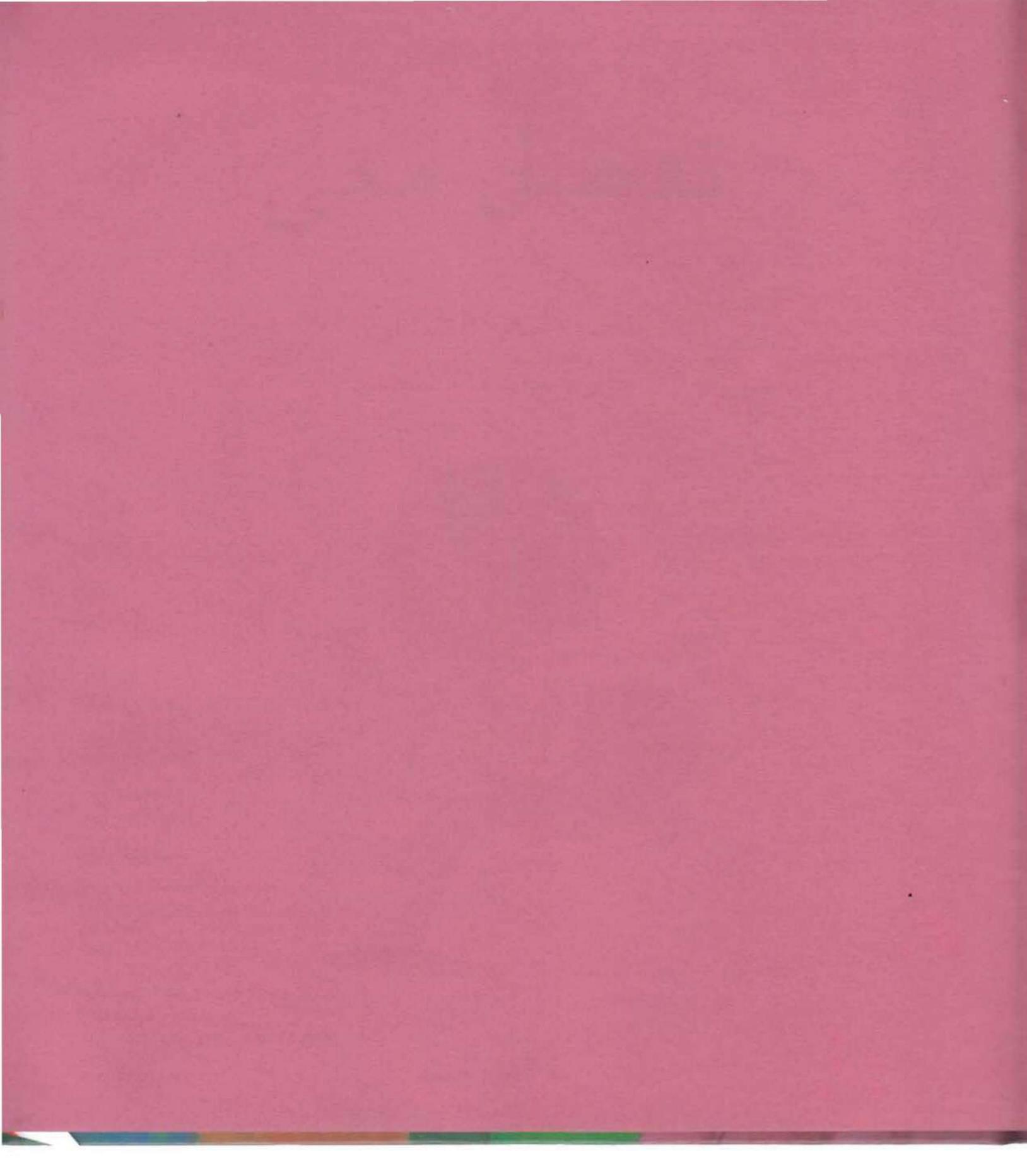


تَفَضَّلْ مَعِي



قصة : أمانى العشماوى

رسوم: لجينة الأصيل



تَفَضُّلْ مَعِي

الطبعة الأولى 2004

قصة: أمانى العشماوى
رسوم: ليجنة الأصيل

© دار الشروق

جميع حقوق النشر والطبع محفوظة

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية:
2004/16788

I.S.B.N: 977 - 09 - 1130 - 5

دار الشروق: 8 شارع سينبوبىه المصرى
رابعة العدوية - مدينة نصر

تلفون: 4023399 - فاكس: (202)4037567
e-mail: dar@shorouk.com
kids.shorouk.com

تَفَضَّلْ مَعِي

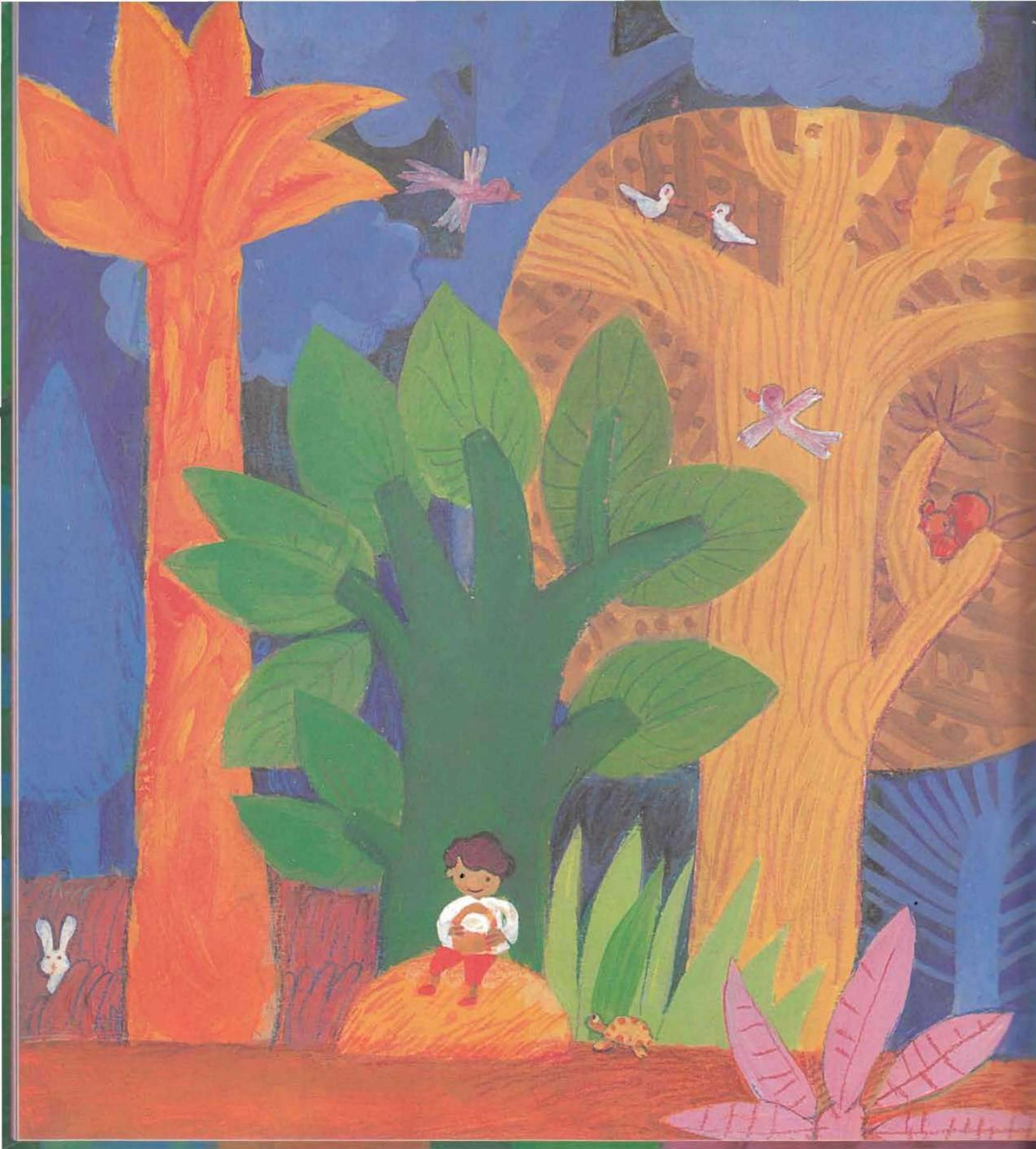
قصة : أمانى العشماوى
رسوم: لجينة الأصيل

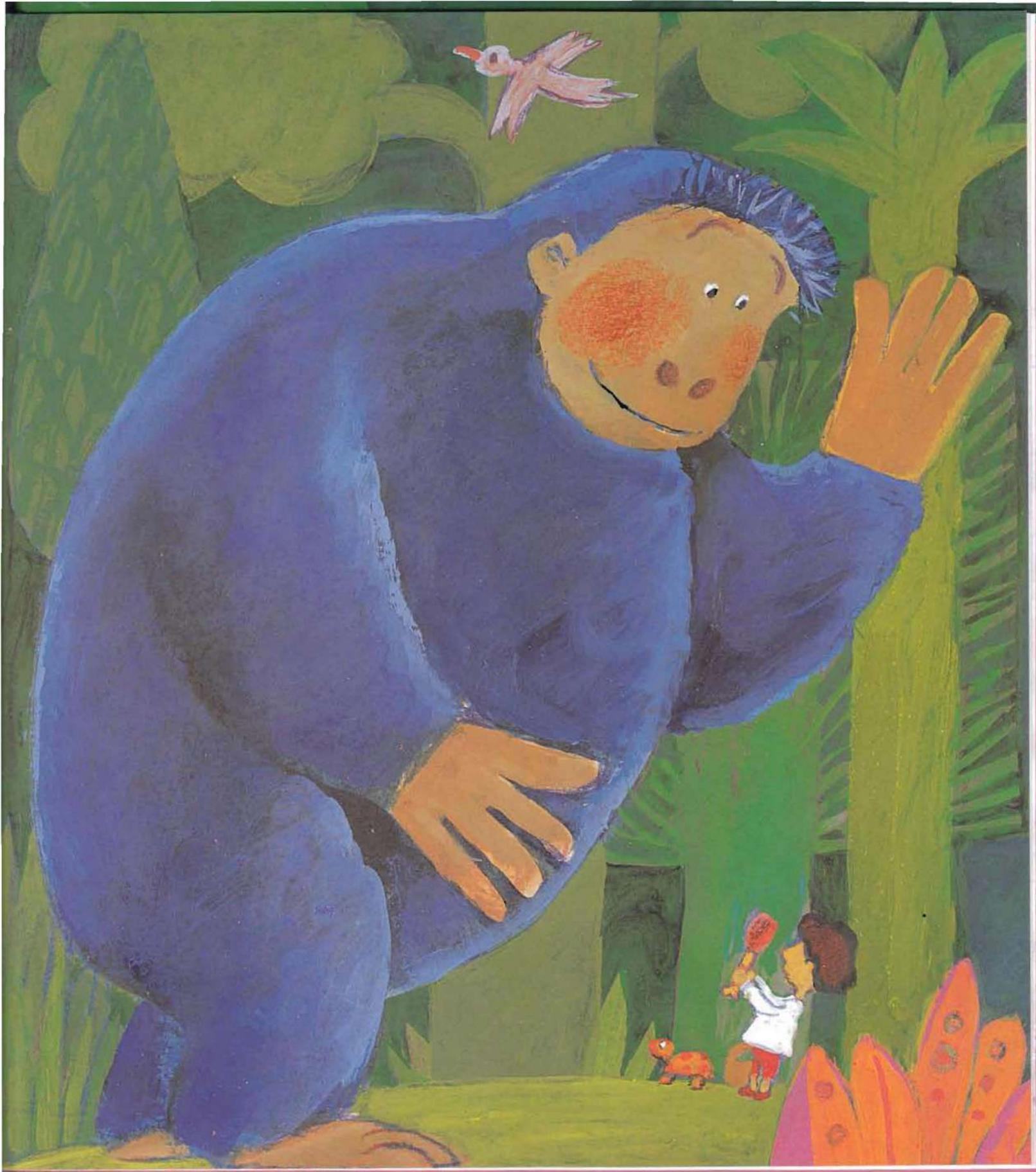


دار الشروق

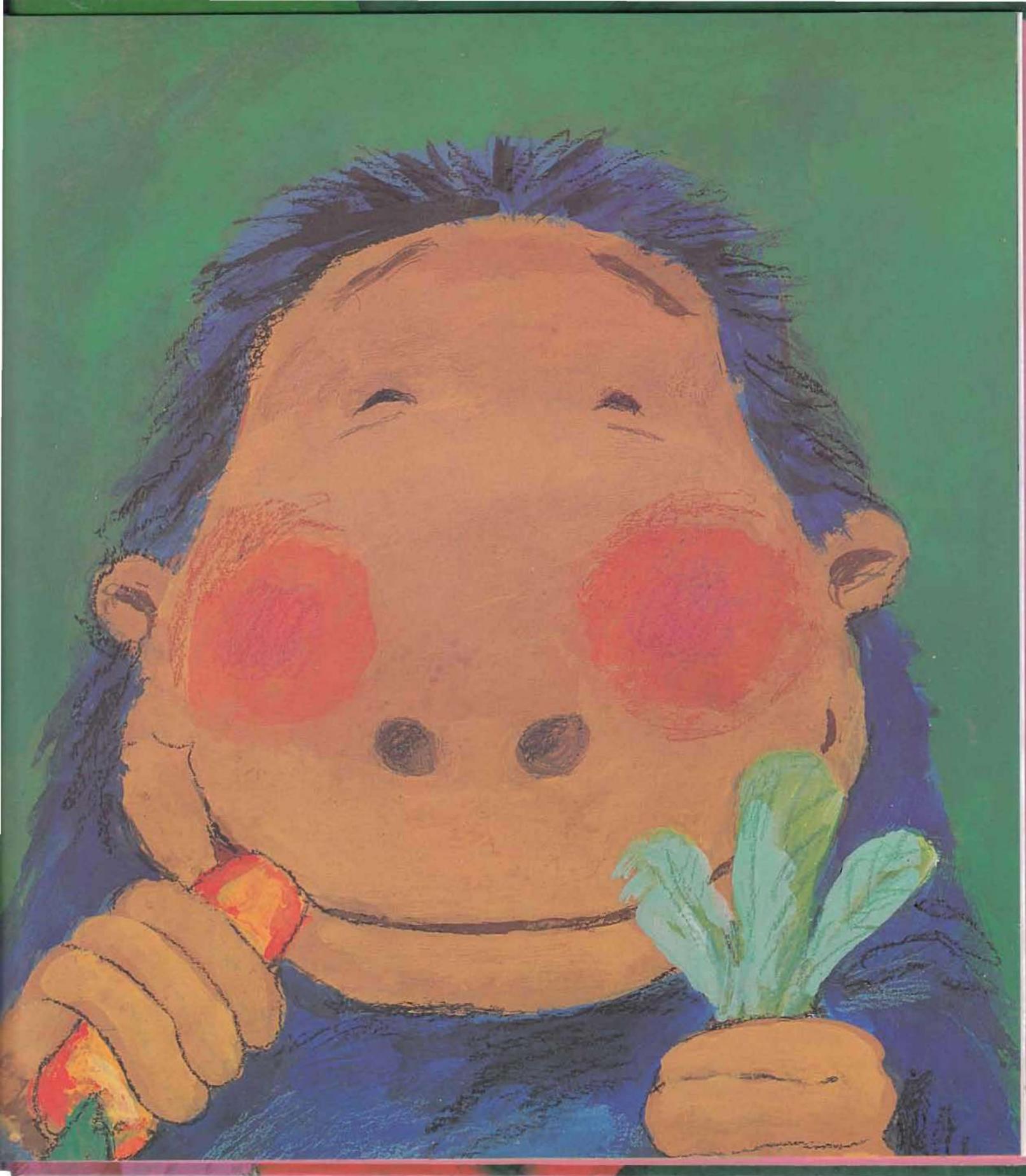
أَعْدَ حَسَنٌ طَعَامَهُ، وَوَضَعَهُ فِي سَلَةٍ، وَذَهَبَ إِلَى الْغَابَةِ.

جَلَسَ حَسَنٌ تَحْتَ شَجَرَةٍ، وَأَخْرَجَ طَعَامَهُ مِنَ السَّلَةِ.





بَعْدَ قَلِيلٍ.. مَرَّتْ غُورِيَّةً.. فَقَدَمَ لَهَا حَسَنُ لَحْمًا،
وَقَالَ: «تَفَضَّلِي مَعِي».



قَالَتِ الْغُورِيلَّا: «أَنَا حَيَّانٌ عَاشِبٌ.. أَكُلُ النَّبَاتَاتِ فَقَطْ».

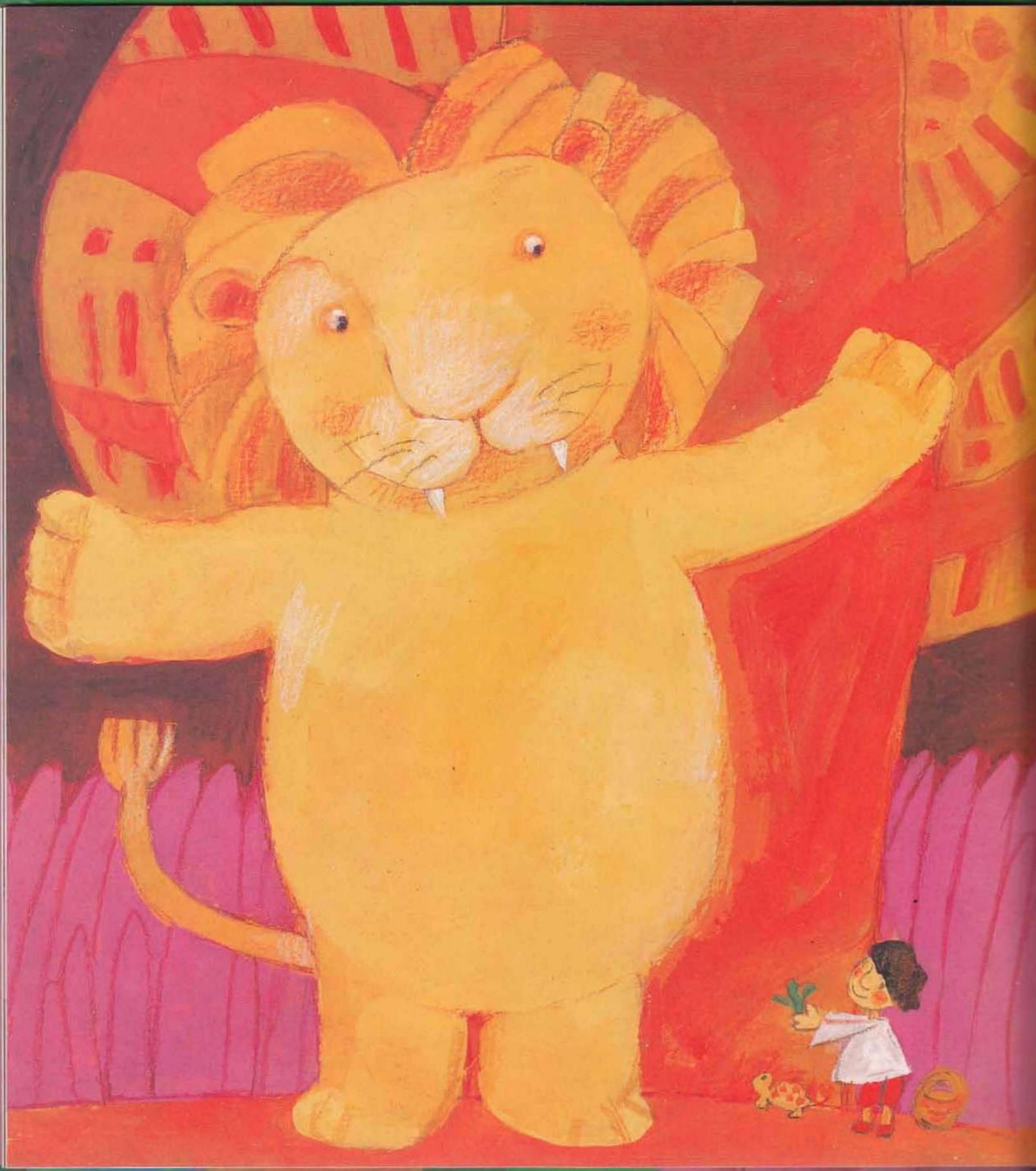
فَقَدَمَ لَهَا خَسًا وَجَرَّا، وَأَكَلَ هُوَ لَحْمًا.

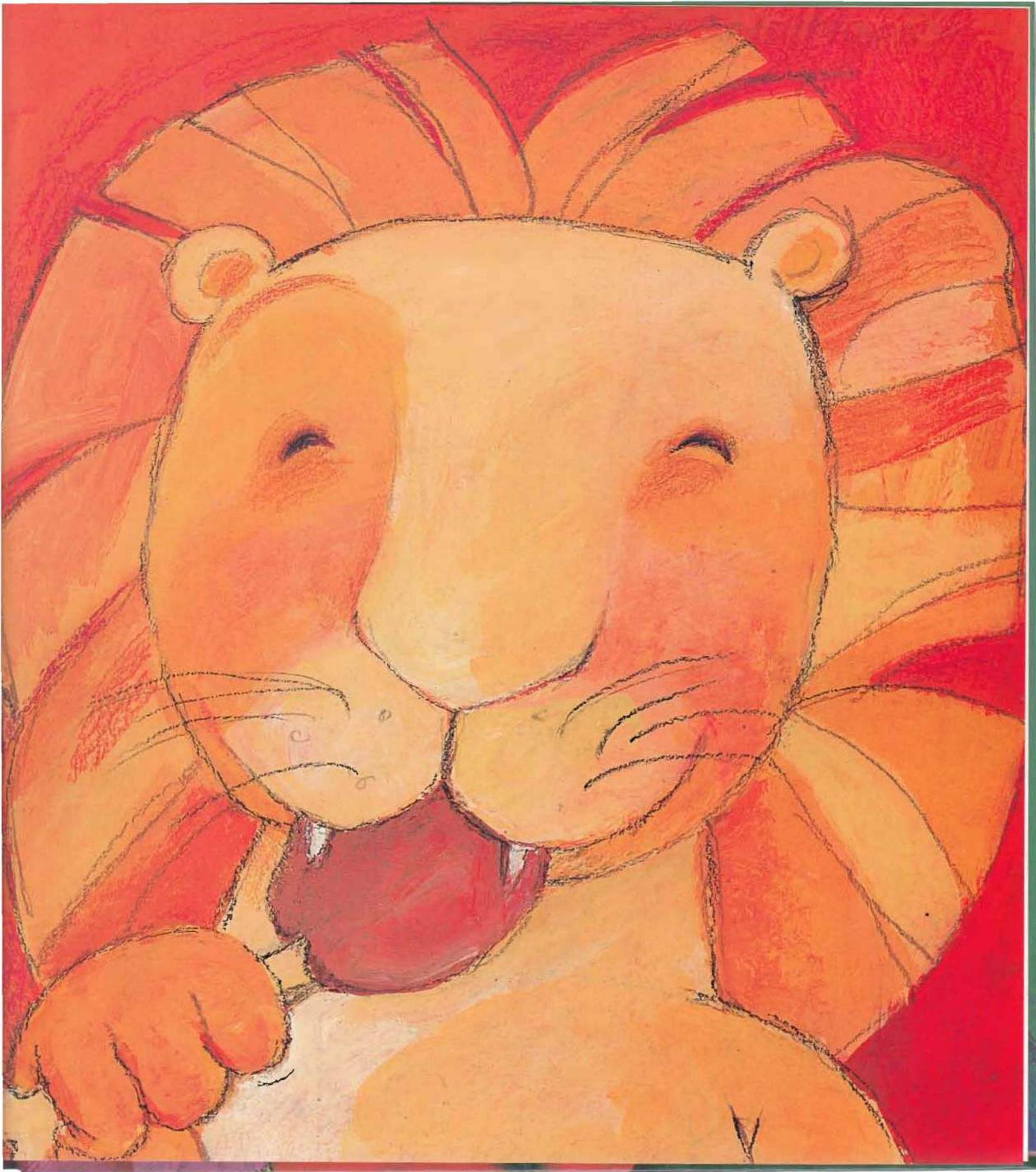
أَكَلَتِ الْغُورِيلَّا مَعَ حَسَنٍ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: «شُكْرًا لَكَ»..

وَسَارَتِ فِي طَرِيقِهَا.



بَعْدَ قَلِيلٍ.. مَرَأَسُدٌ.. فَقَدَمَ لَهُ حَسَنٌ خَسَا وَجَزَرًا، وَقَالَ:
«تَفَضَّلْ مَعِي».





قَالَ الْأَسَدُ: «أَنَا حَيَّانٌ لَاحِمٌ.. أَكُلُ اللَّحُومَ فَقَطْ».

فَقَدَمَ لَهُ لَحْمًا، وَأَكَلَ هُوَ خَسًا وَجَرَزاً.

أَكَلَ الْأَسَدُ مَعَ حَسَنَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «شُكْرًا لَكَ»..

وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ.

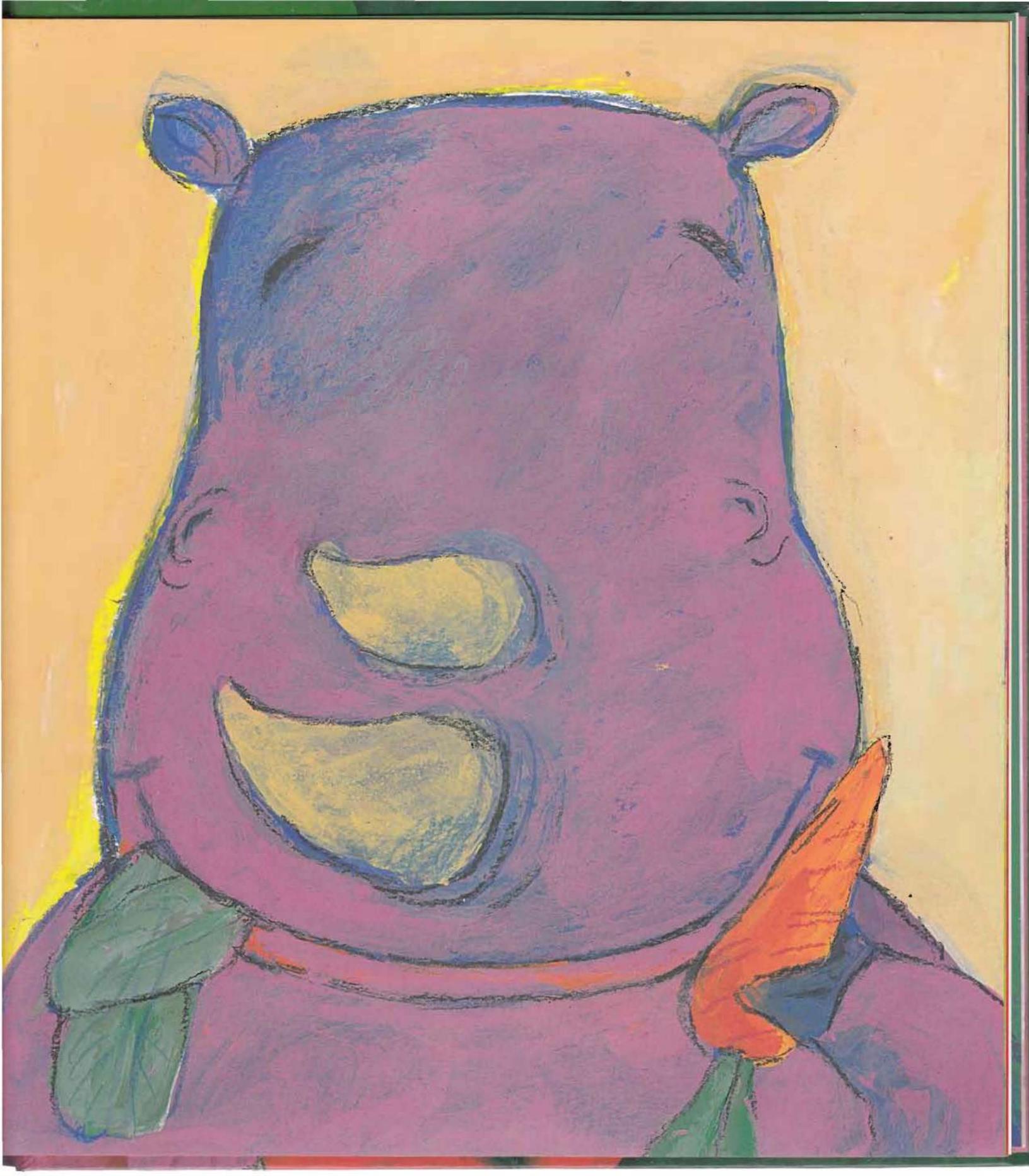




بَعْدَ قَلِيلٍ مَرَّ خَرْتِيتُ، أَيْ كَرْكَدانٌ..

فَقَدَمَ لَهُ حَسَنٌ لَحْمًا.





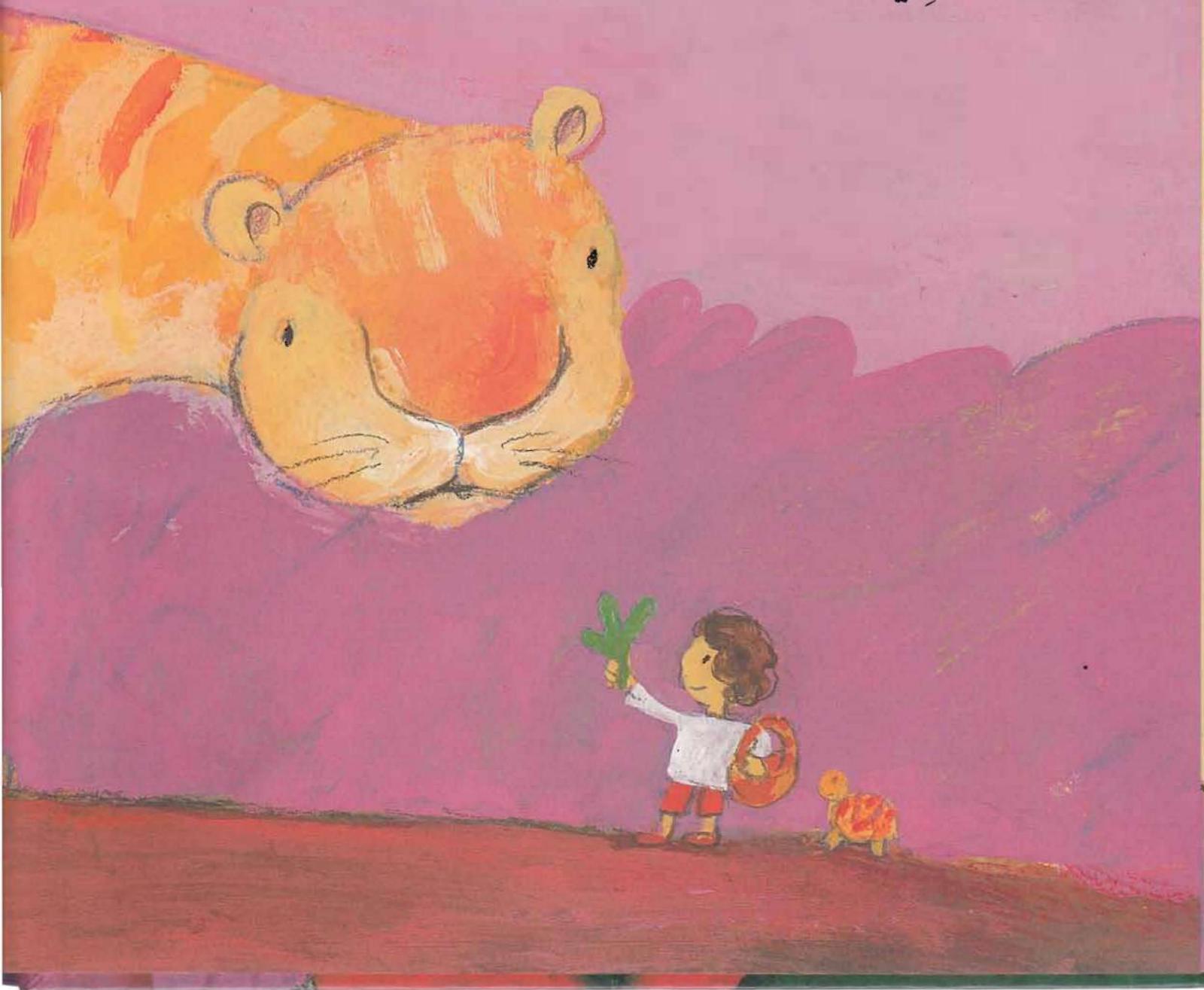
قَالَ الْخَرْتِيتُ: «أَنَا حَيَّانٌ عَاشَ.. آكُلُ النَّبَاتَاتِ فَقَطْ».

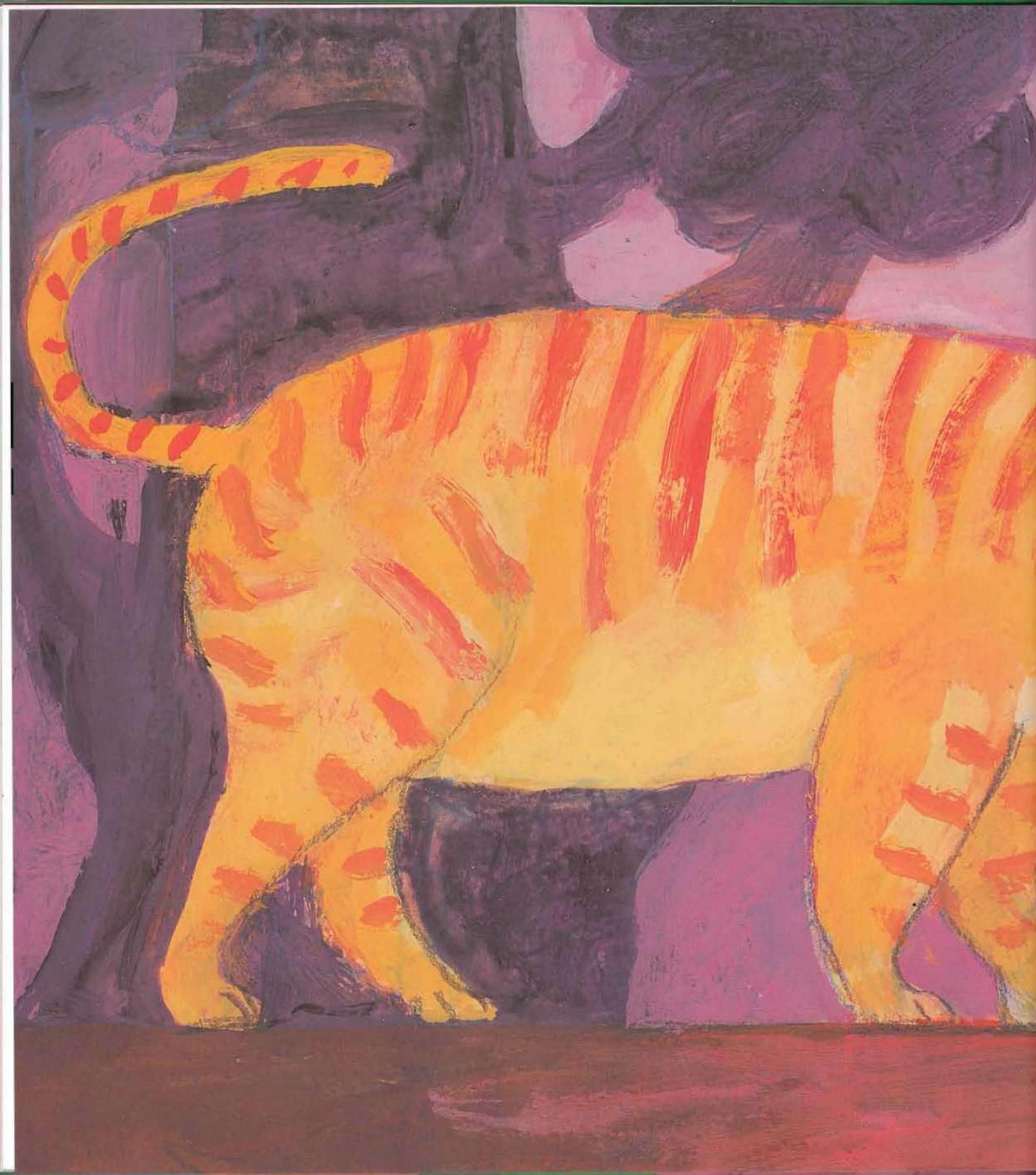
فَقَدَمَ لَهُ خَسًا وَجَزَرًا، وَأَكَلَ هُوَ لَحْمًا.

أَكَلَ الْخَرْتِيتُ مَعَ حَسَنٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ: «شُكْرًا لَكَ»..
وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ.



بَعْدَ قَلِيلٍ.. مَرَّ نَمْرٌ.. فَقَدَمَ لَهُ حَسَنٌ خَسًا وَجَزَرًا، وَقَالَ:
«تَفَضَّلْ مَعِي».







قَالَ النُّمْرُ: «أَنَا حَيَّانٌ لَا حِمْ». آكُلُ اللَّحُومَ فَقَطْ».

فَقَدَمَ لَهُ لَحْمًا، وَأَكَلَ هُوَ خَسًا وَجَزَرًا.

أَكَلَ النُّمْرُ مَعَ حَسَنٍ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «شُكْرًا لَكَ»..

وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ.

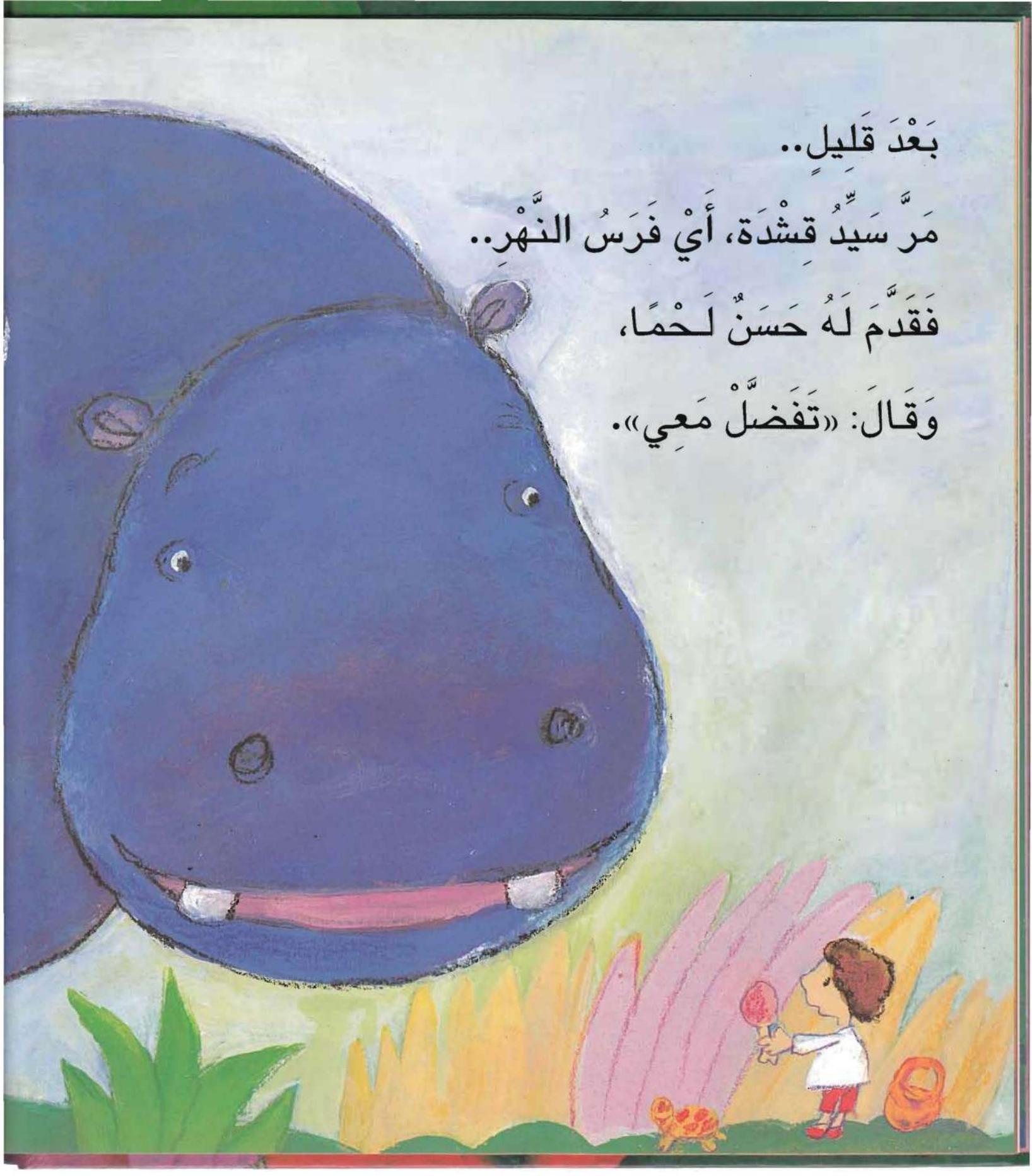


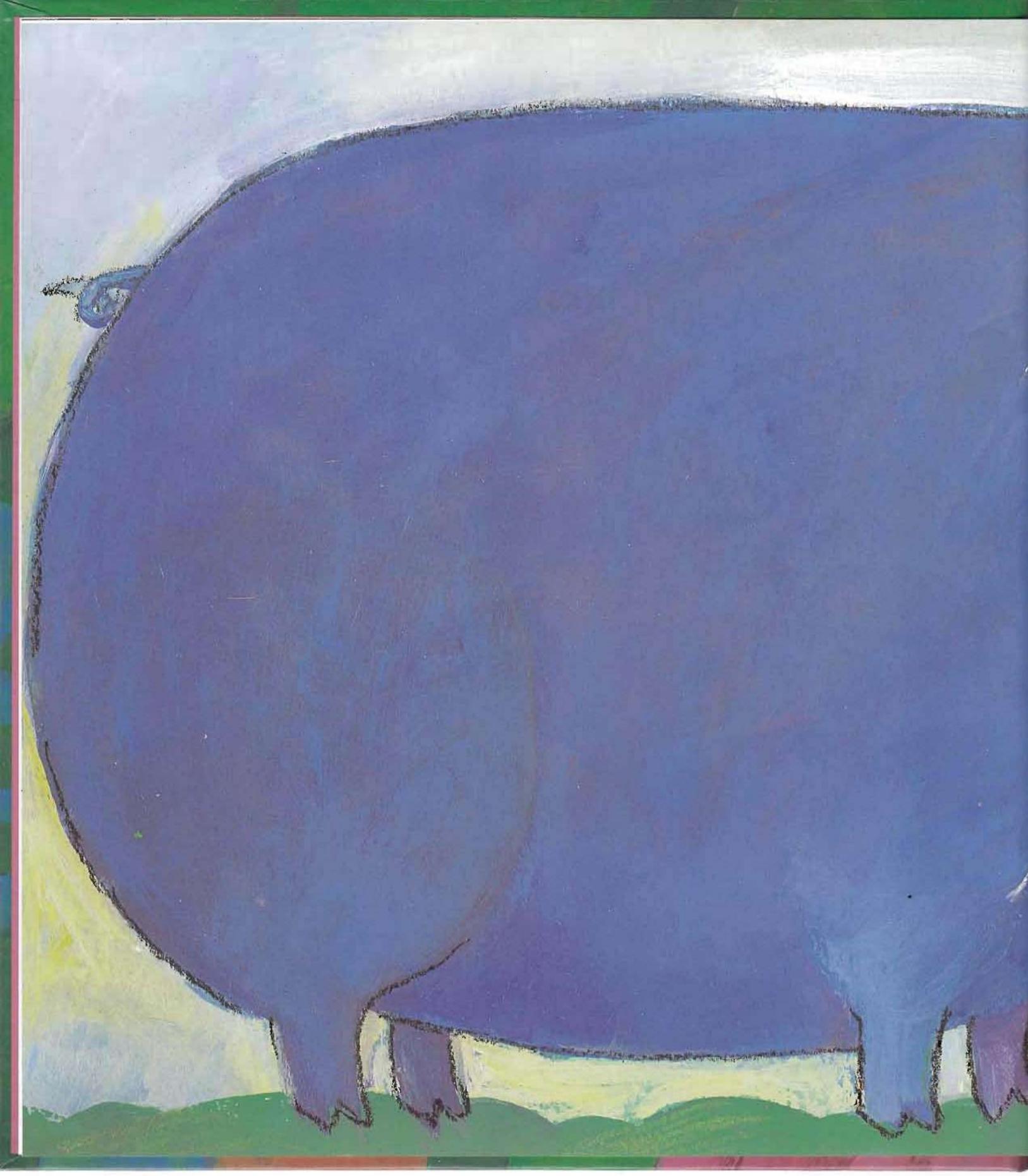
بَعْدَ قَلِيلٍ ..

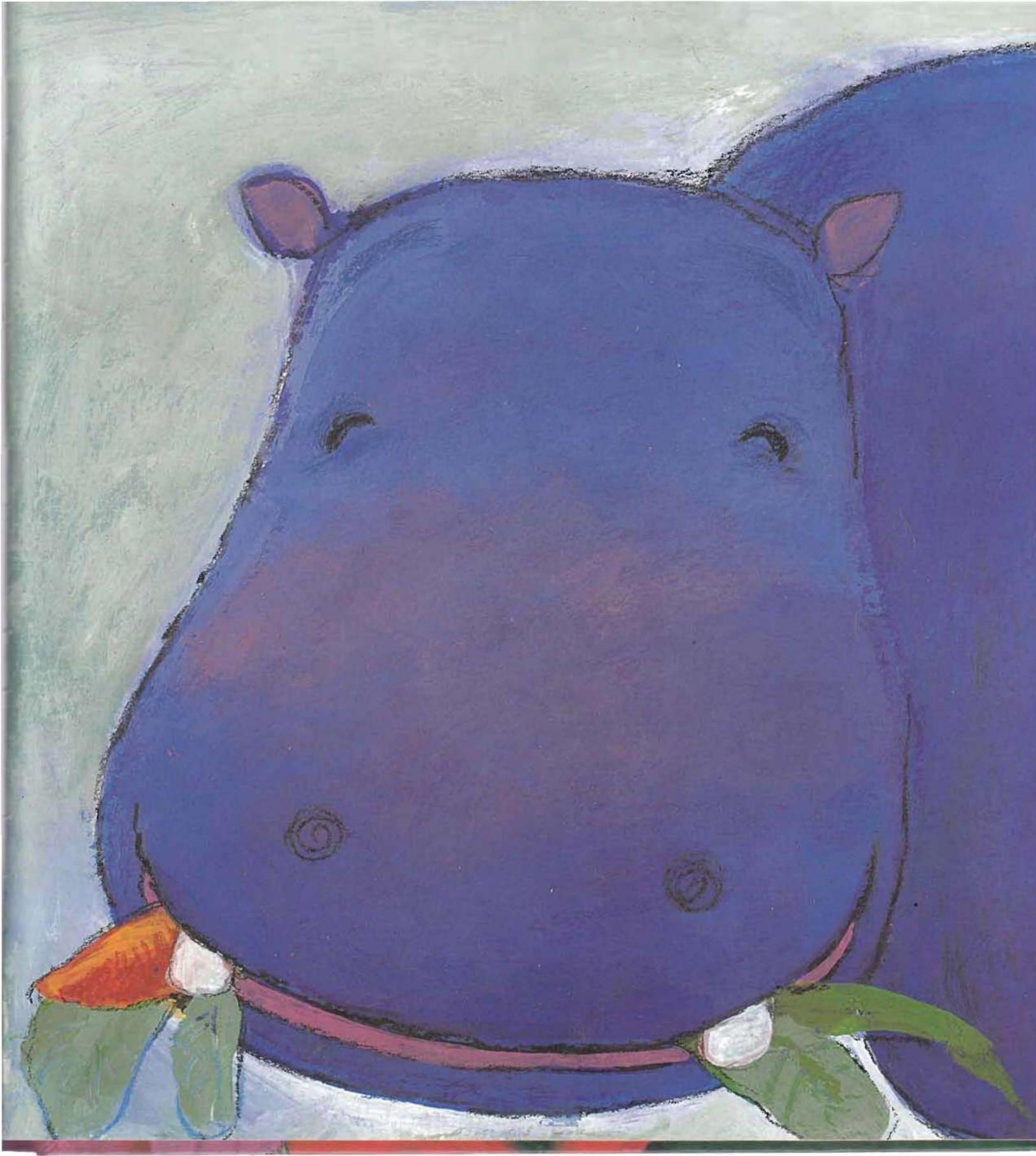
مَرَ سَيِّدُ قِشْدَة، أَيْ فَرَسُ النَّهْرِ ..

فَقَدَمَ لَهُ حَسَنٌ لَحْمًا،

وَقَالَ: «تَفَخَّلْ مَعِي».







قَالَ سَيِّدُ قَشْدَةَ: «أَنَا حَيَوانٌ عَاشَ بِ.. أَكُلُ النَّبَاتَاتِ فَقَطْ».

فَقَدَمَ لَهُ خَسَّاً وَجَزَرًا، وَأَكَلَ هُوَ لَحْمًا.

أَكَلَ سَيِّدُ قَشْدَةَ مَعَ حَسَنٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ: «شُكْرًا لَكَ»..

وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ.

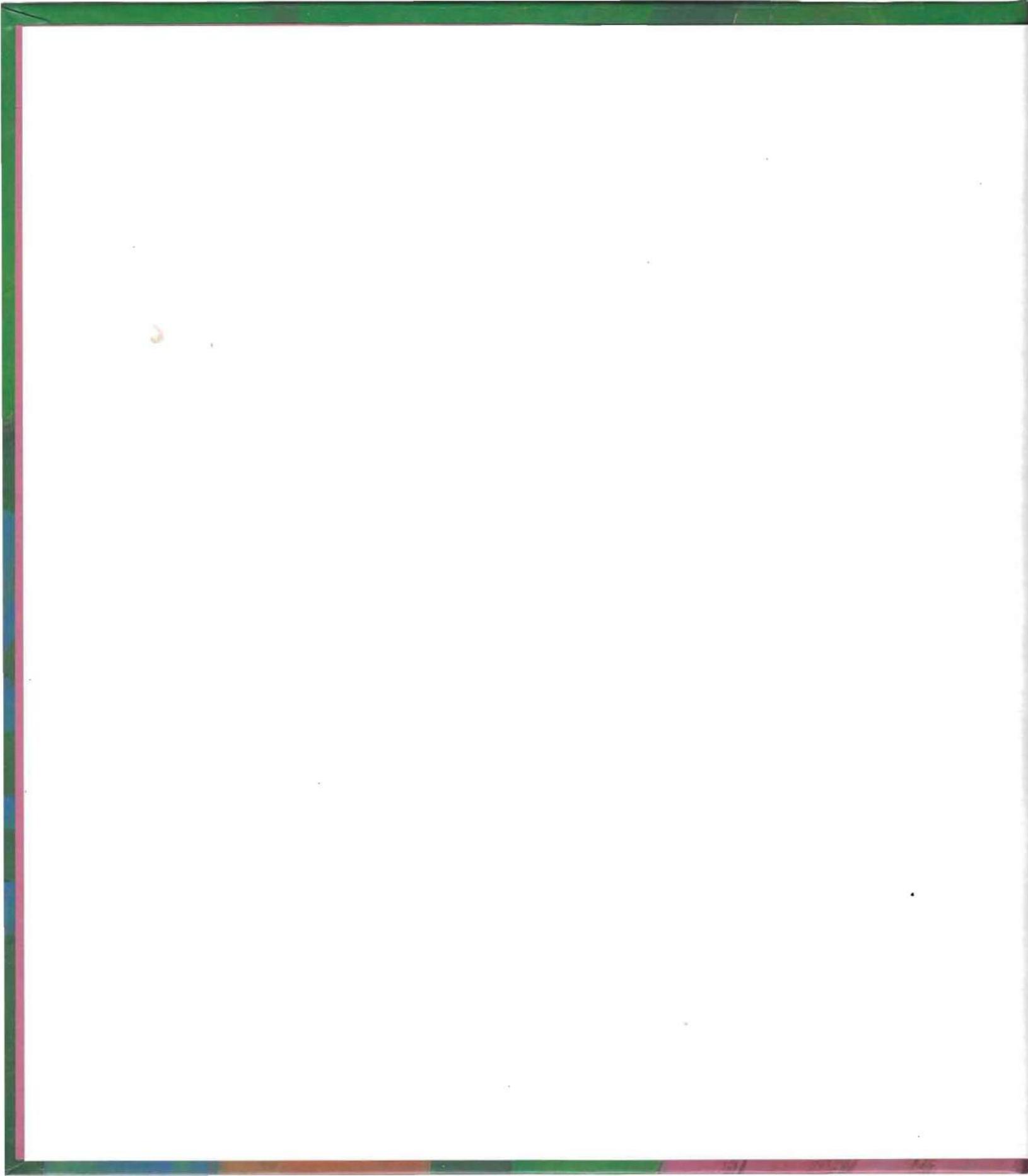


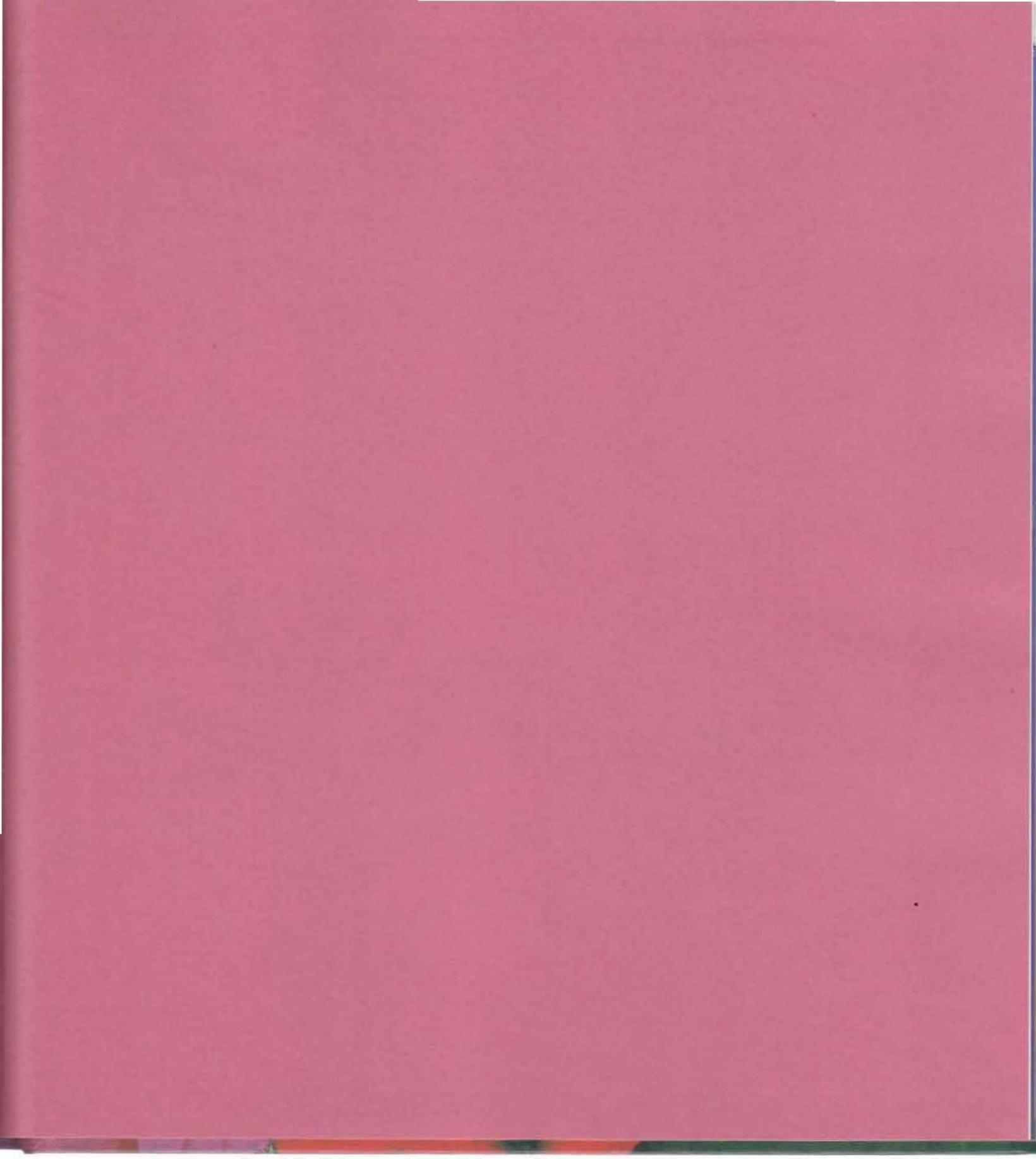
نَفَدَ الطَّعَامُ مِنَ السَّلَةِ.

فَقَالَ حَسَنٌ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ.. أَنَا إِنْسَانٌ، آكُلُ اللَّحْوَ وَالنَّبَاتَاتِ».

وَحَمَلَ سَلَتَهُ، وَرَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ.







دار الشروق



6 221102 013949