بينهما وحتى لا يتهم احدا الآخر بالخيانة !

وهنا قال تشرشل لابنهما : أنت ت يريد أن تعطى مصر اسلحة لكن يضر بوننا وبها جموننا في القتال . . وكانت النتيجة التسويف من جانب أمريكا قالوا على صبرى والنكلادى . . ماهي الاسلحة التي تريدونها ؟ لابد من المشاهدة أولا . . اكتبوا القائمة لكن نقول لكم هذا ممكن شراء وهذا من الممنوعات ثم ماهي الطريقة التي ستدفع بها مصر فقيل لهم : بالتقسيط . . لأنن نريد الدفع فورا . . المهم أن أنهم وضعوا العرائيل أمام شراء مصر اسلحة . . حتى حين احسوا أن مصر يمكن ان تنزل هذه الصعوبات قالوا لهم : نحن الآن نحتفل بالكريسماس وسوف نواصل المباحثات بعد ذلك وماذا على صبرى والنكلادى على هذا الأساس !

* لم يعترض أحدا من أعضاء مجلس الثورة على هذا القرار ؟ ! . . سمعت أن خالد محيي الدين كان معارضا للإتصال بالأمريكان ؟ !

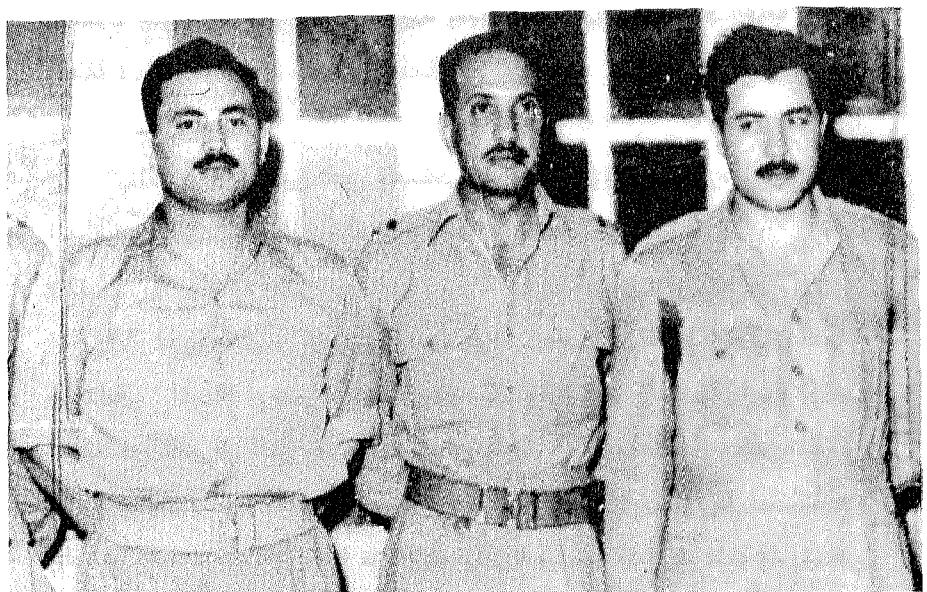
** لا . . خالد كان مستهترا بالأمريكان لأنه كان معروفا بأنه شيوعيا ولا يريد أى ولاء لغير روسيا . .

* استاذ عبد المنعم أمين . . اشتراك مع زملائه في محاصرة قصرى رأس الذين والمنتزه في تمام الساعة السابعة من صباح يوم ٢٦ يوليو بفرض الضغط على الملك فاروق وإجباره على التنازل عن العرش . . لماذا كان من رأيك إعدام الملك فاروق ؟

** فى البداية طلبنا تغيير الوزارة وإن يكون محمد نجيب وزيرا للحربية ثم قدمنا طلبات للملك أن يبعث إلينا ببعض بطانته بولى ومحمد على حسن واصر الملك على أن يبقى بولى بجواره فراسلنا إليه أن يحدد من يبقون معه فرفض وإنتهزتها فرصة وفي اليوم التالي تحرك القوات لاسكندرية لطرد الملك وقد وصلت القوات

متاخرة وجلسنا ليلتها لتحديد الخطة . . وقد حضر هذا الاجتماع بالاسكندرية كل من محمد نجيب وزكريا محيى الدين وجمال سالم وأنا وقد تساعلنا : ماذا لو لم يسلم الملك ؟ هذا من ناحية . . وماذا لو وافق الملك على أن يتنازل على العرش ويخرج . ماذا تفعل ؟ قولنا : نعدمه ! وأنا كنت من أنصار هذا الرأي لأن وجود الملك بالخارج سيهدد مصر بإستمرار . . والبقاء عليه ووجوده في الخارج سيكون ذريعة للدول الكبرى والأعداء بتهديداً بإرجاعه إلى مصر بالقوة . فمن المستحسن وافق فاروق أو لم يوافق . . يجب إعدامه ! وأنا كنت مؤيداً لهذا الرأي ومعي جمال سالم وكنا ثلاثة أعضاء ضد ثلاثة أعضاء ومadam الرئيس في جهة الثلاثة الموافقين على إعدامه على الفور ولكن زكريا محيى الدين قال : لابد أن نأخذ رأى بقية الأصوات الموجودة في القاهرة ولهذا سافر جمال سالم إلى القاهرة فجراً للعودة بالرأي النهائي وإنهى الأمر بأنه إذا تنازل الملك يسافر وإذا لم يتنازل يعدم .

وذهبت لتنفيذ الخطة فذهبت أولاً إلى قصر رأس التين ولم نكن نعرف وقتها هل الملك فاروق في قصر رأس التين أو المتنزه . . وقد توليت مسؤولية قصر رأس التين ومعي عبد المنعم عبد الرؤوف قائد المشاة وخالد فوزي قائد فرق المدفعية وتروب دبابات وكانت الخطة التي قيلت لعبد المنعم عبد الرؤوف أن يتم محاصرة القصر فتقف الدبابات ثم المشاة موزعة في نقاط ثم المدفعية لأنها تضرب من بعيد وذلك على التوالي وذهبت حوالي الساعة السابعة صباحاً فوجدت الخطة إنقلبت رأساً على عقب ! . . عبد المنعم عبد الرؤوف نشر عساكر المدفعية والمشاة في الأول ثم وراءهم المدرعات والمدفعية لم يستطع أن يغير مكانها فكانت على ماهى عليه . . فقلت لهم من الذي وزع القوات بهذا الشكل ؟ قالوا عبد المنعم عبد الرؤوف . فقلت : أين عبد المنعم عبد الرؤوف فقيل أنه أخذ قوة من العساكر وذهب للميناء الذي يتبع القصر للتأمين خشية هروب الملك . . طبعاً هذه المسائل لا تحدث إلا في الأفلام السينمائية فقط لكنها حدثت في الأمر القائم وقتها . ثم فجأة وجدت ثلاثين عسكرياً يخربون على السراي بينما لم يخرج أحداً من أعون الملك من باب أو شباك لم يرد عليهم أحداً . وقف أمام العساكر لكنه يوقفوا عمليات الضرب . . أوقف الصنف الأول من العساcker وما أن يتوقف عن الضرب يبدأ الصنف الثاني في الضرب



عبد المنعم أمين يتوسط فتح الله رفعت وكمال الدين حسين قبل محاصرة قصرى
رأس التين والمنتزة واجبار الملك على التنازل عن العرش .

فاوقفتهم . . وطبعا كان من غير المعقول أن يضربوا بلا هدف لدرجة أن خالد فوزى وقف أمامهم لكي ينهوا عمليات الضرب على القصر والمسألة كلها تتلخص فى أن أحد العساكر وهو يعمر سلاحه إنطلقت منه طلقة فإنتابت العصبية المجموعة كلها . ضرب على الفاضى . . دون أن يرد عليهم احدا من شبابيك أو أبواب القصر .
المغلقة .

* الا يمكن أن يكون شعور العساكر وهم يضربون هو تخلصا من عهد بائى أو انهم يلقون بالرعب فى قلوب الملك واعوانه داخل القصر *

** لم يكن الوهى كافيا لدى العساكر . . فقد كان اغلبهم لا يعرفون القراءة والكتابة . . المسالة لم تكن تخلصا من عهد بائى ولكنها حالة عصبية والعدو امامهم متمثلا في السrai التي يصيرون الشiran عليها . . ثم بعد قليل حضر سليمان حافظ ومعه الإنذار للملك وقد سمحنا لأخوات الملك بان يدخلوا للإطمئنان عليه بالقصر ك موقف انسانى بعيدا عن الإعتبارات السياسية وقد وقع الملك فاروق على وثيقة التنازل مرتين لأنه كان مضطربا وفي حالة نفسية سيئة وإن حاول أن بيدو متماسكا . وأنا كقائد لم استطع أن ادخل مع محمد نجيب والآخرين إلى الملك فكان لابد من أن اظل خارج القصر لتأمين الأوضاع وقد إتجهت الثية إذا وافق الملك على التنازل عن العرش أن نودعه كملك بكل مراسم الوداع . . وقد منع بوللى من السفر مع الملك فاروق رغم إصراره على إصطحابه معه وذلك لدواعى متعلقة بالأمن فقد كنا فى حاجة لمعرفة الأسرار عن طريق بوللى وغيره من اعوان الملك .

وبعد تodium الملك ونزول محمد نجيب وجمال سالم وأنور السادات لفت نظرى موقف غريبأ . . لم يتحرك يخت الملك . . وظل واقفا فى الميناء وقيل وقتها أن حقائب الملك لا تزال فى الشحن . . وفجأة وجدت الملك قلقا وبعث بشخص من رجاله ليحضر له شيئا من القصر وقال الملك فاروق له : روح هاتها من السrai . . وطبعا كان شيئا ثمينا الذى يتاخر من اجلة ملك مصر قبل رحيله لمدة نصف ساعة . . وعاد بعلبة صغيرة . . . وبيدو أنها الجوهرتين . . كان هناك شخص باع له قطعتين من

الناس تقدر بحوالى ٥ ملليون دولار ولم يدفع ثمنهما ويبعدو أنهم هاتين الجوهرتين اللتين كانت في العلبة الصغيرة وقلنا : يغور الملك بالذى معه ونحمد الله على أنه لم يحدث أى تدخل اجنبي لصالح الملك كما سبق وحدث وكان سببا فى فشل ثورة أحمد عرابى فقد حدث ونحن في قصر رأس الدين أن جاء إنذار آخر من السفارة البريطانية بأن ما حدث في مصر مسألة داخلية ولكن أى سفك للدماء سواء لمصريين أو غير مصريين فإن قوات صاحبة الجلة سوف تتدخل لإيقاف مذبحة الدماء وسبب هذا الإنذار أن الملك فاروق كان قد ألح والحف في الحاجة للإنجليز لحمايته من الثورة . ولكن الانجليز قالوا له : نحن نستطيع أن نحميك ولكن لا نستطيع أن نحمي عرشك وعلى هذا الأساس بعثوا بهذا الإنذار الثاني ولكن هذا الإنذار في حد ذاته لن يستطيع أن يوقفنا لو كنا نريد أن نهدم القصر على الملك لهدمناه وحتى إذا حضرت الطائرات الانجليزية فإن المسألة تكون قد إنتهت .

* هل لو نفذت رغبتك في إعدام الملك فاروق . . هل تعتقد أنه سيكون هناك رد فعل من بريطانيا !

** لا . . لن يكون هناك رد فعل لكنى في الحقيقة لما وجدت جمال عبد الناصر معارضًا وتسالت بي بيني وبين نفسى : لماذا نقتله وهو لم يبد أية مقاومة . . لماذا نقتله ولن يكون له أى تهديد لأنه ليس له أية شعبية في مصر وإذا خرج لن يكون له أية قوة اللهم إلا إذا جاءت إنجلترا تغزو مصر من جديد وجاءت به على رأس الجيش ليدخل مصر مسألة عدم قتله . . كانت مسألة انسانية ولابد أن تتصف بالانسانية .

* استاذ عبد المنعم أمين . . كتَ رئيساً للمحكمة العسكرية التي حكمت بالإعدام على زعيمى العمال خميس والبقرى فى إحداث كفر الدوار فى الأسابيع الأولى للثورة . . وقد قيل الكثير عن هذه المحاكمة من أن إحداثها لم تكن تستحق الإعدام حيث أن البوليس هو الذى بدأ بإطلاق الرصاص على العمال . . وإن قرار المجلس العسكري بالإعدام لم يكن بالإجماع . . ولم تسمع للعمال بحق الدفاع اللهم

حين ابدى الاستاذ موسى صبرى والذى كان يغطى احداث المحاكمة صحيفيا للدفاع عنهم ولو لا مصادفة وجوده وهو يحمل ليسانس فى الحقوق ما كان يمكن ان يدافع عنهم احدا ثم انك كنت متشددرا فى المحاكمة ؟ ما هو دفاعك بعد ٣٨ عاما على كل ما قيل ؟

** اذا كان موسى صبرى يقول اننى كنت متشددرا فالحقيقة لم تكن بهذا الشكل ولكن الحقيقة هي ان العمال قد قاموا بثورة في كفر الدوار احرقوا وحطموا جزءا من بناء مصنع كفر الدوار وقاموا بمظاهرات عنيفة ومصادمات راح ضحيتها ٨ او ٩ قتلى نتيجة تبادل النيران بين البوليس والعمال . وكانت قد تواترت انباء وجاءتني اخبار بان كل من عمال مصانع المحلة الكبرى وشبرا الخيمه قد تحركوا بالفعل لمؤازرة زملائهم عمال كفر الدوار . اذن المسالة ليست مصنع كفر الدوار فقط ولكن اخطر واكبر من هذا بكثير وكان لابد من مواجهه سريعة لكي لا تستفح الامور واتخاذ اجراء حاسم لايقاف هذا العنف الدموي فعقد مجلس عسكري سريع تكون برئاستي ومعي حسن ابراهيم وفتح الله رفعت وبدوى الخولي ومجموعه من الزملاء ، كان المجلس العسكري يتكون من ثمانينه على مستوى عسكري عال وكان . هدفنا الاول هو ايقاف هذه المظاهرات الدموية وهذا التيار الجديد الذى لم يكن له داعيا في الايام الاولى للثورة .

* ولكن قيل انك تعهدت في القاهرة لعبد الناصر قبل سفرك لرئاسة المحكمة في كفر الدوار بأنك سوف تحل المسالة سليما ولن يكون هناك انفلاتا في الاعصاب ؟

** لا . . لم يحدث . . أنا قلت اننى سوف أرى ما يحدث واحكم بحسب رؤيتي .

* وما هو السبب الحقيقي لهذه المظاهرات . مع ان العمال كانوا يهتفون في البداية للثورة ؟

* ما حدث في كفر الدوار لم يكن موجهاً إلى الثورة بالذات . . موسى صبرى نفسه قال أن خميس هذا «شيوعي» . . . وكما هو معروف فإن الشيوعية ومبادئها تحكم عن طريق التخريب والارهاب والفساد والافساد فهذا التخريب كان جزءاً من مخططها شيوعياً .

* وهل يعقل أن خميس والبقرى اللذين لم يبلغوا ١٨ عاماً وقتها كانوا يخططان من منطلق شيوعى؟ !

* كان عندهم ٢٢ عاماً وقتها . . ولكن ليسا هما اللذين يخططان للشيوعية بل أن رؤوس الشيوعية الذين يخططون لهما . . ليسوا مثل هؤلاء الذين يخططون للشيوعية ولكن الذين كانوا يخططون لهما أكبر منهم بكثير . . اشخاص مخصوصين في هذه العملية . .

* في البداية قالوا لي خميس هذا ليس شيوعياً وقالوا إن الحركة ليست شيوعية ولهذا فإن منظمة «حدتو» ايدت حكم الاعدام ايامها لكي يغطوا انفسهم وحتى لا يحدث اضطهاداً للشيوعيين لكن المعلومات التي جاءتنا وقتها من المخبرات وهي معلومات أكيدة أن هذه الحركة شيوعية قلباً وقالباً ولم يكن مقصوداً بها كفر الدوار في حد ذاتها ولكن مقصود بها في المقام الاول تخريب مصر . . وتخريب اقتصادها . . والاقتصاد المصرى وقتها لم يكن يتتحمل ما حدث وما كان يمكن أن يحدث في مصانع المحلة الكبرى وشبرا الخيمة . . أكبر ثلاث مصانع في مصر كانت مهددة بالتخريب والدمار .

* قيل إنك لم ترَع حقوق الدفاع عن خميس والقرى . . لدرجة إنها صرحاً في المحاكمة «ياعالم . . يا هوه . . مش معقول كده . . هاتوا لنا محامي على حسابنا حتى . . دا أحننا هتفنا بحياة القائد العام ده أحننا فرحنا بالثورة المباركة.. مش معقول كده وأنت قلت حد فيكم محامي يقبل الدفاع عنهم؟ !

** لم يحدث هذا . . ولو قال لك أحدا هذا الكلام فهو كاذب ، أولا المجلس العسكري له الحق في أن يحاكم بدون محامي . . والمتهم له الحق إذا كان يريد أن يوكل عنه محاميا أو ما يطلق عليه « صديق المتهم » هذا إذا وافق المتهم للدفاع عنه . وقد بدأت الإجراءات بقولي : يا جماعة . . هل هناك محامين للدفاع قالوا : لا .. ثم وجدت شخصا اقترب من منصة المحكمة وهمس لى : هناك صحفيا حاصلا على ليسانس الحقوق مستعد للدفاع كمحامي قلت : أهلا وسهلا . . وليس كما قال موسى صبرى بعد ذلك أنتى وقعت فى مأزقا وأنه أخرجنى منه بدفاعه لا . . أبدا . . يمكنك أن تقرأ قانون الطوارئ وقانون الأحكام العسكرية تجد أن المحاكمة تجرى بدون محامي أو حسي رغبة المتهم ثم أن القانون ينص على أنه فى حالة قيام أى شخص بقيادة مظاهرة ويحدث فيها قتل فإنه يحكم على قائد المظاهرة بالاعدام .

* قيل أيضا أن البوليس قد أطلق النار قبل الشغب مما استفز العمال وبذلك ينهار ركن هام في الجريمة !

** لا يهمنا من بدا بالضرب ولكن من بدا بالتخريب ومن هنا بدأت الفرضي وهل يمكن أن تستمر هذه الفرضي بدون أحكام وما سوف يترتب على ذلك في مصانع شبرا الخيمة والمحلة الكبرى وعلى ذلك قررت هذا الحكم والأغلبية كانوا موافقين بالاعدام على الاثنين .

* ولكن الحكم بالاعدام لابد أن يكون بالإجماع في المحاكمات العسكرية ؟ !

** بالأغلبية ثم يصدق عليها الحكم العسكري وكان هو محمد نجيب وظل شهرين أو ثلاثة أشهر من أجل أن يفاؤض خميس وتحدث معه كثيرا لكنه لم يقل له أى سبب مقنع لكي يعفى نفسه .

* ولكن محمد نجيب استكر حكم الاعدام في مذكراته ؟ !

** لا لم يستكر .

* هذا مكتوب بالفعل في مذكراته . . أيضاً من الانتقادات التي وجهت للحكم أنكم حكمتم على خميس والبقرى بالإعدام على حين كانت محاكمة عدلى لللوم الذى أحرق الأراضي الزراعية فور اعلان قانون تحديد الملكية الزراعية وكانت محاكمته حافلة باقطاب المحامين لم يتوقف هو وأمه عن كيل السباب اثناء محاكمته ضد الثورة وضد الفلاحين وحكمت عليه المحكمة بالمؤبد ثم خفض الحكم إلى الافراج الصهى ؟ !

** الامر يختلف هنا . . عدلى للوم تصدى لقوات البوليس ولم يحدث قتل انما في كفر الدوار حدث قتل وتخريب وهو ما يمس المال العام للدولة

* هل توافق محمد حسنين هيكل الذى فسر احداث كفر الدوار بعدها باكثر من ربع قرن بأنها كانت نوعاً من الصدام في الظلام بين طرفين يحملان الامانى نفسها تقريباً لكن الافتقار إلى الحوار جعلهما يظهران بل يتصرفان كخصمين ؟ !

** لا . . الحقيقة انهم لم يضربوا في بعض بل ضربوا في المصنع واحدثوا تخريبياً ولما اراد البوليس ان يتصدى لهم اطلقوا عليه الرصاص . . وهذا ما اثبتت التحقيقات . . يعني مثلاً موسى صبرى حين قلت أن خميس قاد المظاهرة سائل : هل الرصاص اطلق قبل المظاهرة أم بعد المظاهرة وهذا الكلام ليس له أى قيمة لأن المظاهرة قامت بالفعل . . لقد أخذ موسى صبرى ثلاثة أو أربعة أيام في المحاكمة . .

* وهل يمكن لأى محامي أى يدرس هذه القضية الخطيرة في ثلاثة أيام . . وإننى اقولها لك بوصفي محامياً أنا الآخر قبل أن تكون صحفياً ؟ ! وليس دفاعاً عن زميل . . لكنها حقيقة لا شك فيها ؟ !

** كان يمكن لموسى صبرى أن يدرس القضية فى اليوم الاول أو الثاني أو الثالث ولم يكن فى الامكان أن يحدث ما حدث بهذه الفظاعة فى أول أيام الثورة ونقف أمامه مكتوفى الايدي ثم أن البقرى لم يثبت عليه شيئاً وقتها ولكن زوجته هي التى اثبتت الجريمة عليه . فقد حضرت كشاهدة لكي تخرجه من هذه التهمة وسألتها : أيه ياست الحكاية ؟ ! قالت : والله أنا ماليش دعوة . . . هوجة بيفطر معنا . . . ثم ذهب إلى المصنوع وسمعنا ان فيه اضرابات وحرائق . . . ورحت لقيته واقف عامل يكسر ويحرق ويقول لهم : يا ولاد احرقوا . . . كسروا . . . قلت له : يا بقرى تعال وملکش دعوة بيهם . . . تعال يا بقرى روح لولادك . . . قاللى : امشي يا ولية انت ملکيش دعوة » .

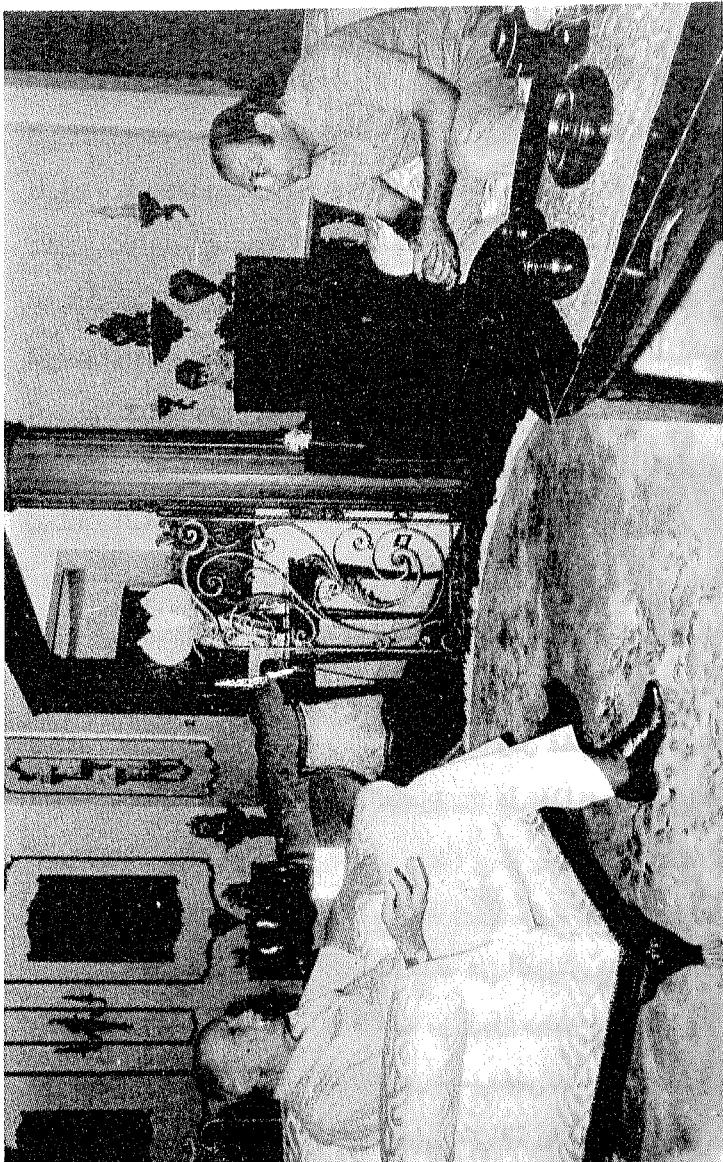
واحاب ان اقول لك ان البقرى لم يكن داخلا فى الاتهام كقائد للمظاهرة محمد نجيب نفسه لم يكن مجبرا على ان يصدق على حكم الاعدام . . . جمال عبد الناصر ايضا لم يكن مجبرا ولكن جاعوا وسائلونى « ما راييك : قلت والله يستحق الاعدام ! » ولكن اللي أنتوا عايزين تمشوه مشوه » ! هذا كان رأىي ان يكونوا مثل رادعا لأى مظاهرات وقلت لهم : انتم الاغلبية والاغلبية لابد ان تحكم . . . والاغلبية ايضا كان من رايها ان هذه انتفاضة ضد الثورة . . . الشيوعيين خططوا لها مع العمال من أجل تخريب اقتصاد مصر ثم تصور بعد ذلك ان شبرا الخيمة والمحلة الكبرى يقومون بمظاهرات لتخريب البلد .

* قيل إنك حكمت على خميس والبقرى بالاعدام لاتصالك بالامريكان الذين اعتقدوا أن ما حدث تدمير شيوعى فكان حكم الاعدام الامريكى مائة فى المائة ؟ !

** لا . . . لا . . . ولا كان حد سالنى . . . ولا سالونى الامريكان فى هذا الموضوع لأن هذه المحاكمة كانت فى بداية الثورة قبل ان تت渥ط صداقتى مع الامريكان ! لكن كان لابد ان تثبت لهم اننا قادرون على ان نسيطر على البلد ونحافظ على الامن فيها . . .

الشيوعية لإيقاف قرار الاعدام .

عبد المنعم أمين : لم أندم بعد ٢٨ عاماً على قراري بادام زعيم العمال خبيث وبالبرقى لكتنى كنت أصحو من نومي مفزعاً ورفضت عشرات البرقيات من الدول



* استاذ عبد المنعم امين .. بعد ٣٨ عاما لم تتم على اصدار حكمك بالاعدام على خميس والبقرى ؟ !

** بعد ٣٨ عاما لم أندم على قرار الاعدام لكن أنا بعد ما قررت الحكم كمحاكمة عسكرية ظلت بعدها ١٥ يوما لا أيام .. اصحو من النوم مفروضا .. لماذا ؟ .. لا اعرف .. لا استطيع ان اقول لك لأن هذا شعوراً طبيعياً .. أى شخص يقول له أنت ميت .. أنت محكوم عليك بالاعدام .. او أنت ستعدم .. او أنا ساحكم عليك بالاعدام .. صدقني ليست مسألة سهلة أبدا .. اذكر إننى لم اقرأ حكم الاعدام رغم إننى كنت رئيس المحكمة ! كلفت عاطف نصار يقرأ حكم الاعدام بالنيابة عنى ! إننى كنت أرتعش وهو يقرأ الحكم ! وقد جاءتني عشرات البرقيات من الدول الشيوعية لإيقاف قرار الاعدام ولكننا لم تلتفت إليه .

* استاذ عبد المنعم امين .. أنت الذى أبلغت رشاد مهنا بضرورة العودة من العريش للقاهرة فى بداية الثورة ؟ هل حقيقه قال عبد الناصر لرشاد .. مهنا أنت عاوز تخطف الثورة منى .. وهل غضب منك من عبد الناصر لأنك أرسلت لرشاد مهنا للمجئ إلى القاهرة .. هل هذا هو بداية الخلاف بينك وبين الثورة ؟ !

** قلت لرشاد مهنا .. أنت قاعد في العريش بتحمل أيه .. لأننى كرجل وطني أريد أن يلتفت كل المواطنين من أجل مصر في هذه المرحلة الحساسة والخطيرة في تاريخها لكن عبد الناصر غضب مني جدا وقال لرشاد مهنا : أنت جي علشان تخطف الثورة مني .. عاوز ت Tactics على الثورة وتخطفها مني ؟ اعتقد أن عبد الناصر أنها مسألة « فتة » وكل واحد عاوز يخطف منها حته !

عبد الناصر لم يكن يريد أى منافس له وكانت فكرته أى شخص يأتي بعده لا يجب أن يكون له أية قيمة .. حين كان عبد الناصر غائبا كانت أراس مجلس الثورة

لأننى الاقدم وهو لا يريد أى شخص يأتى بعده أن يكون له مركز أو قيمة . . يريد أشخاص يستطيعون الانصياع لأوامره ولا يكون لهم أية شخصية يعني مثلا . .
 لماذا غصب عبد الناصر من رشاد مهنا لانه حين جاء إلى القاهرة من العريش استقبله خبراء المدفعية بمظاهرة ونفة كبيرة بالموتسكولات إلى الرئاسة وقال يومها عبد الناصر يا ولاد ال . . دى ما يقدر يطيرنى كده ! أى شخص له شعبية كان يخاف منه عبد الناصر ! أنا طلبت رشاد مهنا فى العريش باعتبار أنه أقدم منى وأنا أريد كل العناصر الصالحة لأننى أعرفه جيدا من سنة ١٩٣١ في الكلية الحربية وكان يسبقنى في السنوات الدراسية وأعرفه من قبل من مدينة طنطا وحين دخلت الكلية الحربية كان هو بأشجاويش المدرسة ثم استمرت العلاقة في المدفعية وعملنا سويا في العريش عام ١٩٥٣ ثم سافرنا بعثة إلى إنجلترا عام ١٩٣٧ المضادة وجاء ترتيبه الأول . . ورشاد مهنا حقيقة وطنية من الطراز الأول بكل معانى الكلمة .

* استاذ عبد المنعم أمين . . بصراحة مطلقة . . هل حقيقة قالت زوجتك في نادى السيارات وهى تتباهى بنفوذها : الجيش على يمينى والبوليس على يسارى » . ٩٠ !

** طبعاً كنا نذهب إلى نادى السيارات باعتباره من الاندية العريقة في مصر . . وحقيقة هذه الواقعه هو أننى ذهبت وزوجتى للنادى وهناك تقابلنا مع محمود رشيد المحامى وسيدة من سيدات النادى تدعى « لطفيه » وكان حاضراً اللواء حسان مدير أمن القاهرة وكنا نقف على البار . . وتجاذبنا اطراف الحديث وكانتا يسألوننى عن احوال البلد ثم بدأت لطفيه تقول ما يجب أن تكون عليه الاوضاع في مصر فتصدى لها محمود رشيد قائلاً : أنتى مش خايفه لاحسن بعدين يقبحوا عليكى ! فقلت له : اخاف من ايه . . أنا باقول كلام عادي خالص . . أنا مصرية أريد مصلحة بلدى وواقف على يمينى عبد المنعم أمين وعلى شمالى حسان حكمدار القاهرة . . يعني الجيش على يمينى والبوليس على شمالى ! ! هذا ما قالته « لطفيه » ولكن حين بدأت حملة التشهير ضدى نسب هذا الكلام إلى زوجتى زوراً وإنها تذيع اسرار مجلس الثورة في احاديثها في النادى .

* ولكن قيل أن زوجتك افشت خبراً لتعديل وزارى نشر في مجلة روز اليوسف
وكتبه احسان عبد القدوس ؟ !

** سافرت إلى إنجلترا في شهر نوفمبر لبدء المفاوضات مع الانجليز
واصطحبت مع زوجتي حيث أن لها حالاً يعيش في إنجلترا ومتزوج من إنجليزيه
وحيث انتهت المفاوضات اقترحنا على زوجتي أن تبقى مع حالها أسبوعين في
إنجلترا وعدت إلى القاهرة وفي أحدى اجتماعات مجلس قيادة الثورة حدث اقتراح
بشأن تعديل وزاري نتيجة لقصور بعض الوزراء وأهمالهم عن أداء الواجب المنوطين
به في وزاراتهم وعليه تم ترشيح بعض الوزراء الجدد بدلاً منهم واقتراحتنا بعض
الاسماء بها إلى المخابرات لكي تقوم بدورها في التحري عن هؤلاء الوزراء ثم حدث
بعد هذا الاجتماع بيومين أن صدرت روز اليوسف كالمعتاد يوم الاثنين وعلى
صفحاتها خبراً عن اجراء التعديل الوزاري بالاسماء التي سبق أن اقترحنا في
مجلس قيادة الثورة . . وعلى الفور عقدنا اجتماعاً في مجلس الثورة للتحقيق في
كيفية تسرب اسرار مجلس الثورة وتم احاله الموضوع إلى نكريا محيي الدين
المسئول عن المخابرات الذي كلف بدوره كل من محسن عبد الخالق وفتح الله رفت
وكانا في المخابرات للتحري عن هذا الموضوع وكان صلاح سالم مستعداً للاتصال
بهما لكي يقول لهما عن الكثير من الافتراضات فقالوا له : ان ضباط المدفعية لا
يعرفون ذلك . . فقال لهم : ولماذا ؟ فقالوا له : لأن ضباط المدفعية متمسكين به فرد
عليهم : لو أن ضباط المدفعية عرفا ذلك عنه فسوف يبعده عنهم ولن يتمسكون به .
ومهمتكم هي ابلاغ أخطاء عبد المنعم أمين لضباط المدفعية . . طبعاً لم تكن هناك
أخطاء ولكن لما جاءت مسألة التعديل الوزاري فإن محسن عبد الخالق وفتح الله
رفعتا ارادوا أن يعرفوا من الذي سرب هذا الخبر فاجتمعوا مع محمود رشيد الذي
كان بمثابة المؤلف والمخرج لهذه الشائعات ومتخصصاً في الدعاية السوداء . .
صحيح أنت كنت تجلس في نادي السيارات وصحيق أن هناك كلاماً قيل ولكن ما
الذي قال هذا الكلام . . من الذي قال : الجيش على يميني والبوليس على شمالي .
سيدة كانت تجلس في النادي . . فقال لهم : نقول زوجة عبد المنعم أمين هي التي

قالت ذلك . واجتمعنا فقال لى كمال الدين حسين : أن محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت ومحرز بيقولوا أن زوجتك هي التي ذهبت إلى النادى وقالت هذا الكلام . . فقلت لهم : زوجتى . . لم تقل هذا الكلام مطلقا بدليل أنها منذ ١٥ يوما وهى فى لندن ولم تحضر إلى اليوم .. فهل يصل إلى مسامعها هذا الكلام فى لندن ! فقال : ولاد ال . . طيب يبقى ازاى يحصل هذا . . لم يكن يعلموا أن زوجتى محاسن فى لندن ولذلك قالوا أن زوجته هي التي اذاعت هذا السر .

* وهل واجهتهم بما حدث ؟ *

** التقيت بمحسن عبد الخالق وفتح الله رفعت ومحرز وواجهتهم وقلت لهم :
إزاى تقولوا الكلام دا أنتو مش عارفين أن مراتى فى لندن لغاية دلوقتى . . هي المسالة القاء تهم ولا آيه ! قالوا : نحن لم نقل ذلك ! ولكن قلنا أنه يمكن زوجة عبد المنعم أمين لأننا سمعنا ناس بيقولوا أن اسرار مجلس الثورة تخرج عن طريقها فقلت لمحسن عبد الخالق : طيب يا محسن لما أنت تعرف الكلام دا . . مش أول واحد تيجي تقول له أنا علشان أخذ احتياطي اذا كنت أقول لها حاجة لا أقول لها حتى لا يقلت منها كلام ! ومراتى دى عرفت من قبل الثورة بيومين ولم يخرج منها ولو كلمة لاحد . . يبقى النهاردة هي التي تفشى اسرار مجلس الثورة . . فقالوا لي : متأسفين وغضبوا من كمال الدين حسين وقالوا له : نحن يا كمال لم نقل هذا الكلام .

وكانت هذه حملة مدبرة من صلاح سالم بموافقة جمال عبد الناصر على انهم يعملون رأى عام ضدى ولهذا بدأ صلاح سالم ينشر دعايات كاذبة عنى حتى تكون دزينة لهم لكي يقولوا لي بعد ذلك مع السلامة !

وقد تدهش اذا عرفت كيف تسرب هذا الخبر وهذا ما عرفته بعد ذلك من احسان عبد القدس ومن أنور السادات نفسه . . أنه يومها بعد إنتهاء المجلس ذهب أنور السادات إلى إحسان عبد القدس وجلسوا في سهرة لطيفه وقال له إحسان : آيه الاخبار فقال له أنور السادات عن مسألة التغيير الوزارى على أنها لا تنشر . .

ولكن إحسان عبد القدوس نشرها .

وحين عرضت المسألة على مجلس الثورة كان المفروض على أنور السادات أن يقول لهم : يا جماعة أنا غلطت وقلت هذا الكلام لا إحسان عبد القدوس لا .. بالتأكيد هؤلاء أشخاص ليست لهم مبادئ .. اذا حدث منهم خطأ يحاولون ايهام الناس بأن هذا الخطأ صادر من غيرهم .

* قيل ايضا ان زوجتك تضارب في البورصة .. وإن الامريكان يدفعون ايجار شقتك التي تطل على الشيل بخمسين جنيها في الشهر في فترة الخمسينيات !

** نعم قالوا هذا .. ولكن بالطبع لم يحدث .. هذه الشقة .. كانت شقة زوجتي واستأجرتها منذ عام ١٩٥٠ .. ولكن لابد أن يقولوا هذا الكلام .. هؤلاء هم محسن عبد الخالق ومحمد رشيد .. والأخير كان عضوا في نادي السيارات ومتزوجا من أحدي أقارب اسماعيل صدقى .. وكان كل من محسن عبد الخالق وفتح الله رفت يجتمعون عنده في مكتب محمود رشيد لعداد خطه هجوم على ولم يكتفوا بذلك بل ذهب محسن عبد الخالق لناديه رشاد وقال لها : تعرفي عبد المنعم أمين قالت لهم : نعم وتعرفين زوجته نعم .. اعرفهم من نادي السيارات وهم ناس ممتازين .. ولحسن الحظ أنها قالت كلاما طيبا عنا ولكنهم دائمًا يحولون الطيب لنا إلى اشاعات سيئة كاذبة .

* هل حقيقة كنت تذهب مع زوجتك وجمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر إلى سينما كايرو ؟

** كان فيه رواية ممتازة اسمها « كوفاديس » .. وكانت علاقتنا مع عبد الناصر وعبد الحكيم والزملاء بعيدا عن العمل وثيقة .. نتناول العشاء سويا .. ويقولون نحن مرهقين من العمل ونريد أن نروح عن أنفسنا .. فاقول لهم هل تريدون أن تذهب إلى السينما فقالوا هناك فيلما اسمه كوفاديس .. نريد أن

شاهد .. لیست هناك مشكلة لكننا يمكن أن نحل أي شيء على أنه خطأ واسمع بعدها من يقول : ياه .. عبد المنعم وزوجته ذهبا إلى السينما مع جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر .. عملوها حكاية !

* استاذ عبد المنعم أمين .. كنت أنت ورشاد مهنا تعودون قوائم التطهير لكنك جاملت أخيك ولم تضسه في قوائم التطهير ؟

** أخي لم يكن ضابطا في الجيش ولكنه ضابطا في البوليس وأنا لم يكن لي شأنًا بقوائم حتى أخرج أخي منها . رشاد مهنا يعرف أكثر مني بكثير في المدفعية لأنّه خدم فيها كثيراً أما أنا فلا أعرف إلا في نطاق احترافي في مجال مضاد الطائرات وعلى الرغم من أن أخي كان ضابطا في البوليس إلا أنه لم ينجو هو الآخر من التلفيق ومحاولة الصيد له في الماء العكر وكان ضابطا في شرطة الأداب قبل الثورة وهاجم منزله للدعارة كانت تديره قواده شهيره في مصر وقتها اسمها «سيدة العمشة» وكانت تدقق الرشاوى هنا وهناك ولها حللات قوية ببعض المسؤولين وكبار رجال الدولة قبل الثورة وقد نصحه زملائه بعدم مداهمة منزل هذه السيدة لكنه ضرب برأيهم عرض الحائط وقبض على هذه القوادة ومن معها ولكن زميلة الضابط تراجع في كلامه بعد أن كتب المحضر الأول وتتقاضى رشوة وغيره أقواله فحكم عليها بالبراءة ! .. وقد قلت لأخي : استقبل فقدم استقالته بالفعل وخرج من البوليس رغم أن موضوع «سيدة العمشة» هذه كان قبل الثورة بثلاث سنوات لكن ماذا تقول ؟ ! .. إنهم كانوا يحاولون تلقيح الأخطاء حتى لآخر !

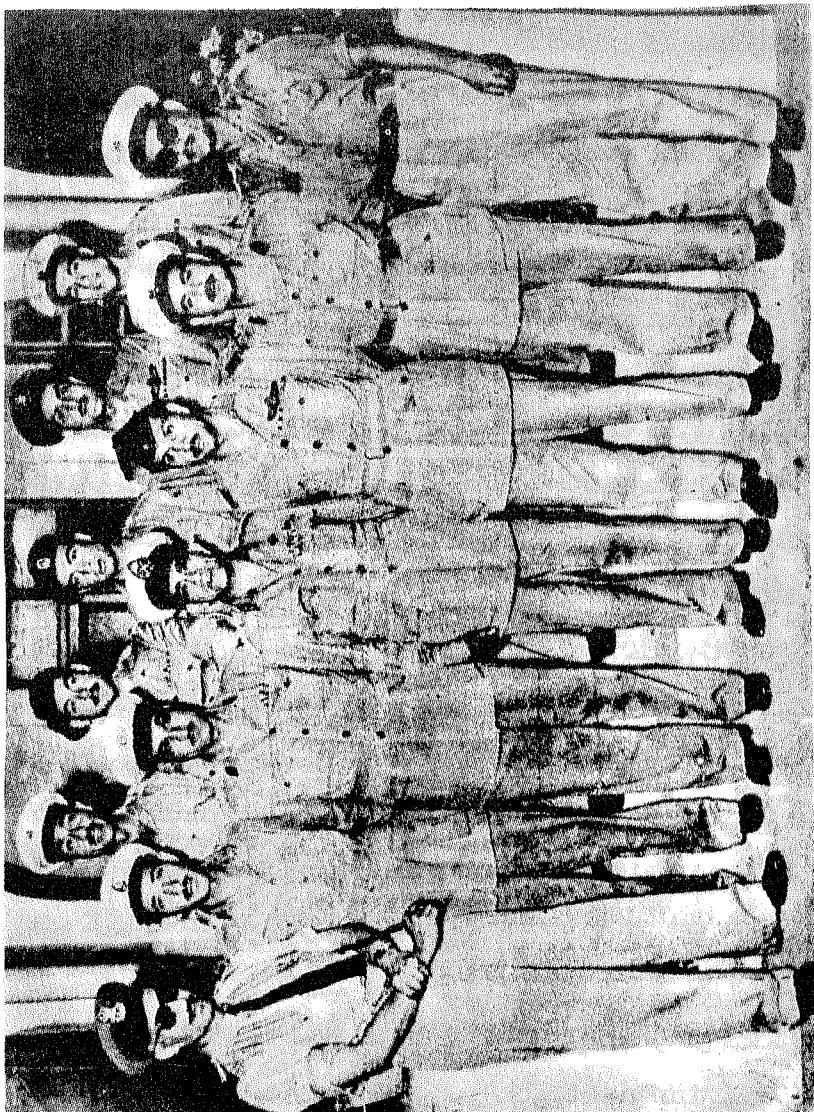
* استاذ عبد المنعم أمين .. هل تعتبر نفسك واحداً من ضحايا الثورة .. من جرحى الثورة .. !

** حكاية ضحايا الثورة أو أن الثورة تأكل نفسها أو ابناءها ناتجة في الأساس من التكالب على الانفراد بالسلطة ومن طمع كل شخص في منصب .. لولا أن الثورة قامت بنا مجتمعين ما توافرت لها عناصر النجاح .. ولكن للأسف بدا كل

فرد في الثورة لا يرى إلا من منظوره الشخصي . . لا يرى إلا نفسه ويفكر كيف ينفرد بالسلطة ويصبح هو الأول ويحاول بالطرق غير المشروعة أن ينفرد بالسلطة . . وهذا هو المعنى بأن الثورة تأكل نفسها . . وهو ما حدث بالنسبة للثورة الفرنسية . . فهي ثورة الرعاع لأنها كانت بلا مبادئ وقيم . . صحيح أنهم رفعوا شعارات المساواة والحرية والأخاء . . وهي شعارات جميلة لكن لم يكن لديهم أخلاقيات أو قيم أو مبادئ حقيقة تحمي الثورة والدليل على ذلك أن الثورة الفرنسية أكلت بعضها وفشلت في النهاية . . فشلت فشلاً ذريعاً . لأنها تحولت إلى ملكية ثم قلبت إلى امبراطورية ومررت بمراحل تخطيط واضطهاد وعنف دموي لأنها أساساً بلا مبادئ أو قيم . . الرعاع قاموا والثورة هدمت الباستيل وأحرقوه وبدأوا يتصارعون على السلطة ولهذا لم يبق زعيم في الثورة الفرنسية إلا بعد أن اطار رقبة زميله !

أما ثورتنا فإن نجاحها كان في المقام الأول للتعاون المشترك لمجموعة الضباط الذين قاموا بالثورة ولم يكن من المعقول أن تتصارع هذه المجموعة وتتسابق مثل - الكراسي الموسيقية - لخراج واحد وراء الآخر الذي حدث أن جمال عبد الناصر أراد أن ينفرد بالسلطة ووجد فيمن حوله استعدادات لذلك فبدأ يقلب زملائه على بعضهم وكان فيه حضلة أنه كان « يخص » على أشياء لا يصح للإنسان أن يقولها حتى يوصل لغرضه للإيقاع بين الناس وبعضها . يعني مثلاً جمال عبد الناصر قال لي : أن صلاح سالم وهو نازلاً من عندي في البيت قال لزملائه على السلم : ولاد الكلب دول وضحت عليهم . . هذه هي أخلاقياته . والموضوع يتلخص في أن جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وأنور السادات كانوا في زيارة لي في منزلي في رمضان وامتدت السهرة وقبل أن نجلس للسحور قال لي عبد الناصر : صلاح سالم كان معنا هذه الليلة . . عندك مانع تكلمه ويأتي يتسرح معنا . . هل أنت غاضب منه . . قلت له : لست غاضباً منه . . فقال : هو سيكون سعيداً لو جاء إليك هذه الليلة وقام عبد الناصر واتصل بصلاح سالم وقال له : عبد المنعم أمين يدعوك للمجيء الليلة على السحور اذا أحببت . . وجاء وجلسنا حول مائدة السحور وبدأ صلاح حديثه قائلاً : إني متاسب يا عبد المنعم . . وقال لنوجتنى : أنا متاسب يا محسن . . كنت فاكراً إنكم اشاغتوا على حكاية فايزة !!

صورة جماعية لطلاب قيادة المدرسة.



* وهل واجهت صلاح سالم بحقيقة علاقت بالاميرة فايزة ؟ !

** انا لم اواجهه لاننى لم اكن اعرف هذه العلاقات كما يجب ومن عاداتى إنى لا اتدخل فى موضوع إلا اذا كنت على علم وبيبة به . ولكن انا كنت اعرف علاقت بالاميرة فايزة من خلال اقوال الاخرين وإن صلاح سالم هو الذى اخرج مجهرات وتحف الاميرة فايزة من مصر بعد ان اوصلها إلى باب الطائرة ولم يجرف احداً من الجمارك او رجال المطار ان يقول له شيئاً ! .. كانت ايامها اشاعات لم اراها . ولذلك لم اواجه احدا وقتها بها لكن الحقيقة قد تكتشف بعد ذلك بالكامل وثبت انه اخرج لها مجهراتها حقيقة وان الاميرة فايزة اعطت لصلاح سالم خاتما من السوليتير . حاول ان يبيعه في جنيف قيل له : إنه مسروق .. والحكومة المصرية تدخلت وقتها ! .. كانت اخلاقه تقبل هذا .. لديه استعدادا على ان يفعل اى شيء ممكن .. ويبعدوا ان ذلك كان أساس اخلاقيات الثورة .. ان الفرد لابد ان يشتراك في الثورة من اجل ان ينتفع بشيء في النهاية .. لذلك لما جاء جمال عبد الناصر يزورنى في بيته لأول مرة مع كمال الدين حسين لإخبارى بالإشتراك معهم في الثورة قال عبد الناصر وهو يحكى عن ظروف هذا اللقاء قال : انا جلست على الكتبة فوجدت نفسي فطست فيها .. إمعانا في الرفاهية .. وبعدين - والكلام لايزال لعبد الناصر - قلت في عقلى : طيب عبد المنعم أمين يطلع معنا في الثورة .. ليه ايه .. جرى ايه يا كمال يا حسين .. أنت جيني هنا اعمل ايه .. عبد المنعم عنده كل حاجة يجي معنا في الثورة يعمل ايه !! ! ! ..

هذه هي اخلاقيات جمال عبد الناصر .. كان يعتقد ان كل شخص يذهب للإشتراك في الثورة لابد ان يأتي لغرض سواء كان ماديا او ادبيا بحيث يرقى إلى منصب او مركز .. لذلك قال لكمال الدين حسين وهو نازل على السلم من عندي يومها : تفتكر صحيح ان عبد المنعم أمين حيططلع معنا فرد عليه كمال حسين قائلا مادام قال لك سيططلع فهو صادقا .. هذا ما قاله عبد الناصر و تستطيع ان تسأل كمال الدين حسين على ذلك .. كانت هذه هي اخلاقياته .. الا يشتراك في الثورة إلا

من سينتفع منها وكان عبد الناصر لا يقرب أحداً إليه إلا من يرى فيهم الرغبة العارمة في الإنفاق أو من له نقطة ضعف سوداء في حياته لكنه يستطيع أن ينفذ من خلالها ويؤثر عليه ومثال على ذلك عين عبد الناصر شخصاً على رأس "هيئات السنوات الخمس" . . وهذا الشخص له نقطة سوداء من قبل . . ثم قابل الفريق فتحى بذق جمال عبد الناصر وقال له : أزاي تعين فلان هذا ياريس . . أنت مش عارف دا اللي عينته في هيئات السنوات الخمس كان متهمًا بتبييض وسرقة مطار الهاكستب حين تركه الأميركيان فقال له عبد الناصر : أنا عارف كوييس وعندي الملف بتاعه لكن أنا أعرف كيف استفيد من هؤلاء ! . . هذا الرجل تولى بعد ذلك منصب من أخطر المناصب في مصر بعد ذلك . . هذه النوعية هي التي كانت تقترب من عبد الناصر لكنه يستطيع أن يسيطر عليها ولها حين إنتهت جمال عبد الناصر لم يبق معه سوى حسين الشافعى وأنور السادات . . أنور السادات كان أقدر ما يمكن . . وأخطائه لا تحمى ٦٠٠ ألف خطأ . . يكفى أنه كان في الحرس الحديدى ثم مع الثورة ويقبض أموالاً من الملك وليلة الثورة يذهب إلى السينما ولا يأتي سوى الثالثة صباحاً بعد الثورة ما نجحت ! . . وحين يلام أنور السادات في مجلس الثورة : ويقولون له : كيف لا تأتى . . قال لهم : أنا لي وضعًا خاصاً . . أنا لو قبض على ساعدكم لكن أنت سيدفع تحقيق معكم . . يعني عملها بفرض .

* عفواً أستاذ عبد المنعم أمين . . أنت الآخر ذهب إلى السينما ليلة الثورة . . . قل لي ما حكاية السينما مع أعضاء مجلس قيادة الثورة . . ٩٠٠ !

** أنا ذهبت إلى السينما حتى الساعة الحادية عشر والنصف وكانت موجوداً بعدها . . أنا ذهبت حتى إذا سالت قبل قيام الثورة . . أين كنت ؟ ! فاجد الإجابة وكانت في الوقت نفسه أريد أن أشغل عقلى بأية شيء ثم أتنى لم أهرب . . الأمر يختلف كثيراً . أنا كنت في نادى السيارات خصيصاً لكنه أظهر أمام الناس ثم ذهبت إلى السينما في حفلة السوارية وخرجت في الحادية عشر والنصف ! أنا لم أذهب للسينما إلا لكنني لم افتتعل خناقة مثل أنور السادات في محضر البوليس ثم إنني لم أذهب إلى الثورة مثلاً فعلى أنور السادات . . لا . . أنا

ذهبت إلى الثورة وإشتربت فيها . . غاية ما هناك إننى كنت أغطى فترة ما لو حدث في الأمور شيئاً . . كنت أغطى موقفاً من المواقف تماماً مثل حكاية الهروب إلى المقابر التي اقترحتها على زوجتي في حالة فشل الثورة وهروبى .

وكان من المفروض أن اتحرك الساعة الثانية عشر ولكنني ذهبت قبل ذلك فقال لي كمال الدين حسين : لماذا تتubb نفسك وتأتى إلينا . . فقلت له : لكي أطمئن على أن الثورة قامت فقال لي : هذا شيئاً روتينياً . . وظللت حتى الساعة الثانية عشر ثم خرجت قوات المدفعية كلها وعرفنا أن السوارى خرجت وأطمئن قلبي .

* لماذا قبلت أن تكون سفيراً وهو منصب يقل كثيراً عن وضعك كعضو بمجلس قيادة الثورة ؟ !

** لا . . لم أقبل . . بعد أن كتبوا السيناريو وال الحوار للتمثيلية الذى كان يؤلفها صلاح سالم ضدى بالشائعات فى محاولة لتشويه صورتى أمام خباط المدفعية .

* استاذ عبد المنعم أمين . . بصراحة مطلقة هل تعتقد أن محسن عبد الخالق قد تامر عليك أو حاول تشويه صورتك بوجه عام لإخراجك من مجلس الثورة ؟ !

* محسن عبد الخالق ساعد فى محاولة التشويه وليس التشويه فى حد ذاته عن طريق ما نقل له من صلاح سالم . . محسن عبد الخالق أيضاً كان يلوم جمال عبد الناصر على أنه لم يعين فى مجلس قيادة الثورة . . وتعيين شخصاً غريباً لم يكن من الخبراء مكانه . . ولهذه فقد كان محسن عبد الخالق يعتبر نفسه أحق مني بهذا . . ومن الجائز أن صلاح سالم قال لمحسن عبد الخالق : تخرج عبد المنعم أمين من مجلس الثورة لتتدخل أنت ! . . يجوز الله أعلم لكن الحقيقة بعد ذلك أن محسن عبد الخالق أظهر بعد ذلك أنه إنساناً نظيفاً فقد قابلنى فى المانيا وقص على الحكاية كلها فقال لي : إن صلاح سالم قد قابلهم مرتين وقال لهم : إن عبد

النعم يقول أشياء لا افعلها مطلقاً فقيل له : كيف أن كل شيء يفعله عبد المنعم أمين ولماذا لا يوقف . . فقال له صلاح سالم : لا تستطيع من أجل خيال المدفعية فتقطع محسن عبد الخالق بنية طيبة ويجزئ الله أعلم أنه كان يطمع في هذا المنصب وليس عبياً أن يطمع ولكن العيب أن يطمع على حساب الآخرين ثم يجزئ أن هذا كان في فكره ولم يعده أحداً بذلك لكن الحقيقة أن محسن عبد الخالق كان متضايقاً والله أعلم وكان يكرهنى لأننى أخذت منه منصب كان المفروض أن يتولاه لأن كان قريباً جداً من عبد الناصر خاصة في فترة العزوبيـة - قبل زواجه - ولكن جمال كان متضايقاً منه لأن كان كثير الإنتقاد له !

ولقد إجتمع مجلس الثورة وقيل أن الضباط كانوا يريدون أن يديروا مؤامرة وأن سبب المؤامرة هو وجودى في مجلس الثورة . . قلت لهم أنا لست مستعداً أن أترك مجلس الثورة فقط بل مستعداً أن أتنازل عن جنسية مصرية .

* وهل هذا كلام . . أنت مختلفاً مع بعض رجال الثورة . . تتنازل عن جنسية مصرية . . هل نسيت أنك مصر يا أولاً وأخيراً بعيداً عن أي خلاف ؟

** نعم مصر يا . . لكن حين أعامل بهذه الطريقة لا أخرج فقط من مصر بل أكون مستعداً أن أتنازل عن الجنسية المصرية . . أفهم يقولون لي : أخرج من مصر في أي وظيفة تريدها . . ولكن خارج مصر . . إن هذه المعاملة لم أكن انتظرها مطلقاً مما دفع زوجتي إلى أن تقول لهم : ما تحفظوه . . علشان نعرف الحقيقة وتعلن أمام الناس هل هذه الإتهامات صحيحة أو غير صحيحة . . فإن كان متهمًا حاكموه . . وإن لم تكن هذه الإتهامات التي توجه إليها صحيحة أهلنا براعته . ولكن أن يخرج بهذا الشكل . . أو تمنحوه اجازة مفتوحة . . فهذا هو الظلم بعينه . . والحقيقة أنني قلت استقيل وبالفعل قدمت استقالتي ومنزقها عبد الناصر في فبراير ١٩٥٣ وقال لي : أنت زعبلان بدون مناسبة ! تأخذ اجازة ولاداعي لأن تظهر علينا في مجلس الثورة حتى تهدى النفوس وتنظر الأحكام ثم تعود للمجلس ثانية ! ! . . هل هذا كلام ! ثم عرفسوا على أن أكون سفيراً لمصر في فرنسا .

فقلت لهم : اعمل ايه في فرنسا . وكانت علاقتنا سيئة بفرنسا ولا توجد اية إرتباطات صناعية معها . . قلت لهم : أنا لا اسافر إلا لخدمة بلدي أولاً . . ولهذا يمكن ان اكون سفيرا في المانيا او انجلترا او امريكا . . ولكن لا اذهب إلى فرنسا . طبعاً تصدى لهذا الموضوع صلاح سالم وجمال سالم . . وقد عرفت بعد ذلك وقالوا : هل عبد المنعم أمين يفرض رأيه علينا وجاهني أمين شاكر في منزلي وقال لي : أنت تضر نفسك بهذا الطريقة هل تاذن لي ان اقول لك نصيحة جمال عبد الناصر ارسلني إليك لكن اقول لك : ان الاوصوات بالاغلبية في مجلس الثورة ولو حدث أى تحدي لمجلس الثورة يمكن أن يامروا بإعتقالك بالاغلبية . . وانت تعلم ان الاغلبية ضدك قلت له : لن اسافر !

* هل ذهب انور السادات إلى والدك ونصحه بان يضيغ عليه لآن انصارك في المجلس اقلية ؟

** نعم . . انور السادات ذهب لأبي وكان مسنا فوق الـ ٨٠ عاماً وقال له : أبنك لا يعرف اللين . . لماذا لا يخرج للنزهة في اووبا ٦ شهور ثم يعود معززاً مكراً . . وقد تحدث إلى أبي طويلاً . . وكان يتحدثني يومياً في محاولة لإقناعي ثم بعد تفكير طويل قلت لنفسي . اسافر لمدة ٦ شهور وإذا كانت لي رغبة في العودة لمصر اعود وإن لم تكن لي رغبة استمر سفيراً . ولذلك قالوا لي : لن تكون سفيراً في فرنسا ولا امريكا ولا المانيا . . ستكون سفيراً في هولندا دولة اصغر من فرنسا ١١ وبعد ٦ شهور عينت سفيراً في المانيا .

* استاذ عبد المنعم أمين . . ما هي تجربتك الدبلوماسية في كل من هولندا والمانيا ؟

** حين عينت سفيراً في هولندا والمانيا كانت وقتها وزارة الخارجية ضد جميع السفراء العسكريين ضد اية محاولة من جانب هؤلاء السفراء العسكريين لخدمة مصر أولاً حين كنت في هولندا جاهني مسئول في هيئة اليونسكو يدعى هنا

سابا وهو اصلاً مصري وقال لي : بعد ثلاثة أيام سوف نجتمع في لاهى لحضور مؤتمر الحفاظ على الآثار أثناء الحرب ولابد ان تكون مصر باعتبارها اكبر دول العالم إحتفاظاً بالآثار القديمة دوراً في هذا المؤتمر .

ولقد عانيت الامر من جراء هذا الموضوع واتصلت بوكيل وزارة الخارجية اكثراً من مرة ويتهرب مني عن طريق مدير مكتبة ولما هددت يانسي ساتحدث مباشرة إلى جمال عبد الناصر في شأن هذا الموضوع يتصل بي . . وقال لي ان هذا الموضوع يتعلق بوزارة التربية والتعليم وأنه أرسل إليها بشأن ذلك ولم ترد فقلت له : لكن هذا الأمر يتعلق أساساً بوزارة الخارجية التي تستطيع أن تحسم الأمر بالإشتراك من عدمه ! . . . منتهي الاستهتار بأمور تتعلق بشئون مصر الخارجية واضطربت في نهاية الأمر أن أبعث مستشاراً في مكتبي كمستمع "كابس" يعني . . وهذا الإسم قد إشتهر بعد أن أرسلت اليمن مندوبيها في الجامعة العربية وكان إسمه "الكابسى" حيث أن اليمن لم تكن قد إشتراكاً إشتراكاً كاملاً في الجامعة العربية فكان "الكابسى" هذا يستمع فقط دون أن يتكلم ! وفي نهاية الأمر قيل لي لابد أن تلقي كلمة في المؤتمر وبالفعل أقيمت كلمة وصدقت على البروتوكول دونأخذ إذن وزارة الخارجية ثم أرسلت لهم تلغرافاً أبلغهم فيه بذلك ! وكانت هذه أول تجربة سيئة في الخارجية المصرية .

ثم كانت تجربة المانيا وجاءنى مسؤول وهمس في اذني : إسرائيل أرسلت وفداً على مستوى عالى لالمانيا لكي تخفض من المدة الخاصة بدفع التعويضات لها من المانيا من خمس وعشرين عاماً إلى ثلث سنوات فقط ! وهذا يعني أن ثروة هائلة من الأموال سوف تهبط على إسرائيل فجأة .

واستطرد هذا المسؤال قائلاً : ولا أخفي عليك أن الحكومة الالمانية غير موافقة لكنها لا تستطيع أن ترفض بسبب عقدة النازية لكن إذا كان هناك ضغطاً من الدول العربية يجوز أن ترفض هذا المطلب الإسرائيلي . . وعلى الفور أرسلت شفرة للخارجية المصرية فحواها : ضرورة إستدعاء السفير الالماني في القاهرة وإبلاغه

بان الحكومة المصرية لاتفاق على هذا الاجراء بإنقاص مدة دفع التعويضات الإسرائيلية وايضا جاء في الشفرة ضرورة إرسال موافقة لى على مقابلة وزير الخارجية الالماني للإحتجاج على هذا الوضع .

واخبرت المسؤولين في الخارجية المصرية بضرورة سرعة الرد للأهمية ولم يرد احدا ثم بعثت لهم شفرة ثانية للإستعجال . . ولا كلمة ولا كان الموضوع يهم مصر مطلقا وقد أخبرت أيامها السفير السوري بإعتباره افضل العناصر الدبلوماسية العربية .

وكان عبد الرحمن البيضاني ممثل اليمن لايزال طفلا يحبون في مجال الخارجية وبعد شهرين وبعد طوال معاناة وشفرات وخطابات لم يرد أحد وفجأة وصلني خطاب من وزارة الخارجية المصرية فحواه : إن سوريا قد وصلها خبر ان إسرائيل سوف تحاول تقليل الدين الالماني من ٢٥ إلى ٣ سنوات ! وما هي معلوماتك عن هذا الموضوع !

فامسكت الورقة والقلم وكتبت لهم خطابا كله شتائم وإنتقادات للأوضاع في الخارجية المصرية والإهمال الذي وصلت إليه وقلت لهم : لا أحد يريد أن يخدم مصر .

ثم كان المفروض أن تتخذ مصر إجراء شديدا مع أحد أعضاء السفارية المصرية في فرانكفورت وكان يوجه شتائمه إلى مصر وإلى رجال الثورة علينا في المجتمعات لدرجة أن محب عبد الغفار وكان ملحقا مسكونيا في بروكسل قال لي أنه كان في حفل كوكتيل وسمع بهذا الكلام الذي يسمى إلى مصر قلت له : أنا سوف أنقل كلامك هذا بعد أن بلغتني به وساكتب تقريرا بذلك وكتبت تقريرا ولم يسأل أحد ثم أصطدم مع هذا الشخص الذي أساء إلى مصر لأن وزارة الخارجية كانت ترسل إليه الخطابات رأسا دون إخطارى وأرسلت له : أى خطاب يصلك من وزارة الخارجية لابد أن يرد لي أولا ثم تلتزم بتعجبهاتي بشأن .

وارسلت إلى وزارة الخارجية : من فضلكم أى خطاب يصل لهذا القنصل يكون عن طريقى . ولم يلتزم بذلك فكتبت له أمراً كتابياً بان يسافر إلى مصر خلال ١٥ يوماً ثم إتصل بي وكيل وزارة الخارجية وقال : كيف تفصل القنصل . . هذا اختصاص الوزارة وبعد طول مناقشة قلت له : سوف أوقفه واعمل معه تحقيق فكان رده : لا . . سوف نقله لك . . فقلت له : ينفذ النقل فوراً . . قال : ولكن أولاده لا يزال لديهم امتحانات . .

وهذا كله تم إرساله إلى زكريا محي الدين بصفته مسئولاً عن المخابرات العامة ولم يحدث شيئاً . . ومن المؤسف أنه تم ترقية هذا الشخص كثيراً ثم أصبح مسئولاً عن الصحافة في مصر . . ولما أراد رئيس تحرير أحد الصحف الكبرى في المانيا أن يجري حديثاً مع جمال عبد الناصر . أرسلت إلى وزارة الخارجية أخطرها بذلك فوضع الخطاب على الرف !! . . وجاء رئيس التحرير الألماني إلى القاهرة وظل ١٥ يوماً دون أى نتيجة وبعدها إتصل بي من القاهرة ثليغونيا وقال لي : حتى الآن لم أقابل عبد الناصر وأنا أحنّ حقائبى الآن في طريقى إلى المانيا . . قلت له : بل أبق في القاهرة . . سأحدد لك موعداً . . واتصلت بجمال عبد الناصر فقال لي : أرسله إلى إدارة مجلس الوزراء ولكن لفائدة . . وهذا الصحفى كان رئيساً لتحرير كبرى الصحف الإلانية وكان من المحبين لمصر ولكن بعد هذا الموضوع لم يعد من المناصرين لها . . وخسرنا كاتباً كبيراً كان من المؤيدين لمصر .

* استاذ عبد المنعم أمين . . يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ ذهبت إلى مركز القيادة وقلت لعبد الحكيم عامر انك سمعت من إذاعة لندن ومن حوالي ساعتين ان إسرائيل قد إستولت على بلدة الرمانة التي تقع على الطريق الساحلى المؤصل من العريش والقنطرة وهى لا تبعد إلا ٣٠ كيلومتر من الضفة الشرقية لقناة السويس وهو مايعنى ان القوات الإسرائيلية قد أصبحت بالقرب من القناة . . ماذما قال لك عبد الحكيم عامر يومها ؟

* * سمعت من إذاعة لندن أن قوات العدو احتلت رمانة ويتقدمون نحو الخنادق في تجمعات في بلدة رمانة وأنهم متقدمين بالفعل نحو الضفة الشرقية فذهبت على الفور إلى عبد الحكيم عامر في مركز القيادة العامة وبلغته بذلك ولم يكن لديه أى فكرة عن ذلك مطلقاً ! كانت فوضى وまさに في عملية الإنسحاب في ١٩٦٧ . . . لكن ما أن سمع مني عبد الحكيم عامر ذلك حتى أرسل قوات من البحرية لضرب التجمعات في رمانة وفعلاً كان لها تأثيراً في عدم تقدم القوات الإسرائيلية نحو الضفة الشرقية .

* استاذ عبد المنعم أمين . . اعرف أن المشير عبد الحكيم عامر كان من أقرب المقربين إليك من مجلس قيادة الثورة . . بصرامة مطلقة . . هل انتحر المشير أم نحر ؟ !

* * يوم أن اعتقل المشير عبد الحكيم عامر ليلاً كنت أمر بسيارتي أمام منزله بالجيزه فوجدت البوليس الحربي يحيط بمنزله فحاولت أن أستفهم عن حقيقة الوضع فمنعوني من الدخول إليه وقيل لي يومها : هذا أوامر الرئيس . . فذهبت إلى جمال عبد الناصر في منشية البكري وقابلني محمد أحمد فقلت له : الرئيس موجود . . فقال : عنده مقابلة فكتبت إليه رسالة استاذته فيها لمقابلة عبد الحكيم عامر لأنني رأيت ضرورة الوقوف بجوار الصديق في وقت الشدة لكن عبد الناصر لم يرد علىَّ وسافر بعدها إلى مؤتمر الخرطوم . والحقيقة أن عبد الحكيم عامر لم ينتحر !

* وماذا بالنسبة لما يتزبد هذه الأيام عن الغموض والشكوك التي تكتف موت عبد الناصر ؟ !

* * عبد الناصر أهمل في علاجه . . اعطوا له علاجاً خطأ خصيصاً لكي ينتهي وهذا بأوامر من روسيا !!

* استاذ عبد المنعم أمين . . الكثيرون لا يعلمون إنك أنت الذي فتحت الباب على مصراعيه أمام انور السادات لتوظيف علاقته بالأميريكان . . في وقت



عبد المنعم أمين : اجتمعت بالامريكان سرا لتوطيد العلاقة بينهم وبين أنور السادات
وقالوا لي الامريكان : نحن ضد عبد الناصر ولكننا نرحب بالسدادات !! .

كانت العلاقات بينهما على غير ما يرام وانتهى الامر بمقاضيت السرية بين الطرفين إلى شهر عسل دائم بين امريكا وانور السادات انتهت با ان اصبحت شعبية السادات في امريكا اكثر من شعبيته في مصر ؟ !

* * في البداية ذهبت إلى انور السادات وانا مؤمنا بأنه اضعف من ان يحكم مصر لوحده وقد قلت لزكريا محيي الدين والبغدادى وقتها يا جماعة انت تعرفون انور السادات جيداً ما هي امكانياته وما هي عقليته . . ولابد ان نقف بجانبه من اجل مصر وقد قابلت انور السادات ثلاثة مرات . .

المرة الاولى حين القى خطابا في البداية اراد ان يقلد فيه جمال عبد الناصر في تحدي امريكا والاستعمار والسياسة الخارجية فقلت له : يا انور ليست هذه هي الطريقة التي يجب ان تسير عليها لأن هذا التحدي سوف يضرك ويضر البلد وقلت له ايضا : لا تقبض على احدا بدون سبب فقال لي : قد فعلت ذلك لأن وزير الداخلية عرض على قائمة من الاسماء لاعتقالها ووضعها تحت الحراسة ولكنني منعت هذه القائمة فقلت له : خير ما فعلت . ونصحته وقلت له : شوف جمال عبد الناصر بيعمل إيه . . واعمل ضده ! ! ولا داعي لتحدي الامريكان لأنهم ليسوا وحدهم اعداء البلد وبمقارنه امريكا بروسيا فان امريكا قوة كبيرة . . فقال لي انور السادات . . دول ولا . . لا يريدوننى . . إنهم يريدون زكريا !

* استاذ عبد المنعم أمين . . واضح من حديثك لانور السادات إنك تحب امريكا إلى درجة العشق ؟ !

* * اسف . . ليست مسألة حب لامريكا فالسياسة ان تبحث عن مصلحة الدولة وتحققها . . وهذا ما يقوله المنطق والعقل . . طالما إنهم لم يمسوني بأذى . . لا أؤذينهم . . والحقيقة ان تحدي عبد الناصر لامريكا كان هدفه ان يحقق عبد الناصر من وراء ذلك البطولة على حساب امريكا . . وهناك حقيقة لا انكرها وهي ان الامريكان هم السبب الاساسى فى خروج اسرائيل وانجلترا وفرنسا من مصر . . ثم انكر هذه الحقيقة واقول : لا الانذار الروسي هو الذى اخرجهم . . اسف ليس صحيحا ان روسيا هي التى ضغطت على الانجليز لخروجهم من مصر .

السادات قال لى : اذهب للامريكان واستتشف منهم أن كانوا يريدونى أم ..
 لا ... وذهبت للقائم بالاعمال الامريكي ولم يكن موجودا فقابلت - وكان هذا سرا -
 نائبة وقلت له : أنا موFDA من عند انور السادات لكي اسئللكم : - هل أنت ضدك
 كرئيس للجمهورية وإن سياسة انور السادات غير سياسة جمال عبد الناصر . إن
 كنتم تريدون أن تؤيدوا اهلا بكم وإن حاولتم إن تحاربوه فسوف يتبع
 نفس المسلك ويسير عبد الناصر فى كراهيته لكم !
 فقالوا : لا نحن ضد جمال عبد الناصر . ولكننا نرحب بانور السادات
 وجاءنى الرد من نيكسون . . أنا أرحب بالاتصال الجانبي وما يريدكه انور السادات
 سوف أفعله ! .
 وكانت هذه هي البداية فى توطيد علاقة انور السادات بأمريكا وازدهار شعبيته
 فيها .

* من قتل انور السادات ؟ !

** غرورة وتحدية للناس وخروجه عن تحقيق العدل وخروجه عن كل القيم
 وعاداتنا واخلاقيتنا يكفى أن يقول فى نهاية ايامه فى خطاب على . . « دول
 مرميين زى الكلاب فى السجن » .

السادات هو الذى قتل نفسه وأثار الناس ضده لدرجة أنهم قتلوه فى
 النهاية . . الغرور ممكן أن يحطم الانسان وانتهى به الحال إلى أن أصبح هو
 السبب المباشر فى مقتله .

* إلا ترى أية ايجابيات للثورة ؟ ! ما هي اهم ايجابيات الثورة من وجهة
 نظرك ؟ !

* طبعا . . هناك ايجابيات وعلى رأسها التعليم . . ولكن التعليم المجاني من

وجهة نظرى لا يجب أن يكون جامعيا ولكن يتوقف عند المرحلة الثانوية ومن يريد أن يستكمل تعليمه مجانا في المرحلة الجامعية فلا يكون الا بالتفوق العلمي . . ولكن ما يحدث الان حول الايجابية إلى سلبية النتيجة كما ترى الذى يحصل على ٥٠٪ يريده وظيفة . . ويجب أن يكون التعليم حتى المرحلة الثانوية مجانا. وبعد ذلك تكون المجانية للمتفوقين فقط . . ايضا يحسب للثورة ارتفاع مستوى المعيشة ونظرة قبل الثورة والآن تكفى لادرارك هذا الفارق

* هل ثورة ٢٣ يوليو انتهت ؟ !

** انتهت يوم أن تقاعسوا عن خدمة مصر وبدأت مرحلة الانحراف لا استطيع أن أحدد لك بالتحديد متى بدأ مرحلة الانحراف ولكن لما بدأ الحكم المطلق يسيطر على كل شيء في مصر وأصبحت مصالح مصر هي المصالح الشخصية للحاكم فنحن لا نستطيع أن نقول أن جمال عبد الناصر رجل خائن أو لا يحب مصر ولكن يرى مصلحة مصر خلال مصلحته الشخصية ورفعته الذاتية فالثورة انتهت من هذا اليوم .

* استاذ عبد المنعم أمين . . منذ ٣٨ عاما وفي نفس الزمان ونفس المكان الذي نجلس فيه جاءك جمال عبد الناصر ليخبرك بموعد الثورة واشتراكك فيها . . وقبلت أن تشتراك فيها وإن تستصدر أمرا بأعلن حالة طوارئ للضباط والجنود وكان هذا كفيلة بأن تكون رقبتك في مقدمة الرقاب الطائرة في حالة فشل الثورة . . ثم حدث لك ما حدث وأبعدت عن مجلس قيادة الثورة لو عاد التاريخ إلى الوراء من جديد . . هل كنت تقبل أن تشتراك في الثورة رغم ما حدث لك منها ؟ !

** والله عبد الحكيم عامر سألنى هذا السؤال عام ١٩٦١ . . قال لي : لو قامت الثورة من الأول مرة ثانية . . هل كنت ستخرج ؟ ! فقلت له : والله يجوز أول يوم كنت اشتراك معكم لكن ثانى يوم كنت ساخذ من مصر كلها بعد ما تنجح الثورة . . انتم لا يمكن لأحد أن يشتراك معكم . . فالثورة إشتراكنا فيها كجماعة . .

والثورة ليست ضد مصلحة مصر ولم يعلق عبد الحكيم عامر . . ماذا يمكنه أن يقول ؟

* * *

وإلتفت إلى عبد المنعم أمين بعد أن إنتهى الحوار وقال لى : يقولون ما يقولون . . فماذا يشعر الإنسان بان مايقوله صدق فلاشىء لهم ! .

فتح الله رفعت :

- * نعم كانت هناك اسلحة فاسدة في حرب فلسطين فقد حدثت انفجارات في بطاريتي ..
- * فكرة الضباط الاحرار ظهرت قبل حرب فلسطين ..
- * رشاد مهنا لم يهرب من الثورة إلى العريش لأنه تم توديعه في منزل جمال عبد الناصر .
- * عبد الناصر اختارني من المدفعية في مهمة خروج الملك فاروق .
- * حركة عمال كفر الدوار لم تكن حركة شيوعية ..
- * لم اعط موته لاعدام خميس والبقرى
- * لم اكن من انصار اعدام الملك فاروق ..
- * إذا فشل ضباط القيادة في تحقيق الديمقراطية فشل باقى افراد الشعب !!
- * اخطر سلبيات الثورة هي التعذيب في السجون والمعتقلات !!
- * نكسة ١٩٦٧ ليست هزيمة عسكرية فحسب بل ازمة حكم وديمقراطية .
- * الذى قتل أنور السادات هو اسلوبه !!

لم يتحمل فتح الله رفعت أن يقبض عليه في أزمة ١٩٥٤ وهو الذي حمل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ على عاتقه هو زملائه . . فحدث له نزيف داخلي في المعدة فلم يتحمل فتح الله رفعت أن يرى معاول الفساد والمحسوبيه والاشرة تسيطر على الثورة التي ضحى بكل متخصص وغالب من اجلها وكاد أن يضحي بحياته من أجل أن تستمر نظيفة لالمبادئ التي قامت من اجلها . .

وفتح الله رفعت من الضباط الاحرار الذين لعبوا دورا وطنيا حتى قبل حرب فلسطين فقد طلب نقل نفسه مع زميله وتوأمه الروحي محسن عبد الخالق إلى العريش في عام ١٩٤٧ لتدريب المتطوعين ليدخلوا الأرضي الفلسطينية للقيام بالأعمال الفدائية في المستعمرات اليهودية . . بل كان يدخل الأرضي الفلسطينية كل يوم خميس ويعد السبت من كل أسبوع من أجل تخريب المستعمرات اليهودية وقد نجح بالفعل في تخريب مستعمرة الدنجور ومستعمرة بئر اسحاق .

وقد ابلى بلاء حسنا في حرب فلسطين حيث كان يشتراك كمدفعية وكسلاح معاون في معظم العمليات التي كان ابرزها عمليات تدمير مستعمرة ديريسين التي وقف امامها الجيش المصري ثلاثة ايام . وقد خدم فتح الله رفعت في كل ميادين القتال تقريبا من رفح إلى غزة . . إلى اسدود إلى عراق المنشية . . وإلى عراق سويفاء . . وقد حصل على ترقية استثنائية وهي أعلى درجات التقدير في حرب فلسطين من ضمن خمسة افراد فقط في الجيش المصري فاصبح يوزابشيا بينما حصل زميله محسن عبد الخالق على نجمة فناد .

ولم يكتف فتح الله رفعت بيوره ليلة الثورة بل امتد إلى اشتراكه في قيادة القوات التي اخرجت الملك فاروق فلقد اختاره جمال عبد الناصر من سلاح المدفعية واختار عبد المنعم عبد الرزق من المشاه للقيام بمهمة خروج الملك تحت قيادة عبد المنعم أمين ودخل فتح الله رفعت تحت وابل شديد من الرصاص . اطلقه جنود الحرس الملكي وذلك لمقابلة النجمي باشا في قصر راس التين وقال له : أنا قائد المدفعية التي تحاصر القصر وقد رصدنا جميع الواقع والمدفعية مصوبة على كل

برج وسوف نضرب بعد نصف ساعة وفعلاً خرج حامل الرأية البيضاء بعد نصف ساعة ودخل أنور السادات وعلى ماهر في طريقهم إلى الملك حاملين تنازله عن العرش.

ومن رأى فتح الله رفعت الآن بعد مرور ٢٨ عاماً على ثورة يوليو ١٩٥٢ والتي كان أحد أبطالها . . إن الثورة لم تنتهي فالثورة ليست اشخاصاً أو مواقف بل الثورة مبادئ، وضعاها ثوار وأمن بها الشعب فاستقرت في وجدها وأصبحت جزءاً لا يتجزأ من نسيج حياته .

ومنذ عام ١٩٥٥ بدأ فتح الله رفعت مسيرة العمل الاقتصادي والذي بدأه ببنك التسليف الزراعي المصري (بنك التنمية الزراعي) وأصبح الان رئيساً لمجلس إدارة البنك الوطني المصري ورئيساً للجنة الاقتصادية لمجلس الشعب . . . ايماناً منه بأن العمل في خدمة مصر في أي موقع هو امتداداً اكيداً للثورة .

* أستاذ فتح الله رفعت . . ما هو سر هذا التغيير المفاجيء في حياته بعد أن وصلت إلى السنة الثالثة بكلية الزراعة تركت الكلية وقررت الإنضمام إلى الكلية العربية ؟؟

** هي إرادة الله قبل كل شيء . فالحقيقة إنني بعد أن حصلت على البكالوريا سنة ١٩٣٨ تقدمت للإلتحاق بكلية الحربية ولكنني لم استطع الإلتحاق بالكلية لأنني لم يكن لي نصيب في كشف الهيئة أو ما يقال عليه "كشف الواسطة" فاضطررت للإلتحاق بكلية الزراعة وما أن وصلت إلى السنة الثالثة بكلية عام ١٩٤٠ حتى قرأت إعلاناً في جريدة البلاغ يطلب دفعة جديدة في الكلية الحربية فكان قرارى بضرورة إقتناع والدى أولاً لأننى كان يهدف ويريدنى أصلاً أن التحق بكلية الزراعة وبعد جهد جهيد استطعت إقناعه ودخلت بالفعل الكلية الحربية في دفعة عام ١٩٤٠ وقضيت الـ ٤٥ يوماً الأولى بصعوبة شديدة لأن التدريس والتعليم في الكلية الحربية يختلف بالضرورة عن الجامعة ولكن رغبتي الأكيدة لممارسة العمل العسكري

هو الذى زلل كل العقبات فى الكلية الغربية حتى تخرجت . ولاشك أننى وفقت فى دخول الكلية التى كنت اتroc للالتحاق بها حبا فى الحياة العسكرية رغم كل مشاكلها وبعد أسبوع واحد فقط من تخرجى من مدرسة المدفعية كملازم بالمدفعية المساعدة للدبابات انضمت للقوات المصرية الموجودة بمنطقة القناة وكانت هذه المنطقة فى ذلك الوقت (الحرب العالمية الثانية) هدف تكتيكي واستراتيجي لقوات الانجليز والامان - وظلت فى هذه المنطقة « الشلوفة على وجه التحديد بالقرب من السويس » أكثر من عام ونصف حتى منتصف عام ١٩٤٣ وعدنا مرة أخرى لقواعدنا فعدت لكتيبة سلاح المدفعية فى الالى الاول الميدانى وهو من المدفعيات المتوسطة ٢٥ رطل وكانت هي عصب المدفعية والمساعدة لل الاولى لقوات الجيش عندما تتحرك دفاعا أو هجوما .. وفي هذه الفترة انضمت للبطارية الثانية ميدان وكانت مشهورة بقيادتها وضباطها من الصنفية المنتقة وكان أول من عرفت عن قرب هو الاخ محسن عبد الخالق وتم الترابط الظاهرى ثم الترابط الفكرى السياسى وهو ما اعزز به حتى اليوم وكانت هذه الفترة بالنسبة لي بمثابة اطلالة ميدانية على أهم حدث عالمى وهو تلك الحرب التى غيرت الكثير من موازينى والمقاميم لدى الشباب ووجهت نظرهم إلى حقيقة الصراع الاستعمارى الدائر بين القوى المتصارعة فى هذه الحرب .

وكانت بالنسبة لي . وأنا المغرم بدرس التاريخ منذ صغرى - فرصة لا تصح فصلا تاريخيا جديدا يمر بالعالم كله ويؤثر فى بلدى الحبيب مصر - فقد انقسم الرأى العام فى مصر بين فريق مؤيد للفاشية باعتبارها عن الاستعمار البريطانى الذى يجثم على صدورنا منذ هزيمة العرابيين ١٨٨٢ - وفريق يؤيد الانجليز باعتباره استعمارا ضعيفا من الممكن الحصول منه على بعض المطالب القومية .

وكان القسم الاول يشمل رجال السראי وبعض كبار ملاك الاراضى الزراعية والمتقين وبعض القوميين الذين لجأوا لاعمال البطولة الفردية مثل عزيز المصرى .

اما القسم الثانى فقد كان أبرز مؤيديه حزب الوفد الذى نادى بتأييد الانجليز من غير دخول العرب معهم - ثم المطالبة بالجلاء واعادة النظر فى

معاهدة ١٩٣٦ بعد انتهاء الحرب .

ثم كان هناك قسم ثالث من غير المنتجين إلى الأحزاب ومن نوع التطلعات القومية الخالصة الباحثة عن طريق وسط - هذه الحيرة التي انعكست بالطبع على أحوال الشعب المصري وأثرت علىأوضاعه الاقتصادية والاجتماعية حيث كانت جماهير الشعب تشكو من الشكوى من ارتفاع أسعار المواد التموينية بشكل مخيف وال فلاجرون يشكون من انخفاض أسعار القطن بسبب تقييد تصديره أثناء الحرب وخاصة وأنا من قرية معظم أهلها فلاجرون تسمى كفرديما - ووالدى كان تاجرا للقطن بالإضافة لكونه من المزارعين .

كانت عيني على احداث الحرب العالمية الثانية وفكري في احوال شعبنا وأوضاع حكامنا - فقد كنت من هذا الفريق الثالث الذي يتطلع إلى طريق الخلاص من قبل أن يتبيّن معالم هذا الطريق أو حتى تتحدد خطواتنا إليه من سعدت بهم أيضا خلال تلك المرحلة : عيسى سراج الدين وكمال لطفي ومحمد أبو الفضل الجيزاوي وكنا بالطبع متربدين في البداية إلى إن كانت الثقة هي المهيمنة على كل علاقاتنا وقد قام بالتدرис لنا في مدرسة المدفعية كمال الدين حسين رغم أننا لم نستمر بها لأكثر من ستة أشهر ولكننا فيه أنه رجل وطني من الطراز الأول ويؤدي واجبه على الوجه الأكمل وكان يحظر كل منا بكل احترام وتقدير .

* ومن من الزملاء شاركوا في بدايات هذا العمل الثوري وهذه التكوينات الثورية .

** بداية فان العمل الثوري المنظم أو قل التكوينات السياسية في ذلك الوقت لم تكن قاصرة على القوات المسلحة بل كانت ساحة العمل الوطني في مصر تتأرجح بالحركة - وتموج بكثير من التنظيمات السياسية - بخلاف الأحزاب - ولقد بدأت الصراعات بين الاتجاهات السياسية تطفو على السطح بشدة بعد حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ وتدخل الانجليز السافر لفرض الخوف والسيطرة الكاملة على السrai

والقضاء على أحالم الذين أرادوا الاعتماد على المانيا ضد انجلترا ، واستطاعوا أن يحققوا فجوة خطيرة بين القيادة الوفدية وبين الشعب الذي كان يثق فيها عندما قبل النحاس تولي الوزارة تحت حماية الدبابات الانجليزية .

وتأل الملك بعض التعاطف في صفوف الجيش المصري الذي نال من كرامته هذا التدخل المهين ضد قائده الأعلى .

وزادت حوادث الجنود الانجليز في المدن الكبرى وكشر الاحتلال عن انيابه وكان رد الفعل الطبيعي أن ظهرت كثير من المجموعات والحركات السياسية - وكان بعضها تحت الأرض - وخاصة وأن انتهاء الاعمال الحربية في ١٩٤٥ ادى إلى إنتشار البطالة بين طبقات العمال - وارتفاع تكاليف المعيشة - في نفس الوقت الذي أظهر طبقة من الرأسماليين أغنياء الحرب - كل هذه الظروف كانت من عوامل نمو القوى الشعبية في مصر .

والجيش في ذلك الوقت لك يكن منفصلا عن الشعب - فقد دخله أبناء الفلاحون والموظرون والطبقة المتوسطة عصب الحياة في قطاعات الشعب - لذلك كانت تكويناته هي صدى لذلك التيار الوطني الجارف التي يعتمل بين صفوف مختلف طبقات الشعب ما عدا الطبقات المستفيدة من كبار الملك والرأسمالية المتعاونتين مع السرای أو الاحتلال .

لذلك انضم معنا العديد من الزملاء في اسلحة ووحدات أخرى مثل جمال منصور ومصطفى نميري وعبد الحميد كفافي وسعد عبد الحفيظ وعبد الفتاح أبو الفضل و محمد أبو الفضل الجيزاوي ويوسف حبيب ومصطفى فهمي و محمد المصري وكمال لطفي وخالد فوزى وابراهيم سيد عبد الله سالم وممدوح جبه والصيحي وحسن فهمي عبد المجيد وأخرين ذلك بالإضافة إلى محسن عبد الخالق - طبعا - ومصطفى كمال صدقى والأخير كان يمدنا باخبار السرای بدقة لاتصاله باقرب المقربين إلى السرای .

وكانت المنشورات الثورية هي أول سلاح استخدم بضراوة ضد الانجليز والسرائي - لذلك تم القبض على حوالي سبعة أو ثمانية ضباط من التكوين الذي يضمونا وهو رشاد مهنا ومصطفى كمال صدقى وحسن فهمى عبد الحميد وحمد يوسف حبيب . وخالد فوزى عبد الحميد كفافى . ومصطفى نصير ومملوح جبه وكان ذلك عام ١٩٤٧ .

وساعدنا الحظ فى عدم القبض علينا ولكن المنشورات لم تتوقف - بل ووصلت إلى السرائى الملكى نفسه .

وكان الذى ساعدنا على توصيلها إلى هناك ضابط الحرس الملكى فى ذلك الحين كمال رفعت - كما استمر نشاطنا فى تجميع الاسلحة وارسالها إلى الاسماعيلية .

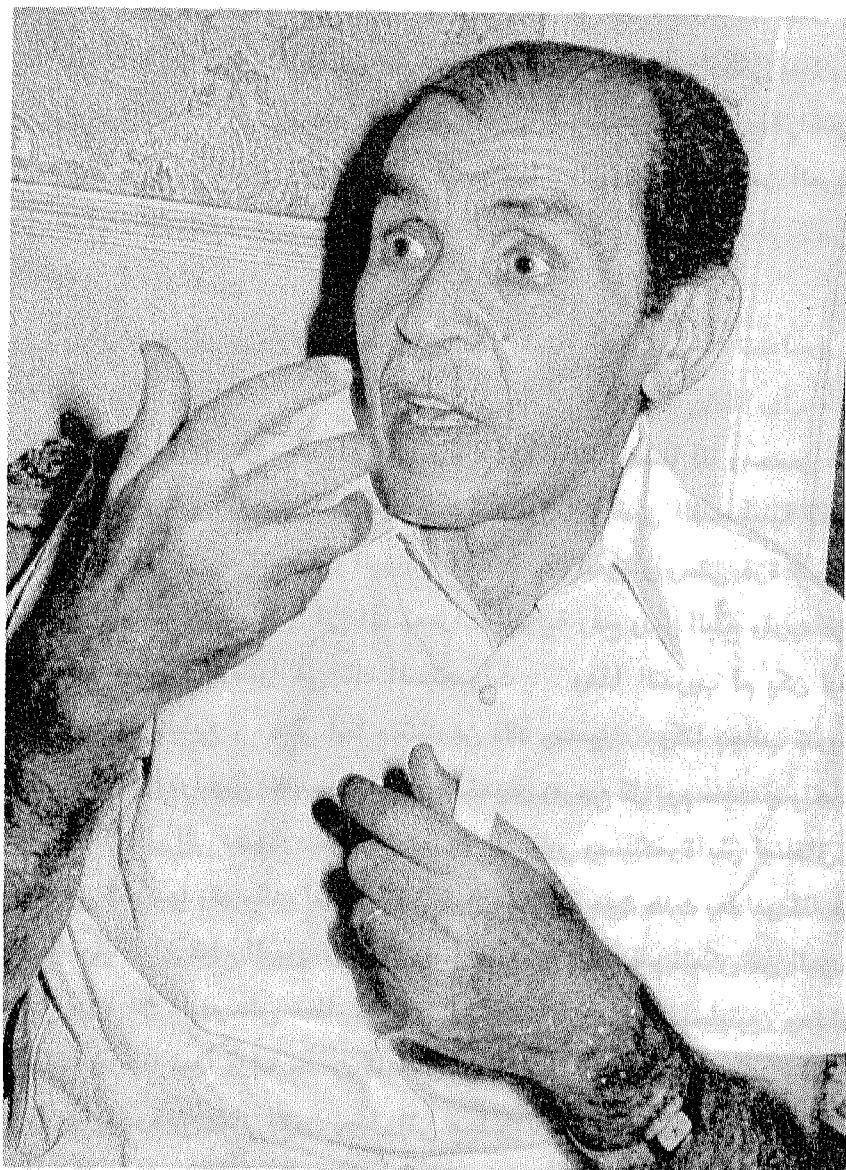
ثم ادخلنا ضابطا فنيا هو الاخ عبد القادر طه وكان مسؤولا عن الحملة فى بطاريتى وقد انضم اليانا بعد استئذان الزملاء وقد وافقوا جماعيا لما يتمتع به من خلق وطنية ثم أنه كان يجب الا نركز على الضباط فقط بل لابد من الاستعانة بصف الضباط . والجنود وإن كان ذلك من الصعوبة بمكان لكبر عددهم ومستواهم الثقافى والفكري ومن عام ١٩٤٥ و حتى عام ١٩٤٧ كانت لدينا معرفة شبه أكيدة بالعديد من التكوينات الموجودة فى الاسلحة الأخرى .

وبعد أن تزايدت المنشورات المعادية للملك أو السرائي والإنجليز بعضها كان يصل للسرائي ثبت لذلك . وفي عام ١٩٤٧ تم القبض على سبعة أو ثمانية كلهم من تكويننا فى الجيش منهم رشاد مهنا ومصطفى كمال صدقى وحسن فهمى عبد الحميد وعلى يوسف حبيب وخالد فوزى عبد الحميد كفافى ومصطفى نصير ومملوح جبه . ولم يقبض علينا ربما لأننا كنا أكثر حذرا فلم تكن لنا اوراقا أو اسلحة رغم إننا كنا أكثر المجموعات تنظيما وأكثرهم تجمينا للسلاح ونرسله للاسماعيلية .

ويعدنا سعينا أنا ومحسن عبد الخالق - بطريقة غير ملحوظة - للنقل إلى العريش عام ١٩٤٧ حيث رأينا أن هناك حلقة أخرى من العمل الوطني يمكن أن تؤدي فيها الرسالة التي أمناها - وهي تدريب المتطوعين ليدخلوا الأراضي الفلسطينية للقيام بالاعمال الفدائية ضد المستعمرات اليهودية القريبة من العريش وحتى غزة .

* وما هو بورك في حرب فلسطين؟ *

** كما ذكرت حرب فلسطين في عام ١٩٤٧ نقلنا أنفسنا أنا ومحسن عبد الخالق في العريش لتدريب المتطوعين . . ليدخلوا الأراضي الفلسطينية للقيام بالاعمال الفدائية في المستعمرات اليهودية القريبة من العريش وحتى غزة . . كنا ندخل مع أخواننا الفلسطينيين في المستعمرات القريبة رفح ودير البلح وقرب غزة وكم نسفوا وهاجموا وقتلوا في تلك المستعمرات . . وهذا التدريب لم يكن ليتم بصورة رسمية بالطبع . حتى أتنا سئلنا عن ذلك رسميا . . وكنا بجانب تدريب المتطوعين ندخل الأراضي الفلسطينية كل يوم خميس ونرجع كل يوم سبت صباحا .. ووصل بنا الحال إلى حدود دخول مستعمرة الدنجور ومستعمرة بئر اسحاق . ونجهتنا في تدريبها وقد مثلت أمام لجنة تحقيق عسكرية حيث حدث بعد عودتنا من أحدى العمليات أن قطع اليهود الطريق علينا عند دير البلح فلم تتمكن من العودة وحدثت غارة من اليهود على مطار غزة وقتل عدد كبير من الفلسطينيين وحدثت مظاهرات خرجنا فيها ورأينا حسن كامل وكان ضابطا في مخابرات سيناء فكتب فينا تقريرا وحوكمنا وكاد الامر يصل إلى مجلس عسكري لو لا تدخل الامير الای مصطفى الصواف وكان في قريتنا وعلى صلة بوالدى وحدث تدخل ايضا من قائد المنطقة اللواء الموارى باشا في ذلك الوقت وكان يعرفنى رغم أننى كنت لا ازال ملزماً أول ولكنه كان - يستدعينى باستقرار لقاء كلمة دينية فى المناسبات لاعجابه بالقائى بعد أن رأى ذات يوم فى مناسبة من المناسبات وكانت يومها القى شعراً فكان هناك تعاطف بيني وبينه فلم يصل الامر لمجلس عسكري . . وفي هذه الفترة دخل كمال الدين حسين وأحمد عبد العزيز وخالد فوزى وحسين فهمى عبد الحميد



نعم كانت هناك اسلحة فاسدة في حرب فلسطين فقد حدث في بطاريقى انفجار في
مدفعين .. انفجرت الدائنة في الماسورة قبل أن تخرج منها .. حدثت خيانة .

مع المتطوعين إلى فلسطين قبل الحرب الرسمية في ١٥ مايو سنة ١٩٤٨ . واستمر الأمر هكذا حتى دخلنا حرب فلسطين من مايو ١٩٤٨ إلى يناير ١٩٤٩ حيث الهدنة الأخيرة .

وفي هذه الفترة كنا كمدفعية نشتراك كسلاح معاون في معظم العمليات . . ابرزها عمليات تدمير مستعمرة ديربيسين التي وقف الجيش المصري أمامها ثلاثة أيام . . وكان يجب الاستيلاء عليها لتأمين تقدم القوات المصرية الأخرى على الطريق حتى المجدل حسب الخطة الموضوعة . . وقد خدمت فني فلسطين في كل ميادين القتال تقريباً . من رفح إلى غزة . . إلى أسود إلى عراق المنشية . . وإلى عراق سويداء . . وهي في الطريق إلى بئر سبع عند المجدل ومن عند القدس أيضاً .

وكنت مع محسن عبد الخالق في الألأى الأول الميداني . . برتبة ملازم أول .

* وهل حقيقة ما تردد من أن هناك أسلحة فاسدة في حرب فلسطين ؟

** نعم . . لأن في بطاريتي حدث انفجار في مدفعين . . انفجرت الدائنة في سورة قبل أن تخرج منها . . ونتج عن ذلك بعض الخسائر . . كما أتنى سمعت عن احداث وخسائر مشابهة في وحدات وبطاريات أخرى .

* من المعروف إنك أيضاً حصلت وزميلك محسن عبد الخالق على ترقية استثنائية ؟

** حصلت على ترقية استثنائية في حرب فلسطين من ضمن خمسة من الجيش المصري أنا وزكريامحي الدين وكمال الدين حسين وصلاح سالم ومحمد أبو الفضل الجيزاوي وكمال بشارة يواقيم . وتعتبر الترقية الاستثنائية هي أعلى درجات التقدير لأنك تدخل في دفعات أقدم من دفعتك . . فحصلت على ترقية استثنائية وأصبحت . . يوزيashi . . وحصل محسن عبد الخالق على نجمة فناد .

* كان لكم مواقف في مواجهة القصر الملكي مثل عصا المارشالية . وعدم حضور حفل مولد الامير احمد فؤاد . . هل كان ذلك بداية للعصيان المعلن في مواجهة القصر !؟

** لقد انتظمنا في التكوين وكان خطنا واضح مند البداية . . ولكننا كنا نعمل في هدوء ولا نتحرك إلا بحساب ولا نشير إلى إتنا متمردين ولكن في بعض الأحيان كنا نتخذ بعض الأفعال بدافع وطني مثل رفضنا الاشتراك في موضوع عصا المارشالية للملك . . وجع النقود رغم قدراتنا المالية على ذلك . . حتى بعد أن عرض قائدنا بأن يدفع لنا من مصروفات الميس ولكننا رفضنا بحزم رغم التهديدات وفي المناخ العسكري تكون مثل هذه الامور في منتهى الخطورة ومع ذلك صمممنا على الرفض . .

ايضا في يناير ١٩٥٢ وجهت الدعوة للجيش لحضور مولد الامير احمد فؤاد وكانتا ي يريدون تقديم هدايا فرفضنا الاشتراك فيها . . كان لابد أن يكون لنا موقف . . وأن تكون قنوة رغم خطورة ذلك علينا .

* ما هي الدروس المستفادة من حرب فلسطين من وجهة نظرك ؟

** أولا : قناعة اكيدة - شاركتني فيها آخرون - بأن ما يستحق أولوية القتال والتضحية من أجل هدف داخل الحدود - هدف يمس شعب مصر ومستقبله - هدف تحرير هذا الشعب ربقة الاحتلال وفساد الحكم وظلالة الاستغلال .

- الشيء الثاني : والذى خرجت به من حرب فلسطين هو لقائى وتعزفى على جمال عبد الناصر . فلقد حدث هذا اللقاء فى اسبرود وأثناء الهدنة الأولى وكان بصحبته محسن عبد الخالق الذى كان له به صلة سابقة وكان عبد الناصر يبحث وينتقم الضباط الذين عرف عنهم الشجاعة والانضباط فى الحرب .

التقى بنا وكان يعرف أننا في تكوينات أخرى غير تنظيمية واستمر هذا اللقاء حتى الفجر - تحدثنا في أمور كثيرة . وكان أول اختيار لنا ليضمنا إلى تنظيمه ..

* استاذ فتح الله رفعت . . هل يمكن أن نقول أن فكرة تنظيم الضباط الاحرار قد ظهرت في فلسطين ٩٩ !

** فكرة الضباط الاحرار لم تظهر في فلسطين . . وإنما ظهر تكوينه الاول قبل فلسطين كانت هنا تكوينات مختلفة داخل الجيش تتفق على ضرورة تغيير النظام . . وكانت كل مجموعة تعلم أن هناك مجموعات أخرى . . وعندما فكر جمال عبد الناصر في تنظيم الضباط الاحرار كان في الحقيقة يجمع تنظيمات كانت موجودة فعلا . . ويعيد ترتيبها وتجهيزها وتنسيقها تحت قيادته حول هذه التنظيمات إلى تنظيم واحد وفكر واحد واتجاه واحد وقد حدث في اسديو وأثناء الهدنة الاولى حدث أن التقينا بجمال عبد الناصر وفي هذا اللقاء كان أول اختيار لنا لضمنا إلى تنظيمه وفي هذه الجلسة التي استمرت حتى الفجر تحدثنا كثيرا في أمور كثيرة . . وقد جاءنى جمال عبد الناصر حوالي أربعة مرات فى منزلتى فى ٦٣ شارع الرشيد بمصر الجديدة حيث كنت أسكن فى ذلك الوقت أثناء حرب فلسطين وجلس معنا بالساعات ومع زملائنا . . كان يتحدث عن كيفية توحيد ايطاليا وقدرات غاريبالدى وكيف وحد ايطاليا والدروس المستفادة لم يكن يرويها كتاريج ولكن كطريقة تنفيذ وتكونين مجموعات مقاومة للوصول إلى هدفه . . وكان يتحدث في مرة أخرى عن مصطفى كمال اتاتورك وكذلك عن الثورة الفرنسية وكان يخرج علينا بالدروس المستفادة والحقيقة أن تنظيم الضباط الاحرار لم يكن يسمى هكذا فقد كانت تكوينات وجمعت بعد حرب فلسطين كما ذكرت ولكن طرحت عبارة «الضباط الاحرار» لأول مرة في منزل شقيق جمال منصور في شارع مصر والسودان من شارع الملك سعيد حيث كانوا يسكنون في فيلا . . وفي بدروم هذه الفيلا كانت المطبع تدار لخارج المنشورات السرية . . وبيومها كنا على ما أتذكر أنا ومحسن عبد الخالق وجمال منصور وشقيقه وحسن ابراهيم وكان ذلك تقريبا في أواخر عام ١٩٥٠ .

و قبل أن نطبع المنشور قال شقيق جمال منصور وما هو توقيعنا على المنشور هل نجعله الضباط القوميين أو الضباط الاحرار فقال جمال عبد الناصر : خلها الضباط الاحرار .

* هل حقيقة أن رشاد مهنا نقل نفسه إلى العريش . . قبيل قيام الثورة هروبا من الاشتراك فيها كما تردد ؟ !

** كشهادة للتاريخ اقول : أتنا استدعينا في منزل جمال عبد الناصر في منشية البكري لتوديع رشاد مهنا لانه متقول إلى العريش والذى سعى إلى نقله افراد من مجموعتنا من اعضاء الجمعية التأسيسية . . وذهبت إلى منزل عبد الناصر خصيصاً لتوديع رشاد مهنا واذكر أنه معنا يومها حسن ابراهيم وخالد محبي الدين وكمال الدين حسين وحسين الشافعى وطبعاً جمال عبد الناصر وأخرين ولا أحد يستطيع أن يقول أنه هرب لانه لو كان الامر كذلك ما كنا لنعرف أو نجتمع لنودعه في بيت جمال عبد الناصر .

وفي هذا اللقاء تحدث عبد الناصر معنا حول كيفية التصرف فيما لو قبض على بعضنا بعد أن وصلت حرب المنشورات إلى ذروتها . . وطلب من باقى افراد التنظيم أن يدخلوا في حالة استرخاء وكمون على أن يكون المسئول عن التنظيم في هذه الحالة حسين الشافعى باعتباره أحدث من انضم إلى التنظيم من الرتب الكبيرة وبالتالي قد لا يكون معروفاً لقيادة الجيش والسرائي ١١

* ما هو دورك ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

** في ليلة الثورة كنت ومجمعتي في هاكسنست حسب الخطة وكان معى محسن عبد الخالق وعيسى سراج الدين وكمال لطفي وعلى شريف عبد الستار أمين ووفاء جلال وأحمد شوقى المتينى ومنير شاش وغيرهم . . قبل ذلك بالتحديد يوم ٢١ يوليو صدرت الاوامر من قيادة التنظيم أن يتقابل الضباط الاحرار فى

سلاح المدفعية والفرسان في بيت أبو الفضل الجيزاوي في كوبري القبة للتعرف تحت إشراف كمال الدين حسين وحسين الشافعى . . . وكان التجمع كبيرا . . ومثيرا للشك خارج وداخل البيت . . خاصة وأن أخبار تحركاتنا قد تسربت في هذا اليوم فانقض هذا الاجتماع بسرعة على أن يوزع الضباط حسب الأسلحة في مجموعات عمل متناسقة حسب الخطة واتفق على أن يلتقي قادة هذه المجموعات في بيته يوم ٢٢ يوليو وأن يلتقي ضباط التصدى لمقاومة التحركات في بيت محسن عبد الخالق وأخذ الأوامر التفصيلية غصر ذلك اليوم . . وكان على الآخرين أن يبقوا في منازلهم في الساعة السادسة من مساء ذلك اليوم لتلقي الأوامر . . وفعلوا . . حدثت هذه الاجتماعات . . ثم قمت أنا وكمال لطفي لنمر على بعض الضباط الذين طلبنا منهم البقاء في بيوتهم لاعطاء الأوامر لهم . . ولكن للأسف كان أغلبهم أما غير موجود . . أو موجود وينكر نفسه . . أو موجود وقابلناه واعتذر فلم نضيع الوقت . . ورجعنا إلى نقطة التجمع التي كان سيخرج منها الضباط في هاكستب . . وفي طريقنا وجدنا القائمقام عبد العزيز فتحى أركان حرب ادارة الجيش يهرول والأدارة مضيئه في كوبري القبة . . فاحسستنا أن الأمر غير عادى . . وتأكدنا قد أنهم أخروا خبرا . . فاسرعت إلى كمال حسين لا خطره بالأمر فلم أجده فتركت له رسالة . . وعندما وصلنا نقطة التجمع في هاكستب وجدنا قوات كبيرة في وضع الاستعداد لمقاومتنا فقابلت قائدتها وفهمت أن الثورة قامت ونجحت ولا داعي للمقاومة . . ولكن أركان حرب الفرقة سمع هذا الحوار وكتب مذكرة أن الفريق حسين فريد رئيس الاركان أعطى الأوامر بإيقاف أي تحرك بالثقة . . وامر البوليس الحربي بالوقوف على البوابات . . فاصدرنا أوامتنا بتحريك البطارية الثانية التي كنت أقودها وخرجنا بعد أن ضربينا طلقات في الهواء . . . وتحركنا حتى وصلنا إلى روکسى فعرفنا بخبر الاستيلاء على القيادة . . . وكما ذكرنا هؤلاء الضباط الذين طلبنا منهم البقاء في بيوتهم - وعند المرور عليهم لبلاغهم بالأوامر لم نجدتهم - يجب أن اذكر ايضا هؤلاء الزملاء المنظمين من أعضاء تنظيم الضباط الاحرار الذين لم يشاركونا معنا في هذه الليلة لأسباب خارجة عن ارادتهم - لوجودهم خارج القاهرة في هذه الليلة ومنهم عبد الحليم أبو غزالة - ويوسف صبرى أبو طالب - وقد اشارت كثير من المراجع إلى اسمائهم باعتبارهم من

الضباط الاحرار إلا إنها لم تذكر عذرهم في عدم الخروج في تلك الليلة .

* استاذ فتح الله رفعت .. ذهبت بعض الاخوان المسلمين .. ماذا هو موقفهم من الثورة وهل اشترکوا فيها أم امتنع البعض ؟

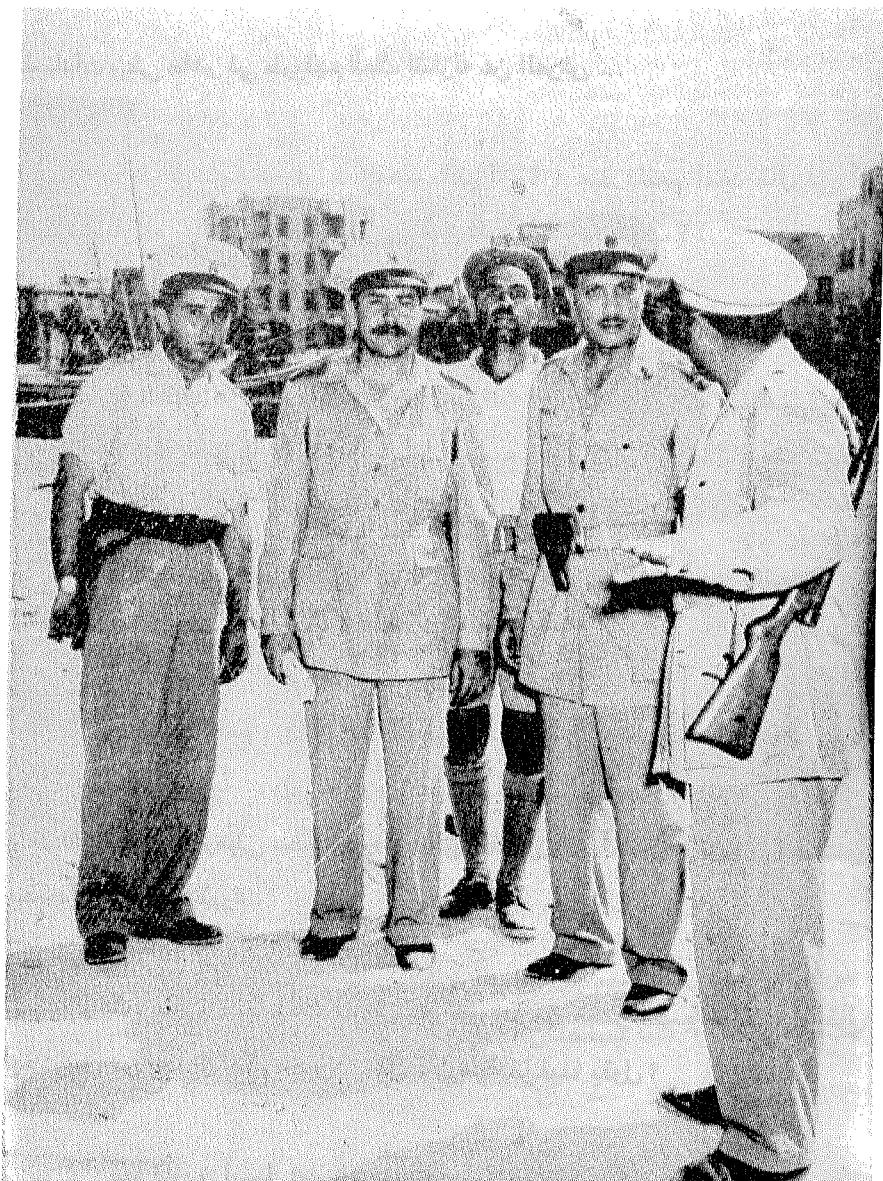
** ذهبتنا لبعض الاخوان الذين في منازلهم بعضهم استجاب وكانوا قلة .. وبعضهم تعلل باعذار ولكن كان عدد الضباط قادرًا على أن يغطي تكاليفات من لم يحضرها وبعض من مررنا عليهم في منازلهم كانت شققهم مغلقة ..

* ما هي الدروس المستفادة من احداث ثورة يوليو ١٩٥٢ من وجهة نظرك ؟

** دروس التاريخ هي الاخطاء التي حدثت في السابق حتى لا تتكرر .. يمكن أن تستفيد من أخطاء الماضي .. إلا تحدث مجاملات في اختيار الرجال للموضع .. وال اختيار السليم هو إحسان اختيار الحاكم والرجال ، والرجال ليسوا الذين يقولون نعم في كل الظروف وفي جميع المواقف ولكن للذين يقولون لا .. أيضا .. الذين رأيهم يقولون بصراحة مطلقة من أجل مصلحة مصر .. اختيار هذه الشخصيات ليس على أساس الصداقة أو الثقة فقط مثلاً حدث مع جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وانتهى بكل الأحداث التي تعرفها .. المهم أن تستفيد من دروس الماضي من أجل مستقبل أفضل ..

* اشتربت في قيادة القوات التي اخرجت الملك فاروق .. هل حدثت مقاومة ؟

** جمال عبد الناصر اختارني أنا من المدفعية وبعد المنعم عبد الرزق من المشاه في مهمة خروج الملك تحت قيادة عبد المنعم أمين وكان هناك ضرب رصاصين ومقاومة شديدة فانزورتهم لمدة نصف ساعة بانينا سوف نضرب وفعلاً خرج ضابط يحمل الراية البيضاء بعد أن دخلنا وقبلنا النجومي وفي هذه اللحظة وجدنا أنور



اليوزباشى فتح الله رفعت واليوزباشى على الشريف والمقدم عبد المنعم أمين والملازم
أحمد كامل ومساعد أول يوسف رشيد فى الاسكندرية صباح ٢٦ يوليو ١٩٥٢ قبل
محاصرة القصر وإجبار الملك فاروق على التنازل .

السادات وعلى ماهر فى طريقهم للملك لتنازله عن العرش ..

* وهل تبادلهم مع قوات القصر النيران ؟ ! عبد المنعم أمين قال لى أن الجنود انتابتهم حالة عصبية فاخذوا يطلقون الرصاص بلا هدف ؟ !

** عساكر الحرس كانوا يطلقون الرصاص وأنا حين دخلت لمقابلة التجموئى كنت اتفادى طلقات الرصاص وأنما فى طريقى اليه فى القبو الذى كان يجلس فيه .. وقلت له أنا قائد المدفعية .. ونحن رصدنا جميع القوى .. وبعدها بنصف ساعة كان كل شيء انتهى ..

* هل كنت من انصار اعدام الملك لو لم يسلم نفسه ؟

** لا .. بالطبع .. لأن هذا لا يتسم مع اصولنا وتقالييدنا الريفية .. ولم تكن ثورتنا ثورة دموية .. وإن حاول بعد ذلك صلاح سالم وجمال سالم فيما بعد أن يفعل ذلك معنى ومع زميلي محسن عبد الخالق مطالبين باعدامنا رغم أن دورهما كان محلودا للغاية في الثورة .

* اخر عبارة قالها الملك فاروق قبل خروجه من مصر للضياء الاحرار قال لهم : ليس من السهل حكم مصر .. هل كان صادقا فيما يقول ؟

** نعم فاروق أرسل لهم تلفراما كان معناه أنه يعني لهم فيه الوضع الجديد وهذه العبارة صحيحة لأنه استمدتها من طبيعة الشعب المصرى الذى استنقى جنوره الاجتماعية والسياسية من التيارات المختلفة التى تواجدت عليه عبر العصور .. وفي رأى أن الشعب المصرى شعب ذكي ولما ودانما ما يتوجه من الحكم والحقيقة أن الحكم المصرى فى الايام الاولى للثورة لم يأخذ حقه الكامل فى اختيار معاونيه بل حدثت تهاونات كثيرة فى النهاية إلى صحة هذه العبارة .



من رأى حسن ابراهيم أن خميس والبقرى لا يستحقان الاعدام الآن ولكن فى
اغسطس ١٩٥٢ كانا يستحقان الاعدام ! .

* في الاسابيع الأولى للثورة كانت احداث ومظاهرات العمال والتى قادها خميس والبقرى فى كفر الدوار وكانت من المشاركين فى هذه المحاكمات مع حسن ابراهيم عبد المنعم أمين وبدوى الخولي عبد العظيم شحاته . . والحقيقة أنه قيل الكثير عن هذه المحاكمات وانها لم تكن تستحق الاعدام لأن الكواليس هو الذى بدأ باطلاق النار من ناحية ترعة محمودية . . وقيل إنها حركة فاشية فى الجيش وأن الامريكان كانوا وراءها واتهمت ايضاً بأنها حركة شيوعية ! ٩٩

** أنا وحسن ابراهيم لم نعطى اصواتنا للاعدام . . على ما أتذكر .

* ولكن عبد المنعم أمين قال لي أن محاكمات خميس والبقرى كانت تستحق الاعدام وقال أيضاً أنها حركة شيوعية ؟ ؟ ما رأيك ؟ ٩٩

** لا . . إنها فى رأىي لم تكن حركة شيوعية . . ربما كانت حركة فوضوية ولكنها ليست حركة شيوعية . . ثم أنه لم يحدث التحقيق الذى من شأنه البحث فى الجنود وأيضاً المسibيات لهذه الحركة ثم أنها لم تكن تستحق الاعدام فى حقيقة الأمر رغم التخريب الذى تم وبهذا لم أعط صوتي للاعدام قطعاً وكذلك اعتقاد أيضاً حسن ابراهيم . .

* لكنى سألت حسن ابراهيم - فقلت له : بعد ٣٥ سنة من إعدام الخميس والبقرى هل كانا يستحقان الاعدام ؟ ! فقال لي فى سنة ١٩٨٧ لا يستحقان الاعدام . . لكن فى أغسطس ١٩٥٢ كانوا يستحقان الاعدام ؟ ! ما رأيك فى ذلك ؟ !

** يجوز أن حسن ابراهيم وضع عدة اعتبارات فى نفسه - من بينها أن هناك ثورة فى بدايتها . . ولابد من أظهار الحزم والشدة وخاصة وأن الظروف وقتها كانت تشهد صراعاً فى الكواليس بين الاتجاهات المحافظة التى يمثلها رئيس الوزراء المدنى الذى عين بعد نجاح الثورة (على ماهر) وبين مجلس القيادة الذى لم يكن ليطيق حكماً يتعارض وارادتهم أو يعرقل حماسهم للتغيير . . وخاصة بعد أن

الخلافات بين الفريقين فيما يتعلق بالاصلاح الزراعي وموعد الانتخابات البرلمانية - وهو ما عجل بعد ذلك باستقالة على ماهر وتولى محمد نجيب رئاسة الوزراء ١٩٥٢ وصاحبها حركة اعتقالات شملت مختلف الاتجاهات السياسية .

كانت تلك هي الظروف التي تمر بها البلاد عندما حدثت مظاهرات كفر الدوار لذلك فقد كانت من أنصار المحاكمة حتى أقصى عقوبة - ولكن عدا الاعدام - ورغم أن المدعى العام وقف أمام المجلس العسكري الذي عقد جلسته بقاعة النادى الرياضى بمصانع كفر الدوار يوم ١٦ أغسطس ١٩٥٢ مطالبًا باعدام ٢٩ متهمًا إلا أنه حين صدرت الأحكام في أغسطس من نفس العام لم تضمن إلا الموافقة على عدم اثنين فقط هما خميس والبقرى بأغلبية الأراء . وقد صدق القائد العام (محمد نجيب) على القرار بعد ذلك بعد أن استمع لاقوال مصطفى خميس يوم ٢٦ أغسطس بعد أن تم احضاره من الإسكندرية .

اذن فالأخ حسن ابراهيم قد يكن له العذر في تبرير الاعدام في هذه الظروف التي شرحنا طرقا منها .

* اشتراك مع حسين الشافعى فيما سمى بمحاكمة الصولات - هل كانت
مؤامرة لقب نظام الحكم ؟

** في ١٥ سبتمبر ١٩٥٢ عقد المجلس العالى برياسة البكباشى حسين الشافعى لمحاكمة الممثل أحمد رافت شلبى وشقيق الضابط زغلول شلبى بتهمة محاولة تحريض بعض العسكريين من الصولات على أحداث فتنة فى القوات المسلحة ووضع خطة لإعادة الملك السابق بعد القبض على القائد العام على العرش . واشتراك فى هذه المحكمة وصدرت أحكام بالسجن والطرد من الخدمة لل العسكريين المتهمين وصدق القائد العام على هذه الأحكام فى فبراير ٤ نوفمبر وخفف الحكم على الممثل رافت شلبى من المؤبد إلى الاشغال الشاقة ١٥ سنة وفي هذه الأيام ذهبت أنا وأحمد كامل لزيارة السجن الحربى ، فوجدنا قائد السجن وكان يدعى

نظم محمد نظيم - وهو شقيق زميلنا جمال نظيم - يمارس هواية غريبة هي ضرب المحكم عليهم . على وجوههم صفعا بالاقلام . . وبالطبع كان هذه هي البداية لعمليات التعذيب التي تصاعدت إلى ما هو أشنع وأقسى وأكبر جرما - مما أثار امتعاضنا وأضاف لاستيائنا - مع التصرفات الأخرى التي أخذت في رصدها - لتكون سببا بعد ذلك لاختلافنا مع قيادة الثورة - ولم أكن أتصور في هذه اللحظة أنه سينتهي بي الحال أنا شخصيا إلى دخول السجن - بعدها قدمناه للبلد سواء في حرب فلسطين أو قبل قيام الثورة وبعدها . . التي خرجنا من أجلها ليلة ٢٢ يوليو ١٩٥٢ - لقد اصطدمت هذه التصرفات مع الصورة المثالية التي رسمتها في مخيلتي لميسرة هذه الثورة - ولم يكن من طبيعى أن أناقش الاختلاف سرا - أو أن أقف صامتا إزاء ما أراه ولا يعجبني - لذلك كانت مناقشات ضباط المدفعية أشبه بالبرلمان المفتوح الذى كنا ننتقد فيه تصرفات ضباط القيادة . وكنا ننتظر إلى أى تصرف فيه شبهة على أنه كارثة مدمرة تستحق أن نوقفها مهما كلفنا الأمر - وكان هذا هو أهم سبب وراء اختلاف المدفعية مع ضباط القيادة - كنا نريد أن نعود بالثوار إلى مثاليتهم . . ونعود بالثورة إلى نقاوتها . . وكان هناك سبب آخر هام وهو «الديمقراطية» التي خرجنا لتحقيقها لهذا الشعب ضمن أهدافنا الأخرى فإذا فشل ضباط القيادة في تحقيقها فيما بينهم وبين باقي الضباط الاحرار - فليس هناك أمل لتحقيقها لباقي الشعب مع صلاح سالم في كازينو الجمال بالجizza - فقد كان صلاح سالم يسعى من وراء ذلك لكسب تأييدنا إذا ما اختصر عدد أعضاء مجلس القيادة إلى خمسة أو سبعة بدلا من ١٤ - طبقا لمشروع الحكم الذي قدم إلى جمال عبد الناصر وسبق أن حدثتك عنه .

* ماذا كنت تملك أنت ومحسن عبد الخالق لصلاح سالم ؟؟

** كنا نملك الكثير . . أصوات المدفعية - وحب الزملاء لنا وارتباطهم بنا - فنحن يوم قبض علينا كان هناك خمسمائة من ضباط المدفعية يحتشدون مطالبة عبد الناصر بالافراج عنا . وقد عرفت صلاح سالم وغيره - مدى قوتنا بعد نجاح القائمة التي رشحناها في انتخابات نادي الضباط باكتساح حيث فاز مرشحنا في

الانتخابات (ابراهيم عاطف - ومصطفى توفيق) وسقط مرشحى القيادة وهم (عبد المجيد فريد - حسين ندى - ومحمد فوزى) .

لذلك تم القبض علينا بعد هذه الانتخابات مباشرة .

* لماذا اصر كمال الدين حين على اجراء الانتخابات في ذلك الوقت ؟

** النية فعلا لم تكن متوجهة إلى التجديد حتى لا تحدث انشقاقات داخل النادى - ومع ذلك وافق كمال الدين حسين على اجرائها .

* لقد قال لى عبد الخالق أنه كان يريد أن يضرب فى الثورة ..

* والله يسأل فى ذلك محسن عبد الخالق ..

* لماذا أركبوك فى سيارة واحدة مع رشاد منها يوم القبض عليك ؟

** أنا عندما نزلت من منزلى مقبضا على .. وجدت رشاد منها فى السيارة فقلت له إيه إللى جابك ؟ فرد رشاد منها : إللى جابنى هو اللي جابك ..

* لماذا هذا التزامن فى القبض عليكم .. هل كان هناك ارتباط بينك وبين رشاد منها ؟

** بعد ٣٧ عام من تلك الاحداث - وحين أخلوا إلى نفسى واتدبر الامر أجد أن هذا الارتباط المزعوم بدأ منذ تأزمت العلاقة بين مجلس قيادة الثورة وبين رشاد منها وبيننا النية على اقصائه من هذا المنصب .. فالرجل كان صاحب رأى - ورجال القيادة يريدونه مجرد رمز فى منصب شرفى - لذلك وجهوهوا اليه العديد من الاتهامات ولكن لأن رشاد منها محبوب بين ضباط المدفعية فقد أجلوا هذا القرار

والحقيقة أن رشاد مهنا من الذين يقلعون رأيهم بصرامة و بما يرضى الله ويحقق مصالح الوطن .

* هل فكرت بعد ذلك أن تعمل سائقاً تاكسي ..

** ليس سائق تاكسي بالذات . . لقد ذهبت ومكثت فترة في قريتي وأرسل إلى عبد الناصر كل من الزملاء محسن عبد الخالق وجمال الليثي وكمال لطفي - ثم تقابلت مع عبد الناصر عدة مرات في مكتبه - وفي الحقيقة كان الرجل يستقبلني بكل ود ويودعني حتى بباب مكتبه - وكان مدير مكتبه في ذلك الوقت عبد القادر حاتم - ولكنني فضلت الابتعاد خلال هذه الفترة ومكثت في قريتي أشرف على مساحة صغيرة من الاراضي الزراعية كنت امتلكها في ذلك الوقت مستثمراً خبرتى في الزراعة .

* عندما جاء أنور السادات إلى الحكم قال لك : أنت فين يا راجل . . وهو الذي عينك لرئيسة بنك التنمية الزراعي .

** في الحقيقة أن أنور السادات هو الذي ردني من جديد إلى مكاننى العملية - على الرغم إننى انتقدته كثيراً فى بداية الثورة بل كنت أحد أعضاء فريق المحاكمة الذى كلفه جمال عبد الناصر بسؤال عن علاقته بالحرس الحديدى ويوسف رشاد وزوجته . ولقد كنت أعمل قبلها فعلاً فى بنك التسليف الزراعي المصرى منذ عام ١٩٥٥ .

* ما هو الدور الوطنى الذى قمت به من خلال عملك فى بنك التسليف (بنك التنمية الزراعي) فيما بعد ؟

** لقد قبلت التعيين فى البنك بعد أن استرددت صحتى وتركت قريتي لاعمل فى بعض الوظائف قبل أن انتقل للعمل فى هذا البنك عام ١٩٥٥ فى وظيفة تعتبر



فتح الله رفعت : رشاد مهنا لم يهرب من الثورة إلى العريش لأنه تم توديعه في منزل
جمال عبد الناصر .

من بدايات السلم الوظيفي بهذا البنك . . فوضعت عينى على كل صغيرة وكبيرة فى أعمال البنك و اختصاصاته التقط منها و انتقى وأكون حصيلة من الخبرة والمعرفة بكل دقائق عمل هذا البنك الذى كان يقوم على تمويل النشاط الزراعى فى مصر (فى حدود المفهوم الذى كان سائدا فى هذا الوقت) . ولانتى من بيئة ريفية واعلم أن الريف وأهله ونشاطه هم عماد الكيان الاقتصادى لمصر - فقد حرمت على تشرب كل ما أتيح أمامى من معلومات لذلك كانت اجتماعاتنا ولقاءاتنا فى منازل الاخوة الضباط المدفعية نوع من أنواع الضغط على مجلس قيادة الثورة لتدخلهم معنا فى حوار من أجل مصلحة البلد - لم نكن ننظر لمناصب أو نضع اعيننا على مصالح ذاتية .

* هذه النقطة تقودنا للتساؤل حول اسباب اختلاف مع الثورة في بدايتها *

- الثورة كهدف عظيم أو فكرة اعتنقتها مبكرا وعشت من أجلها وعملت على نجاحها مشاركا في الاعداد والتمهيد ثم التنفيذ لها - لم اختلفت معها - وأنما كان الخلاف مع الاشخاص الذين بدأوا يختلفون مع اهدافها ويتصرفون بطريقة تخرج بها عن الاهداف السامية لم نكن نضع اعيننا على مناصب ولكن دخلنا مع مجلس قيادة الثورة في حوار وقد تبلور ذلك كله في مشروع الحكم الذي قام بتقديمه محسن عبد الخالق باسم ضباط المدفعية إلى جمال عبد الناصر وبالاخصافة إلى ارتكانه لهذا المشروع على الديمقراطيه كنظام الحكم - طالبنا باعادة تشكيل مجلس قيادة الثورة من خمسة أو سبعة اعضاء فقط بدلا من أربعة عشر على أن يكون هو السلطة العليا في الدولة . وتشكيل لجنة تقوم مقام البرلمان وت تكون من باقى اعضاء مجلس الثورة الذين يتراكتونه وعدد من الضباط الاحرار من غير اعضاء مجلس القيادة . . ويضاف إلى العسكريين عدد من المدنيين نوى الاتجاهات الوطنية والقومية - ومن اصحاب الرأى والخبرة وتقوم هذه اللجنة بدور التشريع للمحافظة على جوهر الديمقratية ووقف الاتجاهات الأخرى - وعلى أن يتراوح عدد اعضاء هذه اللجنة بين ٣٠ إلى ٥٠ عضوا .

وإن تتولى السلطة التنفيذية وزارة بعينها مجلس قيادة الثورة . . وإن تنشأ وظيفة سكرتير عام لمجلس الثورة يتولى التنسيق بين كل من اللجنة الوطنية ومجلس الوزراء ومجلس قيادة الثورة .

وانتقاداتنا لسلوك اعضاء مجلس قيادة الثورة كانت نابعة من تأثير أى تجاوز يحدث من أحدهم على المناخ العام الذى كان ينتظر منهم الزهد والتقشف - والتفرق على النفس .

كنا نريد للثورة أن تحقق الديمقراطية والأمان للمجتمع ولذلك كنا نجتمع في منزل مصطفى توفيق كنوع من أنواع الضغط على مجلس قيادة الثورة لكي تدخلهم في الحوار معنا من أجل مصلحة البلد . . لم نكن ننظر لمناصب أو نضع اعيننا على مصالح ذاتية ولكن مصلحة مصر كانت هي الهدف الاسعى والواحد .

* لماذا انتقدت زوجة عبد المنعم أمين عضو مجلس قيادة الثورة وكنت تجتمع مع صلاح سالم ومحسن عبد الخالق و محمود رشيد المحامي لانتقاد زوجة عبد المنعم أمين وقلتم أنها تفشي أسرار مجلس الثورة ؟

** لم يحدث ذلك مطلقا . . كنا نجتمع ولكن لهدف آخر ليس الحديث عن زوجة عبد المنعم أمين ولكن هو الضغط على زملائنا الضباط الاحرار باعتبارهم الجمعية العمومية على مجلس القيادة المكون من مجلس الثورة . وكان الهدف كما ذكرت هو مصلحة مصر . . لم نقل أن زوجة عبد المنعم أمين هي السبب في تسرب الخبر ولكن قلنا - والله أعلم - أنه صلاح سالم .

* ولكن من الغريب أن عبد المنعم أمين قال لي : أن صلاح سالم استغلكم انتما الاثنين (فتح الله رفعت ومحسن عبد الخالق) في ضربه .

** صلاح سالم لم يكن له دور بارز أو مؤثر في الثورة - بل أنه اساء اليها

بكثير من تصرفاته المعروفة - وقد سبق لي أن اوقته عند حده في مواقف كثيرة - وكان ذلك علينا في مؤامرات شهدناها كثيرة من المعاصرين للأحداث أو أنت لابد إنك تعلم ذلك من دراساتك الواسعة لأحداث الثورة - فكيف كان يستغلني أنا ومحسن - ونحن أصحاب مبدأ موقفنا واحد ورؤيانا شديدة التقارب - لكل الأرضاع السائدة في ذلك الوقت - وهي تختلف تماماً عن موقف صلاح سالم - وإذا كان عبد المنعم أمين يقصد بذلك اجتماعي أنا ومحسن عبد الخالق كمال لطفي بالتمهيد لهذا القرار بين ضباط المدفعية وكل من بين الجهات التي سافرنا إليها العريش ودفع حيث خصصوا لنا طائرة خاصة للتلقى بضباط المدفعية هناك . . ولم يصدر قرار عزل رشاد منها إلا بعد أن انتهينا من هذا التمهيد . . وكنا نحن قد صدقنا بعض الاتهامات التي وجهوها إليه - وعزل فعلاً رشاد منها في ١٤ من أكتوبر ١٩٥٢ وحين حدثت أحداث المدفعية قبض على ٣٥ ضابطاً وعلى رأسهم رشاد منها . . فلقد صوروها على إنها مؤامرة شاركتها فيها لنعوض رشاد منها بما حدث له - ورغم إننا ومحسن عبد الخالق كنا من المشاركين في التمهيد لعزل رشاد منها - إلا أنهم ربطوا بين الامررين بطريقة مختلفة تماماً عن الواقع - إذن فما هي هذا الارتباط . . ؟

* لماذا أعتبر صلاح سالم القبض عليه فرصة ليرد لك الصاع صاعين ؟ *

** سبق إن قلت لكرأيي في صلاح سالم وبالطبع فهو لم ينسى لي مواقفي معه عندما حاول الخروج عن اللياقة في حديثة معى من خلال المناوشات العامة - حيث كان يتحدث في موضوعات لا ترقى لمستوى وضعه كعضو مجلس قيادة الثورة ولكننى لم اكن اعتمد أن اوجه اليه صاعاً - ليرد إلى فيما بعد .

* كنتم تنتقدون في ذلك الوقت أعضاء مجلس قيادة الثورة والرفاهية التي دخلت في حياتهم وإنهم يركبون السيارات الفارهة .

** المناخ العام كان يومئذ ذلك وهذه كانت حقيقة لدرجة إننا قلنا لهم لو

كانت لديهم قدره ذاتية وليس عن طريق الثورة مثلاً أن تسكنوا في فيلات أو تركبوا سيارات فارهة فلا داعي لذلك لأن الثورة قامت لرد المظالم عن الفلاحين من أصحاب القصور فلو لديك القدرة على أن تسكن قصراً فلا داعي لذلك . . تفوق على نفسك . . وهذه هي القدرة الحقيقة . . أن يتصرّ الإنسان على نفسه . . ولذلك تجدني كما ترى اسكن في منزل عادي وأثاث منزلي لا يختلف عن أي شخص من عامة الشعب كما ترى . . لأنني التزمت بمبادئه الأساسية في حياتي الثورية . .

* استاذ فتح الله رفعت - حين دخلت السجن لأول مرة - بعد اعتقالك تعرضت لنزيف في المعدة . . كما نزف في الوقت نفسه - مصطفى راغب دما من عينيه هل احسست يومها أن الثورة هي ثورة نزيف الدماء والفساد ؟

* الفساد لم يكن قد حدث بعد . . ولكن صدمتني الشديدة كانت كيف يحدث لي ذلك من أخوانى الذين لم اتأمر ضدهم - بل حاولت مخلصاً مع باقى أخوانى أن أوجه إليهم النصيحة - حاولنا أن تكون ضميرهم الذي ينتمي إليهم إلى بدايات الأخطاء - ولكنهم في ذلك الوقت حاولوا إسكات هذا الضمير - وادعوا أننا قد جهزنا لهم أجولة لنضعهم فيها وتلقفهم في البحر ونخلص مصر منهم كما خلصناها من الملك الفاسد وربما أن أحد من الأخوة المجتمعين قال هذه الكلمة في اجتماعاتنا وبالطبع لم يكن لينفذها أى أحد منا - ولكنه كان مجرد كلام للضغط عليهم . .

* حين نقلت إلى المستشفى هل زارك أحد من مجلس قيادة الثورة ؟

* نعم زارني محمد نجيب وحسين الشافعى وذكر يا محبي الدين عبد اللطيف البغدادى دون أن تتحدث فى شيء لأن حالي لم تكن تسمح - كما كاتبى عبد الناصر مراراً وبعدها سافرت للعلاج بالخارج وأصبح معاشى ١٨ جنيه و ٢٥ قرش .

* لك دور مشهود في التعاون الزراعي بوصفه التنظيم الشعبي في الريف ؟



النقيب فتح الله رفعت بعد قضية المدفعية وهو يرقد في المستشفى العسكري العام
بعد اصابته بنزيف في المعدة ويزوره الرئيس محمد نجيب .

** العمل في بنك التسليف الزراعي والتعاونى قد تطور إلى مرحلة أخرى سمي فيها المؤسسة المصرية العامة للائتمان الزراعي والتعاونى عام ١٩٦١ - وكان بالنسبة لى سباحة فى بحر المشكلات التى يعاني منها الفلاحون . . وقطاع الريف فى مصر (أى غالبية المجتمع المصرى) تقريباً وكان سعى الدعوب فى هذا البحر أن ارسى بعض الدعامات التى تعين هذا القطاع على القيام برسالته واقتصر بذلك التعاونيات الزراعية بوصفها المنظمات الشعبية الأصلية التى تعين اهل الريف على الامساك بزمام امورهم الاقتصادية وتوجيهها الوجهة التى تحقق مصالحهم الحيوية.

ولطالما اصطدم هذا السعى بالعديد من المعوقات - ولكن ظلت اتحين الظروف المناسبة لتحقيق ما اتمناه لقطاع التعاون وهو ما وافقنى الله إليه وسأتعرض له فيما بعد ومن خلال موقعى كنائب لرئيس المؤسسة المصرية العامة للائتمان الزراعي فى عام ١٩٦٣ حاولت أن اضع سياجاً أحمر من خلاله هذه المنظمات وادفعها لتطوير انشطتها كل ذلك وأنا اسبح فى بحر المشكلات التى يعاني منها قطاع الزراعة فى مصر بوجه عام والتنظيمات التعاونية بوجه خاص - واستطعت بحمد الله - أن اضع يدى على الكثير من مواطن الخلل وأوجه القصور التى ادت فى وقت من الاوقات أن أصبح على الفلاحين مديونيات تزيد على ٧٠ مليون جنيه .. من الصعب تسديدها - والجمعيات التعاونية مصابة بالشلل - اوضاع كانت تخسر فى نفس كثيراً وتزيدنى تصميمياً على مواصلة السباحة حتى اصل إلى بر الأمان ..

وعندما توليت رئاسة هذه المؤسسة فى عام ١٩٧٢ وجدت أنها لن تستطيع أن تضطلع بدورها أو تعين غيرها سواه تشكيلاً تعاونية أو خلاف إلا إذا تخلصت من المشكلات والمعوقات التى تحد من انطلاقها فبدأت فى تحديد التصورات للحلول الممكنة مستعينين فى ذلك بعد عن الله وسلامة المقصود - بكل ما اكتسبته من خبرات عملية وتطبيقية فى تلك الفترة الطويلة التى امضيتها فى البنك منذ عام ١٩٥٥ وكان اهم تلك الحلول : تصحيح مسار هذا البنك وتحديد اهداف اكثراً شمولاً واتساعاً لتفطى كل ماتصورت أنه يحقق التنمية الشاملة بمفهومها العميق للريف المصرى .

* حرفت تغييرا ثوريا شهدت الجميع في بنوك التنمية ماذا كانت النتيجة ؟

** ذلك في المرحلة الجديدة التي بدأت مع استصدارنا للقانون ١١٧ لسنة ٦٧ بتحويل المؤسسة إلى البنك الرئيسي للتنمية والانتهان الزراعي . . تصحيحا لأوضاعه التنظيمية والأدارية وهيكله التمويلية ووضعه على الطريقة التي طالما تصورتها وظلت سنوات طويلة ادرس واخطط لاحداثها مستعينا في ذلك بكثير من المعطيات السياسية والاجتماعية التي مرت على شخصيا وغلى المجتمع المصري وتمكنت بعون الله وحب اخوانى العاملين فى كل موقع البنك من أسوان إلى مرسى مطروح من تحقيق طفرة بكل المقاييس الاقتصادية التي ربما عبرت عنها الارقام أكثر من أى كلمات ففى المرحلة الأولى بعد صدور هذا القانون تمكنا من تسديد كل خسائر البنك التي زادت عن ٦٤ مليون جنيه - وحققنا استقرارا وظيفيا وارضاع مادية متميزة أكثر من خمسين ألف هم العاملون في بنوك التنمية وبعد أن ربنا البيت من الداخل كان لابد وأن نلتفت إلى الجناح الآخر لعملية التنمية الشاملة في قطاع الريف وقصد به التنظيمات الشعبية التي تعتبر الركيزة الأساسية في تلك التنمية .. فكانت مرحلة وضع استراتيجية جديدة للعمل التعاوني في مصر التي شرفت بتحمل مسئولية اعدادها وهي استراتيجية تقوم على ضرورة أن يعتمد التعاون الزراعي على الفلاحين - التعاونيين المؤمنين بأهدافه بوصفه تنظيمهم الشعبي - الذي يحددون من خلاله إحتياجات الريف المصري سواء من مستلزمات الانتاج التقليدية أو متطلباتهم من وسائل التنمية غير التقليدية - بعد تزيلهم على ما يحقق التعاون اهدافه في مجالات انتاجية وتسويقية بل وتصديرية أيضا وعلى مختلف مستويات التنظيم التعاوني سواء جمعيات قاعدية أو مشتركة أو مرکزية - وعلى أن يكون دور البنك هو مساعدة هذه التنظيمات بالتمويل اللازم لهذه الانشطة المختلفة التي تتبع من التعاونيين انفسهم وتعبر عن تطلعاتهم المشروعة لتنمية الريف المصرى . ولعل ذلك الجهد الذى بذلناه للأخذ بيد التعاونيات ودعمها - كان واحدا من الاسباب التى جعلت التوفيق يحالينا فى مسيرة البنك بحيث وصل الفائز الذى قدمناه للخزانة العامة ١١٠ مليون جنيه فى آخر عام تركت فيه البنك . .

إضافة إلى علاقات قوية مع الهيئات التمويلية والدولية ساعدت على تحقيق أهداف البنك وتحقيق الانطلاقة التنموية التي دخلت كل بيت قريبا في الريف المصري ..

وذلك هو الهدف الاسعى الذي سعيت إليه يوم شاركت في العمل الوطني والسياسي منذ الأربعينات والذي شكل واحدا من المركبات التي شاركتنا في احداث الثورة من أجلها ..

هدف خدمة هذا الشعب الوفي ورد بعض الجميل إليه ..

* لكن الكثيرين حاولوا إيعاز صدر أنور السادات نحوه وتذكيره بما فعلته وقلته عن علاقته بناهذ رشاد فماذا كان رد فعله وما حقيقة هذه العلاقة ؟

** بداية فإن هذه العلاقة إذا فكرنا فيها اليوم بعد كل هذه السنوات سنضعها في مكانها الصحيح بإعتبارها أن وجدت كانت في فترة شباب - لذلك فهي اليوم مجرد كلمات في الهواء .. وربما كان السبب في ترددنا حينذاك هو علاقة السادات بيوسف رشاد خلال فترة طرده من الجيش ثم مساعدة الأخير له على العودة إلى الخدمة العسكرية وما ترتب على ذلك من توثيق علاقتها وكثرة تردد السادات على منزل يوسف رشاد .

ورغم محاولات البعض تذكير السادات بمثل هذه المواقف إلا أن الرجل وللامانة لم يتغير بل على العكس .. حينما بلغت سن الستين واردت مدة خدمتي في بنك التنمية الزراعي لم اطلب منه ذلك - بل بعثت له بورقة اقول له فيها .. إنني قاربت الستين واريد أن اذهب إلى بنك آخر - وكانت اعني بذلك البنك عبد الحافظ فتح الله لا يخرج من بنك التنمية - احصل بفؤاد محيي الدين وقل له تتخذ الإجراءات لبقاء فتح الله في البنك .

ولقد اعطاني أكثر مما اردت - فقد جدد لي خدمتي كرئيس مجلس ادارة البنك اربع سنوات كاملة وهي اقصى حد في القانون .

* هل تتفق مع صديق عمرك محسن عبد الخالق إن الثورة إنتهت عام ١٩٥٤
 - أما مع البعض الذى يقول أن الثورة إنتهت فى ١٩٦٧ أم أنك من انصار أن
 الثورة إنتهت يوم مصرع السادات - اخر مجلس قيادة الثورة فى الحكم - فى
 حادث المنصة فى ٦ اكتوبر ؟ أما أن الثورة لم تنتهى فى رأيك .. ٩ . .

** لا .. أنا أختلف مع كل هؤلاء - فالثورة لم تنتهى مع قضية المدفعية -
 عام ١٩٥٣ - ولم تنتهى بازمة ١٩٥٤ - ولم تنتهى فى عام ١٩٥٦ بعد حل مجلس
 الثورة وتولى عبد الناصر رئاسة الجمهورية ولا مع نكسة ١٩٦٧ - أو باتفاقاً
 سوياً أو حتى بوفاة عبد الناصر عام ١٩٧٠ كما ردد البعض بعد كل خلاف أو
 قضية يدعون أن الثورة قد إنتهت عند هذه المرحلة أو تلك . فالثورة فى رأى ليست
 أشخاصاً أو مواقف - بل الثورة مبادئ وضاعها ثوار - وأمن بها الشعب -
 فاستقرت فى وجدانه وأصبحت جزءاً لا يتجزأ من نسيج حياته السياسية ويكتفى
 للتدليل على ذلك أن الحزب الوطنى الحاكم ليس وحده الذى يعلن فى وثائقه المختلفة
 " أنه هو التعبير الحى عن الالتزام بتطبيق مبادئ ثورة يوليو من أجل الحرية
 السياسية والعدالة الاجتماعية وتأصيل الديمقراطية فى ظل حياة حزبية سليمة " -
 بل أنه حتى احزاب المعارضة المصرية حرص أغلبها على أن ينسب نفسه لثورة ٢٣
 يوليو - وفعلاً ظلت صلة نسب بدرجة أو بأخرى فال人群中 منذ نشأته يرأسه الاخ
 خالد محيى الدين وهو من قادة الثورة ويضم الحزب العديد من الناصريين كما
 يقولون . . وحزب الاحرار يرأسه الاخ مصطفى كامل مراد وهو من الضباط
 الاحرار وحزب العمل الاشتراكي فتح ابوابه دائمًا لعدد من الناصريين ومازال يذكر
 في كل وقت أنه امتداد لحزب مصر الفتاة صاحب العلاقة الوثيقة بالثورة وزعيمها
 جمال عبد الناصر . حتى حزب الوفد الذى يتزعم المعارضة ضد الثورة - ضم
 اخيراً بعض الضباط - ولا يستطيعون رفض الكثير من المكتسبات التي حققتها
 ثورة يوليو ورسختها في نفوس وضمائر الاجيال منذ عام ١٩٥٢ وحتى اليوم .
 فهل يستطيع أحد بعد ذلك أن يدعى بأن ثورة يوليو قد إنتهت .. ٩ . .

* ماهى أهم ايجابيات وسلبيات الثورة من وجهة نظرك ؟

** إجابة هذا السؤال تحتاج لكتاب كامل ربما فكرت في كتابته يوماً ما . ولكن استطيع أن اعطيك تقليماً مختصراً لايجابيات وسلبيات الثورة . . وقبل ذلك فلابد من التفرقة بين الثورة بوصفها حركة وطنية لها رسالة وأهداف محددة . وبين منهج الحكم الذي إتخذته حكومات الثورة . . فهي بوصفها حركة وطنية خالمة قام بها زعيم عظيم هو جمال عبد الناصر أكن له كل الحب والتقدير . . وأنا أقر بذلك رغم ما اصاينى على يديه وحكيت لك طرفاً منه . ولكن الحقيقة أحب إلى من نفسي - وهذه الحقيقة لايستطيع أن ينكرها حتى خصومه . . فقد إستطاع أن يلهب حماس الشعب ويجعلهم حول حلم في تغيير يومهم وأمل في غداً أفضل .

وكانت أهداف الثورة التي خرجنا جميعاً لتجيئها . واضحة في اذماتنا وعلى حد تعبير الدكتور ثروت عكاشه في كتابه الأخير (فاته لم يكن من الممكن أن يخرج في ليلة ٢٣ يوليو هذا العدد من غرباط الجيش المختلفة الاتجاهات والميل إلى السياسية حاملين رؤسهم على اكتفهم وهو يسعون إلى أهداف غامضة) ففي مجال الإيجابيات . . استطاعت الثورة أن تتحقق معظم أهدافها الستة . . وما لم يتم تحقق فقد حدثت محاولات جادة لتحقيقه وكانت اجزءاً من هذه المحاولات ما زالت مستمرة إلى اليوم . ولكن يكفي الثورة ماحدثته من تغيير جذري وشامل في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية - وتحريرها للمواطن المصري من الاستعمار والاستغلال - وفتحت الباب واسعاً لطبقات الشعب الكادحة لتحقيق حلم حياتها في مستقبل أفضل بلا حدود بداية من قانون الاصلاح الزراعي إلى مجانية التعليم - وتأمين القناة وإقامة السد العالي وتأكيد زعامة مصر لامتها العربية . . وقارتها الأفريقية . . بحيث كانت ثورة يوليو هي ملهمة الثورات والحركات التحريرية في العالم أجمع - وكان لها الفضل في استقلال العديد من الدول في مختلف القارات هذا عن الثورة - أما عن منهج الحكم الذي سارت عليه الثورة فاته يرتبط بالبشر الذين قاموا على تنفيذه هذا المنهج . . وقد اوضحت لك مسبقاً أننا بعد ستة شهور فقط من قيام الثورة اعترضنا وبشدة على النهج الذي نهجه قوّاء الآخرة . . فلقدرأينا هذه الأخطاء مبكراً وهي ما زالت بضع سنتيمترات قليلة ولكن على حد تعبير المهندسين - فلقد اتسع هذا الخطأ الصغير عند التنفيذ ليصل إلى عشرات

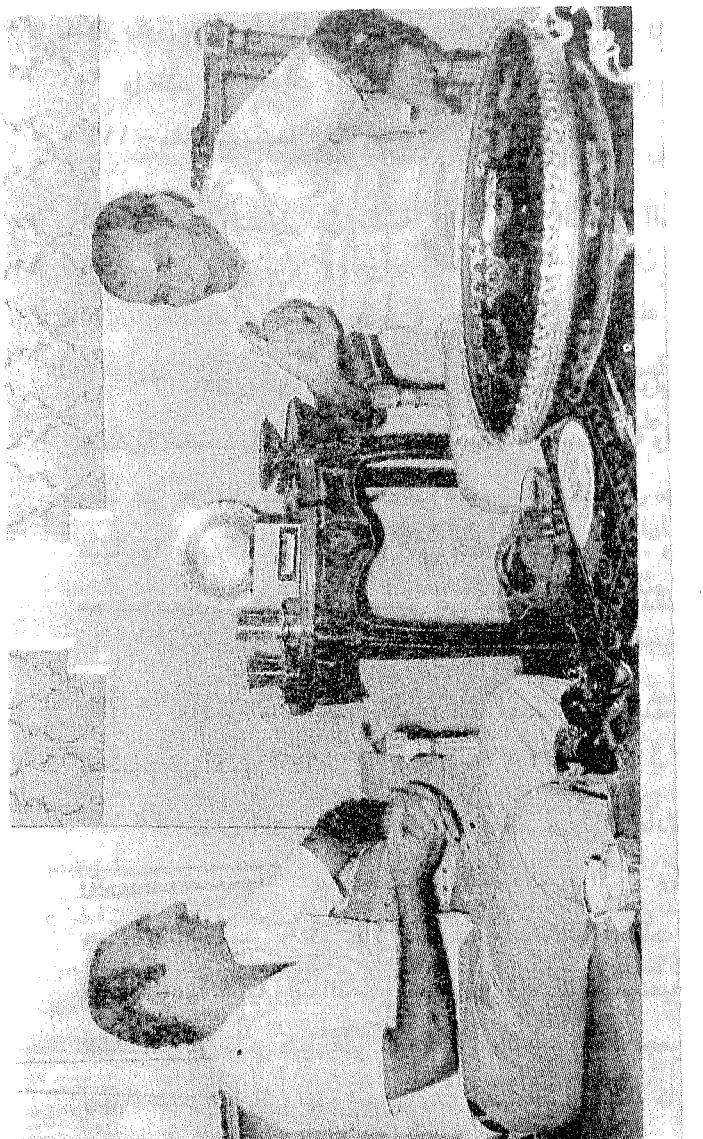
فبقدر عدد الاكفاء والشرفاء الذين تحملوا مسؤولية الحكم في عهود الثورة كان هناك عدد آخر من كانوا في السلبيات التي شابت مسيرة الحكم - وعله تركيز السلطة في يد جمال عبد الناصر اتاح لهؤلاء الذين لم يحسن اختيارهم - الفرصة لينزينا لهم الكثير من الامور التي تحقق لهم مقام شخصية . فجرت خلفها نظام الحكم كله إلى سلبيات لا يمكن انكارها حتى لواحد من رجال هذه الثورة .

ولكن السلبية العامة التي اشعر باثارها حتى اليوم هي أن الثورة حين اعطت العديد من الحقوق لم تراعي الازام بالواجبات المقابلة لتلك الحقوق وهي السلبية التي تعانى منها حتى اليوم في العديد من مرافقتنا .

* هل ترى أن المعتقلات والسجون والتعذيب التي إنتشرت في فترة من فترات الثورة يمكن أن تضاف إلى سلبياتها ؟

** لاشك في ذلك - ولقد رأيت بتنفسى في السجن الحربى في بداية الثورة - محدث من اعتداء قائد السجن الحربى على أحد الصولات المحكوم عليهم في احدى القضايا - بصفعة على وجهه - وكان هذا بالطبع في بدايات التعذيب الذي إنتشرى بعد ذلك وشمل كل الوان وصنوف التعذيب - على ايدي جلادين مرضى النفوس . . وجد منهم في كل العهود - ولكن الثورة بريئة منهم - فلم تقوم بالثورة لنخلص الشعب من عبودية واستعباد مستعمر اجنبى - لتدخله في اذلال نفر من مواطنى اهدروا انسانية العديد من رجالات هذا الوطن . . وللاسف فإن هذه الامور لم تنسى فقط من قاموا بها بل اساعت لنظام الثورة .

* أستاذ فتح الله كنت مع محسن عبد الخالق في بداية الثورة في جهاز أمن الدولة وكان نواه لجهاز المخابرات بعد ذلك ما رأيك فيما يثار الآن لهدم جهاز المخابرات ؟



فتح الله رفعت يقول لمحبيه فوزي : السادات وهو يقود مرکبة الکم أكب العديد من الجماعات في مصر بتحولاته المفاجئة وصدمة الكهربائية الشديدة وأصيب نتيجة لذلك لكن سيسظل رغم ذلك الزعيم الشجاع صاحب أصعب القرارات .

* * الانحراف أو التجاوز من بعض الاشخاص امر وارد في أى جهاز كبير سواء كان مخابرات أو غيره وفي العديد من دول العالم وإنما العبرة في تقييم أى جهاز يكون بعده ماحققه هذا الجهاز رغم ذلك من إنجازات ومصالح هامة للدولة .
واعتقد أنه لوراء ذلك يرجع تقارير المخابرات التي حصل عليها قبل عام ١٩٦٧ - ماحدث نكسة ١٩٦٧ .

* من المسئول عن نكسة ١٩٦٧ .. القيادة السياسية أم القيادة العسكرية ..

* * الاثنين معا .. فهناك تكافؤ في هذه المسئولية فهي لم تكن هزيمة عسكرية فحسب بل كانت ازمة ديمقراطية وازمة سياسية وازمة نظام وازمة حرية وكما عبر عن ذلك بعض كتابنا وهي الامور التي كنا اول من استشعرها بل كدنا نتنبأ بها يوم رفضنا الوضاع التي ثلت قيام الثورة .. ودفعتنا الثمن غاليا من محاكمة وعزل من الجيش ثم السجن إلى آخر ما تعرفه عن ذلك ..

* هل لو امتد العمر بجمال عبد الناصر لقام بنفس الدور الذي قام به السادات في أكتوبر ١٩٧٣ .

* * حرب أكتوبر لم تقم من فراغ فقد سبقها اعادة بناء القوات المسلحة وتدريبها وتسلیحها .. ثم مهدت لها حرب الاستنزاف - وكل ذلك كان من ورائه جمال عبد الناصر - ثم جاء السادات واستكمل عمليات الاعداد العسكري - وأضاف إليها عملية رأب الصدع في الجبهة الداخلية وتصحيح بعض الوضاع التي لاشك كان لها تأثير كبير على الجبهة العسكرية . وكذلك جمع الشمل الدول العربية وتهيئة المسرح الدولي لهذه الحرب وهي إضافات أساسية كان مهندسها البارع هو أنور السادات - ويبقى للأخير أيضا إضافة أساسية وهي شجاعة إتخاذ قرار الحرب وتحمل مسئoliاته وبيعتاه .

ويجب ألا ننسى هنا أن النصر تحقق أولاً قبل كل شيء بشجاعة الرجال في القوات المسلحة المصرية - وإيمانهم بالله وبعدالة قضيتهم .

* ومن قتل السادات . *

** السبب الظاهري هو أن قتلة السادات من المتطرفين ولكن السبب الحقيقي هو أسلوبه الذي لا يتنقّل مع رد الفعل الجماهيري ثم ذبح الديمقراطية وإعتقاله للقيادات المختلفة في مصر وفي أحداث ٥ سبتمبر ١٩٨١ والذي أفرج عنهم الرئيس حسني مبارك بعد ذلك وهي من الحسناوات التي وضعت حسني مبارك في قلب الجماهير منذ اللحظة الأولى فاعاد بأسلوبه الحياة إلى مجاريها الطبيعية . السادات كان زعيم له أسلوب خاص في سياسة الامور ومعالجة المشكلات - وقد اطلق المحللون عليه اسم اسلوب الصدمات الكهربائية . أو التحولات الحادة المفاجئة التي تترك ليس فقط السائق بل أيضا الراكبين معه - والكهرباء أيضا قد تقتل حتى من تعود على التعامل معها . .

ويبدو أن السادات وهو يقود مركبة الحكم قد ارتكب العديد من الجماعات في مصر بتحولاته المفاجئة وصدماته الكهربائية الشديدة فاصيب قائد المركبة خلال هذه التحولات الحادة نتيجة الصدمات الكهربائية التي اطلقتها في الجو السياسي العام . ليس في مصر فقط ولكن مستوى الوطن العربي والعالم كله . . ولكنه سيظل رغم ذلك الزعيم الشجاع الذي يحسب له إتخاذ اصعب القرارات سواء الحرب مع إسرائيل أو بالسعى لتحقيق السلام معها . .
وما الاعتقالات وتوجيه الضربات للنظام الديمقراطي إلا أسباب ظاهرية عجلت بانفجار الغضب - واستطاع الرئيس مبارك أن ينزع فتيل الغضب يوم اخرج المعتقلين في احداث سبتمبر فدخل في قلوب المصريين جميعا .

* وأين نقف الأن من طريق الديمقراطية؟ *

** طريق الالاف ميل يبدأ بخطوة - واعتقد - كمعايش ومعاصر للتجربة السياسية في مصر خلال أكثر من اربعين سنة - أثنا قطعنا خطوات لابأس بها على طريق الديمقراطية وربما نصف الطريق أو أكثر أو أقل - ولكن بالنسبة للديمقراطية التي خرجت يوما مع رفاقى لتحقيقها كانت الأهداف الستة لثورة يوليو

لم تصل بها بعد إلى نهاية المطاف الذي نحلم به - واعتقد أنه بمزيد من الممارسة
وقليل من الصبر سوفتحقق الصورة الديمقراطية التي يرجوها الشعب .

محسن عبد الخالق :

- * درينا الاخوان على القتال ولكن عزلنا انفسنا عنهم فكريا .
- * عبد الناصر كان يحفظ ارقام اسلحة الاخوان واماكن تخزينها ! .
- * جمال منصور هو الذى اطلق علينا «الضباط الاحرار» !
- * تزاملت مع عبد الناصر فى الدماء فى فلسطين .
- * حرب ١٩٤٨ هي الاب الشرعي للثورة .
- * اثناء حرب فلسطين وصلتنا اغرب برقية «حافظوا على البقر والدجاج من اجل القصور الملكية» ! !
- * محمد فوزى هرب ورفض ان يشارك فى الثورة وعيته عبد الناصر بعد ذلك وزيراً للدفاع وقاداً عاماً للقوات المسلحة !
- * الحرس الحديدى كان يعلم من هم الضباط الاحرار !
- * عصر انور السادات هو عصر الديكتاتورية .
- * نصحت عبد الناصر بالديمقراطية ومجمل حكمه ديكاتورى ! !
- * ليس من المعقول ان نلقى بمجلس الثورة فى النيل ولكن نضعهم فى زنازين !
- * قلت لزكريا محيى الدين : انت مثل بريه فكسر زجاج مكتبه !
- * هاجمنى عبد الناصر فى خطابه بعد النكسة !
- * لو أعيد سيناريو الثورة من جديد لعملت له منتج !
- * لو نجحت حركة المدفعية لتغيرت خريطة مصر السياسية !
- * لو أصبح رشاد مهنا مرشدًا للإخوان المسلمين لدoux الثورة ! !

تعرف محسن عبد الخالق على جمال عبد الناصر لأول مرة في معركة تقاطع الطرق عام ١٩٤٨ . حيث كان ضابطاً للمدفعية في طريقه إلى «Iraq-Syrian» فوجد الكتيبة السادسة وكان أركان حربها جمال عبد الناصر يخوض معركة أسمها «النوبة الرحمانية» لاحتلال القباب شمال كتيبة الرحمانية فحاصره اليهود وكان يحاول الاتصال بالقيادة للحصول على أمر بكيفية التصرف بعد انسحاب كتيبة الرحمانية فدخل معه محسن عبد الخالق المعركة وأعطي له غلالة من النيران لكن ينسحب . .

وركب جمال عبد الناصر مع محسن عبد الخالق السيارة وأضطر إلى السقوط تحتها هروباً من وابل الرصاص لقد تزامن محسن عبد الخالق مع جمال عبد الناصر في الدماء وأصبح من أقرب المقربين إليه بعد ذلك . . .

ولم تمنع هذه الصدقة الوثيقة أن يعتقله عبد الناصر في أحداث ١٩٥٤ مع زميله وقائم روحه فتح الله رفعت . .

ولقد كان الثنائي محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت هما النواة الأولى لـ من الثورة أو فيما سمي بعد ذلك بالمخابرات العامة .

ولقد حقق محسن عبد الخالق مع أنور السادات في الاتهام الموجه إليه بأنه من الحرس الحديدي وعلاقته الحقيقة مع ناهد رشاد . .

ولقد اختلف محسن عبد الخالق مع جمال عبد الناصر في قضية الديمقراطي حيث واجه محسن عبد الخالق عبد الناصر قائلاً له :

أنت تصليح زعيماً في الحكم الديمقراطي وأمامك ثلاث سنوات فترة انتقال تستطيع خلالها أن تبلور للجماهير فكرك السياسي وتنتشر حزباً جديداً وثق تماماً إذا دخلت الانتخابات فإنك سوف تكتسح . . وقد وافقه عبد الناصر ثم عدل ولهذا

فأن تقييم محسن عبد الخالق لحكم عبد الناصر هو الديكتاتورية . . ومن رأيه أيضاً أن الثورة انتهت بعد اسقاط الملك وانتهت ايضاً في ١٨ يونيو سنة ١٩٥٣ . . ولكن مع ذلك لم تكن عقلية عبد الناصر سهلة بل كانت عقلية زعيم سياسي بكل المقاييس . .

ولقد أشرف محسن عبد الخالق على إعداد قائمة الضباط الاحرار بعد تولى السادات الحكم ثم أصبح سفيراً وزيراً مفوضاً في بريطانيا واليابان حيث كان سفيرنا في طوكيو من عام ١٩٧٣ إلى أوائل ١٩٧٩ .

أن محسن عبد الخالق يؤرخ للثورة واحتداها والعلاقة بين الإخوان المسلمين والثورة ولقضية المدفعية عام ١٩٥٤ التي كان من أبرز قادتها . .

* استاذ محسن عبد الخالق . . من المعروف أنك حصلت على نجمة فؤاد عام ١٩٤٨ قبل الثورة لدورك المؤثر في حرب فلسطين . . ماذا في ذاكرك عن هذه المرحلة النضالية في حرب فلسطين . . وما هو الدور الحقيقي لجماعة الإخوان المسلمين من وجهة نظرك ٦

* سافرت أنا وزميلي وتوأمى النضالى الروحى فتح الله رفعت إلى العريش فى صيف ١٩٤٧ فقد كنا فى وحدة عسكرية واحدة ويدأنا ندرب الإخوان المسلمين ودخلنا إلى غزة قبل قيام الحرب لتهريب الأسلحة والذخائر لهم .

ولن استطيع أن أقول إننا كنا أول حركة اصلاحية في الجيش وإنما استمرار وتوالد الحركات سبقتنا فيها حركة رشاد مهنا مثلاً والتي عرفت «بالمؤامرة الكبرى» عام ١٩٤٧ وأيضاً حركة الصحراء الغربية التي رفض فيها الجيش المصرى تسليم أسلحته للإنجليز . . اذن كان هناك استمرار وتواصل في الحركات الاصلاحية التي لا يمكن فصلها عن الصدى الوطنى .

ولقد التقينا بالاخوان واكتشفنا لاول وهلة اختلفنا معهم في الرأى والفكر . .
 ان معنا من الاخوان الشيخ حسن ساقيق وكان بمثابة الاب الروحي للمعسكر وكذلك
 حمد عبد الخالق الذى اصبح الان وكيلا لوزارة الزراعة . . والحقيقة اتناكنا
 تعاطفين مع الاخوان لاقصى درجة حتى ذهبتنا إلى حرب فلسطين فاتضجع امامنا
 كر الاخوان الذى اختلف مع فكرنا فنحن كنا نقرأ «حرب العصابات» لموتسى تونج
 ثلا وبعض الكتب العسكرية وندرب الاخوان . . ولكن ماذا كان بمقدورنا وبمقدور
 الاخوان ان نفعل في فلسطين . . جيش نظامي له قواعده ومتكتباته ولكن الاخوان
 كانوا يقولون . . يجب ان تكون مترافقين صفا واحدا . . ومعنى ذلك ليس معنى
 حرفيًا . . والا اذا وقف الاخوان مترافقين صفا واحدا فانه بمقدور مدفع ماكبته ان
 يقضي عليهم كلهم في لحظة واحدة . . والحقيقة ان هذا لن يتفق مع فكرنا وقد
 صبيح هذا واضحًا من حادثة شهيرة كان ضحيتها طفل مسلم عمره ١٢ عاماً كانت
 عروقه متداقة بالوطنية واراد ان يشارك في معارك فلسطين وجاء جده وكان عائلة
 الوحيد واصطحبه معه إلى المنزل رغم مقاومة الطفل الذي عاد بعد أيام إلى
 المعسكر وجاء للمرة الثانية ليقول لنا : إنني لم أحضر لامتحابه لأنني احتسبه عند
 الله » .

ولكن هل يعقل أن نزج بهذا الطفل إلى معارك مباشرة . . هل يمكن لطفل أن
 يقاتل . . ففي أول معركة وجدنا جثته . . كان لابد أن نراعي العمل الذي كان
 يجب أن يقوم به هذا الطفل لا أن نشركه في معركة شرسة ضد اليهود . .

ومن هنا وضع الخلاف الكبير بيننا وبين الاخوان وطلبنا أن يحضر مكتب
 الارشاد إلى العريش وارسل اليانا الشيخ حسن البنا بعض الاخوان إلى العريش
 للتفاهم ويومها قال الصاغ محمود لبيب : تريدون انقلابا أو استيلاء على الحكم . .
 ما هو الحكم الاسلامي في نظركم ؟ ! جلسنا نتباشش ولكن جاءتنا الردود غامضة ..
 وقررنا أن تكون اصدقاء . . ندرب الاخوان ولكن عزلنا انفسنا عنهم فكريًا . . .
 قمنا بتدريب الاخوان . . والفلسطينيين وكذلك ان نقتل انا وفتح الله رفعت في معركة
 غزة التي قتل فيها سبعة من الالمان . .

* وهل تتفق على أنه في الوقت الذي كان فيه الإخوان يدافعون فيه عن الفلسطينيين . . . كانت تقام لهم المعتقلات في فلسطين وفي مصر ؟ ! .

** لابد أن يكون لذلك وقفة فنحن كضباط جيش لم نكن نعرف هذه الواقعة ولكن عرفناها فيما بعد لكن الأسلحة كانت قد انتشرت عند الإخوان المسلمين وكان المتابع في أي حرب أن تكون في نهايتها معسكرات لاستقبال المجندين لتسليم أسلحتهم وقد اكتشفنا أن الأسلحة التي كانت عند الإخوان والتي ضبطت عام ١٩٥٤ كانت لديهم من حرب فلسطين .

* استاذ محسن عبد الخالق . . هل الأسلحة التي ضبطت لدى الإخوانى الكبير حسن العشماوى فى عام ١٩٥٤ فى منزل والده الشیخ محمد العشماوى فى بناها هي من اسلحة فلسطين وكان جمال عبد الناصر على علم بذلك . لدرجة أن حسن العشماوى قال لوكيل النيابة لن افصح عن مصدر هذه الأسلحة إلا بعد سؤالك لجمال عبد الناصر عن مصدرها فلم يرد عبد الناصر !

** عبد الناصر كان يعلم أن أسلحة معركة القنال كانت مهربة سواء من الصحراء الغربية أو من الجيش نفسه لكنه نفذى بها معركة القنال . . وعبد الناصر كان نشيطا بطبيعة الحال في هذا المجال بل كان يحفظ أرقام الأسلحة وأماكن تخريبيها عند الإخوان المسلمين . . وعبد الناصر كان يعلم جيدا أن أسلحة الإخوان ليست كلها بعضها كان من حرب فلسطين لذلك كان عبد الناصر يعلم أن كل إخوانى من فلسطين عاد بسلاحه بعد أن هرب من المعسكرات .

* متى إشتراك في حركة الضباط الأحرار وكيف تعرفت بجمال عبد الناصر ؟

** نحن لم يكن لنا مسمى ولم يكن أسمينا « الضباط الأحرار » ولكن جمال عبد الناصر هو الذى اطلق علينا هذا الاسم . . وبالمناسبة جمال منصور كان

دفعتى . . وكتنا وزملائنا اكثرا ارتباطاً وتکاد تكون مشاكلنا واحدة وكان يجمعنا الحب والود والاخلاص . كنا شباب اصلاء في الجامعة وتدربنا في الجيش الانجليزى وقت الحرب . وكان تفكيرنا يختلف بالضرورة عن قيادات الجيش وفي ذلك الوقت . . ولم نكن نؤمن باننا جيش المحمل ولكن اردنا ان تكون لنا حركة اصلاحية . . . وأن نجتمع ونتدارس احوالنا في الجيش ولهذا كنا نجتمع عند عبد الفتاح أبو الفضل في حارة البرامونى وجمال منصور ومصطفى نصیر عند محسن الوسيمي في السيدة زينب .

وكان لكل هذا اصداء واسعة في الجيش وكانت جماعة جمال منصور هي جماعة السوارى المسئولة عن طبع المنشورات . فقد كان يتولى طبع المنشورات في شقة تم تاجيرها لها الغرض في حلمية الزيتون وكان جمال منصور يتميز باسلوبه السياسي . ولكن رغم كل هذا فنحن لا نستطيع أن نقول أنه في عام ١٩٤٥ كان نفكر في إخراج الملك . . لا . . لأن الملك كان في ذلك الوقت محبوها . والحقيقة أن الملك فاروق لم تهتز صورته إلا في حرب ١٩٤٨ .

وقد تعرفت على جمال عبد الناصر في معركة تقاطع الطرق عام ١٩٤٨ فقد كنت ضابط مواقع المدفعية في اسدود وفي فترة الراحة كنت في طريقى إلى عراق سويدان فوجدت الكتيبة السادسة كانت في معركة اسمها «الندبة الرحمنى» وكان قائد الكتيبة حسين كامل الذى أصبح مدير مصلحة السجون فيما بعد وكان اركان حربها جمال عبد الناصر . وفي طريقى وجدت الكتيبة فاتجهت إلى جمال عبد الناصر أساله :

- فيه حاجه يا فندم

فقال لي : إن كتبيتى أخذت أنها تحتل القباب شمال كتيبة الرحمنى . . والرحمنى انسحبوا واليهود حاصرون وأحاول الاتصال بالقيادة للحصول على أمر بكيفية التصرف . . هل انسحب أم استمر ؟ ولكن لا احد يريد . . .
وكان من ضمن اركانات الحرب صلاح سالم الذى جاء إلى جمال عبد الناصر في ذلك الوقت وتحدث معه ببعض العبارات الانجليزية فقال لي عبد الناصر :

- ماذا ترى ؟

فقلت له : أرى أن تسحب فورا

فقال : ولكن اليهود يحصروننى

فقلت له : أنا سأدخل معركة وأعطي لك غلالة من النيران واسحبك ..

ثم سأله : من معك في المدفعية .. في الامام ؟

فقال : حسني عبد العزيز

فقلت له : يعطيني تصريح نيران وأنا سوف أتصل لك بمدفعية المجدل ومدفعية

اسدود للعمل معنا لكي تخرج ..

وبالفعل ركبت السيارة .. فقال لي عبد الناصر .. لن اتركك وحدك وركب

السيارة معى ودخلنا سويا وسحبنا القوات واضطربنا أن نسقط تحت السيارة

هروبا من الرصاص ثم نصعد برؤوسنا لنرى ما يحدث !!

وكان وابل الرصاص شديدا ..

لقد تزاملنا أنا وعبد الناصر .. تزاملنا في الدماء .. وكان هذا بداية معرفتي

بعد الناصر ولم نفترق من يومها في نفس الوقت لم يكن يعرف أحدا من المدفعية

غيري ..

حيث أنه بالنسبة لكمال الدين حسين كان زميلا له في الاخوان المسلمين ..

كمال الدين حسين لم يشتراك معنا في عام ١٩٤٥ وكان مفهولا على خلية الاخوان

المسلمين فقط وكان من بينها جمال عبد الناصر ..

وعرفت عبد الناصر عن قرب وكان يزورنى باستمرار في منزلى في فترة

العزوبية وكان هو متزوجا أيامها .. وكان يتزدد على منزلى في أى وقت .. وتعرف

على كل الزملاء في المدفعية فتح الله رفعت وعيسى سراج الدين ..

واصبحنا أصدقاء جميعا لدرجة أنه قال : لم أعد من سلاح المشاه بل أصبحت

من سلاح المدفعية !

* الارهامات الاولى للثورة . . هل كانت حرب ١٩٤٨ هي التمهيد الحقيقى
والتربيه الصالحة لانبات الثورة ؟

** حرب ١٩٤٨ هي اب الشرعي للثورة . . هي البداية الحقيقية للفكر
الثورى . . حرب ١٩٤٨ لم تكن ضعفاً للجيش المصرى . . فالجيش كان قوياً ولكن
كانت هناك اسباب خارجة عن ارادته منها ارتباك القيادة وعدم إنتظار الامدادات
والفوضى وهيافات القيادة على أعلى مستوى .

وقد كشفت معركة دير سنين عن هيافات القيادة هذه . . ولك أن تتصور ما
حدث فقد فوجئنا لأول مرة برؤية البقر الفريزين وأصابتنا حالة من الانهيار فلم نكن
نعرف سوى البقر المصرى . . وقد فوجئنا ببرقيات من القيادة في القاهرة ووصلت
إلينا تقول : « حافظوا على البقر والدجاج من أجل القصور الملكية !! »

ففي الوقت الذي كنا نحصى فيه قتلانا جاءت إلينا البرقيات بأن تحافظ على
البقر والفراخ لشحنتها إلى القصور الملكية . . أى نفسية يمكن أن تتحمل بأن يحافظ
الضابط والجندي الذي استشهد واصيب زملائه من حوله بأن يحافظ على الفراخ .. !!

هل يعقل بعد أن ارتفع عقلاً إلى مستوى القضية الفلسطينية إلى أن نتردى
إلى هذا المستوى . . إلى هذا الدرك ! ولقد كان المأوى هو قائد الحملة ثم جاء
بعده فؤاد صادق وكان خطيباً ممتازاً وتجمعتنا من حوله لأنّه كان يحمل حقيقة
صفات القائد وفي مقدوره أن يكون جيشاً قوياً . ولهذا كان على الأقل رئيساً لاركان
الвойن وكان في نياتي أن أعلن ذلك وسط الجيش أثناء وداعه وكانت في ذلك الوقت
حاصلًا على نجمة فؤاد والملك ساومني للحصول على ترقية استثنائية مقابل
الانضمام إلى الحرس الحديدي واجتمعنا في رفع وصممت على أن أخرج من
الطابور وأعلن فؤاد صادق . .

ووقفنا حداداً على الشهداء وتحية أبطال الفولوجا ولكن اللواء الرحماني الذي

كان قد اعتقل قديماً منعنى أن أعلن فؤاد صادق أركاناً للحرب قال لي : سوف يكون ذلك تحدياً للملك وقد تضر بذلك فؤاد صادق نفسه فربما يكون فى ترتيب الملك أن يعينه رئيساً لاركان الحرب . وهذا ما حدث أن أول اختيار للضباط الاحرار لقائد لهم كان فؤاد صادق .

* ولماذا رفض فؤاد صادق إذن هذا المنصب الكبير ؟

** كان من عادتى بعد خروجى من الجامعة أن أمر على فؤاد صادق و كنت وقتها فى الفرقة الاولى لكلية التجارة - قسم العلوم السياسية . وكان فؤاد صادق يتجاوب معنا تجاوباً كبيراً وجميع الزملاء كانوا يحسون بهذا التجاوب . . إلى أن جاء يوماً وقال لي :

- ألم يحن الوقت لأن ثلثنت لدروسك . .

عبارة لم أعهدنا من قبل من فؤاد صادق . . نغمة جديدة . . تغير في اسلوبه فذهبت لجمال عبد الناصر وتأكدنا من يوسف رشاد أنه كان هناك اتجاهًا في السرائي يؤيد فؤاد صادق رئيساً لاركان الحرب في الجيش . وإن ذلك هي رغبة الملك الحقيقة . فالسرائي بدأ تشاغل فؤاد صادق الذي استحسن أن يكون تعينه رئيساً لاركان الحرب بالشرعية من طريق السرائي بدلاً من هؤلاء الضباط المتهورين .

ولقد سمعت من أخواننا الذين كانوا يتذمرون عليه فيما بعد من أنه قال لهم :
ألم تفكروا لو نجحت الثورة . . ماذا سافعل بكم ؟ ! . .
قالوا له : خيراً .

فقال لهم : سوف اقطع رقبتكم . . !

كان ذلك عام ١٩٥١ . . ومن هنا بدأ البحث عن قائد . . ورشحت اسماء وكان في مقدمتهم وأولهم محمد نجيب الذي كان يحظى بقبول الجميع .

* في الأيام السابقة على الثورة كانت تحدث اجتماعات مستمرة في منزلك .
من هم الذين أسسوا الضباط الأحرار من مجموعتك ؟

** تم إعلان جمال عبد الناصر رئيساً لجماعتنا في أواخر عام ١٩٤٩ ولم تكن تسمى الضباط الأحرار في ذلك الوقت في منزلي أنا وعيسي سراج الدين في ١، شارع الأسود بمصر الجديدة . . دعونا جماعة السوارى مما نعرفهم وقدمنا لهم جمال عبد الناصر على أنه قائد الحركة .

اما أن يدعى البعض بأنه أسس حركة الضباط الأحرار . . فهذا ليس صحيحاً . . أريد أحداً مما يدعون تأسيس الضباط الأحرار يقول لي متى وأين ومن ضمه إلى الضباط الأحرار . . .

أن عبارة «الضباط الأحرار» ترددت لأول مرة في أوائل الخمسينات وكانت قبلها اسمها جماعات الضباط قبل حرب فلسطين . وبعد حرب فلسطين بدأت تتبلور الوحدات . . أما أن يأتي الان من يدعى أنه أسس الضباط الأحرار . . فهذا ليس صحيحاً . . إنني أقول لكمال الدين حسين : مازا اسست من حركة الضباط الأحرار : وإذا كنت تدعى تأسيسك لها فمتى وأين ؟

هل تستطيع أن تقول إنك نجحت في ضم مجموعة فتح الله رفعت ومحسن عبد الخالق وكمال لطفي إلى الضباط الأحرار . . آسف . . هل كنت أنت مندوينا لدى جمال عبد الناصر . . أيضاً آسف . . فجمال عبد الناصر كانت اجتماعاتنا به مستمرة . . وكمال الدين حسين كانت مجموعته هي سعد زايد وأنور ثابت والأنصارى . . وإننى اتسأل من خرج يوم ٢٣ يوليو مما نجح كمال الدين حسين في ضمهم لكى يدعى التأسيس . . ؟

* استاذ محسن عبد الخالق . . ما هو دورك ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . . .
ما هو دور المدفعية التي كان يقودها فتح الله رفعت ومحمد أبو الفضل الجيزاوي

* أحب أن أنبه في البداية إلى أن معنى القيادة مختلف أيضاً فأنما لا
أستطيع أن أعطى أمراً إلى كمال لطفي أو على فهمي شريف مثلاً لأننا من دفعة
واحدة وزملاء واصدقاء ولكن معنى القيادة هنا هي الثقة . . الاطمئنان أيضاً مثلاً
زميل مثل عيسى سراج الدين قال لي : أفعل الذي تفعله . . تجتمع وتتأتى تقول
لي . ماذا ستفعل ؟ ! . ليس معنى ذلك أنني قدت عيسى سراج الدين ولكن الزملاء
اطمئنوا لبعضهم . . كانت الثقة بيننا وهذا معنى القيادة هنا والتي كانت مكونة من
فتح الله رفت و محمد أبو الفضل الجيزاوي ومحسن عبد الخالق . . فتح الله رفت
مسئولاً عن الهاكستب . . المدفعية . . فرقة المشاه الخاصة بالهاكستب . . محمد أبو
الفضل الجيزاوي كان مسؤولاً عن الفرقة المدرعة الموجودة في الماظة ومحسن عبد
الخالق كان الآتي : كنت مسؤولاً عن مركز التدريب . . مدرسة المدفعية من خلال على
فوزي يونس وببارك رقاعي وأحمد كامل . . ومركز التدريب من خلال مصطفى
راغب وكانت مسؤولاً عن الصدام ومعناها أن أى تدخل خارجي لوحدات المدفعية
اشتبك معها . . أى تستطيع أن تقول الصاعقة التي تحمى قوات المدفعية إلى أن
تخرج . . هذا فضلاً عن مسؤوليتها عن احتياط الضباط لامداد أى وحدة في حاجة
إلى انضمام ضباط إليها . .

* استاذ محسن عبد الخالق . . أنت الذي حققت مع أنور السادات في
مسألة حقيقة انضمامه إلى الحرس الحديدي الملكي ؟ فما هي الحقيقة ؟

* ذات يوم سأله جمال حماد عبد الناصر قائلاً : ما هي علاقتك بمحسن
عبد الخالق . . فكان رد عبد الناصر عليه : إنني أحبه واثق فيه . . فكان جمال
عبد الناصر يثق بي جيداً وكنا أصدقاء لأننا كنا قلنا قبل تزامتنا في الدماء من
يوم كنا سنموت سوياً ولهذا لم يكن غريباً أن يحول على المسائل الحساسة
للتتحقق فيهما دون أن يعلم أحداً . . مثلاً موضوع العمال في كفر الدوار واعدام
خميس والبقرى . . عبد الناصر لم يكن يصدق ما يحدث من العمال . . اذهب

وحقق في هذا الموضوع . . وذهبت وكتبت له مذكرة . . ثم حدث بعد اضراب كفر الدوار أيضا اعتصام عمال المطبعة الاميرية . .

وجلس معى عبد الناصر وكان يحبأكل الكبدة ! . . وجلسنا في يوم نأكل الكبدة وقال لي : يجب أن تكتب لي تقريراً عما يحدث من العمال . . ولكنني فوجئت بأن من رأى أعضاء مجلس الثورة اتخاذ الشدة مع العمال وهذا هو السبب الأساسي لخلافي مع زكريا محى الدين ولهذا حين حقق معى بدأ بوضع المسدس امامه على المنضدف قلت له : «بطل شغل بيريه»فانا الذي اطلقت عليه «بيريه» . ! !

قلت له : لا يمكن أن تمسك العصا والسكنى لكل تجمع عمالى . . فقلت له : لو حدث هذا فستكون كارثة . . أنا من رأى أن تعرف أولاً . . ما هي الاسباب الحقيقية لمشاكل هؤلاء العمال . . فكان يضحك ويقول لي : روح يا شاطر شوف لنا : أيه الحكاية في المصنع ؟

وبالفعل ذهبت إلى المطبعة الاميرية فوجدت أن حل هذه المشاكل من السهلة يمكن حل المشاكل العماليه بتلبية بعض الطلبات الممكنة مثل إنشاء وحدة إسعاف بالمصنع . . كوب لبن لكل عامل . . طلبات سهلة جداً . . ثم حدث أيضاً في مصنع العزل والنسيج بالحلة وبعض أعضاء مجلس قيادة الثورة كان من رأيهم أيضاً أن يمسك العصا والسكنى للعمال وأن تكون مواجهتهم بالشدة وقلت لهم :

لا . . لابد أن نزور المحلة ومعنا محمد نجيب .

وقد كان . . ولم يتذكر ما حدث في كفر الدوار . . هذا بالنسبة للعمال . . أما فيما يتعلق بالحرس الحديدي ف كانت البداية الحقيقة كلها من عند خالد فوزي الذي كان من الحرس الحديدي وكان صديقاً لكمال الدين حسين . . وأنا ذهبت لخالد فوزي وكانت صفات ضابط في الكلية الحربية وقلت له : أنت مش حتسنجل بقه وتيجي معانا . .

فقال لي : وأنت قلت لي شيئاً ولم افعله . .

قلت له : تيجي معانا . . تنزل الاسكندرية وتتأتي إلى القاهرة وتأخذ أسبوع اجازة

قبل الثورة . .

وطلع خالد فوزى ضمن جماعتي للصاعقة التى كان من واجبها أن تصطدم مع أى عنصر يتدخل ويشتبك مع الثورة . . . وقف فى تقاطع الطرق عند الماظه والذى ذهب له بعد ذلك كمال الدين حسين . والحقيقة إن خالد فوزى أدى دوره فى منتهى الانضباط يوم ٢٣ يوليو وحين أقارنه بالذين كنا معتمدين عليهم واعتذرنا مثل محمد فوزى وغيره فإن المقارنة تكون لصالح خالد فوزى . . فهناك الكثيرين تهربوا من الثورة . . لا أنسى . . ذلك اللواء الذى كنا معتمدين عليه . ولما ذهبنا إليه ليلة الثورة . . اعتذر وقال عندي عذرا قاتلا ولما تعرفوه غدا سوف تعذر ونفى وهرب .. !

خالد فوزى اذن ادى دورا كبيرا فى الثورة . . حين احسبه هل اقول انه كان فى الحرس الحديدى من قبل . . هل استطيع ان اقول ان خالد فوزى لم يكن وطنيا . . مثلا كان يحب الملكية لكنه فى تأييده لها رجلا وطنيا . .

* قبل أن الحرس الحديدى ساهم بدوره فى الثورة . . هل تتفق مع هذه العبارة !

** أنا اتفق جدا مع هذه العبارة . . الحرس الحديدى كان يعلم من هم الضباط الاحرار . . لكن لم يتحدث ويتكلم واحدا منهم ولم يكتب تقريرا واحدا عن الضباط الاحرار . .

لا يمكن أن اتصور أن يوسف رشاد لا يعرف من هم الضباط الاحرار ولكن العكس هو الصحيح . . أيضا ناهد رشاد كانت توزع منشورات الضباط الاحرار فى السرائى . .

كيف كانت المنشورات تذهب إلى الملك داخل السرائى ؟
الا يستحق هذا سؤالا . . أن الحرس الحديدى لم يشاً مطلقاً أن يضر حركة

الضباط الاحرار . . . إننى اتهدى أى ضابط من الضباط الاحرار . . . حقيقة قد يكون هناك اختلافا في الرأى أن يقولوا نحن مع الملكية شيء وإن يكونوا خونة شيء آخر . . . هذا هو رأىي الشخصى . .

* وهل يعقل أن رجال الملك هم أول من يشارك في نجاح الثورة . .

** لا تستطيع أن تصفهم بأنهم رجال الملك فلقد كانت هناك مقوله تقول أن الملك يكون "طيب" لو أن من حوله كانوا طيبين . . ولكن هل أنا جلست مع الملك ؟ ! . هل جلس خالد فوزى مع الملك ؟ ! . هل كانت مصالحة مرتبطه بمصالح الملك أو كان من رجالات الملك مثل حافظ عفيفي وكبار ملاك الارض مثلًا . ولكن يوزباشى أو ملازم ما هي مصالحة مع الملك ؟ لا . لم يكن لديهم أية مصالح مع الملك مطلقا . . ولكن هل من الممكن أن نقول أن ملاك الارض في حزب الوفد ليسوا حريصين على الملك . . بالطبع . . لا لأن الملكية في كل العالم تتكون من كبار الملك و حتى تعود الملكية الزراعية في مصر لابد أن نعيد الملكية . .

ولقد كان أنور السادات وحسن التهامي من أعضاء الحرس الحديدى وقد فوجئت بجيال عبد الناصر يقول لى : أنت مكلف بالتحقيق مع أنور السادات فى مسألة الحرس الحديدى بل قال لى جمال عبد الناصر أمام أنور السادات

الليس أنور السادات من الحرس الحديدى . . . !

وازدادت أنور السادات رقة وتعضد العرق من جبينه واعتقد فى قرارة نفسه إننا وراء هذا التحقيق . . فقلت لعبد الناصر : الذى نعرفه أن أنور السادات كان حرسا حديديا وكان فى نفس الوقت على اتصال بك لاعدادك بكل اخبار الملك . . فرد عبد الناصر قائلا هذا صحيح . .

وفي الحقيقة انتى كنت وقتها متوطلاً شئون المهام السرية الخاصة بالثورة
والتي اطلق عليها عبد الحكيم عامر في ذلك الوقت امن الثورة . . .

* هل سالت انور السادات في واقعة ذهابه إلى السينما ليلة قيام الثورة ؟ !

** هو في الحقيقة لم ينكر واعترف بأنه كان في السينما ليتلها لأن جمال
عبد الناصر لم يمر عليه . . وبالتأكيد كانت الاعصاب مشدودة ليلة الثورة . . لكن هل
عمل خناقة في السينما وغير السينما وغير ذلك فلا خوف منه مطلقاً . إنما الحق
يقال كان انور السادات موجوداً الساعة الواحدة بعد منتصف الليل ليشارك في
الثورة .

* وما رأيك فيما قاله محمد حسنين هيكل عن انور السادات في «خريف
الغضب»

** هيكل كان يريد أن يشوه انور السادات ! ولقد قلت له هيكل ذلك وكذلك كتب
له وزير المعارف السوداني محمد التيجانى لأن والدة انور السادات كانت من بده
وكان يطلق عليها (أم دورين) وهذا لقب تقدير وتفخيم وهو يعني أن شعرها طويل
وناعم ولذلك فهو يصلح لأن يكون دورين . . . وكان ردى على هيكل هو أن كان
البعض قد هاجم انور السادات لأنه يشعر في قرارة نفسه أنه أحق من انور
السادات بالحكم فإنه لم يأتي بطريق الاغتصاب ولكن جاء شرعاً بنظام الحكم
السياسي الذي أقره مجلس الثورة . . . وجمال عبد الناصر هو الذي عينه في
هذا المنصب وأما أن يأتي بعد ذلك من يقول أنه كان هناك قراراً بأن يتولى بدلاً من
انور السادات . . وإن القرار كان في انتظار توقيع عبد الناصر فإن ذلك الامر لا
يستحق حتى التعليق .

* وما هي العلاقة الحقيقية بين انور السادات ونادر رشاد ؟

* * * الحقيقة أن انور السادات لم تكن له علاقة بنادر رشاد من أي نوع

فالرجل كان يصلى ثم إننى أعرف ناھد رشاد ويوسف جيدا من خلال الحرس الحديدى وهى إنسانه صادقة إلى أبعد الحدود . وقد لست ذلك من شهادتها وكان زوجها يوسف رشاد مسجون فى الثانوية العسكرية وذهبت إليها فى منزلها دون اتفاق ودون موعد وكانت شهادتها مطابقة تماما لشهادة يوسف رشاد .

وأحب أن أضيف أن علاقة يوسف رشاد بأنور السادات تعود إلى الأربعينات منذ حادثة الجواسيس الالمان والراقصة حكمت فهمي وقد تعاطف بعدها الملك مع أنور السادات دون أن يعرفه لانه الضابط الذى وقف ضد الانجليز ومع الالمان والملك كان يكره الانجليز ولقد حكم على أنور السادات فى هذه القضية بالبراءة . . . لذلك فالمملک لم يقدم القضية للمحاكمة . . . لأن (أدلة) استعد فى نظير عدم محاكمته أن يكشف لهم شبكة الجاسوسية الالمانية فى الشرق الاوسط . فالثابت أن أنور السادات كان يتعاون فى حدود مع الالمان متاثرا فى ذلك بعزيز المصرى وهذا هو السبب فى اعجاب الملك به . . فلما خرج من هذه القضية براءة اراد الانجليز أن يخرجوه من الجيش فاشاروا للوفد أن يعتقله . فاعتقل وكان هذا هو سبب كراهية أنور السادات للوفد .

* كيف يكره أنور السادات الوفد ويوافق على إنشاء حزب لهم فى عهده . . .
هل اتخذ ذلك ذريعة لكي يوقف نشاطهم ويعقل فؤاد سراج الدين فيما بعد . . .

** لا . . أنور السادات كان يكره الوفد كراهية شخصية لأن الوفد اعتقله فى معتقل الزيتون وآخرجه من الجيش ولقد كان السادات من جراء ذلك يعاني الامرين وماتت ابنته فمن الطبيعي كانسان وكبشر يكره الوفد . . وفي الحقيقة أن عهد أنور السادات يمكن أن يطلق عليه على حد تعبير العلوم السياسية «ديكتاديما» اى عهد ديكتاتوري مع مساحة من الديمقراطية ؟ . . . والتعبير اختصارا لهذا المعنى . . فالدورة السياسية لا يمكن أن تأتى ثورة دون أن يكون ودائها (ديكتات) . . . وفي الواقع لو ادركنا الدورة السياسية ومعناها ومراحتها فائنا سوف نسرع بالديمقراطية السليمة .

أنور السادات حين تضنه في وضعه الصحيح . . . عصره عصر الديكتاتورية وقد أراد أن يخصص مساحة من الديمقراطية بجانبها . . . ولا نستطيع أن نطلب من أنور السادات المستحيل فهو قد عاصر الديكتاتورية وكان من أنصارها المتحمسين ثم قاسي منها . . فهل نطلب منه يكون (ديمو) بالطبع . . لا . . فهو بالتأكيد سيكون (ديكتا - ديمو)

* وعما إذا تفسر سبب اعادته للوفد . . هل اخراج الجثة وتشويفها ؟ .

** تعرف إننى قابلت فؤاد سراج الدين فى تلك الأيام . . أيام السجن وعلى فكرة هو عمدة بلدى (محلية أبو على) . . الحامول . : وعلى الرغم من إننى اختلف معه فى الرأى الا إننى لا يمكن ان أغبط الرجل حقه فالرجل ممتاز ويتصرف فى حدود مفاهيمه الاجتماعية الذى قد نرفضها او ترفضها ولكن هناك دائما ما يسمى بادب الحوار أنا عمرى ماناديت على فؤاد سراج الدين إلا يافؤاد باشا فلا يليق ان اقول له ياسيد فؤاد حتى بعد الغاء الباشوات . . ولكن حين اعترض الوفد على أنور السادات استشاط غضبا وقال : «أشمعنى ما كنوش بيعملوا كده فى عهد عبد الناصر حين استأسد الوفد عليه فى قراراته . . قال مع السلامة بعد أن حل حزب الوفد نفسه . .

* د. محسن عبد الفالق . . كنت رئيسا لمجلس ادارة جريدة الجمهورية .. اثناء عمل أنور السادات بها . . فهل حقيقي ما تردد من أن «السيد عبد المجيد» هو الذى كان يكتب مقالات أنور السادات ؟ . .

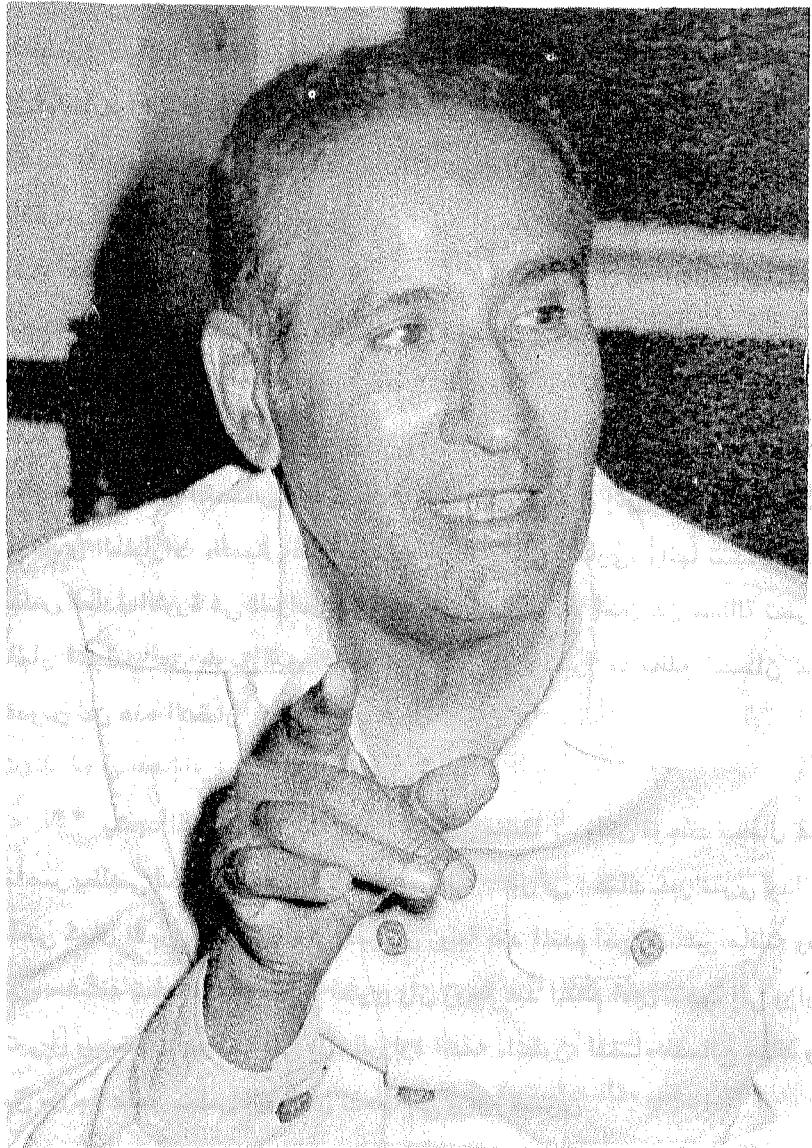
** اشهد الله وهذه شهادة اسأل عليها لم ار احدا يكتب لأنور السادات مقالاته وكان مكتب امام مكتبي . . وكنت استعجله فى كتابة مقالات لأن ماكينات الطباعة لا تنتظر احد . . وكان يضحك . . لكنى أدخل عليه ودائما فاجده يكتب وربما ارتبطت هذه الشائعة بانور السادات لارتباطه بالسيد عبد المجيد واشتراكه معه فى قراءة التراث العربى . . كان يجلسان معا فى عوامة محمد الكھلاني التى

استاجرها لهذا الفرض . فقد كان انور السادات مولع بالتراث . . السيد عبد المجيد يقرأ وانور السادات يستمع باهتمام شديد وتعليق على ما يقال . . وكان السادات يقرأ ايضا روايات انجليزية ويقال انه كان يعرف ببعضها من اللغة الفارسية ويحفظ اجزاء من اشعار عمر الخيام بالفارسية ولذلك قيل انه رد على شاه ايران بالفارسية في مؤتمر الرباط . والقى جزءا من اشعار عمر الخيام يومها فصفع له الشاه طويلا وقام واحتضنه . ومن هنا توطدت صداقته بالشاه من المؤتمر الاسلامي الذي عقد في المغرب . . ومن يومها بدأت رحلة صداقته بشاه ايران ! .

* عبد المنعم أمين قال لي إنك وفتح الله رفعت ومحمد رشيد المحامي وصلاح سالم كنتم تحكون القصص والحكايات عن زوجته وتذمرون إنها تقول وهي جالسة في نادي السيارات «الجيش على يميني والبولييس على يسارى» وأنها تنشر أخبار مجلس قيادة الثورة في النوادى . . وقد دافع عبد المنعم أمين عن مسألة تسرب أخبار المجلس عن طريق انور السادات الذي كان كثيرا ما يطلع أجياله عبد القدوس عن هذه الأخبار . .

** يشهد الله إنني لم نبدأ هذا الموضوع مطلقا . . ولكن فوجئت بجمال عبد الناصر يطلبني للضرورة العاجلة فلما ذهبت إليه : قال لي : هناك خبر سري جدا .. جاعنى كمال الدين حسين وقال لي خبر عن زوجة عبد المنعم أمين . . غير ماقلته وهو شيء مختلف تماما وهناك حكاية أخرى وأن زوجة عبد المنعم أمين تذهب إلى وزارة التموين ويستقبلها موظف على باب الوزارة اسمه «انطون» لقضاء مصالح هناك ولا يليق بنعجة عضو مجلس الثورة أن تذهب إلى وزارة التموين . .

وعبد المنعم أمين لم يذكر ذلك بل أكد إنها لديها مصالح في وزارة التموين . . ثم فوجئت بعد ذلك بكمال الدين حسين يطلب اجتماعنا في قصر النيل مع زملائنا فلما ذهبت إليه قلت له : خير يا كمال . . فقال لي : الان سيحضر عبد المنعم أمين ومطلوب منكم مواجهته ؟



محسن عبد الخالق : نصحت عبد الناصر بالديمقراطية وحملت حكمة ديكاتورى
ولقد هاجمتى عبد الناصر فى خطابه بعد النكسة ! .

قلت له : هذا جنون رسمي . . هل معقول أن أقول لعبد المنعم أمين أن . . .
ويومها قال عبد المنعم أمين . . أن المرأة الوحيدة التي عرفت بخبر الثورة كانت
زوجتي وأخذتني بسيارة إلى تنفيذ الثورة .

* والحقيقة إن عبد المنعم أمين . . قال لي أن زوجته كانت في لندن عند
خالها لمدة أسبوعين في تلك الفترة التي انتشرت فيها هذه الأخبار !

** أنا لا أعرف هذه الواقعة . . ولكن أنا يومها قلت له أنها تستحق كل
احترام وهذا من روعه . . فوجدت كمال الدين حسين غضب جداً إتنا لم نقل له . .
وإذا بكمال الدين حسين يقول لي : نحن أصدروا قراراً بأن تصبح سكريباً عاماً
للجنة المشتركة لمجلس الثورة . . فقلت له : وهل هذا معقول . . ؟ نحن نتحدث عن
مبادئٍ ثم نأتي الان لنتحدث عن مناصب . . فقال لي : أمال أنت عايزة أيه ؟ فقلت
له : عايزة أيه . . أنت كل حاجه عندك تفسرها بمناصب . . ! . . خلاص إنتهت
المبادىء . . نحن قمنا بالثورة من أجل مبادىء معينة وليس لمناصب معينة . .

* في حديثي مع كمال الدين حسين وصفت بأنه على حد تعبيره « صفراوى » ؟
ما تعليقك ؟ .

** أسأل زملائي . . عمري ما كنت صفراوى . . . كمال الدين حسين كان
لابد أن يكون في الظل بعد قيام الثورة واسقاط نظام الحكم واسقاط القوى
السياسية التي كانت موجودة في ذلك الوقت . .

* ولكن قيل إنك كنت طموحاً ولديك رغبة ملحة في الانضمام إلى مجلس قيادة
الثورة بل اعترف لي عبد المنعم أمين إنك كنت أحق منه في الانضمام لمجلس
الثورة ؟ .

** قد تصدق أو لا تصدق أن كل طموحى والذى كان يعرفه جمال عبد

الناصر عنى هو إننى أريد أن أكون استاذًا بالجامعة ! .. وقد قبلت في السوربون بعد حصولي على بكالوريوس العلوم السياسية جامعة القاهرة وقلت لعبد الناصر : قد أكون ثائراً ناجحاً وسياسياً فاشلاً . .. أما أنا فمدرسًا ناجحاً .
فقلت لعبد الناصر : رغبتي أن أكون استاذًا جامعة وكل مطلبى أن توافق على
البعثة لكن عبد الناصر لم يوافق للأسف الشديد . ..

* ولماذا لم يوافق عبد الناصر ؟

** لا أعرف السبب . .. كان يضحك فقط ؟ حتى ذهبت بعد ذلك إلى جامعة لندن لتحقيق طموحاتي العلمية . .. وقد كلفني ذلك الكثير فقد استبع في الاول ان أحصل على البكالوريا للمرة الثانية عام ١٩٤٩ بعد حصولي عليها من قبل في المرة الاولى عام ١٩٤١ . .. وأضطرر شيخ الحرارة أن يكتب لا أعمل ضابطاً في الجيش . .. حتى لا أمنع من دخولي الجامعة وقتها فكانت وظيفتي على الورق هي «من منازلهم» ! .. . وإذا لم تكن رغبتي علميه فلماذا لم اجلس بجوار عبد الناصر . .. اذا كانت رغبتي أن أتولى منصباً هاماً . .. ولكن في الحقيقة التدريس الجامعي كان هو مناط اهلي الوحيد . ..

* ولكن قيل إنك كنت ترغب في الانضمام لمجلس الثورة ؟

** بعد نجاح الثورة وسقوط النظام الملكي أصبح الباب مفتوحاً أمام العملية الاصلاحية والتي لابد أن تستغرق وقتاً لتحقيقها : فالإصلاح الزراعي بعد اصدار القانون وتوزيع الأرض في حوالي عام أو عامين تنتهي المسألة . .. القضاء على الاستعمار مفاوضات قد تطول أو تقصير . .. سيطرة رأس المال على الحكم . .. كان عبود يدفع مليون جنيه للملك في نادي السيارات ويسقط أي حكومة . .. ولكن تلاشى ذلك بعد اسقاط الملك فضعف رأس المال . .. العدالة الاجتماعية لابد من فترة لتحقيقها . .. بناء جيش قوى يحتاج فترة لاعداده الديمocratic السليمة والتيار الديمقراطي للدولة لن يتحقق في غمضة عين بل يحتاج لوقت طويل . .. إذن

الامر بعد إنتهاء الحكم الملكي كان يحتاج لفترة انتقال لكي تخرج القوانين الأساسية لبناء المجتمع ثم تعود الحياة الطبيعية بعد ذلك . . وكان رد عبد الناصر على ذلك هو الموافقة فقد اشتكت كثيرا من مجلس قيادة الثورة الـ ١٤ وكان يجد خمسة يمكرون الأسلحة المختلفة الخمسة من الـ ١٤ أعضاء مجلس قيادة الثورة . . وهذا السبب الحقيقي وراء أن يكون مجلس قيادة الثورة مشكلا من خمسة فقط . . كان لابد من الحوار مع القوى الوطنية . . ولا نستطيع أن نقول أن الوفد سينماً مثلا . . فهناك شخصيات تحظى بكل احترام وتقدير منهم د. محمد صلاح الدين وعبد الفتاح حسن . . أما الاخوان فمن الصعوبة بل من المستحيل الحوار معهم لأنهم كانوا يطالبون بالغاء الاحزاب وهذه هي بداية الديكتاتورية . . .

كان لابد من الحوار مع القوى الوطنية على اختلاف أنواعها بصفتها الشخصية ليصاغ العقد . . لأن الدستور هو مقد اجتماعي . وكان من مطالعنا أن يشكل هؤلاء الخمسة المختارين من مجلس قيادة الثورة حكومة مدنية واقتراحنا جمعية وطنية من المواطنين في البلد المشهود لهم بالوطنية والكفاءة نصفها من الضباط الاحرار والنصف الآخر من المدنيين الوطنيين حتى لا ينحدر مجلس الثورة إلى الديكتاتورية على أن تحدد فترة انتقال . . وقيل أنها ثلاثة سنوات بدلا من سنة واحدة . . . كنا لا نريد أن يتتحول الحكم إلى حكم ديكتاتوري . . . حيث يطلقون على الحكم الديكتاتوري مرض العصر للأنظمة السياسية الحديثة .

فالديكتاتور يريد كل يوم أن يستمع إلى صوت واحد . . نغمة واحدة . . نغمة التمجيد . . عبد الناصر كان زعيما ممتازا لكنه وقع في مطبات كثيرة كان في غنى عنها . . عبد الناصر كان ينجح جدا في الحكم الديمقراطي ولكن لماذا أصبح ديكتاتوريا . . .

* لماذا . . . من وجهة نظرك ك محل سياسى ؟ !

* * قلتها لعبد الناصر بمنتهى الصراحة أنت تصلح زعيما في الحكم

الديمقراطي وامامك ثلاث سنوات فترة انتقال تستطيع خلالها ان تبلور للجماهير فكرك السياسي وتنشر حزبا جديدا وثق اذا دخلت به الانتخابات فأنك سوف تكتسح . . وتحصل بذلك على ٨ سنوات في الحكم لأن لابد أن تتحقق فيه انجازات فإذا حققتها ستحصل على فترة ثانية ٨ سنوات وبذلك تبقى في الحكم ١٦ عاما ولكن بعد ١٦ عاما فأنك سوف تسقط بعدها لأن الناس سيصيغ لهم الملل والسام . ! . !

قلت لعبد الناصر فرخصتك مع الديمقراطية ليست قليلة . . ولا تخشى احدا من الأحزاب القديمة . . أنت الوحيد المستفيد من الديمقراطية وإلا لماذا قمنا بالثورة... فالمستفيد من الديكتاتورية هم الضعفاء . . . !

* وماذا فعل عبد الناصر؟

** وافق ثم عدل ! !

* وتقديركم لنظام حكمه . . . ٩

** ديكاتورية ! ! . . وكان يمكن لعبد الناصر ان ينجذب الكثير في الديمقراطية !

ولهذا فاني في رأيي ان الثورة انتهت بعد اسقاط الملك وانتهت ايضا في ١٨ يونيو سنة ١٩٥٣ . ولكن مع ذلك لم تكن عقلية عبد الناصر سهلة بل كانت عقلية نعيم سياسي بكل المقاييس . . لقد قابلت معظم زعماء العالم من خلال عملى فى الدبلوماسية المصرية كسفير ووزير مفوض واستطاع ان اؤكد على ان عبد الناصر كان زعيمًا عالميا . . ذكي . . محلل . . ملائج . . وقد رأيت چورج براون وزير خارجية بريطانيا يبكي على شاشات التليفزيون يوم وفاة عبد الناصر لأنه زعيم عالمي حقيقي . . إذن عبد الناصر كان في غنى عن الديكتاتورية . . كان في غنى عن من التقوا من حوله وذينوا له الديكتاتورية . . ٩ . .

* قضية المدفعية هل هي ثورة ضد الثورة أم تكرار لسيناريو الثورة مرة أخرى ؟

* لم تكن ثورة ولكن حواراً متفقاً بيننا وبين عبد الناصر . فللاسف الشديد كان مجلس الثورة كله ضدنا . . لأننا كنا نطالب بخمسة اعضاء في مجلس الثورة بدلاً من أربعة عشر عضوافمن الطبيعي أن يكونوا ضدنا . .

ولو حاولنا أن نحلل شخصيات مجلس الثورة تحليلاً موضوعياً فسنجد أن جمال عبد الناصر حقيقة لم يُؤسس الضباط الأحرار ولكنه القائد . . المحور الذي تدور من حوله الحركة كلها . . كمال الدين حسين وعبد المنعم أمين وصلاح سالم وجمال سالم ماذا فعلوا ؟ هل دفعوا ٢٥ قرشاً لاشتراك قبل قيام الثورة . . هذه هي مهمتهم . . يقولون ادخلنا ضباطاً في المدفعية إلى الثورة . . تعالوا نتحاسب .. هذه هي قائمة وكشفوا الثورة . . من ادخلتهم من ضباط المدفعية إلى الثورة ثم . . من عادى استاذه رشاد مهنا . . هو كمال الدين حسين . . من تقول على عبد المنعم أمين . . هو كمال الدين حسين . . !

حدث ليلاً العقالي أن قال عبد الناصر . . ما رأيك في أن نجري انتخابات نادي الضباط هذا العام ؟ قلت له : لا . . قال : لماذا ؟ ! قلت : كنا نتحدى الملك العام الماضي ولكن من نتحدى هذا العام ؟ ! الظروف تغيرت هذا العام وإذا أردتم أن تجرعوا انتخابات في باقي الأسلحة لا مانع . . ولكن من الخطورة بمكان اجراء انتخابات في سلاح المدفعية فقال : لماذا ؟ . . قلت : لأن بعض الضباط يتحبسون الفرصة المواتية من خلال هذه الانتخابات لاثبات أن لهم يداً في الثورة ؟ ! معناه تفكك التجمع واقتتنع عبد الناصر بذلك . . وإذا بكمال الدين حسين يصر على الانتخابات وبعد قائمة مكونة من عبد المجيد فريد ومحمد أبو الفضل الجيزاوي وأحمد زكي ويحذف منها محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت وكل مجموعة لكي يثبت من خلال ذلك أننا مكرهون في المدفعية .

وبينما كنت مسافراً إلى قريتي فوجئت بما جاء يقول لي : هناك اجتماع في المدفعية والخلاف على أشده فذهبت إلى نادي المدفعية فوجدت أن هناك انتخابات وقوائم فقلت لهم : الاجتماع باطل لأن الضباط لم تعرف بهذا الاجتماع . . وعلى

ذلك تم تأجيل الاجتماع بموجب اللائحة وتم اخطار الضباط وقدم كمال الدين حسين قائمة ومجموعتنا قدمت قائمة أخرى .

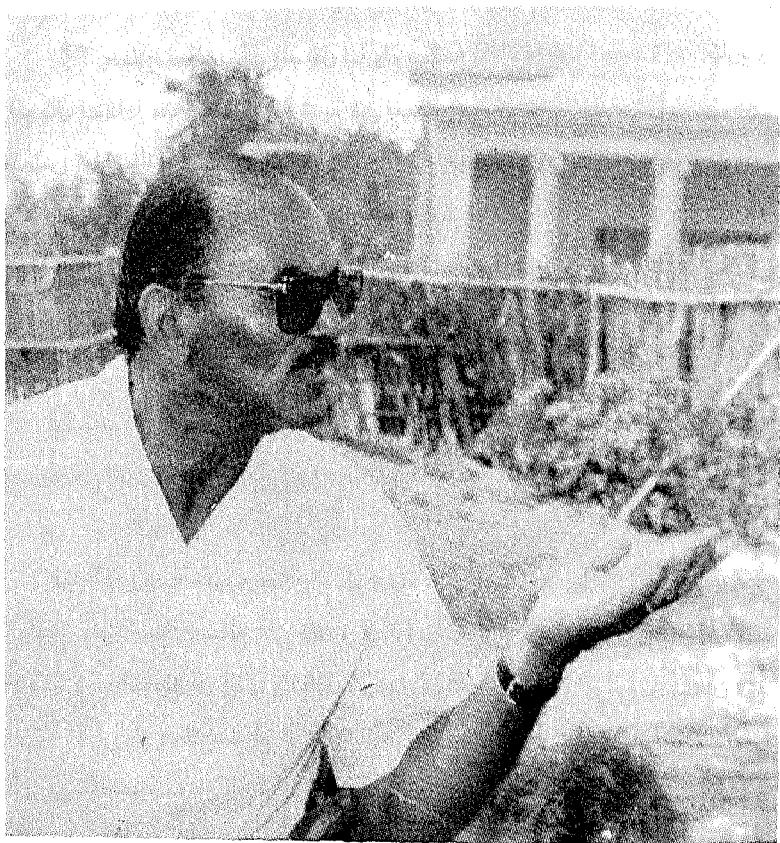
ثم جاء عبد المنعم أمين وصلاح سالم ليطهّرنا على النتيجة التي اسفرت عن فوز قائمتنا باكتساح فهجموا على سياراتهم والضباط التفوا من حولهم وخرجوا خاصبين . . فذهب كمال الدين حسين لجمال عبد الناصر وقال له : محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت يستطيعوا أن يلقوا بنا خارج السلطة ويفجروها انقلابا . .

* وهل حقيقة أنت وزملائك كنتم تدبرون انقلابا بعد أن تخضعوا مجلس قيادة الثورة في ١٣ شوال وتلقوا بهم في النيل . . ٩٤ .

** اشهد الله أن ذلك لم يحدث مطلقا . . ولكن الذي حدث إنني قلت لعبد الناصر يجب إنتخاب خمسة أعضاء عن مجلس قيادة الثورة فقال وهو يضحك وإذا لم أوفق فقلت له : سأحضر وحدة مدفعية وأحاصركم وأضعكم في شوال وارميكم في النيل . . لأن مجلس قيادة الثورة في قصر النيل . . وأخذ عبد الناصر يومها يضحك . . ١١ .

هل معقول بعد أن قمنا بالثورة وكنا على مستوى المسؤولية والوعى نلقى بزمليتنا في النيل . . طبعاً نضعهم في الزنازين ! . . ولذلك فحين سألني زكريا محيي الدين : وقال لي : انقلاب ! أكلت له : أنت مدير مخابرات فقال : نعم قلت له : أنت لا تعرف شيئاً ! أكلت له كنت أستطيع أن أحدهم إنقلاباً بمنتهى السهولة إذا أردت فقد كنت مسيطرًا على البلد والمدفعية كانت في حالة طوارئ وكان بعقوله أن أعطي لهم أمراً بالاستيلاء على البلد !

ما هي قيمة زكريا محيي الدين في الثورة . . ماذا يملك من البنادق والمدافع حسين الشافعى وراءه دبابات ومدافع وهو في القشلاق مع ثروت عكاشه وخالد محيي الدين . . هؤلاء يمثلون قوة ثورية . . ولكن ما هي قوة صلاح سالم !



كمال الدين حسين

* ولكن عبد المنعم أمين لا يزال معتقد أن صلاح سالم هو السبب الرئيسي في تحريك المجتمع ضده وإنك ساعدت في تشويه صورته !

** صلاح سالم برىء ولم يقل لنا ولم يجتمع بنا سوى مرة واحدة في كازينو الجمال اعتقادا منه إننا بآيدينا شيئا في مسألة اختياره ضمن الخمسة المرشحين لمجلس قيادة الثورة . . واذكر يوم ان قال في اجتماع ان الاقطاع يحاربنا وان الطماطم والخيار زادت فرد عليه فتح الله رفعت وقال له : يا صلاح هذه دورة زراعية فقال له صلاح سالم :انت مش فاهم حاجة فما كان من فتح الله رفعت إلى إن قام وصفح صلاح سالم بالقلم .

والحقيقة أن صلاح سالم لم يفهم أقدار الناس . . لم يفهم أن فتح الله رفعت يساوى في الثورة بطارية ولكن صلاح سالم يساوى أيه ؟ !

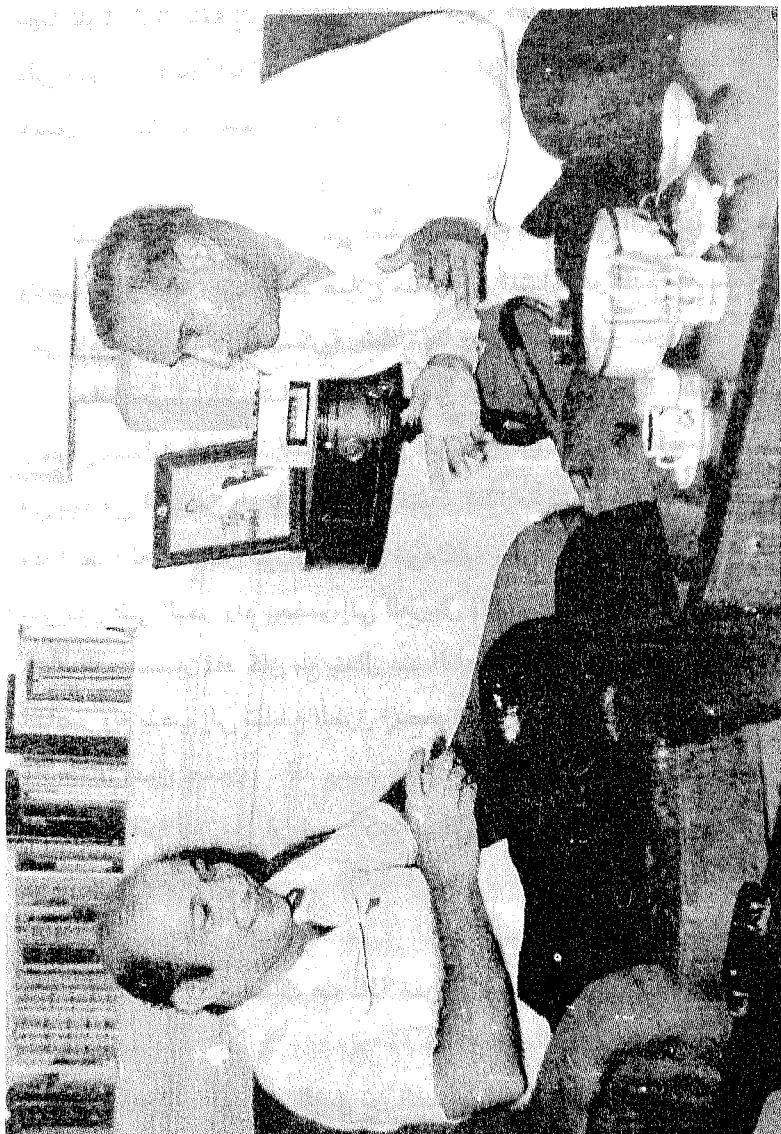
فتح الله رفعت ضرب صلاح سالم وجاء صلاح سالم واعتذر ولم جمال عبد الناصر كثيرا صلاح سالم على ذلك وقال له : أنت عملت إيه ؟ فجاء صلاح سالم واعتذر . . وبالحقيقة أن الذى وقفا ضد رشاد مهنا . . هما كمال الدين حسين فى المرتبة الاولى ثم صلاح سالم الذى قال له : أنت عايز تتقض على الثورة . . لأن ظهور رشاد مهنا معناه أنه حتما سيصبح عضوا لمجلس قيادة الثورة ولا يستطيع أحدا أن يعتقله من منصبه نظرا لشعبية الكبيرة وسط خبطاته وجنوده .

* اليis غريبا أن تركبا أنت وفتح الله رفعت سيارة واحدة حتى في الاعتقال . . ويعتقل معكما رشاد مهنا في نفس الليل . . هل كان ذلك اتفاقا أم تزاما قدريا ما هي الحقيقة ؟ ..

** أنا اعتقلتني كتيبة مدججه بالسلاح وكأتنى سائسفهم . . ما حدث هو مسألة قدرية بالدرجة الاولى . . ونحن كنا من عوامل اضعاف رشاد مهنا في السجن رشاد مهنا رجل عطوف جدا . . وكان كثير عليه كل هذا الاذلال وكل هذه

النيل ولكن نضعهم في زنازيننا

محسن عبد الخالق محمود فوزي : ليس من المعقول أن تلقى بمجلس الثورة في



الاهانة . . قبل الثورة بيومين ذهب صلاح سالم إلى رشاد مهنا في العريش وقال له : الزملاء سيقومون بالثورة أنت معنا والا . . لا . . بطريقة استفزازية وكان رشاد مهنا طوبل البال معه إلى أقصى حد . . وأقولها لأول مرة لو أن رشاد مهنا خرج على الثورة لانقلب المعايير . . . لكن أين هو صلاح سالم أو كمال الدين حسين . . من كان يسمع عنهم ؟ !

لقد استولى رشاد مهنا على منطقة العريش كلها وفي الصباح القي خطاباً وتأييدها للثورة وحين تقدم فوج صلاح حاته قائد المشاة وهو اقدم منه سلمه القيادة التي قام بها . . هذه هي عسكرية رشاد مهنا وهنا اتساعل أين كان صلاح سالم ؟ ! . . وماذا فعل ؟ إن رشاد مهنا ذهب إلى مكتبه متحملاً عقوبة التمرد العسكري واخرج وحدات على مسؤوليته واستولى على العريش . . أما صلاح سالم فقد كان في بيته في القشلاق ولم يغادره إلى مكتبه . فإذا ما فشلت الثورة يكون في البيت وهذا عذراً له . . وكان يجب أن يكون في مكتبه حتى يكون متمرداً أما جمال سالم فقد كان على البحر ولم يحضر إلى العريش إلا الساعة العاشرة صباحاً . . أما كمال الدين حسين فقد كان مع جمال عبد الناصر وبعد الحكم عامر في سيارة عبد الناصر ولم يذهب إلى تقاطع الطريق إلا بعد استيلاء الوحدات على الامور ولكن هل قاد كمال الدين حسين . . لقد وضع كمال حسين كل اصدقائه واعضاءه في قيادة المدفعية وكانوا ملزمين أوائل . . وحدثت كارثة باحد اركانات الحرب اليوزباشي محمد عزت عبد الغنى .

* كنت أريد أن أسألك عنه لماذا ضرب بالرصاص في مكتبه ؟

** محمد عزت عبد الغنى من الضباط المعروفين خلقاً وعلماً والتزاماً وكان أركان حرب مدفعية . . . وكان هناك ضابط من شلة كمال الدين حسين اسمه هدایت . . لا يحضر طابور ولا يتلزم بالتعليمات والقرارات العسكرية فعزت عبد الغنى قال له : اذا لم تحضر نسأعمل لك مجلس تحقيق ؟ . . فما كان من هدایت إلا أنه أحضر مسدساً وضرب محمد عزت عبد الغنى على مكتبه فسقط سريعاً فلما

رأى هدایت هذا المنظر البشع الذي اقترفه بيده حتى أطلق على نفسه الرصاص هو الآخر وسقط جثة هامدة بجانبه . . وهذا نتيجة الفساد . . كانوا يريدون تكوين مراكز قوى وقواعد داخل الجيش . .

* هل حقيقة اطلق محمد أبو الفضل الجيزاوي شائعة بناء على رغبة عبد الناصر لما ثار الضباط نتيجة اعتقالكم . . بأن الانجليز على الابواب وأن هناك ٥ ملايين جنيه دفعت لهذه الاثارة والبلبلة ؟

** محمد أبو الفضل الجيزاوي من الضباط البارزين الذين إشتراكوا في الحركة الوطنية للجيش منذ بدايتها عام ١٩٤٥ ولعب دوراً بارزاً في حركة ٢٣ يوليو ولكن كان هناك تواافق فكري بينه وبين كمال الدين حسين فقد كان نسيئ في ذلك الوقت في خط الليبرالية وفي خط الثورة أما أبو الفضل الجيزاوي وكمال الدين حسين فقد كانوا يدرسان نظام سالازار والفلانش . . وقد ناقشتهم في ذلك فقالوا لي : سالازار نظامه لا يزال يحكم منذ ٣٠ عاماً ! ولم يهزه احداً . . فقلت لهم : يانهار أسود . . انتواعايزين تحكموا مصر ثلاثة سنين . . وطبعاً سالازار والفلانش . . ديكاتورية بحثه بمعنى الكلمة . .

والحقيقة أنه بعد انتخابات النادى تجمع حوالي ٥٠٠٠ ضابط متسللين عن سبب اهتمالي أنا وزملائي فذهب اليهم كمال الدين حسين ومحمد أبو الفضل الجيزاوي فوجه إليهما الضباط الشتائم فعادا إلى عبد الناصر لإنقاذ الموقف فحدث إنه قال لهم : أن الانجليز على الابواب وأن هناك ٥ مليون جنيه دفعت لهذه البلبلة وأعترف لي محمد أبو الفضل الجيزاوي بلسانه عن هذه الواقعه بعد رجوعي من إنجلترا عام ١٩٧٢ .

* ولكن محمد أبو الفضل الجيزاوي ينفي هذه الواقعه ؟

** لا . . هو اعترف لي . . قال لي أنا ذهبت لجمال عبد الناصر وقلت له لن

ينفذنا من الـ ٥٠٠ أو الـ ٦٠٠ ضابط سوى هذا الموقف . . وقال لهم جمال عبد الناصر محسن عبد الخالق في منزله . . وهو أخي وهو أمانه في عنقي لكن أعمل أيه التقارير التي أمامي تقول ذلك ! وان القوى السياسية المعادية تريد اسقاط الثورة . !

ومن الطريف أن عبد الناصر كان قد أرسلني لعبد السلام فهمي جمعه لكي يرأس الوفد . . . وقال لي عبد الناصر يومها بالحرف الواحد اذهب لاقناعه من أجل أن ننتهي من هذا الموضوع وكنت أعد نفسي بالفعل للسفر إلى بلدته (طهطا) لولا اهتمالي !

ولكن عبد الناصر قال بالحرف الواحد : أعمل أيه هناك تقارير بان الجيش الانجليزى على الابواب وهناك تمويل لحركة الثورة المضادة بخمسة مليون جنيه . . فانقض الضباط واعتقل من يتزعمون الضباط . .

* اليه غريبا في محاكمة ان يكون سجانك حسين كامل الذي انقذته في فلسطين . . فبكى ثائرا لذلك . . ثم لماذا وضع زكريا محي الدين مسدسه على المنضده وهو يستجوبك في المحاكمة . . !

** بالنسبة للشق الاول من السؤال . . فالصدفة وحدها هي التي لعبت هذا الدور . . أما بالنسبة لزكريا محيي الدين فإنه يومها قالت له : ماتشيل المسدس . . فقال لي : أنت كنت تتطلق على اسم «بريه» قلت له : نعم . . فضحك ضحكته المعهودة . . وكانت قد اطلقت عليه اسم (بريه) لارتباطه بالعنف والمؤامرات . . وفي الحقيقة لم تكون محاكمة بقدير^{*} ما كانت مسائل شخصية . . وقد اختلف زكريا محيي الدين بعد ذلك واصبح اليوم كما رأيته في الفترة الأخيرة أكثر نضجا وهدوءا عن تلك الأيام . . فزكريا محيي الدين لم تكون له قواعد فهو خرج مع الكتبية ١٣ التي جهزها صلاح نصر وسعيد حليم وأحمد شوقي قائد الكتبية ١٣ .

ولقد اختلفت مع زكريا محيى الدين فى قضية اعدام زعيمى العمال خميس والبقرى وقلت له : لماذا اعدمتهما ؟ . . . قلت له ذلك فى مكتبه «دى مش بريه» حتى يومها فزع من الاسم وقام وكسر زجاج مكتبه . . . بذلك ذكرنى فى المحاكمة وقال لي : فاكر لما قلت لي «بريه» وقمت وكسرت زجاج المكتب . زكريا محيى الدين لم يواجهنا بأية اتهامات فى المحاكمة وفى نهاية الحديث قال لي : لا تغضب . الانجليز كانوا عند الكيلو ٤ والقوى السياسية ارادت ان تستغلنكم فى الحوار وقلت له : والله لا اعرف ذلك . . . انا متائف . . . ايضا جاء ذكر اتنى اتصلت بالاخوان المسلمين .

* وهذه حقيقة فقد اتصلت بالمرشد العام الشيخ حسن الهضيبي عن طريق مصطفى توفيق !!

** لا . . . حدث الاتصال ولكن ليس عن طريق مصطفى توفيق . . . فقد فوجئت بشخص يقول لى المرشد العام للإخوان الشيخ الهضيبي يريد ان يقابلك فذهبت إليه ومعنى الاخ فتح الله رفعت و كنت فى ذلك الوقت مسؤولاً عن النشاط السياسى . . . معنى ذلك اتنى اتصل بالاحزاب وبالاخوان واطلع عبد الناصر عما تسرف عنه هذه اللقاءات . . . وذهبت فوجدت عند المرشد الاخ سعيد رمضان حيث ان مكتبه فى مواجهة شقة الهضيبي . وطلب منى ان نقسم على المصحف والا نخبر عبد الناصر فى البداية حتى نستطيع ان نصل إلى حل . . . فقلت له : بل لا بد من اخبار عبد الناصر قال : هذه مفاوضات لها سريتها فى الاول ولا بد من . . . تأجيل على الاقل يوم او يومين او ثلاثة حتى نصل إلى حل وقد اثار المرشد العام للإخوان المسلمين خلافاته مع الثورة - مع جمال عبد الناصر وأن الثورة لا تعرض عليه وعلى الاخوان قرارتها مع ان الاخوان ساندوا الثورة واستمر يعرض وجهة نظره هذه لمدة ساعتين وخرجنا على امل اللقاء مرة اخرى وعلى الا نخبر عبد الناصر بهذا اللقاء حتى يتبلور فكرنا . وفي اليوم التالى قابلنى عبد الناصر وسألنى اين كنت الامس؟! . . . قلت له كنت فى مشوار فاعاد السؤال اين كنت بالامس؟ ! . . . ثم بعدها بيوم قال لى عبد الناصر : انت ذهبت لحسن الهضيبي فقلت له : كيف عرفت؟ ! فقال :

الهضيبي كان عندي وقال لي أن خبطاط الجيش تأثرين عليك . . وكان عندي محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت . . فقلت لعبد الناصر حدث وقد طلب مني الهضيبي إلا يبلغنى لمدة يومين أو ثلاثة حتى تتضح الأمور .

* هل قال لك الشيخ الهضيبي وهو يضحك : لماذا لا ترشحوا جمال عبد الناصر رئيساً للوزراء بدلاً من محمد نجيب ؟ !

** الشيخ الهضيبي عموماً كان مستخفاً بالثورة . . قالها بتهمكم شديد . . والحقيقة أن القوى السياسية قبل الثورة فقدت التغيير . . وما حدث ليلة الثورة أتنى خرجت بالوحدات الهاكستب واشتربكت مع ٨٠ عسكري من البوليس الحربي وكان معى وقتها عبد الستار أمين فقال لي : أمامتنا عقبة البوليس الحربي الذي يقف على البوابة وسوف يمنعوننا . . فقلت له : يا . . ! وركبت السيارة الجيب ودخلت معهم بالمدافع الماكينة في الوقت الذي كان يتحرك فيه يوسف منصور صديق . . وحين وصلت المدفعية المتحركة إلى سراب السلطان الملكي وجدنا مشهداً مرعباً خروج وحدات الماظة . . المدفعية ٢٥ رطل المحملة على دبابات ولكن الثورة انتصرت في النهاية . . السيدات خرجن من التوافذ والبلوكات عند خروج الجيش وقالوا . . هناك ثورة . . الشعب أحس بالثورة وهي تتحرك لاسقط النظام الملكي .

* كان معك في السجن ضابطاً يدعى «أحمد وصفى» وتناول معك طعام الغذاء ودخل لينام فمات على الفور ؟ .

** أحمد وصفى لم أره في السجن . . وهو في الحقيقة لم يتناول معى طعام الغذاء ولكن زكرياً محيي الدين كان يمارس لعبته في اعطاء بعض المساجين حبوب لمنع الكذب كذلك غيرها لهذا سمعنا في السجن من الضباط والعساكر وقتها . لقد تم سجننا في الأول في سجن الإجانب ثم سجن الاستئناف . . ثم انتهى بنا الحال في سجن مصر مع النشاليين والقوادين والقتلة . . ويومها ثرت ثورة عنيفة جداً ولعنت علينا زكرياً محيي الدين في حوش السجن وقلت نحن نحاكم على الرأى



لو نجحت حركة المدفعية لتنغيرت خريطة مصر السياسية !

ولكن لا نمتهن في أنسانيتنا . . واحضروا يومها مدير السجن حسين كامل الذي جلس يبكي ويقول لي : أنا أبقي سجانك . . وادخلك الزنزانة بيدي بعدما أنقذت سمعتي في حرب فلسطين وأبلغ ذلك إلى جمال عبد الناصر من وراء ظهر محي الدين . . وأمر بنقلنا إلى سجن الإجانب وتعيين طباخ من العساكر ندفع له تكلفة الأكل وبينما كنا نجلس في الميس نتناول طعام الغداء ومعنا أحد وصفى الذي تناول طعام الغداء ونزل لينام وقيل أنه مات على الفور .

* هل وضع أكلاً مسموماً لك أو لرشاد مهنا وتحول بمحضر الصدفة لأحمد وصفى ؟

** لا . . لم يحدث . . ولكنهم كانوا يضعون حبوب «منع الكذب» لأحمد وصفى هكذا سمعنا ولكن أحدث تفاعلات في جسمه أودت بحياته . ولا أعتقد مطلقاً أن الأمر كان يتعلق بنا أنا ورشاد مهنا لأنه قد صدر حكم بالاعدام ضدنا وقد خففها عبد الناصر بعد ذلك وحل مجلس الثورة . .

* استاذ محسن عبد الخالق . . صدر عليك حكماً بالاعدام ولكن أفرج عنه بعدها بأقل من ٩٠ يوماً من أجل حركة الفرسان . . وهذا قد يدعونا لسؤالك هل كانت المحاكمات جدية أم هزلية ؟ .

** كانت محاكمات هزلية من حيث الإجراءات والنظام وكانت بعيدة عن الواقع أو الحقائق . . كانوا يريدون أعدام رشاد مهنا ولكنها محاكمات هزلية كما وصفها مصطفى بهجت في المحاكمة .

* لماذا شهد ضدك صديقك مصطفى توفيق . . ولماذا تراجع حمزه أدهم عن أقواله . . هل خشي من التعذيب وكان مرهفاً في حياته ؟

** لا تنسى حين يقبض عليك وشخص مثل كمال الدين حسين في السلطة

يمكن أن يغير هذا من الأمور كثيراً ثم أن حمزة أدهم كان من جماعة كمال الدين حسين وهنداً اعتقدت لم أكن أعرف فلم يسألونني قبل ٤٥ يوماً . . لا أعرف . .
يمكن تعرض لاغراء فهناك اسلوبان هما الترغيب والترهيب . .

* وهل تعرضت شخصياً للتغذيب ؟ !

** لا . . مطلقاً . . عندك مثلاً فتح الله رفعت وهو بكامل صحته لم يستوعب فكرة أن يعتقد . . شخص قام بثورة غيرت مجرى تاريخ مصر . . ثم يعتقد علينا لماذا ؟ ومن غيرفتح الله رفعت ومحسن عبد الخالق من غير الثلاثة القائين على المدفعية لا تستطيع أن تقوم بالثورة ثم يغدر به . . ولهذا لم يتحملها فتح الله رفعت فاندفعت الدماء من معدته والكل زاره . . عبد الناصر والبغدادي وزكرييا محيي الدين الا كمال حسين . . وحين عدنا من إنجلترا وبعد أن تولى أنور السادات الحكم وجدنا كمال الدين حسين يبحث هنا في كل مكان . .

* اشرفت على اعداد قائمة الضباط الاحرار بعد تولي السادات الحكم . .
هل حاول البعض اقحام نفسه في هذه القائمة دون أن يشتراك في الثورة ؟ !

** قبيل قيام الثورة سأله مصطفى راغب جمال عبد الناصر ونحن في بيته . . ياريس . . لو الثورة فشلت ماذا سيفعل بنا ؟ ! واضاف قائلاً . . أنا اسأل حتى اعرف لو أن شخصاً مات فلابد أن نケفل لاولادنا الرعائية . . يكن هناك تكافل . . ولكنني سأله عبد الناصر وقلت له : لو نجحت الثورة ماذا سنفعل في ضباط الثورة فقال له : سؤال غريب . . قلت له : . . لا . . لأن هؤلاء الضباط لابد أن يخرجوا من الجيش . . لابد أن نخرجهم ونحدد لهم معاشًا وعملنا مشروعًا بذلك . . فلما تولى أنور السادات الحكم قلت له : هذا هو الكشف والبعض منهم يعمل تاجراً للفردة . . فأمر أنور السادات بتشكيل لجنة كنت من أعضائها أنا وفتح الله رفعت وقد أشار إلى ذلك أنور السادات في كتابه . . وحاول البعض اقحام نفسه في الضباط الاحرار فلما كنا نحاصرة بالاسئلة . . يكشف أمره . . كثيرون أدعوا أنهم من الضباط

الاحرار ولم يشتركوا في الثورة . . ومن الطبيعي ان لا يعجب الكشف كمال الدين حسين بعد ذلك لانه ليس هناك واحدا من انصاره فain انور ثابت . . اين سعد زايد . . ابو اليسر الانصارى . . طلعت خيري . . هذه هي الجماعة التي كان يجتمع بها . . لم يخرج منها شخصا في ٢٣ يوليو ١٩٥٢

* وهل حقيقة كان محمد فوزى من الذين لم يخرجوا ليلة الثورة . . هل هرب محمد فوزى من الاشتراك في ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

** محمد فوزى كان استاذنا . . ولكن حين ذهبته إليه قبل الثورة من أجل الاشتراك فيها . . كان جالسا على مكتبه في الكلية الحربية . . وحين واجهناه بالاشتراك في الثورة قال لنا : آه . . آه . . هيئه جد . . ! لم يكن في حالته . . فذهبته لعبد الناصر وقلت له : اعمل حسابك محمد فوزى لن يشترك في الثورة . .

فذهب بعد الناصر مع كمال الدين حسين إلى محمد فوزى بعد الظهر فقال لهم : لن أخرج فقالوا له : نرجو الا تقول لاحد . . فاقسم لهمما أنه لن يكون لأحد ليلة الثورة .

ولهذا جاؤوا بعد المنعم أمين وهو من نفس دفععة محمد فوزى ومن المدفعية المضادة للطيران . . أى رتبة مماثلة . . فالرتبة لا تقوم بدور تنفيذى ولكن بدور شكلى . . عبد المنعم أمين . . محمد فوزى رتب كبيرة لكن كمال الدين حسين كان لايزال صاغرا . . ولذلك لو لا محمد نجيب فإن الثورة كان يقف أمامها علامه استفهام كبيرة . . !

ولذلك حين عين جمال عبد الناصر بعد ذلك محمد فوزى مديرًا للكلية الحربية . . قلت لعبد الناصر : لو لم يكن محمد فوزى معنا كان من الممكن تعينيه أما أن نضعه في التقطيع ليلة الثورة ومن المنتظر خروجه وحياة الناس ارتبطت به ثم يتخلّى عنا بهذه مسألة كبيرة جدا . .

* اليـس غـريـباً أـن يـعـينـه جـمال عـبد النـاـصـر بـعـد نـكـسـة ١٩٦٧ وزـيراً لـلـدـفـاع وـقـائـماً عـاماً لـلـقـوـات المـسـلـحة عـلـى الرـغـم مـن أـنـه تـخلـى عـن مـسـؤـلـيـتـه لـيـلـة الثـورـة !

** محمد فوزى لم يكن من المعدن الثورى . . فهو موظف أكثر منه أى شخص آخر . . ايضاً عين عبد الناصر محمد ابراهيم رئيس اركان حرب الجيش وهو لا يصلح لهذا المنصب وسألت كمال الدين حسين عن السر في ذلك فقال لي : هذا الرجل (Yasman) بمعنى الرجل الذي يقول : نعم . . موظف ينفذ ما يقال له .

ولهذا كان اصرارنا الدائم على تحديد نظام الحكم .

* هل حقيقة خرجتم من السجن لكي تحلوا أزمة الفرسان ؟

** اقول بكل امانة . . انه في أول عيد لثورة يوليو سنة ١٩٥٢ فوجئت بعد الحكيم عامر يدق باب الزنزانة . . جاء معه عشاء . . وقال لي : لا يمكن أن يأتي يوم ٢٣ يوليو بدون أن تكون معا . . وبعد الناصر كان يريد أن يزورك . . لولا أنه سيهاجم من مجلس قيادة الثورة لزارك في السجن . .

والحقيقة أن الصلة لم تتقطع بيني وبين عبد الناصر طوال فترة السجن بل أنه قال لمجلس قيادة الثورة أريد أن اخرج وأخرج عن محسن عبد الخالق فقالوا له : لا . . فقال لهم : يعني محسن عبد الخالق يظل مسجونا ٢٥ عاما . . هل هذا معقول ؟ ! . . وجاءنى احمد انور يقول لي : الرئيس عبد الناصر يقول لك أهرب ! فقلت له : أهرب ازاى . . أنت مجنون اعرض نفسى للمخاطر . . وكان عبد الناصر فى مرة أخرى يبعث لي ويقول عندك كشف طبى فى ليمان طره ويرسل لي سيارة رئاسة الجمهورية لأنه يعلم فى قراره نفسه أن ما حدث كان بمثابة كلام فارغ .

* معنى ذلك أنه يمكن أن يكون عبد الناصر قد ساعد فى هروب الاخوانى الكبير حسن العشماوى كما تردد !!

* يجوز ذلك فلقد ساعد عبد الناصر عبد المنعم عبد الرؤوف وكان يحتسni
عل «مساعدة اسرته» . أنا لا استبعد الجانب الانساني في عبد الناصر مطلقاً .
وعبد الناصر كثيراً ما كان يرتبط ومن حوله فإذا كانوا يعملون للخير بين الجانب
الخير في عبد الناصر وإذا كانوا يبغون الشر انعكس ذلك على عبد الناصر .
ولذلك الذين احاطوا بعبد الناصر في الفترة الاخيرة لم يكن فيهم خيراً . . . !

* استاذ محسن عبد الخالق . . بعد ٣٥ عاماً ما هو السبب الحقيقي
للخلاف بينك وبين عبد الناصر رغم إنك كنت من أصدق الاصدقاء وأقرب المقربين
وانقذت حياته يوماً في حرب فلسطين . .

** أنا من ناحيتي ليس هناك سبباً معيناً ولذلك كثيراً ما أجلس مع نفسى .
وأجدني في النهاية محيراً دون اهتدى إلى سبب ما . . لقد حصلت على اجازة من
الحكومة لاعمل في إنجلترا وارسلت خطاب شديد اللهجة لعبد الناصر بعد النكسة
مفاده ما رأيته بعيني في السفارة المصرية بلندن : فاتحة المعادى «كريمة» كانت
تسير شبه عارية في السفارة المصرية في لندن وكانت تتمام في السفارة ؟ وكنت
ايامها . . وزير مفوض في السفارة المصرية وارسلت أقول له : ما كنت أظن أن
مخادع الدولة تصبح مخادع للغانيات . . فغضب مني عبد الناصر بشدة . . وحدثت
النكسة بعدها قال عبد الناصر : أنه لم يكن يعلم بالحقائق كاملة . . وهاجمنى . .

* هل يعني ذلك إنك أنت المقصود بالهجوم الذي شنه عبد الناصر في خطابه
بعد النكسة في ٢٣ يوليو ١٩٦٧ . .

** نعم . . عبد الناصر قال يومها . . الجماعة إلى قاعدين بره مصر
ويبيتعتوا لي بخطابات . . أنه كان يقصدني بالتأكيد . .
ولا أعرف حتى الان السر في تمكّن عبد الناصر من حوله . . مع أنه لم يكن
محاجا إليهم بما يملك من سمات الزعامة . .

* وهل خرجت بالفعل لحل أزمة الفرسان ؟

** جاعنى شمس بدران وقال لي الرئيس عبد الناصر بيقول لك : هل يعجبك أن تضيع الثورة . . ويجب ان تتصل بفؤاد سراج الدين لكي لا يتحرك الوفد فدخلت على فؤاد سراج الدين فعلا وقلت له : يا فؤاد باشا . . البلد فى حالة هيجان . . ونحن فى مرحلة ديمقراطية ولا نريد الوفد ان يشعل التيران . . والحقيقة ان فؤاد سراج الدين صادقا او كاذبا وعدنى بأنه لا يجعل الوفد يشعل التيران . . . جاعنى شمس بدران وقال لي : السيارة فى انتظارك تحت وزلت لاقابله وتركت ملابسى داخل السجن فأخبرنى عبد الناصر بأن هناك خلافا مع محمد نجيب ولابد ان تعود للجيش مرة ثانية فقلت له : ارجع للجيش ثانى . . هلشان تعتقلى مرة ثانية فقال : لا . . أنت ستكون معى . . لا استطيع ان اخرج من السجن قبل زملائى . . وفعلا أفرج عنهم . . . ويومها قال عبد الناصر بحزن : الفرسان تخلف وتقامس عن النداء الديمقراطي فقلت له : وأين الفرسان الان ؟ ! قال فى القشلاقات . . ما دام الفرسان فى القشلاقات فلا خوف منه لأن خطورته ومهمتها ان يكون فى العراء . . فلو خرجت المدفعية الآن فإنها تستطيع ان تحاصره فى مكانه . . . وهذه بديهية يعرفها اي ضابط جيش . . .

* هل حقيقة قال لك عبد الناصر فى منزل حمزه ادفهم : «أنا حاصل فى قيادة الثورة واحد بعد الآخر . . عبد المنعم أمين ثم انور السادات . . .

** اقسم بإن عبد الناصر كان يشكو من مجلس قيادة الثورة من الشكوى . . .
ونعم قال أنا حاصل عليهم . . .

* بعد ٣٨ سنة على الثورة . . لو أعيد سيناريو الثورة من جديد ثانية امامك . . هل تقبله على ما هو عليه او تجري له مونتاجا ؟ !

** سأعمل له مونتاج طبعا . . لأننى لن أعيد ٣٧ سنة مرة بتفكيرى الذى

تغير بالضرورة فلابد ان اكون اهدا بحكم السن والتعليم والتضييق السياسي و كنت ساعالج جمال عبد الناصر بطريقة اخرى . . .

* بعد ٣٦ سنة على احداث ١٩٥٤ او ١٩٥٣ هل كانت قد اتيحت لك فرصة الانقلاب العسكري كنت ستقوم بها ؟

** لا . . . رغم ان يومها كان معنى القوة والقدرة العسكرية التي يمكن ان اصطدم بها . . . وساعد على ذلك يوم ان قبض على جاء من يهمس في اذني قبلها بأنه سيدتم القبض على بالفعل . . . فقلت له : يعني عايزنى اعمل ايه ؟ انا استطيع ان اذهب في المدفعية واظل هناك داخل السلاح .

لكن ثق تماما . . انه في اليوم التالي سيحدث اصطدام مسلح بين الضباط هذه مسألة في غاية الصعوبة . . لم يكن لدى استعداد ان اقوم بانقلاب على الاطلاق ؟ !

* هل لونجح حركة المدفعية لتغيير السيناريو السياسي والاجتماعي لمصر ؟

** خالص . . كانت الاخطاء التي عشنا فيها لم تحدث . . . !!

* في التحقيقات التي استمرت ٤٥ يوما . . دخل عليك حسن التهامي وقال لك : تعالى لما افسحك . . هل كان يقصد ان يفسحك على طريقة الافلام المصرية . . !!

** لم يكن يستطيع حسن التهامي ذلك والله الحمد . . . ولكن كان يقصد المعنى الحقيقي لكلمة الفسحة والزهوة واخذنى بالسيارة ليلا وطاف بي أنحاء القاهرة . . كنت احظى بكل تقدير واحترام . . وكانوا يواظبوننا في الثالثة صباحا على طريقة الجستابو . . بهدف تفتيت اعصابنا ولكن كان موقفى ثابت ونستطيع ان تسأل فى ذلك عبد اللطيف البغدادى الذى وصفنى باننى اقوى من واجهتهم بقوة

اعصابي .

* هل لو حاولتم الهرب كانت التعليمات لشمس بدران هي ضربكم بالرصاص؟

** شمس بدران كان ملزماً أول في مدرسة المشاه وكتت وقتها يوزباشيا قديم أقام بالتدريس في المدفعية . . وكان مدير مدرسة المشاه يكره شمس بدران لدرجة كبيرة فأنما تصدّيت له فقال لي : أنا لا أحبه . . ولا أريده . . فقلت له : إنقله وكان نقله إلى اللواء السادس والذي خرج منه شمس بدران في الثورة . وجاءني شمس بدران وقال لي : أنت أخي الروحي ! . . شمس بدران لم يضرب بالرصاص . . فان يكون لديك بندقية شيء وإن يكون لديك القوة والعنصر والقدرة على استعمالها شيء آخر . . !

* هناك من يقول أن شمس بدران لم يخرج ليلة ٢٣ يوليو؟

** جمال عبد الناصر كان يقدم شمس بدران بأنه الضابط الذي أخرج اللواء السادس ، وهذا غير صحيح ! . . شمس بدران تواجد أمام القيادة ولكنه لم يكن في الوحدة العسكرية . عبد الناصر قال لي : شوف عساكر يمسكوا مطار الماظه . . فوجدت اللواء السادس وكان في وحدة المدفعية . . فأخذت شمس بدران . . وجدت هناك محمود الاتربي وخرج هناك باللواء السادس وخرجت مشاه من مركز المدفعية واحتلت مطار الماظه . .

* استاذ محسن عبد الخالق . . هل حقيقة أنه لا يمكن أن تكون هناك حياة حرية بدون الرغد؟

** أنا لا أجد هناك أي تعارض بين الثورات الثلاثة التي قام بها الشعب . . ثورة عرابي ١٨٨١ وثورة ١٩١٩ وثورة ١٩٥٢ ثورة عرابي كانت من أجل الشخصية

المصرية وثورة ١٩١٩ كان لها واجباً محدداً هو إنتهاء الحماية واعلان استقلال مصر واعتقد أنها نجحت في ذلك من واقع الظروف المحيطة بها . . إن ثورة ١٩١٩ لم تكن ثورة اجتماعية ولها فأن الذين يواجهون ثورة ١٩١٩ بانها لم تجرى اصلاحاً فانها في الحقيقة ليست دورة اجتماعية ولكن ثورة ١٩٥٢ ثورة اجتماعية شاملة اقتضتها الظروف . ولا يوجد في نظرى أى تعارض بين الثورتين على الاطلاق . . ولا شك أن الوفد كان فيه قوه وطنية رشيدة وشخصيات تحظى بكل احترام . . حقيقة اختلفت مع فؤاد سراج الدين ولكن ليس هو كل الوفد . . وهو رجل وطني بكل المقاييس واذا اختلفت على مصطفى النحاس بشأن زينب الوكيل فأن مصطفى النحاس يستحق التكريم والاحترام . . ثم ان هناك شخصيات في الوفد تحظى بكل احترام مثل عزيز فهمي وأحمد أبو الفتح .

* وما رأيك فيما جدث لأحمد أبو الفتح واغلاق جريدة (المصري)^٩

** أحمد أبو الفتح بدأ حملة هجومية ضاربة على الثورة . . وقد سأله ما هو الدافع وراء هذه الحملة . . اذا كان الامر سيعود علينا بالنفع فنحن نؤيدك ولكن الامر سيعود بالخسارة على الامة . . انت اليوم تجيئ نفوس الضباط ضد بعضهم وبدلاً من مناصرة الضباط للديمقراطية اصبح للضباط اليوم اعداء . . اريد منك ان تحفظ اسلوبك وتتوارد الدقة وتكتب من اجل ان يضع الجميع ايديهم سوياً من اجل مناصرة الديمقراطية وكان رد أحمد أبو الفتح . . الفكرة جيدة واعذر بتتنفيذها وسافر أحمد أبو الفتح . . إلى بيروت ولم يعد . . ونزلت المقالة ملتهبة التهاباً شديداً . . في الوقت الذي تزامن فيه ذلك مع قضية ورق الصحف الشهيرة لآل أبو الفتح . . فقال لي عبد الناصر ما دام احمد أبو الفتح يهاجمني فانا حر التصرف . . سوف أقدمه إلى محكمة الجنائيات . .

اما شراء دار التحرير للإعلانات المصرية والشرقية فلم نؤمنها ولم نتعذر عليها . . فقد كان محمود أبو الفتح مدينا للبنك بمحفظة كامله فيها : اسهم الإعلانات المصرية والتوزيع المصرية فضلاً عن محفظة مرهونة بـ ١٢٦ الف جنيه .

وقد اشتريتها بعد عرض اقتراح من عبد الحميد سراج الدين بعد أن رفض محمود أبو الفتح تسديد هذه الديون . . ودفعت بالفعل ١٢٦ ألف جنيه وامتلكت دار التحرير لمدة يومان ثم لم اتقبل الوضع بيني وبين نفسي فعرضت الامر على جمال عبد الناصر لكي تشتري الدولة واستطاعت ان اقنعه بعد أن كان غير مقتضاها في البداية لسوء حالة المطبع والمبني . . وبالفعل وقع عبد الناصر على كل أوراق الدار بعد أن تم التكيف القانوني لها .

* ولكنك عينت بعدها مباشرة رئيسا لمجلس ادارة دار التحرير !

** نعم ولكن لو رفع محمود أبو الفتح أية قضية لكان خسرها بسهولة لأن دار التحرير ليست لها علاقة بالمصري .

* كيف الم تكن جريدة المصري تصدر عن دار التحرير ؟

** المصرى مستقل . . وشركة الاعلانات العربية شركة مساهمة مصرية لها شخصية اعتبارية أما التوزيع المصرية فهي شركة مساهمة لم تشتريها من أحمد أبو الفتح ولكن من بنك القاهرة .

* من خلال تجربتك في الدبلوماسية المصرية سفيرا وزيرا مفوضا سواء في بريطانيا أو اليابان حيث كنت سفيرا في طوكيو من عام ١٩٧٣ إلى أوائل ١٩٧٩ . ما هو تقييمك لتجربة الضباط الاحرار الذين عملوا سفراء وملحقين في الخارجية المصرية ؟

** اصبح العالم كله يستعين الان بالسفراء من خارج نطاق وزراء الخارجية . . فلابد أن تستعين الخارجية بالخبرات في كل المجالات ولعل انجح سفير في الخارجية الأمريكية هو السفير مايك مانسى سفير أمريكا في اليابان . وكان عضوا في مجلس الشيوخ وهو من خارج نطاق الخارجية الأمريكية ومع ذلك فلا يقف معه

على نفس المرتبة السياسية والقيمة الفكرية أى سفير فى أمريكا كلها . . .

بالنسبة لثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ فكان الهدف من تعيين السفراء - هو ابعادهم عن مصر لأسباب سياسية وللاسف فقد استعان البعض منهم ببعض (الحانكيش) الذى اساعوا إلى الخارجية المصرية ولكن هذا لا يمنع من أن هناك سفراء من الضباط على القمة بكل المقاييس العلمية مثل حافظ اسماعيل وأحمد حسن الفقى وجمال منصور . . .

كما استطاع ان اشير إلى سفراء من نطاق الخارجية المصرية لا يصلحون على الاطلاق فلم يكن من الخطأ ان يعين ضباط الجيش فى الخارجية وعكس هذا الرأى ليس على اطلاقه

* ماهى اهم ايجابية وأهم سلبية للثورة ٩

** اهم ايجابية العدالة الاجتماعية والحقوق الكثيرة التى حصلت عليها الطبقات الفقيرة اما اهم سلبية فهي سلبية نظام الحكم !!!

* هل إنتهت ثورة يوليو فى رأيك . . . متى ؟

** الثورة انتهت من زمان منذ أن تولى عبد الناصر الحكم . . . فاينت لا تستطيع ان تحمل ثورة ٢٣ يوليو اخطاء فلان مما يحدث الان ، فانا احتفل بذكرى يوليو اليوم كذكرى تاريخية . . لكن الذى يحكم هو محمد حسنى مبارك أصاب او اخطأ . . وكان يحكم من قبل محمد انور السادات أصاب او اخطأ وليس لهما علاقة بالثورة . . كل منهما تجربة مستقلة .

* كيف وكان انور السادات آخر رئيس من مجلس قيادة الثورة ؟

** لا علاقة برئاسة الجمهورية بالثورة على الاطلاق . . .

* عبد الناصر في بداية الثورة قال لك أريد أن أصفى مجلس قيادة الثورة
منهم أنور السادات . . فلماذا عينه نائباً لرئيس الجمهورية ؟

** غير رأية في أنور السادات . . هناك أشياء من الصعب التحدث فيها !

* هل تعتبر رشاد مهنا ومحمد نجيب من جرحي الثورة ؟

** من ضحايا الإنسانية التي لا تغتفر . . شخص مثل رشاد مهنا اشتراك
في الثورة وكان له دوراً بارزاً فيها . . يتعرض للسجن والاعتقال طوال هذه المدة ولا
يفرج عنه إلا في أيام السادات . . وماذا فعل محمد نجيب أنه قال للثورة نعم . .
فؤاد صادق قال : لا للثورة بعد أن قال : نعم ومع ذلك عين في الجمعية التأسيسية
للدستور وتم تكريمه بينما محمد نجيب الذي أيد الثورة أهين وتعرض للسجن
والاعتقال . .

واريد أن أؤكد على أن رشاد مهنا لو أصبح المرشد العام للإخوان المسلمين
بدلاً من حسن الهضيبي لدوخ الثورة . . ولم تكن الثورة تستطيع أن تفعل معه
 شيئاً . .

ولم يكن جمال عبد الناصر يستطيع أن يقف أمامه . . .

Abbas رضوان

حاولت كثيرة أن اهرب من المناصب ومواكب النفاق . . . *

عارضت كثيرة في تعييني نائباً للمخابرات العامة ! *

وقبلت وزارة الداخلية رغمما عن انفي بسبب ضغط عبد الناصر *

ازمة ١٩٥٤ ابلغ دليل على أن الثورة تأكل ابنائها . . . *

تعمدت أن يشكل خالد محيى الدين الوزارة في القيادة بدلاً *

من سلاح الفرسان حتى لا تحدث حرب اهلية ! *

تجنيد الفنانات عن طريق المخابرات يحدث في كل بلاد *

العالم ! *

هناك محاولات لهدم جهاز المخابرات يحدث بمصرف النظر عن *

صلاح نصر ! *

لا اقر التعذيب البدني ولست مسؤولاً عن مقتل شهدي عطية ! *

لم اشهد على زواج صلاح نصر من اعتماد خورشيد وامضائي *

مزور . . . *

انطفأ النور فجأة في مؤتمر شعبي فوق عبد الحكيم عامر *

أمام عبد الناصر تحسباً لاي رصاص يمكن أن يصيبة ! *

وضع الثورة كان يستلزم تعيين عبد الحكيم عامر قائداً *

للجيش ! *

انفي عن نفسي وجود أى إتفاق مع عبد الناصر ضد عبد *

الحكيم عامر ! *

عبد الناصر قال لي : اصطحب اولاد عبد الحكيم خارج البيت *

.. القوة لديها تعليمات تخرب البيت ! *

قلت لحمد فوزي : لا داعي للفضائح فيلا المشير محاطة *

بالسفارات بعد القوة قبل الصباح . . . *

المشير كان يعتقد أن عبد الناصر يريد أن يلبسه *

"المهزيمة" !

- * عرضت على الوزارة بعد يونيو ١٩٦٧ ورفضت . . .
- * اجزم بأن عبد الحكيم عامر لم يكن لديه استعداد لمواجهة جمال عبد الناصر بالقوة !
- * هذه هي حقيقة "الزلع" الذهب المخبأ في قريتي العرانية . . .
- * كان بإمكانى الهروب من مصر قبل القبض على ورفضت . . .

كان عباس رضوان ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ طالباً في كلية اركان حرب ، وخرج مع زميله إسماعيل فريد من الكلية لتنفيذ مهمة القبض على اعوان الملك في كوبى القبة ومنشية البكرى ومصر الجديدة . وحين أراد أن يعود في اليوم التالي للثورة إلى كلية اركان الحرب رفض عبد الناصر وعيته في القيادة العامة في مكتب القائد العام للقوات المسلحة وقبل على امتعاض بعد أن رأى مواكب النفاق وموافق لا تتفق مع عسكريته فكان أقصى طموحه أن يكن ضابطاً عسكرياً في رفع .

وقد شغل عباس رضوان عدة مناصب هامة منها أنه كان نائباً لرئيس المخابرات العامة صلاح نصر في يونيو ١٩٥٨ ثم وزيراً للداخلية في أكتوبر ١٩٥٨ ثم وزيراً للحكم المحلي ثم نائباً لرئيس الوزراء وأميناً عاماً للاتحاد الاشتراكي ورفض أن يدخل الوزارة بعد يونيو ١٩٦٧ .

وقد وجه إليه الاتهام بالاشتراك في محاولة القيام بانقلاب عسكري مع صديقه عمر المشير عبد الحكيم عامر وفي اعقاب الصدام بينه وبين عبد الناصر في يونيو ١٩٦٧ وباته أخفى ما سمي بزلع الذهب وتحوى ٥آلاف جنيه وأسلحة وذخائر كانت مخبأة في قريته الحرانية . وتم اعتقاله قبل وفاة المشير بأسبوع وقد ظل في السجن الحربي ٧ سنوات قبل أن يخرج في عام ١٩٧٣ .

أن عباس رضوان يكشف لأول مرة حقيقة الصدام بين الصديقين جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر . . وما السبب الحقيقي له ؟ ولماذا أنتهى على هذه الصورة المؤسفة باعتباره من أقرب المقربين اليهما ثم ماذا دار في الأيام الأخيرة للعشير من قرار تنحي عبد الناصر وحتى تحديد إقامته في ٢٥ يوليو ؟ وبروى كيف عهد إليه عبد الناصر . . بانتهاء الموقف المسلح في فيلا المشير . . واللحظات الحاسمة حين قال له عبد الناصر أخرج أسرة المشير من البيت لأن القوة لديها تعليمات بضرب البيت . .

وهل كان هناك انقلاب عسكري مدبر من عبد الحكيم عامر ضد عبد

الناصر؟ وما هي حقيقة الزلع الذهب المخبأة في قريته «الحرانية» ولماذا حمد الله على أنه اعتقل قبل وفاة المشير؟ وما هي حقيقة الزواج العرفي بين صلاح نصر وأعتماد خورشيد حيث أن هناك توقيعا باسم عباس رضوان كشاهد على هذا الزواج العرفي .

إن عباس رضوان اقسم على أن يقول الحقيقة وهذه هي أقواله .

* استاذ عباس رضوان . . في فترة الأربعينات وبعد تخرجه من الكلية العربية كنت تلتقي مع زملاءك من الضباط ومنهم اسماعيل فريد ومحمد البلاجى وحسن التهامى وكمال رفعت والطيار الوسيمى وعبد الرحمن مخين وغيرهم وكانت تجرى الاحاديث حول ضرورة القضاء على الفساد . . هل يمكن اعتبار هذه الاجتماعات نهاية حقيقة لخلافا سرية وطنية داخل الجيش !

** أنا أعتبر فترة الأربعينات امتدادا حقيقيا للحركة الوطنية في الثلاثينيات باعتباري من الجيل الذي حضر ثورة ١٩٣٥ ومظاهرات ١٩٣٦ ضد الانجليز خاصة بعد تصريحات وزير خارجية انجلترا صمويل هور التي استفزت مشاعرنا كمحاربين فخرج الشعب على بكرة أبيه يطالب بجلاء الانجليز وكانت في ذلك الوقت طالبا في المدرسة السعديّة وكانت قريبة من الجامعة مما كان له كبير الاثر في انعكاس صادق على ما يحدث في الجامعة من مظاهرات على طلاب المدرسة السعديّة . ويدافع من الشعور الوطني الجياش دخلت الكلية الحربية عام ١٩٤٠ وتخرجت منها عام ١٩٤٢ وعاصرت قبل التخرج الانذار البريطاني للملك فاروق الذي كان يعتبر اهانة للجيش والملك والشعب المصري . . وبعد تخرجي خدمت في وحدات خارج القاهرة وتعرفت بزملاء كثيرين كانوا تلقى ونجمت وتناقش وتفاعل من أجل المشاكل التي تواجهنا والقضايا التي كانت تشغيل بال كل مصرى وعلى رأسها موضوع الاحتلال الانجليزى لمصر والفساد الذى بدأ يستشرى فى بداية الأربعينات .

وكنا نجتمع في هذه المرحلة كمجموعات ولكنها لم تكون منظمة التنظيم النهائي

لتنظيم الضباط الاحرار وتقابلت مع كثير من الاخوة في هذه الفترة منهم حسن التهامي وكمال رفعت والطيار الوسيمى وعبد الحميد ومصطفى نصير من سلاح الفرسان وعبد الرحمن مخين و كان يخدم معى فى نفس الوحدة وعبد الفتاح أبو الفضل الذى أصبح فيما بعد نائباً لرئيس المخابرات العامة وفوجئنا فى أواخر عام ١٩٤٦ وببداية عام ١٩٤٧ بحركة تنقلات نقلت أنا فيها إلى اسيوط فقد عرفت المخابرات العسكرية بما كان يدور في هذه الاجتماعات عن طريق أحد الذين كانوا يتراجمدون معنا حيث كانت له صلة وعلاقة بالمخابرات العسكرية فنُقلت إلى منقىاد وبعد عمليات النقل هذه اعتقل رشاد منها وبعض الضباط فيما عرف بمؤامرة الكبرى على الملك فاروق .

وانا اعتقد ان هذه الاجتماعات بين الضباط كانت تعتبر من وجهة نظرى ارهاسات وطنية ولاترقى الى مستوى البناء المتكامل للتنظيم السرى فهي لم تكن محددة بعد معين من الاشخاص او تمثل خلية منظمة فنحن كنا نجلس مع الزملاء حوالي عشرة افراد فى منزل احد الزملاء وتتحدث بوجه عام فى مشاكل مصر .

وقد نُقلت من منقىاد إلى مدرسة المشاه للتدريس فيها فى ابريل ١٩٤٧ حيث كانت مشكلة فلسطين قد ظهرت على سطح الحياة السياسية وطافت على ماعداها من مشاكل محلية خاصة بعد أن تم جلاء انجلترا . عن المدن الداخلية وركزت قواتها في منطقة القناة ثم حدثت حرب فلسطين ..

والحقيقة إننى لا أستطيع أن أنكر أن فترة التدريس فى مدرسة المشاه اعطتني فرصة ذهبية للتعرف على ضباط السلاح وتوظيف علاقتي بهم - وكنا نلتقي باستمرار ونتجاذب اطراف الحديث ونتناقش بجدية حول الوضاع السياسية وضرورة تغييرها . . وما أن إنتهت حرب فلسطين حتى بدأت أعد نفسى لدخول كلية أركان حرب .

* استاذ عباس رضوان . . فى عام ١٩٤٩ طلبت أن تنضم إلى وحدتك

في رفع فقابلك عبد الحكيم عامر وقال لك : إنسى حكاية نقلك إلى رفح .. هل هذا كان تمهيداً لضمك إلى التشكيلات والتنظيمات السرية معهم ؟

** لقد بذلت في البداية مجهوداً كبيراً في الالتحاق بكلية أركان الحرب باعتبارها مقدمة الدراسات العليا التي تؤهل للقيادات العليا في الجيش ولكن لما إنتهت مدة انتدابي في الكلية والتي كان مقرراً لها ثلاثة سنوات وفي خلال العام الرابع فكرت جدياً في أن أعود إلى سلاحى وقد كانت وحدتي العسكرية في ذلك الوقت في رفح فاقتصر على أحد الزملاء في حالة إذا ما رغبت في العودة إلى سلاحى أن أتحدث مع صاحب في المشاه عبد الحكيم عامر .. والحقيقة إننى لم أكن أعرف عبد الحكيم عامر .. من قبل وأن كان بعدها من أعز من عرفت في حياتي ..

وتصادف أيامها أنا كنا نمتحن فوجدت عبد الحكيم عامر كضابط أركان حرب كان مراقباً علينا فيلجنة إمتحان .. وبعد إنتهاء الامتحان أشار إلى زميلي وقال لي : هذا هو عبد الحكيم عامر فتوجهت إليه على الفور وأخبرته برغبتي في الذهاب لرفع للالتحاق بكلية الخامسة هناك فلم يمانع على أن نلتقي في اليوم التالي وحين التقينا قال لي : هو لازم رفع .. افرض إنك لم تجد الفرصة للذهاب إلى رفح وكان ما يستدعي أن تبقى في القاهرة ..

قلت له : لا مانع عندى !

* وهل كان هذا تمهيداً لضمك إليهم .. وهل فاتحك بذلك ومتى تعرفت بجمال عبد الناصر إذن ؟

** أنا تقديرى ذلك .. تقديرى أن ذلك كان تمهيداً لضمى اليهم ويعدهما بدأتأت اتصل بالأخ اسماعيل فهمي فريد وكان معى في مدرسة أركان حرب الاخ محمد البلاجى .. كنا نتقابل وتم التعارف مع عبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر .

وقد تم أول لقاء مع جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر في منزل اسماعيل فرييد وكان معنا محمد البلتاجي وتجانينا اطراف الحديث حول الاستعمار والفساد السياسي ولدور الجيش في مواجهة تلك المشاكل التي تمت مفاتها بصراحة وقيل لي : هناك تنظيم . . هل تشتراك فيه . . فوافقت على الفور . . ثم أصبخنا نجتمع بوريا وكلفنا اسماعيل فرييد بمهمة توزيع المنشورات بجانب الذي نستطيع أن نجده . . كما تم تكليفنا بأن يعد كل فرد مجموعة من خمسة افراد للانضمام إلى التنظيم أو مجموعتين كل حسب امكانياته .

* هل واجهتكم مصاعب في عملية توزيع المنشورات . . هل حقيقة تغيب البعض عن الحضور . . وهل رفض محمد عبد المحسن أن تستخدم سيارته في توزيع المنشورات ؟ !

** الحقيقة أن هناك ظروف كثيرة قد حدثت بشأن موضوع توزيع المنشورات فقد حضر هناك في البداية عبد المحسن أبو النور اجتماعاً أو اجتماعيين ثم انقطع ولم يكمل ولم أسأله عن سبب انقطاعه وكذلك محمد عبد المحسن حضر مرة واحدة فقط ولم يكمل الاجتماعات . والذى كان يحدث فعلًا أن خالد محيى الدين كان يحضر ومعه حقيقة بها منشورات داخل المظاريف وقد كتب عليها العنوانين . . وخالد محيى الدين كثوى مدرب كان يسلم الحقيقة على الباب ولا يدخل ! وكنا نتصل باسماعيل فرييد لتحديد موعداً لاستلام الحقيقة بسيارته والمزود على صناديق البريد في مناطق محدودة في مصر الجديدة وكوبرى القبة ومنشية البكرى . . ونمر على هذه المناطق ونضع عدداً محدوداً من المنشورات في صناديق البريد حتى لا تلفت الانتباه حتى لسعة البريد بأن هناك خطابات أكثر من المعتاد

وذات يوم تعطلت سيارة اسماعيل فرييد فلجلأ إلى سيارة زميل كان يدرس معنا في كلية أركان الحرب هو محمد عبد المحسن وطلبت منه صراحة أن يمنحك سيارته لمدة محدودة لتوزيع المنشورات ففوجئت به يقول لي : منشورات إيه وكلام فارغ

صورة لاعضاء مجلس قيادة الثورة : محمد نجيب و جمال عبد الناصر و عبد الحكيم عامر و كمال الدين حسين والمفادي وأنور السادات .



أيه ! وأنا في الحقيقة تراجعت وقلت له : أهـو كلام فارغ ..

وقد توجست في نفسي خيفه أن يعلم أحداً بهذا الموضوع وينتشر من خلاله ففكـرـتـ كـضـمـانـ أـمـنـ أـنـ أـقـولـ لـهـ بـعـدـ إـنـتـهـاءـ إـحـدـىـ الـمـاحـضـرـاتـ فـيـ نـفـسـ الـيـوـمـ :ـ أـنـتـ فـاكـرـ أـنـ فـيـهـ مـوـضـوـعـ مـنـشـورـاتـ بـصـحـيـحـ ..ـ إـحـنـاـ كـنـاـ كـنـاـ عـاـوزـيـنـ الـعـرـبـيـةـ عـلـشـانـ نـتـفـسـحـ بـهـ شـوـيـهـ !ـ اوـاسـتـمـرـتـ مـعـهـ فـيـ الـحـدـيـثـ حـتـىـ فـكـرـةـ الـمـنـشـورـاتـ مـنـ ذـهـنـهـ تـتـامـاـ ..ـ وـتـمـ تـصـلـيـحـ سـيـارـةـ اـسـمـاعـيلـ فـرـيدـ وـقـمـنـاـ بـتـوزـيـعـ الـمـنـشـورـاتـ .ـ

* استاذ هباس رضوان .. فكرت مع زملائك في عملية الاغتيالات السياسية لاغتيان الملك وقيادات الجيش قبل الثورة .. هل كانت التصفية الجسدية هي الحل الامثل في ذلك الوقت ١٩

** هذا الموضوع له شقين : الشق الاول : وجود الانجليز في القاهرة والاسكندرية في فترة الأربعينيات .. فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية مباشرة وكان الشباب المصري الوطني المتحمس يقاوم الوجود الانجليزي داخل القاهرة بعمليات فدائية .

وكانت ظروفني تسمح أن اتصـلـ بهـمـ وـاـمـدـهـمـ بـبـعـضـ الذـخـيرـةـ وـالـسـلـحةـ الـخـفـيـةـ وكان الطرف الثاني في هذه العملية كمال رفت وحسن التهامي ومعهم بعض المدربين وكانتا يقومون بالعمليات الفدائية في اطراف مصر الجديدة أو معسكرات الانجليز وكنا ندرب المدربين ثم فتح باب الكفاح المسلح في منطقة القناة لمواجهة الانجليز وكنا ندرب المدربين في أرض الفقير في العباسية وفي أماكن أخرى بمعرفة بعض الزملاء من ضباط الجيش ثم بدأت مرحلة أخرى بعد الثورة حين بدأت المفاوضات مع الانجليز وكانت بمثابة محاولة ازعاج وصداع اذلي للانجليز في منطقة القناة وهذه هي المراحل الاساسية التي مرت بها مرحلة الكفاح المسلح ضد الانجليز ..

ثم جاءت مرحلة الاغتيالات السياسية والحقيقة أول مرة قد طرح أمامي هذا الموضوع كان في اجتماع حضره كل من جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر والبلتاجي وأسماعيل فريد . . وكنا نتناقش هل من الامكان أن نلجم إلى الاغتيالات السياسية وخاصة في مرحلة ما بعد حريق القاهرة وقد طرح عبد الناصر هذا الموضوع قبل محاولة اغتيال حسين سري عامر وكانت وجهة نظرى التي اعلنتها يومها لن تأتى بالنتيجة المرجوة وكان رد عبد الناصر علىّ هو إننا لابد أن نصبر .. ونحاول أن ننتهز الفرصة ولكن في الوقت المناسب .

وبعدها بفترة قصيرة حدث موضوع اغتيال حسين سري عامر وأنا لا أخفي عليك حدث لي نوماً من الشك لأنني ربطت في ذهني بين حديث عبد الناصر وأغتيال سري عامر وأيامها كنت أدرس في كلية أركان حرب .

وكان عبد الناصر مدرساً لي في نفس الكلية . . فكنت ألف وانور من حوله بعد إنتهاء المحاضرة وهو بذلك فهو إثنى أربعة أريد أن أتحدث إليه فقال له : ماذا حدث ؟ فقال : إنه وحسن التهامي وكمال رفعت وحسن ابراهيم قد قاما بمحاولة اغتيال حسين سري عامر والحقيقة والتاريخ فإن جمال عبد الناصر يومها قال لي : الحمد لله إنه لم يمت وإنني الموضوع على هذه النتيجة ؟ ثم بدأنا التركيز على المنشورات السرية ثم جاء شهر يولين وكانت هناك اجازة بين فترتين في كلية أركان حرب من أول يولين حتى منتصفه وسافرت إلى الاسكندرية وقبلت جمال عبد الناصر مصادفة في بلج سيدى بشر وقد أخبرنى أنه قد أصيب بنوع من التسمم نتيجة أكله سمك كان قد دعا إليه محى الدين أبو العز وأن لم تحدث له مضاعفات فسوف يعود للقاهرة فوراً حيث أن التعديلات الوزارية كانت على وشك اعلانها وكانت التعديلات الوزارية كثيرة في تلك الفترة حيث إنها كانت كل ٤٨ ساعة - واتفقنا واجتمعنا في القاهرة . . ثم اتفقنا على أن نجتمع كل يوم في الفترة المسائية من السادسة وحتى التاسعة للاستعداد للتلقى التعليمات والترتيبات اللازمة للاستيلاء على القيادة العامة والقيام بالثورة وفعلتم أبلغنا بالتعليمات يوم ٢١ يوليو وفي ليلة ٢٢ - ٢٣ كانت الثورة وقام كل فرد بواجبه المكلف به .

* استاذ عباس رضوان . . كنت ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ طالبا في كلية اركان حرب وكان معك ٧٣ طالبا في الورقة الثانية عشرة ولم يشترك من هؤلاء الطلاب في الثورة سوى طالبين أنت و اسماعيل فريد ومن المدرسين جمال عبد الناصر و عبد الحكيم عامر و كمال الدين حسين . . ما هو نورك ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

** كنا ٧٨ طالبا في الورقة الثانية عشرة ولسنا ٧٣ على وجه التحديد . . والذى حدث ايامها إننا كنا نجتمع يوميا في منزل اسماعيل فريد في انتظار أن يمر علينا جمال عبد الناصر أو عبد الحكيم عامر ليعطى لنا التعليمات النهائية وكانت التعليمات النهائية هي إننا نشكل مجموعة أنا و اسماعيل فريد والبلتاجي وكمال رفعت لنذهب - حسب التعليمات - إلى سلاح الفرسان لمقابلة ثروت عكاشه - فلم يكن لدينا وحدات بعد - ونأخذ منه دبابتين أو عربتين مدربتين . . وكانت الخطة تتركز في أن تلف بعريبة فيها الجنود على منطقة مصر الجديدة و منشية البكري وكوبرى القبة وهى المناطق التي يسكن فيها الضباط المطلوب اعتقالهم وفعلاً اجتمعوا عندي في منزلى في مصر الجديدة في شارع هارون الرشيد حيث كنت أسكن وقتها ثم استقلينا سيارة ملاكي أحضرها كمال رفعت وكان معنا سلاحا من باب الاحتياط ثم تركنا السيارة الملاكي وأخذنا القوة في الموعد المحدد الساعة ١٢ وخرجنا من سلاح الفرسان إلى مصر الجديدة وبينما نحن في طريقنا استوقفنا عبد الحكيم عامر حيث كانت المسافة بين سلاح الفرسان والقيادة العامة قصيرة واعتقد أنها تكون مكان وزارة الدفاع الآن . . وأخبرنى بأن مهمة القبض على أعون الملك من الضباط قد تمت بالفعل نتيجة أن رئيس أركان حرب الجيش وقتها قد أعلن حالة الطوارئ فحضر هؤلاء وتم القبض عليهم جميعاً ووجدناهم مقبوضاً عليهم ثم وزعنا العربات المدرعة التي كانت معنا . . عربة عند المستشفى العسكري عند الكوبرى المقابل للمستشفى العسكري للحماية والتأميم وعريبة أخرى عند منطقة القبة . . وقد تم نقل المعتقلين تحت اشراف عبد الحكيم عامر ومعهم بعض الضباط في الوحدة التي حاضرت وحده يوسف صديق وقد تم نقلها سيراً على الأقدام لأن معتقل الكلية العربية كان أمام القيادة مباشرة وقد تم اعتقال الباقين بمعرفة كمال رفعت وبعض الزملاء . . وبقيانا أنا و اسماعيل فريد والبلتاجي . وجاءنا بعض المعتقلين

فرادا بعد ذلك و منهم اللواء عبد الرحمن مكي واللواء مصطفى شعراوى وكانا فى قيادات الجيش والطيران وقد تم معاملتها بمنتهى الاحترام حتى مكان الاعتقال . وفي حوالي الساعة الثالثة حضر أنور السادات فاعترضه أحد الضباط فنادى على عبد الحكيم عامر فعرف صوته واغطى تعليمات للضباط بدخوله ونزل إلى تحويلة التليفونات ثم سالت عبد الحكيم عامر :اليس من المفروض أن يأتي اللواء محمد نجيب الان فارسل اسماعيل فريد ومعه حملة حراسة لاصطحاب محمد نجيب واحضاره إلى القيادة . وقد تم توزيع القوات . . قوة عند الاذاعة وأخرى عند التليفونات وقوات عند مداخل القاهرة سواء من ناحية مسطرد أو من ناحية طريق السويس ثم ظهرت مشكلة محطة أبو زعبل الخاصة بالاذاعة واتضح أنتا لم تعد لها ترتيبا مسبقا فاحضرت لمجدى حسين قوة من العباسية وكان معه يوزباشيا مهندسا اسمه جمال علام ، وما أن اذيع بيان الثورة قد توافد اعضاء مجلس الثورة علينا في القيادة وتوليت من بداية ثورة ٢٣ يوليو مسئولية تأمين مقر القيادة نفسه من حيث الدخول والخروج والتاكيد من الشخصيات التي ستلتقي باللواء محمد نجيب ثم كلفت يوم ٢٥ يوليو بتجهيز القطار المقل للقوات المسافرة للسكندرية لطرد الملك فاروق . . وكان هناك قوتان . . قوة ستتسافر بطريق البر وقوة بالسكة الحديد . . فقط بتجهيز قطار كامل مسطح وركوب في محطة العباسية داخل القشلاقان الانجليزية . . وتم تنفيذ تكليف اعداد القطار عسكريا وعدت القيادة وخبرني جمال عبد الناصر بتسفير القوات لاتمام العملية .

* لماذا لم تعد لكلية اركان الحرب كما هو المعتاد وتم تعينيك في القيادة العامة في مكتب القائد العام للقوات المسلحة ؟

** زملائى في كلية اركان الحرب اعتبروني وذملي اسماعيل فريد غائبان ليلة ٢٣ يوليو لكن سرعان ما علموا إتنا اشتراكنا في الثورة وقد طلبت في اليوم التالي من جمال عبد الناصر أن أعود إلى كلية اركان الحرب وكان رده لطيفا قال لي : أنت خايف لاحسن يبلغوا عنك غياب ! فقلت له : بعد الذى حدث يمكن أن أخاف من الغياب ! فقال لي : ابق معنا في القيادة وبالفعل مكثت معهم في القيادة

كاركان حرب للقيادة عموماً واقمت اقامة دائمة ليل نهار بلا راحة أو اجازات واستمررت في عملى إلى رأيت مشاهد لا أحب أن انذكرها ولا تنافق مع اخلاقيات عسكريتي . . فانا كان مناط أمل أن أظل ضابطاً في الجيش . ولقد تحقق كل ما أصبو إليه من خلال التحاقى بكلية أركان حرب وكانت أعلى الكفاءات والتحقت بها من أول محاولة وفي أقل مدة ممكنة فكان هدفي بعد ذلك أن أعود إلى الجيش وقد تحدثت بشأن ذلك مع عبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر بمنتهى الصراحة وقلت لهم : أريد أن أذهب إلى رفع ثانية وأنا لا أخفى عليك رفع كان فيها ٥٠٪ أو ١٠٠٪ لا أنكر زيادة في المرتب وكنت محتاجاً لزيادة مرتبى والبعد عما رأيته في القيادة وقد أصررت على طلبي لدرجة إنهم أصدروا فعلاً نشرة عسكرية في شهر سبتمبر عينت فيها أركان حرب في الفرقة الثانية في رفع وكانت بقيادة اللواء محمد سيف اليزل خليفة والذي أصبح سفيراً في الخرطوم بعد ذلك وتابعت الإجراءات لدرجة أن أرسلت حاجياتي الشخصية مع زميل سبقني في السفر إلى رفع وقبيل سفرى طلب مني أن انتظر لصاحبة محمد نجيب في رحلة إلى الوجه البحري وسافرت معه وكانت في الحقيقة رحلة ناجحة ظهر فيها جلياً الاختلافات الشعبية حول الثورة في بدايتها . ولما انتهت الرحلة طلبت تنفيذ التقليل ولكن عبد الناصر طلب التأجيل وفي نفس الأسبوع زار اللواء سيف اليزل خليفة جمال عبد الناصر وعرض عليه فكرة - دون علمي - وهي أن أذهب إلى رفع نصف الأسبوع والنصف الآخر في القيادة العامة فاستدعاني عبد الناصر في وجود اللواء سيف اليزل وأخبرنى بما حدث وطلب مني رأيه فقلت له على الفور : أنا لا أقبل على نفسي هذا العرض مطلقاً فانا أريد أن اترفغ لحياتي العسكرية ولا أقبل ما سوف يقال عنى لو نفذت هذه الفكرة من أننى منصب القيادة وسط زملائى في الجيش بل أن زملائى سوف يتخرفون من الحديث أمامي خشية أن أنقل كلامهم إلى القيادة وقلت لجمال عبد الناصر أمام اللواء سيف اليزل : مستحيل أن أقبل ذلك ! وحتى في حالة ذهابى إلى القيادة نصف الأسبوع فان ذلك سيعد من وجهه النظر عدم انضباط عسكري وقلت لعبد الناصر : لابد أن نضرب المثل ونعود كما بدأنا !

وقال عبد الناصر لسيف اليزل : لا تفك فى هذا الحال الآن ! وبعد خروج سيف اليزل وبعد انتهاء العمل قال لي عبد الناصر عند نزولنا من مكتتبنا : أنت عامل يا

عباس على الفلوس . . الفلوس ليس فيها بركة ١١ فقلت له : يجوز أن تكون لها بركة معنـى اـفـرد عـلـى عـبـد النـاـصـر بـعـبـارـة أـثـرـت فـي نـفـسـيـتـي كـثـيرـاـ : قال أنا مـتـقـاـمـلـ بـوـجـودـكـ فـي الـقـيـادـة وـارـيـدـكـ أـنـ تـبـقـىـ مـعـنـاـ وـتـنـسـىـ مـوـضـوـعـ رـفـحـ .

فقلت له : ما دام الأمر كذلك فـأـنـاـ سـأـعـتـرـفـ لـكـ الـأـمـرـ لـاـ يـتـعـلـقـ بـالـفـلـوـسـ وـهـذـاـ فـيـ الحـقـيقـةـ لـيـسـ السـبـبـ الـاـسـاسـيـ فـيـ ذـهـابـيـ إـلـىـ رـفـحـ وـلـكـ الـحـقـيقـةـ الـتـىـ اـطـلـبـ نـقـلـيـ منـ أـجـلـهـاـ هـىـ مـاـ اـرـاهـ فـيـ الـقـيـادـةـ مـنـ التـكـالـبـ عـلـىـ السـلـطـةـ وـكـلـ شـخـصـ يـحـاـولـ أـنـ يـوـهـمـ الـآـخـرـيـنـ فـيـ كـلـ مـوـقـعـ بـأـنـهـ مـنـدـوبـ الـقـيـادـةـ وـمـاـ يـسـتـبـعـ ذـلـكـ مـنـ مـحاـولةـ اـسـتـثـمـارـ الـفـرـصـ . . . لـقـدـ رـأـيـتـ مـنـ مـوـقـعـ هـذـاـ مـوـاـكـبـ تـنـاقـ كـثـيرـ . . . وـمـوـاـكـبـ تـهـنـئـهـ كـثـيرـ وـأـصـابـتـنـيـ الـحـيـرـةـ فـلـاـ أـعـرـفـ مـنـ هـوـ الـصـادـقـ وـمـنـ الـكـاذـبـ .

رأـيـتـ بـصـرـاحـةـ أـنـ الـجـيـشـ يـعـودـ جـيـشاـ بـمـعـنـىـ الـكـلـمـةـ وـمـسـائـةـ أـنـ مـنـدـوبـ الـقـيـادـةـ يـطـيـعـ بـالـآـخـرـيـنـ لـبـدـ أـنـ تـنـتـهـيـ .

فـقـالـ لـىـ : عـلـىـ الـفـعـومـ نـحـنـ اـخـتـارـنـاـ مـكـانـاـ فـيـ الـجـزـيـرـةـ سـيـصـبـحـ مـكـانـاـ لـاجـتمـاعـاتـ مـجـلـسـ قـيـادـةـ الثـورـةـ وـسـوـفـ تـصـبـحـ اـجـتمـاعـاتـ هـنـاـ مـحـدـودـةـ . . . وـاسـتـمرـيـتـ فـيـ الـقـيـادـةـ كـضـابـطـ اـرـكـانـ حـربـ وـفـيـ مـكـتبـ القـائـدـ الـعـامـ وـمـرـتـ الـاعـوـامـ إـلـىـ أـنـ تـرـكـ الـقـوـاتـ الـمـسـلـحـةـ عـامـ ١٩٥٨ـ نـائـبـاـ لـمـديـرـ الـمـخـابـراتـ الـعـامـةـ الـتـىـ عـينـ فـيـهـاـ الـمـرـحـومـ صـلـاحـ نـصـرـ . . . وـلـمـ يـكـنـ لـىـ الـخـيـارـ مـطـلـقاـ لـأـنـ اـتـرـكـ الـقـوـاتـ الـمـسـلـحـةـ وـقـدـ تـنـزـعـتـ فـيـ الـبـداـيـةـ بـمـوـضـوـعـ الـبـدـلـ لـلـبـيـعـادـ وـلـكـ الـحـقـيقـةـ هـوـ مـاـ رـأـيـتـ مـنـ مـشـاهـدـ لـاـ تـنـعـشـ مـعـ الـعـسـكـرـيـةـ الـتـىـ اـحـرـصـ عـلـيـهاـ وـكـنـتـ أـرـيدـ أـنـ أـبـتـدـعـ بـنـفـسـ مـنـ مـرـحـلـةـ دـعـمـ الـانـضـباطـ هـذـهـ الـتـىـ تـمـ بـهـاـ أـىـ ثـورـةـ حـتـىـ لـاـ يـسـاءـ التـأـزـيلـ .

وـلـقـدـ عـارـضـتـ فـيـ تـعـيـينـيـ فـيـ الـمـخـابـراتـ بـسـبـبـ حـرـصـتـ عـلـيـهـ مـنـذـ يـوـمـ اـشـتـراكـيـ فـيـ الـثـورـةـ لـيـلـةـ ٢٣ـ يـوـليـوـ ١٩٥٢ـ وـحتـىـ ٧ـ سـبـتمـبرـ ١٩٦٧ـ يـوـمـ اـعـتـقـالـيـ . . . حـرـصـتـ خـلـالـ هـذـهـ الـفـتـرـةـ عـلـىـ أـنـ أـقـومـ بـأـتـصـسـ جـهـدـ وـاشـارـكـ بـكـلـ اـخـلـاصـ دـونـ مـقـابـلـ . . . هـذـهـ كـانـتـ عـقـدـتـيـ وـلـقـدـ صـرـحـتـ بـهـاـ لـكـلـ إـنـسـانـ . . . وـقـلـتـهـ صـرـاحـةـ لـعـبـدـ النـاـصـرـ وـعـبـدـ الـحـكـيمـ عـامـ .

قلت لعبد الناصر حين جاء يعييني في المخابرات العامة أنا لا أريد مقابلة .. غيري يريدون .. امنحهم ما يريدون ! أنا أعتبر نفسي أكثر صلاحية في القيادة أو في موقع كمدير مكتب القائد العام للقوات المسلحة وقد عملت معك ومع عبد الحكيم عامر وإن أتحدث عن نفسي وكان رد عبد الناصر على : المصلحة العامة في موقعك الجديد .

ودخلت المخابرات العامة ولم امكث فيها أكثر من أربعة شهور من مايو إلى سبتمبر منها شهرين كنت فيما مريضا ثم حدث في شهر أكتوبر حين كنت أتحدث تليفونيا مع عبد الحكيم عامر طلب مني الحضور إليه في المنزل .. وذهبت إليه وجلسنا نتحدث سوريا في أمور الحياة العادية ثم جاءته مكالمة تليفونية من جمال عبد الناصر يطلبه للحضور فاست LZانت للانصراف فاصل على الحضور معه عبد الناصر فاعتذر ل أنه ليس هناك موعدا مسبقا مع عبد الناصر فقال لي : سلم عليه واستاذن خاصة وأنه كان يعرف أثناء مكالمته إثلك معنى في المنزل وأصر عبد الحكيم على الذهاب لعبد الناصر واستقبلنا في حديقة منزله بمنشية البكري وكان يشاهد فيلما سينمائيا وجلست على يساره بينما جلس عبد الحكيم على يمينه وفجأة التفت عبد الناصر في شفاه حديث كان دائرا بيننا وقال :

أنا عايزة ياعباس تمسك وزارة الداخلية ! .

أنا مرشحك وزير داخلية ..

قلت له : أنا مش عاوز حاجة .. أنا باعتذر عن هذا المنصب . وابحث عما يجرؤ وراء المناصب وهم كثيرون .. أى واحد فيهم يمكن أن يقبل .. أنت تعرف لا هدف لي مطلقا وأننى اشاركت فى الثورة بلا مقابل .. واستمر الحوار ساخنا بيننا لمدة ربع ساعة لم يشترك فى الحديث عبد الحكيم عامر ببنت شفاه .

* هل تعتقد أن ترشيحك لمنصب وزير الداخلية كان تزكية من صديقك عبد الحكيم عامر أم أن جمال عبد الناصر هو الذي اهتدى إلى ذلك في قراره نفسه ؟

** الحقيقة أن علاقتي بالاثنين كانت متكافئة منذ البداية بل بالعكس في فترة ما كنت ارkan حرب القيادة العامة كانت علاقتي بعد الناصر أكثر توثقا لأنني أراه كل يوم .

والحقيقة أنت لا تستطيع أن تقول أن هناك تزكية من عبد الحكيم عامر أو حتى فتح الباب بهذا الموضوع ولديلى على ذلك أن الاثنين كانوا يتناقشان في كل صغيرة وكبيرة بمنتهى المصارحة والوضوح .

* الذي يدعونى أن أقول ذلك هو أن عبد الحكيم عامر رشحه عام ١٩٦٢ لرئاسة المجلس التنفيذي خلفاً لعلى صبرى !

** أنا قرأت هذا الموضوع لأول مرة . . ولم أكن أعلم من قبل في مذكرات السيد عبد اللطيف البغدادي . . وقد تدهش إذا عرفت أن عبد الحكيم عامر لم يفاتحنى في هذا الموضوع مطلقاً . . وأنا أقر له هذا فهو منهج في غاية التوفيق لسبب . . افرض أنه فاتح جمال عبد الناصر في شأن تعييني رئيساً للمجلس التنفيذي ولم يوافق عبد الناصر . . أذن سيبقى في التفاصيل شيئاً . . فهو من الرجلة بحيث أنه لم يفاتحنى في شأن ذلك وفاتها في عبد الناصر وحده بحيث يكن الأمر بعد ذلك وعلى أية صورة ليس له أثراً في علاقتها بي بعد ذلك . وقد قلت لعبد الناصر وهو يفاتحنى في أمر تولي وزارة الداخلية : أرجوك أن تعتبر هذا الموضوع كأن لم يكن ولا تعتبرني ومرتبط بأية اتفاق أو من ناحيتك مرتبطا بي لأنك سرعان ما ستتجدد خلال أيام قليلة من يريد أن يتولى هذا المنصب فوراً . . لكن أنا لا أريد أن أكون وزيراً للداخلية !

لم أبوج لأحد بهذا الحديث حتى اتصل بي صلاح نصر وقال لي : الرئيس سوف يعينك وزيراً للداخلية . . وفعلاً صدر قرار تعييني بعد الوحدة بين مصر وسوريا في أكتوبر ١٩٥٨ وكان هناك وزير داخلية للإقليم الجنوبي المصري وقد توليت ذلك وتولى عبد الحميد السراج وزير الداخلية للإقليم الشمالي السوري بينما كان زكريا محيى الدين هو الوزير المركزي على مستوى الجمهورية العربية المتحدة .

* استاذ عباس رضوان . . أنت الذى اخرجت مجموعة المدفعية محسن عبد الخالق وزملائه من السجن بأمر عبد الناصر . . هل كنا على أبواب حرب أهلية ولابد من منعها . . هل كانت حركة المدفعية عام ١٩٥٤ انقلابا فعلا بمعنى الانقلاب أم كانت حركة غضب بلا تأمر ؟

** ماحدث لمجموعة المدفعية محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت وزملائهم عام ١٩٥٤ فيما يعرف بقضية المدفعية هو نتيجة طبيعية مهما اختلفت الثراث فان هناك مقوله صادقة تذكر أن "الثورة تأكل ابنتها" . فقد حدث في ١٤ يناير ١٩٥٣ ولم تكن تجاوز ٦ شهور على قيام الثورة فوجئت بجمال عبد الناصر يقول لى : إن محسن عبد الخالق وزملائه فى مجموعة المدفعية سوف يعتقلون هذه الليلة ! قلت له : لا يمكن .. أنا لا أصدق نفسي .. هل معقول أتنا انسنتا الذين كنا ستعلق لنا المشانق لو فشلت الثورة .. ولم يمر على ذلك ستة شهور .. واليوم يعتقل زملائنا . ارجوك أنا لا اتواجد هذه الليلة مطلقا .. وكان كل من فى القيادة يعلم تمام العلم أن عباس رضوان لم يتواجد ليلة اعتقال محسن عبد الخالق وزملائه .. ولما وجلنى عبد الناصر متاثرا لما يحدث قال لى : لاداعي لأن تتوارد فى القيادة لأنك انسان حساس جدا فى الوقت الذى يدبر لنا انقلابا عسكريا .. قلت له : واستدعى محسن عبد الخالق وزملائه وجلسوا معنا هنا .. وانت ترى محسن كل يوم هنا يتتردد على القيادة ولا داعى لعمليات الاعتقالات مطلقا !

وفعلًا لم اتواجد هذه الليلة وتم اعتقال محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت وزملائهم . وفي اليوم التالي صباحا تدخلت على عبد الناصر متوجهما وقلت له : الاخوة الذين اعتقلوا .. لابد أن تحرص على مصالحهم وذرعى شئونهم خلال فترة الاعتقال .. أنا اعرف أن محسن عبد الخالق وحيدا لوالدته وهو يسكن فى شقة من شقق شركات مصر الجديدة وكل ما اخشأه ان يستولى احدا عليها فى فترة غيابه ثم لابد ان تخفف من وطأة هذا الموقف على والدته .. وذرعى مصالحها والحقيقة ان جمال عبد الناصر تجاهب معى فى ذلك واستدعى احمد انور وكان قائدا للشرطة العسكرية وقتها وقال له : تنفذ كل طلبات المعتقلين من ناحية مرتبتهم ومصالحهم ..

ثم قلت له : انتي اريد ان ازورهم فسمح لى بذلك . . واطمئنت عليهم جميعا وقد صدرت عليهم احكاما في مارس ١٩٥٤ ولكن حين حدثت ازمة فبراير ومارس واعتزموا اصدار قرارا بعودة الاحزاب وعوده الجيش إلى الثكنات . . وكنت حاضرا مع عبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر وبدا عبد الحكيم عامر موجها حديثه إلى جمال عبد الناصر فقال له : ياجمال . . اخواننا الموجودين في السجن . . هل يجوز ان تتركهم لنظام الحكم القائم ؟ . . فقال له :رأيك ايه ؟ فرد عليه : رأين أن يخرجوا فورا . . ثم وجه عبد الحكيم الحديث إلى قائلا : اذهب يا عباس واخرج زملائنا من السجن . . فترجمتها على الفور إلى السجن واخرجت محسن عبد الخالق وزملائه ولم يقبل محسن الخروج إلا بعد أن اطمئن على خروج زملائه . . ثم لم يقبل أن يذهب إلى منزله إلا بعد أن يذهب للقيادة لمساعدة زملائه وازالة ما في النفس تماما .

* قيل أن ضباط المدفعية خرجوا من السجن خصيصا لمواجهة حركة الفرسان . . فهل هذا صحيحا ؟

** اطلقتا . . ليس لما تردد من شائعات في هذا الصدد أى أساس من الصحة مطلقا !

* أستاذ عباس رضوان . . انت الوحيد الذي ذهبت مع خالد محيى الدين إلى اللواء محمد نجيب في منزله بعد منتصف الليل لإبلاغه بترشيحه رئيسا للجمهورية بعد ازمة سلاح الفرسان . . وانفرد محمد نجيب بخالد محيى الدين لمدة ثلاثة دقائق هل كانت كافية من وجهة نظرك للاتفاق بينهما على كل المسائل . . ام ان كان هناك اتفاقا مسبقا بينهما ؟

** الذى حدث فى هذه الليلة انتى كلفت من عبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر لصاحبة خالد محيى الدين إلى محمد نجيب لإبلاغه بتعيينه رئيسا للجمهورية فذهبت معه فى سيارة يقودها ضابط من سلاح الفرسان . . ووصلنا إلى منزل محمد نجيب حوالي الثالثة صباحا وقد كان نائما فخرج اليانا من حجرة النوم

بالبيجاما والحقيقة والتاريخ كان رده مهنيا ورقيتا وابدى روحًا طيبة حيث قال لنا : أنا أتمنى أن تكون جميعا أعضاء مجلس الثورة . . وأن تكون جميعا في مسيرة واحدة ولاداعي لأن نفترق أو يحدث بيننا أي اتفاق بل يجب أن نتعاون جميعا يدا واحدة ثم هرض عليه خالد محيي الدين الامر وانفردا سويا لمدة ثلاثة دقائق . . وبالحقيقة أن الثلاثة دقائق من وجهة نظرى انتهت للفرض حيث أنه كان يعرض عليه ويبلغ بما حدث ويأخذ موافقته على هذه القرارات التي تقررت بتعيين محمد نجيب رئيسا للجمهورية وخالد محيي الدين رئيسا للوزراء . . وفي رأيه أيضا أن هذه الثلاثة دقائق هي حد ذاتها تبعد سوء النية وتؤكّد على سرعة التفاهم بينهما ثم ركبنا السيارة وسائل الضباط الذى كان يقود السيارة خالد إلى اين ؟ ! فقال له خالد : إلى سلاح الفرسان ولكن الحقيقة أنها امترضت على ذلك وقت له : نذهب إلى القيادة لكن تبلغ زملائك بما حدث بينك وبين محمد نجيب وموافقتهم وفي نفس الوقت تجرى الاتصالات بشأن تشكيل الوزارة الجديدة لأنه ليس من المقبول أنك تشكل الوزارة من داخل سلاح الفرسان أولا لأنك لو طلبت أحدا للذهاب إلى هناك فسوف ينتابه الخوف من الذهاب إلى هناك وسط هذه الظروف . . أما القيادة فهي معروفة للجميع ولا تحتمل أية تلويل . . ثم يجوز أن تستشير زملائك في مستقبل العمل . ووافق خالد محيي الدين على أن نعود للقيادة سويا .

* لماذا لم يشكل خالد محيي الدين الوزارة^{١٩}

** وجد معارضه من الجيش . . لحظة دخوله القيادة وجد ثوعا من الامتعاض من الضباط وبكل اسف اهانوه

* استاذ عباس رضوان . . بمنتهى الصراحة . . لو لم تتصفح خالد محيي الدين بآن يشكل الوزارة في القيادة بدلا من سلاح الفرسان . . هل كان من الممكن أن يشكلها في سلاح الفرسان وتختلف الخريطة السياسية لمصر بعد ذلك أو يحدث صدام دموي بين الاطراف المتنازعة . .
ودعنى اؤكد لك ثانية على عبارة "بمنتهى الصراحة" . . هل تعمدت أن يشكل

خالد الوزارة في القيادة تحسباً لما كان سيحدث !

** أنا وضعت في ذهني أن خالد محيى الدين لابد أن يعود للقيادة لأنّه لو شكل الوزارة من سلاح الفرسان فأنها ستكون مشكلة ولاشك في هذا مطلقاً . أنا كنت متعمداً هذا أَنْ يعود خالد إلى القيادة . . خبرتني السياسية وخبرة مارأيته في الأربع ليال السابقة على هذا الموقف . . حقيقة أن هذا القرار قد تم اتخاذه بالفعل . . لكل الأمور كانت على غير مايرام بالنسبة للناس والضباط الأحرار وغير الضباط الأحرار أيضاً من رجال الجيش . . فقللت في نفسي بدلًا من أن يعود لسلاح الفرسان وتتصبّج مشكلة المشاكل يرجع القيادة أفضل ويتقاهموا مع بعض لو كانت هناك فرصة لتشكيل وزارته يشكلها ولو لم تكون هناك فرصة فلا داعي للتصنادم بين القوات المسلحة وبعضها .

* أستاذ عباس رضوان . . عام ١٩٥٨ كنت نائباً لرئيس المخابرات العامة صلاح نصر مارأيك فيما يثار الآن عن قضية انحراف المخابرات العامة ١٩٥٩

** أنا عينت في المخابرات العامة لمدة أربعة شهور منها شهرين كنت أتردد فيهما على المستشفى لأنّ حالي الصحي كانت وقتها على غير مايرام وسافرت بعدها إلى الخارج للعلاج عام ١٩٥٩ حين كنت وزيراً للداخلية .

أنا باعتبار ماحدث للمخابرات أدى إلى هدم هذا الجهاز باعتباره كان من أكثراً أجهزة المخابرات على أي مستوى في العالم . . ماحدث لهذا الجهاز هو هدم له ككيان وطعن بالانقلابات والانحراف بغض النظر عن صلاح نصر . . لأن صلاح نصر لا يعمل بمفرده ولكنه كان يعمل بجهاز كامل فيه كفارات لاحصر لها . . كفارات تعلمت وتدريت على أعلى مستوى .

* ولكن صلاح نصر كان رئيساً لجهاز المخابرات والوجه الأول له . . هل تعتقد أنه يمكن أن تكون هناك انحرافات قد حدثت من وراء ظهر الرئيس ؟

** أنا اعتبر أن جهاز المخابرات بالنسبة لجمال عبد الناصر كان له أهمية القيادة العامة قامت بواجبها على الوجه الأكمل بين أيام شيك وكانت ثقة جمال عبد الناصر في صلاح نصر مطلقة وإلا ما كان ابقاء طوال هذه المدة . . أنها أطول مدة رئيس مخابرات تلك التي قضتها صلاح نصر رئيساً للمخابرات العامة عشر سنوات . . بدأت عام ١٩٥٧ . . وانتهت عام ١٩٦٧ .

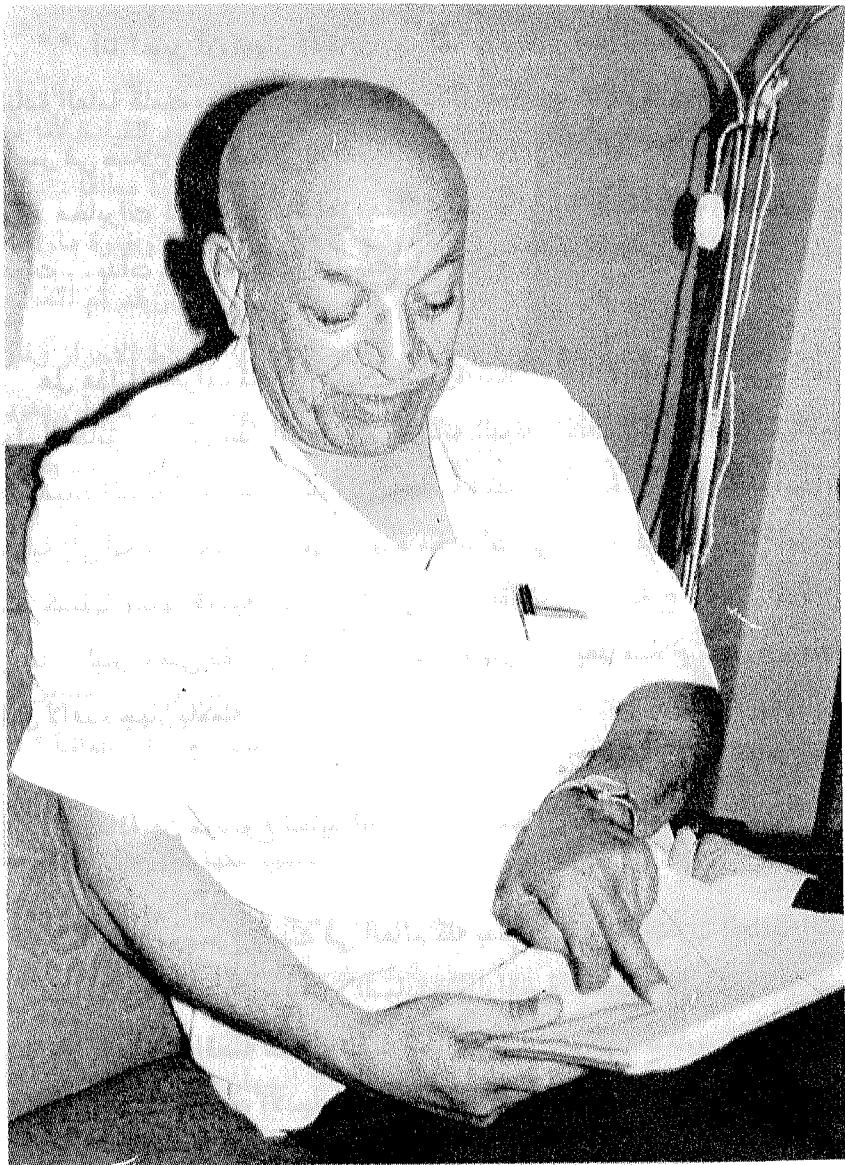
هل هذا الانحراف تم في السنة الأخيرة مثلاً . . أنا لا أدافع عن شيء لكنني أقل الحقائق . . لأن هذا الجهاز قد انشأته الدولة وتكلف الكثير سواء من حيث الإمكانيات المادية أو من حيث التواصي العلمية التدريبية والبحثية بحيث أنه وصل في النهاية إلى أنه كان يضارع أرقى أجهزة مخابرات في العالم بدليل قضایا التجسس التي كشفها ومنها قضية (لوتز) الألماني . ثم افرض أن صلاح نصر انحرف - فرضياً - ليس معنى ذلك أن أهدم كل هذا الجهاز . . بعد صلاح نصر أو حاكمه ولكن لا أهدم جهاز بأكمله .

* وماذا عن موضوع تجنييد الفنانات في المخابرات العامة ؟

** هذا موضوع يحدث في العالم كله بدليل أننا أثناء الحرب العالمية الثانية في مصر كان هناك موضوع أنور السادات والراقصة حكمت فهمى التي كان لديها العامة . . هذه الراقصة كانت مندوبة مخابرات المانيا وكانت تتعاون مع المخابرات الألمانية وليس المخابرات الانجليزية . . وإذا كانت المخابرات الألمانية تفعل هذا هل لا تعتقد أن المخابرات الانجليزية كانت لا تفعل نفس الشيء هي الأخرى .

* ولكن حدث أنه تم تجنييد الفنانات بالأكراء !

** لا استطيع أن أحكم في الحقيقة يجوز افراد انحرفوا . . لا الغى هذا . ولكن كل الذي اريد أن اؤكد عليه أننا لانهدم جهاز ولكن تحاسب مسئول .



عباس رضوان : لم أشهد على زواج صلاح نصر من اعتماد خورشيد وإمضائي
مزور وكنت لا أحب أن يصل السفه والكذب إلى هذا الحد ! .

* لماذا عن التعذيب . . بصراحة مطلقة كنت وزيراً لداخلية مصر هل لجأت إلى التعذيب ؟

** أنا لا أقر إطلاقاً موضوع الإكراه والتعذيب مطلقاً . . وأحمد الله لم يحدث أى تعذيب من هذا القبيل ربما حدث قبل أن اتولى وزارة الداخلية .

* ولكن قيل أنه حدث تعذيب لشهدى عطية حتى مات وكنت وزيراً ل الداخلية ؟

** كانت قضية مثار أول ماتوليت وزارة الداخلية . . وهى غالباً قبل ما تولى الوزارة لكن أول ماتوليت كانت مثاراً من ناحية الماركسيين على أن شهدي عطية ضحية وشهيد الماركسيين . . أقولها بكل صراحة . . مطلقاً . . أنا غالباً توليت الوزارة وكانت حادثة موجودة بالفعل ولا أذكر أن الواقعه منى فإذا كان هناك تعذيب قد حدث له فاتنا لا أقره مطلقاً . . لا أقر موضوع التعذيب وأنما شخصياً قد تعرضت للسجن ولابد أن تعرف أن هناك عمليات إيهام فياتي إليك شخصاً ويقول لك : إذا كان لديك كلاماً اعترف به لأن فلان شربوه وعذبوه وجلدوه نوع من الإيهام وغسيل المخ لكي تقول الذي يريدون أن تقولوه أو الواقعه التي عندك . . أنا لا أقر هذا مطلقاً . . لا أقر التعذيب ولا أقر أنه تحت أي شعار نهم الاجهزه بدعوى أنها المسئولة . . موضوع رأفت الهجان مثلابداً قبل تولى صلاح نصر رئيسة المخابرات واستمر هذا الموضوع خلال رئاسة صلاح نصر للجهاز وهو بلاشك تعامل مع هذا الموضوع عشر سنوات ١١ . . وبغض النظر عن الأفراد . . الأفراد مسئولين عن تصرفاتهم وعن قيادتهم أيضاً وهل اسموا أو أحسنوا القيادة . . والانسان مسئول بما يفعل . . ولكن ليس معنى هذا أن اهدم الجهاز يأكله وأقلل من وضعه الادبي أمام العالم .

* أستاذ عباس رضوان . . ما يكتب عن انحرافات صلاح نصر والمخابرات هل هي حقائق أم افتراء على التاريخ . . من وجهة نظرك ؟

** هناك نتuelle اود ان اوضحها في هذا الموضوع بالذات وهي انتى في علاقتي وصداقتى دائمًا ما يضع اسس لها ويكون صديقى على علم بحدود هذه الصداقه . . وهي صداقه تقوم على علاقات محددة وعلى مبادئه واستدامت واعطا لغيرى ولهاذا فلأن اصدقائى يعرفون إلى أي مدى تدور هذه الصداقات وتصبح دائمه وأنا في رأيي مادام هناك صداقه فلا داعي لهدامها أو لانهائها إلا مجبراً . . هذه هي اسس الصداقه ومفهومها بوجه عام .

* وماذا بالنسبة لصداقتك بصلاح نصر ؟ !

** أنا لم اتدخل في حياته الشخصية ولا استطيع أن اقول أنت تدخلت في حياته . . إنما هو صديقاً يستشريني . . . إستشارية وتعاون في العمل . .

* وماذا بالنسبة لعقد الزواج العرفي بين صلاح نصر واعتماد خورشيد حيث أن الورقة التي أظهرتها الأخيرة عليها اثنان من الشهود أنت واحد منها ؟ !

** كنت لا احب ان يصل السفه في الكتابة إلى هذا الحد . . وليس سفها فقط بل هو كنباً ولاشك في هذا . .

حدث في محاكمة صلاح نصر في قضية مصطفى أمين أثناء نظر الجلسة أنتى قد طلبت كشاهد . . وفي أثناء الشهادة قام الدكتور محمد عبد الله المحامي يظهر للتدليل على أنتى صديقاً لصلاح نصر فقدم ورقة باننى شاهداً على عقد عرفي لزواج صلاح نصر من سيدة تدعى اعتماد خورشيد وقد فوجئت بموقف لم يحدث مطلقاً وطلبت الكلمة وطلبت من رئيس المحكمة تحويل هذه الورقة للنيابة العامة لأننى طاعنا فيها بالتزوير وفوجئت بالرجل بيتسنم واستفسرت منه . فقال أولاً الورقة " فوتوكوبيا " صورة لا يعتمد بها . . ليس لها اهمية والنيابة لا تعتد بها كمستند . . ويكفيننا هذا !!

* قيل أن شمس بدران لم يحرك الكتيبة ١٧ ليلة الثورة وأن جمال عبد الناصر غصب منه . . مامدى صحة هذا القول ؟

** الذى اعرفه أن شمس بدران كان موجوداً في كتيبة ليلة الثورة وحركها بالفعل وكان معه اللواء . . وكان جمال عبد الناصر يتحدث بهذا أمام اشخاص ليس لهم علاقة بالثورة لكن يضرب لهم المثل على ما فعله شمس بدران . . والذى سمعته من عبد الناصر أن شمس بدران قام بدوره المكلف به في اللواء السادس الكتيبة ١٧ في ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

* هل حقيقة كان سبعين صديق شمس بدران رئيساً للجمهورية فور تتحى عبد الناصر وإن الذى رشحه لعبد الناصر هو المشير عبد الحكيم عامر ؟

** والله هناك غموض في المسألة وفي هذه المرحلة بالذات . . وأنا أشك في أن يكون المشير عبد الحكيم عامر قد رشح شمس بدران إلا إذا كان قد استقر في ذهنه فعلاً أن التتحى عن الاثنين سيظل مستمراً وفي هذه الحالة سيصبح شمس بدران أقرب الناس طواعية لهما .

* طواعية لمن للمشير عبد الحكيم عامر أم لعبد الناصر . . شمس بدران كان أقرب المقربين للمشير عامر ؟

** طواعية للاثنين ! . . وإن كان أقرب بحكم وظيفته أو بحكم عمله للمشير عبد الحكيم عامر فقد كان وزيراً للحربية ومديراً لكتبه . . ولكن كانت علاقته بالاثنين متينة !

* الصديقان جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر واجهتهما عواصف شديدة في حياتهما السياسية منذ بداية الثورة ولم تؤثر في علاقتهما . . إلى أن جاء المشهد الدرامي الأخير . . باعتباره من أقرب المقربين إليهما معاً . . ماهي طبيعة

علاقتها ؟ ولماذا كانت هذه النهاية ؟ . . . ما هو السبب الحقيقي للخلاف بينهما ؟

** أنا باعتبر بالمارسة وطول معاشرتي لعبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر ١٧ عاما من عام ١٩٤٩ أنها صدقة ليس لها مثيل ووصلت إلى حد الوفاء النادر الذي لا يشك فيه أحدا بأى شكل من الاشكال بل الذى يحاول أن يشك فيه فهو الخاسر وساخر له مثلا واحدا حدث أمام الوزراء وأمام الجماهير فى مؤتمر شعبى عقد فى مدينة الاسماعيلية فى الستينات وكان عبد الناصر يجلس على المنصة ومن حول بعض الوزراء فيها جلس عبد الحكيم عامر فى الطرف الآخر وبينهما المنضدة التى سيخطب عليها عبد الناصر وفجأة انقطع التيار الكهربائى وخيم الظلام الدامس على المكان وقد استفرق ذلك حوالي دققتين أو ثلاثة دقائق حيث تم تحويل إلى مولد كهربائى آخر ثم أضيئت الانوار على منظر لانساه وجذنا عبد الحكيم عامر واقفا ببطوله أمام جمال عبد الناصر الجالس على الكرسى بحيث أنه لو جاءت رصاصة لجمال عبد الناصر تصيبه هو . . هذا المشهد ابكى الحاضرين . . العرس الذى كان خلفه لم يتحرك واتحرك عبد الحكيم عامر عشرة أمتار ووقف أمام جمال عبد الناصر يحميه من أى رصاصة قد تأتى إليه فى الظلام . . ولا استطيع أن أقول بعد ذلك هذا المثال أن هناك صدقة امتن واقوى واعمق من ذلك .

ولهذا قال لى جمال عبد الناصر أكثر من مرة . أن الوحيد الذى يمكن يتقبل عن الرصاص هو عبد الحكيم عامر . . الوحيد الذى يمكن أن يندىنى بروحه هو عبد الحكيم عامر .

فالعلاقة بين عبد الناصر وعبد الحكيم كانت علاقة أكثر من شقيقين وكان من أصعب المصابع أن يقثر عليها أحدا مهما كان ومهما حاول . . ولكن بمرور الوقت كانت هناك خلافات فى الرأى . . اراء متباعدة . . من الجائز أن يختلف الفكر نفسه سواء اكان فى تفاصيله أو فى مجده إذا وجد من ليس له غرض يستطيع أن يلم الشمل ويخفف من هذا الخلاف . . ولكن للأسف استطيع أن أقول ان هناك انسا

حاولوا بقدر المستطاع على أن يزيدوا من سعة هذه الفجوة حتى لو عادت الامور لوضعها الطبيعي ويترقبوا وينتهوا فرصة أى خلاف ليزيدوا من اتساعه إلى أن وصلت الامور إلى ماحدث بين الصديقين .

* قيل الكثير عن المشير عامر من بداية الثورة من أنه كان لا يصلح لقيادة الجيش المصرى فقد رقى من رتبة صاغ إلى لواء .. طفرة عسكرية حالت دون أن يقدم الجيش المصرى .. مارأيك كرجل عسكري فى المقام الأول ؟

** بصرامة مطلقة الواقع كان يستدعي ذلك .. من حيث وضع الثورة والنظام وتحقيق الامدادات التى قامت من أجلها الثورة .. كان يستدعي وجود واحدا من المجموعة التى قامت بالثورة على رأس القوات المسلحة .

* ولماذا لا يكون آنذا عبد اللطيف البغدادى أو كمال الدين حسين ؟

** هنا تظهر عوامل اقرب .. أولاً البغدادى مع احترامى الكامل له .. فالامر كان يحتاج إلى ضابط جيش وليس ضابط طيران .. أما كمال الدين حسين فهو يمثل نفس الموقف فكلاهما كان صاغا سواء هو أو عبد الحكيم عامر .. الامر كان يتعلق فى المقام الأول بمدى العلاقة الوثيقة بين القيادة السياسية والقيادة العسكرية حتى لا تحدث مصادمات تؤدى إلى عواقب وخيمة ..

لقد حدث اتفاق .. وإذا كان عبد الناصر قد اختار عبد الحكيم عامر لقيادة الجيش فليس فى هذا اهدا لقيمة الآباء لأنهم وافقوا على ذلك من البداية ثم هناك سببا لا يمكن إغفاله وهو أن عبد الحكيم عامر كان أقرب الناس إلى جمال عبد الناصر حتى يؤمن القوات المسلحة ويترغب للعمل السياسى ثم لاتنسى أن هذه ثورة فلو جاء بشخص محترف فلا يمكن لجمال عبد الناصر أو عبد الحكيم عامر أن يتفرغا للعمل السياسى ولو بنسبة ٥٠٪ .. لأن هذا الشخص المحترف الذى سيتوانلى الجيش لكي يثبت ولأنه لابد أن يرجع فى كل صغيرة وكبيرة إلى جمال عبد

الناصر . . حتى إذا أراد أن ينقل جنديا . . لابد أن يستاذن هل أنت موافق أم لا . . لكن حين تكون هناك ثقة متبادلة بين القيادة السياسية والعسكرية فهذا في حد ذاته سوف يعطى فرصة تفرغ للقائد السياسي ليقود الدولة وسيحفظ الوضع الأدبي للقوات المسلحة .

* قيل الكثير عن حرب ١٩٥٦ مما حدا بعد الناصر أن يفكر في تغيير عبد الحكيم عامر الذي اعلن غضبه . . هل هذا أول بادرة خلاف بينهما . . وباعتبارك واجهت الفريق على عامر ومجموعة قيادة حرب ١٩٥٦ في القيادة الشرقية للتحقيق في احداث هذه الحرب مع عمل مسح شامل لكل وحدة في سيناء وتقدير كل من شارك فيها بدوره . . ما هو تقييمك لحرب ١٩٥٦

** بالنسبة لحرب ١٩٥٦ أنا اعتبر أن الجيش المصري ادى واجبه على الوجه الاكمل في هذه الحرب ولم يترك ضابطا أو جنديا موقعه إلا بأمر . وأنا اذكر أنني بعد ما الشيع عن هذه الحرب وكنت في القيادة قررت أن يكون هناك مسح شامل لكل وحدة في سيناء في ذلك الوقت وتحركاتها ومن كل ضابط فيها . وذهبت بنفسي وقابلت الفريق على عامر والمجموعة التي كانت معه . . وقتلت لهم : القيادة تريدحقيقة الدور الذي قام به كل منكم . . كل ضابط . . وكل جندي . . سواء نجح في القيام بيده أو لم ينجح . . فكان أن كتب كل فرد منهم يوميات الحرب وعرف من الذي قام بواجبه على الوجه الاكمل ومن لم تسمع له الظروف بذلك . . وعرض هذا الموضوع . . وكان على ضوئه سيتم اتخاذ اجراءات احالة بعض الضباط إلى المعاش أو إلى الاستيداع . وكان من رأيي أن هذا الموضوع باكمله يعرض على اللجنة العليا للضباط وهي اللجنة التي تبحث كل ما يتعلق بالضباط وترتياتهم وشئونهم الادارية . وقد عرض الموضوع بالفعل على هذه اللجنة التي انتهت إلى استبعاد في الجيش من قام بواجبه كاملا واحالت إلى الاستيداع عددا محدودا جدا . . فمن استبعدهم في حرب ١٩٥٦ عدد محدود للغاية وفقا للتقارير العسكرية . والحقيقة التي أؤكد عليها هي أن القوات المسلحة قامت بواجبها ودورها كما يجب وكما ينبغي في حرب ١٩٥٦ علما بأنها كانت تواجه ثلاثة دول (إسرائيل وفرنسا

وإنجلترا) .

وأنا اعتبر أن كل موقف واجهته مصر والثورة كان له رد فعل وكان رد فعل العدوان الثلاثي سخونا في المرحلة الديمocrاطية والانتخابات وقيام مجلس الأمة الأول عام ١٩٥٧ وإن كان هناك مراجعات فإن هذه المراجعات من وجهة نظرى لاتهاب خلافات بالمعنى القطعى باعتبارها وجهات نظر يحدث فى نهايتها اتفاق فحدث اتفاق بعد ١٩٥٦ بضرورة أن تكون هناك صورة من الحكم الديمقracطى وقد حدث وهذا بذلك فاجريت الانتخابات وكان مجلس الأمة - من وجهة نظرى - ناجحا نجاحا منقطع النظير .

* أستاذ عباس رضوان . . في قمة الخلاف بين جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وأثناء وجود عبد الحكيم في منزل عبد الناصر وكان لايزال منزل المشير بالجيزة مليئاً بانصاره من الضباط المسلمين وميليشيات الجلايلب من اقاربه في المنيا . . اتصل بك جمال عبد الناصر بالتلليفون مباشرة وحتى دون أن يلجا إلى اجندة التليفون وقال لك بالحرف الواحد . يا عباس عاوزك تخلص الموضوع دا في الجيزة ؟ هل كان عبد الناصر على علم بما يحدث وعلى اتفاق مسبق معك ؟

** أنا انفي عن نفسي نفيا قاطعاً أن يكن بيمنى وبين عبد الناصر اتفاق مسبق ضد عبد الحكيم عامر مهما كان الأمر . . ولكن الذي حدث أنه كانت هناك مقابلة بين عبد الحكيم عامر وعبد الناصر وكانت أدعو الطرفين لإنتهاء ما بينهما حتى تواجه مانحن فيه من نكسة رهيبة على نفسى أنا شخصياً وعلى نفس كل مصرى إلى أن حدد موعداً لعبد الحكيم عامر مقابلة جمال عبد الناصر . . وزرت عبد الحكيم قبل هذا الموعد وقبل أن يتوجه من منزله بالجيزة إلى منشية البكري وطلبت منه أن يبذل أقصى جهد ممكن لإنهاء المشكلة حتى تتفرغ مصر لمواجهة العدو فطمأنى إلى هذه هي روحه وتقديره وخرجت من عنده وذهبت إلى آخر فى منزله ثم عدت منزلى ثم جانى تليفون وكان المتحدث هو سامي شرف وقال لي : عبد الحكيم عندى واحدنا قاعدين هنا فى منزلى . وعبد الحكيم مش عايز يوافق على تسليم

الضياء اللئي في بيته في الجيزة . . وأنا فيه قوات من عندي موجودة هناك بقيادة محمد فوزى . . وبعد الحكم يقول بالنسبة للضياء أنا لا استطيع أن أطردهم من بيتي . . أنا لم أذهب إلى المنزل ساقول لهم : اتفصلوا واحدا بعد الآخر . . وليس من الضروري أن أطردهم مرة واحدة !

فقلت لعبد الناصر : هل من الامكان أن أتحدث مع عبد الحكيم . . ليست هناك مشكلة في الموضوع . . يمكن أن اتصل بالضياء لابعدم عن المنزل . . فقال لي : لا . . معلش . . أنا بعث قوة في الجيزة عاينك تروح تنهي هذه المشكلة . . وإذا لم يمكنك إنهائها . . اصطحب أولاد عبد الحكيم من البيت وانذهب بهم إلى أي مكان آخر . . القوة عندها تعليمات تضرب البيت !! فقلت لعبد الناصر : كيف تصل الأمور إلى هذه الدرجة !! طيب احضر لك . . فقال : احنا قاعدين . . لكن خذ أسرة عبد الحكيم من البيت وانذهب بهم لمكان آخر . . لاحسن القرة عندها تعليمات تضرب البيت طبعا تحت تأثير هذا الكلام اسرعت على الفور وكانت ارتدي قميصا وبنطلون وكان الوقت صيفا إلى فيلا عبد الحكيم بالجيزة فوجدت على الباب محمد فوزى واللواء سليمان مظير أو صلاح محسن لا ذكر بالتحديد . . وضبابطان يقنان بداخل الفيلا ويمسكن بالأسلحة . . وكان الشكل العام للموقف لا يطمئن مطلقا .

قلت لمحمد فوزى : تعال على الرصيف الآخر . . واترك الموقف الآن واترك لمى التصرف . . قال : ما هو الرئيس اتصل بي وقال لي أنه سوف تحضر . . فقلت له : اترك لمى التصرف حتى لا يحدث التصادم . . ثم فتح لمى الضياء باب الفيلا دخلت وجدت صرخ كثيف من داخل المنزل . . صرخ من أولاده وبناته والأسرة وكانت الساعة تزيد على الثانية بعد منتصف الليل . . وهذا الصرخ نتيجة طبيعية نتيجة التوتر الذي يسود الأسرة من جراء ما يرون من مشاهد تتضمن جلية لم يجلس داخل المنزل فالبيت محاصرا بدببات ومدرعات وشرطة عسكرية لواء كامل وليس كتيبة مثل لواء كامل ثلاثة كتائب ومعهم مدرعات ويبدو هذا واضحا للأسرة داخل المنزل . . وحين وجدت الموقف هكذا وضع كل طلاقتي في إنقاذ الأسرة في المقام الأول . . لأن موقف إنسانيا بالدرجة الأولى وقد تحدثت مع الضياء في فيلا التشير وقلت

لهم : لو إنتى فى مكانكم ساسلم نفسى فورا . . أما لو طلبونى فسوف اسلم نفسى ولا اسمح لنفسى أو لكم أو لغيركم أن عائلة عبد الحكيم عامر تقف هذا الموقف أبدا . . وحرصا على كرامة هذه الأسرة . . اتفضلا ! لا اسمح للأسرة أن تكون بهذا الشكل . . من أجل أن تبقوا انتم داخل المنزل . . اخرجوا حتى إذا اقتضى الامر أن تذهبوا إلى السجن هذه هي الرجولة !

وطلبت من محمد فوزى أن يحضر لاستلامهم . . واستلم محمد فوزى الضباط بون أن يعارضوا . . وبعد قليل حضر شمس بدران وقال لى محمد فوزى : احنا عاوزين شمس بدران لكى نأخذنه إلى وزارة الحربية للاعتقال . . ولم يعترض شمس بدران . . أوضحت له الموقف كاملا . . ونحن لانعرف إذا كان المشير سيأتى أولا يأتى من منزل عبد الناصر . . وقلت له : انت ترى الامور واضحة امامك . . وفعلا استلموا شمس بدران .

* لماذا استسلم شمس بدران بهذه السهولة . . رغم أنه قيل أن بيت المشير عبد الحكيم عامر كان معدا بمثابة ترسانة عسكرية في الجيزة ؟

** لم تكن هناك ترسانة . . كان نفس الحرس على منزله . . ولكن عبد الحكيم اتى ببعض الأفراد من بلده . . ولا اعرف السبب . . يجوز أن يكون فى حراسة أحد . . فاحضر هؤلاء وكانوا عددا محدودا وجلسوا في المنزل . . ثم فوجئت بعد قليل بأن محمد فوزى يطلب من رجال المانيا الموجودين داخل فيلا المشير عبد الحكيم عامر قلت له : ادخل الفيلا واحضرهم . . فاحضرهم بلا أية مقاومة . . قلت له أنا كنت اعتقد أنك ستتحضر اتوبيسا وتنقلهم إلى المانيا . . ودخل واحضرهم ثم قال لى : نريد أن نغير الحراسة . . فقلت له : أن مهمتى انتهت بالمحافظة على كرامة هذه الأسرة . . أما التعليمات التى عندك نفذها . . مهمتى انتهت وقد كان غير سراية الحراسة الموجودة على منزل المشير بسراية شرطة عسكرية . . وكان النجر قد اوشك على الانبات و كان المشهد مؤلا حقيقة فقلت له : الموضوع انتهى خلاص يافوزى ولا داعى للفضائح فالبيت محاط بالعمارات

ويجواره سفارة من السفارات . . لابد أن تبعد هذه القرة قبل أن يطلع النهار فالمشهد بكل تأكيد سينما أمام الاجانب والسفارات . . كفاية كده . . اتصل بالرئيس وخذ القرة وابتعد .

* أستاذ عباس رضوان . . باعتبارك من اقرب المقربين لكل من عبد الحكيم عامر وجمال عبد الناصر . . لم تحاول أن تكون " حمامات السلام " بينهما وأن تقرب وجهات النظر المختلفة في اخطر مرحلة مابعد ٥ يونيو ١٩٦٧ . . أم أن الخلاف بينهما قد وصل إلى الطريق المسيد ؟

** عبد الحكيم عامر سافر المنيا يوم ١١ يونيو وكلمنى عبد الناصر قبل مايسافر قال لي : عبد الحكيم تركنا يوسف يسافر إلى المنيا وأنا سوف اعين محمد فوزى فقلت له : المهم إنقاذ البلد . . سواء أُنْعِنَتْ محمد فوزى أو خلفه . . المهم إنقاذ مصر . .

ولقد بحثت عن عبد الحكيم عامر فلحته في الزمالك وكان عند أحد الضباط الزملاء . . وكان يتأنب للسفر إلى المنيا . . ركبت معه من الزمالك وحتى الحوامدية . . وكان حديثي إليه منصبا على ضرورة أن يعود . . ويجلس مع جمال عبد الناصر لإنتهاء الخلاف فقال لي : لا . . أنا تركت السلطة ومن الأفضل أن أسافر لباقي في المنيا فقلت له : ارجع وخليك جنب عبد الناصر . . للتقاء . . لابد أن تتفاهموا . . ليس سهلا أن تعود قائدًا عاماً للقوات المسلحة ولكن لا أحب أن تحدث قطيبة بينك وبين عبد الناصر أو خلافاً بينكمَا مهما كان الأمر .

وتركت عبد الحكيم عامر في الحوامدية ونزلت من السيارة . . وكانت سيارتي يعني طوال الطريق معه فركبتها عائداً إلى القاهرة . . ولقد عين محمد فوزى قائداً للقوات المسلحة في ١١ يونيو وكان المشير عبد الحكيم عامر ولايزال محتفظاً رسمياً بمنصبه كقائد الاعلى وبعد ذلك بعده أيام اتصلت بجمال عبد الناصر وقلت له : سوف أذهب لعبد الحكيم عامر . . فقال لي : خليه يفوت علىَ . .

طبعاً كان في ذلك الوقت عبد الحكيم عامر غاضباً من جمال عبد الناصر .

* وما سبب غضب المشير عامر إلى هذا الحد !

** بعد التناهى .. كان المشير حسب تقديره .. إن جمال عبد الناصر يريد أن "يلبسه المرضوع" يعني هو المتسبب في الهزيمة هذا هو تفكير عبد الحكيم عامر . . .

قلت لعبد الناصر سوف اذهب لمقابلة عبد الحكيم عامر فقال لي : حاول أن تتغول له أن يزورني .. وبالفعل جلست مع عبد الحكيم واتفقيت معه وكان عنده بعض الضباط لزيارته وانفرد به لاقول له : لابد أن تعود وكان جمال يحملني رسالة له قلت لها له .. وقد كان يوم ٢٠ يونيو ذهب جمال عبد الناصر إلى عبد الحكيم عامر في منزله بالجيزة .. وذهبت إليه وقال لي : نحن نتحدث في الموضوعات والمسائل المثارة .. لكن فشلت فحاولت تقريب وجهات النظر بينهما . وأنا أقولها وللأسف .. لم اتصال من أي شيء حدث واحشى أن يظن البعض من أن هناك خلافاً كنت أنا مشتركاً فيه .. أنا على يقين لو أنهم جلسوا مع بعض لانتهي الخلاف . وقد رفضت أن أدخل الوزارة في يونيو ١٩٦٧ .

* لماذا ؟

** عرض علىَّ أن أدخل الوزارة بعد يونيو ١٩٦٧ ورفضت أن أدخل الوزارة كتكويني وطبعي .. كنت أتمنى في قراره نفسى أن أقود مجموعة في الجيش .. أن انترغ للعمل العسكري ..

* أستاذ عباس رضوان .. بصراحة مطلقة .. قيل أن هناك انقلاباً مدبراً من عبد الحكيم عامر ضد جمال عبد الناصر وأنك أحد أجنحة هذا الانقلاب حيث أنك تشرف على منطقتي القاهرة والجيزة وأن الجنادح الآخر هو شمس بدران الذي سوف يتولى المنطقة العسكرية .. فهل هذا صحيحاً ؟

** أنا اجزم والحمد لله استطيع أن احل المواقف جيدا .. أنا اجزم واقطع
 بأن عبد الحكيم عامر لم يكن لديه استعداد أنه يواجه جمال عبد الناصر بالقوة .. لم
 يكن لديه هذا الاستعداد مطلقا .. لم يكن لديه استعداد أن يعمل انقلابا على جمال
 عبد الناصر ويبعده .. اجزم بذلك أمام الله .. وعلى قدر ما عندي من معلومات ومن
 داريء بشخصية عبد الحكيم عامر ومدى علاقته بجمال عبد الناصر .. واظن ..
 حين يكن تفكيري بهذا المعنى فلا يمكن أن انسحب إلى مثل هذه الامور من أن
 هناك تقسيما بيني وبين شمس بدران مطلقا ! ولهذا فانا اعتبر أن الثورة انتهت
 عام ١٩٦٧ .. انتهت بعد النكسة .. فمهما كان لابد لها من ثوار .. فلا توجد ثورة
 وموظفين .. لا توجد ثورة ومستورين .. الثورة بالثوار فكرا وعقيدة .. ولهذا
 الثورة انتهت ١٩٦٧ .

* مارأيك فيما يقال .. من أن المشير عبد الحكيم عامر كان يضع فى
 اعتباره القوة العسكرية على طريق السويس لاستخدامها فى تنفيذ الانقلاب ؟

** أنا باعتبر ذلك سيناريو فاشل .. لأن السيناريو الحقيقى هو أن مصر
 كانت فى خنادق كلها مهما طال الوقت حتى عام ١٩٧٣ .. ولا انكر على عبد
 الناصر أن يكون له حق القيادة فى ذلك الوقت .. لأنه رجل مسئول عن التخلص من
 العدو الذى يقف على قناة السويس مهما كان التضحيات .

* أستاذ عباس رضوان .. وما رأيك فى أنك وقفت مع صديق عمرك
 المشير عبد الحكيم عامر وأنك أخبارت ه الايف جنبه فى زلع اشتهرت فيما بعد بأنها
 "زعع الذهب" وكانت تخص كل من عبد الحكيم عامر وصلاح نصر هذا فضلا عن
 أسلحة .. أخبارتها ودفنتها فى قريتك "الحرانية" وإن ذلك كان مقدمة للانقلاب ؟

** هذا الموضوع الخصه فى كلمتين .. كان هناك موضوعا مشابها لذلك من
 أخفاء سلاح فى عام ١٩٥٦ فى نفس المكان عند أحد افراد عائلتي فى الحرانية
 بدون علمى على اساس أنه فيه مقاومة شعبية .. ووضع عند قربى هذا الاسلحة

وملفات ونقوذ على اساس أنه فيه مقاومة شعبية وهى التى انشئت بعد ايقاف التيران فى عام ١٩٥٦ وكانت ايامها مشغولا فى القيادة ولكنى علمت فيما بعد بهذا الموقف . . واحسست بأنه من الواجب أن يحدث هذا الموضوع بعد ماحدث فى ١٩٦٧ . . فقد تكرر نفس هذا الموضوع فى ١٩٦٧ . . ولم يكن هناك خلافا بين عبد العكيم وعبد الناصر ولم تكن الهزيمة قد رضخت . . فقد حدث يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ أن ارسل لنفس الشخص على علم مني ذخيرة وسلاح وفلوس على اساس أن هناك مقاومة شعبية .

* هل كنت مشرفا على المقاومة الشعبية فى قريت الحرانية عام ١٩٦٧ *

** المخبرات كانت على اتصال بهذا الشخص وهم يعلمون أنه ابن عمى وأحضروا سلاحا وكانت أنا موجودا لما أحضروا السلاح والنقوذ فى الحرانية يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ . . يعنى ٤٨ ساعة على حرب ٥ يونيو ١٩٦٧ . . لم تتضح الثورة بعد . . ولم يكن خلافا بين المشير وعبد الناصر . . هذا هو الموقف . . زلع الذهب كانوا اربعة الاف جنيه أو كانوا خمسة الاف جنيه ذهب لا اعلم أية حركتهم قبل أنهم من الملك سعود في اليمن . . اعطتهم لعبد العكيم عامر . . المهم أنهم معروفين لجمال عبد الناصر . . ومعروف السلاح . . ومعروف المبلغ الثاني .

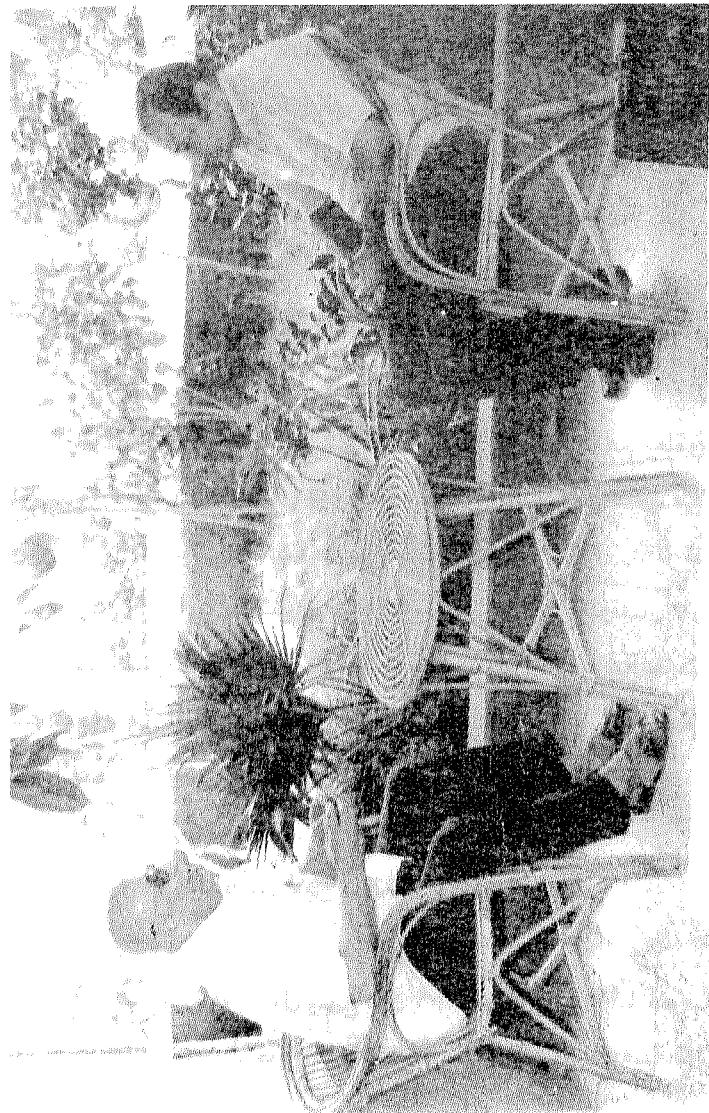
* وهل اعطوا الذهب لأن عمك لكي يشتري سلاحا ؟ *

** أنا لم اناقش دول بتوع مين ؟ ! . . لماذا ؟ لأن أنا اعرف أن هذا المكان يستخدم كمكان امين بوجود اشياء تستخدمنا المقاومة الشعبية كل ما قبل ذلك استطيع أن اقول أنه سيناريو كانب لاخراج قضية كبرى تفظى الاحزان التي اعتراتنا في ١٩٦٧ !!!

* أستاذ عباس رضوان . . كنت اخر من قبض عليهم فى قضية المشير عبد العكيم عامر . . وأول من افرج عنه ؟ ! . . لماذا قبض عليك بعد ما يقرب من

جباس رضوان يقول محمود غزى : عبد الناصر قال لى : أصحب أولاد عبد

الحكيم عامر خارج البيت لأن القوة لديها تعليمات لضرب البيت ! .



** الذي حدث بمنتهى الوضوح أنتى فهمت من الملابسات أنه المطلوب القضاء على مجموعة معينة .. وأنا باحتر كل من يقول : شلة عبد الحكيم عامر . أو شلة جمال عبد الناصر .. اطلاقا .. أنا شريكة .. لا احد منهم احسن مني . ولا له دورا اكبر مني .. وأنا كنت في غنى عن هذه المواقف من الأول .. لا أريد شيئا .. كنت أريد أن اكون ضابطا فقط وكان يسعدني جدا أن اظل في الجيش حتى درجة لواء وخارج على المعاش ! ، لم اكن اريد أن اكون رئيسا للوزراء أو أن اكون وزيرا .. وكان تحليلي للموقف المثار وقتها وقد اهلت نفسى على ذلك أنتى معتقل او لا محالة ..

* الم تفك فى الهروب خارج مصر ؟

** اطلاقا رغم أن صديقا لي عرض على ذلك وكان متبعا ما كان يجري فقلت له : مستحيل .. وكان لديه استعدادا أن يخرجنى خارج مصر .. قلت له : اطلاقا .. أنا لا اترك بلدى مطلقا مهما كان السبب .. وكانت اسمع طيلة هذه المدة منذ تحديد اقامة المشير في منزله بالجيزة في ٢٥ يوليو وحتى يوم اعتقالى في ٧ سبتمبر .. ٤٢ يوما .. كنت متبعا الموقف خلال تلك المدة ومنذ اعتقال المشير عبد الحكيم عامر وأنا اقول لنفسي : هذه خطة للقضاء على ما تبقى مما كان لهم دورا في ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ولذلك لو عدت بعد هذه القضية لاتجد واحدا مما اشتراكوا في ثورة ٢٣ يوليو قد تواجد على الخريطة السياسية .. وبأى شكل من الاشكال سواء في السلطة أو غير السلطة أكثر من الاخ ثروت عكاشه .

كنت اعرف أية التعليقات وإن التحقيقات لازالت دائرة وفي هذه الفترة انتقل ضباط مدنيين .. وكنت اعرف مايدور بالضبط وكانت اقول لنفسي .. سوف اعتقل !! .. وأنا احمد الله على أتنى اعتقلت يوم ٧ سبتمبر ١٩٦٧ لأننى لا اعرف كيف كنت ساتصرف يوم ١٤ سبتمبر يوم وفاة المشير .. يعني اعتقالى جاء رحمة على لأننى اعتقلت قبل مايحدث لعبد الحكيم عامر ما حدث ايا كان ما حدث .

وكنت خلال الفترة من ٧ سبتمبر ١٩٦٧ إلى ٢٤ يناير ١٩٧٤ في السجن العربي . فقد جانبي في الصباح الباكر حسن ملعت مدير المباحث العامة في ذلك الوقت وكانت جالساً افطر في منزله بالجينة وقال لي : يا افندي اتفضل معانا .. فجهزت حقيبتي وذهبت إلى القلعة فترة بسيطة ثم إلى السجن العربي بعد أن حقق معى فترة طويلة .. والذى احمد الله عليه إننى لم انقل .. يمكن أنا الوحيد الذى لم انقل من السجن العربي على عكس كل من حكم سواه فى ابو زعبل أو طره وبهذا اعتبرت نفسي خالل السبع سنوات رجلاً عسكرياً .. ضابطاً يطبق الجزاء بالبقاء داخل القشلاق .. وتعاملت مع الجميع بما فيهم مدير السجن العربي على هذا الأساس . . . نفسيتى لم تتأثر .. الشيء الذى المدى وتأثرت منه جداً هو إننى رأيت شباناً كانوا يريدون أن يموتون في الحرب سواء من الصاعقة أو من السلاح الجوى كان أملهم الاستشهاد وكانوا داخل السجن ولقد أرسلت خطاباً إلى جمال عبد الناصر لا اعلم إذا كان قد وصله أم لا سلمت هذا الكتاب إلى محمد صادق وزير الحرب وهو الذي تولى التحقيق وكان مدير المخابرات وقتها : قلت له فيه السياسة شيء ومصر شيء آخر فإذا كان الموقف السياسي يستدعي ما نحن فيه فلا بأس . وأنا كنت أتمنى أن تستفيد من ضباط أكتاف شجعان موجودين في السجن . . تستفيد منهم لواجهة العدو والحمد لله اعتبرتهم أخوة أعزاء في ذلك الوقت ومنهم من حارب في عام ١٩٧٣ وأنور السادات أعاد الأكتاف عسكرياً منهم واشتراكاً في حرب ١٩٧٣ وكانوا أبطالاً في الطيران والجيش .

* هل تعرضت للتعذيب في السجن خلال ٧ سنوات !

** مفيش داعي لهذا الموضوع همه ٧ سنوات وخلاص !

* أستاذ عباس رضوان . . . أيهما ترجع ؟ المشير عبد الحكيم عامر مات متخرجاً أم مقتولاً ؟

** لا استطيع أن أجزم . . وهذه شهادة لا استطيع ولكن كنت خائفاً عليه في الاربعة الأيام الأولى من ٥ إلى ٩ يونيو ١٩٦٧ من أن يفعل في نفسه شيئاً ولكن

بعد ذلك أصبح إنساناً طبيعياً جداً !!

* أستاذ عباس رضوان . . اترك السياسة جانباً . . حين تغلق على نفسك الحجرة وتجلس بينك وبين نفسك ما هو شعورك الشخصي لما حدث لمديرك عبد الحكيم عامر هل انتحر أم نحر ؟

** شعوري إنني لم أكن أتمنى له هذه النهاية بشكل أو باخر . . كنت أتمنى أن يتنهى مع الأجل في منزله . . إنما الظروف والملابسات التي مر بها لا تستطيع أن أحكم أنه قتل . . ولا تستطيع أحكم أنه انتحر . . لكن أنا ميالاً إلى أن عبد الحكيم عامر قد تجاوز المرحلة الحرجة جداً التي كان من الممكن أن يفعل في نفسه شيئاً وهي الفترة ما بين النكسة في ٥ يونيو حتى أعلن عبد الناصر التحرّي وقد رأيت المشير عبد الحكيم عامر بعدها وكان إنساناً طبيعياً للغاية وبالعكس كان يعتبراً أن هذا القرار في صالح البلد لكن الملابسات التي مر بها من يوم ٢٥ يونيو لا تستطيع أن أحددها !

* بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ حدث الصدام بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر . . لو أن الظروف رجحت كفة المشير عبد الحكيم عامر . . ماذا كنت تتوقع لمصر ؟

** أنا لا أريد أن أبني نتيجة على مقدمات واهية . . اجزم بأن عبد الحكيم عامر في أي وقت أو في أي خلاف لا يمكن أن يواجه عبد الناصر بقرة . . اجزم بهذا وتعاملني مع الاثنين كان على هذا الأساس .

* أستاذ عباس رضوان . . اتوقف عند عبارة قلتها في حديثه : أحمد الله على أتنا اعتقلنا يوم ٧ سبتمبر ١٩٦٧ ولم أكن خارج العقل يوم ١٤ سبتمبر لو لم تكون معتقلًا ماذا كان في وسعك أن تفعل ؟

** كانت عملية الاعتقال تأجلت من يوم ٧ سبتمبر إلى يوم ١٤ سبتمبر . .

هل لو كنت خارج المعتقل يوم ١٤ سبتمبر . . هل تعتقد إننى لن أتكلم . . طبعاً كنت ساتكلم . . . وأثور . . لاشك فى هذا كأنسان وصديق . . وأنا أقول لك أن المشير عامر كان أعز صديق لي في حياته فكان مصيرى سيكون نفس المصير . والذى احب أن اوضحه أنه لا يوجد عمل يتصف بالكمال ولا يوجد بشر يتصف بالكمال . . لكل شيء إيجابياته وسلبياته . وإن أى حكم بلا فكر هو حكم فاشل بالضرورة مهما طال مثلاً رأينا بدليل أمريكا اللاتينية فالمفروض في أى حكم أن ينفذ فكر . وكان لدينا فكراً وتبلور في المبادئ الستة للثورة . المبدأ الوحيد الذي حدث فيه تأخير هو مبدأ اقامة حياة ديمقراطية سليمة . . وأنا في رأيي أنه كان يمكن أن يطبق هذا المبدأ مباشرة بعد انفصال سوريا فالتحول الاجتماعي كان قد تم بالفعل بعد الميثاق وكان هذا يستتبع بيته أن تتجه اتجاهها ديمقراطياً صرفاً . وقد قلت لجمال عبد الناصر بعد الانفصال : علينا أن نعد الدولة اعداداً سليماً مثل "النجمة المضيئة" التي ينجدب إليها الفراش وسوف يأتي إلينا كل من تسعنا إليهم الآن ! . بل أنه قد اتفقنا سوياً على ذلك ولكن سرعان ما دخلنا على موضوع اليمن قبل أن يتنهى العام . . . كنت أتعني أن يطبق المبدأ السادس من مبادئه الثورة بلا انفصال سوريا .

* بمناسبة حرب اليمن . . ما رأيك في أن البعض يعتبرها المقدمة الحقيقة لهزيمة ١٩٦٧ وإنها كانت التزيف الحقيقى لمشاكلنا الآن حيث كانت تتكلف هذه الحرب مليون جنيه مصرى يومياً مع اشراقة كل صباح !

** أنا اعتبر موضوع اليمن موقف سياسي أكثر منه موقف عسكري . . وإن عبد الرحمن البيضاوى عن طريق أنور السادات قال لعبد الناصر : الامر لا يستدعي في اليمن أكثر من قصيلة مظلات لا أكثر !

وحدث استدراك وكان يجب على جمال عبد الناصر أن ينهى الموقف ليس بطول المدة ولكن حين احس استدراج مصر . . كان لابد أن يفعل ذلك بصرف النظر عن تحرر اليمن ولكن كان الامر لا يتضمن أن نمر بهذه المعاناة . وبالتأكيد كانت

اليمن مقدمة لحرب ١٩٦٧ ولقد اثرت حرب اليمن فعلا على ما حدث عام ١٩٦٧ يكفي أن أقول لك إننا لم نستطع أن نعمل دشمن الطائرات . . ولو أن هذه الدشم كانت موجودة في ٥ يونيو ١٩٦٧ لكان خسائرنا في القوات الجوية ستتصبح قليلة القيمة أو نادرة ثم أن الميزانية بعد حرب اليمن لم تكن تسمح مطلقا وللاسف الشديد لم يدرك البعض خطورة عدم اقامة دشم للطائرات لدرجة أن البعض كان يقول : ولماذا لا تبقى الطائرة في الجو غير مدركين أن الطائرة لها مدة ولها تحديد وقت محدد في الجو . . كان شيئا غريبا ومضحكا يقول البعض : ماتخل الطائرات في الجو ؟ هو موقف طائرات ! ! ثم في حالة ضرب المر المر الجوى ماقيمه الطائرة التي تتبع في المطار كيف تستطيع أن تطلق ؟ وللاسف الشديد بعض الطيارين قالوا هذا !

* استوقفتني عبارة قلتها في اعقاب ماحدث بعد ١٩٦٧ قلت فيها : اليت على نفسي إلا اعمل بالسياسة فهي تخلط بين العمل السياسي والعمل الوطني ليس في مصر وحدها بل في كل دول العالم الثالث . . هل هذا هو الذى حال دون أن تقبل الوزارة حين عرضت عليك بعد يونيو ١٩٦٧

** من ناحية العمل السياسي فأنما في اعتقادى أن كل مرحلة ولها جيلها كل مرحلة ولها فكرها . . إن مرحلة جيلي وتفكيرى باعتبار أنها انتهت منذ عام ١٩٦٧ صحيح أن فكرى متجدد دائما واتابع بعمق كل مايدور من حول ليس فى مصر بل فى العالم فأنما لااستطيع أن اسلح نفسي بما يدور سياسيا واقتصاديا واجتماعيا . . ولكن عملى بدأ وطنيا محضا لايقولنى حزب أو جماعة . . عملية وطنية بحتة وإذا لم تكن هناك فرصة لأنضم لتنظيم الضباط الاحرار . . ربما فكرت وعبرت بداخلى بطريقه أو بأخرى . . بطريقة فردية مثلما عن وطنيتى من أجل مصر بلدى . وكما تعلم فإن العمل السياسي يعتمد على المناورات وعلى اشياء من هذا القبيل لاتجد في نفسي صدى لها . . ولهذا كنت اتمنى أن اكون عسكريا صرفا من أجل خدمة مصر في المجال العسكري .

* أستاذ عباس رضوان . . منذ ٣٨ عاماً وعلى وجه التحديد في اليوم التالي للثورة قلت لعبد الناصر أريد أن أعود إلى كلية اركان الحرب فقال لك مازحاً أنت خايف لاحسن يكتبوك غياباً ! . . بعد ٣٨ عاماً هل ندمت على ذلك لم تعود كلية اركان الحرب . . هل ندمت على أنك لم تقدم طلب غياب من الحياة السياسية لتترنّح للحياة العسكرية !

** لا انتم . . يجوز إنني ندمت كفرد لكنني لم انتم كعباس رضوان فهناك اهم من وجودي في كلية اركان الحرب . . التطور . . المبادئ الثورية التي طبقت خلال الفترة التي كنت موجوداً فيها في الحياة السياسية بما فيها من سلبيات - واعترف بسلبياتها - أو ايجابياتها .

* ما هي اهم الايجابيات واهم السلبيات للثورة من وجهة نظرك ؟

** الايجابيات مهما بذل من مجهد لطمسها فسوف تستمر واهم ايجابية من وجهة نظرى : انتشار الفلاح المصرى من ودها الاقطاع . . والحقوق التى حصل عليها العامل بغض النظر على أن كل شيء له عليه . . اخراج الانجليز من مصر بعد احتلال جاثم على صدورنا ٧٢ عاماً . . حقيقة أنهم فى البداية كانت لهم قاعدة ولكن وجهة نظر جمال عبد الناصر بأن الانجليز عند اللازم كان يمكن أن نمسكهم كالفراغ !! . . أيضاً مواجهة الثورة لكل المشاكل التى وضعها فى مصر قائمة طريقها لأن القوة الكبرى من جميع الاتجاهات لا تريد أن تقع فى مصر قائمة نظام أو بمصر قائمة متحكمة لها قيمتها فى رسم استراتيجية المنطقة . . وأيضاً بمجانية التعليم وفتح مجال التعليم لن يولد فى مصر ايها كان وضعه وكان حصيلة ما قراراته من مدة بسيطة عن عودة المغتربين فى الدول العربية والخارج بمناسبة الصيف ١٠٠ ألف مدرس ومهندسان واستاذ جامعى وهذا فى حد ذاته فخر لمصر واستثمار وعائد يقىر بيهش . . يقدر بأن مصر بها ١٠٠ ألف مهندس ومدرس يعملون فى كل الأقطار العربية . . عائد لا يقدر معنوياً بمال يقدر بهرم كبير . . هذا فضلاً عن التصنيع . . ثورة ٢٣ يوليو من أول يوم لآخر يوم هناك معركة من

أجل المطحونين . . عامل . . فلاح . . موظف . . رأسمالية وطنية . . وكلها تجعلني لا اندم على أن عملت بالسياسة طوال هذه الفترة على الرغم من أننى كنت راسماً حياتى على أن أكون ضابطاً عسكرياً ولكن القدر من عند الله سبحانه وتعالى . أما أهم سلبية استنكرتها في حياتي بل التي اعتبرتها صدمة هي ٥ يونيو ١٩٦٧ لكل مصرى مخلص لهذا البلد .

* باعتبارك رجالاً عسكرياً . . ماهى أسباب نكسة يونيو ١٩٦٧ في رأيك ؟

** هي نتيجة أخطاء . . وأنا اعتبر المسئولية مشتركة لأنه في مثل ظروف معركة ١٩٦٧ لا يفرق بين القائد السياسي والقائد العسكري بغض النظر عن الأسماء . . ترشيشل كانت مسئوليته أكبر من موتجمرى وكان يجاهر بهذا العمل السياسي . . إننى أحمل مسئولية ما حدث في ١٩٦٧ مسئولية مشتركة كاملة بين القيادة السياسية والعسكرية بل إننى أحمل القيادة السياسية مسئولية أكثر عن القيادة العسكرية وهل يمكن أن يكون لى فرصة الضربة الأولى ولا أضررها !

* الفريق مرتجى قائد جبهة سينا في حرب ١٩٦٧ قال لي ذات يوم : أن عبد الناصر هو المسئول الأول عن هزيمة ١٩٦٧ . . فهل توافقه على هذه المقوله ؟؟

** أنا باحمل القيادة السياسية المسئولية الأولى . . خاصة أن القائد السياسي رجل عسكري في المقام الأول وليس مدنياً . عبد الناصر كان رجلاً عسكرياً يعلم جيداً كل شيء والذى يقول أن عبد الناصر لا يعرف شيئاً عن القوات المسلحة يكون متوجهاً لأنه كان يعرف عن القوات المسلحة الكثير . .

* وماذا عن الذى يقول أن عبد الناصر كان لا يعرف شيئاً عن المعتقلات ؟

* المعتقلات أزاي مايعرفش . . المعتقلات هذه بقرارات . . الاعتقال بقرار من رئيس الجمهورية . .

ابو الفضل الجيزارى

- * السياسة دخلت القوات المسلحة فى فبراير ١٩٤٢ .
- * الاخوان المسلمين جذبوا الضباط بشدة عام ١٩٤٦ .
- * السبب الاساسى فى نجاح الثورة هو إهادة تنظيم الضباط الاحرار .
- * اودعى السجون ثلاث مرات اولها بسبب رأيه فى ان المشير عامر هو سبب انفصال الوحدة بين مصر وسوريا !
- * ليس صحيحاً انى اختلفت كذبة مع عبد الناصر على ان زملائنا حصلوا على ٤ مليون جنيه كرشوة من الانجليز !
- * عبد الحكيم عامر هدد بضرب نفسه بالرصاص لو اشتبكت الوحدات مع بعضها !
- * اعتقد ان عبد الحكيم عامر انتحر بنسبة ٩٩٪ لأن من الصعب ان يهون على عبد الناصر !
- * ليس صحيحاً انى قبضت على محمد نجيب فى حركة الفرسان !
- * الديمقراطية لايزال امامها شوطاً طويلاً فى مصر .
- * لهذه الاسباب رشحت نفسى رئيساً للجمهورية !
- * انور السادات هو الذى قتل نفسه !

ذهب محمد ابو الفضل الجيزاوي في اواخر عام ١٩٤٩ لصديقه كمال الدين حسين من أجل اخضامه لتنظيم الخاص مع زملائه فقال له كمال الدين حسين . . . نحن ايضاً لنا تنظيم اسمه الضباط الاحرار . وبالفعل اصطحب الجيزاوي زملائه وانضموا إلى الضباط الاحرار .

وفي ٢١ يوليو ١٩٥٢ اتصل به كمال الدين حسين وطلب منه تجميع الضباط في اقصر وقت للقيام بعمل مهم . . وتأجل الاجتماع إلى اليوم التالي وكان هذا العمل المهم . . هو الثورة . .

ويعبر من اجل الثورة دخل محمد ابو الفضل الجيزاوي السجن ثلاث مرات . . كانت المرة الاولى عام ١٩٦٢ وقد اودع سجن القنطر الخيرية في زنزانة انفرادية ويعامل اسوأ معاملة لمدة ست شهور لأنه كان من رأيه أن المشير عامر هو سبب انفصال بين مصر وسوريا .

ورغم ذلك كان ابو الفضل الجيزاوي يضع صورة عبد الناصر في زنزانته . . لا يعتقد بـأن التقارير التي كانت توضع امام عبد الناصر كانت غير سليمة . .

ولقد كان ابو الفضل الجيزاوي ضلعاً اساسياً في أزمة الفرسان قضية المدفعية وقبيل الكثير . . قيل ان ابو الفضل الجيزاوي اخْلَقَ مع عبد الناصر كذبة بـأن الاتجليز عند الكيلو ١٠٤ وأن مجموعة الضباط المعارضين والذين قبض عليهم تلقوا رشوة اربعة ملايين جنيه لإشاعة الاضطراب في البلد . . وقيل ان ابو الفضل الجيزاوي هو الذي قبض على محمد نجيب في أزمة الفرسان .

وإذا كان ابو الفضل الجيزاوي ينفي الواقعتين فإن دعوى التفويت سوف تتغير جدلاً أكثر من تلك الاقاويل . .

ولقد خاض ابو الفضل الجيزاوي التجربة الانتخابية عن دائرة في الجيزة فاصبح عضواً في مجلس النواب ثم مجلس الشعب . . بل أصبحت لديه بعد ذلك

مبرراته الخاصة لكي يرشح نفسه رئيساً للجمهورية ! .

* استاذ ابو الفضل الجيناوي . . متى دخلت السياسة القوات المسلحة . .

** دخلت السياسة القوات المسلحة بعد حصار سرای الملك فاروق في فبراير ١٩٤٢ عندما انذر السفير البريطاني الملك فاروق بضرورة عودة حزب الوفد للحكم وذلك تاميناً للخطوط الخلفية للقوات البريطانية اثناء الحرب قبل معركة العلمين بإعتبار أن الوفد هو حزب الاغلبية وباستطاعته تأمين البلد لاتفاق الشعب من حوله . .

وهنا لا استطيع ان ارم الوفد . . لماذا ؟ لأنه صاحب الاغلبية . . ومصطفى النحاس لكي ياتي على اسنة الرماح كما قالوا . . فاته رفض فبعث له الملك فاروق رسولاً لكي يرجوه ان يقبل الحكم والا فان مصير الملك نفسه هو الابعاد ليحل محله ولی العهد محمد على توفيق . .

ولا نستطيع ان نتهم مصطفى النحاس بان موقفه متخازل لأنه كان يطمع في الحكم . . لا . . . كان رجلاً وطنياً وشديد المراس ولا نستطيع ان ننكر وطنيته . . أما الموقف بالنسبة للقوات المسلحة تجاه محاصرة السرای وفرض أمر ما عليها فاننا اعتبرنا ذلك اهانة كبيرة للقوات المسلحة باعتبار أن الملك هو القائد الأعلى للقوات المسلحة وكيف يتسمى للانجليز أن يفرضوا ارادتهم والمطالبة بفرض حكومة معينة علينا ؟

ولذا ذلك اجتماع الضباط لبحث هذا الموقف المهم في نادي الضباط بالزمالة وما ان علم الملك فاروق بذلك حتى شملته سعادة بالغة لتجاوينا معه كقائد عام للقوات المسلحة بل حضر الملك شخصياً هذه الاجتماعات معنا لبحث الموقف الانجليزي تجاه السرای . .



الملك فاروق

دخلت السياسة القوات المسلحة بعد حصار سراي الملك فاروق في فبراير ١٩٤٢

ومن هنا بدأت السياسة تدخل القوات المسلحة فعلاً . . وحين انتهت الحرب العالمية الثانية برز على الساحة السياسية موضوع انسحاب البريطانيين وقضية تقرير المصير فاستمر الحديث في السياسة من عام ١٩٤٢ حتى عام ١٩٤٥ ثم بعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية بدأت مجموعات من الضباط الوطنيين تجتمع في المنازل بهدف تكوين تنظيمات سرية .

ولهذا حين يقول انور السادات إننا كنا نجتمع في رفح فهذا صحيح وحين يقول البغدادي إنني كنت اجتمع مع فلان من الضباط فهذا صحيح يقول كمال الدين حسين ايضاً إنه كان يجتمع ببعض الضباط فهذا صحيح .

ولكن في عام ١٩٤٦ بالذات برز على سطح الحياة السياسية في مصر أكبر الأحزاب ذات النشاط الواسع وهم الاخوان المسلمين الذين جذبوا بشدة مجموعة كبيرة من ضباط القوات المسلحة الذين انضموا على الفور للإخوان المسلمين .

وكان يرأس الجناح العسكري في الاخوان المسلمين ضباط القوات المسلحة ضابط قديم هو محمود لبيب وكان يعانيه عبد المنعم عبد الرؤوف وبعض ضباط القوات المسلحة مثل ابو المكارم ابو الحى . واثناء حرب فلسطين طلب من ضباط القوات المسلحة ان يتطلعوا للدخول كمقدمة للقوات المصرية مع قوات الاخوان المسلمين .

وكان عدد قوات الاخوان المسلمين الذين تطوعوا حوالي ٤٠٠ فرد حيث قاموا بدورهم في الحرب على اكمل وجه . . وقد طلب الاخوان المسلمين من الضباط المصريين ان يتطلعوا للدخول في حرب فلسطين وكان مما لبى هذا النداء الوطني القائد البكباشي احمد عبد العزizin وكان رجلاً وطنياً عظيماً من ضباط الفرسان كما كان من ضمن الذين تطوعوا كمال الدين حسين وهو في رأيي من اكفاء الضباط المصريين في الجيش المصري من الناحية العسكرية ومن ناحية الطهارة والنقاء وكان معهم حسن فهمي عبد المجيد سفيرنا الاسبق في المغرب وأنور الصيحي وخالد

فونى سفيرنا السابق فى السعودية .

ولك أن تتتصور أن هذه القوات العسكرية البسيطة استطاعت أن تصل إلى مشارف القدس وضربت مستعمرة يهودية وقدمت تصفيات جسام في هذه الحرب .

ولقد أبدت هذه العسكرية التي كانت بمثابة مقدمة للجيش المصرى واجبها على الوجه الأكمل فى رفع ثم غزه ثم بثـر سبع ثم الخليل ثم بيت لحم حتى وصلوا إلى مشارف القدس .

وعلـلـ من حـسـنـ حـظـ هـذـهـ القـرـةـ العـسـكـرـيـ المـصـرـيـ الـبـسـيـطـةـ أنـ القـوـاتـ الـيهـودـيـةـ كانـ عـدـدـهـاـ مـحـدـودـاـ وـلـمـ تـكـنـ مـسـلـحةـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـأـكـمـلـ حـيـثـ إـنـهـاـ كـانـ مـسـلـحةـ بـمـدـافـعـ هـاـوـنـ فـىـ مـواجهـةـ الـجـيـشـ الـمـصـرـيـ الـذـيـ كـانـ مـسـلـحاـ بـأـرـبـعـةـ مـدـافـعـ مـيدـانـ ٣٠٧ـ وـنـ القـنـبـلـةـ وـكـذـلـكـ مـدـافـعـ مـضـادـةـ لـدـدـبـابـاتـ ٢ـ رـطـلـ حـيـثـ كـانـ لـهـاـ تـائـيـراـ كـبـيرـاـ عـلـىـ الدـدـبـابـاتـ الـمـدـرـعـةـ الـيهـودـيـةـ .

فاليهود لم يكن لديهم اسلحة متقدمة حين دخلوا حرب فلسطين غير مدافع رشاشة ولكن تدفقت عليهم المعدات والأسلحة أثناء الهدنة الأولى ثم الهدنة الثانية حيث تدفقت الامكانيات غير العادية إلى قوات اسرائيل بمساعدة من أمريكا وأروبا . . ولقد أرسل لهم كل اليهود في العالم بمنظومين جدد وأسلحة كثيرة وطائرات ودبابات ومدافع نصف جنزيز وغواصات ونوارق طوربيد بشريه واسطول كامل . . لقد كان هناك استحالـةـ عـلـىـ الـقـوـاتـ الـمـصـرـيـةـ بـعـدـ الـهـدـنـةـ الـأـلـيـهـ وـالـثـانـيـةـ تـقـاـئـلـ جـيـشـ اـسـرـائـيلـ الـذـيـ اـصـبـحـ اـكـثـرـ مـنـ بـدـايـتـ عـشـرـ مـرـاتـ .ـ هـذـاـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ كـانـ يـتـقـلـصـ فـيـ الـجـيـشـ الـمـصـرـيـ فـيـنـ فـقـدـ الذـخـرـ اـهـادـتـ الـقـوـاتـ الـمـصـرـيـةـ مـدـافـعـهـاـ إـلـىـ مـصـرـ .ـ وـقـدـ خـرـجـنـاـ مـنـ هـذـهـ الـحـربـ بـعـرـاءـ شـدـيـدةـ .ـ لـأـنـاـ لـمـ نـسـتـطـعـ أـنـ نـؤـدـىـ وـاجـبـاـ كـماـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ .ـ

لـأـنـ الـحـكـوـمـاتـ الـمـوجـودـةـ آـنـذـاكـ لـمـ تـكـنـ تـعـرـفـ الـمـعـنـىـ الـحـقـيقـيـ لـأـعـدـادـ الـقـوـاتـ

المسلحة كما ان الملك فاروق كان في ذلك الوقت يريد ان يتخلص منا كان هناك ٤٧ ضابط في الجيش يريد الملك التخلص منهم فورا لاشراكهم في تنظيم سرى ضدنا .

ولكن بعد هزيمة الجيش المصرى وانسحابه وتطور الاحداث التي انتهت باتفاقية رودس . . عدنا وكلنا مرارة على ما حدث وما رأيناه في ميدان القتال وعدم الامكانيات وعدم الاستجابة لضرورة امدادنا بالامدادات العسكرية .

وكان هذا سببا في الاسباب الاساسية لتجمعنا بعد حرب فلسطين لكي نغير في تاريخ ومستقبل مصر بعد هذه المراة وانتقاما لزملائنا الذين استشهدوا على ارض فلسطين . . وقد طلبنا من اللواء فؤاد صادق ان يقود هذا التنظيم وقد تحدثنا إليه بالفعل لكنه تراجع . .

فقد كان يطمع في ان يكون رئيسا لهيئة اركان حرب القوات المسلحة فلم يستجيب لنا . . ولقد قبض على جميع المتظاهرين في الاخوان وجردوا من اسلحتهم . . بل لقد قبض عليهم كاسرى ووضعوا في المعتقل بعد مقتل النقاشى باشا . .

وبعد عودتنا من فلسطين بدأنا نباشر نشاطنا السياسي فقد كان من المستحيل اثناء الحرب ان نمارس العمل السياسي لأن امامك حياة وموت وقنابل وطائرات وقوات تتحرك وكل هذا لا يعطي للانسان فسحة من الوقت او الراحة لكي يفكر في العمل السياسي . فالحرب هي عمل قتالي فقط . .

وبعد الحرب بدأنا نجتمع وكان لنا تنظيم خاص يصدر منشورات سرية وكان هذا التنظيم يضم كل من عبد الحميد كفافي ومصطفى نعيم من سلاح الفرسان والسمدونى من الطيران وفتح الله رفت ومحسن عبد الخالق ومصطفى كمال ابراهيم ومصطفى كمال صدقى وسعد عبد الحفيظ . . . كنا من اسلحة مختلفة من المشاة والمدرعات والمدفعية والطيران . .

وكان نجتمع في منازلنا جمِيعاً على مرات عديدة . .

ثم ذهبت لكمال الدين حسين في مدرسة المدفعية لضمِّه إلى التنظيم فقال لي :

طيب ما تنضم لنا . .
احنا كمان عملين تنظيم . .
فقلت له : إنضم اليك . . تنضم لنا . . لا مانع
فاستطرد قائلاً : احنا عملين تنظيم اسمه الضباط الاحرار
فاحضر المجموعة اللي معاك لكى تنضم إلينا

ومن هذا التاريخ انضمت للضباط الاحرار وكان هذا على وجه التحديد في
اواخر عام ١٩٤٩ .

والحقيقة للتاريخ لابد ان تكون لنا وقفة في هذا المجال لنقول ان المحور الذي
كانت تدور من حوله كل الحركة السياسية بين الضباط كان جمال عبد الناصر .

فالحقيقة أن عبد الناصر كان له الفضل في جمع كل التنظيمات السياسية
وفى تنظيم واحد الذى اطلق عليه تنظيم الضباط الاحرار وهذه قضية محسومة . .

والحقيقة أيضاً فإن عملية القيادة والرئاسة بالمعنى المفهوم لم تكن واردة على
الاطلاق فقد كانت مجرد حلقة اتصال بجميع التنظيم وانتهى الامر بلجنة عليا تمثل
مندوب الاتصال بين الاسلحه المختلفة للجنة العليا . . فكمال الدين حسين عن
المدفعية وخالد محبي الدين كان مسئول عن الفرسان . . زكريا محى الدين مسئول
عن كذا . . وحسين الشافعى عن كذا . . وهكذا . .

فقد كان هناك اتصال ولم تكن هناك قيادة وهذا فى حد ذاته لا يقل من
أمر اللجنة التي كانت تجمع وتح الخطط لكن عبد الناصر كان هو الأساس وهو الذى
حدد ساعة الصفر وحين انشأ عبد الناصر تنظيم الضباط الاحرار كان هناك بعدان

اساسيان لابد ان يذكرهما التاريخ :

أولاً : إن التنظيمات قبل ذلك كانت تجمع ضباط من الوحدات المختلفة للنقاش في السياسة ولكن عبد الناصر الغى كل هذا فقد قال لنا عبد الناصر : لا . التنظيم لابد ان يتوازن مع ما هو موجود بالفعل داخل القوات المسلحة ..

فهناك نوعين من التنظيم داخل القوات المسلحة

تنظيم افقي

تنظيم رأسى

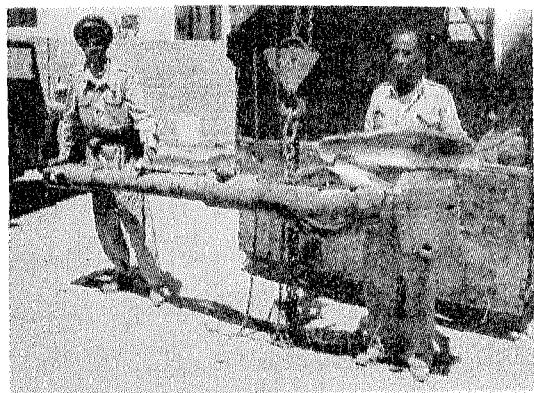
التنظيم الافقى : هو التشكيلات الميدانية من المجموعات واللواءات والفرق .. وتشكيل ميدانى افقي من كل الاسلحة .

اما التنظيم الرأسى : فهو الاسلحة .. مثلا سلاح المدفعية .. يختار احسن انواع الدافع .. يعمل مدرسة مدفعية مركز تدريب .. يحضر الدافع .. ويُدرب عليها الضباط والعساكر ويُعمل وحدة ويسلمها للتشكيل . فلابد ان نجند ضباط فى الاسلحة وضباط فى التشكيلات .

والحقيقة ان السبب الاساسى فى نجاح الثورة هو اعادة تنظيم الضباط الاحرار على شكل تنظيمات وتشكيلات واسلحة ميدانية موجودة على الطبيعة .. وهذا هام للغاية لنجاح اي حزب فى ان يدخل فى كل التجمعات الموجودة .. بمعنى انه يمثل فى كافة النقابات المهنية الموجودة مثلا نقابات عمالية وتعاونية وإلى آخره .. وهذا ما يفعله التيار الاسلامي الان انه يدخل فى كل تشكيل .. وحين يتحرك يحرك معه كل الناس ..

كان لعبد الناصر الفضل فى تجميع التنظيمات وتنسيق عملها ، كما كان له الفضل فى تحديد موعد الثورة . كانت اجتماعات الضباط الاحرار مقتصرة على ضمان استمرار الاعداد للثورة ، لكن أحد منا لم يكن يعرف متى تقوم هذه الثورة ، عبد الناصر هو الذى كان يراقب الظروف ويت حين الفرصة السانحة ..

فجأة ، اتصل بي كمال الدين حسين وقال لي : يا محمد سوف تقوم بعمل مهم



الاسلحة الفاسدة في حرب فلسطين ١٩٤٨ ويرى بالصورة
راسورة مدفع وقد انفجرت بسبب الذخيرة الفاسدة .

نريد منك أن تجمع ضباطك في البيت في أقصر وقت ممكن ..

واجتمعت بالضباط فعلاً .. ويومنها علمنا أنه تقرر القيام بحركة هامة بواسطه الوحدات المسلحة لتفجير الاوضاع في مصر .. فرحبنا بالقرار ، ولم نختلف عن اداء الواجب .. كان ذلك في الحادى والعشرين من شهر يوليو (تموز) ١٩٥٢ - لكن الاجتماع الذى عقد فى هذا التاريخ تأجل إلى اليوم التالى . يوم ٢٢ خرجنا بوحداتنا وقمنا بالثورة ..

والحقيقة إننى اعتقاد بوصفى أحد ضباط الثورة ، إننا قمنا بعمل كبير ليس فى مصر وحدها بل فى المنطقة العربية كلها . فقد كانت الثورة حدثاً تاريخياً أدخل تغيير جذرية على المجتمع المصرى وعلى الاوضاع السياسية والاقتصادية فى مصر وفي كثير من البلدان العربية .

احياناً يعمد الناس إلى تبسيط الأمور أكثر من اللازم ، فيدعون بأن الثورة لن تحقق أهدافها . وهذا خطأ جسيم جداً . فقد قضت الثورة على طبقات معينة وعلى شكل سياسي كان يتحكم بالبلد ، فقضت على النظام الملكي واستحصلت نفوذ أفراد الأسرة المالكة وصادرت أموالهم . ومحظى النظام الاقطاعي ، وتسلط الامراء والباشاوات ويكتفى أن أقول أن أي أمير أو باشا كان يمتلك من الاراضى ما يقاس بالآلاف الافدانة .. كنت تستطيع أن تمر بقرية أو اثنين وحتى بثلاث أو أربع قرى ، تكشف أنها كلها ملك لهذا الامير أو ذاك الباشا . ولم تكن الاراضى وحدها ملكاً لهؤلاء .. كان كل من يعيش على الارض خاضعاً لسلطة المالك . أي كانت السلطة والأموال والاراضى فى قبضة الامراء والباشاوات والبهوات وكان الناس تحت رحمتهم . الثورة غيرت هذا المفهوم السياسي وهذا النظام الطبقي ومن ثم نشأت طبقة جديدة لم يلمسها الناس ولم يحسوا بها بعد . لكن سوف يكون لهذه الطبقة تأثير غريب جداً فى السنوات القليلة المقبلة .

الطبقة التى اعنيها هي ابناء العمال الفلاحين الكادحين الذين اتيحت لهم

فرصة التعليم نتيجة فتح أبواب التعليم المجاني على مصراعيها . شباب الجامعة في مصر اليوم الذي يشكل صلب هذه الطبقة . او نستطيع ان نقول ٨٠ في المائة من الشباب المتعلّم هم من أبناء هذه الطبقة هؤلاء كانوا يعيشون ظروفاً صعبة وقد نشأوا في ظل الثورة . وكنا دائماً نبشرهم بالنظرية الاشتراكية على أساس أن يحصل كل إنسان على حقه . لكنهم عندما يقارنون بين النظرية والواقع يكتشفون تباعداً جسماً . إلا أنهم ظلوا مشدودين بحكم مصلحتهم إلى النظرية التي لن يتخلّوا عنها . إن عددهم كبير جداً . ومنهم من سوف تولى مراكز أساسية في الدولة . سيكونون موظفين واداريين وسيكون لهم شأن كبير في تطوير الوضع الاجتماعي في مصر ، هذا واحد من الانجازات الثورية بعد سنة ١٩٥٢ . ومن الناحية الاقتصادية تعرف أن القطاع العام بدأ سنة ١٩٦١ ، وترتب على قيامه أن الاقتصاد المصري لم يعمر هن اراده بعض الأفراد . وقد كان القطاع العام ضمن القواعد الأساسية التي تستند مصر عليها لتفادي الأزمات الاقتصادية . صحيح أن الناس (يشتغلون) على القطاع العام ويسيرون فيه . لكن يجب الا ننسى أن القطاع العام كاي جهاز في الحكومة او المجتمع مهزوّ نتيجة الظروف المحلية . مع ذلك هناك شركات قد حققت نجاحاً كبيراً شركات تصدير القطن مثلـ ارياحها ووصلت إلى حوالي ٢٥ مليون جنيه . هذه - الارياح كان يستولى عليها اليهود وبعض المتمصرين وبعض الاجانب . الان ، تدخل الارياح الخزانة المصرية وحدها . ولكن لا اجافى الحق ، اقول ان شركات القطن في نموذج للعمل الممتاز الذي نفاحر به ونعتز ولاسيما ان الذين يديرونها هم جميعاً مصريون . وقطاع النسيج كذلك . والشركة الشرقية للدخان كذلك . طبعاً ، بعض الشركات اصابها الخلل نتيجة لفقدان الخامات او نتيجة للضغوط الاقتصادية . لكن المفروض ان يتم اصلاح هذا الخلل . لكن تمضي الشركات في طريقها . ذلك لا يعني إننى متّهم للقطاع العام على حساب الخاص . إننى أؤمن بأنه لابد من أن يكون للقطاع الخاص دوره الإيجابي إلا أننى أؤمن أيضاً بأن ثمة صناعات يجب أن تظل في نطاق القطاع العام مثل صناعة الحديد والصلب وصناعة الاسمنت . وصناعة الكهرباء . القطاع الخاص لا يستطيع تولي هذه الصناعات .

* نعود إلى قصة الثورة . . لقد قيل أن عدة محاولات جرت بعد ثورة ١٩٥٢ للاستيلاء على السلطة . .

** هذا صحيح . حصلت هذه المحاولات في الفترة الأولى من الثورة . كانت . . محاولات داخلية ضمن نطاق الجيش قام بها بعض الضباط بهدف الاستئثار بالسلطة . طبعا ، كنا نقف إلى جانب عبد الناصر على أساس أنه يتبع خطاب ثوريًا لا يريد التخلص منه . وبالرغم من ذلك ضربنا عبد الناصر واحدا واحدا .. لماذا ؟ اعتقد أن السبب معروف ، فقد كانت خطة عبد الناصر أبعد كل قوى . كان على هذا الأساس رسم خطة للتصفية . قال : أما أن أخذ الضباط الأحرار في وظائف مدينة . أو في الشركات . المهم هو ابعادهم من الوحدات العسكرية في القوات المسلحة . لأن قوة الضباط الأساسية تتركز في أماكنه تحريك وحده . والذى استطاع تحريك وحده ليلة الثورة يستطيع تحريكها في أي وقت باعتبار أنه دائم الاتصال بعناصره . وله عليها حق اصدار الاوامر .

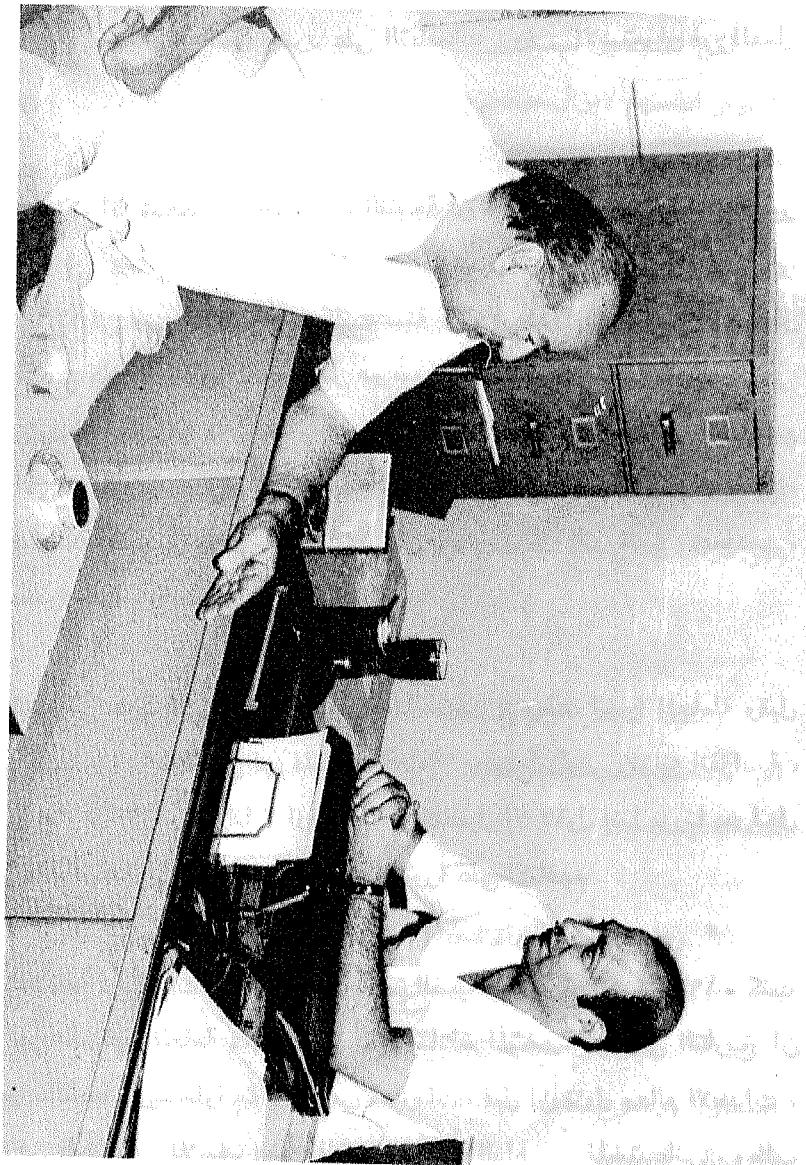
بذلك فوجئنا ذات يوم بان كمال الدين حسين استدعانا جميعا وقال لنا : نريدكم أن تخرجوا من الوحدات المقاتلة ولما سأله عن السبب اجاب : لأنكم بتم تشغلو بالسياسة . والمفروض أن ادارات الجيش . والادارات السياسية او المدنية محتاجة اليكم .

الحقيقة إننا خدعا بذلك وتخلينا عن الجيش .

لقد خيرت أنا يومها بين تولي ادارة المخابرات ، او الشئون العامة ، او اية إدارة أخرى ، فاختارت الشئون العامة لأنني كنت اتابع دراستي واريد الحصول على اجازة الحقوق . من ناحية ثانية ، كان اتجاهي مدنيا ، وكنت راغبا بمباسرة العمل السياسي . .

على هذا الأساس انفصلنا عن قوتنا الأساسية . ثم مالبثنا ان اكتشفنا ان عبد الناصر الذي تولى تجميع الضباط الاحرار سنة ١٩٤٩ - ١٩٥٠ بدا يمنع اي تجمع اكبر من هذا ، بدا يغير الضباط الاحرار بمال ومناسب . بعضهم تولى

أبو الفضل الجيزاوي : أودع السجن ثلاثة مرات أولها بسبب رأي المشير عامر هو سبب انفصال الوحدة بين مصر وسودانيا ! .



مناصب السفراء بعضهم تولى رئاسة مجالس الشركات . المهم ، ليس فقط ابعاد الضابط الحر عن الجيش ، بل ابعاده أيضاً عن السياسة ، لأن اشتغال الضباط الاحرار بالسياسة من شأنه أن يتبع السلطة الحاكمة . .
منا من رفض هذا الحل وتمرد على التعليمات ، وقد الاستمرار في العمل السياسي . .

من هؤلاء أنا شخصياً ، وقد كانت النتيجة أن هذا الفريق من سجن مصر كلها . .

المرة الأولى التي اعتقلت فيها كانت سنة ١٩٦٢ وقد أودعت سجن القناطر الخيرية لأنني كنت أقول أن المشير عامر هو سبب انقسام بين مصر وسوريا .
من وجهاً آخرى كنت مؤمناً بأن رجال الثورة يجب أن يكونوا في تطبيقهم الاشتراكي قدوة لغيرهم ، إذ لا يصح بعد صدور قوانين التأسيم أن يركب هؤلاء سيارات فخمة ويقطنون بيوتاً مترفّة . يجب أن يعيش رجال الثورة مع الجماهير ، وإن يصعدوا معها ، وكنت أجاهر بهذه الآراء .

المهم إنني بقيت في سجن القناطر ستة أشهر وعوّلت أسوأ المعاملة وقبل أيام من السجن ، استوقفوني في المباحث العامة ، حيث أنزلوني زنزانة انفرادية ، وتركوني افترش الأرض . وأنا لا أرى هذه التفاصيل إلا لأقول إننا مررنا بمراحل غير كريمة بالنسبة إلى خيانته احرار حملوا الثورة على اكتافهم . .

بالمناسبة أردنا ذات يوم أن نسجل تاريخ الضباط الاحرار وثورة ١٩٥٢ . كنت آنذاك في الشئون العامة فكلفت بعض الأساتذة المتخصصين في التاريخ أن يجتمعوا بالضباط ويسجلوا ما لديهم من معلومات ، قبل أن تزول معالم الأحداث ، وتفرق في النسيان . للأسف وصل الخبر إلى عبد الناصر ، فاستدعاني ، وطلب الأوراق التي سجلت الأحداث فيها ، ولما قرأها ، التفت إلى وقال : «اعتبر هذه العملية ملفاً» . حاولت أن أناقشه بالأمر إنما عبّأنا حاولت . . فقد كان رأيه ، أن أحداث الثورة تدخل في نطاق الأسرار ، وإن المصلحة تقضي بأن تظل في منأى

عن الناس حتى لا تتكرر العملية مرة أخرى . وقال : نريد الاحتفاظ بهذه الاحداث وتسجيلها بمعرفتنا .

لكن التسجيل لم يتحقق إلى يومنا هذا . الاكثر غرابة ان اسماء الضباط الاحرار انفسهم لايزال موضوع خلاف . بمعنى اخر : من هم الضباط الذين قاموا بالثورة ؟ . وما هي تشكيلات الضباط الاحرار ؟ هذه الناحية لا تزال مبهمة ، لأن عبد الناصر رفض تجميع الاسماء بشكل صحيح . ورفض اجراء تحريرات كاملة عنهم تقاديا لحصول اي تجمع وقد بقى الضباط الاحرار مبعشين ومشتتين حتى الايام الاخيرة من حياة عبد الناصر عندما عاد إلى التفكير فيهم . فقال يومها : «الناس الفلابة اللي طلعوا معنا في الثورة لازم نفكّرهم .. يمكن فيهم اللي عايز معاش او مساعدة او شغلانه لكن الاجل وفاته قبل ان يتحقق ذلك ثم جاء الرئيس السادات فقرر تخصيص معاشات استثنائية للضباط الاحرار لكن يظلوا محافظين على كرامتهم لأن بعضهم كان في حالة سيئة ومنهم من دخل السجون وتشرب وجاء

وتنفيذا لامر الرئيس السادات وضع كشوف باسماء هؤلاء الضباط ورفعها إليه وبعدهم قدم تظلمات لا تزال موضوع دراسة بهدف استكمال الاسماء وتحقيق العدالة لهم جميعا

* وهل خصمن لك الرئيس السادات معاشًا (أى راتباً تقاعدياً) .

** أجل .. خصص لي ١٥٠ جنيهاً كمعاش استثنائي . تصور أن تظل اسماؤنا موضوع خلاف بعد مرور ٢٢ سنة على قيام الثورة .. مع العلم أن العدد الإجمالي للضباط الاحرار يتراوح بين ٣٥٠ ضابطاً أو ٤٠٠ ضابطاً وأن عدد الذين تحركوا بوحداتهم ليلة الثورة لا يزيد على ١٥٠ ضابطاً ..

* ما هي روئتك للأحداث التي شاركت فيها في اجتماع المدفعية في ١٤ يناير

سنة ١٩٥٣

** كنت في القيادة في ذلك الوقت حين وصل خبر يفيد بأن هناك مجموعة من الضباط مجتمعين وثائرين بعد القبض على محسن عبد الخالق . وقد نصح جمال عبد الناصر وقتها بتطبيق النظام العسكري بأن يذهب اليهم قائد المدفعية محمد حسين يأمرهم بأن ينصرفوا فإذا لم يتزموا بأوامره بغض الاعتماد يتم التحقيق معهم ومحاكمتهم عسكريا . . ولكن رفضت هذا الامر وقلت له :

هؤلاء ضباط مسيسين أو لا وأخيراً أخوة لنا ولابد أن نعاملهم بالعقل والحكمة والسياسة .

ورفض عبد الناصر هذا الرد .

وقال : لابد أن ينفذ ذلك .

قلت له : لا شأن لي بذلك ولست عضوا في اللجنة العليا . ولابد أن يبلغ هذا الامر عبد المنعم أمين لقائد المدفعية محمد حسين وبالفعل تم ذلك . ولما كان محمد حسين رجلاً طيباً يحبونه الضباط ويحترمونه ولكنه لا يستطيع ان يخوض مثل هذه التجربة الشائكة فقلت له : سأذهب معك . . فاسعده هذا كثيراً وركبنا سيارته ووصلنا إلى ميز المدفعية :

وأمر يومها محمد حسين الضباط بأن تلتزم بالنظام العسكري وتسلسل القيادة وتحدد الضباط في أمر القبض على زملائهم وحدث هرج ومرج فامسكت الميكوفون

وقلت لهم :

هذه الثورة لم تقم من أجل عبد الناصر او محمد نجيب ولكنها قامت من أجل مصر ومن أجل المبادئ التي التزمنا بها . . وأى شخص يخون هذه الثورة لابد ان يضرب بالرصاص . .

ثم اخرجت من جيبي مسدساً احتياطياً وقلت لهم : أنا لو في يوم من الايام خفت هذه الثورة اضريوني بالرصاص . . وانتكم كمان لو اى واحد فيكم يخون هذه الثورة ساضربه بالرصاص .

كان القصد من ذلك ليس التخويف وإنما هو التشبيه مع التعميل . .
وبدا الضباط ليستكينوا خاصة وإن ثلث هؤلاء الضباط من تشكيلات مدفعية
الفرقة المدرعة التابعة لى وبدأوا يستجيبوا وقالوا :

وَمَا هِيَ الْفِسْنَانَاتُ لَكِ تَتَمَّ محاكِمَةُ هُؤُلَاءِ الضَّبَاطِ محاكِمَةً عَادِلَةً ؟ !
قلت لهم : ببساطة هؤلاء اخوانكم وزملائكم ولكن تطمئن قلوبكم سوف نشكل مجلس
عسكري منكم . . ولم أقل يومها موضوع الـ ٤ أو ٥ مليون والاشاعات التي
قيلت . .

* ولكن قيل على لسانك إنك قلت لهم : أن زملائكم الضباط المقبرض عليهم
حملوا على ٤ مليون جنيه من الانجليز ؟

** أنا قلت لهم ان هناك أدلة ضدكم وهناك تسجيلات ضدكم موجودة في
القيادة عندنا . . ومن يريد أن يستمع إلى هذه التسجيلات يأتينا في القيادة ؟
ولا أقصد بذلك تسجيلات سامي شرف .

كل ما قلت لهم كيف نحارب على الحدود . . كيف نشتباك مع القوات الانجليزية
ونحن بهذه الصورة ؟ لكنني لم أقل لهم مطلقاً كلمة «الملايين» . . هذه الكلمة لم ترد
على لسانى مطلقاً . .

* الم تأتى عباره الـ ٤ ملايين جنيه على لسانك
** مطلقاً . . لم ترد على لسانى . .
* وما رأيك إنك قلت لمحسن عبد الخالق إنك اختلفت مع عبد الناصر كذبة
بان الانجليز عند الكيلو ١٠٤ وبأن الذين قبض عليهم كان بسبب انهم إخذوا أربعة
ملايين جنيه . .
** او لا اذا كان محسن عبد الخالق قال هذا الكلام . . وأنا استبعد أن يقول
ذلك . . فهو كاذب . . فلست أنا الذى يمكن أن يتفق مع عبد الناصر على مثل هذه
الواقف الرخيصة محسن عبد الخالق يردد هذا الكلام من خياله لأن هذا الكلام غير

حقیقی ..

نحن قلنا فی البداية ان الانجليز موجودين على الطريق وهذه حقيقة ومن المحتمل ان يدخلوا ..

وقلت ايضا هناك تسجيلات وكان اقتراحى لعبد الناصر ان يكون هناك مجلس تحقيق ومجلس عسكري من داخلهم وليس ادل على كذب ما قيل انتى قلت لعبد الناصر انتى سأذهب مع محمد حسين فی هذا الاجتماع .

* ولماذا رفض عبد الناصر ان تذهب مع محمد حسين ؟

* عبد الناصر كان يريد ان يطبق النظام العسكري وبالطبع فهو يعرف إذا ما ذهبت فسيكون حديثي إلى الضباط هو حديث قواد الآليات فقال لي عبد الناصر لا تذهب فقلت له : لا .. أنا سأذهب على مستوى بيتي .. وطالبت الضباط بأن يكونوا مجلس تحقيق من بينهم ومجلس اذا مثبت خطأهم .. و قالوا لي : هذا كلام عظيم

* ومن أجل ذلك انضموا ٩٩

** لا .. لم ينفضوا ولكن الحقيقة انا الذى ساهمت في حل هذه المشكلة وليس التهديد و الاشاعات .. بالمنطق والعقل .. فقد كنت اخاطب .. ضابط كلهم قوة .. وثورية وسياسية فلابد أن اخاطبكم بالعقل وليس بتهديد السلاح ..

ثم بعد أن اقترحت أن يكون هناك مجلس عسكري أن قال لي الضابط ..
ومن يضمن لنا ذلك .. أحضر جمال عبد الناصر أو كمال الدين حسين ليقول لنا ذلك .. ثم ذهبت إلى عبد الناصر وقلت له : ما قلته كان صحيحاً ومطلوب منك أن تذهب معى لتقول لهم هذا الكلام ؟

وبالفعل نزل معى عبد الناصر في السيارة وذهبنا اليهم وقال لهم : انكم اخوتنى واقرب الناس ولا يمكن أن نفرط فيكم أبدا .. ولابد أن يكون مجلس التحقيق منكم ..



النقيب محمد ابو الفضل الجيزاوي / اركان حرب مدفعية الفرقة المدرعة فى ليلة ٢٣
يوليو ١٩٥٢ .

وهل تريدون شيئاً اكثراً من هذا ؟ قالوا . . لا نريد شيئاً اكثراً من هذا . .

* ولكن عبد الناصر لم ينفذ شيئاً ٩٩

** عبد الناصر يختلف عنى فى ذلك . . أنا أقول كلمة وتقطع رقبتى لا نفذها ولو أدى ذلك إلى خسر الجولة كلها .

* ولماذا لم ينفذ عبد الناصر كلامه إلى الضباط . .

** عبد الناصر يمثل قيادة الثورة ولابد أن يتخدوا قرار حاسم مفيد فعبد الناصر موقفه سليم وكانت أنا المخطئ . . عبد الناصر موقفه سليم وليس فيه نية خبث أو خداع فكان لابد أن يتخذ هذا القرار ضماناً لاستمرارية الثورة .

* ولماذا كل الذين وقفوا بجانب عبد الناصر تعرضوا للسجن والاعتقال ؟

** هذا أبلغ دليل على إننا كانت لنا شخصية مستقلة ولهذا فقد سجنا عبد الناصر مرة أو اثنتين

* ولماذا سجنك عبد الناصر ؟

** تم اعتقالي لأول مرة بعد انفصال سوريا لأنني قلت يومها أن سوريا ضاعت بسبب ضياع الديمقراطية وضياع الحرية ولم يكن من المعقول أن نعلن التطبيق الاشتراكي بين ضباط يعيشون في قصور فاخرة ويتم معاملتهم معاملة خاصة وقد انفصلوا عن جماهير الشعب . . اعترضت على كل هذا وهذا ما قيل في المدفعية لأول مرة . . ولكنني قلته عام ١٩٦٢ فلابد أن يكون الكلام في الوقت المناسب . .

* ربما استشعر محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت ذلك منذ البداية فارادوا

أن ينبهوا إلى خطورة ذلك في حركة المدفعية^{٩٦}

* أنا أقول .. لا .. لكن أقول إنهم أخطأوا التقدير في الزمن .. وقد قلت لهم ذلك .. قلت لهم .. أن ذلك مجلس مؤقت ثم بعد ذلك ستكون الديمقراطية ومجلس الشعب والاحزاب ..

* ولكن قد يعنى ذلك استفحال الخطر^{٩٧}

** ليس استفحال الخطر .. فالثورة شرعية ثورية من الناحية الفلسفية والقانونية فالثورة حين تقوم وتحل محل نظام تجد صراعات من الطبقات القيمية وقد تنتكس وفعلاً معظم الثورات انتكست .. الثورة الفرنسية أكبر الثورات في التاريخ انتكست وعاد من جديد النظام الملكي ..

وكان من الامكان أن تنتهي الثورة المصرية في عهد السادات لولا إيمان الرئيس حسني مبارك بالند الثوري ..

إن إنجازات واستمرارية ثورة يوليو ١٩٥٢ لا تزال موجودة بفضل مبارك ولولا ذلك لا تنتهي الثورة ..

والحقيقة إنني لا أقول أن موقف محسن عبد الخالق خطأ ولا أقول إن الديمقراطية خطأ ولكن أقول أن التوقيت خطأ .. فكان لابد أن يتظروا بعض الوقت على الثورة .. حتى صدور دستور ١٩٥٦ أو الوقت المناسب ..

نحن نؤمن بأن البند الأول هو الديمقراطية وإنما ليس على حساب البند الثوري .. فلابد أن تكون الديمقراطية بعد قيام الثورة وإقامة ركيائز لها ثم بعد ذلك يكون أول مبدأ من مبادئ الثورة هو التطبيق الديمقراطي السليم .. ولكن متى^{٩٨} وبعد دستور الثورة ولكن قبل دستور الثورة يكون ذلك عملية تخريبية .. فانا مع الديمقراطية على طول الخط وتعرضت للسجن والاعتقال بسبب الديمقراطية .. أول

مرة لأنهم انفصلوا عن الديمقراطية أما المرة الثانية فكانت بعد النكسة حيث قلت أن النكسة محصلة للديكتاتورية والفساد وعدم وجود رأى آخر وجود احزاب والنظام الشمولي الذى كان يحكم البلد . . وقد تعرضت للسجن ٦ شهور فى سجن الاستئناف وعام فى القلعة . . وفي الحقيقة إننى لم أخطأ ولكن لسانى طويل فقط ولن أكون عبد الناصر أو أنا الثورة . !

* وهل تعرضت للتعذيب داخل السجن ؟

** هو التعذيب المعنى أكثر من التعذيب المادى . . حيث يغلقون على زنزانة ليست فيها جردن تشرب منه ولا حتى جردن تقضى فيه حاجتك . . تعذيب معنى ...

* ما رأيك فى أن الثورة أقامت معتقلات وتعذيب بعد ٥ شهور من قيامها ٩٩

** الثورة هي ثورة . . انقلاب ضد النظام الحكم الموجود او ثورة ضد تقنيين شامل جذرى ضد نظام الحكم والنظام الموجود له ركائزه من الملك واحزاب ومن قوة رأسمالية ومن انجلترا ومن تيارات سلفية . . هذه ركائز نظام قديم ولكى تقضى على هذا النظام لابد من ٣ إلى ٤ سنوات . . وفعلا وعدت الثورة بان تقيم حياة نيابية وقد تحقق ذلك بالفعل من خلال دستور سنة ١٩٥٦ ثم مطبس الامة عام ١٩٥٧

ولابد أن يكون لنا هنا وقفة فانا ضد جمال عبد الناصر منذ عام ١٩٥٧ حيث استمر الحكم الفرى المطلق واستحوذ على جميع السلطات فى يديه وقد ترتب على الوحدة بين مصر وسوريا زيادة نفوذه فى نفسه وأصبح رجال الثورة كلهم فىظل . . . عبد الناصر لم يطرد واحد من مجلس قيادة الثورة وإنما كان يهملهم حتى يستقيلوا بكرامتهم وفي رأى أن الحد الفاصل بين النظام الثورى والنظام الديمقراطى هو دستور ١٩٥٦ . . كان يجب على عبد الناصر بعد دستور ١٩٥٦ أن يتبع الاسلوب الديمقراطى . .

* استاذ أبو الفضل الجيزاوي . . هل تعتبر نفسك من
ضحايا الثورة ٩٤

* لا . . إننى كنت أضع صورة عبد الناصر فى زنزانتى فالحقيقة أن عبد
الناصر أخطأ التقدير بعد دستور ١٩٥٦ .

* وكيف فعلت ذلك ومعتقلك هو عبد الناصر ٩٤

* أنا اعتقد أن التقارير التي كانت تقدم إلى عبد الناصر غير سليمة فقد
كان البعض في هيئة التحرير أو الاتحاد القومي أو الاتحاد الاشتراكي متضايقين
من أبو الفضل الجيزاوي لجرأته ولأنه لا يخاف أحد في الحق . .

ولهذا كتبت تقارير كثيرة ضدى سواء من على صبرى أو سامي شرف وهما
القذانان اللتان تصل عبد الناصر بكل ما يدور في الدولة . . وقد وضع على صبرى
 حاجز كبير بين عبد الناصر وبين أقرب الناس إليه من الضباط والمساعدين . . وقد
أخسر على صبرى الثورة ضرراً كبيراً . . وقد كتبت تقارير ضدى بدعوى إننى رجل
خطير وثورى ولكن الحقيقة لمأت أمر ضد احمد ولم أخون الثورة ولم أخون عبد
الناصر لأنه في الحقيقة ايجابياته في المحصلة النهاية أكثر من سلبياته ولهذا
وضعت صورته فوق الحائط في زنزانتى لكنني ثبت للتيار الرجعى الموجود معنافي
السجن أن عبد الناصر رمز الثورة وإنه يسير في طريقه الصحيح . . ونحن كفراً
تلتمس العذر لقائد الثورة الذي يحمل على كاهله المسؤوليات الفشلية . .

بعد ذلك عبد الناصر استدعاى لأشهد معه في امامه الدعوى والفك ثم عملت
معه في امامه الوافدين والمبعوثين . . فلما لم أتأمر ضد عبد الناصر ولكن كنت
أختلف معه في الرأى . .

* حين أصدر مجلس قيادة الثورة قراراً بحله وتعيين خالد محيى الدين رئيساً

للوزارة الانتقالية لمدة ٦ أشهر اجتمعتم أنت وأحمد أنور وكمال رفعت وسعد زايد ووجيه أباظه وحسن التهامي وحاولتم الاعتداء على خالد محيى الدين ورفضتم تسليم بيان مجلس القيادة لمندوب الإذاعة الذي جاء الساعة ٥، صباحاً . ٩٩

** هذه الأحداث التي ذكرتها هي ما تسمى بازمة فبراير ومارس وينبغى الرجوع إلى خلفيتها فعندما قامت الثورة كان قائدها هو محمد نجيب ولكن القائد الحقيقي للثورة هو جمال عبد الناصر . ومن السخف أن يأتى عبد الناصر بمحمد نجيب قائد الثورة ثم يتضارعاً ثم يتخلص من محمد نجيب . وهذا هو خطأ جمال عبد الناصر منذ البداية لأن طبيعة الأمور والطبيعة البشرية تؤكد على أنه من المستحيل أن يعمل الإنسان عملاً ثم ينسب لغيره ويظل صامتاً فإذا عبد الناصر يفكر كيف يتخلص من محمد نجيب الذي اجتمع والشعب معه . . فماذا فعل عبد الناصر . . عبد الناصر كان ينفذ الديمقراطية وفي داخل مجلس الثورة بالذات بينما هو رجل ضد الديمقراطية ويستخدمها وسيلة . .

* ومن أجل ذلك نادى خالد محيى الدين بالديمقراطية في ذلك الوقت ٩٩

** أنا لم أكن مع الديمقراطية في ذلك الوقت ولكن كنت مع الديمقراطية بعد دستور ١٩٥٦ .

والحقيقة أن عبد الناصر كان يستخدم الأسلوب الديمقراطي في أول الثورة وسيلة لكي يطبع بمحمد نجيب وكان يحاول في البداية أن يستقطبأغلبية مجلس قيادة الثورة معه فلما أطمأن إلى ذلك بدأ يتوجه بين ضباط الأسلحة المختلفة ويحصل ويتجمع لكي تصبح له الأغلبية داخل صفوف القوات المسلحة .

ولقد فكر عبد الناصر في أول الثورة أن يكون هناك مجموعتين : مجموعة محمد نجيب ومجموعة عبد الناصر .

بالطبع فإن عبد الناصر ينتصر في النهاية لأن أصغر في السن وأقوى في العقلية ويستطيع أن يسيطر على القوات المسلحة . فالصدام بين محمد نجيب وعبد الناصر إنتهى بان دعا محمد نجيب مجلس الثورة للجتماع في ٢٣ فبراير سنة ١٩٥٤ فلم يلبى ندائـه وازاء ذلك قدم محمد نجيب استقالته في ٢٤ فبراير ١٩٥٤ وقبلت استقالته في ٢٥ فبراير ثم حدث أن اجتمع ضباط الفرسان والمدرعات في ٢٦ فبراير في الميز وفى قشلاقاتهم لتأييد محمد نجيب فازء ذلك اجتمع مجلس الثورة في ٢٦ فبراير وتوجه عبد الناصر إلى اجتماع الضباط في «الميز» ولم يوفق معهم فاضطر مجلس الثورة في اجتماعه يوم ٢٦ فبراير أن يرجع في قراره التي كان قد اتخذها فكان يقبض في نفس اليوم على محمد نجيب والحقيقة أن موقفى كان واضحـاً منذ البداية فأنا أؤمن بالشرعية الثورية فنحن قمنا بثورة . . وهذه الثورة لا تتحقق إلا بعد وضع دستورها في مدة اقصاها ٤ سنوات . .

ولابد أن أقول أن مقابلة الضباط في «ميز» المدرعات لعبد الناصر كانت مقابلة سيئة للغاية فعاد عبد الناصر . . واجتمع مجلس الثورة واجتمعنا مع عدد كبير من الضباط في القيادة وانتهى الامر إنهم تراجعوا ووقف عبد الناصر ووجهه في الحائط والدموع في عينيه ليقرر أنهم سوف يفضون الثورة ويدهبون إلى منازلهم ونزل صلاح سالم على السالم وهو يقول : نريد أن نضرب مثلـاً للجيـال القادمة مثلـاً بـاتـنا في اوجـ قـواتـنا تـازـلـنا عن كلـ شـيءـ منـ اـجلـ المـبـادـىـءـ . . وـقـلتـ لهـ : تعالـى يـاصـلاحـ اـنتـ رـايـحـ فـيـنـ الثـورـةـ دـىـ الثـورـةـ بـتـاعـتـاـ وـالـقـرـارـاتـ لـيـسـ قـرـارـاتـكـ وإنـماـ قـرـارـاتـنـاـ . . ولـلـتـارـيخـ أـيـضاـ فـإـنـ الـوـحـيدـ الـذـىـ كـانـ اـعـصـابـهـ مـفـتوـحـاـ فـوـلاـزـ هـوـ زـكـرـيـاـ مـحـيـيـ الدـيـنـ وـكـانـ يـشـجـعـنـاـ وـيـقـولـ لـنـاـ . . شـدـواـ حـيلـكـمـ وـعـلـىـ بـرـكـةـ اللـهـ . . وـهـوـ الـذـىـ شـجـعـنـاـ عـلـىـ أـنـ نـخـرـجـ مـنـ اـنـفـسـنـاـ مـعـ الطـيـرانـ . . وـبـالـفـعلـ اـخـرـجـنـاـ المـدـافـعـ وـحـاـصـرـنـاـ سـلاـحـ المـدـرـعـاتـ وـحـلـقـتـ الطـائـرـاتـ فـوـقـ سـلاـحـ المـدـرـعـاتـ . . وـكـانـ هـنـاكـ تـحدـىـ عـلـىـ اـسـاسـ أـىـ شـخـصـ يـتـحـركـ سـوـفـ نـنـسـفـ المـدـرـعـاتـ . .

* هل حقيقة هدد عبد الحكيم عامر بالانتحار إذا حدث قتال بين الاسلحة

المختلفة !

** نعم . . هذا صحيح فقد قال يومها عبد الحكيم عامر : أنا لازلت القائد العام للقوات المسلحة ثم اخرج مسدسه وقال : لو حدث أى اشتباك بين الجيش وبعضه فسوف اضرب نفسي بالرصاص .

* معنى ذلك أن طبيعة شخصية عبد الحكيم عامر مهددة بالانتحار . . وعلى ذلك فإنه قد انتحر بالفعل . بعد عشرين عاما . .

** أنا في تحطيلي السياسي اقول أن عبد الناصر ما كان يمكن أن يعين عبد الحكيم عامر قائدا عاما للقوات المسلحة إلا إذا كانت شخصيته ضعيفة ومهزوزة لكن يضمن أن يطيع أوامره على طول الخط . . ولكن مركب النقص ازداد في عقل عبد الحكيم عامر فاختلف مع عبد الناصر عام ١٩٦٥ وبدأ يهدد عبد الناصر . والحقيقة أن عبد الحكيم عامر شخصية مهزوزة وضعيفة وفي حاسمة وكان لا ينفي أن يعين قائدا عاما للقوات المسلحة . .

* وهل تعتقد أن عبد الحكيم عامر نحر ام انتحر ؟

* أنا اعتقد أن ٩٩٪ عبد الحكيم عامر انتحر . لأنه من الصعب على عبد الناصر أو صعب علينا أن نقتل زميلا لنا . .

* ولكن صديقك كمال الدين حسين قال لي أن عبد الناصر هو الذي قتله . . ماتعليقك ؟

** هذا رأيه الخاص . . ولكن اعتقادى أن عبد الحكيم عامر انتحر لأن سبق وإن هدد بالانتحار . . فمسألة الانتحار هذه فى اعمقه لأنه شخصية ضعيفة ومهزوزة . . واعتقد أنه فى ثورة غضب انتحر !

* قيل أنك وقفت في انتخابات النادي أنت ومحمد فوزي ضد محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت ولذلك رشحت كل من عبد المجيد فريد وأحمد زكي ٩٩

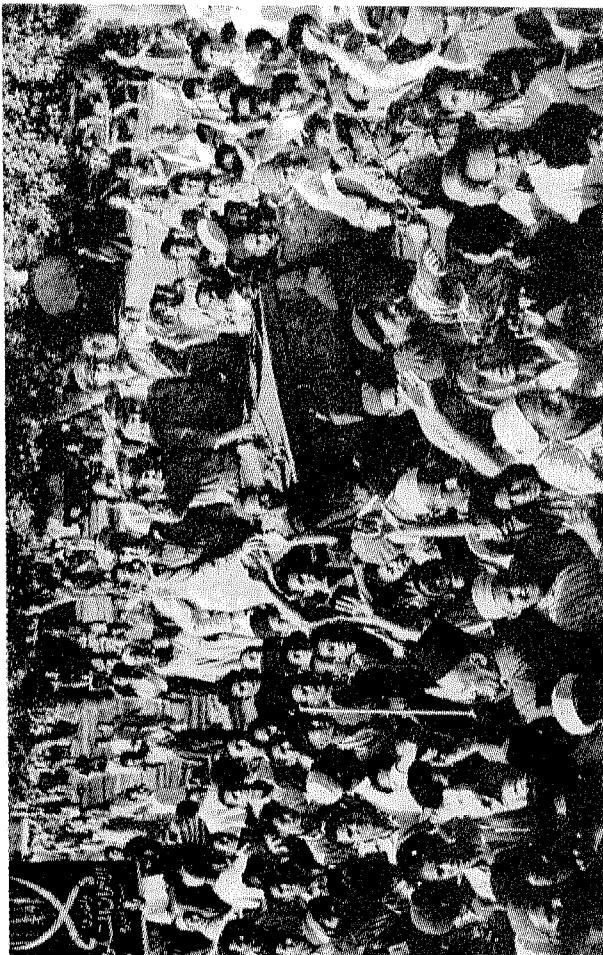
* وضحك محمد أبو الفضل الجبزاوي قبل أن يقول : إذا كان هناك شخص لديه اسطوانة مشروخة ويريد أن يستمع إلى الموسيقى وليس لديه غير هذه الاسطوانة المشروخة فسوف يديريها على الدوام رغم أنها تصدر نشانا . .
محسن عبد الخالق كل الذي فعله في حياته الخمس شهور الأولى في الثورة ويعتبر أن الثورة قد بدأت وانتهت عند هذا التاريخ . . !
وكان يردد هذا الكلام ويجسمه ويجسدوه وهو في المعتقل ويروى أحداث ويضع لها سيناريو وحوار ليخلق منها قصة . . ٩٩ . .

* ولكن فتح الله رفعت ومحسن عبد الخالق فازا عليك باكتساح في انتخابات المدفعية ٩٩٩

** أولاً أنا لم ارشح نفسي كما أنتي لم اثقل أية تعليمات من أحد والحقيقة أن محسن عبد الخالق في رأيي هو كالموسيقى الذي ليست لديه إلا اسطوانة واحدة وعليه أن يديري هذه الاسطوانة ذات الوجه الواحد ولكن الاسطوانة للاسف مشروخة .
. تظل تدور . . تدور والشريح فيها يتربّد وهو لا يمل ذلك أبدا . . أنه يستطيع أن يعمل من "الحبة . . قبة" كما يقولون وهو باستطاعته أن يعمل قصة وسيناريو وحوار . . فهذا الكلام كله من "فبركة" محسن عبد الخالق وفي حقيقة الأمر كنت مشغولا بالأمور الخاصة بتأمين الثورة حيث كنت أشغل اركان حرب الشئون العامة للقوات المسلحة والمسئول عن الاعلام والدعائية للثورة كلها وتأسيس وزارة الارشاد القومي ومصلحة الاستعلامات فأنا الذي اسست كل هذا . .

وكنت أعود إلى منزلي مع الخيوط الأولى للصبح في الرابعة صباحا . . لقد تركت كل أمور الجيش والمدفعية ولم يعد لي أية صلة مطلقة بهذه الموضوعات بل كنت أحضر هذه الانتخابات كأنسان عادي ولم أساند عبد المجيد فريد وأحمد زكي

محمد أبو الفضل الجزاوى فى الأيام الأولى للثورة فى جولة مع زملائه بين جماهير الشعب ويظهر فى الخلف (علم الاخوان المسلمين) الذين كانوا يساندون ثورة ١٩٥٢.



عبد المجيد ولم يكن لى أية صلة بهما فهما من المدفعية المضادة للطائرات أما إبراهيم عاطف ومصطفى توفيق فهما اقرب إلى من عبد المجيد فريد وأحمد زكي عبد الحميد فقد كنت معهما فى ميدان القتال لحظة لحظة . . ثم لماذا اذكى أحمد زكي عبد الحميد وعبد المجيد فريد . . لماذا ؟ ! . . إنهم ليسا من خباط الثورة أو من الضباط الاحرار . .

واذكر أنه حين اجريت هذه الانتخابات حدث تركيز على كل من محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت بالمرور على الضباط الناخبيين والداعية لكل من مصطفى توفيق وإبراهيم عاطف فكان من الطبيعي ان ينجمحا . . وقد توهم كل من محسن عبد الخالق وفتح الله رفعت بأننى كنت ادعوه لانتخاب عبد المجيد فريد وأحمد زكي عبد الحميد . . لقد توهمما ذلك من يوم ان اختلفنا سويا فى الرأى . . توهمما بأننى ضدهما . . وهذا مجرد وهم مع العلم بأننى اقدر مصطفى توفيق وإبراهيم عاطف اكثر من الآخرين . . ثم اتنى لاتهمنى انتخابات النادى فى قليل او كثير والمدهش حقا اتنى قابلت منذ شهور محسن عبد الخالق فى جلسة من الجلسات وذكرنى بهذه الواقعه وقال لي : فاكر انتخابات النادى انت كنت يومها تتجو فلان وتسقط فلان فانا واجهت بأسلوب شديد قائلا له : ياخي عيب بقى . . النهارده انت فوق ستين عاما ولا تزال تعيش فى الماضى الذى مضى عليه اكثر من ٣٥ عاما ولا تزال تقول انت نجحت فلان واسقطت فلان عيب . . لابد ان تجعل مفاهيمك اكبر من ذلك . . انت خرجت معاش وحصلت على الدكتوراه ولديك ثقافة سياسية وقانونية . . انزل للعمل السياسي . . انت من يوم ان تركت مصر فى اوائل عام ١٩٥٤ إلى انجلترا ملحقا عسكريا وحصلت على الدكتوراه وعييت سفيرا فى اليابان . . وانت ليست لك بصمات سياسية . . وانت لو اعطيتى مال الدنيا لکى اتخلى عن العمل السياسي سارفض . . سادخل السجن ولن اتخلى عن العمل السياسي لأن السياسة فى دمى . .

* لاحظ أن محسن عبد الخالق كان ملحقا عسكريا وزيرا مفوضا بالخارجية وسفيرا لمصر في طوكيو . . والسياسة الخارجية أيضا سياسة . . ٩٩ . .

... لا **

* كيف؟ *

** محسن عبد الخالق شارك في عمل ضخم وكان أحد ثوار يوليولو إذن فكره يشتمل على ثورة يوليولو ١٩٥٢ وانجازاتها بل الاخطر من ذلك أن محسن عبد الخالق دخل حزب الوفد . طبعا اذا ما ذبحتنا لا يمكن ان ادخل حزب الوفد .

* ولكن هذه قناعات الشخصية والسياسية والحزبية ٩٩

** قناعات ايه . . هذا حزب رجعى ونحن قمنا ضدّه فكيف ندخل حزب الوفد . : أنت تتدعى الثورية وإنك قمت ضد هذه الأحزاب . . فماذا تغير في الدنياليس حزب الوفد ضد الثورة . . يبقى أنت ضد الثورة . . او أنت رجل تبحث عن مجد شخصي لاتبحث عن حقيقة إنتصار الفكر الثوري او التقنين الثوري فنحن نؤمن بضرورة التقنين الثوري . .

لكن محسن عبد الخالق دخل حزب الوفد المعادى للثورة إذن مضاد للثورة وهذا هو محسن عبد الخالق الذى يجرر الآلام وأوجاع الماضي فى غير موضعها وفي غير زمانها وكل ما يقوله عفا عليه الزمن . .

* استاذ ابو الفضل الجيزاوي . . قيل إنك أنت الذى قبضت على محمد نجيب فى حركة الفرسان؟ *

** لا . . أنا لم أقبض على محمد نجيب . . ولا يجوز او يصح ان أقبض على محمد نجيب لتقديرى الشخصى له منذ كنا سوية فى قيادة واحدة فى حرب فلسطين وهو بطل من ابطال هذه الحرب . . واذا فرض وإن صدر أمر لى بالقبض على محمد نجيب فلا يصح او يجوز ان أقبض عليه . . .

شخص آخر هو الذى قبض على محمد نجيب هو عبد الرحمن فريد وكان معه كمال رفعت . . ومن المفاوضات الغربية أن عبد الرحمن فريد فى حجمى وشكلى ويشبهنى إلى حد كبير . !

وحين قبض على محمد نجيب ليلا . . اعتقد محمد نجيب لوجود الشبه الكبير بينى وبين عبد الرحمن فريد . . إننى الذى قبضت عليه . !

لقد جاءوا بمحمد نجيب بعد القبض عليه إلى سلاح المدفعية للتأمين عليه بعيداً عن المدرعات . . فلما جاء محمد نجيب إلى المدفعية وكان الوقت ليلاً اعتقاد أن قبض عليه هو محمد أبو الفضل الجيزاوي . .

ولكن الحقيقة لا شأن لي بهذا الموضوع سواء فى قرار القبض أو فى عملية القبض . .

بل إننى أحمل كل الود والحب لحمد نجيب و كنت دائمًا ما اتردد عليه ولكن لسوء الحظ ولتشابه الكبير بينى وبين عبد الرحمن فريد حدث هذا اللبس .

* وهل أنت راض على اعتقال محمد نجيب . ٣٠ عاماً في معنقل المرج ؟

** لا . . مستحيل . . محمد نجيب كان يجب أن يقبض عليه عاماً أو عامان على أكثر تقدير . . محمد نجيب هو الأب الروحي للثورة وأدى دوره على أكمل وجه .

* ولماذا إذن يعتقل عاماً أو عامان ؟

** لأن الخطأ الذى ارتكبه كان خطأ سياسياً محدوداً ربما يتربّط عليه أخطاء جسيمة ولكن مع ذلك كان قرار عبد الناصر باعتقاله شديداً وقاسياً . .

* بعد حرب يونيو ١٩٦٧ عرض عبد الناصر قيادة المقاومة الشعبية على كمال الدين حسين فرفض . . فذهبت أنت وفتح الله رفعت ومصطفى كامل مراد اليه في المنزل بدلا من أن يمسك الشيوعيين السلاح دفاعا عن مصر ٩٩

** القضية ليست شيوعيين أو أخوان أو غيره . . ولكن القضية باختصار إن كمال الدين حسين اثبت عام ١٩٥٠ أنه بطل حقيقي فقد لعب دورا كبيرا في تعبئة قواتنا في الاسماعيلية وكان له الشرف إثنى عملت تحت قيادته في منطقة الاسماعيلية . . كمال الدين حسين له خبره في مجال الحرس الوطني . . والمعارك أساساً وقبل كل شيء وقبل أن تكون معارك قوات مسلحة هي معارك شعوب . . فإذا لم يكن الشعب مرتبطا أو مهيئا للمعركة فمن الامكان هزيمته بسهولة . . وكان لابد من تنظيم الشعب بعد نكسة ١٩٦٧ حتى نستطيع أن نواجه أي تقدم للعدو ونستطيع أن نقف كما وقفتنا أيام العدوان الثلاثي . . ونبثت الشعب في مكانه . . وكان أقدر شخص على ذلك هو كمال الدين حسين . . ولكن كمال الدين حسين للأسف الشديد ارتكب خطأ حين فاتحه عبد الناصر في أمر قيادته للمقاومة الشعبية فقال له : «أنا مستعد أن أعمل معك بشرط . .

أولا .. لابد أنه من عودة الديمقراطية ولابد من أن نطلق الحريات ولابد من إغلاق المعتقلات . .

وفي الحقيقة لم يكن الوقت لنا مناسب لكل ذلك فلا صوت يرتفع على صوت المعركة فلم يكن في الامكان لعبد الناصر يعيد الديمقراطية وبياتي بالاحزاب الرجعية والاحزاب القديمة في ظل هذه الظروف والا أصبحت كارثة . .

نحن بالطبع مع الديمقراطية ومع عودة الاحزاب ولكن الشروط التي كان يبيدها كمال الدين حسين لم تكن في وقتها ولم تكن في محلها بالنسبة للظروف السياسية وقتها وبخاصة ظروف المعركة . . فاختلف عبد الناصر مع كمال الدين حسين في هذه النقطة عليه فانتها ذهبتنا إليه لاقناعه بضرورة قبل قيادة المقاومة الشعبية وإن قراره وشروطه بالنسبة لعودة الديمقراطية وعودة الاحزاب . . خطأ كبير

وارى أنه كان من الواجب لكمال الدين حسين وقتها أن يتعامل مع عبد الناصر في ظل حدود وظروف المعركة حتى تنتهي ثم بيدي شروطه وقرارته بعد ذلك .

* استاذ ابو الفضل الجيزاوي .. هل انتهت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .
البعض قال إنها انتهت مع حركة المدفعية .. والبعض الآخر قال بعد النكسة ١٩٦٧ وفريق ثالث قال : انتهت بمصرع انور السادات في حادث المنصة .. في أكتوبر ١٩٨١ .. هل الثورة انتهت حقيقة ومتى ..

** الثورة قامت من أجل تغيير شامل .. في حدود تحقيق مبادئ ستة معلن عنها .. فالثورة اذا حققت هذه المبادئ واستكملت تحقيقها فهنا يمكن أن تعتبر إنها ادت رسالتها ونقول إن الثورة انتهت بهذا وادت رسالتها .. وبالقطع واليقين فإن الثورة انجزت الكثير من خلال المبادئ التي اعلنتها : فيكون الثورة فخرا أنها ثورة ..

فقد حققت ثوريتها على أرض مصر وفي الأمة العربية كلها واستهضفت شعوب كثيرة للثورة على الانظمة الرجعية .. الثورة شجعت دول عربية مثل اليمن ولibia والعراق على أن تتخلص من النظام الملكي واحلال النظام الجمهوري بدلا منه ..

الثورة حققت مبدأ الأمة العربية بصورة واقعية .. وكان للثورة الفضل في تنصير الاقتصاد المصري .

فامضي ملكا للمصريين بعد أن كان ملكا للجانب واليهود وبعض عملاء الرأسماليين ..

أيضا الثورة خلقت وحققت للفلاح المصري ما لم يكن يحلم به على الإطلاق .. فالفلاح مستاجر الأرض هو في حقيقة الأمر الان مالك الأرض .. لقد وضعت الثورة شعارا جديدا هو «الارض لن يفلحها» .. الفلاح الذي يندع الأرض

ويستشهد على الارض وينزف من الداخل نتيجة امراض البليهارسيا والانكلوستوما . . فهو بالتأكيد احق بالانتفاع بوسيلة الانتاج وهى الارض . . فالفلاح يندع الارض ويستفيد منها . . اما المالك فتمنح لهم سندات تقسيط على سنوات طويلة وتعطى لهم فوائدها لكن الارض اولا واخيرا من يفلحها . .

اما العمال فقد ارتفعت اجودهم واصبحوا يتمتعون بالتأمين الصحي والتأمين الاجتماعي واصبحوا اعضاء في مجلس الادارة . . وفي المجالس الشعبية والحقيقة ان حياة العامل المصرى تغيرت تغيرا جذريا في النواحي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية خلال الثورة .

ولقد الغت الثورة النظام الملكي واحت مكانه النظام الجمهوري وقد منحت المواطن حقه الانتخابي وحقه في أن يرشح نفسه حتى لمنصب رئيس الجمهورية وأننا نفسي كمواطن عادى رشحت نفسي رئيساً للجمهورية في الانتخابات الأخيرة .

وذلك من منطلق أن كل مواطن يستطيع أن يرشح نفسه ليس منافسه لمبارك في حد ذاته . . فالثورة حققت وإنجزت الكثير . .
وهنا لابد أن تكون لنا وقفة . . : هل الثورة حققت كل المبادئ
ابدا . . .

أولا : من ناحية الديمقراطية ..

الديمقراطية لا يزال امامها شوطا طويلا جدا ولابد من استكمال الشكل الديمقراطي والتطبيق على ارض مصر . . لابد أن تستكمل هذا البند اذن الثورة اليوم لابد أن تستمر ليس في شكل ثورى ولكن في شكل انتفاضة . . .
ربما لأن كلمة «ثورة» أصبحت ثقيلة على النفس بعض الشيء ومثار مخاوف للناس . . لا داعي لكلمة «الثورة» لنقل انتفاضة من أجل تحقيق الديمقراطية . .

انتفاضة لتعديل قوانين الانتخاب . . وتعديل قانون الاحزاب لقيام احزاب جديدة . . هذا منتهى الديمقراطية . .

اما من ناحية التطور الاقتصادي والاجتماعي في تحقيق حقوق الإنسان وتطبيقاته فقد انجزت الثورة في ذلك الكثير . . لكن لا يزال - كنقطةً كبيرةً في حقوق الإنسان المصري

فالحقيقة أن حقوق الإنسان المصري لم تتحقق بالكامل وربما لم تتجاوز الـ ٢٠٪ أو حتى ٣٠٪ على أكثر تقدير . .

ازمة السكن تفاقمت إلى أقصى حد . . اذا اراد المصري أن يجري عملية جراحية في مستشفى حكومية فربما تنتهي حياته قبل اجراء العملية . . فلا بد أن تستمر الانتفاضة حتى تتحقق حقوق الإنسان

اما بالنسبة للتخطيط : فالثورة هي التي ادخلت نظام التخطيط في مصر منذ العدوان الثلاثي ١٩٥٦ وتم إنشاء لجنة للتخطيط ثم مجلس أعلى للتخطيط . . ولكن هل هذا تخطيط حقيقي شمل كل الموضوعات وكل الأفراد . . أم لا يزال معلقاً بين السماء والأرض ولم يحقق الكثير . .

بالتأكيد هناك مأخذ كثيرة على ما يحرى من حيث الاسلوب العلمي للتخطيط من حيث التكنولوجيا . . هل حققنا التكنولوجيا الحديثة وادخلناها في كل المجالات بالطبع لا . . وما يجري لا يعود أن يكون بدايات لكننا لم نصل للنهائيات فنحن لا يزال أمامنا الشوط طويلاً . .

في مبادئ الثورة معظمها قد تم تنفيذه بنسب كبيرة في بعض المجالات وبعض الآخر لم ينجز على الوجه الأكمل . . ٩٩ . .

فانا اقول ان الثورة موجودة ولكن لا اطلق عليها «ثورة» ولكن يمكن ان اطلق عليها «تغيير» وقد اسميتها من باب الحماس «الانتفاضة» . . والثورة صاحبة رسالة في تحقيق الديمقراطية وحقوق الإنسان والاسلوب العلمي والتخطيط والسلام والمحبة بين الناس والتعاون العالمي . كل هذه المبررات لاستمرار فكرة التغيير والثورة هي التغيير .

فالثورة لم تنتهي ولن تنتهي إلا بعد أن نصل بالتغييرات الجذرية إلى ما يحقق

اهداف الثورة . .

* استاذ ابو الفضل الجيزاوي . . لماذا رشحت نفسك رئيسا للجمهورية . . هل اعترضا على سياسة مبارك ام تأييدا على ان هناك ديمقراطية . . .

** انا لکی ارشح نفسم رئيسا للجمهورية لابد ان يكون لدى الامکانیات المتاحة لذلك لابد ان يكون لى حزب يمهد لترشیحه رئيسا للجمهورية . . وبدون ذلك فان المسالة لا تعود ان تكون تهريج . . والحقيقة ان المعارضة كلها حين تدخل الانتخابات المحلية وهي تعلم مسبقا إنها ليست لديها اعضاء وليس لها مندوبي داخل اللجان وليس للمندوبيين وعي سياسي فان المسالة تكون «تهريج» .
انا رشحت نفسم رئيسا للجمهورية من منطلق ان كل مواطن يستطيع ان يرشح نفسه . . وانا رشحت نفسم بسبب قانوني . . فاجراءات ترشیح مبارك هي اجراءات باطلة في جزئية بسيطة حيث ان الدستور يحدد بدء الاجراءات الخاصة بترشیح رئيس للجمهورية قبل انتهاء مدة بستين يوما

فلنفرض ان مدة سوف تنتهي في ٣١ مايو . . فيجب حينئذ ان تبدأ الاجراءات من اول ابريل ولكن ما يحدث عملا هو انها تبدأ قبل بخمسة او ستة شهور ضاربين بالدستور واحترام مبدأ حماية الدستور عرض الحائط . .

فلکی اوواجه هذا الخطأ الدستوري ولكی اطعن في الاجراءات لابد ان تكون لى مصلحة ولكی يكون لى مصلحة لابد ان ارشح نفسم ضد رئيس الجمهورية . .

والحقيقة إننى مع مبارك ٩٩٪ لأنه يسير على خط التغيير المستمر والتقديم باسلوب علمي وتخطيط متقدم وانجازات ملموسة . .

ولكنى اختلف مع مبارك فى الشق الديمقراطى . مبارك لا يؤمن بالديمقراطية . . وانا قلت فى مرافعاتى فى مجلس الدولة وللأسف الشديد فإن الديمقراطية هي مفتاح كل الامور .

* ولكن هناك مساحة من الحرية . . حرية الصحافة . . هل كانت حرية الصحافة موجودة مثلاً فى عهد عبد الناصر . .

** أنا كلامى محمد كرجل قانون . . حرية الصحافة شيء وحرية الانتخابات وترشيح شيء آخر . . ولهذا فانتهى اتساعى . .
هل الانتخابات لها ضمانات تتعلق بحريتها . . وإلى أنه ليست هناك ضمانات على الاطلاق . . إننى أطلق على الانتخابات فى مصر لفظ خارج وهى إنها «دعارة سياسية» . . لأنها كلها فوضى . .

اما الشق الثانى وهو الاحزاب فلابد أن نطرح لها سؤالاً : هل الاحزاب الموجودة ذات تطبيق ديمقراطي ؟ لا . . لأن النظام يرفض أي ضمانة . . إنهم يرفضون حتى الانتخابات بالبطاقة الشخصية او العائلية وحتى الانتخابات سرية وليسوا علنیة . .

وقد حدث فى انتخابات الجيزة قالوا لي : إذا ما كنتش حتمشى حنقطع رقبتك . .

* ربما كان هذا تصرفًا فردية من أحد القائمين على الانتخابات ؟

** بل تصرف جماعي بدليل إننى حين اطعن فى الانتخابات أجد ان كل الطعون الأخرى الاخطاء فيها واحدة . .

* استاذ ابو الفضل الجيزاوي . . اليك غريبًا ان تكون فى بداية الثورة ضد الديمقراطية ثم ينقلب عليك الحال نصيراً لها . .

* هناك فرق بين الشرعية الثورية والشرعية الدستورية . . ولهذا كنت كثيراً ما أندesh من الدكتور محمد عصفور وهو استاذى فى القانون الدستورى والعام فقد كان كثيراً ما يتهمنا باننا دكتوريين وفاشيين . .

ربما لأنه اعتقل وضرب أيام الثورة فكانت هذه المراة انا ايضاً اعتقلت وسجنت وخسرت نصف ثروتى . . واضطربت إلى بيع نصف املاكى التى ورثتها . .

هذا فضلاً على أن مكتبى للمحاماة تعرض لأضرار جسيمة نتيجة إثنى اعتقلت ثلاثة مرات لقد اعتقلت فى حكم السادات على أساس قانون القيم خمس سنوات فى جبل الطور كانوا يلقوا بنا من فوق جبل لكن يأكلنى السمك !!

* وما هو سبب اعتقالك في عهد السادات ؟

* لقد تكون رأى عام ضد أنور السادات في أيامه الأخيرة بعد توقيع معاهدة كامب ديفيد على أساس أنه تساهل في حق البلد وكان بأمكانه ومقدوره أن يحصل على مكاسب أكثر . . أنا لست ضد اتفاقية كامب ديفيد في حد ذاتها . . لأننا كنا في موقف حرج أثناء الحرب . . وهذا ما قلته أمام المدعى العام الاشتراكي والحقيقة أن أنور السادات دخل المعركة وكسبها في جولتها الاولى ثم خسر بعد ذلك وقد حوصل الجيش الثالث وكان على وشك الهزيمة . . فكان من الممكن أن يدخل اليهود القاهرة بعد نصر أكتوبر ١٩٧٣ . .

فماذا كان في مقدور أنور السادات أن يفعله في ظل هذه الظروف الصعبة ؟ ! كان عليه أن يدعو إلى هذه عسكرية ليسحب قواته ولا تبقى فضيحة . . فكان لابد عليه أن يستغيث بأمريكا وهذا هو الحل الوحيد لأنه عادى الاتحاد السوفيتى . . ولذلك فكان من المستحيل أن يساعدوه الاتحاد السوفيتى فالوحيد الذي كان يمكن أن يضغط على أمريكا هو اسرائيل . . فقال أنور السادات

لأمريكا : الحقيني . . وجاء كيسينجر فقال له أنور السادات : اللي أنت عاوزه أعمله سلم له . . ونتيجة هذا التسليم وضع له شروط وقيود في كامب ديفيد فأنور السادات من حيث المبدأ كان لابد له أن يسلك هذا الطريق . . فكان لابد أن تكون هناك هدنة ولكن استمراره في هذا الوضع الاستسلامي بعد ذلك وضعه في موضع من خان بلده . . وضعف أمام العدو . .

وأنا لم أدخل في قلب أنور السادات حتى يمكنني أن أقول أنه «باع البلد» فربما كان سيعدل من موقفه بعد ذلك . . فانا لست ضد كامب ديفيد من ناحية إنها هدنة عسكرية . . ولابد من إنقاذ الجيش المصري ولكن بعد ذلك في المستقبل اختلف الأمر تماماً ولذلك فقد تكون رأى عام مضاد ضد أنور السادات وضد كامب ديفيد فقد اعتبر ذلك تسلیمًا لإسرائيل بكل طلباتها ومخطلاتها . .

وكان لابد للسادات أن يقابل كل ذلك برحابة صدر ويتبادل الرأي والحوار المتبادل ولكن أنور السادات لم يكن فقد قبض واعتقل السياسيين المعرضين له في الرأي واعتقد في نفسه أنه ملهم من السماء وأن الله ينزل عليه الوحي . .

وبدا يجلس على «الكتبة» مثل الشيخ محمد متولى الشعراوى ويفiti فتوى دينية فبدأ الشعب يأخذ موقف مضاد منه . .

فلقد أجمع السياسيين في مصر على أن هذا الرجل إنتهى . . ولابد من الخلاص منه . .

وأنا لم أكن استطيع أن أسهم في أى مؤامرة ضد السادات . . ولكنني كنت أستطيع أن أحارض بقلمي ولسانى . .

فكنت أعبد من خلال حزب العمل بكلمة المكتوبة أو المسومة ضد تصرفات وقرارات وأفعال السادات . . فتم اعتقالى . .

* ومن قتل أنور السادات *

** أنور السادات هو الذى قتل نفسه . . . لقد بدأ أنور السادات يتحدى كل التيارات السياسية بعد كامب ديفيد ثم دخلنا جميعاً السجن بل تقول على البعض في خطبه السياسية وقال على الشيخ الملاوى : أهو مرمى نى الكلب في السجن . . وأيضاً قال لهم كلهم في زكيه ودمتهم في المعذول . .

ولماذا التجبر على الخلق ؟ لقد أخطأ أنور السادات في اندفاعه للشـر وعـدم احترامـه للآخـرين . . فهو الذى قـتل نفسـه . .

اما بالنسبة للقتل المباشر لأنور السادات على ايدي خالد الاسلامي . . فكان والده قد اُعتقل وكذلك أخيه وخاله نفسه كان في حالة نفسية سيئة وكان لابد ان ينتقم ولقد تحقق له ذلك في العرض العسكري . . .

* استاذ ابو الفضل الجيزاوي . . بعد تجربتك السياسية والعسكرية . . ما هي الحكمـة التي تؤمن بها ٩٩٩

** الحكمـة التي اؤمن بها ان هذا العالم الذى نعيش فيه عالم صغير . . مجتمع صغير . . وإن مكان الانسان في هذا المجتمع الصغير هو المجتمع العالمي كله ويجب أن تتقارب مفاهيمـنا وافكارـنا وثقافتـنا مع المجتمعـ العالمي حتى نستطيع أن نتعايشـ معـه . .

كما يجب أن ننظم مجتمـعاً بحيث لا يتعارض مع الدينـ الاسلامـي ومن هذا المنطق فإن كل الاصول للدينـ الاسلامـي موجـودـه في كل القواعدـ الوضـعـيةـ الدـولـيةـ لذلك يجب أن ندعـوـ للسلامـ والمـحبـةـ وإلى تـاكـيدـ حقوقـ الانـسانـ والـديـمـقـراـطـيةـ . .

وللأسف الشديد فإن الفكر السلفي أو الرجعى ضد كل هذا وهو السبب
الرئيسى فى الردة وما نعانى من مشاكل ..

وللأسف الشديد ايضاً فإن الرئيس مبارك يقف موقفاً متربداً في مواجهة هذه
القوى السلفية الرجعية الموجودة في مصر ووجود فراغ سياسى كبير كما أن
الاحزاب السياسية الموجودة في مصر فشلت في ما يمثلها ومصدقتيها .. فقدت
ثقة الناس فيها ..

لأن كل قيادات هذه الأحزاب قد عفا عليها الزمن وتسير بخلفية سلفية مختلفة
كما أن قانون الأحزاب يمنع قيام احزاب جديدة وقد نتج عن كل هذا أن الذى يملئ
الفراغ السياسى الموجود الأن هو التيارات السلفية .. لأن كل الناس على الفطرة
يميلون إلى الدين ولذلك فائهم يستغلون شعارات : الحل الاسلامى والتيار الاسلامى
التيار الدينى بصفة عامة لاثارة الناس . ولكن الحقيقة أن هذا التيار يجدم أفكار
الناس ويعيقهم عن التطور والتقدم فعلينا أن نقوم بانتقاده مصرية ليست
باستعمال الحجارة والعصى ولا بالاسلوب غير الشرعي ولكن الانتقاده المصرية
يجب أن تكون في الحدود الشرعية .. وحدود القانون وحدود التعامل مع النظام
القائم كما يجب أن توسع بين هامش التعامل مع النظام وبين مبارك بحيث يؤمن
بهذه الافكار وهو في الحقيقة اشد ايماناً بها ولكن حركته بطبيعته أن نعطي له تأميناً
لكى ينجز ويتحقق ما وصل اليه العالم المتقدم في كل المجالات .

مجدى حسنين :

- * الملك طلب نقل محطة الاذاعة في توريات لافساد اذاعة بيان الثورة ١١
- * ضربت رجال الاذاعة في أبو زعبل الموالين للملك بالشلوات من أجل اذاعة بيان الثورة ١٠
- * اتصل بي عبد الناصر بالتلفون يرجونى العمل معا فقلت له : لا واغلقت السكة في وجهة ١١
- * ضربت عبدالحكيم عامر بالصينية في صدره فوقع في أزمة محمد نجيب ١٠
- * اقل عقوبة كان يستحقها محمد نجيب ٣٠ عاما لانه خرج على أمر الجماعة
- * الاخوانى الكبير حسن العشماوى تم تهريبه بجواز سفر مزور بأمر عبد الناصر ١١
- * تصالحت مع على صبرى الد اعدائى مؤقتا لنقف سويا ضد أنور السادات ١٠
- * البرامكة تكتلوا ضدى . . البغدادى وعلى صبرى وسيد مرعى ١١
- * اعدت عساكر زكريا محيى الدين إلى اماكنهم قبل اخلاء منازل حى الفوالة ١٠
- * عبد الناصر قال لزكريا والبغدادى : كفاية اللي عملتوه فى مجدى حسنين . . اسيبه عليكم ١١
- * السادات قال لي : لم احزن على عبد الناصر ولو نصف دقيقة ١١

كان منزل مجدى حسنين ٣٨ شارع منصور بباب اللوق هو ملتقى الضباط الاحرار وكان مجدى حسنين مناط ثقة لعبد الناصر وزملائه فكان أميناً لصنف الضباط الاحرار وأميناً على أخطر اسرارهم .

وبعد الثورة عين عضواً في لجنة جرد القصور الملكية ثم مديرًا لمكتب محمد نجيب وساهم في مشروعاته «مشروع الشجرة ، ومعونة الشتاء وقطار الرحمة». وأصبح من رأيه الان أن أقل عقوبة حصل عليها محمد نجيب هي تحديد اقامته ٣٠ عاماً في معقل المرح لأنه انشق على الجماعة !

وفي عام ١٩٥٣ عين مجدى حسنين مديرًا لمشروع مديرية التحرير لاستصلاح ٧ ألف فدان في الأرض الصحراوية وقد وجهت إلى هذا المشروع عدة انتقادات منها : أنه دفن للذهب في الرمال وأنه بالوعة في الرمال المتحركة على حد تعبير سيد مرعي . ١ وأن الشجرة تتكلف مائة جنية في مديرية التحرير والبطيخة خمسة جنيهات .

ولقد وجه مجلس الأمة - في أعنف جلساته - برئاسة عبد الطيف البغدادي تهمة الرشوة لثلاثة من نوابه هم أحمد شفيق أبو عوف ومحمود القاضي واسماعيل نجم وكان الراشي هو مجدى حسنين وطالب بعض الاعضاء بفصلهم جميعاً من المجلس وابعاد مجدى حسنين من مديرية التحرير .

وإذا كان مجدى حسنين يعتبر على صبرى من الد اعدائه - على حد تعبيره - فإنه قد تصالح معه مؤقتاً ضد أنور السادات .. ولهذا حددت إقامة مجدى حسنين بأمر المدعى العام الاشتراكي في مايو ١٩٧١ .

ويكشف مجدى حسنين سراً يذاع لأول مرة وهو أن على صبرى اراد أن يعيد التنظيمات السرية بعد خروجه من السجن تنفيذاً للأحكام الصادرة في قضية مراكز القوى عام ١٩٧١

ولذا كان مجدى حسنين قد انضم قبل الثورة للإخوان المسلمين ودرى بهم على السلاح فإنه يفجر اليوم رأياً ناسفاً سيلقب الامر رأساً على عقب بالنسبة للإخوان بتاكيده على أن الأخوانى الكبير حسن العشماوى قد تم تهريبه بجواز سفر مزور بأمر عبد الناصر لعلاقته الطيبة به !! .

* استاذ مجدى حسنين . . اعطى كريم ثابت مستشار الملك فاروق تعليماته ليلة الثورة حين علم بقيامها بتعطيل واغلاق المحطة الاذاعية بابو زعبد والتي بدورها يصبح الارسال الاذاعي كأن لم يكن ولا تستطيع الثورة القاء بيتها إلى الشعب . كيف عملت بتعطيل المحطة ؟ وكيف اعدت تركيبها من جديد واصلاحها رغم وجود بعض مهندسى الاداعة المالين للملك ؟ !

** كنت أجلس على الرصيف في قشلاقات العباسية وفجأة جاءني خاطر غريب وقلت لنفسي : حسين سرى عامر مدير سلاح الحبود قريباً من محطة أبو زعبد وفي ثانية يمكن أن يستولى عليها فوراً ويفسد إذاعة بيان الثورة !!

ولم انتظر لحظة واحدة استقلت سيارتي ومعي السائق وكان معى سلاحاً واتجهت نحو الخليفة المأمون حيث كان يقف جمال عبد الناصر أمام مقبرته الان !! .. وكان معه عبد الحكيم عامر وقلت لهما :
انتوا عملتوا حاجة في أبو زعبد ؟ !! . قالوا : لا . . فقلت لهم : سأذهب إلى هناك فوراً فقالوا لي :

اذهب لثروت عكاشه واطلب منه «تروب» ليكون معك في مهمتك وعلى الفور قابلت ثروت عكاشه واستجواب وطلب من محمد على الذى أصبح فيما بعد محافظاً للدقهلية التجهيز للخروج إلى أبو زعبد . . وقلت اسبقهم إلى هناك حتى يتم تجهيز (التروب) . . كان الفلام الدامس يلف الطريق الكثيف بالأشجار . . وما أن وصلت حتى وجدت حجرة أرضية مضيئة في المبنى فاتجهت إليها وطرقـت الباب فلم يرد أحد ففكـرت أن أكسر الباب . . ولكن فتحـوا الباب فوجـدت شخصـين فدخلـت وقلـت لا حدـهما : مـين أنت . . !!

قال لي : أنا المهندس الجارحى القشلان كبير المهندسين بالمحطة . و كنت قد لاحظت أن مبات المحطة قد تم فكها فقد كان كريم ثابت قد اتصل بهم فى التليفون الساعة الثانية عشرة وأمر بفك المحطة وهذا ما اعترف به كبير المهندسين وكانوا فى انتظار رجال المباحث الموالين للملك لنقل محطة الإذاعة فى لوبيان . . .

فقلت له : لقد استيلاعنا تم على البلد وانتهى كل شيء ! . . . الساعة الثالثة الان . . امامك فرصة حتى السادسة صباحاً لتسليم المحطة جاهزة للتشغيل والا ساضربك بالرصاص

قال : يا فندم قلت له : كلنا وطنيين ولا نبغى إلا مصلحة مصر . . فقام على الفور وبدأ فى اصلاح المحطة واعادتها إلى حالتها الطبيعية واستمعت إلى برنامج «التمارين الرياضية» فى الإذاعة ولكن فجأة انقطع التيار الكهربائى نتيجة مكالمة تليفونية من مرتضى المراغنى وزير الداخلية إلى محطة الاسماعيلية أمر فيها بقطع التيار الكهربائى فاسرعت إلى هناك فوجدت شخصاً يجلس خارج المبنى فضربته بالشلوت ضربة قوية قاصداً حركة استعراضية فى البداية لاشاعة الخوف فى قلوبهم ثم دخلت المبنى فوجدت شخصاً جالساً يتحدث فى التليفون فأمسكت رأسه ووضعت الطبنجة على اذنه وقلت له : سأقتلك أن لم تدور الماكينة بسرعة ويعود التيار الكهربائى واستجاب على الفور ودارت المحطة . . والطريف إننى اعتذر لهم بعد ذلك وشربنا الشاي سوياً . . وجلست حتى الساعة الثامنة لاستمع واطمئن إلى اذاعة بيان الثورة ثلاثة مرات .

* استاذ مجدى حسين . . قيل أن عبد الناصر منحك مديرية التحرير لأنك وقفت بجواره فى أزمة مارس وأزمة سلاح الفرسان . . فهل هذا صحيحاً ٩٩

** لا . . أنا وقفت بجواره وقتها لأن القوى المعادية للثورة كانت تحول استقطابها . . وكان سلاح السوارى - ضباط ، أولاد باشوات . . يطالبون بالحرية والديمقراطية . . هل هناك ثورة واحدة فى هذا العالم طبقت الديمقراطية . . اريد

أن تدلني على ثورة واحدة في العالم طبقت الديمقراطية بعد الثورة ؟ لا بد أن تستغرق وقتاً طويلاً حتى يتم ذلك وما حدث أيامها كانت تأمراً بكل معانى الكلمة .. اتذكر أن جمال عبد الناصر كان اتصل بي بعد منتصف الليل وقال لي : سوف أحضر لك صباحاً يامجدى لأنظر معك .. وخلال الافتراض لم ينبع بكلمة واحدة .. وزللتا في العربية فوجئت بعد الناصر يطعنى على خطاب محمد نجيب والذي يطلب فيه الاستقالة لعدم التفاهم ويسأله : ما رأيك قلت : ولا حاجة .. عايز يستقيل .. يستقيل .. ثم توجهت إلى مجلس الثورة وطلب صلاح سالم باستقالتنا فاختلت معه .. وفوجئنا جميعاً بضباط السوارى فى حالة هياج .. وحدث هرج ومرج .. ولكننى تصرفت معهم التصرف اللازم فى مثل هذه الاحوال وطردتهم وكانتوا ثائرين جداً ويطلبون مقابلة جمال عبد الناصر .. وحدث تشابك بالايدي وذهب إليهم جمال عبد الناصر وحدث نقاش طويل وجدل كثير فكان موقفى أن دخلت على مجلس الثورة وقلت لهم : إذا لم تتخذوا قراراً فالتصرف سوف يكون لنا .. لا بد أن يقبض على الضباط الذين أحدثوا هذه الأضطرابات .. وبعد أن أعطينا أكثر من مهلة للسوارى دون جلو .. قلت لهم : سوف ندخل سلاح السوارى فهاج عبد الحكيم عامر وقال لي : أنا لا أقبل هذا .. نحن لا نريد حرباً أهلية .. فقلت له : مادمت لا ت تريد أن تتحرك وتتصدر قراراً حاسماً فنحن لانترك المسائل تجرى بهذا الشكل المخيف .. ولا تنسى إننا جيша ..

قال لي عبد الحكيم عامر : لا .. أنا أحتر ..
وقام على الفور إلى مكتبه وفتح الدرج لخارج المسدس فقمت لامنه فحاول ضابط البوليس الحربى اسمه ربيع عبد الغنى أن يحول بيني وبين المشير فضريته بالبوكس ثم جاء المشير يفتح الدرج فضريته بالصينية فى صدره فوق ثم أغلقت الدرج وأخذت المفتاح فى جيبي وذهبت لعبد الناصر لاقول له : اطمئن ..

ثم جاء عبد الحكيم وصلاح سالم وجلسوا يتحدثون مع عبد الناصر فى كلام فارغ والازمة لاتزال قائمة .. فحاولت من جانبي أن اتخاذ موقفاً ايجابياً بالذهاب إلى سلاح الفرسان والتحدث إلى الضباط ولكنهم لم يقبلوا الحديث معى وكان



مجدى حسين فى بداية الثورة عندما كان مديراً لكتب محمد نجيب . . . الآن من رأيه إن أقل عقوبة يستحقها محمد نجيب ٣٠ عاماً لأنه خرج على أمر الجماعة ! .

يفصلنا اسلاماً شائكة فلم استطع الدخول إليهم .. وجلست ابكي ماذا يحدث ؟
ثم عاودت التدخل مرة ثانية على طريقة أولاد البلد بعيداً عن السياسة والثورة.

فقلت لهم : عندكم اكل ياولاد الـ . . . امال عاملين ولاد باشوات . . .
وقالوا لي : عندنا اكل وجلسنا نأكل مع بعض وشرب الشاي فقد كنا زملاء
قلوبنا على بعض مهما كانت الظروف .

* أستاذ مجدى حسنين . . . كنت مدير المكتب محمد نجيب . . لكنك اول
شخص انتقلت عليه لصالح عبد الناصر . . هل من رأيك أن محمد نجيب يستحق
أن يعتقل . ٣٠ عاماً في المرج ؟

** اقل عقوبة يستحقها محمد نجيب . . السبب أنه كان واحداً من
المجموعة ثم خرج عليها وانضم للآخرين . . انن يجب أن يحاكم . . حافظنا عليه
باعتباره رجلاً كبيراً لكن هل يمكن أن يخرج علينا دون أن نحاكمه . . هذا
مستحيلاً . . .

ويجب أن تعرف أن محمد نجيب لم تكن لديه شعبية وأنما الذي صنعت له هذه
الشعبية الجارفة التي حظى بها بعد الثورة . . فمحمد نجيب كان يأتي إلى مجلس
القيادة في الثامنة صباحاً فقلت له لاتأتي قبل الحادية عشر وانتقمت مع وسائل
الاعلام لتسليط الضوء عليه ونصحته بأن يقبل الاطفال ويحملهم ويختبر عليهم
لتكون له شعبية بين الناس . . أنا الذي انشئت كل المشروعات التي حققت الشعبية
الجارفة لمحمد نجيب منها : مشروع الشجرة ومعونة الشتاء وقطار الرحمة ثم أخيراً
مديرية التحرير التي افتتحتها عام ١٩٥٣ فلما خرج علينا بعد كل هذا كانت اقل
عقوبة يستحقها هو ماحدث له لأنه لو نجحت لعبة محمد نجيب لانهى الثورة . .

* أستاذ مجدى حسنين . . رشاد مهنا حضر إلى منزلك في باب اللوق
قبل الثورة بناء على طلب عبد الناصر وزملائه . . في محاولة لاقناعه بالانضمام

للثورة . . . ماذا حدث في هذا الاجتماع . . ومارأيك في رشاد منها وماحدث له
بعد ذلك ؟؟

** رشاد منها شجاع ونظيف ولكن الانسان إذا عمل بالسياسة فلابد أن
يتحمل مسؤوليتها وقد كان رشاد منها قمة في الرجلة فتحمل نتيجة الخطأ
بشجاعة .

رشاد منها جاء إلى منزلي من أجل أن نضميه للضباط الاحرار وحاولنا أن
نتقنع بالانضمام إلينا ولكن الرجل لم يقل : لا . . ولكنـه قال اتركـونـي بعضـ الوقت .
. ولكنـ حدث تطوراتـ خطـيرـةـ بعدـ ذـكـرـ عـلـىـ اـثـرـهاـ رـشـادـ مـهـنـاـ القـاهـرـةـ إـلـىـ
الـعـرـيـشـ فـقـدـ كـانـ وـقـتـهاـ اـرـكـانـ حـربـ قـسـمـ القـاهـرـةـ وـهـوـ مـنـ اـخـطـرـ المـنـاصـبـ الـعـسـكـرـيةـ
عـلـىـ الـاطـلـاقـ . . يـكـنـىـ أـنـهـ لـمـ يـلـغـ عـنـاـ . . كـانـ يـمـكـنـهـ أـنـ يـقـولـ لـنـاـ اـجـتمـعـتـ مـعـ فـلـانـ
وـفـلـانـ وـيـقـبـضـ عـلـيـنـاـ لـكـنـ كـانـ رـجـلـاـ بـمـعـنـىـ الـكـلـمـةـ وـسـمـعـتـ طـيـةـ وـشـرـيفـ وـنـظـيفـ وـلـمـ
نـسـمـعـ عـنـهـ إـلـاـ كـلـ خـيـرـ .

* استاذ مجدى حسنين . . الاخوان اتهموا باحرار اسلحة عام ١٩٥٤ ضبطت فى عزبة مباشر بالشرقية فى جراج منزل حسن العشماوى . . وهى نفس الاسلحة التى سبق وان نقلت أيام حريق القاهرة بأمر من عبد الناصر مخافة ضبطها لديك . . هل يتصور أنك تدرب الاخوان على حمل السلاح ثم لا تقول كلمتك بأن السلاح الذى ضبط عام ١٩٥٤ هو الذى كان فى منزلك وتم تهريبه بأمر عبد الناصر . . هل تعرف أن هذا هو الدليل الوحيد لانقاذ رقاب الاخوان عام ١٩٥٤ . .
. . هل تعرف أن حسن العشماوى ظلل منفيا فى الجبال وجها لوجه مع الذئاب إلى أن استطاع الهرب خارج مصر ومات فى المنفى . .

* للحق والتاريخ أن كان لدى مخزن كبير مليء بالأسلحة والذخيرة ومركز لتوزيع الاسلحة على الفدائين . وقد تم التوزيع على جميع الاتجاهات الوطنية وقتها . ومنهم حسن العشماوى والاخوان المسلمين . وأيضا بعث لى فؤاد سراج

الدين يطلب سلاحا وقد ارسلته له وكان وقتها يشغل منصب وزير الداخلية . . وكانت مدفنا جميعا مقاومة الاحتلال الانجليزى الجاثم على ارض مصر . لكن للحقيقة والتاريخ أيضا فانا لست لدى تحديد للسلاح الذى سلمته لحسن العشماوى ومدى كميته وكذلك لتنوع مصادر توزيع السلاح أما بخصوص مسألة هرب حسن العشماوى فانا اقول ذلك بمعتني الصراحة أن حسن العشماوى هرب بجواز سفر مزور بعلم وامر عبد الناصر . .

* هل هذا معقول . . حسن العشماوى هرب بأمر عبد الناصر بجواز سفر مزور . . أن ذلك يقلب الامور رأسا على عقب . . أن مذكرات حسن العشماوى كلها تدور حول معاناته فى الهروب والظلم والاجحاف الذى تعرض له ؟

** إننى أؤكد لك ذلك عبد الناصر هرب حسن العشماوى لأنه كان يجبه . . وهرب غيره من الاخوان فنحن كعادتنا ليس لدينا استمراء لراقة الدماء أو حبا فى القتل .

* ولماذا أذن اعدتم الاخوان عام ١٩٥٤ عبد القادر عوده وزملائه ثم سيد قطب وزملائه عام ١٩٦٥

** احنا قلنا لهم يا جماعة . . احنا جيش لن تستطعوا أن تتغلبوا علينا مهما حاولتم . . . فأنتم لازال اعدادكم صغيرة . . فلم يتتصروا لدرجة أننى نصحتهم بأن يعتسما فى المساجد تعبيرا عن احتياجهم بموقف معين دون اللجوء إلى العنف . . لكن دون جلوى . . !

* الاخوان يقولون أن هناك اتفاقا مسبقا بين الضباط الاحرار فلما قامت الثورة تنكرت للإخوان ١١٩٩

** فرضت هذا بعد ذلك كان يجب أن تتعامل فى حب ومودة واخوة لأننا لستنا خونة بل وطنين فى المقام الأول وكان لايزال امامنا الاحتلال الانجليزى . .

الاخوان المسلمين للأسف لم يمهلوانا . . لم يمنحونا الفرصة كان يمكن أن يتركونا في حالنا ويقولوا لنا : شد حيلكم يارجاله ! الشیخ حسن البنا كان يقول ذلك وانك لو أن الشیخ حسن البنا كان لايزال موجودا على قيد الحياة في يوليو ١٩٥٢ لكان من المؤکد اشتراكه وتعاونه معنا في الثورة فهو ولاشك كان رجلاً متفتحاً عميقاً في فكره . . قمة في الثورة . . على العكس من حسن الهضيبي لأن الملك هو الذي عين حسن الهضيبي ومن ثم كان ولائه للملك وقد كان ضدنا . . ولا أعرف لذلك سبباً .
هل نحن كنا ضد مصر ؟

بالعكس كنا بقصد حركة وطنية كبيرة شاملة تجمع بين كل العناصر الوطنية في البلد . . نحن وقفنا كتنظيم مع الوفد والاخوان في انتخابات عام ١٩٥١ . . كنا مع الوفد والاخوان وكان يهمنا بالتأكيد أن ينجحوا وكنا نساعدهم ذهبت وساعدت خالي كمال باشا على رئيس لجنة الوفد بالقليوبية وساعدنا أيضاً الاخوان لكن للأسف الاخوان لم ينجح منهم سوى مرشحاً واحداً فقط . . وهذا معناه بالضرورة بهم لم يكن لهم ثقلًا في الارياف و موقفهم من الثورة هو الذي وضعهم في موقف يحسدون عليه . . فالوفد كان موجوداً معهم في الساحة السياسية هل حدث أن تدخلنا لضرر الوفد . . لأن قيادته لم تفعل شيئاً خداناً . . بالعكس تركنا على الأقل ستة وأثنين حتى نستطيع أن نحقق مانصبوا إليه . .

وما حدث من الاخوان المسلمين وغيرهم من الجماعات الاسلامية وما يحدث الان من حروب طاحنة بين الدول الاسلامية مثل العراق وايران جعلني افكر في احوال لمين .

ولقد اهتديت مؤخرًا بعد طول تفكير إلى نظرية في الاسلام جديدة فنحن لانصلح أن نحمل الرسالة كمسلمين وإذا رأيت المسلمين في العالم الآن ستجد أنهم لم يرتفعوا إلى مستوى الخسارة المتكاملة . . انظر إلى الحروب الدائرة الآن بين المسلمين بعيدة كل البعد عن عنفها وتخططيتها عن الحضارة الإنسانية . . ولابد أن يأتي بشر آخرين ليقدموا بالاسلام فقد بعث الاسلام غريبًا وسيعود غريبًا كما بدأ

. . ولكن كيف يأتي غربيا ؟ هل نستطيع أن نهزم أمريكا وروسيا وكل الدول الأخرى ؟ لابد من قوة طاغية تهز الاسلام .. وقد خرجت بنظرية جديدة .. الرسول عليه الصلاة والسلام يقول اللهم اعز الاسلام واحد العرين : عمر بن الخطاب وعمر بن العاص وأنا لماذا لا أقول اللهم اعز الاسلام بروسيا !! . فالحقيقة أن روسيا نجحت منذ عام ١٩١٧ نجاحاً منقطع النظير يكفي أنها استطاعت عن طريق ٨٠٠ قادر فقط أن تقوم بهذه الثورة الكبيرة .. لاستطيع أن أقول الآن كانت يد الله فوق أيديهم .. ولما نجحت الثورة البلشفية عام ١٩١٧ قسمت المسيحية الأوروبية فلاشك أن روسيا المسيحية الكبيرة والمعصبة لو أنها انضمت إلى أوروبا في هذه الفترة ونجحت أوروبا المسيحية في الحرب العالمية الأولى لما استطعنا أن نحصل على استقلالنا حتى الآن .. ولكن رحمة بنا نجحت الثورة البلشفية !! أذلك لا تستطيع أن تقول أن ماركس وإنجلترا هما اللذين أحدثا النهضة في روسيا .. هذا من المستحيل ولكن يد الله فوق أيديهم أن روسيا كل عشرة سنوات لها طفرة متقدمة .. عام ١٩٢٩ بدأوا في التصنيع وبعد عشر سنوات عام ١٩٣٩ استطاعوا أن يصنعوا الطيارة والدبابة وفي عام ١٩٤٩ اخترعوا القنبلة الذرية وعام ١٩٥٩ كانت لديهم الصواريخ الضخمة .. أنهم ليسوا بشرا .. يد الله فوق أيديهم ..

إن ارى الروس منذ عام ١٩٥٦ .. لاستطيع أن تقول خروف أو جوربيتشوف .. ولكن هو الله المعين لهم .. الروس لم ينكروا الله .. ولا ضد الله ولا مع الله .. ولكنهم على الهاشم أنهم بمثابة بطارية قابلة للشحن والاسلام هو المتقى .. أنت لا تستطيع أن تقدم ولكن لابد لنا أنه من قوة لديها العلم تنضم إلينا ولهذا أقول اللهم انصر الاسلام وليس بنا ولكن بروسيا .. !! ..

* أستاذ مجدى حسنين .. في بداية الثورة كان ينتظر لك منصباً كبيراً باعتبارك أمين صندوق الضباط الاحرار ومخاطراً بانعقاد اجتماعاتهم في منزلك ولكن عينت غضوا في لجنة جرد القصور .. هل كان ذلك بایعاز من صلاح سالم لأنك اعترضت على أن يكون هو واخيه جمال سالم في تنظيم الضباط الاحرار بدعوى أنه لا يجوز أن يكون هناك شقيقين في التنظيم ؟؟

** وكيف عرفت ذلك . . أن هذه هي الحقيقة فعلاً فلما اعترف بأن السبب في ذلك هو صلاح سالم لأنني اعترضت على وجوده و أخيه جمال سالم معاً في تنظيم الضباط الأحرار وواجهت الجميع بذلك في منزلي وقلت : لاينبغى أن يكون هناك شقيقين في التنظيم ومن هنا تدخل لتعييني في لجنة جرد القصور الملكية ولا أخفى عليك فقد شعرت بالهانة الشديدة . . هل وصل بي الحال أن أجرد مجواهرات القصور الملكية بعد أن كنت أمين صندوق الضباط الأحرار . . الم يشفع لي دورى قبل الثورة في أن أكون بعدها في موقع أخدم به مصر وجاهرت برأيي هذا للجميع وأولهم جمال عبد الناصر وقلت له : هذه هانة لا أقبلها . . إن رجل سياسي في المقام الأول فكان رده : أصبر يا ماجدى ٩٩

ولم استطع الصبر مطلقاً على هذه المهانة فتركـتـ اللجنةـ وقلـتـ لـعبدـ النـاصـرـ أناـ لنـ أحـضـرـ الـاسـبـوعـ الـقادـمـ . .

* أستاذ مجدى حسنين . . باعتبارك كنت عضواً في لجنة جرد القصور الملكية . . أين ذهبت مجواهرات أسرة محمد على ؟ ؟

** كان هناك مجواهرات كثيرة جداً في قصر القبة وقد اكتشفنا سرداً باباً تحت الأرض كان الملك يخفي فيه مجواهراته الثمينة ويضعها مرتبة منتظمة في صناديق متراصة بجوار بعضها ويبدو أنه كان يستعد لتهريبها وشحنها وقد ت ساعلت في نفسي . . كان الملك يستشعر أن الثورة عليه آتية لامحالة ١١٩٩

وتسألنى أين ذهبت هذه المجواهرات ؟ فاقول لك أنني أشك كثيراً في عملية سرقة المجواهرات وأن الأمر لا يليو أن يكون "تشنيع" على الثورة وافتراء عليها . . فالثورة كانت من أحدي مميزاتها الطهارة الثورية . . حدد لي شخصاً أصبح غنياً في ثورتنا هذه ؟

* عفوا . . قيل أنك أنت من أغنى أغنياء مصر ؟ . . هل تذكر حين ذكرت

الصحف أذك تبرعت للمجهود الحربي بـ ١٥ الف جنيه في السنتين من اين لك هذا ؟ ..

* * احب أن اقول لك أنتي حين خرجمت من مديرية التحرير لم يكن في امكانى أن اشتري سيارة كان معاشى يومها ٢٣ جنيها و ٢٣ مليما . اتصل بي عبد الناصر في التليفون يرجونى أن اشارك في العمل معه فقلت له : أنا لا أريد أن اعمل معكم مهما حاولتم وقلت السكة ! ! قلت لعبد الناصر ذلك رغم أن حالي الماديه كانت سيئة لدرجة أنتى تركت شققتي في عمارة فريد الاطرش وارسلت إليه إنذارا أنتى سأترك الشقة خلال خمسة شهور لأننى حقيقة لم اكن باستطاعتي أن ادفع ايجارها ، وحصلت على سلفة ٥ الاف جنيه من احمد فؤاد رئيس مجلس ادارة بنك مصر لكنى ابني بيتا صغيرا في تعاونيات القوات المسلحة بمدينة الاوقاف . كنت ابحث عن المؤوى ولم يكن يعنينى بعد ذلك المأكل والمشرب ، ولقد وفتقى الله في الحصول على مناقصة سكر عالمية من الصين كانت تبلغ ٨٠ الف جنيه وحصلت على ربعها ٢٠ الف جنيه . . وكانت في حقيقة الامر ارخص المتقدمين ويومها قال البغدادى : أن مجدى حسين صديقا للوزير هنرى استينوا واعطى له هذه الصفقة . . ولم يكن ذلك صحيحا فلم يكن استينوا . . يعرف عنها شيئا وكانت ارخص المتقدمين سعرا فرست المناقصة على ولكن البغدادى اثار هذا الموضوع في مجلس الوزراء فما كان من عبد الناصر الا أن قال له : أنت رئيس مجلس التحقيق في الصفقة وبالفعل تم التحقيق ولم يسفر عن شيئا وحصلت على ٢٠ ألف جنيه من الصفقة السكر الواقع جنيه عن كل طن ولم يقبل البغدادى لدى فسعي المستشار التجارى الصينى وقالوا له : لا ترسوا مناقصة السكر على مجدى حسين بأى شكل من الاشكال . . وقد صارحنى المستشار الصينى بصراحة فى أمر ذلك فهدته برفع قضية فورا عليهم واتفقنا على أن يأخذ عمولة ٢٪ وانقصنى بغدادى اربعة آلاف جنيه سامحه الله . .

ثم سافرت إلى روسيا وحصلت على توكيل لشركة فحم وجئت إلى القاهرة بأول حمولة حوالي ٢٢ ألف طن فحم . . ولم تكن هناك مشكلة فحم في مصر ولم يكن

مجدى حسنين بين د. عزيز صدقى والملحق العسكرى السوڤيتى .



رخيصا في الوقت نفسه ففوجئت بتجار الفحم يتكتلون ضدى .. ولم يكن هناك حلاً لذلك إلا دفع رشوة لمسئول في إحدى شركات الفحم الكبيرة .

* استاذ مجدى حسنين .. دفعت رشوة لمسئول في إحدى شركات الفحم
الكبيرة؟

** نعم .. دفعت له رشوة لكي يشتري الفحم .. وهو في الواقع كان
سيشتريه لأننى كنت ارخص واحد ..

* هل دفعت رشوة لاعضاء مجلس الامة أحمد أبو عوف و محمود القاضى
واسماعيل نجم؟

** لا .. ولكن البرامكة تكتلوا ضدى .. البغدادى وعلى صبرى وسيد مرعى
وأنا اطلق النار عليهم «البرامكة» .. اياك والبرامكة .. !! .

* ما هو سبب العداء بينك وبينهم وخاصة عبد اللطيف البغدادى هل كان
محاولة هدم حى الفوالة هو بدأية الخلاف ؟ ! ! .

** نعم كان البداية الحقيقية فقد كان البغدادى يريد أن يهدى حى معروف
ولم أقبل ذلك مطلقا حيث إننى مسئول عنهم برلمانيا وتقع هذه المنطقة فى دائرة
الانتخابية وأهلها بسطاء وكانوا يسكنون بما لا يتجاوز خمسين قرشا .. نهيت ثم
أين يذهبون ؟ .. إلى العراء ولهذا ارجعت عساكر زكريا محيى الدين كانوا يحاصرون
أخلاء المنازل من السكان .. رفضت هذا .. ووقف لا يزال يذكره أهل المنطقة فقد
ادخلت الاهالى إلى منزلمهم رغم أنف الجميع البرامكة ضدى لآخرجي من مديرية
التحرير .. وقد اتصل بي زكريا محيى الدين عن طريق مدير مكتبه يومها فتعتمدت
التأخير ثم جلست بضع دقائق عند مدير مكتبه وتعتمدت أن أخرج دون أن أقابله ؟

* لقد قيل يومها عساكر مجدى حسنين وقفت ضد عساكر زكريا محيى الدين ؟

** أنا يومها لم يكن لدى عساكر ولكن قيل هذا صحيحا وقالوا أن مجدى حسنين يريد أن يفعل ما يشاء دون أن نستطيع أن نعرض عليه وإذا كان يفعل هذا المنطق أن عضو مجلس أمة فإنه لا يجب أن ينسى أنه فى الدولة ولهذا يجب أن يبعد عن مديرية التحرير ! والذى اغضبني أكثر من البغدادى أنه اجتمع بنواب من المجلس عن طريق عمر اباظة مدير سيد مرعى : وقال لهم : لابد من فصل مجدى حسنين اليوم . . وتم التنبية على معظم النواب ضرورة فصل مجدى حسنين والنواب الثلاثة أحمد شفيق أبو عوف ومحمود القاضى واسماعيل نجم .

وذهبت إلى عبد الناصر فى صباح اليوم التالى وقلت له : لا شيء بهم . . وأنا أعرف جيداً أن ما يحدث شيئاً اجبرت عليه . . وأنا أعرف ما هي ملابسات الموضوع الحقيقية . . وأنا فى حقيقتي فرد فلا تستعدى ضدى كل الناس من أجلى . . وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ثم قصصت عليه قصة سيدنا اسماعيل . . وتصفية لایة خلاف اخذنا ببعضنا بالاحسان .

وتذنبنا اطراف الحديث وقال لي : ماذا ستفعل يا مجدى ؟ قلت له : لم أفكر بعد في المستقبل . . فاقتصر علي أن أخذ سيارته وأنذهب بها أسبوعين إلى برج العرب أو القناطر أو الاسكندرية للاسترخاء والاستجمام من كل ما حدث .. فخرجت من عنده إلى منزله لترتيب حقيتي للسفر ففوجئت بمكالمة تليفونية منه وقال لي : اذهب إلى المجلس لكن لا تتهور عليهم ولا توجه إليهم أية شتائم فذهبت إلى المجلس . . وكان يوماً لا زال اذكره ٢ نوفمبر ولهذا فائنا اطلقت عليه وعد بلفور ! .

وذهبت إلى المجلس كان الجميع صامتين وارسلت للبغدادى ورقة أقول له فيها أن جريدة الاخبار يسيئون اليها وباعتبار رئيس المجلس لابد أن تنذرهم بعدم تكرر

ذلك فتحديث البغدادي وقال .. أنا لن أثر أحدا .. الذي لا يريد أن تحرم نفسه لا يجبر أحدا أن يحترمه وقلت في نفسي : لا داعي لأن ترد عليه ..

ثم ألقى حسين فهمي تقبيل الصحفيين خطبة عصماء بایعاز منهم عن الصحافة وحريتها ولم يصدق له أحد .. ثم فوجئت باربعة نواب قدموها تقرير بأنني قدمت رشوة إلى أعضاء المجلس أحمد شفيق أبو عوف ومحمود القاضي وأساميعل نجم السبب في ذلك هو التنافس الانتخابي بين محمود القاضي والد وأقارب كمال الدين حسين .. قلت لهم : هناك قطار رئيسي يخرج من بناها ويقف في محطات اسطنبال وبالباجر وهي محطات أقارب كمال الدين حسين ! .

* لقد سالت السيد عبد اللطيف البغدادي .. عن تجربة حي الفوالة فقال لي : أن أغلبها كانت مساكن أيلة للسقوط وإن المتر كان باربعة جنيهات وبيع بتسعين جنيهها ولزيادة هذا التجربة كانت بعض المجالس المحلية الأوروبية تزور هذه المنطقة للتعرف على إيجابياتها .

** أنا قدمت سؤالاً للبغدادي بهذه المعنى وقلت له : أنا لست ضد تجميل القاهرة ولكن قبل تجميل العاصمة لابد من تسكين الناس وإيجاد مأوى لهم فالإنسان في المقام الأول وبهذا كنت السبب الرئيسي في صدور قانون المساكن الشعبية فلا أحد يخرج من مسكنه مهما كان الأسباب إلا بعد إيجاد مسكن ملائم له وقد قلت للبغدادي : أنت أخرجت الاهالي من حي الفوالة ولم يعد هناك سوى سيرك المانى تلعب فيه القروء ..

والحقيقة أن البغدادي التزم بالإجراءات بحيث أن هؤلاء الناس لا يخرجون من منازلهم في حالة الإزالة إلا إلى بيت جديد . وقد نجحت في ذلك في نهاية الأمر . وهذا هو الاقطاع السياسي ..

* استاذ مجدى حسنين .. قيل إنك استقلت اسم عبد الناصر لكي

يقف بجانبك وإن البغدادي أراد أن تكون الجلسة علنية ولكنك رفضت و كنت مصرًا
أن تكون الجلسة سرية . . . لماذا ؟

* * أنا لم استقل اسم عبد الناصر بالعكس أنا خدمت البغدادي . البغدادي
كان يمكن أن يذبح وقتها ويخرج من مجلس الثورة ولكن خفت على الثورة التي
عملتها مع عبد الناصر لانه قد اصابه الجنون واعتقد أن سلطة رئيس مجلس
الشعب أقوى من سلطة عبد الناصر . لقد منحني المجلس البراءة وفوجئت بالبغدادي
في اليوم التالي أنه أحضر كل من مصطفى أمين وهيكيل في المجلس ولا أعرف ماذا
كان يريد أن يفعل ؟؟ .

ثم جاء يتحدث في المجلس فقلت له : لا تتحدث فقال لي : أريد أن أتحدث
فقلت : لا تتحدث أعمل جلسة سرية وأخرج هؤلاء جميعاً ومن غير ذلك لا تتحدث
أبداً .

ولقد قال البغدادي للنواب أن السلطة التنفيذية قد تدخلت مع مجدى حسنين
ولإن ذلك يؤثر على السلطة التشريعية . . عمل نفسه سلطة تشريعية وعبد الناصر
سلطة تنفيذية . . يعني لو استمر في هذه المسألة وفجر هذه القنبلة لطرده عبد
الناصر من مجلس الثورة كله . ولكنني أنا الذي انقذته . .

ولقد قلت لهم في المجلس بأعلى صوتي : نحن لا نعمل في إسرائيل ولكننا
نعمل لخدمة مصر . . ولا نريد العمل (التحتى) . لا نريد أن نعمل تحت الأرض . .
ولكن في النور . . لماذا لا يحقق معنى ؟ . . المجرم القاتل يتحقق معه لكن يأخذ
جزاءه اذا كان حقيقة قد ارتكب جريمة القتل فإن لم تثبت عليه الجريمة يتال البراءة
. . لا بد أن يتحقق معنى لظهور الحقيقة واضحة أمام الجميع وسيعلم الذين ظلموا
أى متقلب ينقلبون .

ثم تذهب أكثر للتمثيلية التي تحدث قالوا يتم التحقيق بمعرفة اللجنة

الدستورية والقانونية خلال ٦ ساعات .. هل هذا معقول؟

هل هذا في الامكان .. وكنا وقتها حوالي الساعة الثامنة مساءً والموظفوون في منازلهم كيف يتم استدعائهم ليلاً؟ فقالوا : يتم التحقيق خلال ٢٤ ساعة .. فالحقيقة قام الاذاعي طاهر أبو زيد وكان عضواً بالمجلس وقال هل يعقل أن يتم التحقيق في واقعة خطيرة مثل هذا في ٢٤ ساعة؟ .. ثم قالوا في خلال ٤٨ ساعة .. فالمسألة كانت في نظرهم «سلق بيض» في محاولة لابعادي .. ولهذا قدمت استقالتي لأنها كانت تحيطني فقد تم التنبيه على النواب فرداً فرداً بأن عبد الناصر يريد أبعاد مجدى حسنين ولم يكن ذلك صحيحاً .. إنهم تأمروا ضدى .. أنهم حقيقة البرامة اسماً على مسمى ..

* استاذ مجدى حسنين .. هل حقيقة إثك بكيت يوم ٤ نوفمبر وقلت لجمال عبد الناصر .. لماذا تعمل فيه كده .. لماذا تقتلنى .. زوجتى ووالدى فى حالة انهيار عصبى فقال لك عبد الناصر : اذهب إلى استراحة القنطر ولا تغادرها الا بأمر منى؟

** لا .. وعلى فرض إنتى قلت هذا الكلام لعبد الناصر .. الذى يردد ذلك من أين سمعه؟!

* ربما عبد الناصر قال لهم هذا؟

** لا يمكن لعبد الناصر أن يقول لهم .. ولا يمكن عبد الناصر يقول هذا ..

* عبد الناصر قال لك أذهب إلى مجلس الأمة وأنا سوف اسمعك .. هل كان عبد الناصر سمعة على مجلس الأمة؟

** هذا صحيح تليفون عادى مفتوح على قاعة المجلس .. ولقد وجه إلى فى

المجلس اتهاماً بأنى الراشى والنواب هم المرتشون وتكلبوا ضدى من أجل اخراجنا من المجلس .. وكان هذا فى حقيقة الامر هو قرار عبد اللطيف البغدادى ولم يتدخل عبد الناصر مطلقاً .. فرفعت يدي فى المجلس لطلب الكلمة وقلت لهم : يا حضرات النواب أن الذين يوجهون النقد اليوم إلى مديرية التحرير كانوا من كتبوا كلمات التقرير والاعجاب فى المشروع نفسه .

* بالنسبة للبغدادى كتب لك فى سجل كبار النوار لمديرية التحرير كلمة اشار فيها بدورك ويجدية المشروع لماذا هاجمك بعد ذلك ؟ هل هي محاربة لفكرة المزارع الجماعية أو كان ضد الاشتراكية أم أن هناك اسباب أخرى شخصية ؟

** الانتخابات هي السبب فقد حدث فى دائرة شبرا الخيمة الانتخابية صراع بين عضوين أحدهما قريباً للبغدادى أو على الأقل قريباً لزوجته والأخر طبيب أنف وأذن وحنجرة وبالطبع كان يقف البغدادى مع قريبه وأنما مع الطبيب لأنه كان في هيئة التحرير مع صديقى ابراهيم الطحاوى .. وقد فاز الطبيب على قريب البغدادى ومن يومها لم ينس لي هذا الموقف ..

* هل حقيقة أن زكريا محيى الدين فى غمرة الحماس الدائى فى المجلس قال للبغدادى فى إحدى حجرات المجلس : نشيله باه وهل كان يقصد بذلك جمال عبد الناصر أم مجدى حسنين ؟

** مش ممكن .. لقد ذهب زكريا محيى الدين والبغدادى ذات يوم لجمال عبد الناصر للشكوى له منى وكان حاضراً الشريachi فقال لهم جمال عبد الناصر: كفاية اللي أنت عملتوه عايزين منه ايه .. اسيبة عليكم .. فقالوا له : بيشتمنا فرد عليهم .. وما له بيشتمنكم رجل سياسى وأنتم بتعملوا بالسياسة الشريachi هو الذى اخبرنى بذلك وليس عبد الناصر ..
أن رأى أن عبد الناصر رجل وإن الثورة لو كانت قد وقعت فى أيدي البغدادى أو زكريا لضاعت ..

* استاذ مجدى حسنين . . لما وقفت ضد موسى صبرى فى دائرة قصر النيل . . هل كنت تخشى فوزه عليك ولماذا اخلت الدائرة بعد ذلك عليك ؟

** صدر قرار بأن تخلى الدائرة على جميع الضباط الاحرار فقط وكانت أنا من الضباط الاحرار .

عبد العزيز الشوربجى دخل هذه الدائرة سنة ١٩٦٤ ومعه على صبرى وزكريا محى الدين وصلاح دسوقي ولم ينجح بهم .

* عذرا . . أنا لا أقوى اتهامات جزافا ولكن حقيقة أنت متهم بذلك حولت اصوات انتخابية كبيرة من مديرية التحرير إلى دائرة قصر النيل الانتخابية لتضمن فوزك ؟

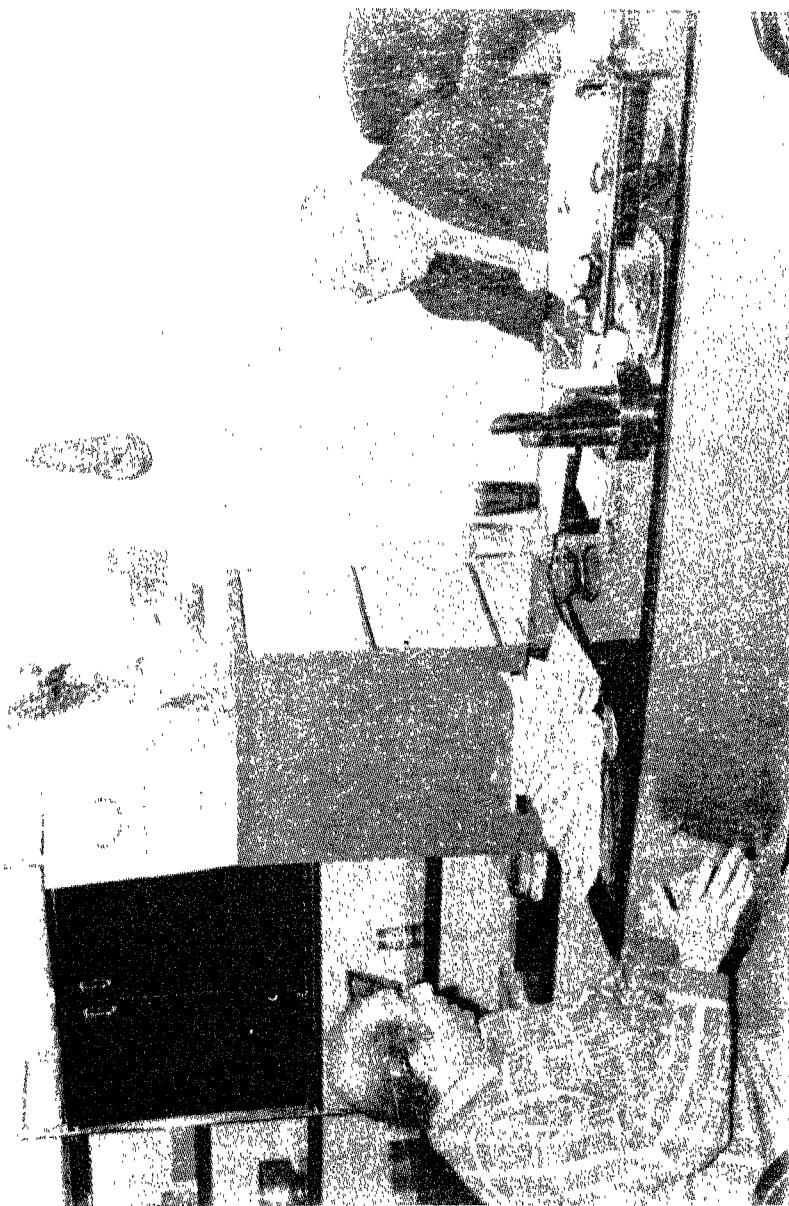
** أنا كنت بيُنى وبيني كثيرة جدا حصلت على ١٤ ألف صوت مقابل ٥ آلاف صوتاً لخصومي وهذا فارقاً كبيراً بالطبع . . ثم أن عبد العزيز الشوربجى كانت له شعبية كبيرة أكثر من موسى صبرى . . موسى صبرى لم ينجح في انتخابات الصحافة .

* طبيعية انتخابات نقيب الصحفيين تختلف بالضرورة عن انتخابات مجلس الأمة أو الشعب ؟

** إنني دراساً جيداً للانتخابات منطقة بولاق فيها اصوات كثيرة جداً أما منطقة الزمالك فكان سكانها من الأعيان وهم نواباً أصلاً في بلادهم والباقي الخدم والسفرجية أما الثقل الانتخابي فكان يتركز في جاردن سيتي والميرية .

* استاذ مجدى حسنين . . وجهت انتقادات كثيرة لمديرية التحرير فقد

محادي حسين: الباراكه تكونوا ضدى ... البغدادى على صبرى وسبيله مرعى !!.



هاجم الدكتور العمرى وزير المالية الاسبق عام ١٩٥٣ هذا المشروع قائلاً «احنا نرمى الذهب فى الرمل» ناهيك عما قاله سيد مرعي من أنها «بالوعة فى الرمال المتحركة» وقالوا أن الشجرة تتتكلف فى مديرية التحرير مائة جنيه والبطيخة خمسة جنيهات مما حدا بك قبل حضور لجنة تحقيق مجلس الامة فى احوال مديرية أن تلقى بالبطيخ الكبير فى المزارع لايهم اللجنة بأنه مزروعاً . ١١٩ .

* سيد مرعي هاجمنى كثيراً وهجومه للأسف ليس له أساس فقد تسللت ٧٦ ألف فدان موالح ومانجو فانا كان كلامه صحيحاً فمعنى ذلك أنـ ٧٠٠ ألف شجرة الموجودين فى مديرية فى مائة جنيه بواقع كل شجرة يصبح المجموع ٧٠ مليون جنيه وهذا غير صحيح لأن مديرية التحرير كلها لم تتتكلف سوى تسعة مليون ونصف .

ثم ليس صحيحاً أن البطيخة تتتكلف خمسة جنيهات . . . لماذا . . . أن زراعة الصحارى والرمال ليست مشكلة والجبال فى أوروبا وفي كل دول العالم يتم زراعتها ولا أحد يستطيع أن ينفي ذلك بل أن الصخور نفسها يتم زراعتها وليس الرمال فقط . . ولكن ماذا تقول ١٩٩ .

إن سيد مرعي هاجمنى منذ بداية المشروع ورغم أنه يعلم إننى فى مديرية التحرير كنت عضواً منتدياً ومعى مجلس إدارة من أكفاء العناصر الفنية والزراعية والهندسية فى مصر يكفى أن أقول لك . . أن من بينهم على سبيل المثال : د. القيسيونى ود. عزيز صدقى ود. الجريتلى ود. أنور عمرو ود. محمد الشريف ود. فؤاد على أحمد ود. منير الالفى ومهندس عبد الله الشوربجى ومن أعضاء مجلس الثورة عبد الناصر وكمال حسین والبغدادى ومجدى حسنين . .
كان مجلس إدارة مديرية التحرير أحسن من مجلس الوزراء الآن . . . !

* استاذ مجدى حسنين . . قيل أن سيد مرعي رفض وزارة الزارعة بسبب مديرية التحرير وأنتم فيها بالذات . . بل أنتم حاولوا اقناعه بقبول وزارة

الزراعة عام ١٩٥٧ لكن كان من رأيه أن مديرية التحرير بالوعة من الرمال المتحركة ولهذا خشى أن يشرب المقلب وأبلغ على صبرى بربه هذا .. ومن أجل ذلك تم فصل مديرية التحرير عن وزارة الزراعة ؟ ومن هنا أصبحت هيئة مستقلة تابعة لرئيس الجمهورية ٤٤

** لا .. مديرية التحرير كانت تابعة لمجلس الانتاج وكان اعضاءه ضدى على كل الخط لأن منهم من كان يطمع فى أن يتولى رئاسة مديرية التحرير بل منهم من جاهر برأيه هذا فى مجلس الوزراء محاولاً ابعادى عن مديرية التحرير مما حدا بعد الناصر أن يسائلنى عن رأىي عايز القرار يطلع ايه يا مجدى ؟

فقلت له : ياريس هؤلاء الناس لم يكلفو انفسهم بزيارة موقع المشروع للتعرف على ايجابياته أو حتى سلبياته .. ولكنهم يتحدثون فقط عن السلبيات من بعيد دون رؤية .. انهم مثل عواجيز الفرح .. ولقد انضمت مديرية التحرير إلى مجلس الوزراء عام ١٩٥٤ وتم الاستيلاء على ٧٠ ألف جنيه من تفتيش ودى الصحارى وحفرنا الترع وارسلت لنا وزارة الرى آلات وجاءنا من الجيش ٢٤ سيارة لنقل الهمات وانشأنا قسماً لسلاح المهندسين لتجهيز الطرق .. وبدأنا العمل بجدية ..

* استاذ مجدى حسنين .. قيل قد استغلت منصبك وحصلت أثناة عملك بمديرية التحرير على بدل تمثيل قدره ١٢٠٠ جنيه عن الاربع سنوات فتم استقطاعها من معاشك بعد ذلك ؟

** أنا لم استغل منصبي ولكن لم أخذ مليماً واحداً من المديرية بمعدل سفر وكان مأكلى وشربى على حسابى ولم أحصل طيلة مدة عملى على بدل انتقال مطلقاً فقلت أحصل على بدل تمثيل قدره ٣٠٠ جنيهها فى العام فى خلال اربعة اعوام يكون المجموع ١٢٠٠ جنيه .. ولو إننى كنت أصرف أكثر من هذا فى المديرية .. فقالوا أنه لا يستحق بدل تمثيل وخصموا ربع المعاش وارسلت لى وزارة المالية على قسم المعاشات : أرجو خصم ربع المرتب من المذكور أعلاه .. قلت لا شيء يهم

وام أتصل بعد الناصر لانى كرامتى فوق كل اعتبار .

* استاذ مجدى حسنين .. ما هي حقيقة الخلاف الذى حدث أثناء رئاستك لمديرية التحرير بشأن قضية الرشوة الخاصة بطلبات المياه بال مديرية بين د. على الصفتى عضو مجلس ادارة مديرية التحرير وجورج فهوم مورد الطلبات واللى احيلت إلى القضاء وفي صباح اليوم المحدد للنطق بالحكم سقط القاضى من بلكونة عمارته فلقى مصرعه على الفور .. يومها قيل أن مديرية التحرير أصبحت بولة داخل بولة ؟

* هذه القضية كان يمكن أن تدخل فيها سيد مرعي وأننا رفعت هذه القضية بعد أن جانى مهندسا فى المديرية وقال لي : انهم يعرضوا على رشوة فلم اصدق وتم ابلاغ الرقابة الادارية على الفور وحقيقة الامر أن سيد مرعي كان يريد أن يعمل آبارا على الطريق الصحراوى واحضروا آلات المياه من ٧٠ مترا .. مصنوعة فى مصر وليس مستوردة فالمهندس لم يقبل وعرضت عليه الرشوة وقد سجلت الرقابة الادارية الواقعه بالصوت وقبضوا عليهم . . . والغريب أن مدير مبيعات جورج فهوم والمتهم فى هذه القضية والذى حكم عليه بالسجن ١٨ شهرا اصبح وزيرا للصناعة فى عهد أنور السادات .. !

والحقيقة إننى كنت أضع جورج فهوم فى القائمة السوداء لانه قد حاول من قبل رشوة بعض موظفى المبيعات عن طريق هدايا عينية وكنت قد منعت التعامل معه مطلقا ثم فوجئت بأنه عاد من جديد للتعامل مع مديرية التحرير .

وأنا أعرف الحقيقة فى موضوع وفاة القاضى الذى سقط من بلكونة منزله وقد سمعت أنه كان على خلاف مع زوجته وتم الطلاق بينهما وإن ابنته كانت لا تزيد أن تعيش معه بعد طلاق والدتها .. هذا ما أعرفه فانتظر بأن ألقى بنفسه من البلكونة .

* هذا القاضى كان أرسل حقبيته إلى السيارة قبل مصرعه وكان فيها الحكم



مجدى حسين : السادات قال لي لم احزن على عبد الناصر ولو نصف دقيقة !

فى القضية . . فهل من يفعل ذلك تكون لديه فكرة الانتخار ؟

** هذا هو قدر معلوماتي !!

* استاذ مجدى حسنين . . كنت سفيرا لمصر فى تشيكسلافاكيا حين قامت احداث مايو ١٩٧١ وقد حددت اقامتك من المدعى العام الاشتراكي ؟ لماذا ؟ هناك عالمة استفهام . . اليك مراكز القوى هم على صبرى واعوانه الاخوة الاعداء على مدى حياتك السياسية . . اليك هذا غربيا ؟

** أنا كنت فى برابغ حين توفي جمال عبد الناصر ولم أعد إلى مصر إلا فى اجازة بعدها بشهور وعلى وجه التحديد يوم ٢ ابريل ١٩٧١ وطلبت مقابلة أنور السادات فقابلنى فى اليوم التالى مباشرة ؟ ابريل وجلسنا أكثر من ثلاثة ساعات فى حديقة استراحة القنطر الخيرية نتجاذب اطراف الحديث وفوجئت بالسداد يقول لي : أنا لم أحزن على عبد الناصر إتنى لم أحزن على عبد الناصر ولو نصف دقيقة ! ثم يقول بعدها : أنا لن احارب اسرائىل ؟ فقلت لماذا ؟ قال : لن احارب اسرائىل وسأعقد صلحا معها . . ولو حاربت اسرائىل فلن احاربها البعد أن اصنع الطائرة فى مصر قلت له : اذا صنعت اعظم طائرة فأن أمريكا سوف تعطى اسرائىل احسن منها .

وتجادلت مع أنور السادات بشدة فائنا اعرفه منذ زمان كنا زملاء تشكيلا واحد ١٩٥٦ مع حسن عزت وشريح طلعت وقبل ذلك أن الذى اعطيت له القنابل لضرب أمين عثمان . . وقلت له كيف تفعل ذلك : الاست يساريا فقال : لا لست يساريا بل تقدميا . . فقلت فسر لى يعني ايه تقدمى . . واشتعل الحوار بيننا كادت أن تحدث خناقة وعلت اصواتنا فى الحديقة وقال لي : أنا سوف اطرد على صبرى واحد الاتحاد الاشتراكي .

فقلت له : أنت تعلم جيدا إتنى لا أحب على صبرى وسبق أن قدمت لك الكثير

من الاستجوابات حين كنت رئيساً لمجلس الامة ضد على صبرى ولكن أقول لك الان
لا تحدث انقسامات فى البلد والمعدو على الحدود . اذا كنت لا تزيد على صبرى
يمكنك تعيينه سفيراً في أي دولة .

لكن لا تحدث انقسامات فهذا ليس في صالح مصر . ثم اجتمعوا على صبرى
وشعراوى جمعه وقلت لهم : مصر فى طريقها إلى الضياع والسداد سيفعل فىكم
مثلاً فعل محمد على فى المالكى .. لازم تكونوا جدعان .. !

قالوا لا تسافر وابق في مصر . . قلت لا . . وسافرت على الفور . .

* لأننا وجدنا فيها خيانة وطنية حقيقة وشتان بين عبد الناصر والسدات...
عبد الناصر استطاع ايدن ومواليه . . . لاول مرة دول نامية تسقط رؤساء وزارات فى
أوروبا ثم أصبحنا بعد ذلك مستهدفين . . والاعلام الفلسطينى منكسة ولا تستطيع أن
تكتب مقالة ضد اسرائيل . . يمكن أن تكتب ضد أي بلد الا اسرائيل . .

وقد تتدھش اذا عرفت إننى ذهبت إلى على صبرى بعد خروجه من السجن -
رغم أننى اكره إلى حد الموت . . وعرفت أنه كان يريد أن يدخل فى التنظيمات
السرية بعد ما خرج من السجن بعد احداث مراكز القوى وقلت له : إننى ازورك
اليوم لاقول لك حمدا لله على السلامة على خروجك من السجن لكن أوعى تدخل
السياسة مرة ثانية فأنت سبب المصائب كلها . . ! فقد اراد على صبرى بعد
خروجة من السجن أن يعيد تنظيمات سياسية سرية ولكنى منعته اننا لم نكن خونة
للوطن ولكن كنا وطنين ولم نكن نعرف الخرف حتى فى مواجهة عبد الناصر فحين
ذهبت اليه لاقابله ولم يقابلنى قلت له : لقد تعاليت واستكبرت ولا حول ولا قوة إلا
بإله . .

أحمد المصري :

- * عبد الناصر كان في نيته تاجيل الثورة ولكن يوسف صديق اقنعه بقيامها ليلة ٢٣ يوليو ١
- * قبضنا على مدین السواحل في طريق مصر اسكندرية بطريق الصدفة !
- * بداية الانهيار أن العسكريين جاءوا ليحكموا . . لا ليرشدوا لكن يحكم الناس !
- * عبد الناصر وضع الديمقراطية آخر هدف .
- * ازمة ١٩٥٤ كانت بسبب اننا لم نات لنحكم ونسلط وندير مصر الديكتاتورية .
- * عبد الناصر يسأل عن القهر الذي عاناه الانسان المصري من اعراضه
- * وظيفة الحاكم أن يقدم الشعب ولهذا أنا ضد تفسير تاريخ الاشخاص .
- * تشكيل مجلس قيادة الثورة لم يكن ديمقراطيا .
- * على صبرى هو الذى حرك الطيران ضد سلاح الفرسان . .
- * عبد الناصر خاض مرحلة تكتيكية بهدف إنهاء ثورة الخبطاط الاحرار .
- * قمت بانقلاب وفشل بسبب افشاء السر فى جنازة والده قائمقام !
- * احمد قدرى قال لى السر الحقيقي فى انقلاب د. محمد صلاح الدين !
- * الشيء الذى لم استطع استيعابه حتى الان هو لجنة تصفيية الاقطاع !!
- *انا شاهد عيان على قضية تعذيب الاخوان المسلمين !

لو نجح الانقلاب الذى كان من المقرر أن يقوم به أحمد المصرى فى ١٧ ابريل ١٩٥٤ لتغير الخريطة السياسية والاجتماعية لمصر فقد تم الاتفاق على اعتقال مجلس قيادة الثورة واعتقال جمال عبد الناصر فى بيته والقائد العام فى منزله ثم عزل الجيزة عن القاهرة ولم تكن هناك أية مشكلة لحدوث هذا الانقلاب ولكن الذى حدث فى الساعة الثانية من بعد ظهر يوم ١٧ ابريل إن كانت هناك جنازة لوالدة القائمقام وقادى الالاى زكى عبد القادر طليمات . . . وكان يسير فى هذه الجنازة كل من فؤاد العرابى الذى اشرف فيما بعد على قطاع الثقافة وكان معه عفت عبد الحليم والذى قال له : ياخي ماتخلصونا باه من ولاد الـ . . فرد عليه فؤاد عرابى قائلا له : "اصبر علينا الليلة دى هاينتهى كل شىء . . "

وتصادف أن كان يسير وداعهم فى الجنازة صول اسمه العسال وسمع هذا الحوار فطار على القيادة العامة وابلغ شمس بدران الذى ابلغ بدوره عبد الحكيم عامر . . وظل أحمد المصرى في تحقيقات من ١٧ ابريل حتى آخر يوليو . . ثم اعتقل ٥ سنوات . .

وكانت مهمة أحمد المصرى احد الضباط الاحرار الذين قاموا بالثورة ليلة ٢٣ يوليو ٥٢ هي احتلال الاذاعة فى الثالثة صباحا وبالفعل وصل إلى هناك فى الميعاد المحدد وتمت محاصرة الاذاعة بالدروع وتمكن مع جمال القاضى من ادخال العساكر إلى داخل مبنى الاذاعة عن طريق خديعة لضباط البوليس حيث طلب من قادتهم ادخال عساكر لكي تحمى الاذاعة من الداخل بدعوى أن هناك انقلاب وسلم قائد البوليس الاذاعة إليه بامان شديد وحين علم قائد البوليس بعد ذلك حقيقة الامر لطم خديه فقال له أحمد المصرى : لاتنضب ففى الصباح أما أن تكون رجل مهم جدا فى البوليس وإما سبكون أنا وانت معلقين على حبل المشنقة ! كما كان أحمد المصرى واحدا من اربعة منهم عبد الناصر يعرف مهمة الاسكندرية لعزل الملك فاروق واخراجه من مصر . ونجحت الثورة ولكن بعد قيامها بشهور اختلف أحمد المصرى حول الديمقراطية ومن اجل ذلك اعتزم القيام بانقلابه ولكن بعد فشله وسجنه ٥

سنوات وخروجه من السجن قال له عبد الناصر : نحن متابعيتك ورغم ذلك ظلت العلاقة بينه وبين عبد الناصر طيبة . . بل أن عبد الناصر حين بدأ عبد الحكيم عامر يشير له متابع بعد انفصال سوريا عام ١٩٦٢ واراد أن يكون له حرس جمهوري استشار أحمد المصري في اختيار قائد لهذا الحرس ففضله بأن يختار واحداً من أحمد ممدوح اسماعيل وإبراهيم العربي .

وبعد مرور ٣٥ عاماً على احداث مارس ١٩٥٤ يضع أحمد المصري شهادته التاريخية على مسؤوليته وهي أن عبد الناصر كان يخوض في ذلك الوقت مرحلة تكتيكية في النهاية لهدف واحد واضح هو إنتهاء ثورة الضباط الأحرار بمنتهى الصراحة ليبدأ مرحلة جديدة هو الوحيدة المسئولة عنها دون أية متابع من الضباط الأحرار أو مطالبة بالحرية أو الديمقراطية . . بل أن أحمد المصري يؤكّد بمنتهى الثقة على أن عبد الناصر لم يكن يعني كلمة الديمقراطية التي وضعها ضمن الأهداف الستة إلا الديمقراطية الاجتماعية !

* استاذ احمد المصري . . من الذى شكل وجдан الضباط الاحرار *

** لانستطيع أن نغفل بأى صورة من الصور أن الشعب المصرى هو الذى شكل وجدان الضباط الأحرار مثلهم مثل الطلبة الذين سقطوا على كوبرى عباس سنة ١٩٤٦ أو مثلهم مثل الذين يتظاهرون من أجل الاستقلال التام أو الموت الزؤام . أو من أجل الحرية أو الذين دخلوا المعقلات والسجون إلى آخر هذا التيار الشعبي الجماهيرى كما كانت كل التيارات السياسية في الساحة المصرية في ذلك الحين موجودة في نفوس الضباط الأحرار من اخوان ووفد ومصر الفتاة وغيرها من الأحزاب السياسية .

* وكيف تشكل تنظيم الضباط الاحرار *

** أزعم أن تنظيم الضباط الأحرار قد تشكل في مارس ١٩٥٠ حيث صدر

اول منشور للضباط الاحرار ينبه ويؤكد على ان هناك فساد في الجيش المصري . . .
 واؤكده على ان تنظيم الضباط الاحرار ولد في عام ١٩٥٠ بالذات لأنه في هذا العام
 كانت هناك تيارات سياسية تتادي بالحربيات واشيرت قضایا عام ١٩٤٢ من جديد
 وفساد الحكم والوفد والوزارات الكثيرة التي تعاقبت على الحكم . كل هذا استدعي
 تكوين رأى عام وفكرة اصدار منشورات الضباط الاحرار التي وصلت إلى ١٣ أو
 ١٤ منشور . . .

وكان الهدف الاساسي هو تعين الجيش من الداخل ونستطيع أن نؤكده انه لم
 يكن قبل حركة الضباط الاحرار سوى ثلث او أربع حركات في الجيش . . لو
 حاولت ان نحصرهم فهناك مجموعة البغدادي ومجموعة جمال منصور وسعد عبد
 الحفيظ ومجموعة نادى الضباط حيث اقحم محمد نجيب على انتخابات النادى
 واقتصر جمال عبد الناصر ان نقوم بمظاهرة امام القيادة العامة وإن يستقبل
 الضباط . . ويقومون بمظاهرة وقد رفض سلاح الفرسان ذلك الاقتراح لأن هذا
 معناه الكشف عن القوى الحقيقة . . ودخل محمد نجيب الانتخابات مؤيدا بالضباط
 الاحرار ونجح وخرج معه مجلس الادارة . . وكان هذا اول احتكاك بالسلطة . .

وعن طريق التنظيمات الداخلية في الاسلحة اختير مسئول عن كل سلاح . . .
 فاختير حسين الشافعى عن سلاح الفرسان لتنظيم وتجنيد ضباط سلاح الفرسان
 داخل تنظيم الضباط الاحرار . . ايضا هناك خالد محيى الدين الذى كان في
 حرس الجامعة عام ١٩٤٧ ثم اعيد إلى سلاح الفرسان قائدا ثانيا في الكتيبة
 الميكانيكية . . وخالد له دور كبير في عمليات المنشورات السياسية باعتباره منظم
 سياسى قدیم حيث يتميز بأنه رجل منهجي ماركسي . . ولقد استطاع حسين
 الشافعى أن يجند ٣٢ ضابطا من سلاح الفرسان أى أنه ما يقرب من ثلث قوة
 الضباط الاحرار في الجيش كله .

ولقد بدأ تنظيم الضباط الاحرار ينكشف أمره للملك قبل الثورة بشهور قليلة
 ووضعوا قائمة محددة باربعة عشر اسماء كان من بينهم جمال عبد الناصر . . ولقد

أبلغ حسين سرى عامر الملك فاروق بأن هناك تنظيمات فى الجيش يسمى تنظيم الضباط الاحرار وذلك بعد محاولة اغتيال حسين سرى عامر وكان رد فعل ذلك هو محاولة الملك تصفيه هؤلاء الضباط داخل القوات المسلحة خاصة بعد انتشار المنشورات السرية التى كانت تحمل اسم الضباط الاحرار . . وحتى يوليو ١٩٥٢ كان المفروض أن يتم التغيير عن طريق الانقلاب العسكرى وكان مرتبًا أن يكون التاريخ فى نوفمبر ١٩٥٢ وليس فى يوليو ١٩٥٢ لارتباط الموعد الأول باجتماع البرلمان .

وحتى يوم ٢٠ يوليوب ١٩٥٢ لم يحسم أمر ساعة الصفر للثورة حتى اتصل أحمد أبو الفتح رئيس تحرير جريدة المصرى بثروت عكاشه وقال له : لابد أن تتضعوا في الاعتقاد أن هناك حكومة جديدة وسيارات اسماعيل شيرين وزيرا للحربية وهذه مقدمة تصفيه الضباط الاحرار . . وكان سيعين حسين سرى عامر وزيرا للحربية ثم سرعان ما غير الملك هذا الاختيار حتى لا يستجلب غضب الجيش . . فلما وصل هذا الكلام إلى جمال عبد الناصر واخوانه روى أن يتحرك الضباط الاحرار ليلة ٢١ - ٢٢ يوليوب ثم تأخر تشكيل الحكومة فارجعه التنفيذ إلى ثاني يوم .

ولما أصبحت الأمور منتهية إلى تعيين اسماعيل شيرين ليقوم بتصفية الضباط الاحرار داخل القوات المسلحة اتفق على أن يكون الحدث والتعيين ليلة ٢٢ - ٢٣ يوليوب وكتب أمر التحرك بخط يد عبد الحكيم عامر وبحضور زكريا وثروت عكاشه وحسين الشافعى .

وقد اتفق أن تتولى المدرعات تنفيذ جانب كبير من خطة التغيير ليلتها . . وما هو جدير بالذكر أن عبد الناصر لم يوافق بشكل نهائى على العمليات اللاحين تأكيد من حسين الشافعى عن مدى انضمام سلاح الفرسان ومدد ضباطه إلى حركة الضباط الاحرار وهذا في حد ذاته يفسر لنا سر قلق عبد الناصر ليلة ٢٢ - ٢٣ يوليوب وخاصة خلال الساعتين اللتين سبقتا ساعة الصفر في الثانية عشر ليلة الثورة حيث أخذ عبد الناصر يجوب القاهرة بسيارته الصغيرة بدأ من الماظة شمالا حتى

القيادة العامة . . وقد كان عبد الناصر ليلتها - وهذه رواية يوسف صديق لى شخصيا - حين علم أن حسين فريد رئيس اركان حرب القوات المسلحة فى القيادة العامة يستقبل تعليمات الملك طلب من يوسف صديق ارجاء العملية لثاني يوم . . ثم دار حوار بين يوسف صديق وعبد الناصر وحسمه يوسف صديق وكان ميعاد اللقاء بأمانه عن يوسف صديق نفسه . . واستمر يوسف صديق فى القيادة العامة حتى منتصف الليل والتلى بأول سرية مدرعة وكان يقودها ملازم أول فاروق الانصارى ثم بدأ فى اقتحام القيادة العامة وفتح الباب وتولى يوسف صديق بنفسه تفتيش سلاح القيادة العامة ثم جلس على درجة من سالم القيادة ينزف دما . . فقد كان يوسف صديق مريض بصدره . .

وفى ذلك الوقت وصل كل من جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر إلى القيادة العامة ووقف على سور سلاح الفرسان من الناحية المقابلة للسلاح إلى أن انتهت مرحلة الدخول فى القيادة العامة واعتقل حسين فريد وتم ترحيله إلى الكلية الحربية معتقل كبار الضباط ثم دخل جمال عبد الناصر القيادة العامة وكانت هذه أولى خطوات ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

وكان أمر العمليات يعطى مسؤوليات محددة لبعض الوحدات فكان على عاتق سلاح الفرسان تأمين معسكر العباسية واحتلال الاذاعة فى الثالثة صباحا وقد كنت مسؤولا عنها

- احتلال قيادة الجيش مع كتيبة مدفع وسرية من الكتيبة ١٣ وهى لم تصل فى ميعادها

- اغلاق الطريق على القاهرة كلها من العباسية ومن ناحية مصر الجديدة -
الاشتراك فى عمليات القبض على لوازم القوات المسلحة واعداد
معسكر الاعتقال - تأمين سلاح الحدود لأنه من وجهة نظر الثورة سلاح غير

مأمون نتيجة وجود سرى عامر فيه . . كانت هذه هي الصورة ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

وفي تقديرى أن احتلال القيادة العامة واعتقال حسين فريد واعتقال قواد القوات المسلحة فى ذلك الحين يعنى تأمين ٩٠٪ من حركة الجيش . . ايضا اعتقال
اللواء حسن حشمت

والملاحظ فى ليلة الثورة ايضا أن أكثر من الضباط الاحرار فى سلاح الفرسان سواء المجندين من قبل عبد الناصر أو غيره لم يتمكنوا من الوصول إلى وحداتهم والبعض منهم لم يدخل على الاطلاق مما حدا بذكرها محيي الدين أن يطلب من سلاح الفرسان بنفسه ليلا عساكر وذخائر لتمكنهن مؤلاء من دخول وحداتهم .

* من من الضباط الاحرار فشل فى مهمته ليلة الثورة ؟

** كثيرون . . أحمد أنور - رحمة الله عليه - كان المفروض أن يدخل المهام لكنه لم يستطع أن يدخل . . فقد كلف أن يدخل قسم القاهرة لكنه لم يستطع أن يدخل كذلك مجدى حسنين لم يستطع أن يدخل قيادة الجيش . .

* ولكن مجدى حسنين كان يمكن مهتمك فى أبو زعل ؟

** لا . . لم يكن يمكن مهتمى . . ولكن ذلك له قصة أخرى يشكر فيها الاخ فهمى عمر حيث وصلنا إلى الاذاعة فى الساعة الثالثة صباحا وكان معنا سرية مشاه بقيادة جمال القاضى وكان أكبر منى رتبة . . فلما وصلنا إلى الاذاعة حاصرناها بالمدربات ثم دخل جمال القاضى وتمكننا من ادخال العساكر عن طريق خديعة لضباط البوليس والذى كان يقودهم قائم مقام حيث طلبت منه أن يتم ادخال العساكر لكن تحمى الاذاعة من الداخل لأن هناك إنقلاب فكان أن سلم الرجل الاذاعة بأمان شديد جدا إلينا . . إلى أن جاء فهمى عمر وكان نوبتجيا ليذيع فترة الصباح فأشار علينا إلى أنتا يمكن أن تذيع من هنا لكن صوتنا لن يصل إلى

الناس لأن محطة الإذاعة في أبو زعبل فنقلنا هذا إلى إدارة المدرعات في السلاح فارسلوا كل من إبراهيم درغام بسيارات مدرعة ومجدى حسنين . . وأظن أنه كانت هناك حكاية بالنسبة لصلاح عامر الذي أصبح فيما بعد رئيساً لهيئة الإذاعة والتليفزيون حيث رفض في البداية أن يتعاون مع الثورة حتى ايقن إنها استولت على الحكم . وفي خضم هذه الأحداث لا أستطيع أن أنسى دور العساكر وصف الضباط في ثورة يوليو ١٩٥٢ .

أنا خرجت من المدرعات حوالي الساعة الثالثة صباحاً وكانت إدارة الجيش قد احتلت وحسين حشمت قد قبض عليه واصبح المعتقلين يتوازون على الكلية الحربية والمناخ مهيناً وممهدًا وكان المفروض أن تتضمن إلى سرية من الكتيبة ١٣ بقيادة جمال القاضي . . وكان من المفروض أن تأتي للمدرعات لأن الكتيبة ١٣ كانت داخل العباسية ونحن في الطريق إلى الخارج ورفضت الكتيبة ١٣ أن تحرك سرية بدون حماية المدرعات وهذا من الأهمية بمكان أن يقال للتاريخ في الكتيبة ١٣ كان قد تولاها أحمد شوقي ليلة الثورة وكان فيها صلاح نصر حيث طلب مني حسين الشافعى أن أذهب لاحضار السرية فعبرت معسكرات العباسية لادخل إلى الكتيبة ١٣ . . وكانت آخر الكتائب الموجودة في العباسية . واخترنا السرية الـ ١٣ بقيادة جمال القاضي وعبرنا معسكر العباسية وكان مقمناً بسلاح الفرسان وهذه كانت مسئوليتنا إلى الإذاعة عبر شارع رمسيس فشارع قصر النيل فالشريفين ووصلنا فوجدنا قوات من البوليس محاصرة الإذاعة والتي كانت قد أرسلها أحمد طلعت ووصلنا وأخذنا مربع خارج موقع الإذاعة وتحدثت مع القائمقام المسئول وقلت له نحن موظفين من قبل الجيش لتنفيذ المهمة ثم طلبت منه أن يسلم قواته وما عرف الرجل بحقيقة الامر لطم خديه قلت له : لا تخسب ففي الصباح أما أن تكون رجل مهم جداً في البوليس وإما سنكون أنا وأنت معلقين على حبل المشنقة ! ! . . ودخلنا الإذاعة وجاء أنور السادات وأذاع البيان . . والحقيقة أنه يحسب لفهمي عمر دوره في التنبيه على أن أصواتنا قد لا تصل إلى المستمعين اذا ما افسد احداً محطة الإذاعة الأساسية التي يبيث فيها في أبي زعبل . .

ثم استدعيت بعد ذلك المهمة الثانية يوم ٢٥ يوليو وفي الثانية عشر مساء على الطريق الصحراوى فى الطريق إلى الإسكندرية حيث جهزنا الأرطة الأولى مدرعات وكان معنا كتيبة مشاه وكان من المفروض أن تسافر أيضا معنا كتيبة دبابات .. والحقيقة طلبت يومها أن يسافر جزء آخر عن طريق السكة الحديد .. وكان من المفروض أن تسافر جميع المعدات العربية بالسكة الحديد ولكن التمعت فكرة فى ذهنى كالشهاب سبق وأن تحققت تاريخيا من قبل وهو موقف توفيق باشا لما قطع كوبرى كفر الزيات على قوات أحمد عرابى باشا لكيلا تتحرك .. ولابد فى مثل الحالات أن تستفيد من دروس التاريخ فസافرت لذلك السيارات المدرعة والمشاة على الطريق وسافرت الدبابات على السكك الحديدية لأنه كان من الصعوبة بالطبع أن تخوض الدبابات ٤٠ كم جنوب على الأرض .. وإثناء السفر على الطريق قبضنا على اللواء وحيد شوقي مدير السواحل .. فقد كان فى طريقه إلى القاهرة لمقابلة النحاس باشا بعد مقابلته فى المتنزه . وبينما أنه قد دبر لشئ ما فى القاهرة فقبض عليه فى الطريق ..

والحقيقة أن الرحلة كانت شاقة جدا واستلزمت حوالى ١٩ ساعة كاملة هناك عربات مدرعة ثقيلة لا يتجاوز سرعتها ٤٠ كم .. ووصلنا الإسكندرية وكان المفروض أن تتحرك مباشرة لحصار القصور وعزل الملك ولكن روى تأجيل ذلك لثاني يوم صباحا لأن القوات كانت مرهقة من مشقة الطريق وحتى يتم تجميع لكل القوات وتم اجتماع لنا فى القيادة العامة حضره كل من حسين الشافعى وجمال سالم وأنور السادات وزكريا محيى الدين وتم توزيع القوات على قصور الإسكندرية .. وكان زكريا محيى الدين مسئولا عن عملية الإسكندرية أما حسين الشافعى فكان قائدا للقوات كلها وبعد المنعم أمين منفذًا وتم توزيع القوات بالفعل على قصر المتنزه من سيارات ومدرعات ومشاة لحصار قصر المتنزه وعزل الملك فاروق إلى أن اكتشف عن طريق أحد ضباط الحرس أن الملك نزل قصر المتنزه فى الساعة الثالثة صباحا فانتقلت القوات وحدث تصادم بسيط بين مدفع الماكينة وحرس بوابة القصر .. لا يتعدى ملقطتين أو ثلاثة على الأكثر .. حيث بدأوا بفتح نيران دفعة رشاش فرد عليهم مدفع الماكينة وانتهت العملية عند هذا الحد بعد أن تدخل الضباط من الطرفين وفي

الصباح دخل على ماهر وسليمان حافظ وحدث تنازل والحقيقة أن كلمة التنازل هذه لم يكن لها وجود ولم تعرف قبل الساعة الحادية عشر صباحاً فقد كان هناك رأيان في مجلس القيادة الرأي الأول لجمال سالم الذي كان يتزعم الشق الفرنسي للثورة ويتمثل في إعدام الملك والرأي الثاني وهو الرأي المتعقل واعتقد أنه كان يتزعمه جمال عبد الناصر ويكتفى بعزل الملك وخروجة من مصر . . . وتم توزيع الوثائق في تمام الساعة الثانية عشر وتحددت الساعة السادسة يوم ٢٦ يوليو لخروج الملك من مصر وتم تأمين الاسكندرية كلها والبحر لكن تفاصير المحروسة وعليها الملك فاروق لآخر مرة من مصر في الموعد المحدد وتنتهي أزمة الملك من تاريخ مصر .

* لولم يسلم الملك فاروق بهذه الصورة . . هل كان من الجائز اعدامه أو قتله ؟

** نحن خرجنا في ليلة ٢٢ - ٢٣ يوليو ١٩٥٢ - من أجل التغيير . . وليس هناك ضباط من الضباط الاحرار اشترك في ٢٣ يوليو وهو لا يعرف يقيناً أنه سيقاتل وقد يقتل ولكن كانت المسألة لنا سهلة لا يماننا بأن الشارع سوف يقابلنا . بالترحاب الشديد وهو ما حدث بالفعل بعد القاء البيان في الاذاعة حيث تجمعت جموع الشعب حول الاذاعة في سرية ونقاية شديدة . . لأننا قمنا بتطهير أنفسنا وتطهير البلد والجيش حقيقة أن البيان لم يتعرض للمسألة السياسية . . ولم يتعرض للاحزاب السياسية . . لم يتعرض لشيء مطلقاً أكثر من ايماننا بمصر وإن الهدف هو تطهير الجيش . . وإن أنسى مشهد اللواء محمد نجيب وهو يركب دبابة وحشود الشعب الهائمة تمشي ودائماً فقد ايقن الجميع أن الأمل قد تحقق .

* هل لولم يكن اللواء محمد نجيب على رأس الثورة لتغير مسارها ؟

** في الحقيقة أن هذا السؤال من الاممية بمكان والاجابة عليه تحتاج لقصة مفادها أنه في يوم ٢٠ - ٢١ يوليو ١٩٥٢ سالت حسين الشافعى فى مكتبه : من الذى سيقود العملية ؟ فقال لي : جمال عبد الناصر فكان ردى عليه بأن ياورد حيدر باشا بكباشى اسمه على عزت . . ثم اضفت له قائلاً : الا يمكن أن نستعين

بأحد ليقوم بالعملية ؟ ثم تم مفاتحة بعدها مباشرة فؤاد صادق باشا قبل في الأول ثم رفض ثم تم مفاتحة محمد نجيب وقبل بلا تردد . . .

والحقيقة أنه رغم ما قبل عن محمد نجيب فأنا في رأيي للتاريخ فهو رجل مشهود له بالشجاعة دائمًا فحين عرضت عليه قيادة الثورة وافق كما سبق وذكرت بلا تردد وحين تمت مفاتحته للدخول في انتخابات نادي الضباط رئيسا لم يتردد وهو يعلم في قرارة نفسه بأن سيواجه الملك شخصياً واعتقد أنه في هذا الكفاية لكن يأخذ مكانه الطبيعي في تاريخ الثورة . . .

* ما رأيك فيما انتهى إليه الحال بمحمد نجيب وإعتقاله ثلاثين عاما في الفيلاد المهجورة في المرج . . .

** المسألة ببساطة شديدة أن الضباط الاحرار عملوا بتجدد شديد ليلة ٢٣٧ يوليو ١٩٥٢ . . . فالثورة جاءت من أجل المبادىء السستة التي أعلنت ولم يكن وراء الثورة أن يتولى الضباط الاحرار السلطة على الاطلاق ولكن جاءوا أولاً لتفير سياسي واجتماعي لظروف مصر وقد تجلّى ذلك واضحاً منذ البداية ولو عدت إلى صحف هذه الأيام ستجد من خلال احاديث ضباط المجلس بأنهم لم يصلوا بالثورة ليحكموا وهذا واضح وصريح في احاديثهم ثم استدرجتنا الظروف . . أو استدرجت مجلس القيادة الظروف ليدخل برقتها إلى الحكم . .

بداية الانهيار في تقديرى . . أن العسكريين جاعوا ليحكموا . لا ليرشدوا لكن يحكم الناس . . وهي مسألة خطيرة جداً . وهذا هو الموقف الفاصل بين سلاح الفرسان وبعد الناصر ولم نكن ندري أن تبعد العناصر وضع الديمقراطية في ترتيبه للأهداف . . آخر هدف . . لأن القضية السياسية في مصر هي قضية الحكم . .

قضية الحكم التي كانت تشغل الناس وقتها هي قضية عدم الاستقرار وتغيير الوزارات المستمر لانتقال الحكم . . ويبقى مجلس القيادة في مكانه كسلطة سيادة ولكنه لا يحكم ولا يتدخل بنفسه في الحكم لأن تدخله في الحكم في حد ذاته يحول

دون تجمع قوة سياسية معينة . . . كان يجب أن يحكم الشعب نفسه بنفسه ول يكن هناك رئيس جمهورية ولكن هناك مجلس يتولى لمدة سنة أو سنتين أو ثلاثة في مرحلة انتقالية ولكن ما حدث في زحمة الأحداث استدرج المجلس للحكم . واستمرر أعضاء منه وهذا استغرق ثلاثين عاما . .

ولذلك فإن ما أثير في عام ١٩٥٤ هو إننا لم نأت لنجعل . . . وننسلط . . . أو ندير مصر الديكتاتورية ولكن جئنا من أجل الديمقراطية السليمة الحقيقة ولذلك يجب أن نسلم البلد لاصحابها الحقيقيين . . وخرجت دعوة لتشكيل حكومة مدنية ووضع دستور جديد لذلك حين تبني مصر على أساس سليم فإنه سيكون هناك الإنسان القادر على حماية ماتبنيه .

* وما رأيك فيما قاله عبد الناصر من أن بناء الإنسان أصعب من بناء المصنع ؟

** هو عبد الناصر بالذات ليس من حقه أن يتحدث عن الإنسان . . لأنه في تقديرى أن القهر الذى عاناه الإنسان المصرى من أعون عبد الناصر وهو يسأل عنهم . . ولا استطيع أن أجزم أنه كان مسؤولاً عنهم . . لا بيه ولكن بيد آخرين هو مسؤول عنهم والشعب المصرى عانى الامرين على يديه فكيف الإنسان أعلى شيء يبني فأنت تدمره في الوقت نفسه . . لا يجوز ولا يعقل هذا . . والا لماذا لم يمنع الشعب الحكم ؟ ! . . هل هناك حاكم يخدم نفسه ! . . وظيفة الحاكم أن يخدم الشعب ولهذا أنا ضد تفسير تاريخ الاشخاص . . ! أنا ضد أن يقال محمد على باشا عمل . . ولكن محمد على قاد المصريين أن يعملوا . . وكذلك عبد الناصر لم ي عمل . . ولكن الذى عمل هو الشعب المصرى فائنا لا أعرف بالتفسير الشخصى للتاريخ فهذا أكبر خطأ . . . !

الذى قام بالثورة الضباط الاحرار وعددهم ٥٥ ضابطاً تحركوا بالفعل لكن تقام الثورة . . ورغم أن الحركة كانت ديمقراطية جدا الا أن تشكيل مجلس قيادة

الثورة لم يكن ديمقراطيا بالمرة . . وما يقال من أن القرار قد تشكل ديمقراطيا فهذا غير صحيح مطلقا . . فلو حسبت الذين جندهم عبد الناصر للثورة لا تجدهم عشرة ضباط . .

وأنا مستعد أن أرد على أحد يقول غير ذلك كل ما هناك أن الرجل فكر وإنضم إليه في تفكيره آخرون فعل هذا يعني أنه قادا لكل هؤلاء . .

* ولكن حدث قبل الثورة خلاف بين عبد الناصر والبغدادي حول رئاسة الضباط الاحرار واعطى البغدادي صوته لعبد الناصر ؟

* نعم البغدادي اعطى صوته لعبد الناصر ولكن كل هذا في رأيي تماما مثل الاتحاد الاشتراكي وتنظيماته . . نحن كنا نريد أن نشكل تنظيمنا . . نبني شكلاث ثم نضع الاشخاص الذين نريدهم . . لم تكون ديمقراطية على الاطلاق . .

* قضية المدفعية هل كانت هي الشارة الأولى في قضية الديمقراطية في مصر ؟

* قضية المدفعية أحدثت ردود فعل عنيفة في كل مكان حقيقة وكان المزعج فيها أنه لأول مرة في تاريخ الجيش المصري يقبض على ضباط ويعرضوا للإهانة الشديدة . . . ويعاملوا معاملة غير كريمة وأنا سأله عبد الناصر وقتل له : بلغنى أن كثير من ضباط المدفعية قد أمنينا أهانات بالغة أثناء التحقيق . . فنفي ذلك عبد الناصر وقال : لم يحدث والحقيقة أنه قد بدأت أزمة فبراير ومارس ١٩٥٤ بحملة منظمة من ضباط مجلس القيادة والضباط المعاونين إذا جازت هذه التسمية الأخيرة - بافتراءات وسخافات في حق محمد نجيب ثم بعد ذلك حملة تستهدف أقصاء محمد نجيب عن الحكم وعن المجلس . . هذا ما حدث بالفعل في فبراير ١٩٥٤ وكانت يومها أنا وخالد محيي الدين نجلس في حجرة واحدة . . وتناولنا بالحديث موقف محمد نجيب فقال خالد محيي الدين : تجرى مناقشات كثيرة حول محمد نجيب

حتى أن حسين الشافعى يقول أنه نجيب تحول إلى ديكاتتور . . ويطلب سلطات خاصة لنفسه ويعارض مجلس الثورة كثيرا . . ويسبب انقساما داخل صفوف الثورة والاحرار والجيش والحقيقة أنه لم تكن رؤيتي للمسألة على أنها خلاف بين نجيب ومجلس الثورة ولكنى نظرت إليها من منظور واسع وكانت لازال صغيراً في السن في العشرينات من عمرى فقلت نحن لم يمضى علينا سوى أقل من ستين وحدث فيما حوالى خمس مائة داخل الضباط الاحرار وحدث خلال هذه الفترة انهيارات سياسية والغاء الاحزاب واعتقال الاخوان المسلمين ثم السياسيين وغيرها من الاحداث . . كانت فترة مليئة بالاحداث الساخنة . . ولذلك كان هناك تساولاً كيف لم يستطع مجلس قيادة الثورة المكون من ١٣ عضواً أن يجتمع لتنفيذ ما اتفقا عليه . . ثم لماذا اسمع طرفاً واحداً ولا استمع إلى الطرف الثاني ولذلك فقد حدث ليلىها في حوالى الساعة السابعة من مساء ٢٥ فبراير إننى طلبت حسين الشافعى في مجلس القيادة بالجزيرة وقلت له : أنتا ت يريد أن تستمع لوجهة نظر نجيب فيما يجرى من أحداث فطلب إلينا أن نحضر إليه في المجلس في الجزيرة وذهبنا حوالى ٦ و٧ ضباط من سلاح الفرسان معى وكان من بينهم محمود حجازى وسامى ترك وفاروق الانصارى ووصلنا حوالى الثامنة مساء . . ودخلنا وصعدنا إلى الدور الثاني الذى كان يضم مكتب جمال عبد الناصر واستراحة وقاعة ووجدنا القاعة مليئة بحوالى ١٣٠ ضابطاً بعضهم جالساً والآخر واقفاً وتناثر إلى الاستماع لاصوات الضباط المتشنجين ومنهم من كان يردد . . اعزلوه . . اقتلوه بلا كلام . . ثم دقائق ودخل كمال الدين حسين وجمال سالم وصلاح سالم . . وببدأ صلاح سالم يتحدث حيث قال : نجيب عمل وعمل وأصبح ديكاتوراً ولا يريد أن يتتعاون مع مجلس الثورة والحل أاما أن يستقيل مجلس الثورة أو أن يستقيل محمد نجيب . . ثم أضاف الذى يريد محمد نجيب أن يستقيل يتجه نحو هذه الناحية والذى يريد لمجلس الثورة أن يستقيل يتجه إلى هذه الناحية الأخرى .

كان حديث صلاح سالم غريباً بكل معنى الكلمة لذلك فقد انبرى له محمود حجازى وقال له : اليك من الأرجح أن تستمع إلى محمد نجيب . . فرد عليه جمال سالم وكان عصبياً وقال له : نسمع أيه ؟ فقلت له : لماذا لا نسمع رأى

نجيب ؟ ثم أن الحلين الذى طرحتهما ليسا كل الحلول فهناك حل ثالث هو أن تحاولوا التفاهم أنتم محمد نجيب . . محاولة ايجاد وسيلة للتفاهم والتعاون فاذا لم يتيسر هذا فلامانع أن تبتعدا أنتما الاثنين معا . .

لأنه من الواضح أنتا لن تستمر عند الاثنان معا في قيادة البلد . . وكأنني قلت كفرا . . فقال لي جمال سالم بلد أيه يا سيدى . . فقلت له : البلد اللي احنا فيها

جمال سالم يومها من فرط ازعاجه . . لم يستطع أن يواصل حديثه ترك المكان للج茅ع الثانى ثم بدأت حوارات بذئنة بين الضباط وبعضهم . . احدهم كان يقول : (وبدون ذكر اسماء) : يعني عايزين ارجع لحكم الوفد مرة تانية . . فيرد عليه أحدهما : يعني عايزين ارجع مرة تانية الجيش واحد لابس (بردعة) كاكى يسيرنى نى ما هو عايز . .

وفي الحقيقة كان رد محمود حجازى عليه حاضرا . . فقد كان حاضر البديهة فقال له على الفور : طول ما أنت لابس (البردعة) الذى على كتفك . . يبقى لازم تسمع كلام الذى أقدم منك . .

وحدث هرج ومرج وقيل يومها : أن سلاح الفرسان جاء لكي يلغى الثورة . . فقلت لهم : احضروا من الداخل خالد محى الدين وحسين الشافعى وجاء خالد محى الدين وحسين الشافعى وجاء خالد محى الدين وقلت له : الصورة مؤسفة بهذه الطريقة . . وارجوك ابلغ المجلس بأننا غير موافقين على اقصاء محمد نجيب . وابلغ المجلس ايضا . . أنه من رأينا أن يستمرروا معا أو يستقلا معا ويقييد البلد مرة أخرى .

وكان رد خالد محى الدين بالحرف الواحد :
هناك اراء فى المجلس وسوف انقل وجهة نظركم ثم عدنا إلى منازلنا فى
الساعة السابعة صباحا لنفاجأ ببعضها ببيان فى الاذاعة بصوت صلاح سالم يتحدث
فيه فيه عن اقصاء محمد نجيب وسمعنا سيلامن البداءات والمسخافات والمؤسفات

التي فعلها محمد نجيب في حياته وصلت إلى حد الاقذاع في حق محمد نجيب وبأنه سكير وعربيد ومقامر ..

وذهب إلى سلاح الفرسان فوجدت حسين الشافعى ينادى على «وبادرنى بقوله : سمعت البيان فقلت له ياليتنى ما سمعته . . الوقت انتهى وأقيل محمد نجيب . . ورجعت يومها وتقابلت مع زملائنا من سلاح الفرسان من الضباط الاحرار الذين حضروا الاجتماع كله فى مجلس الثورة . . فتناقشتا الذى حدث فى الاجتماع واتفقنا أن نجتمع ثانية لمناقشة الاجتماع من أوله لآخرة داخل سلاح الفرسان يوم الجمعة الساعة السابعة وبلغنا الاجتماع للجميع وبالفعل تواجد الكثير من سلاح الفرسان وأسلحة مجاورة وبدأنا نتحدث وفي حوالي الساعة السابعة إلا الربع أبلغتني بوابة السلاح أن جمال عبد الناصر وصل بشخصه فى سيارة وواقف على بوابة السلاح . . وكانت هناك تعليمات بالا يدخل أحدا . . بدون إذن حتى جمال عبد الناصر . . واعطوا لي تليفونيا فأخذت سيارة سريعة من الميز إلى بوابة السلاح وكان واقفا معه محمود الجيار ومعه أحد الضباط من سلاح الفرسان هو عبد الفتاح على أحمد والذى أصبح محافظا للدقهلية فيما بعد وهو للاسف الشديد الذى أبلغ الاجتماع بدعوى أن الضباط يعملون كذا وكذا . . وصافحت جمال عبد الناصر على البوابة وسألنى : أين اجتماع الضباط ؟ ثم اتصلنا بحسين الشافعى فى كل مكان فلم نعثر عليه . . وقلت له : اتفضل اشرب فنجان قهوة فى المكتب بعد أن جلسنا فى البوابة فى مكتب حسين الشافعى وكان عبد الناصر قلقا للغاية واكثر من مرة يقول لي : هيا نذهب إلى الاجتماع . .

ودخل عبد الناصر الاجتماع ومعه محمود الجيار وبدأ حديثه إلى الضباط بعبارة المشهورة : اتحدث أنا ام تتحدثون انت . . فقلت له : اتفضل . . ثم أضاف . . : هل تثقون فى ام لا تثقون ؟ وهذه العبارة الأخيرة لم تكن موفقة من عبد الناصر ولها فقد رد عليه ملزم ثانى اسمه كمال صالح قال له : على ضوء ماستقول سوف نثق او لا نثق . .

وقد اثر هذا الرد على عبد الناصر كثيرا فقد ظل متورطا لأكثر من ساعة

بعدها . وبدأنا الحوار مع عبد الناصر يسألني من حيث قلت له :

نحن لم نفهم ما جرى فى موضوع محمد نجيب والقضية ليست قضية محمد نجيب ولكن قضية الثورة ذاتها لقد حدث فى عامين كل هذه الاحداث ولم نستطع أن نوصل البلد مرة أخرى إلى بر الامان . . ثم ماذا ؟ ومن هنا بدأ الحوار الطويل حول الديمقراطية والحرية . . ودار حوار طويل بيى وبين عبد الناصر وكان معنى فى هذا الحوار ايضاً أحمد حموده وكمال صالح ومحمد حجازى وبهاء الحسينى... وخرج الحوار نحو انحرافات الثورة وبعد الناصر يومها قال :أنا شخصياً ليس لي انحرافات وإذا كان احداً يعرف عن أي انحراف فليلق وكان ردى عليه يومها : أنت يمكن ليس لك انحرافات لكنك مسئول عن انحرافاتهم . . .

وقد أثير يومها موضوع السودان . . قضية الانفصال أو الاستقلال وأعمال
صلاح سالم في السودان وما أدت إليه من نتائج سلبية جداً . . وأنتهي الحوار
بسؤال عبد الناصر لنا : ماذا تريدون منا ؟ ! . وانتهى رأينا إلى أن عبد الناصر
يعود مرة أخرى إلى مجلس الثورة محاولاً إصلاح ما بين محمد نجيب والثورة على
اساس أن المرحلة كلها مرحلة انتقالية وطلبت أن يسارع المجلس في دعوة على
 Maher لاجتماع الجمعية التأسيسية لوضع دستور جديد على أساس أن يتم خلال
ستة شهور الانتهاء من هذا الدستور لتدخل في قضية الديمقراطية وينسحب الجيش
ويعود إلى ثكناته وتأخذ المسألة شكل الديمقراطية .

وبعد انتهاء الاجتماع اذكر وأنا اودع عبد الناصر لباب السيارة قال لي وهو يشدد على يدي : مش عايز حاجه يا أحمد ؟ ! تعبير غريب لم أكن اتوقعه من عبد الناصر بعد هذا الحوار الساخن المتصل لاكثر من ست ساعات وكان ردی عليه هو شكرنا يا جناب البكاشى . أنا ماليش أى طلب . . ومضت السيارة بعد الناصر . . .

ثم جاء عبد الناصر ثانية بعد ساعتين مع خالد محب الدين ليعلن علينا



قال خالد محيي الدين لأحمد المصري : أنا اثق في اخوانى اعضاء مجلس قيادة الثورة ! .

القرارات فكانت خمسة قرارات وهي :

حل مجلس الثورة وأن يكن محمد نجيب رئيساً لجمهورية برلمانية وخالد محيى الدين رئيساً للحكومة وعليه أن يعمل هيئة دستورية لوضع الدستور وإجراء انتخابات عامة خلال ستة شهور للبرلمان وما أن قرأ عبد الناصر البيان حتى دوت القاعة بالتصفيق ولكن الموقف كان مختلفاً بالنسبة لي فقلت له :

ولكن لم استرح لهذه القرارات الخمسة فرد علىّ قائلاً : أنت لا تثق فيّ ! . .
فقلت له المسألة ليست مسألة ثقة . . ثم قلت وما رأي خالد محيى الدين فالحقيقة أن الشك قد ملئ نفسي من هذه القرارات الخمسة فقد توقعت يومها أنها مرحلة تكتيكية لتمرير الازمة .

وكان موقف خالد محيى الدين بكل حسن نية ويمكن أن تقول «عبطة» ويمكنك أن تضع الكلمة الأخيرة بين قوسين وتقول على حد تعبيره . . !

قال خالد محيى الدين لي : أحمد . . أنا أثق في أخوانى أعضاء مجلس الثورة ثقى فيكم وأكثر . . !
فقلت له : يا خالد . . فقال لي : لا . . أنا أثق فيهم وهذا هو رأيي . . !
فقلت له : لا داعي لأن تجعلها بالشكل الحاد هذا . . !
لا يجب أن تقول حل مجلس الثورة . . بل يجب أن تقول إننا بصدور مرحلة جديدة من العمل الوطنى لنعود إلى الحياة الديمقراطية . .
فقال : لا . . أما تقبل أو ترفض هذه الطلبات وصفقوا الضباط مرة ثانية . .
ثم فوجئت بجمال عبد الناصر يقول : يا أحمد . . يا حضرات . . ارجوك لا تقولوا . . أن هذه القرارات صدرت فى سلاح الفرسان حتى لا ترغروا صدور الضباط فى الاسلحة الأخرى . . وخرج عبد الناصر وهو يكاد أن يبكي . . !

وفى الساعة الثانية ذهب عبد الناصر إلى مجلس القيادة وقال للضباط :

الشيوعيين في سلاح الفرسان سيطروا على الموقف وقد لعب خالد محيى الدين دوراً مدمراً ثم أن هناك ضباط اسمه أحمد أحمد المصري متزعم هذا الموقف في سلاح الفرسان وقال لضباط القيادة اتصروا .. فكان الطيران يحلق فوق سلاح الفرسان في الساعة السادسة والنصف ..

* ما الذي حرك الطيران ضد سلاح الفرسان .. هل هو على صبرى ؟ *

** على صبرى هو الذي حرك كل هذا .. وكمال الدين حسين هو الذي حرك مجموعة المدفعية الانتصارية بشدید ومحمد أبونار ..

وكانت المدفعية المضادة للدبابات تحاصر سلاح الفرسان من الامام ومدفعية الماكينة تحاصر سلاح الفرسان من الخلف ..

والحقيقة أنتى لم اتبه كثيراً للطيران رغم أنه كان منخفضاً ولكن الذي لفت نظرى حقيقة هو أحد الضباط حين قال لي : أن المدفعية المضادة للدبابات تحاصر سلاح الفرسان حول باباته ..

و قبل ما أفكر في الخروج قلت لنفسي جهز نفسك .. لا يوجد حل إلا هذا وذهبت للسلاح فوجدت خالد محيى الدين جالساً على حجر أمام مكتبنا فقلت له : سعادة رئيس مجلس الوزراء جالس على حجر .. مش معقول .. كان خالد محيى الدين يكاد أن يبكي وقال لي : يا أحمد أعمل معروف .. فوت هذا اليوم على خير .. ارجوك لا تجعل أى دبابة تتحرك من مكانها .. ارجوك يا أحمد قالها وهو يكاد أن يبكي .. !

والحقيقة أم هذا الموقف من خالد زحزح فكرة الصدام المسلح من تفكيري كنت جاهزاً للصدام المسلح .. وكان هذا الصدام المسلح لا يستغرق مني أكثر من ساعة .. لأنهم جميعاً كانوا مجتمعين في مجلس قيادة الثورة على بعد ٢٥ ياردة

ولم يكن الامر يستفرق منى الكثير فقد كانت العملية يمكن أن تنتهي في الصباح
والبلد كانت مهياً قونجيب جاهز ..

ولكن الكلمات التي قالها خالد محيى الدين حقيقة وضفتني في مسؤولية كبيرة

* وهل أنت نائم على أن خالد محيى الدين قال لك هذا الكلام !

** لا .. لم أندم .. خرجت لبوابة السلاح ثم سرعان ما عدت لخالد محيى الدين متسائلاً : ما هي الحكاية ؟ .. ما هو الموضوع فلم أكن أعرف أن الذي يحدث بتذليل من جمال عبد الناصر فقد كان الامر بتذليله مائة في المائة لأن هذه التحركات الواسعة لا تتم إلا بالقائد العام أو هو . فقلت لخالد : ما هي الحقيقة أخبرنى بها ؟ فقال لي : الحقيقة إننا سنصرب في بعض النهاردة ؟ ! أرجوك لا تجعل سلاح الفرسان يبدأ عملية الصدام المسلح ..

واثناء حديثي مع خالد .. وجدت حسين الشافعى فجأة امامى وقال لي : أن عبد الحكيم عامر يريدك فئنا طبعاً خلعت الطبنجة واعطيتها للسلاح عليك وعبرنا الشارع ودخلت القيادة العامة أنا وحسين الشافعى فإذا بي أفاجئ بثلاثين ضابطاً و ١٠٠ عسكري بوليس حربى يحيطون بنا نحن الاثنين .. ثم استدعى خالد محيى الدين بعدي ووضعوه فى يلكتنه ..

وما أن دخلت حتى وجدت عبد الحكيم عامر جالساً على المكتب ومن حوله أعضاء مجلس قيادة الثورة يحيطون به في الحجرة ثم دق عبد الحكيم على المكتب بيده قائلاً : أنا أريد أن أعرف ما الذي يحدث في سلاح الفرسان .. لو تحركت أية دبابة من مكانها فأنت ستصرب سلاح الفرسان بالطيران .. فقلت : سلاح الفرسان لن يتحرك .. والذى حدث جمال عبد الناصر يعرفه كله كان جمال عبد الناصر يسير ورائي بعصبية شديدة وكل المجلس جالساً فئنا نظرت

إلى جمال عبد الناصر فلأول مرة عبد الناصر يضع وجهه في الأرض ! . . وقال لي عبد الحكيم عامر أنا أعتقد أن الذي حدث بالامس خيانة فقلت له : لو كان بنخون . . ماكتوش قعدتوا هنا . . ! فقال لي : طيب اتفضل في الاستراحة... ثم جاغني أحمد أندرو قال لي : والله خسارة . . اصلهم سوف يشكلون محكمة عسكرية لاعدامهم . . فقلت له : وعلى أيه محاكمة عسكرية ؟ اعدام وخلاص ليست هناك مشكلة . . ! . . .

وذهبت إلى البوليس العربي وأغلقنا علينا الزنزانة . . والذى حدث بعد ذلك أن ذهب حسن التهامي ومحمد أبو نار وأخذوا محمد نجيب إلى مكان اسمه البر جندلي في الصحراء وبددهوه وبهددهه ولما علم عبد الحكيم عامر بذلك أمر بعودته نجيب لبيته . . . ثم تصاعدت الأحداث بسرعة فقد هاج الشعب في الساعة السادسة ونزل الشعب إلى الشارع وتصادف أن كان مسلح سالم في سيارته في الشارع فتعرض له الشعب . . فقال له عبد الناصر لابد أن تعلن عودة محمد نجيب حالا لأن الشارع سيثور من أجله . . وإذا أنت لم تفعلها سأذهب أنا للاذاعة لاعلنها . . ! . . .

* ولماذا لم يحدث صدام ؟

** لأنه في تقديره أن الظرف السياسي كان سيفرض على عبد الناصر أن يغير موقفه واصدر قرارات ٥ مارس التي لا تخرج كثيرا عن القرارات الخمسة السابقة فيما عدا استقالة مجلس الثورة وتشكيل الحكومة .

* ولماذا لم تنفذ هذه القرارات ؟

** لأن جمال عبد الناصر نفسه كان لا يعنيها في تقديرى . . لم يكن يعني حقيقة حل مجلس الثورة ولا تشكيل حكومة مدنية ولا وضع دستور أو أى شيء من ذلك . . فقد كانت - بالنسبة له مرحلة تكتيكية يهدى ويختص بها غضب الشارع المصرى ثم يأتي الوقت فى ٢٥ مارس يلغيها . . وفي ٤ إبريل يصادر الحرية ت

العامة بقرارات ويكم الصحف ويعتقل اساتذة الجامعة ويقتل الاخوان المسلمين .

والحقيقة أن كل هذه المسائل السابقة كانت واضحة في ذهن عبد الناصر فقط ومجلس الثورة لم يكن يدرى بما يحيط في ذهن عبد الناصر نفسه . وإنما هو كان يخوض مرحلة تكتيكية في النهاية لهدف واحد واضح هو انهاء ثورة الضباط الاحرار بمنتهى الصراحة . ليبدأ مرحلة جديدة هو الوحيد المسؤول عنها دون أية متابعة من الضباط الاحرار ومطالبات بالحرية والديمقراطية . أنتي وأثق من أن عبد الناصر لم يكن يعني كلمة الديمقراطية التي وضعها ضمن الاهداف الستة الديمocratic الاجتماعية . . . محاولة اقامة نوع من العدل الاجتماعي وليس الحرية السياسية أو الديمقراطية السياسية وهذه شهادة اضعها على مسئوليتي .

* قيل أنكم كنتم ستقومون وأنتم القبض عليكم في نفس اللحظة التي كان سينجح فيها الانقلاب . . وجندتم ضابط في البوليس العربي اسمه عفت عبد الحليم ولكن المخابرات المصرية كانت متقطنة لدرجة أنها جندت هي الأخرى ضابطا في زى متنكر «بائع بطاطا» أمام المعسكر ؟

** بعد صدور قرارات ٥ مارس كان هناك حالة تحفز دائم من سلاح الفرسان . . حيث يناضل سلاح الفرسان من أجل قضية الحرية والديمقراطية أما الآخرين فكانوا يحافظون على المكاسب التي حققوها وبالطبع فإن وجود نظام ديمقراطي وحياة ديمقراطية وحكم مدنى قد تحول دون الامتيازات والمصالح التي تحققت لبعض الناس .

وحين صدرت قرارات ٥ مارس كنا على اتصال بكل الكوادر السياسية وتشكلت لجنة اسمها الجبهة الوطنية في الجامعة تضم كل القوى السياسية من اخوان مسلمون ووفد ومصر الفتاة وكل القوى السياسية الأخرى وحتى الشيوعيون انضموا أيضا لهذه اللجنة التي اعتبرت أن قرارات ٥ مارس هي المنفذ الوحيد من الديكتاتورية العسكرية التي فرضت على مصر .

وأبلغ تفسير على أن عبد الناصر لم يكن مخلصا في قضية الديمقراطية السياسية كما قلت لك أنه بدأ في حملة تكتيكية خطوة وراء خطوه هدفها ضرب الديمقراطية السياسية بدعوا باشاعة مؤداها أننا نريد أن نعيد الوفد من جديد . وإننا نعمل تحت تأثيرات قوى أجنبية وبدأوا وينثروا لعمال والقوى العمالية بقيادة صاوي أحمد صاوي (صوصو) حيث وضعوا للعمال أموال من أجل عملية تكتيكية منظمة .

* ولكن سألت كل من أحمد طعيمه ومحمد الطحاوي في هذه الجزئية فنفوا ذلك؟

** لا .. غير صحيح .. فقد دفعوا للعمال بالفعل وكان يشرف على هذه العملية جمال سالم .. ولقد حركت القوى السياسية كل من الطلبة ومنظمة الشباب والحرس الوطني والعمال وفلاحي الاصلاح الزراعي في كل مكان لأنه ليس من المعقول أو من الطبيعي أنه في خلال ٢٤ ساعة تمثل السيرارات واللوريات بـ ٣٠٠ ألف عامل يهتفون بصوت واحد : تسقط الحريات .

* ولكن عبد الناصر قال لخالد محيى الدين هذه العملية كلفتني أربعة آلاف جنيها؟

** لا هذا غير صحيح .. هذه العملية تكلفت عشرات الآلاف من الجنيهات وليس أربعة ألف من الجنيهات بسبب بسيط ما هي تكلفة آلاف العمال من النقل العام والمؤسسات الأخرى وحتى نهاية الغاء قراراته ٥ مارس التي خطط لها صلاح مأمون مع جمال عبد الناصر لتعود الأمور مستقرة بعد ذلك . كان هدف كل ذلك هو إنهاء الحرب الديمقراطية داخل الجيش وإبعاد محمد نجيب في نفس الوقت .. وبالطبع تذكر أن الملك سعود كان في زيارة رسمية في ذلك الوقت لمصر ولجا إليه محمد نجيب وكانت مهزلة حقيقة .. وانتهى باصدار قرارات ٢٥ مارس التي أعلنت

في ٢٦ مارس وفي ٢٨ مارس . و١٤ ابريل كانت المظاهرات الكبرى للجامعة واعتصام هيئة التدريس ونقاية المحامين وكانت هناك عملية تقيد وتجريم لكل القوى والصحف التي رفعت شعار الحرية والديمقراطية . . وأنذر أنه في ذلك الوقت أنتني قابلت أبوالخير نجيب صاحب جريدة الجماهير مصادفة في الشارع وقلت له : ما الذي يكتب في الصحافة ونحن لسنا في مصيدة . . لا داعي لهذه الاثارة والتشهير . . ولكن اكتبوا بعنوان الموضوعية ولابد من التركيز على الحرية والديمقراطية فقط .. هذه هي القضية الأساسية . .

ولما صدرت قرارات ٢٥ مارس التي أعلنت يوم ٢٦ مارس والتي تتخلص في جملة اعلنتها عبد الناصر «في اتنا قررنا تنفيذ قرارات ٥ و ٢٥ مارس حتى انتهاء فترة الانتقال ثم صدر بيان في اليوم التالي لصلاح سالم يلغى فيه القرارات . وكان لسلاح الفرسان خلال هذه الفترة موقف مشكور اذا اتصلوا بكل اسلحة الجيش الذين كانوا يعقدون مؤتمرات سياسية كانت تتبني تأييد مجلس الثورة ومطالبتهم بالعدول عنها وقد جاءنى شمس بدران وكان كل هدفه أن يؤيد سلاح الفرسان مجلس الثورة في لقاء قرارات ٥ مارس ولكن رأسى كانت متحجرة وبدأ شمس في الضغط على ولكن دون جلوى . . وقلت له : معذرة يا شمس أنا لا أستطيع أن أوفق على هذا فما كان من شمس إلا أن كتب عريضة وقع عليها ١٢ من سلاح الفرسان ثم عرضها على عبد الناصر . . فالقى عبد الناصر العريضة في وجه شمس بدران وقال له : «أنت أريد ضباط سلاح الفرسان وليس ضباطنا » . حيث وقع على هذه العريضة كل من سمير دياب والعباد ووجيه رشدي . . يعني مجموعة شمس بدران . .

وانتهى الامر بأنهم اجتمعوا بالضباط في داخل سلاح الفرسان ولم أكن أنا موجودا و قالوا معناه أن الضباط يتقدون في مجلس الثورة ويرجون أن تعود الامور إلى حالتها الطبيعية واذاعت الاذاعة المصرية : «جاءنا الان ما يلى من سلاح الفرسان وقالوا اللي هم عايزيين يقولوه»

وانتهت اخطر مرحلة كان يمكن خلالها التركيز على قضية الديمقراطية والحرية

من خلال سلاح الفرسان ثم بدأ عبد الناصر بعدها في إبعاد قيادات الفرسان التي كانت متعاونة معنا في عمليات تنقلات إلى سيناء وقد طلب عبد الحكيم عامر بعد ذلك أن يلتقي بسلاح الفرسان كنوع من الترضية للضباط ورشح ضابطاً من سلاح الفرسان اسمه عفاف حموده في مكتب القائد العام لكي يكون الصلة المباشرة بين القيادة وسلاح الفرسان وقد طالبت بأن يخرج ضباط المدفعية المسجونين ومعهم رشاد منها من السجن وبالفعل أخرجوهم واستثمر جمال عبد الناصر فكرة الخروج هذه استثماراً طيباً في أنه يستعين بمحسن عبد الخالق وزملائه على سلاح الفرسان . . والحقيقة أن هذا الشيء لم أفهمه حتى الآن كيف يستعين عبد الناصر بهم وهم أصلاً خارج الجيش والذي حدث أنهم لم يعودوا إلى الجيش ثانية والغرب من هذا أنتى كنت متخيلاً أن رشاد منها خرج من السجن حتى قابلته في السجن . . ولا أخفى عليك بدأنا حوارات طويلة داخل سلاح الفرسان كيف توقف ما حدث ؟ ! - واصبح سلاح الفرسان في حالة طوارئ . . وقد تم تغيير وزير السلاح حسين الشافعى وحل محله العقيد عبد العزيز مصطفى الذي أصبح فيما بعد رئيساً لاتحاد كرة القدم . . ثم اجتمعت أنا ومدد كبير من الضباط : فؤاد العرابى وعنتر الالفى ومحمد حسنى الصاوى وعبد الله فهمى حسن وأحمد فتحى الناقه وفاروق الانصارى . . وكان ينصرنا سلاح الفرسان بأكمله وكذلك من الضباط فضلاً عن آلايات مدفعية على قمتها محمد أمين مصطفى الخشاب وكذلك عبد المنعم رياض وعبد الحميد الالفى . . ولم يكن عبد المنعم رياض راضياً على الاطلاق عن أوضاع الجيش وكان يصف عبد الحكيم عامر بالضعف . .

* استاذ أحمد المصرى . . كيف كان عبد المنعم رياض يناصرك ويقف معك في ارائك ثم حق معك بعد ذلك ؟

** في الفترة ما بين ١٩ مارس وحتى ١٧ ابريل كانت هناك محاولات لتجميع القوى للتحرك ولم يكن بحاجة إلى وحدات خارجية وقد تم الاتفاق على اعتقال مجلس قيادة الثورة كله . . اعتقال جمال عبد الناصر في بيته والقائد العام في منزله ثم عزل الجينزة عن القاهرة ثم نعلن بعد ذلك التغيير . . لم تكن هنا أية

مشكلة على الاطلاق وقد تم اختيار يوم ١٧ ابريل للتحرك والتنفيذ ولكن الذي حدث في الساعة الثانية من بعد ظهر يوم ١٧ من ابريل وكانت هناك جنازة لوالده قائم مقام وقائد الالاء يدعى زكي عبد القادر طليمات . . وكان يسير في هذه الجنازه كل من فؤاد العرابي الذي أشرف فيما بعد على قطاع الثقافة وكان معه عفت عبد الحليم فالأخير قال لفؤاد العرابي :

يا أخي ما تخلصوانا يأه من ولد الله . . فرد عليه فؤاد العرابي بكل سذاجة المواطن قائلاً : « أصبر علينا الليلة دى هاينتهى كل شيء . . » وتصادف أن كان يسير ورائهم في الجنازة صول اسمه العسال وسمع هذا الحوار فطار على القيادة العامة وأبلغ شمس بدران الذي أبلغ بيوره عبد الحكيم عامر . . فاستدعا عبد العزيز مصطفى فقال لهم : استحالة ما يقال وخرج عبد العزيز مصطفى من مكتب عبد الحكيم عامر إلى الوحدات مباشرة ففوجئ بأن الوحدات والاطقم كلها مستعدة للتحرك ليلاً فقبض على عبد العزيز مصطفى والحقيقة أن ذلك ذكاء شديد منه لا يقف كل شيء . . .

والحقيقة أنت لماكتشف كل ما حدث إلا في الساعة الثامنة مساء عند عودتني إلى سلاح الفرسان وتم تحذيري بعدم الدخول من خارج البوابة وحاوت طيلة الليل أن أجد مخرجاً ولكن قد اعتقل ^٥ ضابطاً ما بين الساعة الثالثة وحتى الساعة الثامنة . ! .

* وهل الحقيقة كنت ستقوم بالانقلاب ؟ *

** لو هيأت الاسباب وربنا اراد لقمت بالانقلاب ولكن الله لم يرد فلم يكن الانقلاب

** لم يكن في وسع احداً أن يدرى بهذا الانقلاب . . . وأنا كنت اعلم أن عبد الناصر كان في منزله حتى الساعة ١١ ليلاً . . كانت لدى كل التفاصيل اذ أن



أحمد المصرى : قمت بانقلاب وفشل بسبب إنشاء السر فى جنازة والدة قائمقام .

أعضاء مجلس قيادة الثورة كلهم في منازلهم . . وكلهم كنت ساعتهم . . كان سيكون تغييرا سليما لم تكن في نيتى اطلاق رصاصة فلم يكن الهدف سوى تغيير مجلس الثورة !!

* وماذا كنت ستفعل أنت ؟

** كنت سأترك الجيش نهايـا . . .

* ما هي المدة التي قضيتها في الاعتقال ؟

** ظللت من ١٧ أبريل حتى آخر يوليو في تحقيقات مستمرة ثم اعتقلت هـ سنوات . .

* هل قابلت رشاد مهنا في السجن ؟

** قابلت ١٩٥٤ فؤاد سراج الدين وإبراهيم فرغلى ثم قابلت رشاد مهنا عام ١٩٥٦ .

* وهل حقيقة ارسلت خطاباً لعبد الناصر في اعقاب تأمين قناة السويس تتوقع شراً من جراء التأمين .

** بعد علوان ١٩٥٦ كنت في سجن الإجانب ولما حدث تأمين قناة السويس سمعت المستر ايدن وكان وزيراً للخارجية آنذاك في اذاعة البى بي سى . . يهدد بأن مسألة التأمين لن تمر بدون عقاب لمصر فكتبت رسالة إلى عبد الناصر قلت له فيها أنتي أتوقع شراً من جراء تأمين قناة السويس وارجه أن يأخذ حذره مع حماسى لتأمين وموافقتى عليه فجاءنى الرد عن طريق أحمد انور الذى زارنى وقال لى على لسان عبد الناصر :

" نحن نشكرك والرئيس قال لى قول لأحمد المصرى متشركين ياسيدى على عواطفه ومايشغلش دماغه " .

ومرت الاحداث فى ٢٩ اكتوبر ضربت القاهرة وبدأت عمليات ١٩٥٦ وماتلها من احداث .

وفى هذه الفترة وصلت الدعاية فى المقاومة أن البنات المصريات امسكن بالسلاح واشتربن فى المقاومة بعد تدريبهن على ضرب النار من اجل الدفاع عن الوطن فارسلت خطاب لعبد الناصر فقلت له فيها :

أنا لا استطيع أن اتخيل نفسي خلف قضبان السجن الحربى وبنات مصر الصغيرات بيدافعوا عنى . . ارجوك اسمح لي اقوم بدورى فى بورسعيد واعود ثانية بعد الحرب انشاء الله واسلم نفسى للسجن الحربى . . ولما وصلت إلى عبد الناصر هذه الرسالة على مايبيو أنه قد احس بالضجر من كثرة الرسائل التى قد تكون قد ذكرته بالذى مضى فنتقلت إلى سجن الاجانب . .

* هل تعرضت للتعذيب داخل السجن . . ماذا كانت معاملتك داخل السجن ؟

** لا استطيع أن انكر اننى عولت على احسن مايرام داخل السجن . . لم درم من شيء على الاطلاق فى حياتى العادية كان لدى الراديو وتصلنى الصحف بانتظام وكذلك الكتب واتحيت لى فرصة اعداد دراسات مدنية من خلالها . . ولم تكن لدى أية مشكلة والجميع كان يزورنى ماعدا العسكريين . . ولا استطيع أن انكر أن عبد الحكيم عامر قد خدمتى فى ذلك .

* خلال فترة اعتقالك التقيت بأحمد قدرى وكان متهمًا فى قضية انقلاب ممثلًا للشق العسكري منه بينما كان د. محمد صلاح الدين وزيراً لخارجية مصر قبل الثورة متهمًا بالشق المدنى منه وذلك فى عام ١٩٥٧ . . ماذا قال لك أحمد قدرى عن حقيقة هذا الانقلاب ؟

** أحمد قدرى صديق قدیم وكان قد حکم معی لكنه خرج فكان يأتي لزيارتی فی السجن وكان عندنا فرصة لأن نجلس فی السجن لأن نتفنی ونتناقش لأن السجن كان مدنیا إلى حد كبير وقال لى أحمد قدری ذات يوم : أريد أن أخذ مشورتك فی موضوع . . لقد فتحت من محمد صلاح الدين وايبراهيم فرج وعبد الحميد الاسلامبولي وأخرين من حزب الوفد من أجل احداث انقلاب بهدف الاطاحة بعد الناصر وكان ذلك فی اعقاب التأمين فی عام ١٩٥٦ وكنت وقتها تحت تأثير أن الموقف فی مصر خاصة بعد تأمين قناة السويس فسألت أحمد قدری سؤالين : الأول مامدى علاقتك بمحمد صلاح الدين والاسلامبولي وغيرهم ؟ فقال لى : اتنى اعرف عبد الحميد الاسلامبولي ونتناقض سويا أما السؤال الثاني فهو ماذا يريدون هؤلاء ؟ فمصر حالتها لا تسر عدو أو حبيب خاصة ونحن انتهينا من حرب وحالتنا الاقتصادية ضعيفة ثم اضفت له قائلا : ثم اتنى أرى خطوات لابأس بها ولا استطيع أن اقلل من قيمتها : تأمين قناة السويس وتمصير المصالح البريطانية . . أنا أرى خللا في هؤلاء الناس وارجوك أن تتبعده عنهم ثم قلت لأحمد قدری أحمد . . أنت لم تقل لى شيئا . .

وقبل أن أنهى حديثی معه قلت له : هل فؤاد سراج الدين يعلم شيئا عن هذا الموضوع فقال لى : نعم . .
فقلت له : ومن این عرفت ذلك ؟ فقال لى : محمد صلاح الدين يقول أنهم على اتصال فی كل الامور . .

ثم مرت عشرة أيام على هذا الموضوع وجاءنى شمس بدران فی حجرة مدير السجن وسائلى سؤالا واحدا : هل عندك فكرة عن موضوع أحمد قدری ومحمد صلاح الدين ؟ فكانت اجابتی عليه : نعم عندي . .

* ولماذا قلت له ذلك رغم أنك وعدت أحمد قدری من قبل بذلك لم تسمع شيئا وكتأنه لم يقل لك شيئا ؟

** قال لي شمس بدران أنا لا يعنيني الحديث في قليل أو كثير لأنه لدينا تفاصيل كل شيء . . والحقيقة أنه كان من توفيق الله سبحانه وتعالى أننى أجبت هذه الإجابة لأنها غطت السؤال الذى يليه وهو هل فؤاد سراج الدين لديه علم بهذا الموضوع أم لا ؟ فقلت له : فؤاد سراج الدين لا يعلم شيئاً عن هذا الموضوع . . ولعلى قد تخرفت أن يسأل فؤاد سراج الدين وهو زميلي فى السجن . .

* وهل خشيت أن يسأل فؤاد سراج الدين ؟

** الحقيقة . . نعم . . وخاصة إننى بجواره ولم يكن هناك حواراً فى هذه المسألة فاعاد لي السؤال شمس بدران وقال لي : أنت متتأكد أن فؤاد سراج الدين لا يعرف . .

قلت له : لا . . لم يكن هناك حديث يفهم عنه أنه كان يعرف . .

قال لي شمس بدران : أحمد قدرى جاء إلينا وقال لنا الموضوع بكل تفاصيله . . !

بالطبع فإن د. محمد صلاح الدين وزملائه قدموا للمحاكمة بناء على شهادة أحمد قدرى واعتبرت شهادة ملك وتمت محاكمتهم وصدرت أحكام ضدتهم ولم تصدر بالطبع أية أحكام لشاهد الملك أحمد قدرى بل عين بعدها فى وزارة الثقافة ولم التقى بأحمد قدرى بعد ذلك إلا لما علمت فى أحدى شركات السينما . .

* في حديث مع د. محمد صلاح الدين وزير خارجية مصر الأسبق قبل الثورة والمتهم في هذه القضية قال لي : أن هذه القضية مجرد تلفيق وإن أحمد قدرى هو الذي خرج بنا من السجن ؟

** لا . . يعني على قدر احاطتي بهذا الموضوع فإن الاسلامي كان هو

حلقة الربط والاتصال بين أحمد قدرى و محمد صلاح الدين وقد حدثت كما فهمت اجتماعات واحاديث بين هذه الشخصيات وهذا ما فهمته من أحمد قدرى .

* د. محمد صلاح الدين قال لى أيضاً أن عبد الحميد الاسلامبولي كان كثير الكلام فى المقاهى والجلسات العامة لاحادث لا اصل لها وهنا هو السبب فى القبض عليهم ؟

** هو فعلًا كان ذلك وكان فعلًا حلقة ربط واتصال وأنا أصدق هذا الكلام .
لماذا ؟ لأنه فى ازمة ١٩٥٦ قامت كل الاحزاب السياسية وحزب الوفد على وجه الخصوص بمظاهرة سياسية مطالبين عبد الناصر بتسليم القناة ومنطقة قناة السويس من الانجليز وإن يستقيل .

فما كان من عبد الناصر إلى أن أطلق عبارته المشهورة :
” هاتوهم لى ولاد الكلب وأنا اضربهم بالثار ” . . . ومن هنا يمكن أن يكون التفكير قد بدأ من هذه اللحظة أما عن طريق العسكريين ثم السياسيين أو عن طريق مجموعة مشتركة من السياسيين والعسكريين في احداث انقلاب . . ثم أن أحمد قدرى لا يكذب هذه هي معلوماتي عنه . . من الجائز أن تفلت اعصاب أحمد قدرى لكنه لا يكذب .

* هل انتهت علاقتك بالجيش وبالثورة بعد ذلك ١٩٤٩

** علاقتي بالجيش انتهت تقربياً منذ الحكم علىّ تماماً . . ولعلني أقول لك أن حساسيتي من القوات المسلحة جعلتني لا احصل على حق من حقوقى من القوات المسلحة .

* لم تحصل على معاش الضباط الاحتار عام ١٩٧٢ .

** لا .. حصلت على المعاش مثل الضباط الاحرار ..

* هل كان معاش وزير ام حصلت على معاش ١٠٠ جنيه ؟

** حصلت على معاش وزير .. فالحقيقة انهم لم يعلنوا دورى كواحد من الضباط الاحرار ولكنى كنت شخصيا حساسا جدا من القوات المسلحة .. وحرصت كل هذه المدة على أن يكون ليس لي أية صلة بي بينى وبين القوات المسلحة لدرجة اننى لم ادخل نوادى القوات المسلحة وكنت ارفض كل الدعوات التى تأتينى لحفلات يوم المدرعات السنوى لم اذهب ولو مرة واحدة .. لدرجة أنه فى سنة من السنوات وكان المشير أحمد اسماعيل .. رحمة الله عليه .. وزيرا للحربية فوجئت بارساله لى كرنيهات النوادى وبطاقات العلاج وعند تسوية المعاشات تم تسوية معاشى برتبة اللواء مثل زملائى .. ولكنى مع ذلك لم اذهب إلى أية احتفالات أو تجمعات تخص رجال الجيش والقوات المسلحة على الاطلاق ..

* هل تشكلت في نفسك عقدة من القوات المسلحة ؟ ؟

** لا يريد أن أقول أنها عقدة .. ولكنى فقط أحسست باحساس عدم تقدير الذى كان لابد وإن تلقاء من القوات المسلحة بالذات وبصرف النظر عما حدث فنحن أدينا دورنا بكل ما يجب أن يؤدي وفي الحدود التي طلبت منها أن نؤديها .. اختلافنا حقيقة ولكن هذا لا يجب أن يشكل عقبات أمامنا .. فنحن لم نحصل على حقنا مطلقا في هذا البلد ..

يعنى اذكر أن جمال عبد الناصر حين خرجت من الجيش سأله سألنى السؤال التقليدى الشهير : تحب تشتعل ايه ؟ فقلت له يومها : احب اشتغل فلاخ زى اهلى ..

سأذهب مرة أخرى إلى القرية وسأذهب إلى صان الحجر في الشرقية لاستصلاح فيها أرضى .. وكان هناك مشروع اسمه صان الحجر في الشرقية

فضحك عبد الناصر ضحكه المشهورة وقال له :
 أنا عاين أقول لك حاجة أنت منا وكمان احنا منك هاتبعد عننا مش حاتقدر
 حانبعد عنك مش هاتقدر بلاش التفكير في هذا الموضوع ..

وبالطبع فإن عبد الناصر لم يكن ليقصد المعنى ولكن هو كان يعني إننا نراك
 وعارفينك ومتابعينك ..

* يعني ذلك أن عبد الناصر كان معتقداً أنك يمكن أن تفعل شيئاً ١٩٠٠.

** لا .. ليس لأنني يمكن أن أفعل شيئاً ولكن ساروري لك موضوعاً غريباً
 يدل على أن علاقتي بعبد الناصر لم تكن سيئة بل كان يثق في كلامي وفي
 تتدبرى .

حين حدثت أزمة بين عبد الحكيم عامر وعبد الناصر بعد انفصال سوريا ويداً
 بعدهما عبد الحكيم عامر يثير متابعي عبد الناصر إلى الحد الذي بدأ فيه عبد
 الناصر يخاف على نفسه ونكر بالفعل في تشكيل قوة حرس من البابايات كحرس
 جمهوري فطلب سؤال اثنين لترشيح قائد لهذا الحرس أنا ثم توفيق اسماعيل ..

والحقيقة أتنى رشحت له واحداً من اثنين : إبراهيم العربي أو أحمد مملوح
 اسماعيل . ثم قلت له : ولكن اثنق وأضمن لك أحمد مملوح اسماعيل .. إنما إنما
 اخترت العربي فإن ذلك يكن على مستويتك .. ليس لشيء ولكن لأن أحمد مملوح
 اسماعيل تلميذى وأنا أعرفه جيداً .. منذ أن كان صغيراً أما إبراهيم العربي فهو
 زميلي وأنا لا أعرف ماذا حدث له بعد ذلك ..

هذا الحديث تم عام ١٩٦٢ .. إن علاقتي بعبد الناصر كانت طيبة ولم تكن
 سيئة بعد ذلك لكن أنا بطبيعتي عزفت عن آية علاقة بالقوات المسلحة بعد أبريل

* هل حين قال لك عبد الناصر "احنا متابعينك" لم يكن يقصد معنى معين؟

** لا . . بالعكس أنا أيام عبد الناصر كنت اقول كل ما يريد ولم أخشى شيئاً واذكر اتنى حين زرت عبد العظيم عامر قال لي : أنا لا أريدك أن تتصل بضباط الجيش . . والحقيقة اتنى اخذت على نفسي هذا العهد ولم اتصل من يومها بأى ضابط في الجيش ثم أن اتصالى بهم فى ذلك التاريخ بالذات كان يمكن أن يسبب لهم مشاكل . .

* وماذا كانت علاقتك بأنور السادات . .

** أنور السادات كنت اعرفه قبل مايطرد من القوات المسلحة ويعود مرة أخرى واعرفه لسبب بسيط هو أنه كان لي أخا كبيراً مهندساً للقصور وكان هو محمد صادق وزير الحربية الأسبق صديقان حميمان . . وكان أنور السادات يتزداد كثيراً على استراحات القصور في تلك الفترة التي أراد فيها العودة مرة ثانية إلى الجيش . .

وكلت اعرف أن أنور السادات من الحرس الحديدي ولذلك لم اصادقه أو استريح لشخصه ولم تكن بيننا أية علاقة و موقفه لم يكن واضحاً بالنسبة لي في أزمة ١٩٥٤ مثل جمال سالم مثلاً الذي كان موقفه واضحاً لدرجة أنه قال لعبد الناصر مرتين أو ثلاثة : اعدمه . . خليك راجل واعدمه . . لكن أنور السادات كان من الصعب أن تكون له علاقة به حتى حين أصبح نائباً لرئيس الجمهورية أو حتى رئيساً للجمهورية .

* لماذا؟

** لأن أنور السادات وحسين الشافعى كانوا على طرقى نقىض ولم يكن سبب ذلك هو أنور السادات أو حسين الشافعى مطلقاً . . ولكن السبب الحقيقي وراء

ذلك هو جمال عبد الناصر . . ولعبته الشهيرة التي اطلق عليها التوازنات . . كان دائمًا يضع اثنان في مواجهة بعضهما : جمال سالم والبغدادي . . وزكرياء محيى الدين والبغدادي . . وأنور السادات وحسين الشافعى . .

والحقيقة أن صداقتي لحسين الشافعى وطيبة للغاية وأنا كنت أحبه وقدره وأحترمه بغض النظر عن أية اعتبارات أخرى لأنني أحس أنه إنساناً صادقاً من داخله ونتيجة طبيعية للتناقض الصارخ بين أنور السادات وحسين الشافعى كنت لا أحب أن أكسر صداقتي لحسين الشافعى لي والتي امتدت أكثر من ثلاثين عاماً فضلاً على أنني لم أكن أريد شيئاً مطلقاً من أنور السادات .

وحدث يوماً أن قال أنور السادات لمحمود المصري كبير الياوران :
 "أريد أن أرى أحمد المصري" وكان أنور السادات يريد أن أقابلة . . فقد كان أنور السادات من النوع الذي يحب استقطاب من يحس أنهم ليناصروه وكان لا يهمه من يناصروه . . هكذا كانت طبيعة شخصية أنور السادات . .

فلما تحدد الميعاد ودعوت الله من قلبي . . أن يكون هناك شيئاً يمنع هذا اللقاء لأنني لا أريد أن التقى به خوفاً على صداقتي بحسين الشافعى وبالفعل كان الموعد يوم الخميس واتصلنا بفونى عبد الحافظ سكرتير الرئيس فقال لي :

سيادة الرئيس في الإسكندرية الآن . .

فقلت له : على بركة الله لما يأتي أن شاء الله .

وتوقف الاتصال ولم التقى به حتى اغتياله .

* كيف التقى بالرئيس بالراحل جمال عبد الناصر . . ومتى انضمت للضباط الأحرار ؟ ؟

** أنا لم التقى بالرئيس جمال عبد الناصر أيام الثورة ولكن التقى به في فترة التمهيد للثورة أما بالنسبة لانضمامي للضباط الأحرار فقد انضمت أولاً

أحمد المصري يسير خلف محمد نجيب وبجانب جمال عبد الناصر في بداية الثورة



حسين الشافعى وحتى اكون امينا مع نفسي فإن حسين الشافعى جاء على الالى
كان منظمة من الضباط المتمردين الذين يعيشون طبيعة الاحوال السياسية فى مصر
. قد جلست مع حسين الشافعى كثيرا نتناقش فى احوال البلد .. وأنا اعتقد أن
مصارحته لى فى البداية سببها الاستفادة من علاقتى بالسرائى عن طريق اخى
الذى يعمل كبيرا مهندسى القصور الملكية .

* ليس غريبا أن يكن أخيك كبيرا مهندسى القصور الملكية وتبغض على
الملك ؟ هل كان داخل القصر وقتها ؟ !

** لا أخي كان وقتها في القاهرة ولم يسافر إلى الإسكندرية .. !

* لو فرض أن أخيك المهندس محمود المصري دخل قصر رأس التين
بالإسكندرية مع الملك ولم يسلم الملك .. وجاءك أمر بضرب القصر .. ماذا كنت
ستفعل ؟

** سؤال من الصعب الإجابة عليه الآن .. لأننى كنت أتصور معنى أي
شيء بحيث لا يخرج الملك فاروق سليما في النهاية ..

وكنت واحدا من اربعة ومعي عبد الناصر وحسين الشافعى وثروت عكاشه
يعرفون مهمتهم بالتحديد قبل السفر إلى الإسكندرية .. وكان قائد اورطنى لا يعرف
أن مهمتى في الإسكندرية عزل الملك ولكن كان يعلم سفرى من أجل تعزيز الحماية
في الإسكندرية لم تكن هي هناك أية سيرة تتعلق بالملك على الإطلاق .. والملك نفسه
لم يكن يعلم أن المسألة بهذه الجدية إلا حين أحبط القصر بالمدرعات حينئذ احس
الملك بالخطورة فبدأ الملك مناوراته بارسال المهندس الكهربائي للقصر ويدعى (أيلى)
وهو من اصل ايطالى إلى السفير الامريكى برسالة ثم تطورت الامور بسرعة حتى
خروج الملك على اليخت المحروسة بعد تنازله عن العرش إلى اوروبا :

* لو اعيد سيناريو الثورة امام ناظريك مرة أخرى إلا تشعر بالندم ؟

** هذا السؤال يستتبع مناقشته بعض الثوابت : اولا : أن الثورة قامت لتحقيق مطلب جماهيري للتغيير او ضياع الشعب .. لانتنا كنا نريد انهاء الملكية في مصر لأنها تمثل الفساد واعادة تنظيم القوى السياسية في شكل احزاب وطنية ليست خاضعة لتاثيرات القصر واطلاق الحرية للشعب ليعبر عن نفسه ومحاولة لاصلاح الوضع العام ليعيش الناس في رفاهية اكثرا من الاول . ثم تحسين او ضياع الجيش لكي يتحول إلى جيش وطني قوي لحماية البلد .. ولنا أن نتساءل .. ماذا حققت الثورة ونحن نعيد السيناريو من جديد .. ؟

الثورة استطاعت أن تعزل الملك واجرت التغيير واجرت نوع من التركيبة الاقتصادية والاجتماعية لكن هذا التغيير لم يبني على اساس يصلح لأن يستمر ويتطور .. ففى المسألة الاقتصادية كنت اتصور اقتصاد وطني يعلو باقتصادنا ليصبح قويا ولكن حال دون ذلك القوالب التي وضعنا فيها اقتصادنا القومي والتي اضعفته سواء من مرحلة التوجيه الاقتصادي إلى التخطيط الاقتصادي إلى الاشتراكية إلى الاشتراكية العلمية .. تجارب كثيرة لم يتحملها اقتصادنا القومي . أنا شخصيا أؤيد الاقتصاد الحر على شرط أن يكون هدفه العام اجتماعى ولست مع الاقتصاد الموجه .. ولهذا كان لابد من خطة اقتصادية تتلامع مع امكانياتنا وتسمح للأفراد . وأنا فى تقديرى أن الدولة لم تنجح بالقدر الكافى فى مسألة استصلاح الاراضى بالقدر الذى نجح فيه الأفراد فقبل الثورة استطاع بعض الأفراد أن يستزرعوا الآلاف من الفدادين وكان يجب بعد الثورة اتاحة الفرصة للمبادرات الفردية ..

كذلك من الأخطاء التى وقعت فيها الثورة تأميم منشآت اقتصادية اصحابها مصريين وأنا لست ضد التأمين ولكن تأميم المصالح الأجنبية .. ولكن من الأخطاء التى وقعت فيها الثورة أنها تدخلت فى مجال الاقتصاد أو العمل الاجتماعى بشكل عام .. وكان من الامكان بعد تأميم المصالح الاقتصادية المحافظة على تجربة

تأميم بنك مصر وتنميته وكان من الامكان ايضاً المحافظة على مبادئ الافراد وكان لدينا افراد .. قادرين بالفعل على بناء كيانات اقتصادية صحيحة ..

أما الشيء الذي لم أستطيع استيعابه وفهمه حتى الآن فهو «لجنة تصفية القطاع» أي القطاع .. فالثورة انشأت عام ١٩٥٢ قانون الاصلاح الزراعي وهو قانون جيد لو لا مسألة تفتت الملكية الناتجة عنه والتي أضرت كثيراً بالزراعة ولكن كان من الامكان أن يفيد تنظيم الملكية الزراعية وأن يفتح الباب لاستصلاح الاراضى وبالتالي تتوازن المسألة الزراعية في النهاية.

ورأيت ايضاً آلاف من الاخوان المسلمين يعذبوا عذاباً شديداً ولعل الله اراد أن تكون شاهد عيان على قضية الاخوان المسلمين فقد نقلت إلى السجن قبلها بفترة قصيرة .. و تستطيع ايضاً أن تكتب على لسانى أن الاخوان عذبوا من طابر الصباح حتى الليل وأن طفل صغير عمره ١٣ عاماً جلد جلداً شديداً حتى سقط جلد ظهره .. وليس فقط الاخوان المسلمين الذين عذبوا بل عذب أيضاً الشيوخين والوطنيين ايضاً عذبوا داخل السجون .. لم يترك احداً بلا تعذيب .. كانت القضية المثارة هي هل أنت مع عبد الناصر ولا ضدّه .. كانت هذه القضية في منتهى الخطورة ولم يكن من الامكان أن تساس دولة بهذه الطريقة ..

* وما هو رأيك في محاولة اغتيال عبد الناصر في ميدان المشية بالاسكندرية والتي اتهم فيها الاخوان المسلمين هل هي تمثيلية أم محاولة اغتيال حقيقة ؟

** محاولة اغتيال صحيحة .. واترك جانبك كل الدعاوى التي قيلت تحليلاً للموقف .

عبد الناصر في حقيقة الامر كان لابد وأن تنتهي علاقته مع الاخوان بهذا الشكل لأن عبد الناصر في عام ١٩٥٤ استخدم الاخوان المسلمين استخداماً عظيماً جداً لصالح مصلحته .. حيدهم وضرب بهم كل القوى السياسية الموجودة على الساحة .. ولما جاءت ساعة الحصاد .. ذبحهم .. فكان هذا شيئاً طبيعياً للغاية

أن يفعلوا به هكذا . . . !

قد يكون حقيقة قد وضع على يد لسان محمود عبد اللطيف وهنداوى دوير وأخرين وفي فكرهم وايديهم مسدس لكن يقروا وينفروا هذه العملية لكنهم نفروا بمعروف الاخوان وليس صحيحا أنها تمثيلية وأن القلم الاحمر انكسر . . حل صوت عبد الناصر في اللحظة نفسها . . تصل إلى الحقيقة . . عبد الناصر اترعب . . عبد الناصر سقط تحت السور . . . وإنما قد يكون على وضع لسان احدا شيئا . . لكن الحدث نفسه غير مقتول . . الحدث نفسه صحيح ١٠٠٪ / ١٠٠٪

* ومن قتل أنور السادات . .

** السادات قتله الاسلاميoli . . الامريكان . . هو اصله انتهى . . استنفذ دوره . . ولقد وضع في ذهن مجموعة من الشباب صغير السن أن السادات هو البقية وإن خلاصه خلاص للفساد وعدة للدين . .

* استاذ أحمد المصري . . كنت من اوائل الذين نادوا بالديمقراطية في الجيش عام ١٩٥٤ واصطدمت وتعرضت للسجن والاعتقال بسبب الديمقراطية . . ماذا ترى بعد مرور أكثر ٢٥ سنة على احداث ١٩٥٤ ؟ ماذا ترى الآن مستقبل الديمقراطية في مصر ؟

** الحرية لا تتجزأ والديمقراطية لها اشكال كثيرة لكن الديمقراطية السياسية لها شكل واحد . . الديمقراطية السياسية تعنى مجموعة حريات في مقدمتها حرية التعبير لكن لوضع هذه المسائل موضع التطبيق لابد وأن تكون مستعدين لتحمل متابعيها وما نعيشه جزء صغير جدا من متابعة الديمقراطية فليس هناك شيء اسمه ديمقراطية الخطوة خطوه . . الديمقراطية تعنى وثيقة اساسية أسمها الدستور تقنن الحريات العامة وتطلق حريات الناس وملكياتهم . . تطلق حرية الجماعات في أنها تشكل سياسيا وتجري انتخابات حرة ليس فيها تزوير وخلل من

أجل الكتلة السياسية الغالبة إلى الحكم .

إنتى احلم باليوم الذى استطيع أن اشكل فيه حزب أو اصدر جريدة أقول فيها كل شيء بصراحة . . . فائنا اتصور أن هذه هي الحياة الديمقراطية السليمة و كنت اتصور أن السادات كان يستطيع أن يقوم بهذا ولكن لم يستطع كانت العملية صعبة ولكن أرجو أن تأتى اليوم الذى تتسع فيه افاق الناس وامكانياتهم للديمقراطية الصحيحة .

ملاحق الكتاب

ملحق رقم (١)

على باب الله :

هؤلاء السادة الاحرار

محمود السعدنى

هؤلاء الضباط الاحرار وثورتهم المدحشة ، كلما فتح بعضهم فمه بالكلام ازدادت دهشتي من أن مثل هذا الطراز من الرجال هو الذى قام باخтро واكبر حدث شهدته مصر والمنطقة العربية في تاريخها الحديث بلا استثناء . والذى يتبع احاديث هؤلاء الاحرار مع الصحفى الشاب محمود فوزى في جريدة الوفد الفراغ ، سيتأكد من أن هؤلاء الضباط الاحرار ، أو بعضهم على الأقل لم يكن صالحًا لهذه المهمة التاريخية لأنهم فيما يبubo من احاديثهم احرار على الآخر وحريتهم من نوع نادر . وإنهم تحرروا من كل شيء إلى الدرجة التي وصل فيها كل منهم إلى مرحلة . لا يخاف ولا يختشى . واحد من هؤلاء الاحرار اسمه عبد المنعم أمين ، كان موقعه من الثورة شديد القموض . تردد اسمه في بداية الثورة ، ثم اختفى فجأة وكان اكبر انجاز له هو الحكم بالاعدام على العامل البقرى والعامل خميس بسبب اشتراكهما في مظاهرة وقعت في مصنع كفر الدوار . وقد نظرت محكمة السيد عبد المنعم أمين القضية في عدة جلسات خاصة . وانتهت باعدام شابين كانا اكبرهما في الثانية والعشرين . ويقول السيد الضابط عبد المنعم أمين الذي هو من احرار تعليقا على المحاكمة (لقد كان خميس والبقرى من الشيوعيين ، وحركتهما الاحرار تعليقا على المحاكمة) ولكن السيد الاحرار الذى كان رئيسا لمحكمة حكمت بالاعدام على الاثنين من شباب العمال لم يقدم اي دليل يثبت هذه الصلة المزعومة بين الرفيق خميس والرفيق ستالين ثم يعود السيد الاحرار فيكشف نفسه عندما يسأله المحرر : هل كان للامريكان دخل في صدور مثل هذه الاحكام ؟ فيرد السيد الاحرار قائلا : لقد اقيمت المحاكمة وصدرت الاحكام قبل أن تتوطد صلتي بالامريكان .

والعبد لله لا يعرف أى نوع من الامريكان توطدت صلة السيد الاحرار بهم ؟ هل هم السادة الامريkan الذين يمشون في شوارع نيويورك ؟ أم هم الامريكان الذين يجلسون على شواطئ كاليفورنيا ؟ أم هم سكان البيت الابيض ؟ أم هم موظفو البنتاجون ؟ أم هي الاجهزة الامريكية من مباحثات إلى مخابرات ثم بائى صلة توطدت هذه الصلات وكيف ؟ ويعود السيد الاحرار في الحلقة الثانية فيعرف بأنه ذهب إلى أنور السادات عندما تولى حكم مصر ونصحه بعدم تحدي الامريكان . وقال له بالحرف الواحد : يا أنور ليست هذه هي الطريقة التي يجب أن تسير عليها لأن تحدي امريكا سوف يضرك ويضر البلد ، ثم نصحه مرة أخرى على طريقة لقمان الحكيم فقال له شوف جمال عبد الناصر عمل ايه واعمل ضده .. ولاداعي لتحدي الامريكان لأنهم ليسوا وحدهم اعداء البلد . وبمقارنة امريكا بروسيا فأن امريكا قوة كبيرة . فقال أنور السادات : دول الامريikan لا يريدوننى .. أنهم يريدون زكيها ويقطّعه المخرد الشاب قائلاً واضح من حديثه لأنور السادات أنك تحب امريكا جدا ؟ فيرد السيد الاحرار عبد المنعم امين : أسف ليست مسألة حب امريكا ، فالسياسة أن تبحث عن مصلحة الدولة وتحقيقها وهذا ما يقوله المنطق والعقل ، ماداموا لم يمسوني بانى : لا أؤذينهم .. والحقيقة أن تحدي عبد الناصر لامريكا كان هدفه هي الحقيقة كما يراها السيد الاحرار فعبد الناصر كان يريد مجدًا شخصياً ولذلك تحدي امريكا أما حلف بغداد ومبدأ ايزينهاور ورفض تسلیح مصر ومحاولة جرها إلى عربة بالتبعية والاحلاف فكلها اوهام من اختراعات عبد الناصر . وقد اخترعها لكن يتحدى امريكا . من أجل بناء مجده الشخصى لا اكثرا ولا اقل ثم يعترف السيد الاحرار بان السادات اوفده لجس نبض الامريكان ، ويقول السيد الاحرار : وذهبت للقائم بالاعمال الامريكي ولم يكن موجودا . فقمت بمقابلة - وكان هذا سرا - نائبه وقتله . أنا موقد من عند أنور السادات لكن أساكم . هل انت ضدك كرئيس للجمهورية ؟ فقالوا : لا .. نحن ضد جمال عبد الناصر . ولكننا نرحب بأنور السادات وجاعلى الرد من نيكسون أنا ارحب بلا تصال الجانبي وما يريد أنور السادات سوف افعله . ويضيف السيد الاحرار كانت هذه هي البداية في توطيد علاقة أنور السادات بامريكا وازدهار شعبية فيها .. وبالرغم من اعتراف السيد الاحرار بأنه هو الذى ذهب إلى أنور السادات وأنه هو الذى نصحه بالاقتراب

من أمريكا والتعامل معها ، فأنه وفي نفس الوقت والحديث شن حملة شعواء على السادات وأكد أن للسادات ٦ آلاف خطأ على الأقل وإن عبد الناصر كان لايسمع لغير التأهفين بالاقتراب منه . وإن السادات كان في الحرس الحديدي ويقبض اموالا من الملك وليلة الثورة ذهب إلى السينما ولم يحضر سوى الثالثة صباحا بعد الثورة مانجحت ..

ويسأله المحرر الشاب فجأة : أنت الآخر ذهبت للسينما ليلة الثورة فيجيب السيد الاحرار : أنا ذهبت إلى السينما حتى الساعة الحادية عشرة والنصف وكنت موجودا بعد ذلك وأنا ذهبت إلى السينما حتى إذا سئلت في التحقيق عن مكان وجودى لحظة قيام الثورة فاجد الإجابة .. هذه هي أخطر ماجاء في سطور السيد الاحرار عبد المنعم أمين إلى جانب أشياء أخرى مثل تأكيده على اغتيال عبد الحكيم عامر . وإن عبد الناصر عولج بطريق الخطأ وبأوامر من موسكو . وإن هذا العلاج الخطأ كان سبب موته . ولم يفسر لنا السيد الاحرار عبد المنعم أمين كيف كان عبد الناصر يتهدى الامريكان ليقي مجدہ الشخصى ؟ وكيف مات بمؤامرة من موسكو ؟ ولكن الذى لفت نظرى أيضا في حديث السيد الاحرار هو تردید اسم السيدة الفاضلة زوجته في الحديث .. فقد اتهمت ظلماً بأنها سربت اخبارا .. واتهموها ظلماً بأنها تفوهت بعبارات غير لائقة في نادى الضباط .. ثم هي التي تتصدى - حسب روايته - لرجال الثورة وقالت لهم عندما اقتربوا عليه أن يختار لنفسه وظيفة خارج مصر : ماتحاكموه عشان الناس تعرف الحقيقة . فإن كان متهمًا حاكموه . وإن كانت الاتهامات غير صحيحة فاعلنوا براءته . ولكن أن يخرج بهذا الشكل فهذا هو الظلم بعينه .

هذا هو ملخص الحديث التاريخي الخطير للسيد الاحرار عبد المنعم أمين . وهذا الحديث إلي جانب أحاديث أخرى قرأتها في السابق لأحرار آخرين . تجعلنى شديد الایمان بأن عبد الناصر كان فلتة من فلتات الزمان . وأنه استطاع أن يصنع معجزة بكل المقاييس ، خصوصا أنه صنع المعجزة ليس بمساعدة هؤلاء الاحرار، ولكن بالرغم من وجودهم معه ، وأغلبهم خصوصا هؤلاء الذين يشبهون السيد

الاحرار عبد المنعم امين كانوا عبنا عليه ، بسبب أنهم كانوا احرارا على الآخر . وكانت حريةهم من نوع نادر إلى الدرجة التي وصل فيها كل منهم إلى مرحلة .. لايختلف ولايختشى ..

وإذا كان الحديث قد استغرقنا عن الضباط الاحرار ايام ، فالمناسبة تقتضينا الحديث عن ضابط اخر ، ليس من الاحرار لحسن الحظ ، ولكنه ضابط عادى كان حتى هذا الأسبوع ضابط شرطة برتبة لواء .. أما الان .. فهو مثل العبد لله مجرد ضابط على المعاش . والفرق بيئى وبينه أنه ضابط على المعاش يقبضه كل شهر أما العبد لله فمجرد صحفى على المعاش ولكن بدون معاش ولا قبض .. الضابط ليس من الاحرار هو اللواء فؤاد علام ، وبدأت معرفتى به فى منتصف العام ١٩٨٢ ، وكنت وقتئذ اعيش خارج مصر . واحاول العودة - بشتى الطرق - إلى مسقط الرأس وكان حسنى مبارك قد جاء إلى السلطة ، وتغيرت اشياء كثيرة فى مصر . وبدأت الصورة للذين يراقبونها عن كثب اجمل وأفضل مما كانت عليه من قبل .. وتوكلت على الذى لاينام واتصلت تليفونيا من امارة الشارقة بالوزير حسن ابو باشا .. ووعدنى حسن ابو باشا خيرا ، وطلب من العبد لله معاودة الاتصال به بعد أيام وعندما عاودت الاتصال كان الصوت الذى اجاب هو صوت فؤاد علام واخبرنى بأنه مكلف من الوزير بمتابعة الحوار مع العبد لله وعلى مدى عدة اسابيع دار بيئى وبين فؤاد علام حوار طويل ، كان واثقا من نفسه ، قادرا على شرح ما يريدء ببساط الكلمات واوضحتها ، وكان يعرف حدوده جيدا ، يجيب الاستئلة التى يستطيع الرد عليها ، ويعد بالرد على الاستئلة الاخرى التى تحتاج إلى مراجعة المسئلين وكان مندوب فؤاد علام هو الذى استقبلنى على سلم الطائرة التى اقلتني من الشارقة إلى القاهرة ، وكان فؤاد علام هو اول مسئول التقى به بعد غيبة طويلة استمرت حوالي مائة شهر وهو الذى حضر لقاءى بالوزير حسن ابو باشا . وهو الذى اصطبغنى بسيارته إلى باب القصر الجمهورى حيث جرى اللقاء بيئى وبين السيد الرئيس . وكلما اقترب من فؤاد علام ازداد اعجابا به وهو قادر سياسى من طراز فريد يؤمن بأن الجماعات المتطرفة هى اخطر ما يواجه مصر فى الوقت الحاضر ويرى ضرورة مواجهة التطرف بالحزم الواجب ، ولكن بشرط وجود عمل سياسى فى الشارع المصرى . وكان من رأيه أنه لايمكن مواجهة

الارهاب يالاجرامات البوليسية فقط . لأن العمل البوليسى وحده سيجلب العطف على زعماء الارهاب . وقد يكسبهم شعبية ليست من حقهم وكان هو وزميله اللواء محمد ثعلب ورائد فكرة التدوات الدينية ، وتحرك علماء الازهر الشريف لشرح الدين فى هذه التدوات على اسس حقيقة ، ولكن بعد انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٨٤ خرج حسن ابوباشا من وزارة الداخلية وترك فؤاد عالم مكانه فى مباحث امن الدولة واشتغل فترة مديرًا لشرطة الاثار ، وختم حياته فى الخدمة مديرًا لامن بورسعيد والحق اقول أن جهاز الشرطة لم يخسر فؤاد عالم ولكن مصر كلها خسرته كرجل له خبرة واسعة ولديه احاطة شاملة لموضوع الارهاب فالثروات التى هبطت على البعض فجأة وبدون اسباب هي سبب من الاسباب كما أن سوء حالة التعليم وغياب الفكر السياسي الواضح القادر على جذب الشباب إلى الناحية الأخرى هي عوامل لها تأثير كبير على انتشار موجة الارهاب ولكن يتم القضاء على الارهاب لابد من حل اجتماعي أولاً وحل سياسي ثانياً وحل بوليسى ، مرحبا بفؤاد عالم في نادى اصحاب المعاشات وعزاوه أنه ادى واجبه ، ولم يخف رأيه ، ولم يكن من الاحرار ، ايام الذين تحرروا من كل شيء حتى وصل البعض منهم إلى مرحلة لا يخاف ولا يختشى . .

مجلة المصود (٢ اغسطس ١٩٨٨)

ملحق (٢)

نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

نائب رئيس مجلس الوزراء

فتح الله رفعت

بعد التمعّه - تسلّم بيد الشكر خطابك الوصل لي من واشنطن وقد
سررت به علّي بالتقدير المطرد في محتواه وأرجو ان يعن اللّه
عليك بالشتاء الامثل تربّعاً .

وأنسى أذكر لك عماره الثقة والتأييد التي
ورده في خطابه المذكور . وارجو ان يوفقك الله وسلامي الى ما فيه
الرّحمة والمجاهدة لبلادنا العزيزة . وبسعي ان اطمئن دائمًا
على صحتك وان تعود تربّعها الى بلادك بوفر الصحة وال平安 .
ولكم مني وافر الشكر والاحترام ***

بكامل احترام

فتح الله رفعت

القاهرة في ١٤/٨/١٩٥٣

ملحق (٣)

نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
نائب رئيس مجلس الوزراء

اخى العزيز فتح الله

اهديك اخلص التحيى والاشواق واشكوك على رسالتك
 الاخيرة . وارجو ان تواهتنا دواما باخبارك وتطورات هذك حتى اطمئن
 عليك دواما .

وبعد لست ادرى كهد شكرنى وانت اعلم الناس بان لا شكر على واجب
 وان ما اكتبه لك من تقدير وعطاء تتلاشى امامه كل صورة
 من صور المجامدة .

وان ارجو الله ان يسأله عليك نعمة الشفاء العاجل
 وان يسيء اه الى مثلك سليمان عاقلى . والله سميع مجيب .
 وختاما ارجو ان أراك قريباما متمتعا بوافر الصحة
 والعافية .
 وتفضلوا بقبول وافر احترامى *

بنباشى اه ح
 سليمان عاقلى

نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

١٩٥٤/١/١٠

ملحق (٤)

عن الله رفت

مکانِ راستافِ الزادہ را ہبہ نہیں کیا

لهم صنست الديمّة بالفتح ، بساده ، دليلاً .

أَرْهَبْ أَنْ يُدْرِكَ اللَّهُ فَرَحْمَةً يَا فَتْحَ اللَّهِ الْعَزِيزِ

عن فضیل بن عبید الله بن اسحاق و ابراهیم بن اسحاق

لکھا ہے۔ سئی اللہ یا اپنے بالکھہ دادا

عليه نعمه العافية

وَسِينٌ مِّنْ سَبَرٍ وَذُنْتَ شَرَرٌ نَّهَا طَبَّا وَشَمَا

للسهل إلّي ما فيه أطيافٌ لمنه لهجاتٌ لغزيره

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نَارِدُ تَمَّ مَذْرَهُ . أَذْبَرُ

اہ شہیم بندھاں ہے مہما نقبل محیات لعل
لعل حسین ۲۱/۱۲/۸۴

ملحق (٥)

فتوى الأشائذ القوية

مكتب الوزير.

بسم الله الرحمن الرحيم

آهن مني الله

آمنت بالله بجدتي وأتمن أن تكنه
نـ آمنـ صـ بهـ .

وصلـتـهـ سـالـتـهـ ... وـلـمـ حـرـحتـهـ بالـأـضـرـجـ
سـلـاـمـةـ وـهـيـأـلـهـ الـهـيـعـ قـلـبـهـ
وـأـيـ قـدـ عـاصـدـتـ السـمـ عـلـيـ آلاـ أـرـهـ

وـسـمـ لـعـلـهـ اـبـهـارـ صـرـضاـ

وـآـهـيـهـ نـ تـصـبـرـ نـ دـنـ مـكـ دـامـ

وـالـلـهـ الـلـهـ وـرـكـهـ الـلـهـ

ـ تـهـزـهـ

ـ سـمـ

الـلـهـ
٢٠١٣/١٦

ملحق (٦)

فِي لَوْزِ الْأَشْكَارِ الْقَوْمِ

مُكْتَبُ الْوَزِيرِ

سَمِعَ اللَّهُ أَنْهُ الرَّحِيمُ

أَهْنَى شَجَرَ الْمَهْ

تَقْيِيَةً - لَتَدْعُ مِهْرَبَيْهِ الْمَرْوِيَّهُ وَلَدْ نَدْعُ فَقْدَ رَاهْمَهُ
شَمِيدَهُ دَهْرَهُ
وَإِنْ إِذْ تَكْرَمْكُمْ عَلَى تَهْشِيَّلِهِ بِهَا أَهْرَنَهُ مَهْفَصَهُ بَصَرَهُ
الْعَيْنِيَهُ ابْتَهَهُ إِنَّهُ أَهْ بَيْهُنَّهُ وَيَبْكِمُ نَعْبُلَهُ
وَالْمَهْمُهُ يَلْهُهُ يَا فَلَحَ اللَّهُ أَهْ تَهْتَهُ بَعْرَتَهُ بَهَتُ تَسْعَهُ أَهْ يَهْمَعَفَهُ
هُنْ ؟ قَرْبَهُ حَقَتَهُ .

وَلَهُهُ تَرْيَهُ تَهْلِيلَهُ خَالِدَهُمَادَ كَثِيرَهُ دَهْمَهُ لَدَنَهُهُ حَسَانَهُ الْعَدَهُ
لَسْهُ يَلْهُمَهُ اللَّهُ إِذْ صَلَيْقَيْهِ شَمِيدَهُ مَهْمَدَهُ مَهْنَاصَيْهِ اَنْتَهُمَهُ

وَاهْنَهُ مَاهَهُ سَلَهُ رَاهْمَهُ

رَهْتَهُ مَا تَسْيِيَهُ حَمَارَهُهُ شَمِيدَهُ أَهْمَسَهُ
لَهْيَدَهُ دَهْسَهُ

كتب للمؤلف

- ١ - صهيونيون حتى اطراف اصابعهم . (طبعة أولى) ١٩٧٣ الشركة المتحدة للتوزيع (طبعة ثانية) ١٩٧٧ دار العتصام .
- ٢ - يائيل العين اليعنى لديان ، (منشورات بيروت) عام ١٩٧٤ .
- ٣ - كامو . . المتمرد الازلى ، (المكتبة العربية) ١٩٧٥ .
- ٤ - مالرو . . الحب الصامت ، (منشورات بيروت) ١٩٧٦ .
- ٥ - الأدب الابنوسى ، (دراسة في الأدب الإفريقي) .
- ٦ - نجيب محفوظ - رؤية نقدية ١٩٧٧ .
- ٧ - شروت اباظة . . الفلاح الاستقرائي (نهضة مصر بالفجالة) ١٩٧٧ .
- ٨ - رؤية نقدية في الرواية العربية ١٩٨٢ .
- ٩ - عيون نقدية ١٩٨٤ .
- ١٠ - انيس منصور ، . . ذلك المجهول ، (دار التعاون للطبع والنشر) ١٩٨٦ . (طبعة ثانية) مكتبة مدبولى ١٩٨٦ .
- ١١ - رشاد رشدى ، (بالاشتراك مع الهيئة العامة للكتاب) ١٩٨٧ .
- ١٢ - أدب الأظافر الطويلة ، (نهضة مصر بالفجالة) ١٩٨٧ .
- ١٣ - توفيق دياب . . ملحمة الصحافة الحرزية (الهيئة العامة للكتاب) ١٩٨٧ .
- ١٤ - البيوت تنهار ليلاً ، «رواية» مكتبة مصر ١٩٨٨ .
- ١٥ - حوار على نار هادئة ، «الدار المصرية للكتاب» ١٩٨٨ .
- ١٦ - ثوار يوليوا يتهددون «الزهراء للإعلام العربي» ١٩٨٨ .
- ١٧ - جلال الدين الحمامصى ودخان لا يطير فى الهواء ، «الدار الفنية» ١٩٨٨ .
- ١٨ - «الاسلام . . كتاب مفتوح » ، «مكتبة التراث الإسلامي» ١٩٨٨ .
- ١٩ - اسلاميات لكل مصر - (دار الجيل)
- ٢٠ - مصطفى أمين . . ذلك المستحيل - (دار الجيل)
- ٢١ - نجيب محفوظ : نعيم الحرافيش (دار الجيل)

- ٢٢ - احسان عبد القدس بين الاغتيال السياسي والشعب الجنسي
(مكتبة مدبولى)
- ٢٣ - توفيق دباب . . ملحمة الصحافة العزبية « الجزء الثاني » .
- ٢٤ - عيون نقدية ١٩٨٩ « دار المعارف » .
- ٢٥ - الضباط الاحرار يتحدثون « مكتبة مدبولى »
- ٢٦ - كامب ديفيد في عقل وزراء خارجية مصر « مكتبة مدبولى » .

فهرس الكتاب

الصفحة

المقدمة

٧	المقدمة
		*
٤٥	الوصى على العرش رشاد مهنا يخرج عن صمته بعد ٣٨ عاماً
		*
٦١	عبد المنعم أمين عضو مجلس قيادة الثورة يتحدث لأول مرة
		*
١١٧	فتح الله رفعت
		*
١٥٧	محسن عبد الخالق
		*
٢٠٥	عباس رضوان
		*
٢٤٩	أبو الفضل الجيزاوي
		*
٢٩٣	مجدى حسنين
		*
٣٢١	أحمد المصرى
		*
٣٦٥	ملحق الكتاب
		*
٣٧٩	كتب للمؤلف

رقم الايداع بدار الكتب
١٩٩٠ / ٢١٧.
٩٧٧ - ١٣٣ - ١٦٥ - ٥

هذا الكتاب



ما زال التقادس الضباط الاحرار ولم يخرجوا وراء عبد الناصر وزملائه ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . الا جاية ليست في حاجة إلى تفكير . . . كان مصير الثورة هو الفشل الذريع . . وكان قوادها سيعقلون على احبال المشانق ! فلولا الضباط الاحرار ما كانت ثورة يوليو ١٩٥٢ ومع ذلك فإن الضباط الاحرار أصبحوا بعد شهور قليلة هم وقود الثورة وأول من التهمتهم نيرانها المستمرة . .

لقد اختلف الضباط الاحرار مع مجلس قيادة الثورة حول قضية الديمقراطية احدى اهداف الثورة والتي اختفت بعد ايام من قيامها في ظروف غامضة . .

وتتفخر " مكتبة مدبولى " أن تقدم كتاب " الضباط الاحرار يتتحدثون " الحائز على جائزة نقابة الصحفيين لعام ١٩٨٩ للكاتب الصحفي المعروف محمود فوزى الذى سبق وأن قدم فى سلسلة تاريخ الثورة كتابه " ثوار يوليو يتتحدثون " الحائز أيضا على جائزة نقابة الصحفيين لعام ١٩٨٨ وجائزة مصطفى وعلى امين فى الحوار الصحفى .

إنها مواجهة سياسية ساخنة مع الضباط الاحرار السادة : رشاد مهنا وعبد المنعم امين وفتح الله رفعت ومحسن عبد الخالق وعباس رضوان ومجدى حسنين وابو الفضل الجيزاوي وأحمد المصرى .

" الناشر "