

رواية

الغناء

عبد محمد قائد



ظننا الهوى يطوى !!

يللم عباة الألم ويكتسي بحجاب الجمود

تتقافز أنامله وتعبث على ناي قديم

ترك في القلب أوجاعا وصدى

ترنيمة عذاب تآبى أن تنتهي

نرقص على نعماتها

وتهدهدنا كي تسرق منا أحلامنا

ترنيمة لم تعزف للغناء

غارقة بالبكاء

تخلق بنا نحو افق لانعرف أبعاده!

تخبط في ظلماته

وتدوي حولنا موسيقاه

انه الضياع ..

بين أوتار لم تخلق لعود ..

في معزوفة الحب الذي خلق للرحيل ..

ترنيمة عذاب ..

عبد المولى

عبد محمد قائد

رواية
ترنيمه عذاب

الجزء الرابع من سلسله { اسياد الغرام }

صدر منها..

بقايا همس 1

اسياد الغرام 2

شيوخ لاتعترف بالغزل 3

تأليف

عبير محمد قائد

جميع شخصيات الرواية والأحداث من خيال المؤلفة ولا تمت

للوواقع بصله

تحذير..

لمن لا يحب ويعشق الرومانسية.. لا تقترب..!

#عبير_قائد

مقدمة

تسارعت خطواتها على الأرض الرخامية
المصقولة تزيد من سرعتها تسابق ذلك النداء
المتكرر بالعربية والايطالية والانجليزية
والفرنسية والذي يؤنبها على تأخرها مرة بعد
أخرى.

"تبا.. تبا"

صرخت بحنق وهي ترتطم بأحد الأعمدة
الرخامية المنتشرة في صالة الانتظار وتسقط
عنها حقيبتها الجلدية المعلقة على كتفها وكذلك
دفتر مذكراتها الضخم على الأرض! انحنت تلملم
ما وقع حين أدركت أن العمود له عينين من رخام
رمادي بارد تنظران إليها من علو وبتسلية
واضحة!!

"ربااه"

قالت بضيق وهي تعاود لملمة اغراضها بغيط
قبل ان تفطن لجسده الطويل والذي انحنى برشاقة
نحوها يساعدها لتصيح بزمجرة وبانجليزية
سليمة:

I'm capable of doing it myself thx.-

رفع حاجبه الكثيف بتسلية قبل ان يهمس بصوت
لا يمكن الا أن يقارن بعينيه الرخاميتين..
مصقول.. باردا وحاد كالسيف:

-لم نتحدث بالإنجليزية؟

اتسعت عيناها بصدمة، ظنته أجنبي ربما، بسبب
مظهره وعينيه وتلك القلادة الجلدية التي تتدلى
على عنقه وتظهر من فتحة قميصه العميقة والتي
بالكاد استطاعت النظر اليها قبل ان تشيح
باشمئزاز قائلة بنبرة محتقرة:

-حسناً ما دمت تفهمني بشكل جيد..

ورفعت له عينين بقساوة الحجارة:

-ابتعد عن اشياي.

تراجع بصدمة وعينيه تتسعان بصورة مبالغ فيها
قبل أن يرفع كفيه وينهض على عقبه يناظرها
بغضب لم يظهر سوى عبر فتحتي انفه التي

توسعت وهو يأخذ انفاً عميقة كي يهدئ من مشاعره.

تأملها تنحني على الأرض، قامة ضئيلة بمعطف قصير من الكتان الرمادي تغلف رأسها بحجاب متعنت ولا شيء آخر. راقبها لوهلة وهي تستقيم. نعم لقد كانت مجرد قزمة صغيرة غبية بعينين ترشقانه بكراهية لا يدرك سببها. ولكنها قزمة بشفتين مغريتين كالخطيئة تُجري اللعاب حقاً..
عضّ شفتيه ببطء وهو يأخذ نفساً عميقاً وعيناه تجوبان جسدها المنحني بوقاحة حين...

"النداء الأخير لركاب الرحلة 20517 المتجهة الى روما الرجاء سرعة التوجه الى البوابة رقم 9"

"تياً"

"تياً"

قالها معاً لتتنظر له بحنق قبل ان تقرر ان التأخر ليس من مصلحتها فأشاحت له بظهرها واندفعت لمقصدها. بينما راقبها هو بإمعان وهي تندفع عبر البوابة التي يقصدها وتلاعبت على شفتيه

ابتسامه قط، وقع بصره على فأر ضعيف..
واندفع خلفها.

حين جلست على مقعدها في الدرجة السياحية لم
تصدق نفسها، وأخيراً وبعد كل ذلك العناء.. ها
هي في طريقها للمنزل. استرخت في مقعدها.. او
حاولت وهي تلاحظ العجوز الذي جاورها وقد
جاءته مضيئة شقراء باهرة الجمال لتهمس له
ببضعة كلمات بالإيطالية اتسعت لها عيني الرجل
فرحاً قبل ان يجذب حقيبة صغيرة كانت معه
ويسرع خلفها!!

لم تزعج نفسها ابداً بالتفكير الى أين يمكن ان
تأخذه، لقد عاشرت الايطاليين لعامين كاملين قبل
ان تبدأ ترحالها ولم يقربها هذا ابداً لفهم نفسيتهم
المعقدة. اغمضت عينيها و تنهدت بارتياح تضم
دفترها اليها حين شعرت بالثقل يجثم الي
جوارها. لم تنظر، بل اشاحت بوجهها بعيداً
ورائحة مثيرة للاهتمام تغزوها، فتحت عينيها
فقط لتلقي نظرة على جارها الجديد لتتصلب
وعينيها تقعان على شق القميص الحريري
الطويل والقلادة الجلدية!!

"بيدو أننا سنتجاوز لعدة ساعات ها؟"
سمعت نبرة السخرية في صوته وحاولت التعرف
على اللكنة الغريبة في صوته؟ شامية ام خليجية..
شيء من هذا كله. غريب.. لم تعره ادنى اهتمام
والطائرة تقلع بسلاسة بينما شعرت بتوتره، كان
يقبض كفيه ويبسطهما بحركة عصبية وترتها..
"هلا توقفت عن هذا"

هتفت به بحدة لينظر لها بدهشة حقيقة لم يظن
انها ستنتبه لتوتره، لم يكن يظن بانه ظاهر لهذه
الدرجة.

"المعذرة انه بحكم العادة فقط، لم اعتد أن أكون
في مقاعد المسافرين"

قالها بحنق لتشيح برأسها قائلة "ان كنت تخشى
الطيران فلم لا تسافر بالباخرة او ربما لا تسافر
اطلاقاً"

ضحك بمرح ولم يعلق فانشغلت عنه وفتحت
مذكراتها وبدأت تكتب بعصبية كعادتها.

راقبها لعدة دقائق وهي تكتب وتكتب كانت
تضغط بشدة على القلم وتكاد الاوراق تتمزق
تحت ضغطها فعلق بتفكه "لو كنت تريدين تمزيق

الورق ربما يجب عليك استخدام اصابعك بدلاً
عن القلم المسكين"
رفعت له عينان شرستان جعلتاه يتجمد في مكانه
وهو يغرق في عمقهما.. اللحظة فقط نسي كل ما
حوله، الطائرة.. السفر المباغت الذي لم يخطط
له، الزفاف الذي يسافر لحضوره فقط لإرضاء
شقيقته الصغرى المدللة وأولاد عمومه الذين
يعيثون الفساد ويضرمون النار بحياتهم دون
الاهتمام بالعواقب. نسي كل شيء وهو يتطلع
لعينيها المسحوبتين لأعلى وتلك القسوة التي تتبع
من شيء اعمق بكثير...
"أنت...!!!"

همهم بشرود لتقاطعه بوحشية
"لا تتدخل فيما لا يعنك يا هذا"
اخرجته بقسوتها من افكاره التي بدأت تجذبه
بحركة ناعمة جداً مغوية للغاية لم يعتدها قط من
قبل؟ شيء ما في تلك العينين.. شيء ما يجذبك
بتوسل قبل أن يسحقك بوحشية؟؟ ثم كانت شفيتها
حكاية أخرى، اه فقط لو انه...
"سنيوري؟!!"

نزع عينيّه وأفكاره الحقيرة عنها بصعوبة ونظر
للمضيقة الشقراء والتي ابتسمت له بحرارة قبل
ان تمد ذراعها وتضعها على كتفه وتميل عليه
لتهمس ببضع كلمات في اذنه تحت أنظارها
الذاهلة..

رأت ابتسامته الواسعة وقبل ان تعي كان يومئ
ويشير لها ان تسبقه بينما هو يعتدل ناظراً لها:
"للأسف انستي هذه نهاية رفقتنا.. ربما نلتقي في
مرة اخرى"

نظرت له ببرود ولم ترد ورأت عضلة تنتفض
الى جوار فكه بينما يرفع لها كفه ويهمس بصوته
الرخامي "أوس الشيب"

ضاقت عينيها للحظة وهي تضم كفيها اليها
بحركة مقصودة لتحدد عيناه قبل ان ينظر لما
تضمه بشدة ويهمس بتلاعب "ترنيمة؟؟"

عقدت حاجبيها قبل ان تظن للاسم المكتوب على
جد مذكراتها بخط طفولي يعود لابنة خالتها التي
لم تتجاوز العاشرة.. ولكنها لم ترد. هز كتفيه بلا
مبالاة وان رأت عروقه تنبض بشدة في صدغه..
قبل ان ينهض ويلحق بتلك المضيقة..!!

ما بال تلك المضييفة تأخذ كل رجل يجلس الى
جوارها فكرت بغباء؟؟!!
ثم راقبته للحظات قبل ان تظن لشيء..
رائحة العطر، هو لم يكن يضع اي عطر قبلها،
حين التقته في صالة الانتظار، كما ان المضييفة
تضع العطر نفسه؟؟ هل يوزعونه مجاناً؟؟ فكرت
بحيرة؟؟

ثم نفضت عنها تلك الافكار وشكرت ربها انها
عادت وحدها، وضعت على رأسها السماعات
الخاصة بالايبود ومضت تنصت لموسيقى
كلاسيكية، ولازالت تكتب مخططاتها للعام
الجديد. دون ان تعي ان مخططها هذه المرة
سيتغير عن بكرة ابيه.. وسينقلب رأساً على
عقب.. بسبب عيني الرخام تلك؟؟!!

.....

بعد يومين..

"هل انت جاهز؟؟"

نظر ركان الباشا لوالدته المرأة التركية الراقية
بالبدلة الجوخ بلون القشدة وقد رفعت شعرها
الاسود الحالك اعلى رأسها بتسريحة كلاسيكية

راقية وزينته بقطع مجوهرات أصلية تعود
لجدتها الكبرى زوجة احد أقطاب الدولة
العثمانية.

"ماذا تعتقدين؟"

اقتربت لتربت على كتفي حلة الأرماني الدخانية
التي التصقت بجسده بشكل مثير، لتنفض تراباً
وهمياً وهي تهمس:

"كما اعتدت أن تكون، على القمة في كل شيء"

تراقصت عيناه وتلاعبت ابتسامة تحمل الكثير
والكثير على شفثيه، بينما والدته تربت على
وجنته الحليقة هامسة بمكر:

-هذا ولدي المطيع..

ابتعد ركان عن يديها وقال بهدوء:

-سنبعد لفترة انا وعروسي امي، ولا اريد

ازعاجاً، لا اتصالات ولا اية ملاحقات.

-لابأس حبيبي..

قالت بحذر وهي تراقبه قبل ان يعاود النظر اليها
هامساً:

-سأذهب الان لأرى عروسي.. اراكي في الحفل.

-لا تفعل انه فال سيئ ان ترى عروسك قبل الزفاف بني.

نهرته بلطف ليضحك باستخفاف:

-انه يوم زفافي أمي.. ولا تقلقي سارة لن تسمح لشيء بتعطيل عرسها الخيالي الذي حلمت به منذ زمن.

وغمز لها بعينه بمرح قبل ان يسرع الى عروسه، في الجناح المجاور لجناحه شخصياً.

توقف للحظات وعدل ربطة عنقه الصغيرة على شكل فراشة ثم طرق الباب بخفة لتفتحه مساعدة خطيبته المقربة والتي نظرت له بعدم ارتياح قائلة بنفاذ صبر:

-مالذي تفعله هنا ركان؟؟

رفع ركان حاجبيه وهمس بعبث:

-أريد عروسي سييرا.. أم أن هذا ممنوع أيضاً؟

رفعت الشقراء حاجبها بتهكم:

-لا ركان، منذ اليوم وأنت ستتجاوز كل الممنوعات.. تفضل.

واناحت من طريقه وهي تعي لنظرته التي شملت جسدها الجذاب بالثوب العنابي الانيق ذو القبة

الواسعة والذي أظهر جمال قدها ورشاقته ناهيك
عن طولها المميز الذي قارب طوله نفسه، ولكنها
تجاهلتها كالعادة وهي تغلق ملامحها أمام عبثه
الواضح والذي لم يتحلى باللياقة حتى ليتخلص
منه يوم عرسه!!

"ساالروونتي"

صدح صوته العالي في الجناح الملكي الفاخر
لمدلة روما الشقية بعد لحظة ومن خلال ستائر
شفافة ظهرت له عروسه الفاتنة..

سرقت نبضات قلبه بحق، وهي تتهادى اليه
بالثوب الثلجي بالخیوط الفضية والذي احاط
بجسدها الطويل تماماً حتى اعلى ركبتيها بقليل ثم
توسع بقصة ذيل السمكة الشهيرة طويلاً يسحب
على الارض خلفها بما لا يقل عن المتر
والنصف.. بينما ارتفع شعرها الكستنائي
بخصلاته الشقراء اعلى رأسها، ولمعت عينيها
الخضراوين بشعلة من الاثارة وهي تنظر
لعريسها الوسيم الأنيق..

ركان الباشا..

حلم فتيات روما.. وملكها وحدها هي فقط.

ابتسمت بانتشاء وتعطيه يدها ليلثم باطن كفها
ببطء هامساً:

-الأجمل والأرقى..

-الأفضل للأفضل حبيبي..

همست بصوت مغري ليضحك وهو يجذبها بين
ذراعيه بقوة معتصراً جسدها الى عضلات جسده
الفارح وهو يقول:

-ربااه كم انت شهية، لقد صبرت طويلاً يا
سلطانة قلبي.

ضحكت بدلال ودفعته عنها هامسة باضطراب
خجول رغباً عنها:

-سينتهي الصبر الليلة باشا.. ألا تملك القليل من
ضبط النفس؟؟

غامت عيناه بمشاعر عنيفة واقترب يقبض على
كتفيها العاريتين بقوة هامساً أمام شفتيها بشغف:
-ثلاثة عشر شهراً سارة.. ثلاثة عشر شهراً
عجاف أصابتنى بجوع شديد يكاد يقتلني.

ذابت لكلماته الخشنة وكادت تسلم لدعوة شفتيه
الصريحة لولا انها تذكرت انه لايزال خطيبها،

لا يزال رجلاً بحكم عادات وتقاليذ عائلتها..
غريب..
-ساعات فقط باشا..
ساومت وهي تضغط على شفثيه بأصبعها بخفة
ليغمض عينيه بياس.. لأخر لحظة..
والسلطانة ترفض التسليم للباشا..!!
همهم بكلمات غاضبة وهو يتراجع عنها بينما
تركض هي لتسوي ثوبها الذي جعدته يذاه
الجشعة وسمعته يهتف:
-سأنتظرك سارونتي.. لا تتأخري والا فأني
سأصعد اليك وليرحمك الله حينها من غضبي.
قالها واسرع بالنزول ترافقه قهقهتها المنتشية
وعيني سيرا اللائمة الحقودة...
بعد ساعات..

توقفت تجيل عينيها بالبذخ حولها، ابتسمت
بشروذ وراقبت الحفل الاستثنائي الذي دُعيت اليه
رغم أنفها ودخلت تعدل من ثوبها الطويل والذي
لم تضطر يوماً لارتداء مثله مكلفة بحجابها
وزينتها التي اقتصرت على كحل عينيها الأزرق
الذي لائم ثوبها وظلال من أحمر الشفاه اللامع

تحميها من أسنانها التائقة لتمزقهما بوحشية
كعادتها كلما توترت.

"ترنيم لقد وصلتني؟"

التفتت بسرعة وتنهدت بارتياح وهي ترى سلمى
العزب تقترب لتحييها بحماسة فبادلتها التحية
بشوق شيء ما من رائحة الماضي، ماضٍ خالٍ
من التعقيدات كحال المستقبل الآن!

كان لقاءهما الغريب يوم وصولها شيء من
الخيال لم تصدق انها ترى سلمى العزب امامها
وليس هذا فحسب، بل هي تدعوها لزواج احدي
قريباتها؟؟ وقبلت.. ليس لشيء وانما للتخلص
من اصرار عمها عليها لتلبية الدعوة، مدعية أن
كل روما تتوقف لحفل زفاف السلطانة المدللة
سارة الشيب.. وكيف هي لا تريد رغم انها
مدعوة؟؟

"شكرا لله أنك وجدتي يا سلمى كنت على وشك
الانصراف"

"لا تكوني سخيفة.. الحفل في بدايته سينهض
العروسان بعد قليل لتقطيع قالب الحلوى.. تعالي"

وجذبتها من يدها بسرعة نحو طاولة صغيرة استقرت عليها فتاة شابة بثوب بلون الكراميل وحجاب عسلي اللون زينتها الخفيفة وجمالها الهادئ مريح للأعصاب لولا ذلك البرود القاتل الذي ناقض دفي عينيها البنيتين..
"هذه صوان، ابنة عم العروس.. وهذا سيف.. زوجي."

نظرت ترنيم لسلمي بمرح.. بعد تلك السنوات لا يزال صوتها يرتجف وهي تنطق اسم زوجها ولا تزال الحمرة تغطي وجهها وهي تفعل، ثم نظرت للرجل الذي نهض ليبتسم لزوجته بدفاء مغناطيسي جذبها بسهولة لتستقر الى جواره تسند ظهرها لصدره العريض بينما هو يرحب بترنيم بأدب بالغ..

أحنت رأسها وجلست هامسة بالتحية.. ثم بدأت تدير عينيها حولها..

العديد والعديد من المدعوين.. أغلبهم أجانب كما يبدو.. العروسين جلسا في صدر الساحة تحت مظلة واسعة مزينة بالحرير وعرائش الورود، انها جميلة للغاية.

فكرت بالعروس والتي كانت غائبة كلياً في حوار
شغوف مع زوجها والذي بدا وكأنه لا يرى
سواها..

عادت بعينيها الى سلمى التي سألتها بافتعال:
-وأنت ترنيم متى تنوين التخلي عن عزوبيتك؟؟
احمرت وجنتيها لوقاحة السؤال ورات ابتسامه
الفتاة الى جوارها وزجرة سيف لزوجته التي
هتفت بحنق:

-ماذا؟؟ اننا ندردش فقط.
-لابأس سلمى.. ولكن الزواج ليس في مخططاتي
حالياً. واقدر لك سؤالك عزيزتي رغم كل شيء.
ضاقت عينا سلمى بحنق بينما سمعت ضحكة
سيف التي ترددت في صدره ولم تغادر شفثيه
بينما هي تواجه عينا ترنيم الحادة بغيط وتهتف:
-شقيقي علي لديه توأم في الرابعة من عمرهما
وهو بانتظار الثالث قريباً.

ابتسمت ترنيم وقالت بصدق:
-أتمنى له السعادة من كل قلبي...

شحب وجه سلمى وهي تتذكر رؤيتها للبؤس
والجمود في عيني شقيقها كلما قابلته وترنيم
تتساءل بخبث:

-أهو حقاً سعيد يا سلمى؟؟ هل وجد سلامه الذي
ضاع باحثاً عنه؟

شعرت بضغط كف سيف حول ذراعها حين
أحس بتأهبها وسمعت همسته:
-يكفي سلمى.

لتعود هادئة وساكنة وهي تشيح عينيها الى ساحة
الرقص حيث بدأت فوضى عارمة بالتكون
لتهتف غير مصدقة:

-ياارب الكون..

ثم التفتت لسيف هاتفة بغضب حقيقي:

-لقد وصل..

ضاقت حدقتا ترنيم وهي تلاحظ الفوضى كذلك..
لا لم تكن فوضى بالمعنى المعروف.. كانت شيء
أقرب للهرج والمرج، اكتسح ساحة الرقص
اعصار صاخب.. رجل محاط بمجموعة من
الفتيات يراقص الواحدة تلو الأخرى بضحكات
ماجنة جعلتها تشعر بالقرف والفتيات تلتصقن به

كالعلاقات.. كن يرتدين زياً موحداً، ما هذا؟؟
فكرت بضيق " فرقة استعراضية؟؟"
-ربااه لقد جن أخيراً.
قالتها صوان بصدمة ثم التفتت الى سيف وهتفت
بقسوة:

-افعل شيئاً يبدو أن ابن عمك قد فقد صوابه،
سيفسد حفل زفاف شقيقته.

تراجع سيف في مقعده ببرود وهز كتفيه:
-وما شأني أنا.. فليذهبا للجحيم معاً.

احمرت ترنيم وهي تستمع بخجل لتراشقهم
بالكلمات بتلك الطريقة بينما عينيها تتسعان
بذهول وهي تكتشف ببطء ما يفعل الرجل الذي
يتحدثون عنه.. كان يحيط فتاتين بالزي الرسمي
للمضيفات بينما شكلت بقية الفتيات صفاً عرضياً
معه والفرقة الموسيقية تتحمس لتعزف لحناً شعبياً
ايطالياً.. او ربما تركي!؟؟!

ربااه ياله من وقح ..

فكرت بذهول وهي ترى انضمام سلسله من
الفتيات اليه وكلهن يتزاحمن على الوقوف الى

جواره، رأت العروس تناظره بغضب صاعق
بينما زوجها يضحك بصخب.
"سيبييف؟؟!! افعل شيئاً."
"وماذا سأفعل.. ان تقدمت خطوة اليهم سيجررني
اولئك الفتيات للرقص ولن أستطيع الرفض"
هتف سيف مغالباً ضحكته وهو يرد على سلمى
التي شهقت بغضب قبل ان تصرخ مهددة
بخفوت:

-لا تتحرك من مكانك اذاً.

-ابدأ جميلتي.

همس مخلصاً وحاجباه يتراقصان باستمتاع
لملامح غضبها التي أشاحت بها متأوه بنفاذ صبر
من عائلة زوجها التي لا تكتشف مع مرور الوقت
الا ما أكثر جنونها وتعقيدها.. ربااه أين هم من
عقل ورزانه أخوتها؟؟

أما ترنيم فقد ابتلعت ريقها بصعوبة وهي تنظر
للرجل الذي لم يحترم حتى بدلته الرسمية التي
لا زال يرتديها بل وضع قبعته السوداء بشرائطها
الذهبية على رأس احدى المدعوات من غير

رفيقاتها وبدأ يراقصها بحماس ترافقه الصيحات
المشجعة والمهللة..

"أوس المهرج"

همست صوان بجمود.. لتتظر لها ترنيم بفضول
والاسم يطرق باباً خفياً في ذاكرتها قبل أن تعود
عينيها للرجل بادراك متردد ثم تتسعان بصدمة
حين تعرفت عليه بما لا يدعى للشك..

العابث في الطائرة قبل يومين؟!!

في حين مطت صوان شفيتها بضيق وأسندت
ظهرها للمقعد بعيدة عن ذلك الجنون حين سمعت
سلمى تتهد بارتياح هاتفة:

-وأخيراً أحد العقلاء..

رفعت عينيها لتتظر حيث تفعل سلمى لتتسمر
عينيها وينهار الجمود كله بلحظة وتشع مقلتيها
السمراوين بالنار قبل أن تتزاحم رطوبة محرقة
فيهما، كجوف صائم صدى من كثر الظمأ ارتوى
على حين غفلة، ويا له من صيام دام سنوات.
سنوات من الوحشة والجفاف.

يا لله رحمتك

همست بذعر وكلها يتخبط بجنون عن اي خفقات
نتحدث عن خفقات كتمتها لسنوات
خنقتها لدهور والان كلها تفجرت من عينيها من
مسام جلدها !!

شعرت بحرارتها تحرقها تشويها حية..
فقط أغلقي عينيك صوانة،

همست لنفسها بجنون، اغلقي عينيك واهربي
منه! انجي بنفسك وارحمي قلبك صوان؟؟
فقط لو تستطيع.. أي شيطان هذا الذي يتشبث
بجفنيها ويمنعها من اغلاق عينيها؟؟ أي مجنونة
هي لتستسلم بهذا الضعف بعد سنوات من القوة
والسيطرة؟ شعرت بذاتها ترتجف.. ترتجف بقوة
دون أن تهتز فيها شعرة.
ياالله.. ساعدني..

دعت بصمت لتخرق مباشرة مجال رؤيتها
عينان رماديتان واسعتان..
"صوان"

همسته الخشنة انتزعتها بقوة من دوامتها
الموجعة لتتعلق به وهو يجذبها من مقعدها
بسهولة هامساً بحزم:

-تعالى لنرقص.

"أوس.. أوس.. أوس"

هتف قلبها بجنون وهي تتشبث بكتفيه لا تقدر على الابتعاد كانا واقفين فقط وسط الحلبة ينظر الجميع اليهما بدهشة لا يعرف أحد سبب توقف المهرج الأكبر عن القفز والمرح مع رفاقه وفتياته وانقضاضه الصقري على الفتاة الرقيقة الجامدة على كرسيها كدمية بورسلان عاجزة منذ بداية الحفل..

"فقط أغمضي عينيك يا صغيرتي"

همس لها بهدوء وثقة بينما تستقبل عيناه شرارات الاشتعال من عينيها المتسعيتين بجمود وللحظات تعلقا ببعضهما كالغرقى قبل أن يشعر بتلك الارتجاف تهدد، والجمر المشتعل في عمق الصوان يخمد ليعود جمودها الحق وبرود جسدها الى حالته الطبيعية.. كان يكره هذا.. ولكنه آمن بالنسبة لها، انها الآن آمنة. مستقرة وآمنة.

"والآن ابتسمي ودعينا نواجه الجميع"

تشقق فمها عن ابتسامة باردة كعادتها وانزلت كفيها عن كتفيه لتقول:

شكراً لك.

ابتسم بدفيء وهمس:

-لن يصيبك مكروه دامت تلك الصوانة تسكن قلبك يا ابنة عمي.

اتسعت ابتسامتها والتفتت لتعود لطاولتها متجاهلة نظرات سلمى المدهوشة وسيف الساخرة وترنيم الصامته بصدمة جعلتها تنكمش وهي تدعوا ألا ينظر لها ذلك المخبول للحظة ويتعرف عليها؟

مالذي حدث ليقوما بهذا العرض السخيف..؟؟

ماذا تكون بالنسبة اليه ليحوطها بكل ذلك الدفء والحنان ويغيبها بعيداً عن الجميع بتلك الطريقة، وكأنه يحميها من شيء ما.. شيء قاسٍ ومؤلم على وشك الانقراض..

"نغيب لسنوات.. ولا شيء يتغير في هذه العائلة"

التفت الجميع لمصدر الصوت..

برقت عينا ترنيم بفضول.. بينما نهض سيف ليعانق الرجل الجديد بلهفة..

"مرحباً بك أخي.. سعيد لتمكنك من الحضور"

"وكيف أفوت آخر زفاف في العائلة، يكفيني انني

لم أحضر زفافك انت"

"اه جساس لايزال هناك أوس وصوان؟ وطبعاً أنت أم أنك لا تثق بزواج أحدكم؟"
قالتها سلمى بمرح جاهلة بمدى التوتر الذي اجتاح الجميع وجساس يقف مواجهاً أوس الذي لمعت عيناه كشيطان مواجهاً ابن عمه بابتسامة متوحشة:

"كل من ذكرتهم مجرد ذئاب متوحشة وكاسرة..
وكونك استطعت ترويض أحدها فلا تظني أن
سواك تقدر يا ابنة الشيوخ"
ثم ابتسم لابن عمه وهمس بجفاء:
"أوس؟"
"جساس.."

ردها أوس بسخرية ويده تستريح على كتف
صوان التي انتقلت إليها عينا الجساس ببطء..
لتتلكى تعمداً على ملامح جسدها المنكمش تباعداً.
"صوانة"

هل ارتجف صوته حين ناداها؟؟ أم أن الصوان
اشتعل وأحرق شفثيه متعمداً؟؟ يتذوق طعم
الحريق والألم وهو يغادره الى مسامعها وهي...

من تملك القلب ولا ترحم.. ترتفع عينيها اليه
جامدة كعيون الموتى لا البشر...
"جَساس؟"

ثم أضافت بابتسامة ساخرة:
"لا أحد يناديني بـ صوانة سوى الأطفال يا ابن
عمي.. اسمي هو صوان."

تحجرت غصته بسقف حلقه وانفاسه تتسارع
وهي تزيد الطين بلة ضاحكة:
"ألم تكبر بعد جساس؟؟ ألا زلت الولد الصغير
كما كنت يا ابن عمي؟"

قالتها متحاشية النظر الى جسده الذي ارتفعت
قامته تفوقها ببضعة انشات بدت ضئيلة وضعيفة
مقارنة ببنيته العضلية القوية.. جساس كان
رياضياً بامتياز رغم نحوله، لا تستطيع انكار انه
يقدر أن يرفعها بيد واحدة كما فعل منذ سنوات..
بدت لعينيها الجامدتين باللونين الابيض
والأسود.. كفيلم من الزمن القديم.

"وهل أبدو لك الصغير الذي كنت؟"

همس بجمود وهو يميل إليها، محاصراً عينها
السمراوين بعينه الداكنة كلون قميصه الأسود
فتجابه نظرتة بجبروت يشابهها هامة ببرود:

"ستظل مهما كبرت.. ابن عمي الصغير والذي
كان يتعلق بذيل ثوبي كلما ضايقه أحد اولاد
عمومه الأكبر سناً مثلي أنا"

انشقت عينيه الى نصفين وتوسعت فتحتا أنفه
وهو يكشف عن اسنانه بتكشيرة مرعبة جعلتها
تنهض مسرعة متقلته من عينيه هامة لأوس
بجفاف:

"لنذهب ونودع سارة.. ستغادر طائرتها بعد
دقائق"

أحاط أوس بذراعها بحماية وجذبها برفق نحو
طاولة شقيقته في حين أمسك سيف ذراع أخيه
بقوة وحزم هامساً من بين أسنانه المطبقة:

-جساالس..!!

-دعني وشأني.

صرخ جساس وهو يفلت ذراعه بسرعة ويحث
الخطي بالاتجاه المعاكس دون أن يلقي نظرة
أخرى خلفه بينما تتسع عينا ترنيم الشاهدة على

المسرحية بصمت جاهلة بما يدور حولها في حين
التفت سيف لسلمى المصدومة قائلاً باستخفاف:
-أست سعيدة الان أننا لم نقم حفل زفاف!؟!

الفصل الأول

الى غريب لم تجمعني به سوى بوابات السماء
التقينا مرة صدفةً
وبعدها.. صار اللقاء حتمياً كالتنفس
وكانه جزء من طقوس الرحيل
سما غائمة
رذاذ مطر
وكوب قهوة كلُّ مرها حلاوة..
كحلاوة اللقاء ممتزج بمرارة الغياب..

عبير ♥ قائد

سينقلنا الحنين يوماً الى مدنٍ تعشق الحياة وتلقي
مرارة الحزن والفراق في غياهب الجحيم !!..

....

روما

تنقلت ساقياها بخفة بين الجموع المتدافعة بشكل
فوضوي عبر الساحة الواسعة المبلطة بالحجارة
والتي تحيطها المباني الرومانية القديمة وتظلها
سماء مشمسة، دافئة مكللة بروائح الازهار
وأشجار الليمون معلنة قدوم الربيع بأكثر صوره
بشاشة ورونق..

حجمها الدقيق وقصر قامتها جعلها تتسرب بين
القامات الطويلة للإيطاليين السمر لم تلتفت لأحد
رغم النظرات التي طالتها من عيون متسائلة
حذرة ورافضة؟!!

ولكنها لم تتوقف، كانت ككل عام لديها طريق
محدد ومهمة واحدة..

وصلت الى النافورة الضخمة والتي انتصبت
وسط الساحة، وجلست كغيرها من الرواد على
الحافة العريضة الضخمة وتحولت عينيها للجميع

حولها وابتسمت لبعض الصبية الذي يلعبون حفاة، كرة القدم. قبل ان تنظر في مذكراتها ذات الغلاف الجلدي، وتغيب ابتسامتها وهي تفتح اولى صفحاتها وترى بعض الشخايط التي حملت رحلتها الماضية لعام كامل.

حملت المذكرات بيد بينما طوحت حقيبتها خلف ظهرها ورفعت كم سترتها للمرفق، قبل ان تميل لتغس المذكرات بماء حوض النافورة دون تردد...

للحظات فقط. أغلقت عينيها ورفعت عينيها للسماء لتغسل ملامحها المتجهمة بأشعة الشمس المشرقة، تتشبث أصبعها الصغيرة بالجلد المدبوغ بشدة بينما تيار الماء الرائق يغسل اوراقها العتيقة ويمحو كلمات خُطت على مدار عام كامل مضى...!!

انقضى ببعض الوقت قبل أن تفتح عينيها وتخفض رأسها عن السماء لتتنظر الى المذكرات الغارقة بالماء و تخرجها متجاهلة النظرات الفضولية ثم لفتها بحرص بحقيبة من النايلون

-انه شهر واحد فقط كماله.. ليس وكأنني ذهبت الى آخر العالم.
-لقد ذهبتى الى الهند يا فتاة.. انها بالنسبة لي آخر العالم.. تعالي وقولي لي ما فعلته بالضبط.
تراجعت عن حضت عمته الفتية وهمست بارهاق:

-لااا كماله. أنا منهكة لم انم منذ يومين وبرحلة كالتى قمت بها احتاج لثلاثة أيام من النوم.
ضحكت كماله ولامست خدها الناعم:
-تستحقين الراحة ترنيمتي.. اصعدي لى فوق،
تحمي واخذي للنوم.
-ولكنى جائعة.

هتفت بارهاق جعل كماله تغرق بالضحك. قبل أن تدفعها امامها الى سلم عتيق بعض الشيء هامسة بحنان أموي لطالما أظهرته لها:

-اصعدي وتحمي وسأعد لك شيئاً خفيفاً.
رمقتها ترنيم بامتنان قبل ان تعانق حقيبتها وتسرع عبر الدرج الى الغرفة العلوية.
تأملت الغرفة التي احتضنتها في أتعس لحظات حياتها لدقائق، وابتسمت بحنين. غرفة واسعة،

بجدران مغطاة بورق حائط يحمل زهوراً صغيرة
مرقطة وسقف منخفض بعوارض خشبية وفي
أحد أركانه تدلت عريشة من الورود تمتد حتى
تكاد تلامس الأرض في الزاوية.. لطالما عشقت
كمالاً المساحات الواسعة.. وبينما كان الفراش في
الزاوية المقابلة ضيقاً ومكدساً بالوسائد المطرزة
واللحف، كانت الأرض مفروشة بسجاد محاك
باليد يمثل بساطاً أخضراً بالورود، والأغصان
المتدلّية، وفي أحد الأركان كان كرسي الخيزران
يقع أمام نافذة واسعة مطلة على الساحة الخلفية
للمحل، وأمامها تمتد السماء بلانهاية.. ابتسمت
بحنين وهي تلامس محرم الدانتيل الذي يغطيه ثم
ساقها قدماها للأريكة في الجهة المقابلة..
سريرها الخاص.

جلست على المفروش القطني البارد وخلعت
حذاءها الرياضي المسطح، وألحقته بحجابها
لتحرر شعرها البني الكثيف مع تنهيدة راحة
عميقة ثم أخرجت حقيبة النايلون من حقيبتها
الشخصية وحملت المذكرات الثقيلة لتضعها على
طاولة خشبية أمام النافذة المواربة، وفتحتها

لتعانق هبات النسيم العليلة صفحاتها المبتلة
لتجففها.. بينما استلقت ترنيم على كرسي
الخيزران المتأرجح معانقة احدى وسائد كماله
المنفوخة ودون مقاومة أسبلت عينيها لتغرق في
النوم على الفور.

حين انتهت كماله من اعداد الشطيرة الايطالية
الغنية بشرائح اللحم المقدد والجبنه الريكوتا
والخضار الطازجة في خبز أسمر ساخن تحضره
جارتها في المخبز المجاور سعدت اليها تحمل
كوباً من عصير العنب الأحمر الذي تحبه،
لتتوقف امام مشهد حبس أنفاسها بتعاطف حنون،
ابتسمت بحنان ووضعت صينية الطعام على
الطاولة الى جوار المذكرات التي بدأت صفحاتها
تجف وتتطاير الواحدة تلو الأخرى.

امالت كماله رأسها بحنان ولامست خصلات
شعرها البنية بعيداً عن ملامح وجهها المرهقة
وتراجعت بخفة لتغطي الشطيرة بمحرم مخرم
وتقرر انها بحاجة للراحة.. والسكينة ولو لبضع
ساعات.

دبي... كانت حرارة الجو خانقة الشمس الساطعة والارض الصحراوية تبعث بخار خانقاً يكاد يحرق المسام ويسبب العمى. وعلى بعد بسيط من وسط المدينة ذات الازدحام والحياة العصرية المثيرة، في ضواحٍ راقية وسط بساتين من النخيل وروضة صغيرة من المساحات الرملية والألعاب الطفولية والصيبانية انتصب مبنى من طابق واحد وعدة منحنيات تحوطه الحديقة الغناء ويسوره حاجز ضخم يضمن الامن والامان لرتل الصغار الذي انفجر بالنشاط بداخله، تراكض الصبية والفتيات والذي تتراوح اعمارهم بين الثلاثة أعوام والخمسة من داخل المبنى بزيمهم الموحد وبدأ تنافسهم على الألعاب البلاستيكية الضخمة والتي انتشرت بشكل كبير..
حضانة السلطنة..

ارتفعت اللوحة الضخمة امام البوابة الحديدية والتي انتصب امامها حارسين شخصيين ضخام الجثة، بنظرات جامدة لا تشي بما في دواخلهم، حين توقفت تلك السيارة الليموزين الفخمة

وترجل منها رجل عريض المنكبين طويل القامة
بقميص عربي ابيض طويل وغطرة على الرأس
بينما يحمي عينيه بنظارات سوداء قاتمة.

-أود التحدث مع مديرة الحضانة، انها تنتظرنى.

-ومن تكون حضرتك؟

تساءل الحارس ليجيب الرجل بهدوء:

-صلاح الزجال.

قال الرجل المهيب للحارس الذي أجرى اتصالاً
قصيراً قبل أن يُسمح للرجل بالدخول.

كانت ملامحه المتجهمة عنوانه طيلة الطريق
القصير نسبياً الى بوابة المبنى الهادئ والذي لا
يشي بمدى الفوضى التي تعج بها بوابته الخلفية..
قابله احدى المعلمات في باحة الاستقبال بابتسامة
هادئة مرحبة به:

-صباح الخير سيد صلاح. يسعدنا تمكناك من
المجئى.

-لقد اهدرت وقتاً ثميناً للغاية بقدمى الى هنا
سيدتى، وأريد أن أعرف فى التوما هو الأمر
الجاد والخطير الذى لا يمكن مناقشته مع مربية
الولد.

حل البرود محل الترحيب في عيني المدرسة
وقالت بصرامة:

-لقد تحدثنا مع المريية بالفعل لثلاث مرات قبل
ان تقرر المديرية انها لم تفعل اي شيء يغير من
المشكلة او يمهذ لإصلاحها حتى، ولذا أصرت
على مقابلتك.

نزع الرجل نظارته بنزق وعصبية وهمس بنفاز
صبر:

-ومع هذا لا أجدها أمامي..
"هذا لأنني أتفقد أحوال الأطفال عادة في مثل هذا
الوقت سيد صلاح"

التفت للخلف بسرعة وارتفع حاجباه ببطء وعيناه
تستقران على الفتاة النحيلة والتي قاربتة طولاً
بشكل ملفت للانتباه بينما تسربلت بعباءة أنيقة
سوداء ووشاح حريري باللون الأزرق وقد خلا
وجهها كله من الزينة ماعدا حلاوتها الطبيعية
جداً، عيان بلون البن تحت حاجبين كثين
مرسومين ببراعة وأنف دقيقة طويلة.. ثم
شفتان...

-استاذ صلاح..

قاطعته الفتاة بنبرة حادة جعلته يوقن انها لاحظت نظراته وحقيقتها، قابل عينيها المتحديتين بظرافة وهو يتوقع ان تحمر خجلاً أو تخفضهما الا أنها رفعت حاجبها وبادلته النظرات بمثلها وهي تقول بنبرة خشنة مسترجلة قليلاً:

-أنا صوّان الشيب.. مديرة الحضانة.
تأملها الرجل للحظات قبل ان يمد يده نحوها مأخوذاً بقوتها دون ان يعرف السبب سوى أنها قد سحرته:

-تشرفت بلقائك سيدتي.
رمقت صوان الكف الممدودة لها لثانية قبل أن تعود لتقابل نظرتة اليها بأشد منها:
-أنا لا اصافح..

أنزل صلاح يده وابتسم:
-وأنا أحترمك لهذا.
-لنذهب الى المكتب، لدينا الكثير لمناقشته.

أشار لها لتتقدمه ففعلت بظهر مستقيم بينما تتابعهما نظرات المعلمة المرافقة بذهول، وفي داخل المكتب احتلت صوّان كرسيها على رأس طاولة اجتماعات صغيرة وأشارت لصلاح

بالجلوس وعرضت عليه فنجان قهوة رفضه بهدوء، قبل أن يميل على مرفقيه وينظر لها بامعان متسائلاً:

-هل بإمكانك الان اطلاعي على مشكلة الصغير؟
تراجعت صوان في مقعدها وقالت برسمية مختصرة:

-ابنك علي يا سيد صلاح يواجه مشاكل نفسية معقدة.

رفع صلاح حاجبه وقال بسخرية:

-انه في الثالثة من عمره..

رفعت حاجبها وواصلت بصوت قاس:

-انه في الثالثة وقد ضرب اربعة من زملاءه احدهما في الخامسة من عمره ويفوق حجمه مرتين، وخرب حصة الرسم ويرفض ان يأكل مع رفاقه بل هو يعتمد القيام بكل الحركات الغربية ليثير اشمئزازهم..

عقد صلاح حاجبيه بتوتر بينما صوان تحذر:

-ابنك بحاجة لعلاج واهتمام عام من قبلك وليس من المربيات سيدي، سيصاب بالكثير من العقد النفسية الشائكة ان استمر على هذه الحالة.

-منذ متى؟؟

تساءل صلاح بتجهم لتجيب صوان بعد فرز
بضع اوراق امامها:

-كل تقارير معلماته تشير ان وضعه استاء منذ
شهر اغسطس العام الماضي.

اغمض صلاح عينيه بضيق جعلها تسأله بحذر:

-هل حدث شيء جديدا خلال ذلك الوقت؟ ان لم
تمانع سؤالي؟؟

غامت عيناه تحت الحاجبين الكثرين ودمدم
بغموض:

-تزوجت.

اتسعت عينيها للحظة قبل تقول بحذر:

-ما نعرفه هو أن والدة علي متوفاة..

-هذا صحيح.. لقد توفيت بعد ولادته مباشرة وقد

تزوجت بعدها بثلاث سنوات فقط لأجله.

تتهدت صوان ودعت ما بين حاجبيها بحركة
متوترة قبل ان تقول:

-ان علي متأثر للغاية بهذه الزيجة ولا ادرك

السبب بالضبط.. عليك أن تعرف اسباب

اضطرابه في المنزل، وارىذ منك اعطائنا الاذن لعرضه على الاختصاصية النفسية الخاصة بنا. نقر بأصابعه بعصبية على الطاولة وهتف:
-علي ليس مجنوناً.

تتهذت بنفاذ صبر قبل ان تفسر بهدوء شديد:
-ان احتياج علي للعناية النفسية ليس جنوناً وانما هو حماية له من الجنون، انه لايزال طفلاً ولكنه ذكي بشكل فريد، ولا احد ينكر هذا، وذكائه فقط ما جعلنا ننتبه لحالته قبل ان تسوء او تتطور أكثر.

جز على أسنانه للحظة قبل ان ينهض بطريقة حادة:

-سأفهم ما يحدث في منزلي قبلاً سيدتي وبعدها نرى في أمر الاختصاصية.

رفعت رأسها بتصلب وقررت بلهجة قاطعة:
-إذا من الأفضل لعلي ان يبقى في المنزل حتى تتخذ قرارك.

التفت بحنق وهمّ بالاعتراض لتقف مسرعة وهي تقول:

-انا اسفة سيدي.. ولكن هناك تلاميذ تأذوا من تصرفات ابنك، ولن أسمح بتكرار هذا الأمر.
-ربما يجب علي نقله الى حضانة أخرى.
هتف بغضب لتعقد ذراعيها على صدرها وترد ببرود:

-كما تريد سيدي.. ولكن خذها نصيحة مني..
مديرة الحضانة التالية ستكتفي بإعادة طفلك الى منزلك مع ملاحظة في حقيبتة ولن تهتم حتى بمناقشة التفاصيل معك.

احتقن وجهه وهي تواصل بقوة:

-انا اجيد عملي بشكل ممتاز سيد صلاح، وأبنك بحاجة لعناية فورية.. وإن لم تفعل شيئاً بهذا الخصوص فأنت هو الخاسر الوحيد.. بالإضافة للطفل ايضاً.

استدركت بنباهة ليستدير مغادراً وكله يغلي من الغضب بينما عاودت صوان الجلوس بهدوء وسكبت لنفسها بعض القهوة دون أن تهتز لها شعرة لغضبة.

-لقد أثرتي غضبه..

ابتسمت باقتضاب ونظرت لصديقتها المقربة والمسؤولة معها عن الحضانة هامة:

-هكذا يجب التعامل مع أمثاله يا مروى.. ألم تري كيف اتى وكله ثقة وظرف؟؟

تنهدت مروى وجلست الى جوارها وهي تلاعب طرف حجابها الاسود بقلق:

-ولكنه سيسحب طفله وعندها لن نستطيع مساعدته كما نريد.

-لا تقلقي.. لن يجد أفضل من مركزنا صدقيني سوف يعود.

ثم ابتسمت بادر اك:

-سوف يقبل الانامل..

ضحكت مروى:

-وكانك ستسمحين له بالاقتراب او التفكير بها..

ضحكت بجفاء قبل أن تنهض وتقف امام مكتبها

لتلتقط هاتفها الخليوي والذي كان يصدح بنغمة

استلام رسالة قصيرة.. ارتجفت أصابعها للحظة

وهي تنظر للساعة الحائطية الضخمة والتي تشير

الى تمام الحادية عشر والنصف صباحاً.

أخذت نفساً عميقاً ثم فتحتها بخفة..

"الأحمق"

نظرت للاسم بعينين جامدتين قبل أن تفتح الرسالة الصباحية المعتادة..

"صباح الخير صوّانتي، أبكرت اليوم.. لدي موعد مهم وأريدك أن تدعي لي.. أحبك"

لم تتلكك أصابعها وهي تمسح الرسالة المعتادة، رفعت عينين ميتتين وعادت بنظرها الى رفيقتها، تواصل النقاش دون أن تتغير تعابيرها أو حتى نبرة صوتها.

تصاعد الرنين المثير للأعصاب ليقطع النوم الهانئ والعميق الذي كان يغرق فيه ليرسل ذراعه متأففاً ويلتقط هاتفه الخليوي، وبعينين ناعستين رأى اسم السلطانة يلتمع بأحرف ماسية متألقة..

ضاقت عيناه قبل أن يفتح الخط ويهمس بصوت أجش:

-مالذي تفعلينه؟

-صباح الخير سنيور راكان.

عقد حاجبيه واعتدل على مرفقه وتساءل
بخشونة:

-ماذا حدث سيرا؟ أين سارة؟

-السلطانة في اجتماع مع مجلس الإدارة.

نظر لهاتفه ليتعرف على الساعة ويكتشف أنها
تقارب العاشرة صباحاً قبل ان يتساءل بنفاز
صبر:

-هل تقولين أن سارة في الصحيفة الآن؟؟ لقد
عدنا لتونا؟

-أنت تعرف السلطانة يا باشا.. لا شيء سيبعدها
عن عملها لوقت طويل وقد انقضى شهر العسل
منذ ليلة أمس.

قالتها بنبرة ماكرة جعلته يزفر بضيق هاتفاً:

-ومالذي تريدينه حضرتك بالاتصال في مثل هذا
الوقت؟

-انها رسالة من السلطانة.. تحذرك من نسيان
موعد الموند اليوم بعد الظهر.

اغمض عينيه بقوة محاولاً تذكر تاريخ اليوم
والذي اقترن بموعد التصوير الهام للغاية لووكالة
الموند العالمية للمجوهرات والتي سيقوم بها

بنفسه. لقد نسي كل شيء عنها، سارة وجمالها الذي لا يقاوم أنساه كل شيء ما عداها. -قولي لها أنني لم أنسى وأني سأتي قبل الموعد. هتف بحنق قبل أن يغلق الخط في وجه مساعدة زوجته المثيرة للأعصاب، لينهض مزيحاً عنه الأغطية ملتقطاً قطع ملابسه المبعثرة يمناً ويساراً بفعل زوجته المتوهجة.

بعد ساعة فقط كان يخطو الى مبنى الصحيفة الايطالية الشهيرة للأزياء والموضة والتي تعمل سارة الشيب كمدير تحريرها منذ عام كامل، بعد أن ارتقت السلم ببراعتها وبمجهود أقل من باقي زملائها لعلاقات والدتها ووالدها المتوغلة وشراكتها في أصول المؤسسة الصحفية التي تعتبر الجريدة جزءاً منها.

رفع رأسه بأنفة اعتاد عليها منذ طفولته كسليل عائلة الباشوات العريقة، وجهه جامد لا تلينه حتى الابتسامة، تجاهل التحيات المتفرقة من زملائه القديمين، ونظرات العارضات وابتساماتهن المثيرة، باتجاه واحد لا يتزحزح..

تجاهل الصوت القلق لمساعدتها الشخصية وفتح
البوابة المنسحبة على مصراعيها هاتفاً ببشاشة:
-صباح الخير سلطانتى الجميلة..

كانت منهمكة في قراءة بضعة تقارير عن
انجازات الشهر الفائت تجاورها سيراً، وتناولها
التقرير تلو الآخر، بينما تساقطت خصلات
شعرها الكستنائى المجددة، تغطي ملامح وجهها
الناعمة وعقدة خفيفة تزين جبينها تدل على
تركيزها العالى حين سمعت باب مكتبها يفتح
بفوضى عالية وصوت راكان يملؤه بتحية
صباحية مشرقة..

ارتفعت حرارتها بحنق وغضب لتلك المقاطعة
والتي لا تقبلها حتى من زوجها ورفعت راسها
تنوي أن تقولها صريحة في وجهه لتجده قريباً
للغاية.. وعينيه الخضراوين تلمعان بعاطفة حسية
لا تخطئها ابداً فقد عاشت معها لشهر كامل منذ
زواجهما وتذكر تماماً معناها.

لم تستطع أن تقاومها ولن تفعل، شعرت للتو
بالحرارة الحارقة تغرقها كلها وتتحول الى سخونة
لا علاقة لها بالغضب أبداً، حتى أنفاسها الهشة

تسارعت وانفرجت شفتيها ملبية الدعوة الصارخة في عينيه قبل ان ترى اغتمامها بالرغبة الفجة وتسمع صوته الخشن وكأنه قادماً من تحت عمق سحيق مخاطباً سييراً:
-اتركينا وحدنا.

لم تشعر بمساعدتها تغادر، بالكاد سمعت الانغلاق الخفيف للباب قبل ان يسحبها من خلف مكتبها بسرعة ليقربها من دفيء حضنه لتغرق في صدره الواسع وذراعيه تحوطها بشكل كامل ملامسة قماش سترتها الحريرية امتداداً حتى قماش تنورتها القرمزية القصيرة.

-أنت تدينين لي بتحية الصباح يا جميلتي.
همس بصوت أجش من الرغبة.. ذقنه الحليقة تداعب وجنتها الحريرية بينما شفتاه تتقوسان بابتسامة لردة فعلها الأنوية للمستته بارتجاف امتدت على طول عمودها الفقري وجعلتها تقترب غريزياً اليه.. ذراعيها تلتفان أسفل سترة التويد لتحيط بظهره وتتشبث بقماش قميصه الناعم بينما شفتيها ترسمان حروف اسمه على عنقه بالقرب

من بروز حنجرته لتشتد قبضته على كتفيها وهو
يغمغم:

-لماذا خرجتي دون ايقاظي؟

-حاولت.. ولكن..!

تمت ليقطع عبارتها بضحكة كتمها بين شفثيها
لتغرق فيها بأنين متحمس.. كانت قبلته مزيج بين
الحلاوة والعذاب، يعطي بقدر أقل مما يأخذ
وكانما يخبئ لها الأفضل لوقت لاحق.. يقدم
الوعد ليفي بها فيما بعد، كانت قبلة الصباح
لتشبعها لولا حقيقة أنها تزيدها جوعاً بشكل أكبر
له.. لحيه.. لعشقا غير المتوقع لهذا الرجل.

شعرت بأنامله تتسلل الى قميصها تحت سترتها
المخملية وعرفت ما ينوي.. لطالما كانت قبلتهما
الصباحية تنتهي بعلاقة كاملة مثيرة تمتد لساعات
وتكاسل مثير على الفراش..

لهذا بالذات هي لم تحاول ايقاظه هذا الصباح، لقد
تسللت حرفياً من بين ذراعيه دون صوت حتى
تستطيع اللحاق بمواعيدها الصباحية.

تثير جنونه.. ما إن يلمسها حتى يدرك أنه لا
يريدها سوى قريبة هكذا، في تناول يده، في

يمينه كما يقولون، وكما اعتاد اجداده أن يتخذوا
خليلاتهم.. قريبة حتى الشعور بنبض الدم في
شرايينها.
-أريدك..

همس ووجهه مدفون في عنقها واصابعه تتسلل
لفتح اولى أزرار قميصها الأبيض، تتابعها
أصابعها الرشيقة بينما يواصل بإثارة:
-أريدك في داخلي سارة.. تحت جلدي وهكذا
فقط أطمئن أنك لن تبتعدي.

مالذي يحدث لها؟ كيف لها أن تفقد كل قوتها
وتحكمها بنفسها حين ينظر اليها بعينيه
الخضراوين، وكيف تذوب كقطعة من الزبد
حالما يضع اصبعاً عليها كلسان من نار..

انها تفقد نفسها.. تفقدها له ومن أجله.. انغرست
أصابعها في خصلات شعره العسلية المجعدة
وهي تتنهد اسمه ليتمتم بهممة غير مفهومة
اعلى صدرها بينما اصابعه تواصل فتح أزرار
قميصها أكثر. شهقت حينها وهي تشعر ببرودة
التكليف تصفع جلدها الحساس بالإضافة لدفاء

أصابعه الجريئة لتمتد يدها بسرعة لتبعدها هاتفه
بصوت مخطوف:

-يالهي ركان توقف.

ابتعد بصعوبة لينظر لها بتشوش فتهمس له
وخديها يحترقان:

-اننا في المكتب.. ماذا لو دخل علينا أحد؟

-انه مكتب رئيسة تحرير الجريدة، من يجرؤ
على اقتحامها دون إذن؟

قال بحنق ليضيف بمشاكسة: 0

-ما عداي بالطبع.

كورت قبضتها على صدره ودفعته عنها هاتفه
وقد استعادت بعض اترانها:

-بعض المحررين يندفعون دون اذن حين
تعترضهم الاخبار الحصرية والعاجلة أنت عملت

هنا معي لفترة طويلة وتذكر انني لا اغلق مكنتي
ابداً.

تراجع ببؤس وهو يراقبها تعيد ثيابها لوضعها
الصحيح، أصابعها المرتجفة تحاول اعادة تزيير

قميصها ليقترّب مزيحاً اصابعها بخشونة:

-دعيني..

رفعت عينيها اليه لمعانها الزمردى لا يغادر
عينيها العاصفة بالمشاعر بينما أصابعه الخيرة
تعيد تزيير القميص ببطء:

-لا تغادري وانا نائم مرة أخرى سارة، ابدأ.
رفعت ذراعيها ووضعها على كتفيه بينما تهمس
ولا تبعد عن عينيها:

-أنت لا تريد الاستيقاظ في الساعة صباحاً ركان،
انت لا تستيقظ قبل الظهر.

-لأجلك.. سوف استيقظ في الخامسة..
همس بخشونة عينيها لا تفارقها بينما حاجبها
يرتفعان وهي تتساءل بنعومة:
-الخامسة؟

كشر بابتسامة واسعة واقترب يلامس جانب
عنقها بأنفه الطويل:

-ما يجول في خاطري يستغرق ما يقارب
الساعتين.. في الساعة تماماً أنت حرة للذهاب الى
أي مكان تريدين.

قهقهت بخرج وهي تدفن وجهها أسفل عنقه، تشد
قبة قميصه:

-يالهي ركان انت لا تطاق..

اتسعت ابتسامته حتى احتلت وجهه كله وهو
ينظر أسفل لوجهها المتقد احمراراً متسائلاً:
- أنت لا تخجلين سلطانه؟!!

هزت رأسها باضطراب ليحيط وجنتيها بكفيه
ويرفعه اليه ناظراً لحلاوة عينيها الرماديتين
بشغف:

- أحب هذا اللون الذي يغزو وجنتيك يا سلطانه،
أحب أن أشعرك بالخجل مهما مر من وقت
ستظلين تخجلين وتحمرين لأجلي.
- أنت فقط.

أكدت بشغف ليقترب ضاغطاً شفثيه على فمها
بقوة، جعلتها تذوب وتقترب مستسلمة تتشبث بقبة
قميصه بينما فمها ينفرج تحت ضغطه اللوح،
ليختار تلك اللحظة بالذات ويبتعد عنها متجاهلاً
انينها المعترض بابتسامه ماكرة:

- فيما بعد غاليتي، فيما بعد.. الآن لدي موعد مهم،
وإذا تأخرت فرئيستي في العمل ستكون غاضبة
جداً مني.

- ركاان..

همست بإحباط..

-لا تنسي موعد الغداء اليوم..

غمز لها مغادراً..

"لِمَ يفعل بها هذا؟؟" فكرت بإحباط وهي تتهاك على مقعدها بالكاد قادرة على التقاط أنفاسها، وجهها يستعيد هدوءه ولونه الطبيعي، بينما جسدها يتعافى تدريجياً من مشاعرهما الثائرة..

-هل رحل؟

رفعت عينين كسولتين لسييرا التي لا تعرف متى دخلت إليها بوجه غاضب بالكاد سيطرت عليه لتهمس سارة بهيام:

-لقد ذهب للأستوديو سييرا..

-أخيراً..

هممت بسخرية لتتهد سارة وتشيح عن مساعدتها الشخصية وصديقتها المقربة والتي لم تكن توافق قط على علاقتها بركان وكادت تجن حال زواجهما:

-توقفي سييرا.. اعطني المستندات اللازمة لتوقيعها لدي موعد للغداء مع ماركوس ليفانز.

-هل ستأخذين ركان معي؟

لم تنظر إليها بل قالت بجفاء:

-لا تنسى ان ماركوس هو صديقه المقرب وهو من حضر لهذا اللقاء من الأساس.
دارت عيني سيرا بحنق هي من كان يجب ان ترافق سارة. هي مساعدتها الشخصية ولقاء مع ماركوس ليفانز رئيس أكبر دور الأزياء في ايطاليا لمناقشة شراكة عمل هو حدث غير عادي.

-دعيني اتي معكما، ستحتاجين بعض الوثائق.. حاولت لتقطع سارة بتوتر:

-يالهي سيرا انه مجرد لقاء مبدئي غداء اجتماعي وليس غداء عمل، سأحدد موعد اخر معه وأعدك أنك سترافقيني حينها.. والآن اعطني تلك المستندات اللعينة.
صاحت سارة بعصبية مغلقة الموضوع نهائياً..
على الأقل حالياً.

تمطت بكسل كل عضلة في جسدها تشتد لأقصاها قبل أن ترتخي كلياً على الاغطية الناعمة والوسائد المطرزة، ضوء آخر النهار يتسلل من النوافذ ذات الستائر المتراقصة، ولحن

حزين يصدر من مشغل اسطوانات قديم في
المتجر أسفل الغرفة.
-مساء الخير يا صغيرتي.
رفرفت بجفنيها وعادت تتمطى مجدداً قبل أن
تبتسم باسترخاء هامسة بكسل:
-هل نمت كل هذا الوقت كماله؟
-لقد فعلتي حبييتي.. انها السادسة والنصف.. ألم
تكوني جائعة؟
تمرغت في الاغطية بمشاغبة.. السرير الوحيد
الذي لا تهاجمها فيه الكوابيس.. هو سرير كماله.
-انا أتضور جوعاً..
-اغسلي وجهك وانزلي للأسفل.. لقد حضرت لنا
الغداء.
ابتسمت بسرور وهي تقفز بنشاط من فراشها
يتراقص خلفها ظل شعرها الطويل..
بعد دقائق كانت تنزل عبر الدرجات الخشبية
للمتجر الذي اغلقت ابوابه مبكراً هذا اليوم احتفالاً
بأبنة أخيها الصغيرة، راقبتها بحنان ترتدي
قميصاً قطنياً قديماً يصل لركبتيها بينما تساقط
شعرها حتى كاد يلامس أسفل ظهرها حافية

القدمين، وتشع عينيها للرائحة الشهية التي تصاعدت من طبقي الطعام أمامها..
-سباجيتي..

قالت بابتسامة عريضة.. وهي تجلس أمام كماله رافعة قدميها على الكرسي ومستندة بذقنها على ركبتيها، بينما عينيها البندقيتين تلمعان:
-لقد اشتقت لك كماله.

-وانا بالمثل.. أخبريني ماذا فعلتي هناك؟
مدت يدها لتمسك شوكتها وبدأت بتناول السباجيتي الشهية بصلصة الطماطم الحارة وطبق السلطة الشهية وعصير البرتقال الطازج، وجبتها المفضلة والتي تعدها كماله دون اعتراض..

-لقد تنقلت عبر الحافلات في أكثر من مدينة، وراقبت قطيع الفيلة والقرود، ذهبت في رحلة سفاري، وراقبت غزالة تلد.. تناولت عصائر غريبة لم اسمع باسمها من قبل.. وتناولت الكثير من الاطعمة الغريبة العجيبة.

-هذا فقط.. ماذا فعلتي غير هذا؟

زمت شفتيها وهزت رأسها مبتسمة ثم قالت:

-تعلمت أنني لا أستطيع السيطرة على اعصابي حتى بعد وقت طويل من التأمل.

-يالهي ترنيم ماذا فعلتي؟

تساءلت كماله بعينها المتسعتين الخضراوين لتهمس ترنيم:

-لم افعل شيئاً ..

ودارت عينها في محجريهما وهي تتهرب من نظرات عمته، الا أن كماله لم تترك لها الخيار حين مالت نحوها وهتفت بإصرار: -أخبريني.

تراجعت بعين لامعة وردت ببرود:

-لقد أرسل والدي رجلاً خلفي.

اتسعت عينا كماله والتزمت الصمت وهي ترى عينها تتحجران وشفثتها تصبحان كخيطة رفيع وهي تدمدم:

-هو لن يفهم، ولم يفهم ابداً.. لقد تفاجأت بذلك

الرجل يقف أمامي اثناء معاملات السفارة

ويعرض خدماته بشكل يثير القرف، وبعد رفض

لطيف ومهذب.. أصبح كعلقة معلقة خلف

ظهري.

-ياهي ترنيم.. مالذي فعلتیه؟
-لا شيء.

هتفت ببراءة .. قبل أن تحشو فمها بالسباجيتي
ليقاطعها رنين هاتف مستمر.. فغمزت بعينها لها
لتنهض كماله زافرة بغضب وتسارع لالتقاط
الهاتف تلقي التحية بالإيطالية قبل أن تصمت
نهائياً وهي تنظر لترنيم بعينين متسعيتين ووجه
مصدوم لتزفر ترنيم بضيق وهي تعرف هوية
المتحدث تماماً..

"والدها.. مختار الراجي"

غزاها البرود واستمرت بتناول طعامها، بينما
تسمع همهمات متقطعة من عمته وتعرف جيداً
انها تنال التقرير، ولكن كماله لا تستحق أبداً أن
تنال التقرير والاتهامات التي يجب أن تكون
موجهة لها هي.

لذا نهضت ملقية شوكتها بحدة وانتزعت السماعه
الذهبية من يد كماله التي شهقت بالمفاجأة وترنيم
تهتف بصلابه:

-مرحباً سيد مختار..

جاوبها الصمت للحظة قبل أن تسمع صوت ابيها
يرد ببرود:

-ترنيم.. كيف حالك؟

-بخير.. طالما تبتعد عن طريقي.

همست بقسوة وشعرت بيد كماله تجذب ذراعها
بتحذير لتواصل للصمت من الجانب الأخر:

-أخبرتك أن تبتعد عني سيد مختار.. قلت لك
بأنني لا أحتاج لحمايتك بعد، لا أحتاج لوصايتك
ولأولئك المسوخ الذين ترسلهم خلفي.
-انت لا تسمعين نفسك..

هدر بقسوة لتغيم عينيها بنفس الدرجة وهو
يواصل:

-أنت يجب أن تعودى فى الحال ترنيم، يجب أن
ترجعى الى عائلتك وتكفى عن افعالك الصببانية
والطائشة هذه. يالهى مالذى حدث لك؟

-أنت ما حدث لى سيد مختار.. أنت وتحكمك
السافر بى وعدم سماعك لشىء مما اقوله، لا
شىء سيد مختار.. لا شىء تقوله أو تفعله الان
سىغير من هذه الحقيقة.

كانت لهجتها غاضبة باردة لم تهتز فيها شعرة
واحدة وهي تواصل مستغلة صمته المطبق:
-ابتعد عني.. اتركني بحالي لا تتدخل بأموري
وما أفعله بحياتي، انا لن أعود الى منزلك ابدأ،
مهما حدث أتفهم؟!
-والدتك.. انها تشتاق اليك.
صممت وقد اجتاحتها الغصة.. أمها.. نقطة
ضعفها الوحيدة..
-انها تحتاجك ترنيم.. خالد سيتزوج بعد اسابيع
قليلة، وهو يتوقع حضورك؟!
اغمضت عينيها.. أمها وشقيقها خالد.. هما فقط
من تحن اليهما..
تعرف ان خالد سيتزوج بل هي قد رأت صورة
زوجته الجميلة.. فتاة رائعة ومن عائلة تماثل
ثراء عائلتها.. ولكن ماذا عن أخيها.. هل نسي
حبه لابنة آل العزب؟؟
أم أنه كباقي افراد عائلتها.. سيحني رأسه لمختار
الراجي؟!!

-انا أتواصل مع أمي بطريقتي الخاصة.. لا داعي لتدخلك، وأخي خالد يعرف جيداً كيف يجدني وان أراد أن يدعوني فسألبي دعوته بكل سرور.
-اذا هو أنا من تهريين منه.

قالها بحذر لتبتسم بسخرية وتهمس بحرقه:
-أنا لا أهرب.. أنا أنفذ بجلدي.. قبل ان تجرفني وتدفنني تحت أنقاض حياتي نفسها سيد مختار، قبل أن تسحقني وتعيد تشكيل حياتي كما تريد وترغب.

وعاد صوتها يشتعل وهي تصرخ:
-كما سمعتني.. ابعده مخالباك عني يا سيد مختار دعني اعيش حياتي.. والا فسوف أكرهك الى الأبد.

وقبل أن تسمع رده كانت تغلق الخط بدوي ثم تسرع الى الطاولة تجلس على الطاولة رافعة قدميها اليها ممسكة بشوكتها ومعاودة الاكل ببرود تحت انظار كماله التي سارعت اليها:
-يالهي كيف تحادثين والدك بهذه الطريقة الفظة ترنيم.

-انه يعرف افضل من التعرض لي من جديد
كماله.. انا لا اريد تدخله.
-انت لا تستطيعين الابتعاد عنه او التخلي عن
حياتك ووالدتك.
-انا لن أتخلي عن احد، أنا فقط سأعيش حياتي
ووالدي باستطاعتها العيش بدوني.
-ولكن هل تقدرين انت؟
-سأنجو مثلما نجوت أنت.
قالتها بخواء لتهز كماله رأسها هاتفة بشحوب:
-أنا لست أنت.. دوافعي ليست دوافعك.. أنت
مختلفة عني وأنا...
-أنت تحديثهم كلهم.. أنت نجوتي بنفسك.
هتفت ترنيم وهي تقف بفوضى رامية بقية
طعامها خلفها لتصرخ كماله بها:
-أنا ذهبت خلف الرجل الذي أحب..
اتسعت عينا ترنيم لارتفاع صوت كماله المفاجئ
والاولى تواصل:
-أنت فعلتي العكس.. لقد هربت منه وكل من
تحبين.. عائلتك واصدقاءك.. أنت تركتي حياتك
كلها خلفك.

-لم تكن حياتي عمتي.. كانت حياة ابي..
صاحت بألم.. وبدأت الدموع تلسع عينيها
فأشاحت بوجهها وأنفاسها تتسارع بشدة وشعرت
بكماله تقترب منها هامة:

-كانت حياة جيدة ترنيم.. كنت ستصبحين طيبة
ناجحة وخطيبك كان رجلاً رائعاً.
امتلى وجهها بالمرارة وهمست:

-لم اكن أستحق تلك الحياة.. حياتي كانت ستكون
مجرد زنزانة اعيش بها وحدي أدفع بها ثمن
جريمتي حتى يرتاح ضميري.

-يا للهول ترنيم.. لقد كان مجرد حادث..
هتفت عمته بشحوب لتحققها ترنيم بنظرة حارقة
قبل ان تهمس ببرود:

-لقد حجزت لرحلتي القادمة وستنطلق بعد غد،
اذا لم تكوني تريدين بقائي معي فسيعدني
ايجاد مكان آخر.

-ترنيم..
هتفت بحدة ولكنها لم تسمع.. لقد أغلقت عقلها
وقلبها تجاه أدنى محاولة مكررة وبائسة منهم
جميعاً لا لن تستمع، لقد انتهت من الانصات،

انتهت من تقبل التفسيرات لجريمة ارتكبتها بحماقة وطيش..

لقد أجمت.. وفلتت من العقاب.. ولكنها لن تسامح نفسها.. ولن تسامح من يحاول اقناعها بالعكس.

كان النهار صحراوياً كالعادة والحرارة لا تطاق وقد تجاوزت الـ 38 درجة مئوية مع رطوبة خانقة، ووسط مرآب ضخم للسيارات كانت تقف وحدها شيفروليه كوفرت زد 2015 بلون أحمر قاني قريب لدم الغزال، بسقف متحرك وحضور طاغ..
-رائعة..
-مثيرة..

تصاعدت صيحات الاستحسان من جمع يحيط بها بنظرات ثابتة ومعجبة بينما تعود بعضها للالتقاء بشاب طويل القامة مفتول العضلات نحيل، بوجه داكن وعينين ضيقتين ينظر للسيارة بإعجاب صامت ورفيق قريب منه يسأله:
-هل جربتتها بعد؟

تلاعبت ابتسامه على شفثيه وهمس:
-لا.. ليس هذه بالذات.

-وماذا تنتظر؟

اشتعلت نظرة لاهبة في عينيه وبحركة سريعة
خلع جاكيتته ورماه لرفيقه ثم فتح أزرار كميته،
ورفعهما حتى مرفقيه قبل أن يسرع الى السيارة
الهامدة ويلامس جلدها المدبوغ متنشقا رائقها
المميزة لكل السيارات الجديدة اغلق حوله حزام
الأمان وقبل أن يشعل محركها بضغطة زر
أخرج هاتفه وألتقط صورة سريعة للوحة القيادة
الفاخرة والمقعد المجاور له وأرسلها لرقم محدد
كاتباً تحتها

"مقعدك بانتظارك صوانتي"

وابتسم بخواء.. ثم أشعل محركها لتهدر بقوة
650 حصان قبل ان تبدأ حركتها وتنطلق كسهم
صاروخي بتسارع مذهل جعله يطلق ضحكة
عالية وهو يتراجع قليلاً في مقعده بفعل السرعة
الهائلة التي بدأ بها، وقدمه بالكاد تلامس مبدل
الوقود، كانت سيارة سريعة وقوية.. جداً. وهذا ما
يعشقه تماماً..

انطلق بها بسلاسه في الطريق المخصص لتجربه المركبات في مدينة ابوظبي للسباقات.. متلاشياً في سرعتها وغارقاً في نشوته الخاصة منذ أن جربها مرة قبل شهرين فقط في لندن كان حلمه اقتناء واحدة وقد حققه، كباقي أحلامه التي لا يتنازل ابداً حتى يحققها.. مهما كان الثمن، ورغم ما كلفته السيارة من مبلغ هائل تجاوز الـ 80.000 دولار الا انه سعيد للغاية..

كان يناور بالسيارة في الطريق الطويل الممتد وكأنه بلانهاية، عيناه تغيمان في المشهد أمامه بينما يديه تتحركان على لوحة القيادة ومبدل السرعة بخفة وخبرة اكتسبها من سنواته السابقة كعضو في فريق سباق السيارات العالمي، لطالما كانت السرعة حياته كلها هي وصوان.. فسرعته تتمحور حولها.. ولها.

أخذ نفساً عميقاً وهو ينهي دورته السريعة عائداً الى المرآب حيث قام بدورة واسعة قبل أن يتوقف بالسيارة بطريقة مسرحية تاركاً الاطارات تطلق صريراً عنيفاً جلب تصفيقاً عالياً من المجموعة

حواله قبل ان تتوقف تماماً ويربت على مقودها
ويقبله باستحسان هاتفاً بنشوة:
-لقد كنت رائعة يا عزيزتي..
وقفز منها متلقياً التهئة من رفاقه واحدهم يقول:
-انها رائعة جس.. اراهن أنك ستسابق بها..
ضاقت عينا الجساس وهمس:
-لا سباقات بعد اليوم يا رجل..
وأضاف لنفسه " لقد وعدت"
غام صوته بالوعد الذي قطعه قبل سنوات.. وكأنه
أمس..

"عدني"

صوتها الحبيب الصارم.. يخفي شهقات من بكاء
وشتت به عينيها وهي تواجهه بثبات..
"تزوجيني"

رد بصعوبة لتتسع عيني الصوان وتبدأ اشتعالها
البطيء كالجمر..

"عدني ألا تقود للسباق مجدداً"

"تزوجيني ولن افعل"

همس بألم.. صوته متقطع.. الرؤية بالكاد تثبت
أمامه رأسه يدور ويلف.. انه يغيب مجدداً..

"ربااه صوانه عديني أن تكوني لي"
شعر بطعم الدم على شفثيه بينما تهتف هي باكية
"عذي فقط.. جساس عذي"
"أعدك"

همس بخفوت.. و غاب..
و عدها.. ولم تعده بشيء..!?!
لا يتحمل دموعها.. لا يتحمل دموعها ابداً.

...
خرج من ذكرها بدفع قوية من رفيقه الى كتفه
وهو يصرخ بعفوية:

-ستأخذني للغداء بهذه الجميلة جساس.. هيا..
كان بالفعل يتحرك ليتخذ المقعد جوار السائق الا
أن جساس أمسكه بقوة و عنف وحين نظر لعينيه
قال بصوت مخيف:

-هذا المقعد محجوز يا صديقي..
اتسعت عينا الرجل بدهشة بينما يواصل جساس:
-اتبعني بسيارتك ان اردت.
وضع الرجل قبضتيه المضمومتين على خصره
وهتف بحنق:

-اووه هذا ناضج للغاية منك جساس.. لا تريد
لأحد أن يلمس لعبتك الجديدة؟!
رمقه بخفة قبل أن يعود ليجلس خلف مقود
سيارته ويديرها بسرعة وهو يهمس لنفسه:
-لن يركب احد جوارى سواك صوانة.. انه
مقعدك حبيبتى.

مقعدا الذي طال اشتياقه لها.. مكانها الذي
افتقدتها وبات لا يرجوا سواها، انها حبيبتة
الغائبة.. عشقه الوحيد والذي لن يتنازل عنه لأحد
ولو كلفه عمره كله.

انهمرت الامطار مغرقة الطرقات، الرئيسية
والفرعية بشكل بالغ معرضة سير السيارات
لخطر الانزلاق بعيداً عن مساراتها. ورغم
الساعة التي تشير الى العاشرة صباحاً كانت
سماء نيويورك الغاضبة تعلن وبكل وقاحة انها لا
تعير مولد الربيع أدنى اعتبار وانها غاضبة
وبشكل فظيع..

وكذلك كان هو..

-أسرع قليلاً..

هتف لسائق سيارة الأجرة الذي رمقه ببرود عبر المرأة الداخلية ولم يرد فالتزم أوس الشيب الصمت بأعصاب متفجرة.. لقد تأخر، هو لا يتأخر.. أبدأ.

الصداع يجتاح رأسه، يكاد يحطم أعصابه.. أخرج هاتفه ونقر شاشته المسطحة بخفة ليظهر له جدول رحلات تعلق اسمه على قمتها.. نيويورك-روما-موسكو-روما-نيويورك..

ربااه.. يالها من رحلة، فكر بغیظ وهو يعيد هاتفه الى جيبه الخلفي ليغرق رأسه بين كفيه ويميل برأسه للخلف، يحتاج لكمية كبيرة من الكافيين والسكر.. لا شيء سيعدل من مزاجه سوى الحلاوة والكثير من القهوة.

بعد عشر دقائق كاملة كان يدخل المطار بخطوات سريعة متعجلة، لأخذ جدول رحلته وتسجيل حضوره لمكتب شركة الطيران التي يعمل بها.. استخدم المصعد الخاص وسرعان ما كان يقف امام سكرتيرة المكتب السمراء التي نظرت اليه بحاجبين مرفوعتين، ليرفع يديه معنياً

اياها من القاء المزيد من اللوم او حتى ابداء
الرأي، هاتفاً بعصبية:
-هي بانتظاري؟
-بالتأكيد..

همست الفتاة محاولة اخفاء ابتسامتها ولكنها لم
تفلح فكشر أوس باستياء واندفع نحو باب آخر
عريض وطرقه بخفة قبل ان يستجيب لأمر رقيق
بالدخول ووقف امامه فارداً ذراعه اعلاه هاتفاً:
-صباح الخير مارجريرت.

رفعت المرأة حمراء الشعر رأسها اليه وزمت
شفتيها نحوه بعدائية قائلة ببرود:
-أنت متأخر.

-ليس كثيراً.
همس بغمزة محاولاً ترطيب الاجواء مغلقاً الباب
خلفه ومنتخذاً مقعده امامها بأريحية..
-هل قمت بالفحوص الدورية؟

-نعم سيدتي وكالعادة سيتم ارسال التقرير اليك
عبر البريد الاليكتروني لتقدميه لاتحاد الطيران.
-جيد.

واضافت مضيقة عينيها:

-والان اذهب لقد تأخرت عن رحلتك أوس.
-ألن تود عيني؟
قالها مشاكساً.. لترسم على شفثيها الرفيعتين
ابتسامة قاسية بعض الشيء:
-أنا لست أحدى معجباتك العديداً كابتن.. أنا
تجاوزت مرحلة الانبهار بالذئب الشقي منذ زمن،
والآن ارحل.
-حقودة..

مط شفثيه بانز عاج قبل ان يلوح لها مغادراً لتشتد
عينيها قسوة محاولة السيطرة على انفاسها وهي
تستدير في مقعدها وعينيها تحديقان بخاتم زواج
ذهبي يحيط بأصبعها الايسر..
أوس الشيب.. خرج ملوحاً لسكرتيرة مارجريرت
بخفة.. مغادراً المكتب بخطوات سريعة،
متجاهلاً نظراتها الهائمة الملاحقة لطوله الفارع
وجسده الممشوق، ببدلة الطيران السوداء ذات
الحواف الذهبية والزرقاء.
وقبعته التي حملها تحت ذراعه وبيده الأخرى
تدلت حقيبتة الصغيرة.

كان يقطع الأرضية المصقولة باتجاه بوابة الخروج الخاصة به بخطوات واسعة متجاهلاً نظرات الجميع من رجال ونساء نحوه، يدير الرؤوس مرة ومرتين، لحركته الواثقة وسامته الملحوظة وشعره الداكن الذي ارتفع كاشفاً عن جبين عريضة وحاجبين كثين فوق عينين رماديتين واسعتين، انف روماني خالي من العيوب، وشفيتين غليظتين شهوانيتين، ذقن عريضة بارزة وابتسامة ساخرة مثيرة.

وجد طاقمه يتكاسل امام بوابة الخروج فعقد حاجبيه واقترب محيياً مساعده الأول الافريقي جاوس، ومهندس الملاحة البرازيلي ريناتو، ثم التفت الى طاقم المضيفات المصاحب له وبابتسامة عريضة لم يقدر على كبتها صاح:

-صباح الخير يا جميلات..

سمع التتهادات المرافقة للتحية تتصاعد منهن قبل ان تقترب منه احداهن بابتسامة شقية تداعب شفيتها هامسة بنبرة خاصة:

-صباح الخير كابتن.. كيف كانت ليلتك؟

نظر لها أوس وقد تبخر جزء كبير من صداعه
حالما وقعت عيناه عليها.. لا شيء يساعد في
تنقية الصداع أكثر من امرأة جميلة.. دافئة
ومرحبة..

-مثمرة للغاية.. شكراً لك.

اتسعت ابتسامتها وهمست لأذنه فقط:

-اسفة لأنني لم أستطع البقاء معك للصباح..
تعرف قوانين الشركة كابتن.

نظر لها بحرارة وهمس:

-لم تمنعك تلك القوانين من ازعاجي والتسبب
بتأخري بينو؟

هزت البرازيلية السمراء رأسها وهمست:

-ازعاج ربما.. ولكن تأخير.. لا كابتن.. أنت من
تسببت بهذا لنفسك..

رفع حاجبيه باندهاش قبل ان يضع حقيبه مع
باقي حقائب الطاقم ليتم شحنها هامساً بجفاء:
-ربما للمرة الأخيرة..

-نحن متأخرين الآن ولكنني سأعوض عليك حين
نصل لروما..

همست متلعبه بحاجبيها لتسرق منه ابتسامه
متجهمة وهما يتوجهان للحاق بباقي الطاقم نحو
البوينج الضخمة الرابضة على المدرج، تجاوز
صداعه وهو يتفقد الطائرة برفقة ضابطه الاول
ومهندس ملاحته كالعادة يرافقه طاقم المضيفات
بحركات محددة وسريعه قبل صعود المسافرين
على متنها.. ثم اتجه مع مساعده الاول الى قمره
القيادة، حيث جلس لليسار بينما احتل مساعده
الكرسي الى يمينه ولحقت به بينو تميل عليه
مستنده على كتفه، هامسة:

-ستشكرني على هذه كابتن.

نظر لها متفاجئاً ليري كوب ضخم من القهوة
فاغلق عينيه براحة وهو يأخذها هامساً:

-أنت ملاك يا بينو.. شكراً لك.

ابتسمت بجدل وابتعدت بخفة لتقوم بواجباتها بينما
تراجع أوس في مقعده وهو يشرب قهوته الحارة
باستمتاع وكان حياته تعتمد عليها. كما يحبها
بالضبط.. مركزة وحلوة.

قد يستغني عن الطعام ولكن القهوة.. أبداً.

بعد ما يقارب النصف ساعة كانت الطائرة ممتلئة بالمسافرين وجاهزة للإقلاع.. وسرعان ما فعلت..

أوس البالغ من العمر 33 عاماً ارتفع بالطائرة الضخمة بسلاسة بالغة وهو ينصت بانتباه لتعليمات برج المراقبة قبل أن يؤكد عليها مع مساعده وضابط الملاحة.. ليأخذ الطائرة لارتفاع شاهق خلال اقل من خمسة عشر دقيقة وتبدأ مسيرتها نحو وجهتها المحددة.. حينها فقط استرخى في مقعده وبدأ بتحديد مسار الطائرة لاستخدام الطيار الآلي. ثم تراجع في مقعده واغلق عينيه هامساً لجاوس:

-تولى أنت الأمور عني لبضع دقائق. الوقت المتوقع للوصول بعد تسع ساعات وسبع دقائق مع استمرار حالة الجو. نظر له مساعده بظرافة:

-هل تود الذهاب لقمرة الراحة كابتن؟
كشر أوس وتمتم:

-ليس الآن يا ظريف، لا يزال الوقت مبكراً.

سمع قهقهة خافتة من الضابط خلفه ليزمجر بعدم رضا ثم يتجاهلهما معاً ويغرق في هدوء عميق يحيطه بشكل تام.

كان أوس الابن الوحيد لنضال الشيب الابن الاصغر للشيب الاكبر.. والذي تزوج ابنة عمه الصغيرة وأنجب منها ابنه الوحيد أوس، لتتوفى مباشرة بعدها تاركة زوجها وطفلها الرضيع في رعاية عمه الأكبر حسن وزوجته الجميلة التي كانت عروس لتوها.. كان مجرد ذئب وحيد وسط قطيع كامل من ابناء عمومته واللذين كانت الامارات محل اقامتهم الدائم.. زوجة عمه أرضعته واعتبرته ابنها الذي لم تتجبه.. حتى بعد ارتزاقتها بابنتها الوحيدة.. وبعد عشر سنوات تزوج والده من امرأة تركية هي أرملة شابة لتاجر تركي من عائلة الباشا العريقة.. كان شريكه في الاعمال، ليحصل منها على طفلة وحيدة هي شقيقته سارة والتي تزوجت قبل ما يقارب الشهر من احد أبناء عائلة الباشا نفسها.. مجموعة من اولاد العموم الذين تربوا معاً قبل ان

تفرقهم سبلهم، وكل يشق طريقه في الدراسة والاعمال.

عائلة كبيرة متشعبة ومعظم افرادها يعيشون حياتهم في طرق مختلفة وغير متشابهة، عائلة ليست بالعائلة، زواج شقيقته سارة كانت المناسبة الوحيدة منذ زمن والتي اجتمعت فيها العائلة بتلك الطريقة..

كان الوصول الى روما متعباً وبسبب الاجواء الماطرة تأخر الهبوط لأكثر من عشرون دقيقة وبعدها كان عليه التعامل مع فرق التوقيت.. حيث أنه غادر نيويورك في العاشرة وسبعة عشر دقيقة صباحاً ليصل روما الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل، ربااه لن يعتاد ابداً على الفرق في التوقيت..

وصل الى مقهى المطار وتهاك على احدى المقاعد هامساً لبينو:

-انا مرهق حتى العظم لا اعرف ما دهاني..
وفرق التوقيت هذا مزعج.

-عليك ان تعتاد عليه كابتن انت تسافر على الدوام.

-لم أفلح قط في الاعتياد عليه بينو.. حمدا لله على
سوء الاحوال الجوية والذي يعطينا فرصة
للراحة.

-من الجيد حصولنا على طاولة فالمكان مزدحم.
همست بإرهاق ووافقها بهزة من رأسه وهو
ينهض:

-سأحضر لنا وجبة خفيفة وبعض القهوة. أتريدين
شيئاً آخر؟

-عصير تفاح مثلج بدل القهوة.
اوماً لها بتفهم بينما يشق طريقه الى اكشاك
المطاعم المختلفة، كان قد خلع سترته السوداء
وبقي بالقميص الابيض وربطة العنق شبه
محلولة، شعره تناثر على جبينه بفوضوية. مثال
للرجولة الكاملة كما ظنت كل امرأة التفتت اليه
وقتها.

عاد بعد دقائق يحمل وجبتي طعام وكوب قهوة
مضاعف وزجاجة شراب التفاح لبينو ليجلس
جوارها في الطاولة هامساً:

-سلطة سيزار لك وشطيرة باللحم لي.

-شكراً كابتن.

ردت بابتسامه جذابه وافتتان واضح وهي تميل
بوجهها نحوه، هامسة:

-أنت رجل رائع أوس، أروع رجل قابلته.
ارتفعت زاوية فمه وتجاهل مجاملتها متعمداً،
لتبتلع باقي عبارتها وتنزل عينيها لطبقها محاولة
السيطرة على ضيقها.. هي تعرف من يكون
الكابتن أوس جيداً، تعرف أنه أكبر زير نساء في
السماء قبل الأرض، غروره واعتداده بنفسه
بالإضافة لغموض نشأته عن الجميع وثناء
عائلته، ومما سمعته عن كونها كانت ملكية أو
شيء من هذا القبيل، في يوم ما. رغم كونه
عربي الا أن تصرفاته لا تشي قط بأصوله
الشرقية تلك.

أما أوس فهو يعرفها جيداً لقد كانت ضمن الطاقم
الخير الذي انضم اليه منذ شهر، فنزويلية فاتنة
ذات شعر اسود، طويل كالليل، تضمه في عقدة
أنيقة خلف عنقها، سمراء كالبنديق وجسد مثير
كالشجرة المحرمة وكانت تعشقه.

منذ التقيا تركض خلفه وتتحين كل فرصة
للانفراد به.. حتى أنهى انتظارها قبل اسبوع

وتعلقت هي به كالعلة؁ ولن تمضي أيام قصيرة
أخرى حتى يملها كما اعتاد مع كل النساء اللاتي
عرفهن من قبل؁ ورغم كل الحرمان الذي عناه
في حياته كان الحرمان من النساء آخرها.
-كيف هي القهوة!؟

همست متسائلة لتقطع أفكاره ويرفع عينيه عن
شطيرة اللحم لتتجرفا بخفة لما خلفها..!!
توسعت عيناه أكثر وانعدد حاجباه وهو يمعن
النظر في المشهد المثير أمامه.. قزمة..
قزمة بملايس مترممة وحجاب صارم ومذكرات
جلدية ضخمة تضمها الى صدرها بانفعال؁ حقية
رثة تتدلى من كتفها؁ ملامح وجه ملائكي ضئيل
وعينين لوزيتين حائرتين وشفيتين مثيرتين
متجهمتين..

يعرف هذه القزمة لقد التقاها من قبل.. ليس مرة
بل اثنتين.

نهض بسرعة ونفض يديه من بقايا الخبز قبل أن
يلتقط منديلاً ويمسح شفّتيه بخفة؁ ليتوجه نحوها
متجاهلاً تساؤل بينو المتفاجئ ليواجه الفتاة

الضئيلة بابتسامة واسعة مقابل عينيها
المستهجنتين.

-لقد التقينا من جديد..

"اوہ لا.. لا لا لا"

"من بين كل الناس.. من بين كل الناس لا تلتقي
سوى بهذا المهرج؟"

فكرت ترنيم باستهجان وهي تتراجع تلقائياً حينما
انبتق قبالتها كمهرج العلبة فجأة ودون انذار.

-هل ستظلين صامته لوقت طويل؟

-ماذا تريد؟

تساءلت بخشونة ليضحك باستمتاع ويجيب:

-أنا فقط القي التحية.. وكما يبدو أنت عالقة مثلنا
وتبحثين عن طاولة.

رفعت عينيں باردتين نحوه دون ان تجيب ليأخذ
نفساً عميقاً ويحاول مرة اخرى بابتسامة قصيرة
دون حتى أن يفهم لماذا يحاول:

-أعتقد أنك تريدين الجلوس فلم لا تشاركينا؟

كان يشير بيده نحو الطاولة الثنائية التي جمعته
بينو.. لتلقي هي نظرة قصيرة على المرأة التي

تشاركه، مستقيمة الظهر بزي أحمر دموي وقبعة

صغيرة تشير لكونها ضمن طاقم مضيفات ما.
وكانت تناظرهما بحنق ظهر واضحاً في ملامح
وجهها الرقيق.

-طاولتك ليست شاغرة.

همهمت بصوت مكتوم وهي تفكر بوضعها
الغريب، لقد تأجلت رحلتها من روما الى المغرب
بسبب الطقس السيء، ويبدو أنه بالمثل.

-سأفصح لك مكاناً أنستي.

قال بابتسامة واسعة ثم اضاف هامساً لعينيها
المتشككتين:

-أنت قريبة للعائلة على كل حال.

يبدو أنه يتذكر وجودها اللا مرئي في زفاف
شقيقته:

-أنا لست قريبة لك، معرفتي الشخصية بسلمى
العزب لا تعني أنني من العائلة.

ردت بحدة وكادت تتهور لتذكره أن الاقطاب
المتنافرة التي كانت على طاولتها بالكاد تسمى
عائلة.

ولكنه قهقه بصوت خافت بطريقة جعلتها ترقبه
بغرابة شيء ما عجيب بتلك الضحكة:

-ومع ذلك.. أخلاقي الجيدة تمنعني من مشاهدتك
تنتظرين ربما لساعات.. تفضلي أنسة.. (وتوقف
للحظات وكأنه يتذكر قبل ان تصبح ابتسامته
عريضة تكاد تشق وجهه نصفين وهو يميل
برأسه لجهة واحدة ويقول بنعومة شديدة)
"ترنيمة"

شهقت متراجعة بعنف لوقع اسمها منه.. ذلك
اللمعان الصافي من السماء الرمادية التي تظللها،
والابتسامة التي تشبه تكشيرة وحش بأسنان لامعة
ومرتبة، ثم رد فعلها الخاص جداً على نبرة
صوته الخشنة الممتزجة بشيء أعمق بكثير مما
تستطيع الغوص به..

-ترنيم..

همست بشحوب محاولة السيطرة على ارتجاف
لا تدرك سببها ليغمز لها بعينه بوقاحة مشيراً
للطاولة:

-تفضلي بالجلوس معنا أنسة ترنيم.

ابتلعت ريقها ووازنت الامر في رأسها وهي تلقي
نظرة اخرى على الطاولات المزدحمة وتنهد
بحنق قبل أن تقرر انها يجب ان تجلس لقد

غادرت شقة كماله في العاشرة ليلاً حتى تلحق بالطائرة والتي لم تنطلق ابداً في موعدها، وها هي حتى الآن وقد قاربت الساعة الثانية بعد منتصف الليل، ولا تزال بالانتظار.

توجهت نحو الطاولة بوجه متجهم تحاول استبقاه ولكنه لحق بها بخفة وازاح لها الكرسي لتجلس مواجهة لبينو المتجهمة:

-بينو أقدم لك الانسة ترنيم انها قريبة للعائلة. سمعته يقول بإنجليزيه ذات لكنة أمريكية واضحة لتهمز الفتاة السمرء رأسها لترنيم والتي بادلتها التحية ببرود لا تعرف من أين اتى. ثم نظرت للمهرج.. ما اسمه؟؟ اه أوس.. كان يسألها بلهجة خفيفة:

-هل تريدين شيئاً للأكل؟ أأحضر لك شراباً ما؟
-لا شكراً لك.

همست باقتضاب وهي تتراجع في مقعدها عن وجهه المنحني اليها.. لا تزال تضم مذكراتها وحقبيتها القديمة.

-بإمكانك الاسترخاء لا يزال الوقت طويلاً قبل استئناف الرحلات.

قال بابتسامة لتعقد حاجبيها بتوتر وتنظر لأصابعها المتشابكة فوق جلد مذكراتها المدبوغ، بصمت لا يمت للاسترخاء بصلة، لا تستطيع الاسترخاء، رمقته من تحت صف رموشها الكثيفة وضافت عينيها بحنق.. كان يقف أمامها بطوله الفارع جداً وقد وضع كفيه في جيبى بنطاله وعلى وجهه ابتسامته المثيرة للاشمئزاز.. رباااه..

زمت شفتيها بحنق وخفضت عينيها بينما يسألها بلهجة عادية:

-أخبريني أين تسافرين؟

هل ينفع تجاهله؟ فكرت بتوتر وهي تحرك عينيها اليمنى ويساراً او باتجاه المرأة أمامها ولكنه لا يترك لها المجال بل يميل نحوها مستنداً بكفيه العريضين على الطاولة أمامها قائلاً بصوت عالٍ نسبياً:

-هل تستطيعين سماعيا جيداً؟

-أنا لست صماء.

هتفت بغیظ تنظر في عينيه الضاحكتين للحظة وترى تحول نظراته الرمادية العابثة الى سوداء

عاصفة مليئة بالظلال، قبل أن تشتعل ببطء وهو يطيل النظر إليها والى شفيتها المنفرجتين بأنفاس متلاحقة سريعة وعصبية:
-أستطيع سماعك جيداً.

أضافت بحنق ليسأل بخفوت:
-لم لم تجيبي اذا؟

-لا اريدك ان تعرف.

هتفت بوقاحة جعلته يجفل قبل ان يستقيم بوقفته مقهقها بانفعال:

-هذا يضعني في مكاني بالفعل؟

لم تجبه بل تسمرت تنظر له باستغراب، لم تعرف في حياتها رجلا مثله.. مندفع لا يخجل، لا يضع حدوداً وبراياها لا يحترم أحداً. تغضن وجهها بعدم رضا وانكمشت مكانها دون أن ترد ليتجدد بين حاجبيه وهو ينظر إليها ويطيل النظر.. فضول ينتابه لمعرفة أكثر ولا يعرف السبب؟
-كابتن..

سمع نفاذ الصبر من بينو التي نظرت نحو بعينين حارقتين.. منذ متى تناديه وهو غير منتبه؟! رفع حاجباً بتساؤل لتهمس بضيق:

-أكمل طعامك قد ينادوننا بأي وقت.
"ياللاهتمام؟"

فكرت ترنيم بسخرية.. ولم تنظر اليه، بل ابقت
عينها على الطاولة حيث امتدت أصابعه الطويلة
لالتقاط القهوة وتسمرت عينها للحظة على خاتم
فضي، ضخم في خنصره الأيمن.. عليه نقش ما،
لم تعرفه لسرعة سحبه ليدته.
-سأكتفي بالقهوة لقد شبعت.

كانت هناك حدة في صوته، جعلتها ترشقه بنظرة
من تحت رموشها، لقد أعطاهم مقعده وبقي واقفاً،
يجب ان يحسب له هذا، همس لها صوت في
داخلها.. صوت خجول كتمته بتسلط وهي ترفع
له حاجباً وترمقه بوضوح لتكتشف أن نظرته
الرمادية مسلطة عليها دون أن تحيد.. صدمت
للحظة ولكنها لم تهرب من عينيه، سرعان ما
تحولت نظرة المفاجئة الى نظرة تحدٍ لم تعرف
من أين أتت. ولكنها لم تتوقف لتفكر بل زمت
شفتيها وبادلته تحديه لتراه يرفع حاجبه بتساؤل
متسلٍ يظهر في عينيه وقبل ان تعي كان يزم
شفتيه بمرآة لفعالها.. بشكل مضحك جعلها تحدق

به بذهول قبل أن يغمز بعينه ضاحكاً لتشيح بوجه
محترق..

"وغد"

كانت تريد النهوض بحثت بعينها عن طريقة
تريد أن تتخلص من وجوده المغيظ حولها ولكن..
تصاعد أزيز متقطع ورائته يرفع هاتف لوشي
بتقطيب قبل ان يقول:

-طائرتنا جاهزة بينة.. علينا الرحيل.

نهضت المرأة بتهيدة ارتياح، ورفعت ترنيم
عينها اليها بابتسامة باردة، لتومئ لها بتحيةة قبل
أن تستدير على عقبها بينما شعرت ترنيم بأوس
خلفها مباشرة وانتفضت حين وضع كفيه على
ظهر مقعدها ثم مال يهمس في أذنها:

-سنتقي مجدداً..

لم تكن أمنية كان قراراً...!!

استقامت بظهرها وأمالت وجهها نحوه.. كان
قريباً لترى لمعان عينيه الرماديتين وشعيرات
ذقنه غير الحليقة بوضوح ولتصلها رائحة أنفاسه
المرتجة برائحة القهوة..

-لا أظن ذلك.. أنا لا أومن بالصدف.

ضحك بعمق وهدوء لترتجف للحظة وهو يهز رأسه:

-انها المرة الثالثة يا صغيرتي.. بالكاد أسميها صدفة، ثم أن سنوات طويلة من الخبرة علمتني أن السماء صغيرة جداً.

أشاحت بوجهها متصلباً متباعداً ورفض عارم يتصاعد من داخلها:

-طرقنا مختلفة.

شعرت به يقترب ليجاور أذنها ويقول برصانة:
-كل الطرق في السماء متشابهة، قد يتغير مكان سحابة أو اثنتين ولكن.. الباقي يظل كما هو.
أخذت نفساً متسارعاً وصوته يخفت مع آخر جملة يتفوه بها.. ثم همس:

-هلا نهضتي قليلاً لأخذ جاكيتي؟

جفلت قبل أن تسرع بالنهوض وهي تلاحظ للمرة الأولى جاكيته الأسود المعلق على ظهر الكرسي دون أن تشعر به، وراقبته يرتديه بخفة ويتقدم نحوها هزاً رأسه بامتنان:

-شكراً لتدفئتك اياه ترنيمة.

عقدت حاجبها لنظراته المتسلية وتراجعت عاقدة ذراعيها حولها بحماية، لتتسع ابتسامته تكاد تشق حلقه قبل أن يلتقط قبعته وبكفه الأيسر يدفع بخصلات شعره المتدلّية على جبينه للخلف بينما ينزل قبعته باليمنى بخفة وبسبابته اليسرى يلامس طرفها المرتفع قبل أن يغمز لها بعينيه الاثنتين بحركة مضحكة تركتها تنظر له بذهول جعل شفتها السفلى تتدلى قبل أن يستدير على عقبه ويلحق بفتاته السمراء..

مستحيل.. ياله من مزعج عديم الحياء وغير مسؤول على الاطلاق..

كان الغضب يعصف هادراً في رأسها دوامة من الغيظ والحنق تلف بها وتلف حتى بالكاد سمعت النداء المتكرر لرحلتها الى الرباط.. التقطت حقيبتها ومذكراتها وأسرعت الى البوابة التي تقودها الى طائرتها محاولة نسيان ذلك الوغد بالبدلة الرسمية والى الابد.

نهاية الفصل الأول

عبير محمد قائد

الفصل الثاني

مرحباً بمساءات استسغناها برائحة الياسمين
المعطر..

تركناها تغتسل بنكهة القهوة الحارة..

ليلٌ امتزجت روائحه بقرنفل ابيض وأحمر..

نجمة باهرة تحت شلال من ضوء القمر..

عويل ذئبٍ وحيد ونغمٌ حزين غريق..

وجمرة تشتعل ببطء لتحرق قلب أسدها الجسور..

عبير ♥ قائد

دبي..

ملئت رائحة البخور والعود ارجاء الفيلا

الصغيرة، وانتشر الدفء المنبعث من المبخرة

الطينية الضخمة التي كانت موضوعة على

طاولة وسط الصالة الواسعة بالمفارش العربية

الأنيقة بينما علا صوت قارئٍ شهير لسورة

الكهف في حين تعالت اصوات القراءة نفسها من

مسجد قريب معلنة وبكل وضوح أن هذا اليوم هو يوم الجمعة.

الحرارة الشديدة خارج المنزل تناقض بشكل كبير البرودة المنعشة بداخله والتي استقبلتها، حالما خرجت من حمامها، ابتسمت بانتعاش وتنشقت عبق رائحة البخور الذي تسلل اليها من الطابق السفلي، شدت حزام روبها ومضت الى كرسي التسريحة جلست وابتعدت المنشفة عن رأسها وبقيت تنظر الى نفسها في المرآة للحظات..

خصلات شعرها البنية الداكنة تتساقط رطبة على كتفيها وتتجاوزها حتى منتصف ظهرها، بشرتها الصافية ناعمة، سمراء عينيها بلون الشكولاتة السائلة..

وعلى ذكر الشوكولاتة..

قفزت بسرعة.. تركض خارجة من غرفتها قافزة السلم الرخامي الواسع قطرات الماء تتساقط من شعرها الذي انتشر خلفها بخفة.. وصلت الى الصالة وابتسمت بسرور وهي ترى العلبة الحمراء الضخمة التي توسطت المنضدة الى جوار المبخرة..

اختطفها بخفة ثم عادت تركض الى غرفتها..
-صوااااااان؟؟
اغمضت عينيها وتوقفت في منتصف الدرج ..
-كيف تخرجين من غرفتك بهذا الشكل؟ ماذا ان
راك أحد؟!
-مامااااااااا ليس هناك أحد غيرنا.. لقد كان ذلك من
الماضي..
هتفت بتذمر قبل أن تركض نزولاً لتعانق أمها
بحنان مقبلة قمة رأسها:
-صباح الخير حجة فاطمة.
ابتسمت امها وبادلتها القبلة بحنان:
-انها الثانية عشرة، مساء الخير لكي ايضاً.
ضحكت صوان وهمست:
-انها الجمعة يوم إجازتي الوحيد.. ألا يحق لي
التأخر بالنوم على الاقل.
-بلى بالطبع.. ولكي ايضاً أن تسرقي مخزون
الشكولاتة الاسبوعي.
احمر وجهها وهي تضم العلبة هامسة:
-انها لي..

تتهدت امها واومات برأسها لتخفض صوان
عينيها تتراجع هامسة:

- سأذهب الآن. اعذريني ماما.

تأملتها أمها بحنان حزين، تصعد الى غرفتها
ململة روبها حولها وتسارع للاختباء..

أما صوان نفسها فقد اغلقت باب غرفتها خلفها
واستندت عليه مغلقة عينيها للحظة ثم فتحتها

لتنظر للعبة بشغف وسرعان ما كانت تقفز على
الفراش وتتقرفص امامها مبعدة الشرائط الحمراء

وهي تدمدم:

- حمراء.. دائماً حمراء.. وكأنه ثور؟!!!

فتحت اللعبة أخيراً وشهقت للعب المتكدسة
لنوعها المفضل من الشوكولا.. دوائر حبة البندق

المغمورة بالشوكولا والمكسرات والمغلفة
بالذهب ابتسمت بجشع وتناولت حبة فضتها

بتهور قبل أن تضعها كاملة في فمها لتذوب
وتغلق عينيها مستمتعة بطعمها بشكل تام..

سمعت رنين هاتفها، وعرفت من؟

التقطته وفتحت الخط.. مغمضة العينين..

"هل أعجبتك؟"

"مممممم"

همست لتسمع ضحكته الصافية قبل أن يقول
مسترخياً:

-كم حبة أخذتي حتى الآن صوانة؟
ارتمت لتستلقي على بطنها وترفع ساقيها
تلاعبها في الهواء بينما أصابعها تلامسان
سلسلة ذهبية معلقة على عنقها تحمل خاتمين
ذهبيين متعانقين:

-حبة واحدة فقط.. لقد بدأت لتوي.
اتكأ على قائم سريره وعيناه تنجرفان الى صورة
موضوعة الى جوار وسادته تمثل صبية بعمر
المراهقة وقد تساقطت جديلتها على كتفها بينما
ترفع بيدها سمكة ضخمة تتقفز في الهواء..
هو من اصطاد تلك السمكة، وهو من اعطاها
اياها والتقط الصورة يومها.. كانت في السادسة
عشر.. وكان عيد ميلادها..

تنهد وهمس لها بصوت اجش:
-هل تتناولين حبة لي بالمقابل؟!
نظرت للحبة التي بيدها وقربتها من شفيتها
هامسة:

-هذه لك..

اغمض عينيـه للحظة وهو يسمع صوت القرمشة
المميزة، لعق شفـتيه للحظة وهو يتخيل اسنانها
الناصعة تقضم حبة البندق وفتح عينيـه بحدة وهو
يقول:

-لمن الباقي؟

-انها لي.

قالت ببطء.. لينقبض قلبه بجنون ويبتلع ريقه
بصعوبة وهو يكاد يشعر بمشاركتها، وكأنها
أمامه تطعمه قطعة الحلوى تلك يتذوق طعم
أصابعها مع الشوكولا.. مخملية حاذقة وحلاوتها
كالعسل وخطورتها كحد السيف، ثم تراقص
حاجبيها له بدلال كما اعتادت أن تفعل، وتضع
الباقي في فمها.. ذلك الفم الصغير الذي يعشق..
تلك الشفتين الناعمتين الذي لم يمتلكهما احد من
قبل.. ولن يفعل سواه.. اغمض عينيـه والصورة
امامه تتحول الى حقيقة.. صوان..

صوانته المشتعلة بين ذراعيه وترفع وجهها اليه
بتلك الحركة البطيئة التي تتقنها، وشعرها الناعم

ينسدل على جبينها كاشفاً عن عنقها .. فقط له ..
لعينيه ..
رباااه ..

فتح عينيه ونهض من فراشه وهو يصرخ:
-صوان تحدثي معي ..

"لا تتركيني أسرح في خيالي صوانتي، لا
تتركيني لتلك الأحلام القاتلة .."
سمع صوت ابتلاعها لريقها واضحاً وهي تتمتم:
-انا هنا ..

تنهد بعنف يدور في ارجاء غرفته كأسد محجوز
وسط زنزانه مغلقة، لم يتكلم صمت ينصت لفحيح
انفاسها وخربشة أدرك معناها ليلتوي فمه
بسخرية ويتساءل:

-كم أكلتي حتى الان يا صوان؟ تذكرني انها
للأسبوع كاملاً؟!!

زمت شفثيها وهي تلعق اصابعها الواحد تلو
الآخر بطفولية:

-اربع ونصف فقط ..

-والنصف؟!!

-أكلتها أنت أيها الشره ..

دمدمت ليطلق ضحكة خشنة وهو يدفع أصابعه
في شعره ويتنهد.. ربااه كم يشتاق إليها لوجودها
حوله،،

-اشتقت إليك صوانتي.

ابتلعت ريقها بصعوبة.. نهضت لتقف أمام النافذة
وهمست:

-سأسافر لأبوظبي هذا الأسبوع.

ظهر الاهتمام في عينيه:

-لماذا؟

-ندوة.. سأبقى لبضعة أيام.

-وحدك؟!!

تساءل بخشونة لتسرع:

-معي اثنتين من رفيقاتي.

-سأكون هناك..

قال فوراً لتتصلب وتهمس بقسوة:

-لا أريد رؤيتك جساس.

عض شفتيه بعنف وهتف بخشونة:

-انا لن اذهب بسببك..

ثم اندفع الى درج قريب وأخرج منه تذكرة سفر

وقام بتصوير جزء منها وارسله لها في الحال..

-انها تذكرة ذهابي لأبوظبي وكما ترين انا
حجزتها منذ ليلة أمس، وموعدها يوم الاثنين
صباحاً.. لدي عمل أنا الآخر يا ابنة عمي.
اعادت الهاتف الى أذنها بعد رؤية دليل براءته
من تهمها المتواصلة وقالت بإحكام:
-لا أريد رؤيتك يا جساس اياك ان تفكر بأي
شيء آخر.

-حاضر سيدتي.
هاتف بسخرية ثم أضاف:
-قد أدعوك لتجربة سيارتنا الجديدة.
تجاهلت خفقات قلبها لإشراكها معه في أمر
السيارة.. ولكنه لم يتوقف عن الحديث:
-انها حمراء رائعة.. ستعجبك صوان.
-ما قصتك واللون الأحمر؟!
صرخت باستنكار مرتبك لتضييق عيناه بغموض:
-ألا تعرفين؟!!

شهقت بخفة وذكرى قديمة تمر عليها تغشى
عينها ...
-صوالة..
-ماذا؟!؟

-تزوجيني..
كانت بحة صوته معذبة.. أليمة.. مزقت نياط
قلبها اغلقت عينيها بألم وهمست له:
-لا..

-تزوجيني..
كرر بإصرار..
-لا..

جاوبت بحزم ثم تساءلت مغيرة الموضوع:
-متى ستأتون لرؤية أمي؟
ادرك محاولتها ولم يعترض بل تنهد مطولاً قبل
أن يجيب:

-من تقصدين بصيغة الجمع؟
-أنت تعرف .. أنت وسيف؟
شخر بسخرية:

-وماذا عن حبيب القلب أوس؟
عقدت حاجبيها وهتفت بحنق:
-أوس مشغول للغاية وهو بالكاد يستقر بمكان،
ولكن كلما سنحت له الفرصة للتواجد في دبي هو
يأتي ليزورها اما أنت وشقيقك...

وتركت جملتها معلقة.. ليزم شفثيه ويدافع:

-انا لا أستطيع التحدث عن شقيقي ولكنك تعرفين ان مقره في نيويورك مع عائلته وهذا في النصف الاخر من الكرة الارضية اما عني انا شخصياً فأنا قد تم تهديدي بشكل مباشر من عدم ولوج الاراضي المحيطة بسيدة معينة مهووسة بالتحكم ومسيطره بشكل فظيع والا فسيتم...

وقطع حديثه بشكل مباشر تاركاً اياها تسبح في مخيلتها لما قالته له في أكثر من مناسبة.. واحمرت وجنتيها وهي تتذكر وقاحتها ولسانها الطويل ثم همست:

-بإمكانك أن تأتي في اوقات عملي.
-لدي عمل انا الآخر.. ثم بالله عليك كيف أفوت علي رؤية فتاتي المفضلة؟

قالها بصوت ناعم.. جعلها ترتجف من اعماقها قبل ان تهمس بجفاء:
-أنا لست بصغيرتك.

-هرااء.. أنت صغيرتي الجميلة واللذيذة جداً جداً.. كبقايا الشوكولاتة التي تلعقيناها عن أصابعك الان.

تبيست وهي تنظر الى اصبعها المعلق بالهواء
امام شفتيها ثم زمجرت:
- أنت وقح.
- وأنت تثيرين جنوني.. تزوجيني صوان..
وأريحي قلبي وقلبك.
طلب بيأس لتزفر رفضها بقوة:
- لا.. هل تكلمت مع أمك؟
- اه... اه... لم لا تتفكين تذكرينها؟؟
صرخ بحنق لتهمس ببرود وعينيها متصلبتين:
- انها أمك.. سيف يودها فلم لا تفعل أنت؟؟
- تعرفين السبب صوان.. امي لا تهتم بأحد سوى
نفسها.. وتلك الشمطاء التي تجالسها.
- ابنة خالك ليست شمطاء.. انها صغيرة السن
وفاتنة.. تناسبك تماماً.
ارتجف قلبها وتعثر صوتها ليلتقطه ببراعة
ويغمغم:
- وستكونين انت هناك تزفيني لامرأة اخرى!!
متأكدة من ذلك؟

همس بشحوب لتتجمد اطرافها وتغلق عينيها على
المشهد الذي اجتاحتها بالأم ولكنها وأدت مشاعرها
كالعادة وهمست بجمود:

-ان كان هذا ما تريده.

-أنا اريدك أنت.. لا أحد ولا شيء سواكي.

هتف بحرارة لتغمض عينيها وتهمس:

-يجب ان اذهب.. وأنت يجب أن تستعد لصلاة
الجمعة.

زفر مطولاً.. قبل ان يهمس:

-سأراك في أبوظبي صوانتي.

-لا لن تفعل.. وداعاً.

-بلى أنا لم أركي منذ زفاف سارة، وكنت قاسية
للغاية.. سأتي اليك. الى اللقاء.

همس بشحوب لتغلق الخط بأصابع ترتجف..

وضعت يدها على فمها تخفي ارتجاف شفيتها، لا

تقدر على تحمل المزيد.. يجب ان تسيطر على

نفسها، اتصال يوم الجمعة هذا يؤذيها بأكثر مما

ينفعها، لقد كان هذا اليوم الوحيد الذي تسمح له

بأن يخترق دفاعاتها.. اليوم الوحيد الذي تنزل

اسوارها وتدعه يخترقها بلا استئذان..

وقد انتهى الان.

المغرب...

وقفت تراقب حركة المرور الخفيفة، لتعبر للجهة الاخرى من الطريق حيث تذهب الى مقر القنصلية لمراجعة بعض الاوراق قبل ان تغادر غداً الى كينيا.. الساعة تقارب الحادية عشر ومعظم الناس لا يزالون في اعمالهم، لقد قضت ما يقارب الاسبوع وتعرفت على الكثير من العادات والتقاليد المغربية، مشيت في شوارع المدينة البيضاء.. وتناولت عشاءها في مطاعم شعبية ورافقت امرأتين عجوزتين من السويد في رحلة بحرية لمضيق جبل طارق وتخيلت اسبانيا على الطرف الاخر..

والليلة هي تعد حقيبتها الوحيدة للعودة للسفر.. وصلت للقنصلية وبعد اجراءات طويلة دخلت لمقابلة أحد الديبلوماسيين.. كان شاباً طويلاً عريض الكتفين قابلها بابتسامة عريضة ومكتب مكيف جعلها تتنهد بارتياح بعد حر النهار..

-تفضلي بالجلوس أنستي.. أتودين شرب الليمون
أم شراب الورد المثلج؟
رفعت حاجبيها بتعجب وقالت:
-ما أوده هو المصادقة على تأشيرتي للمغادرة
غداً فأنا لا أفهم سبب تعطيلي حتى الآن؟!
-إذاً هو مشروب غازي..
قالها بسماجة وهو يشير لها بالجلوس..
لتعقد حاجبيها بعصبية بينما تحاول السيطرة
عليها.. "تحلي بالهدوء ترنيم"
جلست ترسم البرود على ملامحها بينما الرجل
يخرج زجاجة مياه غازية من ثلاجة مكتب
صغيرة، ليقدمها لترنيم والتي قبلتها بتوتر ثم
وضعتها أمامها على طاولة قصيرة، أخرجت
جواز سفرها من جيب معطفها وقدمته للرجل:
-تفضل.. هل لك أن تخبرني أين الخطأ؟
جلس الرجل أمامها مباشرة وساقيه الطويلتين
ممتدتان حتى تحت الطاولة حتى لامست قدميه
قدميها، سحبت ترنيم قدميها نحوها ليعتذر بأسف
لم يصل لملامح وجهه:
-أسف.. دعيني أرى.

ثم فتح الجواز للحظة قبل أن يرتفع حاجبيه متفاجئاً:

-ترنيم مختار الراجي؟؟ ابنة السيد مختار الراجي؟؟
"ها قد بدأنا"

فكرت بحنق.. شخص سخيّف آخر يرى فيها اسم أبيها. عقدت حاجبها وتساءلت بخشونة متعمدة:
-هل هناك فرق؟

احتقن وجه الرجل وقال متلعثماً:
-لا أبداً.. السيد مختار من السياسيين البارزين جداً.. ويشرفني خدمته بأي وقت.
رفعت حاجبها وقالت بسخرية:

-صدقني بتأشيرك على جواز سفري انت ستؤدي له خدمة عظيمة للغاية.. لم لا تفعل؟!!

كانت لا تؤمن أبداً باستخدام اسم أبيها.. وليس بهذه الطريقة ولكن كما يبدو أنها الطريقة الوحيدة للتعامل مع هذا المتزلف.. والذي نهض مرتبكاً:

-بالتأكيد انستي.. على الفور، أتودين..
وتردد للحظة فقاطعته بيأس:

-لا أود تناول الليمون او الورد او اي شيء بارد
اخر.. أريد انهاء امر الجواز ثم المغادرة..
واضافت بنبرة خاصة:

-والذي حقاً سيقدر لك مساعدتك أيها السيد.
ارتبك أكثر وفسر:

-ما عنيته هو هل تريدان أن تتصلي بالسيد الوالد
وتخبريه بزوال العقبة عن طريقك أنستي..
"كان هذا غير متوقعا"

فكرت بجمود.. وتخيلت للحظة ردة فعل والدها
على شيء كهذا لتبتسم وتهز رأسها:

-لا تقلق.. سأتصل به بنفسي حال أعود الى
الفندق وأشيد بمساعدتك الكريمة..

اتسعت عيناه للحظة قبل ان تغزو فمه الابتسامة
وهو يهز رأسه بالموافقة.. ثم اختفى عن عينيها
قابضاً على جوازها.. حسناً ربما لكونها ابنة ابيها
فوائد بعد كل حال؟

جلست تستمتع بمشروبها الغازي المثلج، ولم
تمضي بضعة دقائق حتى عاد الرجل اليها بجواز
السفر وعلى شفثيه ابتسامة ارتياح:

-لقد انتهينا من كل شيء انسة ترنيم، المشكله
كانت ببعض التواريخ لا أكثر وقد حلتها بنفسى
وأوكد أنك لن تواجهى مثلها مرة اخرى.
نهضت بسرعة والتقطت الجواز وتأكدت منه قبل
أن تضعه فى جيب معطفها وتقول باقتضاب:
-شكراً لك.

-انتظرى انستى.
توقفت لتتظر للرجل بعينين جامدتين وقد بدا
بالفعل يثير اعصابها ليقول بابتسامه سمجه وهو
يطيل النظر لقوامها الدقيق:
-هل ستسافرين غداً؟ بإمكانى المرور
واصطحباك للمطار بنفسى اذا ما أخبرتتى عن
اسم الفندق....
-هذه قمة الوقاحه..

همست من بين ضروسها لتتسع عينا الرجل وهى
تهاجم بقسوة:
-انت حقاً تريدنى أن أخبر والدى عن محاولتك
السخيفه هذه؟!
تراجع بارتباك لتواصل بحزم:

-ابتعد عن طريقي ولا تفكر ابداً انني سأسمح بتجاوزك معي مرة أخرى.

ثم وبظهر متصلب كانت تغادر القنصلية لسان حالها يردد كيف يمكن للرجال ان يكونوا بهذا الحمق والغباء، تبا.. لقد أفسد مساءها..

حين عادت للفندق الصغير الذي تقطن به غرفتها مشتركة بين ثلاث فتيات، واحدة من السودان وتعمل كصحافية جاءت لتغطية مؤتمر عن الصحة البيئية والأخرى من الدنمارك جاءت للسياحة.

لم تكن تحب تبالذ الاحاديث والسمر ولكنها تلك الليلة استمتعت بسماع الاغاني السودانية برفقة الصحافية التي تدعى ليلي وهي تتأمل بشرتها الداكنة بلون القهوة وعينيها الواسعتين،،

-تعالى ترنيم واجلسى معى.
قالت ليلي بابتسامة لتقعد ترنيم وتجالسها حول فنان من القهوة.. مرة وسوداء كما تحبها.

-انت شاحبة كالتلج.. لم أعرف ان اليمينيين يمكن أن يحظوا ببشرة مماثلة؟

ابتسمت ترنيم وهمست بنعومة:

-انها بشرة متعبة.. لنقل فقط ان معظم أهل بلدي سمر.. ولكننا قلة ربما تعود لأصول جدة امي الشمالية.. معظم اهل الشمال لديهم بشرة بيضاء ناصعة حمرة.

-اعرف لقد بقيت في صنعاء لبضعة ايام.. قبل سنتين تقريباً.

اومات لها ترنيم ثم ارسلت عينيها لتتنظر للمساء حيث بدأت اشعة الشمس بالغروب.. وهبت ريح خفيفة داعبت خصلات شعرها الناعمة الطويلة ولى تسألها:

-لماذا تسافرين وحدك؟؟ لم أرى من قبل فتاة بعمر ك تسافر وحدها؟
ابتسمت بخفة وهمست:

-انها متعة.. السفر دون قيود، ولفترات قصيرة لا تبحثين عن شيء سوى رؤية مناطق جديدة.. مثيرة ومتفردة.

-هل تسمح لك عائلتك؟ ا عرف ان اليمنيين محافظين لدرجة كبيرة؟
تجهم وجه ترنيم ثم قالت:

-عائتي صعبة ومعقدة ولكنني أعتقد بأنني ورثت مزاج والدي المتفجر، وعناده المتصلب.
-هذا ممكن ولكن كيف سمح لكي والدك بذلك؟
-لم أعطه المجال ليرفض، بصراحة لم أعطه المجال ليبيدي اي رأي حول الموضوع، لقد عقدت العزم ونفذت قراري دون انتظار رأيه.
رفعت ليلى حاجبيها وهمست بابتسامة:
-شخصية عنيدة ها؟!
"عنيدة؟!!"

ابتسمت بهدوء ونهضت تقول:
-شكراً على القهوة.. سأخرج الان لأقوم بجولة اخيرة قبل أن استعد للمغادرة في الصباح.
ودعتها ليلى بابتسامة لتخرج ترنيم بعد ان عقدت حاجبها واحكمت حزام معطفها البيج القصير، ستذهب الى السوق لشراء هدية لكمال.. عيد ميلادها بعد خمسة أيام وتحتاج لشرائها وارسالها لتصل في الموعد.

تجولت في السوق الشعبية المكتظة في ذلك المساء العبقة بروائح من البهارات والمأكولات الشعبية التي تطبخ وتباع على الطرقات، دخلت

الى سوق العطور والازهار لتتغير الروائح تماماً
وتصبح مشبعة بالياسمين العطر وروائح ماء
الورد والبخور، حاولت ايجاد شيء مميز لكماله
ولكنها عادت ولغت الفكرة.. كماله تحب صنع
عطورها بنفسها.. تنهدت وعادت لتتجول بين
الأكشاك الصغيرة والتي حوت العديد والعديد من
البضائع تتراوح من الورد المجفف الى التحف
الخرفية الثمينة.. وقفت عند واجهة زجاجية تتأمل
وعاء كريستال أبيض حوى بداخله منحوتة
خشبية دقيقة لألة الكمان.. محاطة بعريشة من
الورود الخرفية الملونة، عامت عينيها بحزن
وهي تتذكر متى عزفت الكمان لأخر مرة.. كان
ذلك منذ زمن طويل.. بدا وكأنه الأبد.
ابتسمت بحنين.. ولأمت الواجة الزجاجية قبل
ان تنهد وتغلق عينيها عن الذكريات وتشيح
بنفسها لتمضي للمحلات البعيدة حين وقفت
مدهوشة أمام ابتسامة عريضة متوحشة وعينين
رماديتين صاعقتين ضاحكتين تدمدم بلا تصديق:
-يجب أن نراجع الأمر عند مختصين.. انها المرة
الرابعة وانا.. انا حقاً مصعوق.

"لا اصدق حظي الحسن"

فكرت بغيظ وقلبها ينتفض بخرابة لرؤية تلك
الابتسامه المغيظه للغاية، كانت مصعوقه لرؤية
المهرج.. مصعوقه لدرجة أنها وقفت تنظر اليها
بعينين جاحظتين كالبلهء، انها ترتدي أكثر
احذيتها ارتفاعاً ومع ذلك كانت ترفع عنقها
لدرجة مؤلمة حتى تنظر لعينييه، واسعتين
بحاجبين متلاعبين..

-ماذا تفعل هنا؟!!

هتفت بحنق لتضيق عيناه ويهز كتفيه الواسعتين:

-أتسوق.. وأنت؟!!

-لا شأن لك.

همست بحنق وعينيها تلاحظ النظرات المصوبه
نحوهما من بعض المارة ليرد أوس بتشدق:
-أنت سألت أولاً.

ضيقت عينيها وبدأت بالسير بعيداً ليبتسم كصياد
متمرس ويراقبها قليلاً من بعيد..

هو لم يعتد مطاردة النساء، ليس من هن بهذا
التزمت والأخلاق الصعبه.. النساء كن يقعن
حرفياً تحت قدميه، ولكن.. شيء بتلك القزمة

الصغيرة المتزمتة. شيء يدفعه لأن يتذكرها في لحظات غريبة..
هز رأسه بضيق وعاد بنظره للزجاج الذي كانت تمنع النظر فيه وعقد حاجبيه بتوتر..
لحظات كتلك حين انفصل عن بينو وتجاهل دموعها، ثم تلك الثواني قبل أن يغرق في النوم بعد ليلة طويلة في احد البارات.. تعلق شيء منها من نظرتها وعينيها في حنايا مخه وجعله يتشبث بذكرها في لحظات غريبة.
تنهد بضيق وعاد ليوصل طريقه..
عيد ميلاد عمته فاطمة "امه من الرضاع" بعد بضعة ايام وعليه شراء هدية والحقا بباقي اسرته واولاد عمومه للاحتفال بتلك المرأة الطيبة التي قامت بتربيته كابنها تماماً.. سيجلب شيئاً لها وشيء لتلك الصوانة العنيدة..
كان يتفرج على معروضات السوق حين راها من جديد.. كانت منزعجة.. غاضبة ولم تكن وحدها!؟!

تأمل الرجل الواقف امامها بابتسامته اللزجة
ومحاولته التقرب منها والتي من الواضح انها
تزعجها..

كانت تعرفه، من طريقة نقاشها معه بالتأكيد
كانت تعرفه، ولكنها لاتحبذ مصاحبته الان، ربما
حبيب قديم؟

شخر بسخرية..

وكأن قزمة مثلها قد تحظى يوماً ما بحبيب؟!
هز كتفيه واراد المضي قدماً.. حين شعر بمرجل
غضب يشتعل بداخله، لقد رأى الرجل يمد ذراعه
ويحاول امساكها لتراجع هي صارخة بدهشة
واستنكار.. ورأى الناس كلهم يقفون واعينهم على
المشهد الغريب وسط السوق..

يجب أن تغادر السوق.. ذلك المهرج قلب كل
شيء بطريقة غريبة وكأنه يتسلى كلما راها..
مالذي يفعله في السوق الشعبي المليء
بالأغراض النسائية على كل حال.. فكرت بحنق
ورفعت عينيه لترى واجهة من المحلات التي
تبيع الاوشحة الحريرية.. وراته..

وشاح حريري بلون الزمرد، محاك عليه بخيوط
من الفضة نقوشاً عربية معقدة.. ابتهج قلبها له
على الفور وتخيلته يزين كتفي كماله لتكتمل
الصورة..

هذا ما سأعطيه لها..

ابتاعت الوشاح وخرجت بسرعة حين:
-أنسة ترنيم.

التفتت بسرعة لترتفع حاجبها باندهاش وهي
ترى الرجل من السفارة يتقدم نحوها بخطوات
سريعة لاهثة وهو يواصل:

-لقد بحثوا عنكي في كل مكان.

-مالذي تريده مني؟ هل هناك مشكلة مع جواز
سفري؟

-لا لا.. لقد اتصلت بوالدك..

-ماذا فعلت؟

صرخت بحنق ليبتسم باضطراب:

-اعرف انها مفاجأة.. ولكنني تحدثت معه بالنيابة
عنكي..

-كيف تجرؤ؟

قاطعته بغیظ ليبتسم بسخف:

-والذك طلب منى الاعثناء بكى انستى.
رفعت حاجبىها وعقدت ذراعىها امام صدرها
وهتفت بغىظ:

-تعتنى بى؟ ومن تكون أنت لتحاول حتى؟
-السىذ مختار..

-السىذ مختار يمكنه ان يشرب من ماء البحر
وانت قبله والان ابتعد عن طرىقى.

صرخت بعنف وسارعت لتتجاوزه حين حاول
امساك ذراعها لمنعها فتراجعت شاهقة بعنف
جعله يهمس بقلق منتبهاً لنظرات الناس حولهما:

-توقى عن الصراخ أنت تثيرىن مشهداً.

-ابتعد عن طرىقى والا ادخلتك للسجن.

هسهست بغضب لىقاطعها صوت حازم من
خلفها:

-مالذى يحدث هنا؟

نظرت للمهرج باستنكار وهى تفكر.. "هذا ما
كان ىنقصنى".

-انه نقاش عالى ىا هذا ابتعد.

قال رجل السفارة بتوتر لتتظر له ترنيم مصعوقة
وأوس يرمقها بسرعة ليدرك أن الرجل كاذب
للغاية.. ولم يقدر على عدم التدخل، ليس هو..
لذا وقف بينهما متحدياً الرجل:

-ربما يجب أن ان اعرف ما ترتيك العائلي
لترنيمة فانا لم يسبق لي رؤيتك؟

تدلت شفة ترنيم السفلى وهي ترقب المهرج يعلن
بكل وقاحة انها يعرفها بما فيه الكفاية ليدلها
وليس هذا فحسب بل يقف للدفاع عنها؟! الى ما
يهدف هذا المجنون?!..

في حين كان رجل السفارة ينقل بصره بين ترنيم
الوادعة والتي تبدو كجنية المصباح مقارنة بهذا
الغول الواقف امامها والذي يعلن بكل ثقة انه
يعرفها، ربما كان احد افراد عائلتها والسيد
مختار لا يدرك انه معها، ربما كان شقيقها او ابن
عمها؟! ربااه ما هذه الورطة؟! فكر بتوتر ثم
همهم:

-انا صديق.. صديق العائلة؟ وانت من تكون؟
تجاهل اوس سؤاله والتفت لترنيم وسألها
بخشونة:

-هل يقول الصدق؟

رمشت بعينها وهي تعقد حسبة بسيطة في ذهنها، قبل أن تقرر ان اي شخص هو أولى بالثقة من رجل يمت لوالدها بصلة.. هزت رأسها تنفي ما قاله ببساطة ليعقد أوس حاجبيه وتلمع عيناه بعاصفة:

-أنت تكذب في وجهي، أنا لا أحب الكذب.

تراجع الرجل وهمس بغضب وقد أثاره ما فعلته
ترنيم:

-أنا مرسل من قبل والدها، للعناية بها وايصالها للمطار بسلامة دون تأخير.

ضاقت عينا أوس ونظر لترنيم التي ارتجفت للحظة ورأى هو ارتجاف شفيتها قبل ان تبتلع ريقها بصعوبة وتهمس:

-استطيع العناية بنفسي.

رفع حاجبه بتفكير وهو يفطن أن الامر اكبر بكثير من مجرد معاكسة في الشارع، كان هناك المزيد تحت القشرة الواهية، لذا نظر نحو الرجل من جديد وقال بصرامة:

-من الأفضل أن تغادر.

تراجع الرجل ليتقدم أوس خطوة ترهيبية جعلته يتراجع أكثر، وترتبك خطواته ثم تلقى دفعة من ذراع اوس ليتعثر للخلف ولايسقط بينما يصرخ بحنق:

-وماشأنك أنت بها على كل حال؟

شعر بالغضب يستعر به وهو يلاحظ الطريقة التي نظر بها إليها كما لو أنها سلعة ما..نفث انفاساً نارية واقترب يصرخ دون أن يفكر:
-انها امرأتي..

شهقت ترنيم حينها واتسعت عينا الرجل وأوس يلوح بذراعه ويلكمه في أنفه ليسقط على ظهره وسط السوق المزدهم، تراحم الناس حولهم بينما الرجل يتلوى ممسكاً بأنفه صارخاً بألم والتفت أوس لترنيم بنظرة صاعقة قبل أن يقبض على مرفقها متجاهلاً نظراتها الجاحظة ويسرع بها خارج السوق بخطوات واسعة ركضت لتواكبها.

-توقف.. توقف ياإلهي مالذي فعلته؟!!

صاحت حالما أصبحت في شارع بعيد عن ضوضاء السوق.. ليتوقف وينظر لها محاولاً استعادة هدوءه:

-اخرجتك من ورطة كما يبدو.
صاحت بحنق وهي تضرب قدمها بالأرض بقوة:
-بل اوقعتني بأشد منها، انا لأصدق ماقلته لذاك
الرجل؟ انا وأنت... رباااااااااااااه.
صاحت بيأس ووجنتيها تحترقان بالخجل وهي
تتذكر كلمته العفوية والتي أصبتها بالاضطراب..
"انها امرأتي"

رعشة انتابتها على طول عمودها الفقري
وشعرت بدوران خفيف وهي تتخيل كل المعاني
التي يمكن ادراجها تحت ذلك المسمى وتنفضها
بسرعة من رأسها دون أن تعيد التفكير بها.
-لا تقلقي.. ليس وكان هناك لدينا فرصة حتى..
انظري اليك.

قالها بامتعاض جعلها تتوقف عن الحركة
العصبية وتتنظر له بسواد، عيناه متلاعبتان
ماكرتان وهي تكاد تستشيط غضباً.. انه لا يطاق
ربااه ياله من مجنون.

-انا معتاد على نوعية معينة من النساء.. أنت
لا تنتمين اليهن كوني مطمئنة.

أضاف بوقاحة مشيراً بيديه في الهواء ليشكل
جسد امرأة ناضج.. لتحتقن بالغضب والحرص
وهي تقارن جسدها القصير والنحيل بتلك
السمراء الفاتنة التي كانت معه؟ ياله من وقح
عديم الحياء.. وهي لن تقف لدقيقة واحدة لتسمح
له بالمواصلة.. لذا استدارت وبدأت بالمشي بعيداً
ليقبض على معصمها بقوة ويهتف:

-الى أين تذهبين؟

-اترك يدي..

صفت يده بسرعة ليتراجع بعينين متقدتين
وعينه تتقدان شرارة تقابل عينيها اللاسعتين:

-أنت نمره شرسة ولا يظهر عليك.

-اياالك أن تلمسني.

قالتها مخنوقة.. لاتعرف سبب المشاعر الفائضة
والتي عصفت داخلها..حالما لامست أصابعه
الطويلة كفها الصغير، لتتعرق وينتفض كل عرق
فيها قبل ان تبعده عنها كالمسوعة وتراجع
بعيداً.

رفع كفيه مشيراً لاستسلامه، وتراجع لتظهر
بينهما مسافة معقولة وهو يقول:

-لاتنظري لي مجدداً بتلك النظرة اذاً.
-عقدت حاجبيها بتساؤل لبيتسم بسخرية:
-نظرة الغزال الخائف الجائع للاهتمام.
-جحظت عينيها ليقهقه باستمتاع:
-لا.. ليس هذه.. هذه تهدد بقتلي.. انت ممتعة حقاً
ترنيمه.. النظر اليكي وحده.. يجري الدم في
عروقي.

قال عبارته الأخيرة بنبرة خاصة، جعلت ريقها
يجف ثم همست بحقد:
-أنت وغد عديم الحياء.
-وانت جاحدة ناكرة للمعروف.
رد بقسوة ليحتقن وجهها وتستدير مغاضبة
تهرول للابتعاد عنه.. زفر يحنق وهو لا يصدق
مدى ما وصل اليه من عصبية ونزق بسببها..
رفس بضعة أحجار امامه ولاحظ الكيس الملقى
على الارض، أهولها؟!
-هيه انتظري..

صرخ بعلو صوته وراها تحت خطاها للابتعاد
أكثر فالتقط الكيس ومضى مسرعاً نحوها ولكنها

كانت قد اختفت في زقاق جانبي مكتظ.. وقف
حائراً ويده تقبض على الكيس بحنق.. "مجنونة"
فكر بغیظ ثم اخرج مابالكيس لينساب الحرير
الزمردى على ذراعه وكأنه موجة بحرية، هبت
نسمة هواء لتصفعها مباشرة على وجهه..
ملامسة بشرته الخشنة.. تذكره بنعومة بشرتها
حين لامس أصبعها للحظة قبل ان تنفضه كأنه
عقرب سام .. اغمض عينيه.. الحرير يليق بها..
الحرير المخرم والدانتيل..
ناعمة ومثيرة كقطة صغيرة ..
تذكر حجابها.. ولمعت عينيه بحزم، يجب أن
يرى شعرها.. لتكتمل الصورة المجنونة بها
مستلقية بنعومة على... ياللهو وول..
اتسعت عيناه بجنون لأفكاره غير المعقولة..
انه لا يصدق لقد كادت تضربه على رأسه، وهو
يتخيلها على فراشه..
"صفي ذهنك أوس.. صفيه من الأفكار القذرة
يارجل"

فكر بتجهم وهو يحشر الوشاح كيفما اتفق في الكيس، ويتشبت به بقوة قبل ان يتجه عائداً لفندقه قبل ان يفقد الباقي من عقله.

روما..

اندفع كاعصار غاضب كله يثور بمشاعر متأججة وغيظ متألق في عينيه الخضراوتين، اقتحم الباب المفضي لمكتب رئيس التحرير ليراها منهمة كالعادة تجاورها تلك الشمطاء التي يكره..

ارتفعت الانظار اليه بتوتر لتقول سارة بحدة:

-ركان أنا لذي عمل..

-وأنا ات اليكي للعمل.

ونظر لسيرا بغضب ملقياً ورقة يمسكها بيده بحنق:

-ماهذا الهراء!؟!

نظرت سيرا للورقة ببرود قبل أن تمررها لسارة والتي عقدت حاجبها بتوتر قبل ان تلقي نظرة لائمة لسيرا ثم تعود لزوجها هاتفة:

-انه قرار مجلس الادارة ووجب التنفيذ.

-اتركينا سبيرا.
هتف ببرود لتهتف سبيرا:
-لدينا عمل هنا ياركان ليس..
-اتركينا سبيرا.
رددت سارة بحزم لتزفر مساعدتها بغيط قبل ان
تتركهما بسرعة، تقدم ركان من سارة ومال على
مكتبها يستند بكفيه على الخشب المصقول:
-كيف تسمحين لهذا بالحدوث؟
-انه قرار شامل..لم يكن بيدي التدخل.
قالت بارتباك..لم تكن تريده ان يعلم بالامر بهذه
الطريقة. انها تعرفه جيداً وخبر كهذا سيسبب
الارتباك لعمله وهو مالايجبده ابدأ..
-تقليص النفقات في هذه المرحلة هو امر خاطئ،
العالم كله يتوجه الى التوسع والانتشار وانتم
تقلصون النفقات.
صرخ بحنق لتأخذ نفساً عميقاً وتجلس خلف
مكتبها محاولة استعادة هدوء أعصابها:
-انه قرار المجلس كما اخبرتك.

-مجلسك اللعين هذا مكون من احدى عشر
عجوزاً.. أنت الوحيدة القادرة على فهم متطلبات
السوق الحالي سارة وأنت تفشلين.

هدر بعصبية لتتسع عينيها وتصرخ بالمقابل:
-أنا احاول النجاح.. النفقات غير الضرورية تؤثر
على الميزانية ركان.. تقليصها واجب.

-ماحتاجه هذه الشركة هو ضخ لأموال جديدة
وسريعة وبالصبر سنحظى بالمقابل خلال بضع
سنوات.

حاول اقناعها لتعرض:

-الشركاء رفضوا هذا المبدأ.

-لان ليس لديهم تلك السنوات لانتظارها.

سخر بقسوة لتزفر وتنهض من جديد وتقترب
منه.. لامست ذراعه فنحاها بحنق:

-متى كنت تتوين اخباري!؟!

تتهدت وجذبت ذراعه بعناد:

-كنت أنوي فعل هذا اليوم.. لم أكن أريد أن يصلك
القرار بهذا الشكل انتويت اخبارك بنفسي.

همست صادقة ليقول بمرارة:

-القرار تم توزيعه على رؤساء الأقسام هذا الصباح، كنت أبدو كالأحمق وأنا لا أعرف عما يحوي وأنا نائم طوال الليل مع المرأة التي وقعت عليه بالموافقة.

-ركاان..

ابتلعت ريقها وهي تحاول الاقتراب منه، انه غاضب وهي تعرف كيف تنسيه غضبه ولكن ركان حينها كان غاضباً فوق ماتتخيل.. كان مغتاضاً.. النظرات الساخرة التي تلقاها من الجميع في الاجتماع لرؤساء الأقسام لجهله الواضح بخط زوجه، تدمره من القرار لم يعفيه من نظرة الشماتة والتشفي..

ابتعد عنها بحنق وهتف:

-قرار الاستغناء عن ثلث الطاقم العامل معي، قرار الاستغناء عن الاستديوهات الخارجية، توقف الاستضافات في الفنادق الفاخرة والاكتفاء بالايواء!؟! لم لاتحرقين الاستوديو برمته من قبيل التقليل.

تراجعت بألم، تعرف اعتزازه بعمله والأدهى طاقمه الذي عملوا معه لسنوات ولكن.. الامر

فعلاً لم يكن بيدها. لم تستطع تحريك مجلس الإدارة كما ترغب، شخصيتها لم تقدر على الوقوف مواجهة مع كل ذلك الضغط. -انا اسفة ولكنها الميزانية الجديدة.

همست بشحوب مشيحة عنه ليشخر باستهزاء ثم يحرك رأسه بعدم تصديق.. حاولت الخروج من الموضوع بخبر اكثر ابهاجاً وهمست:

-من الناحية الاخرى لقد اقنعتهم بتجديد العقد معك ركان، بإمكاننا التوقيع عليه غداً صباحاً بعد تجهيزه..

نظر لها بغموض ثم قال مقتضباً:

-يمكن لهذا أن يتأجل.

-ماذا تعني؟ عقدك ينتهي خلال شهر حبيبي.

حك ذقنه بظاهر يده وقال:

-ربما أود ابقاء خياراتي مفتوحة.

انتفضت نحوه ووضعت كفيها على صدره عينيها

متسعيتين بذعر بينما اصابعها تتشبث بقماش

قميصه الحريري:

-هل تنوي تركي؟

خفض عينيہ البارديتين بجفاء لعينيها الرماديتين
المستجديتين وقال بتباعد:

-انا لن أتركك ابدأ سارة، ولكن العمل شيء آخر.
ابتلعت ريقها بصعوبة بينما كفيه تطبقان على
معصميا وتنزلهما على جانبيها مدمماً:

-سأذهب الآن لأبحث عن وسيلة أبلغ بها زملائي
أنه قد تم الاستغناء عنهم، لا تنتظري العودة معي
الى المنزل أنا سأمضي النهار خارجاً.

تراجعت بيأس بينما هو غادر المكتب بخطوات
واسعة والغضب لا يزال يتحكم بأفعاله بينما عقله
يخطط للمرحلة القادمة والتي قد تقلب الطاولة
تماماً والضحية ستكون .. سارة الشيب.

أبوظبي.. بعد أربعة أيام.
اغلق رئيس الندوة الملفات أمامه واعلن بابتسامة
عبر مكبر الصوت أن الندوة اليوم قد انتهت،
وبامكانهم الانصراف. لتنهض صوان معدلة
حجابها الأزرق الانيق ورفعت أوراقها لتبتسم
لرفيقتها قائلة:

-هل ستعدن للفندق؟

-لا.. لدينا موعد مع صديقة لنا من الثانوية،
سنتناول الغداء في مطعم قريب..ألن تأتي معنا؟!
-لا لن أقدر أنا متعبة وسأذهب للاستلقاء قليلاً.
-صوان أنت لم تتناولي العشاء ولاحتى الفطور.
تنهدت صوان بارهاق واشاحت بيدها:
-اعتقد انني سأصاب بعدوى ما..لأشعر بأنني
بخير.

شع القلق في عيني رفيقتها وهمست:
-أتريدان أن نوصالك؟
-لا لا..سأخذ سيارة أجرة.. لاتقلقي.
-تناولي وجبة ساخنة واخذي للراحة.
قالت رفيقتها بتعاطف لتومئ صوان وتستدير
نحو المخرج.. صفعتها الحرارة والرطوبة لتشعر
بدوار خفيف يلف رأسها.. تشبثت بعمود قريب
لتستعيد أنفاسها.. أغمضت عينيها للحظة قبل ان
تواصل طريقها نحو موقف سيارات الاجرة "لم
لم تطلب من الفندق الاتصال بشركة سيارات
الاجرة بدل وقوفها الاحمق هكذا؟"
الشمس كانت دانية فوق الرؤوس بشكل مستفز،
أخرجت نظارتها الداكنة لتغطي عينيها ضمت

حقيبه اوراقها نحو ومشت ببطء نحو الموقف..
رغماً عنها تخبطت خطواتها، ارتبكت قدماها
وشعرت بحلقها يحترق بينما تلسح الحرارة
عينيها ووجنتيها، بشرتها باردة ومتعرقه..
ستصاب بالحمى.. انها تعرف مقدماتها جيداً.
تصيب العرق منها وبردت لدرجة انها شعرت
بارتعاش مفاجئ وتوقفت للحظة..

سمعت حينها وقع الاقدام خلفها قريبة لدرجة انها
ظنت أنها تتبعها، مشاعر عديدة تضاربت بداخلها
منها الخوف.. والتوتر، ارادت الالتفات لرؤية من
يتبعها لبعض الوقت.. ولكنها لم تقدر.

احساس عارم غمرها تعب مفاجئ احاط بها
جعلها تتوقف وتنحني قليلاً لتسترد انفاسها.. ولكن
كما يبدو كان هذا القرار الخاطئ لتقوم به، لقد
شعرت حينها برأسها يرتج وغيثان مفاجئ
ينتابها.. ضعف يجتاحها ويوهن ركبتيها، لتلتوي
ساقها تحتها وتفقد شعورها بالارض تحتها..

شهقت بخوف وتهاوت متأوهة تفكر بلمس
الارض الصلبة تحت جسدها، لسعت الدموع
عينيها وانفجرت على وجنتيها.. ولكنها لم تصل

للارض قط.. ذراعين بقوة الصلب استقبلتا
جسدها الواهن، و صدر عارم احتوى رأسها
المتألم، بينما تهاجم انفها رائحة عطر رجولي
مميز.. مألوف بدرجة كبيرة جعلها تصرخ
باعتراض بينما صوته الخشن يلامس مسامعها
قائلاً:

-صوانة؟ يالهي لاتخافي.

-لا.. لا جساس اتركني.

احتواها بخفة بين ذراعيه متجاهلاً خفقات قلبه
المذعورة لرؤيتها تتهاوى بتلك الطريقة وكأنها
خرقة قديمة بالية، لقد تابعها منذ غادرت مركز
الندوة، وراعه تعثر خطواتها ولم يتردد لحظة في
متابعتها حينها فقط لاحظ انها ليست بخير..
صونة كانت تترنح كالمخمورين..

جلس على الرصيف يسند جسدها الى صدره
وركبته بينما يتحسس وجنتها ليصعق بمدى
حرارتها..

-جسaaaاس..

تأوهت اسمه من بين شفتين مرتجفتين ليغمض
عينيه ثم يهمس لها بعاطفة:

-حببتي انت محمومة، يجب أن أخذك للمشفى.
-لاااااا.

اعترضت بهذيان ليحملها دون اعتبار
لاعتراضها ويسرع بها نحو سيارته القريبة وهو
يهتف بالجمع المتجمهر حولهما بغلاظة:

-انها ابنة عمي.. ابتعدوا عن طريقي.
رأى احد الرجال بالزي التقليدي يقترب وبرفقته
احدى افراد الشرطة النسائية والتي نظرت
لجساس بتوجس جعله يهتف بغیظ:

-انها مريضة سأخذها للمشفى.
انحنت الشرطة على صوان وسألتها:
-سيدتي هل أنت بخير؟ هل تعرفين هذا الرجل؟
-لاااااا..

أنت بألم بينما تتحرك لتقترب منه أكثر وذراعيها
تلتفان حول عنقه باستسلام جعله يهتف بحنق:
-ستلقين بي في السجن ايتها العنيدة..
-لا تتركني.

همست بشحوب خافت ولكنه وصل كليا للشرطة
التي اشارت له بأن يضعها في السيارة كما كان
ينوي:

-سأتبعكما بسيارة دورية فقط للاطمئنان.
او ما لها بتفهم.. ثم وضعها برفق في مقعدها
الاثير هامساً لها:

-قلت لكي انك من ستدشنينه صوانة.
أحكم حزام الامان حولها وانطلق بها نحو مشفى
قريب.. كان ينظر لها بنظرات خاطفة فقط
ليطمئن عليها، لطالما كانت تسقط ضحية الحمى
بطريقة مأساوية وتسبب لكل من حولها الارتباك،
يتذكر حين اصيبت بالحمى آخر مرة.. كان في
التاسعة عشر وقد ظنها تموت ووقف أمام فراشها
في منزل العائلة يبكي دون خجل.

وصل بها الى المشفى وحملها داخلاً الى مركز
الطوارئ تلحق به الشرطة. وبينما أخذوها
بسرعة ليعاينوها كانت تتشبث بكفه وترفض
تركه..
-تعال معنا.

همست له احدى الممرضات ليفعل بكل سرور..
وضعوها على سرير ضيق واقتربت الممرضة
نفسها لتتزع حجابها فاعترض بعصبية:
-لا تفعل..

نظرت له باستغراب قبل ان تقول:
-يجب ازالة الملابس المحكمة انها فاقدة الوعي
وفي حالة هبوط حاد..
أشاح بوجهه حينها وعض نواجده بقوة كفه
لاتزال محتجزة كفها بينما عيناه تنظران للطرف
القصي.. يغض من بصره بطريقة مضحكة.. وهو
من كان منذ دقائق يضمها الى صدره قريبة منه.
-افلتاه الان ليعاينها الطبيب..
-هلا غطيتي شعرها.. أرجوك.
همس للممرضة التي ابتسمت ورفعت قبعة
زرقاء شفافة وهي تؤكد له:
-لا تقلق حضرتك.
أفلت كفها بصعوبة وتراجع للخارج محاذراً عدم
النظر اليها، جلس خارج الغرفة قبضتيه بين
ساقيه ووجهه منقبض بقلق، كانت تمرض
باستمرار تلك الحمقاء المتهورة، ولا بد انها لم
تهتم بنفسها وأجهدها دون توقف.
زفر بضيق ثم شعر بالشرطية تقف قبالته ودون
أن تسأل قال بحزم:
-انها خطيبي.

قالها ورفع بنصره الايمن ليرها خاتم فضي عريض ثم أخرجه ليظهر اسمها المنقوش على الفضة:

-اسمها صوان الشيب.. هي ابنة عمي وخطيبي.
-هي لاترتدي خاتماً؟!!

قالت ببرود ليهمس بصوت مخنوق:

-هي لاترتدي اية نوع من المجوهرات في اصابعها فهي تكره ذلك.انها تضع خاتمي حول عنقها.

ابتلع ريقه بصعوبة.. صوانة لاتعرف قط انه يعرف، كان سره الذي احتفظ به واحد أسباب ثقته بحبها له مهما تكبرت.

تراجعت الشرطية لتتحدث مع احدى الممرضات والتي همست لها ببضعة كلمات قبل ان تخرج لجلساس وتعطيه حجاب صوان الأزرق، وسلسالها الذهبي، ليقبض عليه بقوة ويقرب الوشاح من انفه متنشقاً رائحتها العذبة.. مزيج من رائحة الزهر الابيض، والقرنفل. مزيج جعله يغمض عينيه ويلثم القماش الناعم بشفتيه بقوة.

-هل أقدر على رؤيتها؟

-تفضل انها تنام الان.. حالما تنخفض الحمى ستستيقظ.

قالتها الممرضى بدمائة لينهض ويدخل ملقياً نظرة عليها، كانت نحيلة للغاية تكاد العظام تبرز من وجنتيها وكتفيها، ملامحها الانثوية تكاد تختفي تحت الأغطية.. مما جعله يبتسم بحنو:

-من قد يرغب بعظاءة مثلك غيري صوانة؟

جلس الى جوارها ثم التهم ملامحها الشاحبة ومال ليحكم السلسال حول عنقها ورتبه بحيث لا يظهر من فوق ملبسها شيء، لن تكون سعيدة بانكشاف أمرها ابدأ.

استند على مرفقه وقبضته تمسد رأسه المنهك قلقاً عليها، الى متى سيظل قلبه ينفطر بسببها؟ الى متى سيخاف ويخشى عليها، وهي تنأى بالبعد عنه؟؟ تهرب منه وتتفاداه كالطاعون ماعدا لحظات نادرة يقتصها من يوم الجمعة...يسمع صوتها، ويهدئ الخافق فيه بلاتوقف.. ولو حتى لأيام قليلة.

-من سيحبك مثلي ياقطعة من روعي؟!!

همس لعينيها المغلقتين.. يقترب من معصمها
الناحلوتبتسم عيناه لرؤية أصابعها النحيلة الطويلة
وعروقها النافرة قبل أن يتبع انحناءته الناعمة
بأنفه المستقيم...متنشقاََ عبيراً ياسميناً جعل
ابتسامة عينيه تنتقل الى شفثيه ليبدو منتشياً
هامساً:

-ياسمينتي السمرء الغالية.. حبيبة عمري كله.
-جساالس..

سمع صوتها الرقيق لينتفض واقفاً منحنيأ عليها
يغرق في عوالم من الشوكولاتة السائلة الغنية في
عمق عينيها، والحيرة المتأصلة في داخلها..
-لبيه..

قال بنبرة أجشة لتأخذ نفساً عميقاً عبق برائحته،
مزيج من المسك وخشب الصندل.. رائحة
الكاوتش المحترق.. رائحته الأزلية وكأنها
متغلغلة بداخل مسام جلده، جزءاً منه..
مالذي يفعله هنا معها؟ كانت غائبة كلياً.. عقلها
يسبح على غيمة، لا يكاد يمس الأرض.. رأت
ملامح وجهه قريب جداً منها.. اتسعت عينيها
بجوع شديد لملامحه الحبيبية.. ابتسمت معلقة فوق

الغمامة تغيبها الحمى وتجعلها ترى تخاريف
ولابد..

فهي ترى جساس الان معها؟؟!

لا يعقل لجساس أن يكون معها؟؟ ليس هكذا
نظرت لنفسها باندهاش.. انها ترتدي فستان
عرسها وتضع تاجاً من الورد على رأسها،
راقبت جساس بعينين متسعيتين لم لا يرتدي بدلة
رسمية؟ سيقتلها في يوم ما؟؟؟

-لم لاتضع ربطة عنق؟

سألته بعبوس لينعقد حاجبيه بقلق وهو ينظر
لنفسه دون فهم؟ عن أي ربطة عنق تتحدث؟

-صوانة أنت بخير؟

زمت شفيتها وقالت بثقل:

-هل أعجبك ثوبي؟

ارتفع حاجبيه بحيرة قبل أن يفطن لشيء.. مد كفه
وتحسس جبينها لتتاوه هاتفة:

-أنت بارد للغاية.. لم لاترتدي ربطة عنق؟ كيف
تحضر حفل زفافنا دون ربطة عنق؟

-يالهي.. صوانة.. انت تهذين ومحمومة للغاية.

قالها بانفعال وهو يتفجر بالغضب، والقلق..
ولكنها لم تتوقف بل سرعان ما غلقت عينيها
ودموعها تنساب على وجنتيها شاهقة:

- أنت لاتحبني.. انت.. عمتي.. عمتي لاتريديني.
اغمض عيني به ألم واقتر ب متجاوزاً كل الحدود
ليقربها منه ويضمها الى صدره بحنو هامساً
باخلاق:

- أحبك .. أحبك ولن تكون سواكي ياملية قلبي
أفهمين؟ أنت فقط من تحتلين قلبي وعقلي دون
منافسة.. لاتأبهي لأحد.. لأمي ولأسواها سيعدنا
عن بعضنا حبيبيتي..

- لا لا.. اذهب اليها، لاتأتي الي.
هتفت بألم ليشدد ذراعيه حولها:
- أنا كلي معك.. ولك فقط، لاتهمني أمي.. ولا ابنة
خالتي، لايهمني شيء.

انتفضت بين ذراعيه من قوة الحمى وبكت:
- انت سترحل.. ستركني وترحل.
- ابدأ.. ابدأ.. لن أتركك مطلقاً ساقا كل من يقف
بطريقي اليكي وأنت أولهم، لن أسمح لكي

بالابتعاد عني، لن أسمح لكي بتركي سأحطم كل شيء يقف بوجهي أتفهمين؟!
-أنا.. أنا احبك..

همست بتخاذل لينتفض قلبه بجنون.. وينظر لعينها بلهفة عاشق:
-قولها مجدداً..

ابتسمت لعينه بضعف:

-اين قالب الحلوى؟!.. لم أكلته كله؟

اتسعت عيناه وهتف بغیظ:

-لا لا صوانة قولي انك تحبينني.. قولها من جديد يا عمري.

عادت عينها للفراغ وارتعشت بين ذراعيه ليعاود ضمها الى صدره بقوة، رباه كم هي رقيقة وصغيرة بين ذراعيه، كدمية بلا حول ولا قوة..

تتهد بحنان وقبضته تشد حولها اراد أن يضمها هكذا منذ وعت عيناه وقلبه على حبها، ولكنه في عمره كله لم يحظى بهكذا قرب، كان يتخيل أن يضمها اليه بقوة ويلامس بأصابعه كل جزء منها

لينهل من عقب جمالها ويشبع شوقه اليها مهما كانت الظروف، ولكنه لم يقدر. رغم كونها بين ذراعيه متكورة تكاد تنفذ تحت جلده.. الا أنه لم يجرؤ على لمسها بالطريقة التي كان يتخيل..

أصابه ظلت مستنفرة كي لاتلمس جلدها الرقيق، ولاتكوينها الانثوي الناعم الملاصق له، شعر بالدماء تفور في عروقه.. ومشاعر جامحة تسيطر على داخله وكأنه يكاد يجن..

استغفر الله بصوت خافت قبل أن يعيدها الى فراشها بيسر مستغلاً كونها تقريباً بلاحراك، سلبية للغاية بين يديه، نظر لها لبعض الوقت.. كانت تعود الى النوم.. وجسدها يبدأ الاستجابة للعقاقير الطبية وأثر الحمى عنها ينحسر تدريجياً. يعرف انها مان تفوق الى نفسها فانها ستعاود رفع الحواجز من جديد، ولو كلفها ذلك ان تحطم قلبها، ويدرك ان اعترافها الصريح بحبه لا يحسب كونها في حالة غير واعية ولكنه يكفيه حالياً..

لذا ابتسم.. واستقر على كرسيه يراقب تنفسها المنتظم ويغرق في نشوة الذكرى التي اجتاحتته

للحظات قصيرة استقرت فيها حبيبته بين
ذراعيه.. وتجسد حلمه حقيقة ولو لبعض دقائق
فقط.

روما..

دخل ركان الى المطعم الانيق بخطوات واثقة
وبعد سؤال قصير للنادل كان يقوده الى طاولة
تطل على ملعب كرة القدم العريق يجلس عليها
رجل وحيد سرعان ما ابتسم لركان ونهض لتحيته
بحرارة:

-مرحباً بابن العم.. كيف حالك ياباشا؟
التوى فم ركان بشبه ابتسامة وجلس امام ابن عمه
القادم من باريس في مهمة محددة وصارحه:
-سيئة..

رفع الرجل حاجبه وقال بمكر:
-السلطانة تضيق النطاق حولك؟!
طلب ركان الشراب ونظر لرفيقه صاحب الشعر
كجناح الغراب وقال بتوتر:

-انها تخنقني شاهر.. لا اعرف كيف سمحت
لاولئك العجزة بادارة الامور والتدخل بعملنا بهذه
الطريقة.

-اخرج شاهر الباشا سيجارة طويلة من علبة
فاخرة ووضع مسمها بين شفثيه القاسيتين وهو
يدمد:

-انها تسرع بخطى متهورة الى قبرها.. انها عملياً
تتجز عمك بالنيابة عنك ياابن عمي.. فلم
لاتركها تفعل؟

شعر ركان بالضيق وشرب كأسه دفعة واحدة ثم
رفع يده يطلب المزيد وشاهر يواصل بسخرية:

-خطتنا تسير على مايرام.. المجموعة ستعود الينا
في وقت قصير وأنت ركان.. أنت ستعود لتحتل
مكانك الطبيعي.

زفر ركان بتوتر وعاد ليشرب كأسه قبل ان
ينظر لعيني الداهية شاهر وهو يفكر بأنه يستطيع
فعل هذا..

يقدر أن يخذعها لأيام قليلة بعد.. المهم الآن..
أن يغيبها في غيمة الغرام أكثر.. ولايجعلها تشك
بشيء.

المغرب.. المطار..
وصل الى المقهى المطل على ساحة الاقلاع
وجلس وحيداً رغم الصحبة المعروضة عليه بلا
مقابل، وضع قبعته الرسمية على الطاولة وبدأ
بإضافة السكر بإفراط، ثم فض لوح الشوكولاته
الضخم الذي أحضره وبدأ يتناوله بنهم. لم ينم ليلة
أمس كلياً.. تلك القزمة وجحودها لم يتركها له
الحرية للغوص في نوم عميق ومهدئ، ثم كانت
بينو..!!

زفر بضيق وأخرج هاتفه من جيبه متحاشياً
ذكرى لمسة أصابعها المكهربة، هو يلامس
النساء، وبأكثر الطرق حميمية ولكن لمسة تلك
الجاحدة ناكرة الجميل.. شيء آخر؟!!!

تنهد ورفع الهاتف اليه.. اشتاق للتواصل مع
قريب.. شخص يفضي له ببعض مكونات قلبه
ويخلع امامه ذلك القناع الذي لا يمل ارتدائه طوال
الوقت.

بعد الرنة الثالثة فتح الخط وسمع الصوت الناعم
لزوجة ابن عمه:

-صباح الخير أوس.. أفة رفاح طففة؟
ابفسم معفداً لها الفففة وهمس بفساؤل:
-أهو منشغل أم نائم؟
ابفسمف سلمف العزب بحنان وهي فلفف نظرة
مطولة على زوجها وابنها الأكبر سلطان:
-انه فصر على ففلم سلطان الصغفر مبادئ
السباحة.. أفرففه بأمر ضروري؟ انهما بالفوض.
رفع حاجبه بدهشة مرحة.. سف الشفب.. الذئب
الاقسى والأكثر وحنة.. أصبح منزلياً والادهف
انه لا ففكاف ففرق جانب عائلته، ومن ففقر على
لومه؟؟ بوفود امرأة ففشقه وطفلفن غاية فف
الشقاوة هما سلطان ورعاد الشفب.. لفمناً أوقات
فراغه القلفة.. هو لا ففومه على نسلان أمره أبدأ.
-وكفف ففلف ذلك المخلوق الصغفر النحل؟
فسائل برفق لفضحك سلمف وفقول فخورة:
-لم فعد نحللاً أوس.. ففال وانظر الفه، انه فخر
للشفب والعزب معاً.. والآن أفبرنف أفرففني أن
أفرف سف؟؟!
هز رأسه قائلاً بحنو:

-لا..لاذاعي ابدأ فقط قولي له أننا يجب أن نحضر عيد ميلاد أمي فاطمة.. لم نذهب إليها منذ وقت طويل.

-حاضر سأخبره..اهناك شيء آخر؟
-لاشكراً لك سلمى.. بلغيه تحيتي وقبلي الطفلين عني.

-بالتأكيد.. الى اللقاء.
اغلق هاتفه بعد التحية..ثم زم شفثيه بعبوس.. ماذا دهاه؟ لم يشعر بحسدٍ تجاه حياة سيف والتي خرجت من نطاق العبثية التي يعشقها، وأصبحت..باردة؟!
عقد حاجبيه بحيرة ثم أكمل كوب القهوة ونهض ليلتحق بطاقمه..

...
التسوق من السوق الحرة؟!
انها مأساة.. فكرت بنزق لقد أضاعت الوشاح والأدهى انها لم تتذكره حتى قبل مغادرتها المنزل للمطار، لاتعرف أين أوقعته أومتى؟ ربما وقت شجارها مع ذلك الاحمق عديم الحياء.

زفرت بتوتر وشربت المزيد من القهوة المرة، وهي تجيل بصرها بالمعروضات قبل أن تقرر انتقاء خفين مطرزين بالخرز بالوان الرمال والعقيق.. ثم دفعت ثمنها واسرعت لمكتب الطرود.. خطت لعمتها بضعة كلمات على بطاقة بريدية لمدينة مراكش، وارفقتها بالهدية قبل أن تضع عنوانها وتعطيها للموظف بابتسامة مقتضبة..

سمعت النداء لرحلتها يتردد فسارعت لدفع حقيبتها الوحيدة ومضت الى البوابة.. حين صعدت الى الطائرة كانت تجلس الى جوارها ام شابة برفقة ابنها الصغير والذي كان حماسه لا يخفى بأنه يستعد للطيران.. كان مغربياً وأمه التفتت اليها بابتسامة معتذرة: -انها رحلته الاولى.. اسفة فهو متحمس بشكل لا يوصف.

ابتسمت لها باقتضاب واشاحت عن الطفل المتوثب حماسة لتتظر عبر النافذة.. حين صاح: -ماما اريد الجلوس قرب النافذة.. اريد رؤية السحب.

تتهدت ترنيم بنفاذ صبر والفتى الصغير لايفك
عن الالاح والطلب حتى أصابها هي بالصداع
ولم تقلع الطائرة بعد!!
-لم لاتجعليه يحل مكاني.

قالت بعصبية وهي تفك حزام مقعدها وتجذب
الصغير ليجلس مكانها وتأخذ مكانه متوسطة
لتشكرها امه بامتنان قائلة:

-شكراً لك انه عيد ميلاده ايضاً وهو لايفك عن
الدلال والتمني.

ابتسمت ترنيم محاولة التفهم قبل أن تحكم حزام
مقعدها وتغلق عينيها استعداداً للاقلاع.. وضعت
سماعات واقية كي لايوثر عليها اختلال الضغط
ورأت الضوء الاحمر يشتعل مطالباً الجميع
بالبقاء محلهم.. ثم سمعت صوت قائد الطائرة
الرخيم يتحدث بالانجليزية دون أن تستوعب
كلماته ولاحتى صوته وهو يلقي اليهم بالتحية
وبعض التعليمات الضرورية قبل الشروع
بالاقلاع.

بعد مايقارب الخمسة عشر دقيقة كان الضوء
الأخضر يشتعل فتبعد السماعات عن أذنها وتحل

حزامها ثم تخرج كتاباً من الرف العلوي لمقعدھا وتشرع بالقراءة متجاهلة الصغير وأمه.. الرحلة مضت بسلاسة، وبدأت المضيفات بتوزيع المشروبات وبضع وجبات خفيفة لمن يريد حين شعرت بالجلبة..

-ماما!! انظري انه قالب حلوى!!
صرخة الصغير اخرجتها من انسجامها، لترفع عينيها وترى قالب الحلوى متجهاً اليهم..
كان عيد ميلاد الصبي وكما يبدو فقد جهزت له والدته هذه المفاجأة..!! يالحماقة..

كان عليها أن تفسح المجال وتطلب من المضيفة بحزم ألا تلوث سترتها الكريمة بالشوكولا الكثيفة مما جعل المضيفة ترشقها بنظرات قاسية.. قبل أن تضع القالب امام الصغير بابتسامة واسعة هاتفة:

-هل لديك أمنية تود تحقيقها أيها الشاب؟
كانت عيني الصغير متسعيتين بانفعال وحماسة وهو يكاد يتقفز من فرطهما:

-نعم..نعم اريد ان أرى الطيار.. اريد ان أرى الطيار..

-مم.. الكابتن لن يمانع.. انتظر لحظة.

قالها المضيفة بابتسامة واسعة قبل ان تشير لرفيقتها والتي تألقت عينيها بجاذبية قبل ان تسرع لاحضار كابتن الطائرة..

تنهدت ترنيم بانزعاج وعادت تدفن وجهها في كتابها عن تاريخ كينيا والحيوانات المتوحشة وأكلي لحوم البشر حين سمعت صوتاً مرحاً جعل جلدها يقشعر باستجابة مزعجة..

"انه هو؟ هل يلاحقها فعلاً؟؟ أم انها من تفعل؟"

قربت الكتاب أكثر من وجهها متجاهلة خفقان قلبها المدوي، وانزعاجها التام وارتجاف أصابعها وهي تسمع نبراته الخشنة وهو يداعب الصبي بكلمات مرحة قبل أن يقهقه ومن معه لدعابة ما أطلقها..

ربااه لم تسمع هذا الطنين؟

عبست وحاولت التركيز في الكلمات المتراقصة امامها متجاهلة نداء الرجل الخفيض..

-أنستي.. هلا افسحت لنا مكاناً.. يا أنسة؟!!

عاد يكرر بضيق.. المسافرة جارة الصغير تبدو بحاجة لسماعة اذان.. فكر بضيق، كانت تخفي وجهها كله خلف الكتاب الغبي الذي تحمله

وتتجاهل ندائه باصرار.. لذا مال نحوها وخفض
الكتاب هاتفاً بنفاد صبر:

-هل أنت مريضة أو ماشابه....

وتعلقت باقي حروفه وهو يلتقي بعينيها..حاجبها
الكثيفين وشفتيها المزمومتين بقوة، انها تكرهه
حقاً الان.. وهو؟! كان ينظر لها باندهاش صريح
وقد فخر فاه بطريقة مضحكة .. لا لقد تعدى
الأمر الصدف.

-حسناً..حسناً.. انظروا من لدينا هنا؟!!

همس بفحيح امام وجهها لتلامس أنفاسه المعطرة
بنكهة القهوة بشرتها وتجمدها مكانها بينما يلتوي
فمه بسخرية:

-هل تلاحقيني ياأنسة؟

زوت حاجبها وفكرت برد لاذع يوقفه عند حده
لولا تدخل الصغير جوارها:

-انت الكابتن؟

انتقلت عينيه للصغير بخفة ثم عادت لترنيم
العابسة بشكل مضحك، قبل أن يقترب خالعاً
قبعته:

-نعم هو أنا أخبروني أن أمنية عيد الميلاد هي رؤيتي؟

-نعم نعم صحيح..

هتف الصغير بابتهاج بينما شخرت ترنيم بسخرية وعلقت قبل أن تمسك نفسها:

-هاقد ضاعت امنية العام بلافائدة.

زمت شفتيها بسرعة بينما ضاقت عينا أوس بنظرة صاعقة قبل ان يقترب بجسده بخشونة مزيحاً ساقياها بساقه لتصرخ بحنق فيرفع حاجبيه دون أن يبالي بها لتهمس من بين شفتيها:

-وقح عديم الاحساس.

سخر بهمس مماثل:

-ناكرة الجميل معكرة المزاج.

فتحت فمها باعتراض بينما كان يقف امام مقعدها مباشرة وينحني نحو الصغير.. كان قريباً لدرجة جعلتها تلتصق بظهر مقعدها.. ذراعه تستند على مسند مقعدها، وجسده كله يميل عليها.. رمى قبعته لتقع في حضنها قائلاً بخشونة:

-امسكي هذه.

شهقت معترضة دون أن تتفوه بكلمة ثم مال أكثر ليظهر في الصورة التي طلبت والدة الصبي أخذها، قبل أن يبدأ بالغناء معه اغنية عيد الميلاد..

اجتاحها صوته الأجلش لتشعر به يدغدغ مسامات جلدها ويتركه متملاً حساساً بشكل لا يوصف، بينما تلك الرائحة تشق طريقها عبر خلايا أنفها الى عقلها وتعيث به فساداً.. أي رائحة هي تلك؟! ماذا يضع هذا المهرج ليهزها من العمق؟! كانت تتشبث بقبعته حتى انغرست اصابعها الطويلة الرقيقة بقماشها السميك المقوى..

-هلا أعدت لي قبعتي؟

رفعت عينين عاصفتين نحوه، رأت نظرتة تغمق وتشوي بخطورة مايعتمل في رأسه وهي تعيد له القبعة بحنق وكأنها لاتطبق حتى التخلص منها، كان لايزال مائلاً باتجاهها، وجهه قريب جداً، تستطيع رؤية ملامح وجهه الحليق بوضوح.. عينيه الرماديتين تلمعان كعاصفة عاتية، رموشه الطويلة وحاجبيه الكثين، ثم كانت شفثيه

المكتنزتين بانفراجه حسيه جعلتها تتراجع
بخوف.. من أفكارها قبل اي شيء آخر.
انه يخيفها .. هذا الرجل يخيفها.
-أتودين قطعة من قالب الحلوى؟
سألها بخشونة لتدرك حتى العظم أنه لم يعني
الكعكة أبداً، ابتلعت ريقها مصعوقة من وقاحته
ثم أجابت بشحوب:
-أنا أكره الشوكولا.
لمعت عيناه لوهلة.. ثم لعق طرف شفثيه بلسانه
غارقاً في عينيها البنيتين بلون الشوكولاته الداكنة
وهمس باصرار:
-ستحبينها.. جربي فقط.
-لا أريد ولن أفعل.
ردت بعناد ليبتسم دون أن تصل ابتسامته لعينيه
ويقول بتحدٍ:
-ستفعلين.. رغماً عن أنفك.
أضاف بخفوت لتنتفض ويتراجع هو مستقيماً
ليشير للصبي:
-أتود رؤية قمره القيادة؟

هلل الصبي بفرح وقفز خلف أوس الذي وضع على رأسه القبعة وأشار بالتحية لوالدته ثم ترنيم بابتسامة ساخرة ثم استدار عائداً الى قمرته وبداخله يتصاعد قرار صلب بأنه ابدأ لن يترك تلك القزمة تفلت من بين يديه.. دون ان يعترف بالاسباب او حتى يفهمها. ولكنها ستكون له، مهما مضى من وقت.

تاركاً خلفه المرأة المعنية بالكاد تسيطر على ارتجافة أصابعها وداخلها المبعثر والذي تسبب به ذلك المهرج عديم الحياء ذو الرائحة الغريبة والتي لا تقاوم.

نهاية الفصل

الفصل الثالث

لا تُحسبنَ جميلةً جداً
إذا أخذتَ مقاييسُ الجمالِ..
لا تُحسبنَ مثيرةً جداً..
إذا دار الحديثُ عن الغوايةِ والوصالِ
لا تُحسبنَ خطيرةً جداً..
إذا كان الهوى..
معناه أن تتحكمَ امرأةٌ بأقدارِ الرجالِ
لكن شيئاً فيكِ سرّياً.. وحسباً وشعرياً..
يحرّضني.. ويقلقني.. ويأخذني
إلى ألف احتمالٍ واحتمالٍ..
لا تُحسبنَ جميلةً جداً..
لكن شيئاً فيكِ يخترقُ الرجولة،
مثلَ رائحةِ الأنوثة، ومثلَ عطرِ البرتقالِ..
شيئاً يفاجئني.. ويحرقني.. ويغرقني..
ويتركني بين الحقيقةِ والخيالِ
لا تحسبنَ جميلةً.. لكن شيئاً فيكِ مائياً..

طفولياً.. بدائياً.. حضارياً..
عراقياً.. وشامياً..
يكلمني..

ويرفض أن يجيبَ على سؤالي..
لا تحسبين جميلةً..

لكن شيئاً فيك أقنعني..
وعلمني القراءة، والكتابة،
والحروف الأبجدية والوصال...!!
نزار قباني.

عبير ♥ قائد

لاتزال تقود سيارتها بسرعة كما اعتادت،
الضباب خفيف والشوارع خالية.. تشعر بألم
يمزق قلبها وشعور كالقبضة يعتصر أحشائها..
احساس بالخيانة والهجر.. احساس بالنبذ وكأنها
مجرد حشرة لاتسوى.

تأملت خاتمها الذي زين بنصرها الأيمن وغامت
عينيها بالدمع، لاشيء أسوأ من أن يقصيك حبيبك
وشريكك المستقبلي عما حوله. تنهدت بألم وزادت
من سرعتها وهي تحاول أن تضع عينيها على

الطريق وتركز في القيادة.. حين من وراء
اللاشيء ظهر ذلك الشبح أمامها.. صرخت بعنف
وادارت المقود بجنون ليقودها مباشرة عبر الشبح
الذي صرخ بعلو جعلها تنتفض وتفتح عينيها
باتساع لتدرك ماحولها..

كانت لاتزال في الطائرة..

لهتت بعنف.. عينيها تجولان حولها بذعر مستتر
لتقع في عنيه؟!!!

ماذا يفعل هنا؟!!

-هل أنت بخير؟

تساءل بصوت أجش.. لتتكمش دواخلها بعنف
وتتراجع في مقعدها مكشرة في وجهه:

-لاشأن لك بي.

رفع حاجبه الكث واستدار على عقبه عائداً الى
قمرته بعد ان أتم مهمته واعد الصبي الصغير
الى أمه، حينها رآها نائمة .. لوحة فنية غريبة
وقد غادرت الحيطه والحذر محياها وتركتها
ناعمة مسالمة كقطة منزلية..

حينها رأى تقلص وجهها المعبر وشعر بالفضول
لوهلة قبل أن يجتاحه التعاطف لمرأها تنتفض
بألم قبل أن تتسع عينيها مستيقظة...
ضاعت لحظات التعاطف حالما فعلت وبدأ لسانها
السليط بالعمل، ليدرك أن حتى القطط الناعمة
المسالمة لها مخالب وأنياب تعض وتخرمش..
تململت في مقعدها واصابعها تمسد جسر أنفها
ولا تتذكر من كابوسها سوى عينين رماديتين
قاسيتين، ساخرتين. مالذي يحدث لها، لم هذه
المشاعر الغريبة التي تنتابها كلما كانت بالقرب
من ذلك المهرج، وما أكثر تلك اللحظات.
-هل رأيتي كابوساً؟

سألها الصبي بفضول لتتنظر له عابسة وتومئ
قبل أن تنهض معتذرة للذهاب للحمام.
بعد ساعتين وصلت الطائرة وجهتها، وبعد
استقرارها نهضت ترنيم بوجه مقبوض وعصبية
متصاعدة لاتدري كنهها رأت طاقم الطائرة يقف
لتحية المسافرين.. ورأته يقف على رأسهم بتلك
الابتسامة الرجولية الواثقة والتي احتلت ملامح
وجهه، زمت شفثيها بغضب وبسبب التلكك امام

بوابة الخروج وقفت أمامه مضطرة ليميل على
المضيضة التي تحمل لائحة المسافرين ويقول
بنبرة أجشة:

-سنتقي مجدداً أنسة ترنيم الراجي.
رشفته بنظرة غيظ قبل أن تصرح بفضاظة:
-في أحلامك.

رفع حاجبيه بإغاظة وهمس:

-أنت ليس لديك أدنى فكرة عن أحلامي ترنيمتي..
لمعت عينيها بغضب عاصف وقد بدأ الصف
بالتحرك:

-لست ولن اكون أبداً ترنيمتك أيها المهرج.
هتفت بعنف جعله يدفع برأسه للوراء ويقهقه
بصوت عالٍ رفع ضغط دمها وهي تغادر الطائرة
وقدميها تضربان الارض بحنق وغيظ شديدين.
واجهتها الحرارة الشديدة والشمس المشعة،
وضعت نظارتها المظللة ومضت تنهي باقي
اجراءاتها، بأعصاب متفجرة ومتهفة للجوء الى
غرفة الفندق وأخذ حمام طويل.. ينهي ارهاق
وتعب النهار.

كانت جائعة وقد فوتت وجبة الطعام على الطائرة، تنهدت ومضت الى صف طويل من سيارات الأجرة وجلست الى احدها قبل أن تخرج بروشور دعائي من حقيبتها الصغيرة وتعطي اسم الفندق الذي حجزت به أمس، وعينها تقرأ تفاصيل رحلة السفاري المعروضة للمرة المائة.

....

اندفع اوس بخطوات سريعة نحو مقهى المطار وجلس مخرجاً هاتفه النقال وأرسل رسالة إلكترونية الى مدير الشركة التي يعمل بها، وزم شفثيه بعبوس منتظراً الرد، بينما يشرب من كوب قهوة حلوة، ويتناول قطعة ضخمة من كعكة الشوكولاتة. وبعد لحظات فقط وصله الرد بالموافقة ليبتسم بعث وهو يحكم خطته المجنونة. نهض ملتقظاً حقيبته الشخصية وقبعته ثم انطلق الى طريقه للخروج من المطار ليعترضه مساعده الاول باستنكار:

-مالذي يحدث معك؟

رفع حاجبه باستفهام ليوصل صديقه:

-هاتفنتى الشركة قبل قليل تخبرنى بالحلول
مكانك واستدعاء المساعذ الاحتياطى.. هل أنت
مريض أو ماشابه؟!
-لا ولكننى طلبت اجازتى الشخصية المستعجلة.
-لماذا؟!!

رقص حاجبىه وهمس بتلاعب:
-انها تسمى اجازة شخصية.. ولم أخذها لثلاث
سنوات.. انها حقى.
ثم ثبت قبعته وقال بابتسامة عريضة:
-والآن ابتعد عن طريقى.
ورفع ذراعه لىطلب سيارة أجرة ويختفى عن
الأنظار...

....
بعد ساعات وبعد حمام منعش ارتدت بىجاما
قطنية خفيفة قبل أن تجلس على فراشها الضيق
وبدأت تسرح شعرها الناعم الطويل، فرشاتها
الناعمة تلامس الخصلات الرطبة بشكل متكرر
أرسل النعاس الى عقلها، والخدر الى
أطرافها..أخرجت علبة صغيرة ومسحت القليل
من الدهن الذى بها لتضعه على شعرها الرطب

وابتسمت بحنین، الرائحة الناعمة التي انتشرت ..
زهرة البرتقال ومزیج الفل والاعشاب..كانت
والدتها تجلسها بین ساقیها وتمشط لها شعرها
لوقت طويل وتضع لها الدهن المعطر وتهمهم لها
بمدى جمالها ونعومتها قبل خلودها للنوم، تقص
لها الحكایا وتسمع منها الأخبار قبل أن تطلب
منها أمها أن تمسك كمانها وتعزف لها.

وجمت ملامحها ونهضت تقف امام النافذة
المشرعة على ضلفتیها مشرفة على المدينة
الحارة وهي تستقبل النسمات الخفیفة التي
تلاعبت بخصلات شعرها والستائر الشفافة.

انها ليلة حارة دافئة ومغریة، تذكرها بلیالي
عدن.. تلك التي كانت تقضيها امام ساحل البحر
المقابل لمنزلهم، ترافقها أمها وشقیقها خالد في
أحيان كثيرة..

تتهدت لم هذا الحنین یهاجمها الآن؟! لماذا الآن؟
جلست على حافة النافذة متجاهلة الارتفاع
الشاهق، وأغمضت عینیها...

انها تحلق وحيدة.. دون معين وهي لن تحتاج ولم
تحتج أبداً، فتحت عينيها بتهيئة عميقة تحولت
لشهوة فزعة حين فاجأها صوت ناعم ساخر :
- أنت لاتتوين الانتحار في التو واللحظة أليس
كذلك؟

فعلاً كادت تقع من جلستها المسترخية، قبل أن
تمسك حافة النافذة الجانبية، وترفع عينيها اليه
بنظرة صاعقة..

كان في النافذة المجاورة مباشرة، يجلس مقابلاً
لها على حافتها بينما تتدلى ساقه الطويلة في
الهواء ويستند ظهره على الجدار المجاور.. عيناه
تلمعان وابتسامته تتألق بكسل على شفثيه..
-ماذا تفعل هنا!

همست بشحوب دون أن تتحرك من مكانها لتزيد
لمعة عينيهِ ويسألها بالمقابل:

-ماذا تفعلين أنت؟!

-هذا ليس من شأنك.

-إذا شأني ليس من شأنك بالمقابل.

هز كتفيه بلامبالاة لتستعر عينيها ثم تشيح عنه بعنف.. ليبتسم بمكر ويميل برأسه غارقاً في النظر اليها..

"لا تُحسبنَ جميلةً جداً

لكن شيئاً فيك يخترق الرجولة،

مثلَ رائحة الأنوثة، ومثلَ عطر البرتقالِ.."

أخذ نفساً عميقاً مشبع برائحها شيء بعبق البرتقال.. تأملها لوهلة..

لقد فعل المستحيل ليجد غرفتها في الفندق ويحجز الغرفة المجاورة فقط على أمل ان يستمع لخطواتها ولم يتخيل أبداً أن يراها تتلصص على المدينة الساكنة بعد منتصف الليل، ثم أخذت أنفاسه لمراى خصلات شعرها الناعمة تتطاير حول وجهها.. لم يكن يعرف أن رؤيته لحرير شعرها سيؤثر في مشاعره بتلك الطريقة البدائية جداً.. لتكتمل الصورة المحرمة والتي رسمتها خلايا مخه بلا تردد ودون حواجز لتجعل الدم في عروقه يبدأ بالفوران.

"شيئاً يفاجئني..

ويحرقني..

ويغرقني..
ويتركني بين الحقيقة والخيال"
انفرجت شفتاه بذهول وهو يتأملها غارقاً في
ملامح وجهها الناعمة تحت الظلال..
كان يود ان يتأملها للأبد، يغرق في ملامحها
ويحيطها بدفئه ولايفلتها..
" لا تحسبن جميلة..
لكن شيئاً فيك مائياً..
طفولياً.. بدائياً.. حضارياً..
عراقياً.. وشامياً..
يكلمني.."

لم يقدر على البقاء صامتاً.. ولم يقدر على
الحديث ليس بتلك المشاعر الغريبة التي أحاطت
به وجعلته يناظر فتاة لاترقى لمستوى النظرات
كما يؤمن وتجعله يبدو كالأبله بمطاردتها في
الشوارع والتسجيل في نفس فندقها ثم مطاردة
طيفها على النافذة.

وجب عليه التكلم ولو بسخرية كي يخرج من
حالة التيه التي وقع بها مع شخصية مثلها.. عنيدة
وغبية و... قزمة.

التفتت له بعنف و هتفت بشراسة:
- أنت عديم الحياء لم تتبعني بهذا الاصرار؟ لم
تلاحقني؟

رفع حاجبه بتعجب:
- الأحقك؟ ولم سألاحق فتاة مثلك؟؟ بالكاد تحمل
أنوثة في عروقها؟؟ لولا رؤيتي لشعرك لظننتك
رجلاً.

- شعري؟؟!!
هتفت متفاجأة ثم صعقتها الحقيقة المروعة..
تسمرت مكانها والنسمات تتلاعب بالشعيرات
الناعمة لتتناثر حول وجهها وتتركه ينظر لها
بذهول وكأنما لم يرى من قبل مثيلاً لها.. شعرها
كان طويلاً جداً.. وكأنه بلانهاية؟! أسود مظلم
كظلام هذه الليلة..

ثم رآها تجفل لتخرجه هو قبلها من الدوامة التي
أحاطت بهما بمعزل عن العالم حولهما قبل ان
تقفز من حافة النافذة لداخل الغرفة شاهقة وهي
تضع يديها على رأسها وكأنها ستخفي شعرها
عن عينيها الناعستين.. وقعت على الارض مثيرة
جلبة، لينتفض بمكانه ويعتدل باهتمام ولكنه لم

يسمع الصراخ المتألم الذي توقعه لذا ابتسم بتفكه
وصرخ بسخرية:
-هل كسرتي شيئاً يصعب اصلاحه؟!
-اذهب الى الجحيم.

صاحت بعنف جعله ينفجر بالضحك المتسلي
ويعاود استرخائه على حافة النافذة. متلذذاً بتلك
الذرات من الهواء والتي لاتزال عبقة برائحها..
شقاوتها.. وغضبها المشع منه.

أبوظبي..

استيقظت مع بشائر الفجر فتحت عينيها تطالعها
السماء المظلمة والتي حملت صوت الأذان من
مسجد قريب، كانت مرهقة ومتعبة للغاية.. تشعر
وكان قاطرة ضخمة قد مرت على عظامها
وتركتها شبه ميتة.
مالذي حدث معها؟! حاولت التذكر..

كانت في الندوة.. تعاني من بدايات زكام ما،
جائعة وصداع يفتك بخلايا مخها بلا هوادة، كانت
تسير وحدها.. لا.. هي لم تكن وحدها!!
"جساالس؟!!"

همست بتساؤل حمله الهواء..
"ليه"

هتف من مقعه القريب وهو ينتفض اليها، نازعاً
عنه كل أثر للنعاس والتعب ومنتبهاً وكل أذانه
صاغية حالما تحركت وبدأت هممتها
باسمه.. قفز اليها دون تردد.. انه هنا من أجلها.
نظرت لعينه باتساع.. عينيه قلقة ومهتمة.. بل
عاشقة ومتألمة كما يجب أن تكون.
-ماذا تفعل هنا؟!-

تسائلت بوجع.. ليشعره كقبضة تعصر صدره
وتقربه اليها كعبد صاغر بلا حول ولا قوة..
-انا هنا من اجلك صوانتي، أنت مريضة.. وكنت
تهذين بالحمى.

غامت عينيها بذكرى حلمها المعتاد.. هل راته
تلك الليلة كذلك؟! أم أنه كان بعيداً كما اعتاد أن
يكون؟ بسببها هي؟!!

ابتلعت ريقها بصعوبة ليسألها بقلق:

-أستدعي الطبيب؟ هل تشعرين بألم؟

كان قلبها يؤلمها.. هل يوجد لألم العشق علاج؟

التهمت ملامحه القريبه بلهفه..متهوره وطائشه
كما لايجب ان تكون.. كان شعره قصيراً جداً كما
اعتاد..ملامحه السمراء العنيدة متوترة وخائفة من
اجلها. تعرف مقدار حبه لها.. حبه الهائل الذي
توازيه حباً وربما أكثر.

-أريدك أن ترحل.

همست بألم ليتأوه بالرفض:

-لا لن أرحل..لن أذهب وأتركك أبداً بهذه الحالة.
نظرت له بلهفه وجوع وكأنها تريد الاحتفاظ
بملامحه الحبيبة محفورة بأعماقها لأطول فترة
ممكنة:

-لن أسمح لك..سوف ترحل الآن والا فسوف
أستدعي الشرطة جساس.

-يالهي صوانة كيف تفتحين فمك وتقولين مثل
هذا الكلام وحين تنظرين الي بعينيكي..أنت
تتوسلين العكس.

هتف بيأس لتغمض عينيها وتشيح بعيدة عنه..
خائنة!!

لطالما كانت عينيها خائنة لكل ماتريده وتحكمه
بعقلها.. هل قالوا أن العينين نافذة القلب.. انها

مثال صريح لصحة هذا القول.. عينيها
الواشيتين.. تكرهما بقدر عشقها له.
-سترحل الآن جساس.. لأريد رؤيتك. ارحل.
قالت بصلاية وقد بدأت تستعيد سيطرتها على
خفقاتها ونبضات قلبها حتى عينيها، رغم خوفها
منهما واختيارها عدم النظر الى عينيها مباشرة..
ليهمس برجاء:

-سأبقى صوانة.. فقط لأطمئن عليك.. سأبقى ولن
تري وجهي.

ترقرقت عينيها بالدموع.. جساس.. الأسد المغوار
كيف ينحني ويساوم بل هو.. يتنازل فقط بين
يديها.. ربااه ماذا تفعل به ومايرضى لها أن
تفعل.. دون سواها.
-حبيبتى..

همس بصوت أجش.. لتشهق بالدموع دون
استطاعة السيطرة عليها ليقسم لها بعنفوان:
-اقسم أنني لن اسمح لك بذرف المزيد من الدموع
غاليتي، فقط توقفي عن القتال صوانة. اتركيني
أقودك لو مرة واحدة فقط نحوي أنا، سلمي لي
مقاليدك وتوقفي عن التفكير.

كان هذا المستحيل بعينه، تركه ليقود..
أكثر السائقين تهوراً في العالم؟! تحشرجت
انفاسها وهي تأمره:
-ارحل..

ليغمض عينيه بألم ثم يتراجع بصمت.. كانت
تنغلق عنه، تتشربق حول نفسها ولا تترك المجال
له ليقرب او حتى ينظر. ولكنه لم يكن ليستسلم..
-كنت تحلمين بي.

همس بثقل لتتسع عينيها بذهول.. هل فعلتها
وخانتها الأحلام أمامه!؟

-كنت تصرخين باسمي وتطلبين مني البقاء..
عاد يقول باصرار ولكنها لم ترد ليواصل:
-كنت تتسائلين لم لم أردي ربطة عنق؟ هل كنت
تضعين ثوباً ابيضاً بلون الثلج يا صوان؟
تعلقت عينيها بالسقف ولم ترد.. أنفاسها عميقة
ومؤلمة وهي تدخل صدرها وتغادرها طاعنة بين
الضلوع بقسوة..

-ثوباً يظهر سمرتك.. يناقضها بينما يتساقط
شعرك على كتفيك كمالأطفال، وأنت تنادين اسمي
بلهفة.. وحب.

-أنا.. لا .. أحبك.
همست مشددة كل كلمة على حدة.. كانت صادقة
فمشاعرها لاتقارن بهذه الكلمة الصغيرة أبداً.
-أعرف..
قال ببؤس.. مشاعره حيرى.. بين التصديق
واللامبالاة.. وبين الموت قهراً.
-ولكنني أحبك.. وسأصبر حتى تخرج من
اعماقك تلك التي تكن لي المشاعر وتعلن عن
وجودها كما هو حقها في الحياة معي أنت أيتها
القاسية المؤذية.
استدار ليوواجهها وهمس لعينيها المتلهفتين:
-تلك التي تخرج في أكثر حالاتك سوءاً.. التي
تتبع من تحت جلدك تلك هي من أريد.. تلك هي
الصوانة التي تشتعل لأجلي.
تألقت عينيها بنظرة صلاة جعلته يتراجع بكتفين
منهزمين وعينين بائستين..
-اتصلت بوالدتك.. أخبرتها أنك مصابة بالحمى
وترتاحين لبعض الوقت، خابريها على الفور..
حتى تطمئن.

أشاحت عنه بصعوبة.. مغلقة عينيها على
الصورة التي انطبعت في أعماقها.. طوله الفارع
وكتفيه النحيلين تحت قميص من الجينز..
ستحتفظ بتلك الصورة ولن تتنازل عنها، ستتركها
لتحلم بها في لحظات وحدتها.. أقرب صورة
طبيعية يتركها في عقلها منذ زمن.. شيء من
الزمن القديم يتكرر.. ويتعمق بداخلها.

روما..

اندفعت سيارة البورش عبر الممر المرصوف
بالحصى وتوقفت امام بوابة خشبية ضخمة، ثم
ترجلت منها سارة ببدلتها القرمزية القصيرة
ومضت مسرعة الى داخل الفيلا، عينيها تبحثان
عن المشورة وتعقدان حاجبيها بتوتر وهي تسأل
عن والدتها بعصبية قبل أن تبلغها الخادمة أنها
في غرفة الجلوس الصباحية..

دخلت اليها وهي تهتف بعصبية:

-أمي أريدك بأمر هام..

رفعت امها عينيها ببطئ لتتنظر لابنتها بفضول
قبل أن تشير لها بالجلوس:

-اجلسي حبيبي مالمذي حدث وجاء بك في هذا الوقت المبكر؟ اليس لذيكي عمل في الصحيفة؟!
جلست زافرة بضيق.. تدس أصابعها في خصلات شعرها الناعمة، وتحاول السيطرة على أعصابها، وكلماتها تتعثر على شفتيها بألم:
-ركان.. ركان لم ينم في البيت ليلة أمس، هو لايجيب اتصالاتي ولاأعرف أين هو.
-هل أنت جادة؟؟ هل جربتي الاتصال بأصدقاءه؟! الاستوديو؟
-بالتأكيد أماه.. لقد بحثت في كل مكان.. اتصلت بالجميع لم يره احد.
نهضت أمها بقلق وفكرت لو هلة:
-هل تشاجرتما؟!
زفرت بضيق وعصبيتها تزداد:
-نعم تشاجرنا.. وكله بسبب تقليص الميزانية الغبي الذي صوت عليه مجلس الادارة.
تنهدت السيدة ناهد الشيب ووضعنت نظارتها وجريدة الصباح والتفتت بكليتها الى ابنتها الوحيدة قائلة بتفهم:
-هل ناقشتي الأمر معه؟

-لم يترك لي المجال لقد كان غاضباً بدرجة كبيرة.

صاحت سارة باحباط لتشير لها أمها بالهدوء:
-تحلي بالصبر، ليس الأمر سهلاً بالنسبة اليه
عائلة الباشا لطالما اعتبرت الصحيفة حق من
حقوقها وانحسار هذا الأمر حالياً مع وجود كل
اولئك الشركاء يعد ضربة موجعة لكبرياء تلك
العائلة..

-انه لايفهم دوري الهامشي في اصدار القرار
ماما، هو يتهمني بالتعاون والتآمر عليه معهم.
-عليكي أن تشرحي له العكس.
-أنا لم أجده من الاساس.

وجمت والدموع تتجمع في مقلتيها لتبتسم أمها
بتسامح:

-هل جربتي شفته القديمة؟
عقدت سارة حاجبيها وفطنت للأمر الواضح قبل
أن تقول:

-ربااه كيف نسيت أمرها؟!!

ثم التقطت هاتفها واتصلت برقم معين وبعد حوار قصير لمعت عينيها واغلت الخط قائلة لأمها بابتسامة:

-انه هناك..اتصلت بأمن المبنى وأخبروني أنه وصل عند الفجر ولا يزال هناك، هل اذهب اليه؟! او منئت لها امها بابتسامة لتتهض من فورها وتلتقط أشياءها مسرعة الى سيارتها.

قادت عبر الشوارع الواسعة نحو المبنى الحديث الشاهق وبعد تعرف الأمن المرابط في الأسفل عليها تركوها تدخل دون اشكال.. وصلت للطابق الحادي والعشرين ومضت الى الشقة المعنية وبحثت خلف أصيص مجاور للباب لنبتة صبار حتى وجدت المفتاح الاحتياطي.. كان قد اخبرها عن وجوده في ايام علاقتهما الاولى مغرياً اياها أن تأتي لتبقى وهي تجاهلت ورفضت مصررة على ابقاء علاقتهما في المستوى الاول فقط.

فتحت الباب ودخلت اليه، تأملت الشقة الواسعة الأنيقة والحديثة، كانت مظلمة ولا تشي بوجود أحد.. ولكنها تعرف أين تجده.. أسرعت نحو

السلم القصير الذي يقود لمستوى أعلى من الشقة
المزدوجة وسارعت الى غرفة النوم.
كان الباب مشرعاً وكان ركان هناك..
مستلقٍ على كرسي وثير.. بسروال البدلة التي
خرج بها بينما ارتمى قميصه وجاكيت البدلة
على الفراش، كان يضع رأسه على مسند المقعد
وغارقاً في النوم.

تتهدت بارتياح ورمت حقيبتها قرب الباب ثم
خلعت حذاءها ودخلت اليه.. تأملت ملامحه
الوسيمة المرتخية بحنان وفاض قلبها بحب اليه..
مالذي فعلته ليعاقبها بهذا الهجر؟
اقتربت وجلست تحت قدميه.. بينما تستند
بذراعيها على ركبتيه وقبضتها تستند الى ذقنها
متأملّة خشونة ذقنه وخصلات شعره الشقراء
المتناثرة على جبينه وتبتسم بحب ميئوسٍ منه
مدممة بلهفة:

-هيا ركان حبيبي استيقظ..

أصابعها تضغط على فخذة التي تستند عليها ثم
مدت ذراعها لتداعب شعيرات صدره القصيرة
الناعمة.. مهمة بإسمة ليتحرك جفناه بخفة ثم

يفتحهما ببطىً وتلتوي شفتاه لرؤيتها بين ساقيه ثم
اعتدل عابساً:

-ماذا تفعلين هنا؟

استندت على ساقيه وارتفعت لتوازي عينيه قبل
أن تحيط عنقه بذراعيها وهي تهمس:

-اشتقت اليك.. كيف استطعت أن تغيب عني
هكذا؟ دون حتى أن تترك لي خبراً؟

زفر بضيق وقبض على معصمها بقوة ثم
ابعدهما عن عنقه قائلاً بقسوة:

-أنا أهرب منك هل هذا صعب الفهم ياسلطانة؟!

تجمدت ملامحها وتراجعت لتتنظر له بذهول بينما
يمرر اصابعه في شعره المبعثر مضيفاً بقسوة:

-كيف دخلتي هنا؟!

-المفتاح.. المفتاح الاحتياطي.

اجابت بذهن شارد لينهض لجاكيتته ويخرج علبة
سجائره ويشعل واحدة متجاهلاً امتعاضها

للرائحة النفاذة وبعد نفسين عميقين جلس على
حافة سريره ونظر اليها، لاتزال على الأرض

على ركبتيها، بينما اتسعت عينيها العاصفتين
بمشاعر متخبطة..

أما هو فقد التوى فمه بابتسامة ساخرة وهو يراها تحت قدميه، لم يكن عقله قد استيقظ كلياً ولكن الآن.. انه مستيقظ فعلاً.. لقد أتت اليه على ركبتيها.. انه يملكها، ورغم كل شيء آخر كان هذا الشعور هو الأقوى.. والأكثر تأثيراً.

-تعالى..

مد يده اليها لترفع ذراعها نحوه بتردد وقبل أن تحسم تردها كان يفعلها بالنيابة عنها ويقبض على معصمها النحيل ثم يجذبها اليه بقوة وسرعة.. لتقع على الفراش وهو يثبتها بجسده فوقها بحركة مغوية ومسيطرة جعلتها تشفق من المفاجأة بينما يحتكم ذراعيها تحت جسدها وقبضتيه تسيطران على كتفيها بينما يدفن وجهه في عنقها مطلقاً زمجرة مفترسة جعلتها تتقلب بين الصراخ معترضة والانفجار بالضحك.. وتكتفي بصوت لاهت مقهقه جعله يضغط عليها بقسوة أكبر وهو يدمدم بخشونة:

-أضحكين علي سلطانة؟!!

نظرت لعينيه بعينيهما الضاحكتين الهائمتين به وشفتيها ترتجفان:

-أنت .. أنت تضحكني.
أصبح فمه خيطاً رقيقاً قاسياً وكفيه تقبضان على
خصرها أصابعه تنغرس في لحمها الرقيق
لتشقق بألم وهو يزمجر:

-أنا لست مهرج البلاط سيدتي..
حررت إحدى ذراعيها بصعوبة ولأمت جانب
وجهه هامسة بغرام ظهر واضحاً في عينيها:
-بل أنت الباشا الذي تربعت على قلبي وسلبت لي
عقلي.

تصاعد احساس عارم بالرضا من أعماقه ظهر
في عينيه قبل أن يدفن تنهيدته الراضية في
شفتيها.. ويستقبل عاطفتها التي اعطتها اياها
بلاشروط..وذراعيها تتحرران وتحيطان بكتفيه
بقوة أظافرهما تطعن لحمه بخشونة وهي تبادله
الغرام بأقوى منه.

بعد وقت طويل.. كانت تستلقي على صدره
شفتيها تزرعان قبلات خفيفة على بشرته الحارة
بينما تتكاسل ابتسامة متخمة على شفتيه وهو
يضمها بذراع والأخرى تلامس شعرها الناعم
بخمول..

-أنا جائع.. انهضي لتحضري لي بعض الطعام.
زمت شفتيها وعبست:
-ماذا تريدني أن أفعل؟! أنا لأعرف.
رفع حاجبه بتهكم وسخر منها:
-تصرفي يا امرأة أنا جائع، وأنت زوجتي واجبك
أن تطعميني.
أرادت الاعتراض الا انه صفع مؤخرتها بتلاعب
وهو يزجر:
-اذهبي الآن.. هيا.
نهضت متحاطمة وجذبت الملائة التي يتدثر بها
متجاهلة صيخته المعترضة ولفتها حولها مادة له
لسانها بحاجبين متراقصين.. قبل أن تنطلق الى
المطبخ العصري جداً.. وابتسامة عريضة تشي
بسعادتها البالغة تزين وجهها.
وقفت وسط المطبخ بجهل تام، تتلفت حولها دون
أن تعي شيئاً، ثم اقتربت من الثلاجة الضخمة
وفتحت بابها تنظر لمحتوياتها بعبوس..
-ربااه أي مصيبة ابتليت بها؟؟
هدر خلفها لتقفز تنظر اليه وتتسع ابتسامتها
لرؤيته مغالباً ضحكته ويحاول السيطرة على

ملامح الجدية على وجهه وهو يقترب مزيحاً
اياها من أمام الثلاجة ويبدأ بإخراج بضعة
أغراض منها جعلتها تتراجع لتقف خلفه ثم تحيط
وسطه بذراعيها متعلقة به كالعلاقة ليقول بحنق:
-ابتعدي عني..

-لا..

قالت ضاحكة ليزفر بحنق بينما يرص الاغراض
على الطاولة وهي لاتزال تتعلق به، قدميها
الصغيرتين تستندان على قدميه بطريقة مضحكة
جعلته يمشي كالبطريق..

-سارة توقي عن هذه الحمافة وانزلي عن
ظهري.

قالها بعصبية ولكنها لم تبتعد عنه بل عضت كتفه
العاري ببطئ جعله يتأوه ثم يضع الخبز على
الطاولة ويحاول امسك ذراعها ولكنها تزيد من
تشبثها ضاحكة ليبتسم بحنو وهو يغمغم يائساً:

-لقد بُليت بطفلة ناهيك عن زوجة..

-لقد نُعمت بسلطانة باشا.. لاتتنمر علي.

ردت بغرور ليقهقه بمرح ويوصلها الى كرسي
طويل حول المائدة ويأمرها بتسلط:

-انزلي عن ظهري سلطانتى سليفة اللسان، انا
أموت جوعاً..

طبعت قبله مءوية الى منتصف ظهره ثم ترجلت
عنه وجلست بملائتها مشءوءة حولها باءكام بينما
تتراقص لمعة عينيها مظهرة سعااءتها الواضءة..
وسرعان مااءلقت بذراعها ءالما جلس جوارها
وأسندت رأسها على كاهه مغممة بءب:

-لاافعل هذا مجدداً.. لااءركنى معلقة هءا،
لااعرف أين انا ولااءرد ءى على مكالماءى.
أنا مطولاً وربأ على ذراعها هامساً
باضطراب:

-ااءءب للوقت ءبياءى، لم اعرف مااعلى فعله،
كنا غضباً وأنا الوءيدة لأفرغ فيها غضبى.

-أنا أسفة.. لم يكن بياى شىء لأفعله.. ءى جيهان
لم آجرؤ على الرفض وكل مءاولاءها قوبلا
بالرفض ءى اساءلمأ هى نفسها.

جيهان كانا العضو الوءيا الباى فى مءلس
الاءارة ويمأ لعائلة الباشا، ولذا أنا ركان ونظر
لها باءسامء:

-أعرف الآن انني بالغت بالأمر.. كنت مشوشاً.. احتجت للبقاء وحدي.

لم تكن توافق على مبدأه في الابتعاد والنأي عنه.. ولكنها لم تكن في موقف يسمح لها أن تناقش منطقه على الاقل ليس الآن..

-هل ستوقع العقد؟!!

تسأللت برعاء.. ليرفع حاجبه ويتجاهلها وهو يصنع شطيرة جبن ولحم بارد ويناولها الاولى ويقضم الثانية بنهم لتتظر لشطيرتها بعبوس وقلبها يخفق بتوتر:

-ألن ترد علي؟!!

أكمل شطيرته بقضمتين أخرييتين ثم شرب من زجاجة مياه غازية ونظر اليها متنهداً:

-قلت لكي أنني بحاجة لإعادة النظر.. والتفكير بخيارات أخرى.

ابتلعت ريقاً جافاً وهمست بتوتر:

-هل ستتركني؟!

ترك الزجاجه من يده وقال بحنق:

-سارة مالذي تقولينه انا أتحدث عن العقود، لاشيء عنا نحن.

-تركك للشركة معناها التخلي عني.
هتفت باصرار ليرد بجفاف:
-أنا تزوجتك أنت ولم أتزوج الشركة.. تناولي
طعامك وتجاهلي الأمر الآن.
زفرت وعادت لشطيرتها بينما هو يبدأ بالثانية
لتهمس له:

-هل أخبرت موظفي الاستوديو بالأمر.
-نعم سارة.. لاتقلقي لقد قمت بالعمل القدر كله.
-أنا لم اعني هذا، ولم أفعل الا الصالح فقط.
رمقها بجمود ثم التوى فمه بشبه ابتسامة قبل أن
يغمغم:

-اعرف.. لم لا تنهضي وتأخذي حماماً ريثما
انهي ترتيب المكان لنعد معاً الى البيت.
-لدي عمل.. تأخرت جداً ويجب أن أعود الى
الصحيفة.

-لا.. سوف تعودين معي الى المنزل وتتصلين
بالمساعدة الشمطاء التي تملكين وتخبرينها أن
اليوم كله للباشا.
-ركاان..

همست ترجه بدلال ليميل مقبلاً شفتيها بحزم ثم
يأمر بتسلط:

-ستعودين معي الى المنزل، وسنقضي اليوم
كاملاً دون ازعاج. أتفهمين؟!!

كانت غاضبة وحانقة منه.. ولكن الجزء الصغير
العالق في قلبها تضخم مئات المرات، مشيراً
لرضاه الكامل عن معاملته لها كأنثى.. زوجة
و فقط.. لا عمل.. لا صحيفة ولا أحد.

فقط هما.. زوج وزوجة.. رجل وامرأة كما يجب
أن يكون.

أو كما تظن أنه يجب؟!!

كينيا..

لملمت ترنيم شعرها وربطت حجابها باحكام
تلاحظ الدوائر السوداء حول عينيها وتعبس
بشكل مخيف وهي تدمدم بالويل والثبور لذلك
المهرج الذي سرق من جفنيها النوم طيلة الليلة
الماضية، كيف يجرؤ على اللحاق بها؟ لو فقط
اقترب منها .. ستشكوه .. تقسم أنها ستشكوه
مباشرة لو حاول حتى الاقتراب منها.

خرجت من الغرفة وتلفتت حولها تنتظر ظهوره من خلف أي عمود او قطعة أثاث كمهرج العلبة، ومضت الى اللوبي ثم سألت عن موعد انطلاق فريق السفاري الذي انضمت اليه وبعد أخذها كافة المعلومات ذهبت الى المطعم الملحق بالفندق لتناول طعام الفطور..

جلست الى ركن قصي ولفت نظرها ازدحام المطعم بالرواد رغم الساعة المبكرة.. طلبت فطوراً مكوناً من عجة البيض بالجبن والخبز والشاي وأخرجت من حقيبتها كتيب الرحلة ومضت تقرا بانتظار الطعام لتقتل الوقت.

بعد ساعتين كانت تقف مع فريق السفاري المكون من احدى عشر سائحاً معظمهم من دول المغرب العربي ومصر والخليج برفقة مرشد تونسي، لقد تعدت اختيار هذا الفريق لاحتواءه على عرب وفتيات مثلها يبحثن عن المغامرة والتحدي وبامكانها الثقة فيهن.

-سننطلق بعد نصف ساعة.. لازلنا بانتظار اخر المنضمين الينا.

قالها المرشد الذي عرفت ان اسمه رؤوف والذي كان يتحدث عن الرحلة بحماس ويعدهم بأسبوع مثير من رؤية الحيوانات البرية وسط بيئتهم الطبيعية دون حواجز. حينها أخرجت ترنيم كاميرتها وبدأت تتفقدتها بنفوذ صبر بانتظار اخر الرفاق وهو يتعمد التأخر كما يبدو.

-أرى أنكم كلكم بانتظاري؟!

"يا ارض انشقي وابتلعيني"

رفعت عينيها برعب تنظر لمصدر الصوت.. واحتبس الهواء في صدرها..

بقامة طويلة مهيبة، حذاء خفيف بلون اسود وزيتي ثم بنطلون من الجينز الرمادي الشاحب وقميص قطنية بلاأكمام بلون الزيت برقبة دائرية محددة بخطوط صفراء، جاكيت جلدي ضخم معلق على كتفه اليسرى وحقية يدوية خفيفة من القماش معلقة على الكتف الأخرى. بينما على وجهه تكشيرة ضاحكة وعينين تلمعان بقوة وهو يخاطبها وكأنها الوحيدة وسط الفريق كله!!

نهضت من جلوسها ببطئ وأعدت الكاميرا الى حقيبتها بحرص محاولة استجماع شجاعتها، عدم

النظر الى وجهه والابتعاد قدر الامكان عن هذا المكان، لم تعد تريد الذهاب لرحلة السفاري، سترفع حقيبتها وتغادر في التو.
نظرت باتجاه مشرف الرحلة وتجاهلت أوس ونظراته المتعلقة بها، تجاهلت حمرة وجنتيها لانه رأها ليلة أمس.. رأى شعرها!!
-أريد العودة..

قالت لمسؤول الفريق باقتضاب لينظر لها مندهشاً فتزم حاجبها بعقدة عازمة وتتجاهل تلك الموجة من الحرارة والتي انصبت على ظهرها لاتعلم من اين؟ ولاكيف شعرت به حتى؟!
-لم تتوين تفويت مغامرة شيقة كهذه؟!
جاء السؤال من خلفها بلهجة حازمة جعلتها تقشعر قبل أن تستدير على عقبيها وتواجه العينين الرماديتين، لم تعد تتراقصان بالمرح بل نظرة جدية ومهتمة ربما؟! تحكما، لقد فاض الكيل..
تصاعد شعور قوي بالازدراء من داخلها وعادت تشيح عنه تنظر لقائد الفريق قائلة بحدة:
-سأعود أدراجي للفندق وأردت شكرك على تفهمك.

حاول الرجل التكلم ليقاطعه اوس من خلفها
بزمجرة وقد بدأ بفقدان أعصابه بالفعل:
- هو حتى لم يوافق بعد على عودتك؟!
- ليس عليه ان يوافق أنه قراري.
هتفت بعنف ليسخر بتهكم:
- اها أنت تكلميني الان؟!
أغمضت عينيها بنفاذ صبر وعادت تفتحها
لتنظر لرؤوف الذاهل بغضب:
- أنت تقدر ماأريد أليس كذلك؟
- أه بالطبع كونك جبانة وتهربين من المواجهة
والمغامرة..
كالعادة الجواب الحاذق من خلفها ولكنها لن تقع
في الفخ بل عادت تواجه رؤوف وتواصل بحزم:
- انها مشكلة خاصة..
- اذاً ربما نناقشها بخصوصية..
هدر من خلفها وقد بدأ تجاهلها بالفعل يهاجم
أعصابه وقبل أن ترد برد ذكي آخر كان يقبض
على مرفقها متجاهلاً شهقتها المعترضة ويجذبها
بعيداً عن المجموعة المتسمرة تنظر اليهم كزوج
من الحمقى!!

-اترك يدي.. كيف تجرؤ؟!
صرخت بهستيريا.. تنتفض من أثر لمسته بينما
تواريا خلف حافلة الفريق الصغير ليهز كتفيه
بلامبالاة:

-مالذي فعلته؟! أردت الحديث معك لا غير.
-ليس بيننا مايقال.. لم تتدخل في كل شؤوني؟!
صاحت بعنف ليزفر بضيق محاولاً السيطرة
على قهقهته التي هددت بجلب الوبال على رأسه
أن أطلقها:

-أنا لا اتدخل ولكنك تتصرفين بغباء شديد.
-أنا لست غبية يا هذا.
همست من بين أسنان منقبضة ليرفع حاجبه ويرد
بوقاحة:

-أنت تفكرين بترك رحلتك التي قطعتي نصف
أفريقيا فقط للانضمام اليها بسبب وجودي معك.
هذا أسميه غباءاً فأنت تدعين عدم الاهتمام بي
وهأنت تهربين حالما اقترب منك؟
-لماذا تكلف نفسك العناء من الأصل؟!
صرخت بغضب ليرد بهدوء:

-لأنك تعجيبيني.

سكتت مباشرة وحملت عينيها نظرة الذهول
الصراف قبل أن تتراجع ويحل محلها الاستنكار
ولمحة من الذعر اجتاحت عينيها لفتت نظره
وجعلته يعقد حاجبيه بقلق عليها ومن ردة فعلها..
شحب وجهها واختفى اللون منه..

-ترنيمه أنت بخير؟

همس بقلق لتهمس بشحوب:

-لا تقرب مني.

سقطت ذراعها التي مدها إليها إلى جواره وغامت
عيناه وصمت وهو يراقب ردة فعلها..
أما ترنيم فقد تراجع أكثر وهي تحيط جسدها
بذراعيها، وتخفض عينيها هرباً من نظرتة
الفاحصة، قلبها يخفق بقوة غير عادية، والعرق
يتصبب منها، مالذي يريده منها؟! ماذا يريد
بالقرب منها؟ لم يسبب لها كل هذا الاضطراب
والقلق؟! ولم لا تقفز مبتعدة الآن؟ لم لا تركض
بعيداً وتهرع إلى غرفتها وتدثر نفسها هرباً منه
ومن كل ماحوله؟ لم تتسمر قدميها بالأرض
وترفض أن تتحرك؟

نظرت له برعب.. عينيّه كأخوذدين عميقين وفكه
منقبض بينما فمه كخط رفيع...
-ماذا تريد مني؟ لم تلاحقني؟!
صوتها مهزوز وعينيها ترتجفان، ماذا بها؟! لم
هي خائفة منه الى هذه الدرجة وكأنه.. وكأنه
سيؤذيها؟!
-أنا لن أؤذيك.

قال بحزم أنفاسه متلاحقة ويجاهد للسيطرة على
رغبته بضمها اليه والتخفيف من الارتجافة
الواضحة لجسدها.. كانت نحيلة جداً.. وصغيرة
جداً.. وتبدو ضعيفة جداً جداً في هذه اللحظة.
رمشت لتتظر اليه..

عينيها لجتان مترقرقتان وتحبس دموعها رغماً
عنها، مالذي يبكيها؟!!

اقترب منها وهمس لها بحنان:
-لاتخافي مني ترنيمة، أنا لن أؤذيكي، أنا فقط
أريد التعرف اليكي.

-لماذا؟!!

همست بشحوب ليبتسم بحنو غريب عنه:

-لأنك تعجبيني، لأنك مثيرة للاهتمام وأريد أن أعرفك أكثر.

ضاقت عينيها واختبأت بعيدة عنه هامسة:
-أنا لأريد.

-فقط اتركي لي الفرصة لأقترب.. لاتهربي مني.
-أنا لأهرب.

دافعت عن نفسها ليبتسم بسخرية:

-أنت تهربين من العالم كله ترنيمة.. أنا أريد أن أكون الاستثناء.

يالهي ماذا يقول؟!!

فكر بحنق .. لم يتحدث بهذه الطريقة الغريبة ليست هذه طريقته؟ هذا ليس هو؟

تتحنق بقوة محاولاً الخروج من الحالة التي تضعه فيها، غريبة وكأنه يدافع في قاعة محكمة أو ماشابه، مايقف فيه الآن.. وكأنه ضعيف، وليس مقاتلاً مهاجماً كما اعتاد. تنهد وهو يستقبل سؤالها الحائر في عينيها ليجيب بعطف:

-أنا ألتقيكي بين بوابات العبور.. إما راحلة وإما قادمة.. نحن فقط من نعمل هذا يا ترنيم، انا ومن هم مثلي.

-انتم؟!!

تسائلت بخشونة ليهز كتفيه مبتلعاً ريقه بصعوبة:
-الذئاب الوحيدة مثلي.. ليس لدينا مرسى ننتقل
في كل مكان دون راحة أو توقف، أنت لست
كذلك.

-وما أدراك؟

همست بخشونة ليضحك:

-لأنك تعودين دوماً الى روما.. نقطة الراحة
بالنسبة اليكي أليس كذلك؟

تسائل بمكر لتعقد حاجبيها بشك..كيف عرف
عنها هذا..والأدهى..

-كما أنك لاتعودين قط الى مسقط رأسك.. أنت
تهربين من شيء ماترنيم.. شيء يقيدك ويؤلمك.

-أنت لاتعرف عما تحدث؟!!

همست بخشونة ليلوي فمه باستياء:

-أنا دائماً أعرف ما تحدث عنه، صدقيني.. أنا

أفهمك.. رغم عجزني عن فهم دوافعك! ولكنني

أفهمك وأتفهم رغبتك بالهروب في أحيان كثيرة

اقع فيها أنا نفسي.

-والآن نحن نتحدث بهراء فارغ لافائدة منه، أنا لأريد تفهمك المزعوم، كل ماأريده منك هو أن تبتعد عن طريقي.

هتفت بغضب ليزم شفثيه ويغمغم بغموض:
-سأعطيكى وعداً.. سأبتعد عنكى، ولن أقترب منك بإرادتي ابدأ.

عقدت ذراعيها على صدرها وتساوئلاً يملأ ملامح وجهها ليوصل بابتسامه بطيئة:

-ولكنني لن أعقد وعوداً للقدري.. فهو كمايبدو يصر على أن تتقاطع طرقنا كثيراً في الأونه الأخيرة.

-أنا لن اعقد أمالاً على هذا التخريف.
قالت بجفاء ليهز كتفيه ابتسامته تتسع:

-واصلي الرحلة ترنيم.. لاتجعليني اقف أمام استمتاعك، ورغبتك برؤية العالم، لاتدعي أحد يفعل.. ولكن لاتلوميني إن شاركتك بعضاً من تلك المتعة، فأنا سعدت الى فوق قبلك انت.

خفق قلبها بقوة وتراجعت فيما تحرك هو عائداً الى بقية الرفاق تاركاً اياها تعيد التفكير بكل ماقاله..

تستثنيه اياه..!!
ابتلعت ريقها بصعوبة ونظرت بإثره..
لوقت طويل.

دبي..
-امي أنا حقاً بخير..
تمتمت صوان بارهاق لتتهف أمها بقلق عارم:
-لا أبدأ.. أنت متعبة ومريضة وجساس قلق للغاية
وقد كنت في المستشفى يالهي الرحيم.
تأففت وهي تستلقي على الوسائد الوثيرة، تستقبل
حنان والدتها الغامر.. لا تريد أن تفكر بأمر
جساس ماحدث في المشفى، لقد بقي جوارها حتى
انتصف النهار.. رباه لقد دخل مع الطبيب
لرؤيتها. أشاحت الذكرى المحرجة من رأسها
وقبلت وعاء الحساء الساخن بابتسامة ضعيفة
وأمها تواصل:

-سأتصل بجساس لأطمئنه لقد كان قلقاً عليك
للغاية.. حمداً لله أنك لم تحكمني رأسك ولم تصري
على القدوم وحدك.. ماذا دهاكي حبيبتى؟ انه ابن

عمك وقد كبرت ما معاً.. لأعرف ما إذا دهاكي في الأونة الأخيرة؟

اغمضت عينيها للحظة.. وصوره عن رحلة السيارة الطويلة الصامته تجتاح مخيلتها.. هي بصمتها ووجهها المشدود قابل للانفجار، بينما ابتسامته تكاد تشق حلقه وهو يبالغ في الاعتناء بها وكأنها مصنوعة من زجاج؟!!

-انا ابنة عمه أمي، هو ليس من محارمي.. همست بغيظ لترفع أمها حاجبها بخبث:

-منذ متى؟! لظالما كنتما ملتصقين ببعضكما وكنا نعاني لنفصلكما في الواقع؟!.. ثم انك لاتعترضين على مصاحبة أوس أو سيف؟

-أوس هو أخي من الرضاع، وسيف.. سيف.. تلعثمت وظهرت نظرة الذنب في عينيها لتقترب أمها منها وتقول بحزم:

-سيف لايجعلك تشعرين كمايفعل شقيقه؟! أليس كذلك؟

-أمااااااااااااااه؟

هتفت باستنكار وقد عاد اليها صوتها واحمر وجهها بالخجل..

-يالهي توقي صوانة.. أنت ابنتي.. ابنتي الوحيدة
بغض النظر عن اولاد عمومك اللذين قمت
بتربيتهم.. وأنا أعر فك ككف يدي.

-لاشيء.. لاشيء سيجمع بي يوماً مع جساس.
تتهدت أمها بنفاز صبر ثم بدأت ترتب حاجيات
ابنتها المبعثرة كعادتها حولها وهي تتحظم وتترم
شفتيها بغيط من تصرفاتها اللامعقولة.. الفتى يكاد
يقبل الأرض التي تمشي عليها، هو تربي معها
منذ نعومة أظافرهما، تكبره بعامين أو ثلاثة..
مالسيء بهذا؟!

كل هذا خطأ الشمطاء أمه.. زفرت بضيق
وأغلقت خزانة الثياب بعنف قليلاً جعل صوان
تناظرها بدهشة بينما أمها تعاود الجلوس أمامها
على طرف الفراش وتصيح بحدة:

-هل أنهيتي حسائك؟

جفلات وهمست ببرائة:

-انه ساخن.. أمي مابك؟

ضيقت عينيها وهددت بأصبعها:

-اسمعي يابنتي.. أنت لم تعودتي صغيرة.. أنت
تقتربين من الثلاثين، وبهذه الطريقة أنت لن

تتزوجي، ولن تجدي رجلاً يهتم بك ويراعيك، اذا كنت مصرة على رفض محاولات ابن عمك.. فاسمحي لغيره بالاقتراب منك.

اتسعت عينيها بذهول وهي تسمع من امها هذا الكلام لأول مرة، ابتلعت ريقها بصعوبة وخفضت عينيها هاربة من عينيها الحازمتين..

-صوانة هناك عريس تقدم اليكي.. خالك محمد يرى أنه مناسب، هو زميله في العمل وهو من أوصى به.

شحب وجهها وارتجف الوعاء بين يديها حتى تناثرت بعض القطرات الساخنة عليها جعلتها تجفل. وانتصبت أمها تعوذها من الشيطان قبل أن تجذب الوعاء منها وتبدأ بإطعامها بيدها هاتفة:

-يجب أن تفكري بالأمر جيداً.. انه رجل جيد ومتعلم ومركزه مرموق.

-ليس الان أمي.

همست بشحوب وتراجعت ترفض لقمة أخرى مضيفة:

-لقد شبعت أريد أن أنام.

تتهدت أمها ونهضت تلملم باقي الاغراض قائلة
بجفاء:

-سأترك لك عصير الليمون.. اشربيه ثم اخدي
للنوم، سأتيك في موعد الدواء.
لم ترد عليها.. بل راقبتها تغادر بصمت وحال
انغلاق الباب انكمشت تحت أغطية فراشها..
ذكرى ليست بالبعيدة تهاجمها.. سنوات قليلة
مضت منذ أن جلست كعروس تحاول اصطناع
السعادة ورسمها على وجهها قبل أن يتحطم كل
شيء.. وتثار فضيحة ليست بالهينة قبل يحتويها
الجميع بصرامة وينتهي الأمر دون أن يزيد عن
حده.

هل تريد أن يتكرر الأمر؟ هل تريد المجازفة..؟
ارتجفت تحت الأغطية وعينيها تغيم بمنظره
المشعث الغارق بالبؤس وهو يصيح دون توقف
معلنًا أمام الجميع أنه هو ابن عمها وهو الأحق
بها.. وقبل أن يستوعب أحد مايفكر به..
كان يقبض عل تلايب خطيبها ويرمي به
أرضاً..

"انها لي.. ابنة عمي هي ملكي أنا وحدي"

صرخ بجنون.. وهو ينضم اليه على الارض
مستمراً بضربه بلاتوقف، حتى تخلص ابناء
عمومه من دهشتهم وانقضا يخلصان الشاب
المسكين من بين برائن ذلك الاسد الجريح..
يومها لم يقدر عليه سوى أوس، لقد تشاجرا
لدرجة وصلت الى أن يشج رأس جساس ويتحمل
خمسة عشر غرزة، وأوس بخلع كتف يعاني منه
حتى اليوم..
أماهي..

ابتلعت ريقها بصعوبة ورمشت بعينيها.. هي فقط
محت مشروع الزواج من رأسها نهائياً بعد ذلك
اليوم.
لقد قالها جساس لها يوماً..

"إن لم تكن له.. فهي ابدأ لن تكون لسواه"
قالها نازفاً والدم يغطي رأسه بعدما هرب خطيبها
ولم يبقى سوى عائلتها المصدومة لرد فعله
العاصف..

"على جثتي صوان.. أنت لن تكوني لغيري إلا
على جثتي"

ارتجفت للذكرى.. لايزال صوته الهادر بالغضب
والعذاب يمزقها، ويرسل الرجفة الى اعماقها..
لقد عاشت معه طفولتها.. وشبابها.. هي لم تره قط
بمثل هذا الغضب. مشاعرها الحيرى بين العشق
والكره تمزقها ولا تعرف مالسبيل الى اصلاح
مأزق كهذا سوى الابتعاد.
ماذا تفعل بي يا جساس؟!!

ارتعشت وتذكرك أن مرضها بريئ منها..
تصاعد رنين هاتفها حينها، أرادت أن تتجاهله
ولكن عقلها العنيد أصر على اخراجها من حالة
الخدر والتقطت الهاتف لتجيب بصوت مرتجف
على الرقم الغريب..

-السلام عليكم.
-وعليكم السلام ورحمة الله.. أنسة صوان
الشيب؟!!

عقدت حاجبيها للصوت الرجولي الواثق قبل ان
تهمس بقلق:

-نعم هو أنا.. من تكون وكيف أخدمك؟
-صلاح الزجال..والد الطفل علي.

قالها بخفوت لتأخذ نفساً عميقاً وهي تغلق عينيها
وتدعك ما بينهما بأصابع مرتعشة هامسة:
-نعم..نعم، تفضل سيد صلاح بما أستطيع
خدمتك؟!!

-انه بشأن علي.. أردت تحديد موعد لأعيده
للحضانة والتحدث معي بشأنه.
تنهدت بارتياح وقالت بضعف:

-رائع أي موعد يناسبك سيكون جيداً بالنسبة لي..
منذ الغد ان شاءالله سأكون في الحضانة قبل
الثامنة صباحاً.

-هل أنت بخير؟!!

جفلت لسؤاله المباشر وتحننت قبل أن تقول
بمهنية:

-الحمدلله.. متى سأتوقع حضورك استاذ صلاح.
زفر زفرة طويلة جعلتها تتوتر ثم قال بتعب:
-علي أصبح متعباً بعض الشيء..وهو لا يكف عن
البكاء والصراخ رغبة بالعودة الى الحضانة، هل
أستطيع ارساله في مواعده والقدوم نحو وقت
الغداء.. لدي جدول عمل مزدحم.
ابتسمت بتفهم وردت:

-بكل تأكيد سيدي.. سننتظر ك حوالى الواحدة؟!
-اجعلها الثانية.. سأدعوكى للغداء ونستطيع
التكلم.

ضاقت عينيها وهمت بالرفض ولكنها لم تستعجل
بل قالت بحذر:

-يسعدنى هذا.. وبالتالي تتاح لك فرصة مقابلة
الاختصاصية النفسية التي ستقيم على وتعتنى به
في المرحلة القادمة.

صمت جابها للحظة قبل ان يقول صلاح بلمحة
سخرية سمعتها وتجاهلتها:

-بكل تأكيد.. أراكى غداً أنستى.. معذرة على
الازعاج.

-أنت على الرحب.

همست بتهذيب قبل ان تغلق الخط وتعيد الهاتف
الى الطاولة، كيف حصل على رقمها؟! هي
متأكدة أن منى لايمكن أن تعطيه اياه؟ تنهدت
بتعب ودعت رأسها بارهاق قبل أن تقرر أن
تخذ للنوم.. لديها الكثير من العمل في الغد..
والقليل من الطاقة... نوم عميق وغذاء سليم

وستكون جيدة. الذكريات لاتفلح سوى بزيادة
الهموم.. لافائدة منها سوى التحسر والألم.

كينيا..

سفاري.. الأحرش

غروب شمس..

رفعت عينيها وراقبت الشمس تذوي خلف الأفق
الملون بالبرتقالي ودرجات الأزرق قبل أن تقرر
الغوص اخيراً ويبدأ الشفق يتلون بالظلمة التي
بدأت تنتشر بصورة رهيبه.. لقد طالت رحلتهم
بالحافلة حتى وصلوا الى نقطة التخييم قبل
الغروب بلحظات.. ساعدت زميلاتها بنصب
خيمتهم ثم جلست لتراقب الغروب بافتتان.

لطالما سحرها غروب الشمس.. خصوصاً في
عدن.. حين يغرق القرص مستسلماً في مياه
البحر، ولكن الان وسط أحرش قفرة له سحر
اخر مختلف تماماً..

تنهدت ونهضت من الربوة الصغيرة التي كانت
تجلس عليها، وقررت العودة الى مخيمها حين

وجدته يقف في الزاوية البعيدة بعينين مثبتتين عليها.

انتفض قلبها بغرابة عنها، وأخفت اضطراب عينيها خلف نظرة قاسية قبل أن تسير نحوه بخطوات عسكرية..

لم تتغير وقفته ولا عقدة ذراعيه أمام صدره العريض وهو يراقبها بتسلية تحرك ساقيها القصيرتين نحوه بخطوات مشدودة كقائد كتيبة حاش الله امرأة..

كاد ينفجر بالضحك وهو يرى زمها لشفثيها الواسعتين ونظرتها الحانقة وهي تمر الى جواره هاتفة بغیظ:

-وعدت أن تبتعد عن طريقي؟
أفلتت قهقهته ودون أن يتحرك من مكانه رد بخبث:

-أنت من اتجه نحوي.. انا لم أتحرك خطوة.
لم ترد بل ازداد غيظها وهي تسرع بالابتعاد عنه.. غليظ وغد.. أحمق..

فكرت بكل الأسماء التي تناسبه بينما يزداد حنقها وهي تسمع خطواته المسرعة خلفها ثم توقفت

فجأة لتتظر له بغضب عاصف واجهه بجدية
ناقضتها الشيطنة المتراقصة في عينيه:
-ماذا؟! أنا عائد الى خيمتي..
نظرت باستنكار للخيمة التي تقبع الى جوار
خيمتها وعادت اليه لتراه يحرك رأسه بتقدير:
-القدر.. أخبرتك أنه يتحكم بكل ماحولنا وليس
لدي أي سلطة عليه.
ثم غاب بداخل الخيمة المجاورة لتبتلع ضيقها
وتدخل خيمتها.. أين لسانها السليط حين تحتاجه؟!
الخيمة الواسعة من الداخلة تحتوي ثلاثة أفرشة
قابلة للطي.. وحقائب الفتيات الثلاث..
جلست على فراشها وبدأت بخلع حذاءها حين
دخلت الفتاتين الأخريتين.. والأثنتين من السويد.
ابتسمت لهن باختصار وبدأت تخرج أغراض
النظافة الشخصية الخاصة بها وتضعها في
متناول يدها، وأخرجت هاتفها وتفقدت رسائلها
لتجد رسالة يتيمة من كمال..
ابتسمت بسخرية وقرأت الرسالة بسرعة.. كانت
كمال تطلب منها الاتصال بخالد، خالد؟!!

عقدت حاجبيها بتساؤل.. لم لا يتصل بها بنفسه ما الأمر؟!!

تنهدت وبحثت بعينيها عن شبكة اتصال لتكتشف ان لاشبكة متوفرة..

-أنت في الأحرش ترنيم.. ماذا تظنين؟!
سخرت من غباءها ثم اعادت الهاتف الى حقيبتها وربتت على مذكراتها بحب قبل ان تغلقها وتستلقي على الفراش مرخية حجابها لتدع شعرها يتنفس..

ثم شعرت بقشعريرة امتدت على جسدها كاملاً وهي تسمع ضحكة طويلة مجاللة.. فتحت عينيها المسبلتين وشرر غاضب مغتاض يتطاير من بينهما، هذا يفوق التحمل.. ياله من مزعج مهرج.. غبي.

انقلبت على جهتها اليمنى تدير ظهرها لنغمة ضحكاته لتصل اليها نبراته الخشنة بكلمات بطيئة متمهلة.. لغة انجليزية أصلية ولكنة أمريكية مثيرة، انه يعقد الصداقات.. رباااااااه.. لقد كانت تخطط لهذه الرحلة منذ شهور، ولا تعرف أحداً من زملاء رحلتها.. وهو؟! هذا المهرج الأخرق

اقتحم سفاريها وبسط قدميه ولم يترك لها المجال
لتنفس..

تصاعدت الضحكة من جديد لتجلس مستقيمة
بملامح عاصفة رمت حجابها بضيق وأخرجت
مشطها الناعم لتسرح شعرها الطويل متجاهلة
نظرات رفيقاتها الفضولية، بضربات قوية
وعصبية..

خرج مع رفيقي خيمته للمشاركة في اشعال النار
وعيناه تسرقان نظرات للخيمة المجاورة، رغماً
عنه لايقدر على اشاحة عينيه عنها. أين هي؟ لم
لم تخرج كزميلتيها؟

اشتعلت النار وتراجع الجميع ينظر للهب
المتصاعد بصيحات صاخبة فرحة فابتسم وهو
يتسائل عن تلك القزمة وكيف تفوت منظرًا
كهذا؟!
حينها رآها..

تسمرت عيناه عليها بذهول..
والتفت جسده كله لينظر اليها، انقبضت كفيه بقوة
وشعر بدمه يغلي في عروقه، بينما تتصارع
بداخله مشاعر مختلفة، بين الاندهاش والانجذاب

الفوري، وبين الغضب والحنق يالهي هل هي
غبية وحمقاء لهذه الدرجة؟!
تخلى عن مكانه واندفع تجاه الخيمة.. وقف خلف
القماش الرقيق وهدر بعنف:
-ترنيم استري نفسك.
شهقت بذعر وضمت ذراعيها حولها وهي تتلفت
حولها..

لقد كانت وحدها حتى رفيقات خيمتها غادرن،
علقت مرآة دائرية صغيرة ووقفت أمامها خلعت
سترتها القماشية الطويلة وبقيت بالقميص القطني
الضيق والبنطال الجينز وتسرح شعرها الطويل
الذي يلامس أسفل ظهرها بابتسامة.. لقد مضى
وقت طويل منذ آخر مرة فعلت هذا.. لقد اشتاقت
لملابسها.. تأملت جسدها النحيل..
"قزمة؟!!"

هل قال عنها قزمة؟ زمت شفيتها بغضب وهزت
رأسها بعنف لتتناثر خصلات شعرها الناعمة
الطويلة حولها بجنون.. لتظهر ألوانه المتماوجة
بين الاسود والبني الغامق وأطرافه الحمراء.

وشعرت بموجة حارة تغرقها وهي تتذكر أنه قد
راه..

لقد رأى شعرها!؟

تتهدت مرتجفة ثم تجاهلت مشاعرها وعادت
تسرح شعرها بحماس.. حين فاجأها صوته..

انتفضت بذعر لما يقول.. تستري!؟

تلفتت حولها تبحث عن المكان الذي يتلصص منه
عليها، ثم احاطت جسدها بذراعيها وعينيها
تتسعان بذهول بينما يواصل بصوت غاضب:

- أنت تظهرين بشكل كامل عبر قماش الخيمة
ياحمقاء، النار تظهر كل شيء.. ماذا تفعلين
بالداخل؟ أين تحسبين نفسك؟

شعرت بالذعر يجتاحها وصاحت بهلع:

-مالذي تقوله أيها المجنون؟ أنا لا افعل شيئاً؟ أنا
فقط..

-مهما كان ماتفعلينه توقفي على الفور وارتي
ثيابك قبل أن أحطم رأسك.

هدر بعنف لتزمر بغيض من نفسها قبله
وصاحت بيأس:

-أنا مرتدية ملابسي أيها الأحق، لاشأن لك على كل حال.

-ترنيم ضعي حجابك وايا ماكنت ترتدينه عليكي من جديد .. أسرعي والا دخلت وفعلت ذلك بنفسي.

زاغت عينيها بحنق وسارعت لعقص شعرها ثم ربط حجابها وإحاقه بالسترة وهي تدمدم بغضب: -مختل، قدر .. حقير رباااه انه حقير.. لقد سمعتك.

هتف بصرامة لتضرب قدميها في الارض وتخرج ما إن انتهت من ترتيب ثيابها، وحشر قدميها بحذائها واندفعت للوقوف أمامه لتقابل عينيه المتوهجة بالمشاعر وهتفت بعنف: -أنت وقح وعديم الحياء.. كيف تجرؤ؟

رفع حاجبه بعجرفة وتذكر بلحظة كيف بدت من خلف القماش الخفيف.. خيال ناعم نحيل .. كجنية محاطة بهالة من الشعر الكثيف الناعم الطويل، وجف ريقه وهو يتذكر ما فعلتها رؤيته لها بكل مشاعره وغلبيانه واضطرابه كطفل غر هز راسه

ليخرج من تلك الحالة ثم مال بوقفته ليصل لمستوى عينيها قائلاً بهسيس:

-أنت حمقاء وغبية، ولاتفهمين؟ لقد كنت تعرضين جسدي بطريقة موحية ومؤثرة.. ليس لعيني فقط، بل لعيون الجميع.. أهذا ماتريدينه؟!!

تراجعت بعينين متسعيتين وحرقة تلسعهما مهددة بتساقط الدموع أمامه.. ربااه ماذا يفعل بها ليشعرها بكل تلك الدونية والحماسة. تراجعت بغصة تخنقها ليوصل بغضب:

-قماش الخيمة ياغبية شفاف ويظهر تفاصيل ماتحويه وأنت وقفت دون أن تستري نفسك، هل فكرتي قبلها؟

-كنت مرتدية ملابس.

هتفت بعنف قبضتها مكورتين الى جانبيها وعينيها ترشقانه بنظرات كاوية وقد تسالت دمعها على وجنتها دون مقاومة منها. ثم استدارت على عقبها ومضت بعيداً بخطوات واسعة وهي تغلي من الغضب.

بينما وقف أوس ينظر بإثرها بشفتين مطبقتين.. وغضب عارم يجتاحه من نفسه.

اندفعت ترنيم بخطوات واسعة نحو أطراف
المخيم، تشهق بالدموع وكلماته تحرقها ..
قدر.. مجرم.. أحرق..

شهقت بألم ووقفت على حجر ضخم يطل على
وادٍ متسع..

تضربها الريح وتثير ارتعاشتها
ضمت ذراعيها حولها ونشجت الدموع .. انها
لا تتحمل، كيف لها أن تصبر طيلة المدة المتبقية؟

قبل أن ينتهي هذا الامر وترحل وتبتعد عنه؟

كيف ستتحمله؟ كيف يمكن أن تفعل؟!!

حاولت أن تتخيل منظرها وماقال؟؟ يالهي؟؟ هل
فعلاً ظهرت كمايقول؟ مثيرة وموحية؟ أهذا
ماقال؟!!

كيف يجرؤ؟؟

زفرت بألم وضربت الارض تحتها بتهور..
ثم شعرت بقشعريرة تمتد عبر ظهرها الى
أطرافها وعرفت أن هناك من ينظر اليها..
سحبت نفساً عميقاً واستعدت للمواجهة لابد انه
هو..

التفتت اليه وعينيها تغليان بالغضب..

ثم تسمرت بذعر.. عينيها متسعيتين وركبتيها تكاد
تتهاويان تحتها من فرط الخوف..
لم يكن ذلك المهرج.. ابتلعت ريقها بصعوبة..
وتراجعت بخطوة متعثرة لتقع على ظهرها
صارخة بخوف..
وتتردد صرختها حولها مظهرة الفراغ حولها..
وأنها وحدها تماماً دون معين.

نهاية الفصل
عبير محمد قائد

الفصل الرابع

لولا حظي في الحياة لا عتبرت الحب ابتلاء
موت يفوق الموت.. ونشوة تفوق الحياة
اعتلال قلب وشفاء آخر
حلمٌ بعيدُ المنال
يتلاشى أمام عيني كالرماد
صياد يتحين للفريسة
وقدرٌ يتربص وليس لنا ملجئٌ سواه

روما..

اشتعلت أضواء قصر ماركيني بالزينة المتلاأة التي امتدت من السقف المدبب الى الأرض الواسعة الملئة بالتماثيل الأثرية وقوالب الزهور الفواحة ثم كانت نافورة ضخمة بعرائس بحر تتلوى على نصب بوسطها.. والماء يتراقص بخفة بين أصابعهم وذيولهم الحرشفية الطويلة..

كانت لوحة فنية وابداع لا يضاهاى.. وبين التماثيل واللوحات لافنية ترفلت النساء بأثواب ناعمة مثيرة ومبهرة، بينما تنقل الرجال حولهن بملابس السهرة السوداء الرسمية.. كؤوس الشراب وصوان المقبلات تدار بلا توقف.. كانت سهرة ممتعة حفلة راقية كما اعتاد رواد القص على الاستمتاع به، وهناك وسط طاولة احتوت اربعة من الرجال وثلاثة نساء فائقات الحسن كان المرح والضحك يدور بلا توقف..

-أنت تستطيعين انزال القديس من منبره أريانا عزيزتي.. بنظرة واحدة.

تعالى الصوت المرح صاخباً لرجل في منتصف الأربعينات أصلع الرأس يحيط امرأة شابة بالكاد

تصل لمنتصف عمره بشعر أسود قاتم يصل
لرؤوس كتفيها وتتلاًأ ابتسامتها الدموية بحمرة
قانية لشفتيها بينما تلتمع عينيها الفيروزيتين
بنظرة مغوية نحو شخص واحد محدد فقط..

-ماهو رأيك سنيور ركان؟! هل توافق سنيور
ماركيني على رأييه؟!!

رفع ركان كأس المشروب قريباً من فمه متطلعاً
بضيق للمقعد الخالي بالقرب منه، لقد تأخرت
سارة.. وتركته فريسة لهذه اللبوة الشرسة والتي
بدأت بنشب مخالبا فيها منذ وقع عينيها عليه
وخصوصاً بغياب زوجته، والتي كانت من
الوقاحة لتقرر الذهاب للحفل منفصلة عن زوجها
بسبب رغبته بتغيير لون شعرها المفاجئة.

تنهد ووضع كأسه مبتسماً باختصار:
-لأبدي رأيي يجب ان أعرفك اكثر سنيوريتا،
وهذا مستحيل حالياً.

ابتسمت بإغراء وهمست تلاعب طرف كأسها
بسبابتها بطريقة موحية:

-ربما ترغب بتغيير رأيك؟ ربما نستطيع أن نحدد
موعداً و...

وتعلقت جملتها في الهواء وهي تلاحظ نظراته
المعلقة بمن خلفها.. ضاقت عينيها وهي تراه
يضع كأسه ببطء بينما تتوهج عيناه بلمعان
لاتخطئه عين وتتلاعب على فمه ابتسامة مثيرة
لينتابها الفضول وتنظر للخلف هي الأخرى..
كانت السلطانة قادمة!

شعر بقلبه يتخبط بين ضلوعه، ارتفعت درجة
حرارته بضع شرطات وهو يعبّ من رؤيتها بكل
بهائها..

كانت قد تخلت عن تجعدات شعرها وانساب
بلونه البني الجديد بنفحات ذهبية حتى لامس
مقدمة صدرها، زينة وجهها الناعمة كانت خفيفة
للغاية واعتمدت كلها على ثقل كحل عينيها وعلى
لون شفيتها الغني بدرجة من الأحمر الناري، ثم
كان ثوبها..

أخذ نفساً عميقاً وهو يراقب كيف استجاب الثوب
الحريري لتلاعب الهواء به فتطاير مهفهفاً حول
قدها الرشيق الطويل بألوانه المتماوجة بدرجات
الأحمر القاني والبرتقالي والأسود.. ذكرته بألوان
الغروب المتأخر.. شعت ابتسامته على وجهه

وهو ينهض لاستقبالها تسبقها رائحة عطرها
الفرنسي الناعمة كرائحة الشواطئ في بداية
المساء..
-أنت تبدين مذهلة.

قال بصوت مبحوح لا يخفي تأثره من جمالها وهو
يلتقط كفيها بين يديه ثم يقربها منه بحميمية
جعلتها تحمر باستجابة عفوية هامسة بخفر:
-انها عينيك.. أنت فقط تراني هكذا.

شعت عيناه فيما مست شفتاه سلامياتها الرقيقة،
لمسة خاطفة ثم أحاط خصرها بذراعه وضمها
اليه هامساً:

-أنت جميلة في عيني وعيون جميع من ينظر
اليكي سلطانتني.

ابتسمت ببطئ مثير ولامست طرف ربطة عنق
الفراشة الصغيرة التي يرتديها هامسة:
-أنت فقط.. أنت من يهمني ولأحد سواك.

غمز لها بعينه ثم جذبها لتقابل باقي المجموعة
مبتسماً باتساع فخور بهذه المرأة الرائعة التي
تسكن جانبه.. ويدها تتشبث بذراعه بتملك ساحر.
ماركيني كان صديق قديم لعائلته، وهو يملك

سلسلة متاجر أزياء شهيرة، تمتد على طول إيطاليا وأوروبا. نهض الرجل المدعو فرانكو ماركيني وأمسك كفها الحر ملثماً أصابعها بحفاوة: السلطانة الجميلة.. انه شرف لي تشريفك حفلي المتواضعة، لقد كان من المؤسف عدم مقدرتي على القدوم الى حفل زفافكما، لقد سمعت عنه الكثير.

نعم لقد كان رائعاً بالفعل..

ردت وهي تسحب كفها من بين يديه وتجلس بدلال جوار زوجها، بنظرة واحدة راقبت افراد الطاولة، لقد كان فرانكو ماركيني بالاضافة لاثنين من أصدقاءه.. وكل واحد برفقة مثيرة.. كلهم تقبلت تهنئتهم بالزواج بابتسامة عادية.. ماعدا تلك المرأة التي ترافق فرانكو نفسه..

كانت مثيرة للغثيان، رفعت سارة حاجبها بترفع وعينيها تشعان ببرود، لقد كانت تلتهم ركان بنظرات نهمة، وكان هذا يكفي لتثير في نفسها أعتى درجات الغيرة، والغضب. مدت يدها بتملك لتضغط على كفه الموضوع على الطاولة بقربها

تشبك أصابعها بأصابعه وتعلن ملكيتها المطلقة له.

-إذاً سلطنة.. هل أخبار المؤسسة الأخيرة صحيحة؟!

تسائل فرانكو بطريقة عادية ليجذب انتباهها من حرب النساء المشتعلة بالقرب منه لتلتفت اليه سارة ببرود وتهمس:

-أنا لا أعرف ماتعني سنيور؟ عن أية اخبار تتحدث؟

-عن التدهور بالطبع.. لقد سمع الجميع عن الأسهم المتراجعة وعن الحرب المحترمة في سوق البورصة؟ هل صحيح أن بعض المؤسسين هددوا بسحب دعمهم؟

احتقن وجه سارة وكادت تغص بشرابها قبل أن تعيده الى الطاولة وتهمس باحتقان وهي تنظر لركان بعينين مشتعلتين:

-هذا كلام افتراء.. لاأصدق ان أخبار كهذه قد تصل اليك؟

هز الرجل كتفيه والقي نظرة مرحة على وجهها الأحمر:

-ان الجميع يتحدث.. فقلت لم لا أسأل بنفسى.. هل تنكرين محاولات الاستيلاء على الشركة سنيورا؟ شعرت بدمها يغلي ورفعت ذقنها هامسة بعند:
-محاولات الاستيلاء تعني أن مؤسستنا ناجحة وفي القمة، وتوافق الراغبين بالاستثمار بها غير محدودة ولم تتراجع قط خلال السنوات الماضية حتى الآن.

-حين يسقط الثور.. تكثر السكاكين حوله.
التفت الجميع نحو مصدر الصوت، اللهجة الخشنة والتي حملت الحروف الايطالية بنبرات متعددة يصعب تحديدها ضاقت عينا سارة وهي ترمق الغريب من رأسه لأخمص قدميه بفضول..
متجاهلة الضيق الذي شعرت به لمغزى جملته الحقيرة.. بينما ارتفع حاجبي ركان بدهشة لتواجهه هنا..ومن الناحية الأخرى كان فرانكو هو من هب من مقعده باتجاه الغريب صارخاً بسعادة ليعانقه بمحبة قبل أن يستدير لركان صارخاً:
-انظر لهذه المفاجأة؟!
-مفاجأة بالفعل..

قالها ركان بجفاء لتتسع ابتسامه الغريب وهو
يتخلى عن ذراع مرافقه الشقراء الفاتنة ويقتررب
ليعانق ركان:

-ابن عمي العزيز.. لقد اشتقت اليك.
رفع ركان حاجبيه بتعجب وصرح بوقاحة:
-لم تخبرني بهذا حين قابلتك في المرة الأخيرة
شاهر؟!!

غمز شاهر بعينه بمرح ثم حول انتباهه للمرأة
الفاتنة خلف ابن عمه وقال بنعومة:
-لا بد انك السلطانة التي أسرت الباشا الحر منذ
أول لقاء؟!!

ابتسمت بتوجس ومدت كفها اليه ليالتقطها بين
يديه الكبيرتين ويهمس بلطف وهو يقبل ظهر
كفها بتهذيب:

-جميلة.. ناعمة وحريرية..
ارتبكت نظرتها للحظة وهو يهمس من بين
أنفاسه المتسارعة:
-مزيجي المفضل..

سحبت سارة كفها بسرعة قبل ان تمسها شفتاه
ليبتسم بسخرية ويستقيم ناظراً لابن عمه المتوتر:

-مابك ركان..ألن تعرفنا بزواجتك الساحرة؟! أم أنك ترغب بالاحتفاظ بها بعيداً عن افراد عائلتك لوقت طويل؟

تنهد ركان بضيق واستدار ليقف خلف مقعد سارة ويضع يده على كتفها العاري بتملك هامساً بعدائية لم يستطع السيطرة عليها:

-لا بالطبع.. سارة حبيبتى..هذا ابن عمي شاهر الباشا، شاهر..هذه الساحرة (والتوى فمه بسخرية وعينه تلمع بتحدٍ وأصابعه تنغرس في لحم كتفها بقسوة أمتها وإن لم تظهر ذلك) هذه الساحرة تكون زوجتي.

ارتسمت ابتسامة عابثة على شفتي شاهر وضافت عيناه الداكنة بفعل الاضاءة الخفيفة وهو يحني رأسه بتحية مؤدبة للسلطانة قبل أن يشير لمرافقة الفاتنة ويعرفهم عليها بكلمات مقتضبة ثم يقبل دعوة فرانكو للمشاركة في الطاولة بابتسامة ناعمة.

جلس الى جوار رفيقة فرانكو التي لم تعد تستطيع أن تقرر الى اي جهة تنظر؟..ركان ام شاهر.. تأملت طوله الفارع وكتفيه العريضتين بينما

رأسه الفخور العنيد يتلوى على عنقه الطويل في
سيطرة واضحة على مجريات الحديث بتلقائية
وكانه اعتاد عليها.. السيطرة.

تجهت سارة واشتدت اصابعها حول كف
زوجها، لم يعجبها قربه.. تناولت كأسها ورشفت
منه ونظرت لزوجها كان مضطرباً.. هل الأمر
له علاقة بقربه؟! ربما.. تأملت الرجل الآخر
بخفية.. على عكس ركان ذو الشعر الأشقر
والعينين الخضراوتين... كان شاهر داكناً من
رأسه لأخمص قدميه..

لا تنكر جاذبيته الصاعقة والتي لغت الى حد ما
جاذبية الرجال حوله وبسطت حقولها على النساء
كمغناطيس قوي، ولكنها جاذبية خطيرة.. ولا تعني
التلاعب والسحر الذي يتمتع به ركان وفرانكو..
بل شيء أعمق وأكثر خطورة، شيء خطير
بدائي ويثير الفزع.

-حبيبي.. أتود الرقص؟!!

التفت ركان نحوها بعينين ضيقتين وبدت همستها
وكانها تسحبه من المنطقة الخطرة التي يسيطر
عليها شاهر.. نظر لها بعينين واسعتين:

-أؤوؤين الرقص؟!!

تسائل بؤرؤؤ لؤبؤسم بؤاذبببؤ وؤقؤرب لؤسؤؤؤ على كؤفه هؤمسة:

-لؤؤ سؤؤؤ أؤاءبؤ الأؤمال.. لم لا نؤمؤع قلباً وؤؤنا.

مست ؤانب ؤبؤؤه الؤلبق لببؤسم ببؤارة وبسؤقبم مبابؤرة ؤاذباً ابابا ؤلفه معؤؤراً للؤؤبؤ الأؤر بؤؤلة قبل أن بؤببؤ ؤصراها وبسؤببها الى ؤلبة الرقص ؤؤؤ الأشؤار المزبنة بالأضواء الؤلابة. ضؤكؤ بمرؤ وهي ؤؤوب ببب ذراعبه وصؤؤه المبؤؤ بهمس لأؤنهاب:

-أنؤ ؤسؤمؤعبن ببؤا!!!

-بالبؤكبؤ.. الهروب من ضؤؤ العمل.. لاشبء أؤمل من هؤا ؤبببب.

-ممم.. أنؤ ؤعرفبب أن الهروب لبس وبسبلة ؤبؤة.. بسؤؤ للؤمل ؤؤاً فب الصبؤ.

-أؤرف.

ؤمؤ شفؤببها وؤلؤعبؤ أصاببها ببؤصلاؤ شعره المؤؤة بببما ؤواصل بؤلال:

-لؤا أنا أؤؤ الأسؤمؤاع بلببؤبب هؤه الى النهابة..

ضحك لها لتبادلله الضحك بمرح غافلين معاً عن
عينين قاسيتين تنظران لهما بجمود، راقبهما
لوهلة، الحميمية الواضحة تشي بعلاقتهما
الشغوفة، تشي بحبهما لبعض.. حسناً ليس
بالضرورة!

فكر بسخرية قبل أن يشق طريقه عبر الراقصين
ويقف جوارهما..

كانت تستمتع بالرقص معه.. ركان لطالما كان
راقصاً بارعاً.. وهي تعشقه ليس أقل، ولكن ظل
ابن عمه الضخم حين سقط عليهما جمدها في
مكانها، نظرت له بهجوم وهي تستعد لرفض
الطلب الواضح في عينيه.. لن ترقص معه أبداً.
فكرت بنفور.. إلا أنه ابتسم.. تلك الابتسامة
الساخرة والتي تحوي مكر العالم وجعلته يبدو
أشبه بحيوان مفترس قبل أن يحول نظراته الى
ابن عمه قائلاً بقوة:

-أردت توديعك.. أنا عائد الى أنقرة في الصباح
الباكر..

اضطربت عينيها فيما تسائل ركان بفضول:
-أنت لم تقضي وقتاً طويلاً؟

رفع شاهر حاجبه بغيرسة:

-تعرف كيف هي الاعمال.. ولكنني سعيد
بما أنجزته حتى الآن..

ثم غمز له بطرف عينه ليحمر وجه ركان وهو
يدرك ان ابن عمه لن يتساهل معه حتى ينفذ
اتفاقهما بالكامل. ولكن سرعان ما اشتعلت نظراته
حين مال برأسه بابتسامة مقتضبة وقال بحرص:

-وأنا سعيد أكثر بقرارك التعاون معنا بعد سنوات
من القطيعة يا ابن العم.. ستكون شراكة مثمرة.

تنقلت عينا سارة الحائرة بينهما بينما زم ركان
شفتيه بغضب مكتوم.. ليتراجع شاهر بكلامه
بارتباك مدروس:

-ما الأمر؟! هل افشيت سرّاً ركان؟

-ماذا تعني بتعاونكما معاً؟ عن أي شراكة
تتحدث؟!!

تسائلت سارة بتوتر ليبتسم شاهر باعتذار
لنظرات ركان الغاضبة:

-لم اكن أعرف أنه لا يزال سرّاً يا عزيزي.. لم اكن
لأخفي سرّاً عن السلطانة بأي حال.. على
العموم..

والثفت لسارة المصدومة هامساً بابتسامة:
-أكرر تهنتتي بزواجكما أيتها الغالية..وربما في
يوم ما.. تلتقي طرفنا بشكل أو بأخر.
كان هناك غموض في عينيه.. غموض ولمحة
قسوة باردة أرسلت الرعشة لأطرافها بالإضافة
لغضبها المتصاعد من ركان واخفاءه الأمور
عنها رآته يودعه بابتسامة ويقول:
-سأعود الى روما في مطلع الشهر.. ربما
نستطيع توقيع العقود حينها؟
-نعم.. بالتأكد..

قالها ركان بحنق ليبتسم له شاهر بمعرفة ويعود
ليومئ لسارة قبل أن يختفي بين الحضور..
نظر ركان لسارة التي كانت تقف محتقنة الوجه
عينيها تلمعان بالغضب والاستنكار بالاضافة
لشيء ما.. عميق.. شيئ كجرح مؤذي.. ألمها
بقسوة.

-كيف استطعت؟!!

همست مخنوقة ليشيح عنها فتواصل بألم:

-أخبرتني أنني بحاجتك الآن أكثر من أي وقت مضى.. وهأنت.. تبيع كل شيء لصاحب السعر الأعلى.

-الامر ليس هكذا.

تمتم بحذر الا أنها هزت رأسها غير مصدقة وسارعت بالابتعاد هامسة بجفاء:

-الأمر هكذا بالفعل، أنت اخترت.. وأنا لن أسامحك ابداً.

-سارة..

صاح بإثرها ولكنها لم تلتفت حتى إليه، بل استمرت بالركض تقريباً نحو بوابات الخروج بعينين غشتها الدموع وهي تختبر أولى لحظات الخيانة..

ولم تعرف أن الكثير قادم في الطريق.

لقد احكمت على نفسي

إغلاق قوقعتي

فكيف تسلل صوتك الي

ودخل منقارك الذهبي

حتى نخاع عظامي؟!!

وانصت إلى قلبي...
يا للمعجزة : انه يدق!!?
غادة السمان،
كينيا..

الأحراش..سفاري

وقف يراقب تراقص اللهب، والغضب بداخله
لايزال يشتعل كالنار التي امامه، لم فقد أعصابه
بتلك الطريقة؟ لماذا لم يسيطر على نفسه ولم
يسيطر على لسانه.. هو أحمق. بالفعل هو أحمق.
شعر بالذنب يسيطر عليه ربما كانت محقة، ربما
هي لم تعرف شفافية القماش وكم بدا منظرها
مغريا ومثيراً الى تلك الدرجة، بحق الله هو نفسه
لم يعرف أن عضمة واحدة بذلك الجسد الصغير
يمكن أن تثير اي مشاعر بداخله!! ولكنها فعلت؟!
زفر بإحباط ونظر بالإتجاه الذي اختفت فيه
للحظة ثم اتخذ قراره..

في الجانب الآخر كانت ترنيم تواجه أسوأ
مخاوفها على الاطلاق.. تراجع بعينين
متسعتين وخطوات متعثرة، لم تكن تعرف
ماتنظر اليه.. فقط زوج من العيون الصفراء

اللامعة والتي اختبأت خلف بعض الأكمة والأن تناظرها بوحشية.. مع زمجرة مفترسة تبين حقيقة الحيوان المختبئ خلفها..

خفق قلبها بعنف وتعثرت في خطواتها لتسقط على مؤخرتها وهي تشهق بألم متجنبة الصراخ كي لاثير حفيظة الحيوان الذي بدأ بتتبع خطواتها والاقتراب..

كان قطاً برياً.. قطاً برياً ضخماً.. التمعت عيناه وأنيابه بينما يقترب منها بذيلٍ منتصب وأذنين مشحوذتين وعينين لا تكفان عن مراقبتها ولا ترمشان حتى، تراجعت تسحب للوراء خدشت الصخور الصغيرة والأرض الخشنة أصابع كفيها وجرحتها لتشعر بالدموع المناسبة من عينيها، انها خائفة.. بل تكاد تتجمد من الخوف..

تريد أن تصرخ أن تجذب أحد من مخيمها لينقذها ويخلصها من هذا الوحش ولكنها لا تقدر..

حتى الضوء المشتعل الذي أعطوها اياه لاستعماله في وقت الطوارئ كان مستقراً في حقيبتها، غبية.. فكرت بحنق وهي تحاول

السيطرة على دموعها والخروج من حالة الخوف التي تصيبها بالشلل هذه دون فائدة!!
كان يقترب من المكان حيث اختفت.. حين شعر بشيء ما مختلف.. الجو ساكن وحتى حشرات الليل المزعجة قد هدأت.. وفي الأحرش هذا معناه شيء واحد فقط.. أن ضارٍ على وشك الهجوم..

لقد كان الهواء واقفاً بكله.. لذا تلفت حوله بحذر.. بحث بعينه عن شيء يمكنه استخدامه للدفاع عن نفسه ووجد عصا طويلة وغليلة التقطها دون تفكير ومضى متقدماً.. حين رآها..

كانت ملقاة على ظهرها عينيها واسعتين بالخوف والترقب، وجهها شاحب أكثر مما كان وأنفاسها متسارعة بشكل يفوق الوصف.. كانت مذعورة، وأمامها وقف ذلك القط البري الضخم مكشراً عن أنيابه..

أوس لم يفكر أكثر، بل رفع عصاه وصرخ بقوة يجذب انتباه القط الذي التفت صوب الصوت القوي.. وبحسبة بسيطة كان يقارن بين الفريستين.. واحدة ضعيفة ومستسلمة.. والأخرى

تفوق حجمها مرتين ومقاتلة، وتغلب الجشع عليه.. واستدار بجسده كله لأوس الذي سرعان ماكان يرميه بالعصا لتصيب رأسه بقوة... أطلق القط زمجرة وحشية متألمة.. ولكنه لم يبتعد بل كشر عن أنيابه وبدا مستعداً للهجوم أكثر، ليخرج أوس من حزامه مشعلاً ضوئياً ويشعله بسرعة لتتناثر منه اللهب القوي ويثير فرع الحيوان الذي تراجع زمجرأً بحذر.. وماكان من أوس إلا أن يقترب بثهور ويرمي بالمشعل نحوه، فيفر القط زمجرأً بفرع وهو يضع ذيله بين ساقيه.

اتسعت عيناها بذهول وهي تراه يركض نحوها..
-هل انت بخير؟ هل تمكن منك؟

هزت رأسها بنفي منفعل.. ليمد ذراعه لها بسرعة:

-إذا انهضي قبل أن يقرر العودة وربما ببعض الرفقة..

تقبلت ذراعه الممدودة اليها وتشبثت به بينما يدفعها لتركض أمامه هاتفاً بقسوة:

-ستسبببن لنفسك القتل في يوم ما.. مالذي دهاك
لتبتعدي؟ هل كنت تبحتين عن عقلك الذي ضاع
منك؟

-بل كنت ابحت عن تعقلي الذي هرب من
الحمافة التي كانت تتبعني.

ردت بحنق ليسارع بغضب:

-ربما كان من الافضل لذلك القط أن يأكل لسانك
هذا.

نظرت له باستنكار ليضحك بخبت:

-لا لاداعي.. من القسوة أن نسمم ذلك الحيوان
المسكين.

-أنت وقح و عديم الحياء..

هدرت بقوة وهي ترفع كفها لتضربه على وجهه
ولكنه كان أسرع منها والتقط كفها بسهولة بيديه،

جفلت ترنيم من الألم وشهقت مما جعله يفرد كفها
متأملاً الخدوش المؤلمة التي تغطيه ثم مال ليلتقط

الأخر وعبس قائلاً:

-انها تبدو مؤلمة..لم اكن اعرف أنك تأذيتي؟

-دعني..

حاولت جذب كفيها منه ولكنه لم يفلتها بل على العكس احتفظ بها بين يديه ونظر لعينيها بتركيز: -تلك الخدوش ملوثة وقد تسبب لك بالالتهاب ان لم تعالج، فكفي عن التصرف بحماقة ودعيني أساعدك.

ترددت لوهلة ولكنها تدرك أنه يقول الصواب، فالخدوش مؤلمة والاحراش ليست بالمكان الذي يترك فيه أي جرح ولو كان بسيطاً دون عناية هي بالذات يجب ان تفهم هذا. ابتلعت ريقها بصعوبة واومات له ليتنهد بارتياح ويغمغم:

-فتاة ذكية، تعالي معي لدي عدة اسعافات اولية ستفي بالغرض.

توقفت بحدة وهمست بخشونة:

-لا أريد لأحد أن يعرف.

رفع حاجبه ثم اوما لها بخفة:

-لابأس.. ولكن علينا الابتعاد عن هنا قبل ان يقرر قطك المتوحش العودة.

أخذت نفساً عميقاً وأسرعت خلفه، كانا على مقربة من المخيم، أصوات الرفاق تعلو بالصخب

وقرقة النار وحسيسها واضحين.. أجلسها أوس
على صخرة ملساء وهمس:
-انتظري هنا وسأعود.

اومات له ليختفي بسرعة عن ناظرها .. رفعت
كفيها متأملة جروحها بعينين جامدتين.. لم تكن
تشعر بالالم تشعر بالانزعاج ربما، لفكرة أنها
كانت عاجزة كلياً وعلى وشك الموت او اقل
تقدير الاصابة بعاهة قبل أن ينقذها ذلك المهرج..
خفق قلبها بعنف وانتفضت ضلوعها وهي تتذكر
نظرته التي سكنت عينيه، قلق واهتمام .. شيء لم
تره منذ سنوات خلت!؟

رفعت عينها للأفق الليلي واستمعت لسيمفونية
الأحراش التي تعزفها حشرات الليل وحيواناته،
شيء ما جثم عليها وشعرت بالاختناق، حاولت
التقاط أنفاسها ولكن ذلك الثقل كان محكماً وكأنما
ستزهق روحها.. أرادت أن تشهق للهواء، ولكن
هيات.. اتسعت عينها بخوف ومدت أصابعها
لتحيط عنقها بلمسه هستيرية عليها تبعد تلك
القبضة التي تخنقها بلارحمة..

-ترنيم!؟

شهقت بعنف والهواء يندفع لرنئتها بعنف سعلت
عدة مرات وهي تشعره بالقرب منها يحوطها
بدفئ غريب عن برد الليل المتفاقم..
-هل أنت بخير؟!

تسائل بقلق لتهمس بصوت مذعور:
-لم أستطع التنفس.

نظرت له بجزع ليقترب محيطاً وجهها بكفيه
وبإبهاميه مسح خيطي الدموع المنسابة على
وجنتيها ببطء ورقة جعلتها تناظره بذهول بينما
يهمس بصوت دافئ واثق:

-أنت تعانين من الصدمة ترنيم، لاشيء يمنعك
من التنفس سوى خوفك يا عزيزتي، أنت بخير
الآن ولن اسمح بمكروه يصيبك، أتفهمين؟
اومات عاجزة عن أي شيء سوى الموافقة لبيتسم
ثم يفلت وجهها الصغير ويقرب منها علبة قماشية
شفافة فتحها وأخرج منها مطهر وكريم معقم
وبعض الشاش الطبي..

-أفردي كفيكي وباعدي بين أصابعك.
أمرها بخفة لتستجيب طوعاً..طهر جروحها
ووضع عليها الكريم البارد بحرفية ودون أن

يتلاكك.. فقط انامله لامست صفحة كفها، انتابتها
رعشة قمعتها بقوة ولم تظهر على السطح أبداً.
تراجع لينظر لوجهها لم تصرخ ولم تبكي، ربما
جفلات للحظة وضع المطهر عليها، ولكن غير
هذا هي لم تظهر تأثرها أبداً.

ضاقت عيناه بحيرة.. امرأة سواها كانت لتقيم
الأرض ولا تقدها وستفرض عليه مشاهدة
حلقات من الدلال والدموع وسواها ولكن هذه؟!
-لقد انتهى الامر.. احتفظي بهذا واستعمليه حتى
تشفى الجروح.

قال مناولاً الكريم لها.. راقب للحظة كيف نكست
رأسها وعينيها على جروحها المعالجة. هناك
بؤس في عينيها تتحنح فرفعت عينيها اليه.. رفع
حاجبه لرؤية القهوة السائلة في مقلتيها ثم همست
بصوت لم يعرفه:
-شكراً لك..

التوى فمه بإبتسامة لسماعه الرأء الخفيفة في
كلمتها، شيء لم ينتبه له من قبل ورأته هي لتطبق
شفتيها والحمرة تغزو وجنتيها بينما يهمس هو
بتلاعب:

- هذا شيء غريب لسماعه ولكنه مثير بالدرجة نفسها.

نهضت من جلستها وغمغت بخشونة:

- يجب أن أعود.

تأملها من أسفل واستند على مرفقيه قائلاً بجديه:

- اذهبي.. أم أنك تريدين مني مرافقتك للحماية

حتى خيمتك؟ اطمئني ذلك القط لن يعود فقد

هددت بنزع شواربه إن اقترب منك مرة أخرى.

ابتسمت فجأة.. وانتقلت ابتسامتها اليه كالعدوى

باتساع كتكشيرة عريضة وحاجبين كثين

متلاعبين بينما انسدت خصلات شعره على

جبينه بفوضى جعلته يبدو كصبي أقرب منه

لرجل مزعج كما هو.

اختفت ابتسامتها وتراجعت بعبوس مجفلة ثم

أرتدت على عقبيها مسرعة نحو المخيم.. خفقات

قلبها مدوية لم تسمعها يوماً تضرب بمثل هذه

القوة، ان قلبها يخفق.. يخفق..

نظراته الغامضة المظلمة تلاحقها قبل أن يستلقي

على الصخرة ويسند رأسه الى كفيه فيما يشرد

بعينه الى السماء المظلمة فوقه..!!

قالها غامزة بمرح بينما يدخل صلاح بخطوات
واثقة وابتسامة هادئة تعلو محياه الوسيم وهو
يقترب ملقياً السلام قبل أن يجلس مستطرداً:

-أنا أشكر ككثيراً على قبول عودة الصبي.. لقد
كان صعب السيطرة في الأيام الماضية.

رتبت صوان أوراها وقالت بمهنية:

-أرى انك رتبت أمور كالعائلية واستطعت أن
تعرف سبب تدهور حالة الصغير.

ظهر الغضب في عينيه وهتف بحنق:

-نعم.. تلك الشمطاء التي تزوجتها فقط

لأجله.. كانت تضربه في الخفاء، وليس مجرد

ضرب عادي.. كانت تستخدم عصا البليارد

خاصتي أتصدقين؟!!

اتسعت عينا صوان وشعرت بالألم فقط لذكرى

الصغير المنطوي وتخيلت المنظر لينتابها الغثيان

والدوار.. ربااه ستقع من على مقعدها.. فكرت

بذعر وتشبثت غريزياً بحافة المكتب وصوت

صلاح المهتم يخترق حواسها:

-أنستي هل أنت بخير؟!!

فتحت عينيها لتلتقي عينيه القلقتين فردت بخواء:

-انا بخير.
ثم أغمضت عينيها لوهلة وعادت تفتحهما
مستعيدة قوتها وصلابتها لتواجهه وفيهما عزم
غريب:

-بالنسبة للصغير أريد أن تقابله الاختصاصية
بأسرع وقت لتقييمه .هل لديك اعتراض؟
-لا أبدأ.. هل يلزم أن أكون موجوداً؟
تسائل بفضول لتهمس:

-ليس في البدء.. ولكن ربما تطلب الاختصاصية
لقائك.. سأعطيها رقمك الشخصي لتستطيع
الوصول اليك.

-كلا.. أفضل أن يكون تعاملني معك فقط.
رفعت وجهها اليه بتساؤل لتري نظرتة القوية
والمركزة عليها، شعرت بالاضطراب للحظة
وأرادت أن تجابهه بقوة مماثلة حين فتح الباب
فجأة ودخلت مروى تصيح باستحسان:

-صوااان أنظري لهذاااا..
اتسعت عينا صوان بذهول وهي ترى الشاب
الذي دخل خلف مروى يحمل أكبر باقة أزهار
رأتها في حياتها وحولها تطفو مايقارب الذرينة

من البالونات الملونة بأشكال مختلفة ومفرحة..
على قاعدة مغلقة بورق الهدايا اللامع بالأضافة
لصندوق أكبر ملفوف بورق مماثل..

نهضت مسرعة الى الشاب الذي وضعهم على
المكتب وتقبل شكر مروى المتحمس وهي ترافقه
الى الباب قبل أن تعود وتهتف لصوان:

-أخبريني الآن ماهي المناسبة؟ ومن بعثها لك.
تلعثمت صوان وهي تقف قبالة الباقة الضخمة
وتهمس لها بارتباك:

-لا أعرف.. ليس لدي فكرة..
كان قلبها يخفق بقوة وحماسة غير عادية تبت
الدماء الى داخل عروقها نسيت الضيف القاعد
يئاظرها بترقب وانزعاج لايجروء على تفسيره
بعد، يديها امتدت للباقة التي امتلأت بالزهور
المختلفة.. باقة النرجس المحاطة بالزهور البرية
واللافندر.. وجدت البطاقة الصغيرة واختطفها
مقربة اياها من انفها بشوق..

كل ذرة في أعماقها تعرف من المرسل.. منذ
دخلت الباقة وماترافقها الى المكتب حتى عرفت
من أرسلها.. ورائحة عطره التي أغدقت بطاقته

أيدتها.. كان قلبها يتخبط بين ضلوعها بفرح غير
اعتيادي وقد نسيت مرضها وارهاقها نسيت كل
شيء وعينيها تلتهمان السطور التي خطتها يده
الأنيقة، ابتسمت بشرود وهي ترى اسمه يذيل
تمنياته لها بالشفاء العاجل وعتبه عليها للتوجه
للعمل قبل أن تتحسن بشكل كامل.. ثم عقدت
حاجبيها بتساؤل حين قرأت آخر عباراته..
"حرري مراسيلي قبل أن يختنقا"

زمت شفتيها بتساؤل وأسرعت لتأمل الطرددين
الأخرين.. كانت شبه متأكدة من محتوى
الصندوق المكعب الصغير ولكن الآخر الأكبر
هو مالفت نظرها.. اقتربت منه وفضت الغطاء
الذهبي اللامع بخفة لتشهق بفرح..
"عصفوري حب؟!!"

هتفت غير مصدقة.. وتأملت الطائرین الصغيرين
الذين بدأا بالصراخ والغناء بفرح لعودة الضوء
لحياتهما بعد الحبس الاجباري خلف الورق
اللامع، الذكر أكبر حجماً قليلاً من أنثاه وبينما
توزع اللون الأزرق بدرجاته على ريشه الناعم..
كان ريشها بنفسجياً وأبيض، ابتسمت صوان

بفرح كبير ومدت أصبعها لتداعب ظهر الذكر
الجميل عبر فراغات القضبان الحديدية الوردية.
تسارعت أنفاسها وقبضت على القضبان
بأصابعها بقوة والدموع تكاد تطفر من عينيها
وهي تتذكر حلمها منذ كانت طفلة بالحصول على
عصافير حب..

وكان جساس على الدوام يسخر منها، والآن هو
من جلبها لها؟! ابتلعت ريقها بصعوبة والتفتت
لمروى هامسة بحماس واثارة:
-أليسا جميلين؟

اومات لها مروى بذهول لمنظر مديرتها
وصديقتها التي لم ترها يوماً بهذا الشكل، عينيها
تلمعان، وجهها متورد.. وتبدو أصغر من عمرها
بعشر سنوات على الأقل.. ثم وبكل مرح سارعت
لفض الصندوق الآخر والذي كشف عن صندوق
مليء بالشوكولاتة المفضلة لها لتتسع ابتسامتها
وتتهف بفرح:

-انظري لهذه.. انها لذيذة للغاية.

-هل سأحصل على واحدة؟!!

انطلق التساؤل من خلفها بحدة لتنتفض وهي تنظر تجاهه بذهول.. لقد نسيت كلياً أنه هنا؟! كيف تصرفت بتلك الطريقة الهوجاء؟! حاولت العودة الى مكان المديره المسؤولة ولكن تلك التكشيرة السعيدة التي احتلت وجهها تأثراً بالهدية لم تفارقها، وظهرت في عينيها بطريقة مذهلة جعلته ينظر لها بذهول للحظات بينما تحاول السيطرة على ابتسامتها وفرحتها الواضحة بينما تبحث عما تقوله:

-انا أسفة.. انها.. أنا.. أعني.. أنا..
-لاداعي لأن تبرري ليس وكان المرء يحصل على هدية كهذه كل يوم.
كان هناك سخرية وفضول في صوته وعينه، جلب اللون الى خديها وجعلها تبتلع لسانها وهي ترفع أسوارها من جديد وتختفي ابتسامتها لتهمس بحزم:

-أعتقد باننا قد انتهينا لليوم سيد صلاح سنعاود الاتصال بك لتحديد موعد مع الاختصاصية.
رفع حاجبه ساخراً:
-أتفهم هذا..

ثم نهض متجهاً نحو الباب والتقط في طريقه
واحدة من حبات الشوكولاتة لتشهق صوان
بارتباك فينظر لها بسخرية أكبر وبكل هدوء
يضعها في فمه ويمضغها ببطء وعينيه
لاتفارقها..

-لذيذة بالفعل.. شكراً على الدعوة.
راقبته صوان بانفعال وهو يغادر تاركاً الذهول
يجتاحها وبعض الغضب، لقد أخذ واحدة من
حبات الشوكولاتة .. التي أحضرها لها
جساس؟!!!

رباه سيجن لو علم...
نظرت غاضبة لمرور الواقفة أمامها بحيرة قبل
أن تعود بعينيها الى باقة الزهور وقفص
العصافير الجميل.. لتبتسم مجدداً وتغرق وجهها
في البتلات الناعمة وتأخذ نفساً عميقاً برائحة
الازهار الفواحة..

انه جساس الأحمق، كيف يفعل هذا ويخرجها
أمام كل هؤلاء!! لن يسكت أحد الأن.. القيل
والقال لن يتوقف في الحضانة.. رفعت عينيها
نحور فيقتها التي كانت تنظر لها بفضول ماكر

وكلها أسئلة تظهر من عينيها، عبست بوجهها
وهمست بغيط:
-لا تبدأي.
-لم أفعل..

ردت بابتسامة واسعة لتزفر صوان وتبتعد عن
الباقية بمسافة لتتبعها هامسة:

-من يكون؟! معجب مجهول أم انه معروف؟
ابتلعت ريقها بصعوبة وتجاهلت السؤال وهي
تنظر عبر النافذة ويدها ترتاح على خفقات قلبها
الهادرة لا ترغب سوى بإبطاءها قليلاً.. انها تسقط
في الدرك مجدداً، ولكنها تشعر هذه المرة أن
سقوطها سيكون مدوياً لو تركته يتحكم بها
ويقودها، عليها ان تمسك نفسها وليس هذا فقط،
بل عليها أن تسيطر وبوحشية على خافقها
المجنون والذي قد يؤدي بها الى كارثة لن تتحمل
هي أو هو عواقبها.

أنقرة..

انسابت السيارة الليموزين الى داخل البوابة
الحديدية الضخمة عبر فردين من أفراد الحراسة

الشخصية وتقدمت بهدوء وصمت عبر ممر طويل محفوف بالنصب الحجرية الضخمة والتي تمثل رجالاً بوضعيات مختلفة تحمل كلها فكرة الرضوخ والعبودية..

وصلت السيارة الى وجهتها وانفتحت البوابة الداخلية للقصر المنشود على مصراعيها، بينما ترجل من قيادة الليموزين سائق ببذلة رسمية سرعان ماقفز ليفتح بابها الخلفي ويترجل منه شاهر الباشا!!

استقبله رجل بحلة رسمية وحياء بايماءة من رأسه ليسأله شاهر بعجرفة:

-أين جدتي يافؤاد؟

-انها في التراس الخلفي ياباشا.. تفضل.

سبقه شاهر بخطوات سريعة وحازمة وهو لا يكلف نفسه عناء النظر في الثراء الفاحش فيما حوله، اندفع نحو التراس ليجد جدته تجلس بكل بهاءها وقوتها الى أريكة مذهبة، حول طاولة القهوة التركية والحلويات..

جدته الكبرى سليلة فاروق باشا الخامس.. عائلة عريقة تعود لأيام السيطرة العثمانية.. أحد أجداده

كان وزيراً للقصر العثماني.. كان باشا حقيقي وقد احتفظت العائلة باللقب تشريفاً ومهابة.. نظر لجدته التي تجاوزت السادسة والسبعين من عمرها ولم تزل تحتفظ بقوتها بل.. شرستها.. كانت سيدة أنيقة بشعر أشقر صبغته السنوات بلون ثلجي كلل رأسها بوقار، بشرة بيضاء ناصعة وجسد ضئيل ولكنه قوي، عينيها الزرقاوتين تحملان قوة واصرار.. تخفيهما نظارة صغيرة مذهبة الاطار، جدته نازك الباشا.. كانت العقل المدبر والمحرك الرئيسي لعائلة الباشا كلها.. وهو .. شاهر بنفسه كان ربيها الحبيب.. الحفيد الوحيد من ابن أختها وخصوصاً أنها لم تحظى بأي أبناء بعد وفاة خطيبها في الحرب العالمية الثانية وبقاءها وفيه لذكراه.. -جدتي..

هدر بصوت حازم لتلتفت الانظار اليه من جدته ورفيقتها التي تجاهلها كلياً وهو يقبل اليها ويلتقط كفيها بين يديه مقبلاً أصابعها بنعومة ثم قمة رأسها مستمتعاً بلمستها الخفيفة على وجنته الحليقة وهي تهمس بصوتها الرقيق الخافت:

-وصلت اخيراً؟! كيف كانت رحلتك باشا؟
رمش شاهر بعينه الى رفيقة جدته التي لم تفارقه
عينها منذ دخل، لتبتسم جدته بإدراك وتلفتت الى
ضيفتها هامة:

-شكراً لزيارتك شهيرة بنيتي.. اذهبي الى منزلك
الآن وساتصل بنفسي بوالدتك لأناقش أمر الزواج
المفاجئ هذا.

التمعت عينا الشابة العسليتين برجاء.. تناشدان
الغافل أمامها بينما ترد لجدته:

-أرجوك جدتي.. لو حصل ان تزوجت من ذلك
البدن سوف ألقى بنفسي من على الجسر دون
تردد.. أنا لن أقبل بهذه الزيجة.. أنا.. أنا..

-لا تفكري بهذه السخافة، اذهبي الان وتوقفي عن
التصرفات الطفولية.

هتفت بحزم لتقف الفتاة بارتباك عينها لاتفارقان
الرجل المتجاهل، حتى طفرتا بالدموع ثم التقطت
حقيبتها وركضت تقريبا الى الخارج..
نظرت نازك لحفيدها وهمست بعتب:

لم تعامل قريباتك بهذا الشكل؟ أنت تعرف حساسيتهن؟ وبالذات شهيرة.. انها متيمه بك منذ طفولتها.

رفع حاجبه بتعجرف وهمس بخشونة:
-حين أفكر بامرأة يا جدتي.. هي لن تكون طفلة تركض باكية حين اتجاهلها..ستكون امرأة حقيقية.. تجبرني على النظر اليها مرتين وثلاث.. حاش لله اتجاهلها.

حركت جدته رأسها بيأس.. شاهر الباشا ورغم كل ثراءه وسلطته، رغم سنين عمره التي تجاوزت الثالثة والثلاثين، هي لم تسمع قط عن غزواته النسائية، الكثيرات حاولن.. ولكن.. دون فائدة..

لطالما كان شاهر برجاً عاجياً بارداً لم يقترب منه أحد.. ولم تقع أسواره يوماً لاجل امرأة.

-أخبريني عن صحتك؟ هل زرتي الطبيب في الاسبوع الماضي؟

-أنا بخير وأكثر صحة منك يا ولد.. الآن أخبرني كيف هي نتائج زيارتك لروما؟ هل قابلت ابن عمك؟

تتهذ شاهر واستند للخلف وهو يتقبل القهوة التي جاءت بها خاذمة صغيرة تحت اشراف الرجل الذي فتح له الباب وبعد رشفة طويلة أغلق عينيه مستمتعاً بطعمها ثم فتحها متألفتين وبقوة وقال برضا:

-لاتقلقي جدتي.. كل الأمور تسير بطريقة حسنة..
ركان الباشا سيكون نعم العون بالنسبة لنا
لاستعادة أملاكنا كلها.

-هل قابلته؟!!

-بالطبع.. لقد اتفقنا على كل شيء تقريباً. هو نفذ
جزئته من الخطة وحن الوقت لننفذ نحن.
ضاقت عينها وهي تستشعر شيئاً ماتحت نبراته
وسأله بريية:

-ماذا هناك ياولد.. أخبرني؟

حام طيف ابتسامة على شفثيه.. اختفت الحديقة
الملكية والتراس الحجري الأثري من امامه
لتظهر ساحة ايطالية مغطاة بالنجوم.. ومن الافق
جاءت.. كحورية.. ترفل بالحريز، لقد شعر بقلبه
يتوقف فعلاً وقتها.. بدت وكأنها قادمة من مكان
ما خيالي ولايمت للواقع بصلة.. لقد رآها حين

دخلت.. راقبها تتوهج للحظات طويلة قبل أن
تصفعه حقيقة مرة.. تلك المرأة.. المرأة التي لفتت
نظره لأول مرة منذ سنوات طويلة..
كانت امرأة ركان!!

زوجة قريبه البعيد.. والأدهى أنها كانت
السلطانة..

من كان يخطط للإطاحة بها لشهور طويلة..
والاستيلاء على كل ماتملك واعادته لحظيرته
الخاصة.. تلك المرأة هي من أسرته للحظات قبل
أن يعي الحقيقة الصادمة ويقف غير قادر على
التفكير.

-شاهر؟!

انتفض لرؤية جدته وعينيها الحائرة ثم ابتسم
بارتباك وارسل قهقهة متعثرة وهو يهز رأسه
لايصدق أنه شرد في حضرة جدته بهذه الطريقة
التي تماثل المراهقين، ونظر لها بعينين
متراقصتين:

-أنا هنا أيتها الجميلة.. لماذا تصرخين؟

-لأنك بعيد عني مئات الأميال.. أين ذهبت بني؟

هممت بحيرة وهي تلامس وجنته ليبتسم بعمق:

-لقد وجدتها أمي.. وجدتها أخيراً..
رقت ملامح وجهها وهي تسمعه يناديها بأمي..
لقد ربتة على يديها منذ كان رضيعاً..والآن
لا تزال الكلمة تغادره في لحظات الضعف النادرة
التي تصيبه.. لهذا مدت ذراعيها إليه فنهض ينزع
سترته وخذائه ثم استلقى فوق ساقها على
الأريكة كما كان يفعل وهو صغير، مسدت رأسه
وزرعت أصابعها بين خصلات شعره الناعم
الكثيف وهي تسأله بحنان:
-أخبرني عنها؟

ابتسم غارقاً في نشوته الخاصة لذكرى تقدمها
إليه.. كشمس غاربة، تشرق من جديد...
-السلطانة..

همس بثقل لتلتوي ملامح جدته بقلق وهو يواصل
بهيام:
-انها أروع امرأة قابلتها في حياتي أجمل مخلوقة
وقعت عليها عيناى، امرأة تختصر كل نظرتي
في النساء.

-عن تتحدث بني؟ أي سلطانة تتحدث عنها؟

- ااه يأمي.. انها خطأ كبير.. ولكنني.. لا أقدر على مقاومة اقتراه.

ابتلعت ريقها بصعوبة:

- أنت تتحدث عن زوجة ركان؟! أليس كذلك؟

تجهم وجهه على الفور وفتحت عيناه على الفور ليبرق سوادهما كقطران سائل سرعان ما اشتعل وهو يزفر بحنق وأسى وخيبة كبيرة:

- انها غلطتي أنا.. ما كان عليه أن يتزوجها ابداً.

- بني.. أنت لم تجبره على الزواج منها.. قرار الزواج فاجئنا جميعاً..

- لا ألومه البتة أمي.. أنت لم تريها.

همس بشرود لتشد اذنه تجذب انتباهه اليها وهمست:

- بماذا تفكر الآن حبيبي؟

ابتسم بمكر وعيناه تتألقان:

- بطريقة تأتي بها الي.

- يالهي شاهر؟!!

صاحت جدته بانفعال لتسكتها نظرتة الصاخبة

وهو يهتف:

-انها المرأة التي كنت ابحت عنها امي.. المرأة التي خلقت لأجلي.

-انها عدوتنا.. هل تنكر أن كل مافعلته للان هو التحضير للتخلص منها؟! حتى زوجها.. أنت تدفعه ليعمل لدينا بني.

-ربما نحتاج لتغيير بعض الخطط فحسب ليس علينا التسرع، بإمكاننا الحصول على كل شيء بالتخطيط السليم.

-أنت تنوي افساد كل شيء بسبب اعجابك بتلك المرأة؟

نظر للسماء فوقه بهدوء قبل أن يهمس:

-أنا انوي أن أقلب الدنيا رأساً على عقب لأجل المرأة التي أعرف أنها ستكون المرأة المناسبة لي.

تتهدت جدته بتوتر.. قلبها يخفق بعنف خوفاً وقلقاً على حفيدها الحبيب..

لقد كانت معه خطوة بخطوة للحصول على مايريد واستعادة جزء مهم وتراثي من ثروة عائلتهم، وواففته على كل الخطط والترتيبات ولكن الان؟! قد تكون العاقبة وخيمة.. ولكن...

من تكون هي لتقف أمام شاهر الباشا حين يقرر شيئاً ما.. وهو ماكان بصدده بلاشك.

توقفت الكورفيت الحمراء أمام الفيلا الأنيقة
وقفز منها جساس ملقياً المفتاح لحارس البوابة
وهتف مهرولاً للداخل:
-أخفها عن الأنظار.

ابتسم الحارس بتعاطف ونفذ ماقاله الشاب فيما
الأخير يدلّف الى الفيلا صارخاً:
-عمتي؟! .. يا حاجة فاطمة أين أنت؟
ظهرت المرأة الطيبة من خلف أحد الأبواب
بابتسامة حنون وتقدمت نحو جساس العابس
قائلة:

-متى جئت أيها المزعج الحبيب؟!
ابتسم جساس باتساع وقد نسي عبوسه وهو
يقترّب ليضم المرأة التي قامت بتربيته اليه
بدفء:

-منذ قليل فقط.. أرجوك قولي أنك في المطبخ
تجهزين الغداء؟.

-انا أشرف على تحضيراته فقط. تعال وانضم الي أنا وسعاد. لقد اشتقنا لحكاويك.
كانت تتكلم وتسحبه برفق خلفها حتى دخلا الى المطبخ الضخم المجهز بطريقة حديثة ومثالية وسرعان ما استطاع شم روائح الفطائر التي تخبز في الفرن فشم عن ساعدي الكنزة الرملية التي يرتديها وجلس الى طاولة المطبخ هاتفاً:
-اعلن بكل تواضع أنني مستعد لأكون فأر التجارب لأي شيء بهذه الرائحة الشهية.
ضحكت عمته بينما توجهت المرأة الأخرى الضخمة وقالت بفضاظة:
-الناس تلقي بالسلام أولاً.. ولكن ماالعجب.. أنت كماأنت، أتذكرك حين كنت تعود من المدرسة وتقول نفس الشيء.
فهقه جساس وهو يتلقى من عمته طبق مليئ بالفطائر الساخنة وصرخ بعدها بابتهاج:
-لابأس عليكي سعاد.. أنت الكبيرة العاقلة وانا الطائش الصغير.

ضحكت سعاد وحضرت له كوباً من الشاي
بالحليب وقدمته مع الفطائر ليشكرها بفم محشو
ثم يلتفت لفاطمة ويسألها:
-كيف هي؟!!

تنهدت فاطمة وتذكرت شجارها مع ابنتها وهي
تحاول منعها من الذهاب الى العمل واصرارها
على الذهاب مهما كانت العواقب، ونظرت للفتى
المتيم دون أمل كما كانت تؤمن وهمست:
-انها تتحسن.

-والحمى؟

-لم تعاودها لله الحمد..

-حمداً لله.. لم تركتها تذهب للعمل؟ انها لاتزال
مرهقة.

علق بجفاء لتتنهد بنفاذ صبر:

-أنت تعرف دماغها اليايسة.. لديها موعد مع احد
الأباء وهي لاتلغيهم أبداً، هي لاتفهم ولكن على
الاقل وعدتني أن تعود باكرة.

نظر جساس لساعته التي تجاوزت الواحدة
والنصف وشخر بسخرية قائلاً:

-حين تأتي لبيتي سأعلمها أن تلين تلك الرأس
اليابسة.

نظرت له عمته بحزن .. يحزنها الأمل والثقة
التي يتحدث بهما بينما تعرف أكثر من أي
شخص.. أنه لأمل له.

-تذوق هذه.. انها باللحم والبيض.
تدخلت سعاد بخفة تنقذ حرج الموقف ليتقبلها منها
جساس مكشراً بابتسامة ثم يعاود النظر لعمته:
-متى يصل عمي؟ لقد تاخر هذه المرة.
تنهد وشوحت بيدها:

-تعرف أعمال عائلتك يافتى لاتنتهي..انه برفقة
سلطان هذه المرة.

-برفقة أبي؟ مالذي يريد منه ذلك الوغد العجوز؟
خبطت يده بخفة وهي تؤنبه:

-تحشم يافتى..والأن قل لي..مالذي تنوي فعله
هنا؟ هل تنوي الاستقرار؟

غمز بعينه وهمس:

-حين تقرر صوان الكف عن الأعياب السخيفة
وتوقف هذا الحمق..

تنهدت عمته بتعب وهمست:

ساعدتها امها بنزع حقيبتها ثم مدت لها ذراعها
لتأخذ الباقه الا أن صوان ابتعدت عابسه:
-لاااا هذه لي..

ثم اشاحت عنها وبدأت تصعد الدرجات الى
غرفتها ركضاً..

راقبها بافتتان وابتسامه حانية تتلاعب على
شفتيه.. اقتربت امها منه ونظرت لعينيه العاشقه
ثم همست:

-اصعد خلفها..

ابتسم بشقاوه وركض تقريبا بعد أن قبل رأسها
بقوه..

دخلت صوان غرفتها خلعت حذاءها بصعوبه
وبدأت بوضع الباقه الضخمه على الطاولة جوار
فراشها.. وصندوق الشوكولاته جوارها ثم بحثت
بعينها عن مكان لتعليق البالونات لتقرر ربطهم
في قائم السرير..

ثم أمسكت قفص الطيور بيديها ونظرت بافتتان
للعصفورين الصغيرين وهمست:

-أنتما رائعا الجمال..

تقدمت الى الشرفه وفتحتها على مصراعها
وهمست وكأنها تحدثها فعلاً:

-سأوصي عم مهاب ليصنع قائماً خشبياً
وسأضعكما هنا.. في الهواء الطلق..

ثم رفعت وجهها وتنشقت عبق الهواء.. لتشعر به
يختنق في اعماقها..

كان يقف قريباً جداً، مفتوناً برؤيتها تحدث
عصافيره التي اشتراها لها، كانت تبدو مأخوذة
بها، بطريقة رائعة كما لم يرها من قبل..
واقترب.. لتشعر به..

عرف انها ستتنظر تجاهه وحين فعلت صرخ قلبه
بعذاب لشوقه اليها.. ربااه لقد راها بالأمس فقط..
ودعها عند الفجر فلم يبدو وكأنما لم يرها منذ
سنين..

-لا يجب عليك أن تكون هنا.

-لا يجب علي أن أكون في أي مكان سوى هنا.

رد مباشرة لتشريح عنه ناظرة للافق فاقترب
يسألها بحنان:

-هل تشعرين بتحسن؟

التفتت اليه وأومات.. لم تشعر أنها ضعيفة هكذا
بوجوده، لقد أقسمت على نفسها القوة..
والآن لا تشعر سوى بالضعف تجاهه!!
-شكراً على هديتك..

تلعثمت لتتسع ابتسامته ويقترّب واطعاً كفه
الكبيرة على القفص الذي تحمله فتجفل الطيور
كما جفل قلبها لقربه:

-انها اقل شيء، هل اعجبتك؟

اومات بافتتان ثم خفضت بصرها لتقع على كفه
الموضوعة قربها، ابتلعت ريقها الجاف، لايزال
يضع الخاتم، اتسعت عينيها برعب وارانء ان
تقبض على قلائدتها ولكنها لم تتحرك لقد تسمرت
حرفياً وهو يقترّب ليهيمن على الهواء حولها
دون أن يمساها فقط اقترّب أكثر حول حيز خاص
بها.. ليصبح خاصاً بهما فقط..

أخذ نفساً عميقاً.. يحمل بعضاً من عطرها الرقيق
الخفيف، كم تمنى حينها أن يذفن وجهه جانب
عنقها ويتنشق رائحتها الجميلة، كم تمنى ان
يحيطها بذراعيه وينسيها العالم كله من حولها،
يريبها كيف يمكن أن يحبها.. يريبها العالم حين

تكون محبوباً عاشقاً.. شيء لا يشبه رؤيتها له من
خلف نظاراتها السمكة المظلة..

- أنت جميلة للغاية صوان.

همس أجشاً لتنتفض وتحاول التراجع ولكنه كان
شيئاً أقرب لحقل مغناطيسي يحوطهما فلا تقدر
على الابتعاد:

- لا تقل هذا.. لا يصح.

ردت بصوت مبحوح.. ليبتسم بحزن ثم يتراجع
هو كاسراً اللحظة مسبباً تمزق في اعماق قلبها،
راقبته يجلس على حافة الشرفة بخفة ويرفع
رأسه هاتفاً:

- أتذكرين؟

وكانما قدر لها ألا تنسى، بالطبع تتذكر.. ولكنها
لا تستطيع الأبحار في الذكريات.. ليس بعد الآن.

- أنا سأنزل.

همست بتقرير ليقفز مجدداً عن السور ويقترّب
منها:

- سننزل معاً..

- لا..

صرخت بألم متراجعة لیتقلص وجهه بألم مماثل..
كانت عينيها متسعيتين ورؤية لسلم منزلها
يحتضنها بثوب العرس بينما تتهادى الى الاسفل
تتأبط ذراع والدها وهو.. هو بالذات ينتظرها
أسفله!!

هذا كان حلمها قبل سنوات طويلة.. والذي تحطم
الى فتات..

- اذهب أنت أولاً.. ودع أمي وغادر.
عبس في وجهها وهز رأسه برفض وقال
بإصرار:

- أنا مدعو للغداء.
عقدت حاجبيها وزمت شفتيها وارادت الصراخ
بوجهه ولكنه رفع يده معترضاً:
- لا تحاولي يا صوانة، ثم أنني هنا لأرتب حفل عيد
ميلادها الخمسين.. أم أنك قد نسيتي؟
- ربااه لقد نسيت..

هتفت بشحوب ليهز كتفيه وقال بحنو:
- أعرف هذا حبيبتى ولذا بالذات اتصل بي عمي
حسين وطلب مني ان اهتم بالأمر.
- والدي اتصل بك؟؟ غريب.

شعرت بالقلق لاتصال والدها بجساس دون غيره؟ المعتاد أنه سيتصل بها أو بأوس نفسه..ولكن اتصاله بجساس مقلق.. لم ليست مرتاحة لهذا الأمر.

-والان صوانة هل ستأتين معي؟ أم ستبقين هنا تبئين حبي ولو عتك للعصفورين؟

جمدت نظراتها بغضب وخرج وهي ترى حاجبيه المتلاعبين، ولكنها تماكنت نفسها بقوة تحسد عليها لتنتابه خيبة أمل وهي تتراجع بضع خطوات للخلف وتهمس بصوت جليدي:
-سألق بك.

تتهد بصبر ثم قرر عدم التلكك.. فلم تكن صوانة بالمزاج الملائم الآن، لقد انتهت الساعات السعيدة.

راقبت طوله الفارع وظهره العريض وهو يغادر غرفتها بلوعة تحترق داخلها دون أن تجرؤ على الافصاح عنها وضمت قبضتها اليها وضغطت على خافقها المتسارع بقسوة تخنقه..

جساس عاد ليمارس ضغوطاته وكما يبدو فعائلتها الموقرة تسانده، انها تحتاج شخصاً معها، شخصاً

لايخشى جساس ولايعطف عليه.. انها تحتاج
أوس.. الآن.

كينيا.. الأحرش.
مسحت عرقاً تصبب منها و اخرجت زجاجة
المياه البلاستيكية لتجرع منها كمية من الماء
المنعش في ظل قيظ تلك الظهيرة، لقد انطلق
الفريق منذ الفجر نحو منطقة أعمق في
الاحراش، وبدأت الرحلة الحقيقة في تعقب
الحيوانات الكبيرة والرائحة في التجمعات حول
مناطق المياه والاعشاب، وتوقفوا مرة واحدة
لتناول الغداء والاستراحة ثم واصلوا السير..
ومنذ ذلك الوقت اشتدت الحرارة وارتفعت نسبة
الرطوبة..

ربااه انها تحتاج لحمام..
مسحت عرقها مرة أخرى ونظرت حولها..
الجميع بلا استثناء كان يتخفف من ملابسه رجالاً
ونساء..بينما هي.. حسناً يكفيها الحجاب على
رأسها والسترة الطويلة فوق القميص القطني..

لقد كانت تذوب من الداخل.. ثم تلك الخدوش..
ربااه انها تقتلها، اغمضت عينيها بألم حين
عادت كفيها للتعرق انها متعبة متهاكة.. يكفي أنها
لم تتم طيلة الليل، واستيقظت بعد غفوة بسيطة
عند الفجر.

نظرت خفية نحو مصدر أرقها وشعرت بالحرارة
تغزوها أكثر وأكثر..

كان يقف هناك مع رفيقتها السويديتين!! كنا
تناظرنه بانبهار ويرشفن منه الكلام رشفاً،
أصوات الضحكات تعلو منهن بشكل مقرف، أي
رجل هذا؟! يجتذب النساء حوله أينما ذهب.. كما
الضوء للفراشات؟!

مطت شفيتها بضيق واستدارت عنه.. رأت قائد
الفريق يقترب منها فأخفت مشاعرها جيداً
واستقبلته بإبتسامة مقتضبة..

-مرحباً بك ترنيم؟ هل أنت بخير؟!

-بالطبع ولم لن أكون؟

ردت بجفاء ليبتسم الرجل ويزيح قطرات عرق
خفيفة من على جبينه:

-لأننا في درجة حرارة تجاوزت الـ 40 درجة مئوية والرطوبة تجاوزت الـ 60% لهذا السبب أسأل.

شحب وجهها للأرقام التي ذكرها ولكنها همست بمكابرة:

-لم أرك تسأل سواي؟

-ربما لأنها ليست المرة الأولى للجميع.. أنت المستجدة هنا أنستي ولذا أطمئن عليك.

عقدت حاجبيها ونظرت بإثر أوس ليترجم القائد رؤوف تساؤلها بابتسامة:

-حتى الكابتن.. لقد شارك في سفاري من قبل. احتقن وجهها وهمست بفضاظة:

-لم اكن أسأل عنه.. ثم عليك أن تعرف أنني من مدينة عدن.. الحر والرطوبة.. ليسا بالشيء الجديد علي.

رفع الرجل كتفيه واعتذر بلباقة:

-لأبأس عليك أنستي.. فقط ان شعرتي بأنك لم تعودى قادرة على التحمل، نحن بالقرب من نقطة استراحة، هناك فقط تستطيعين ايجاد عربة لا يصلك الى المدينة.

ثم استدار على عقبه واتجه الى باقي المجموعة لتزفر بضيق وتأخذ علبة المياه التي فقدت برودتها، وتشرب منها بحنق، هل يبدو عليها الضعف الى هذه الدرجة.

-ماذا يحدث هنا؟

أغمضت عينيها بحنق هذا ماكان ينقصها، دارت بسرعة لتواجهه.. لم تحسب حساب القيظ الذي كانت تواجهه ولاكمية الارهاق التي تشعر بها.. شعرت بدوار يلف رأسها وصورته أمامها أصبحت اثنتين ومادت الأرض تحت قدميها لتتمايل أمام عينيها!!

شعر اوس بالغیظ بداخله يتصاعد..

كان يراقبها منذ تحرك الفريق عند الفجر كانت تبدو متعبة بل مريضة إن صح التعبير، وعرف انها رحلتها الأولى، حمقاء وغبية هذا ماكانت عليه لتخاطر بنفسها في رحلة سفاري للمرة الاولى ودون رفيق يلازمها!؟

ثم جاء ذلك المتحذلق قائد الفريق وبدأ يحادثها، اوس كان يعرفه منذ بضعة سنوات خلت.. ولايعجبه البتة.

ولذا اقترب منها.. جزء منه يريد الاطمئنان عليها
والجزء الآخر..

عقد حاجبيه بتوتر.. لا يريد التفكير بالجزء
الأخر..

تحدث اليها بعصبية.. حدة سكنت حروفه وجعلتها
تنظر اليه بسرعة ولكنها لم تكمل الطريق،
اتسعت عيناه بخشية وهو يرى تمايلها وقبل أن
يفكر كان يمد ذراعيه ليلتلقفها..

ولكنها لم تقع.. تماسكت واستندت فقط على
ذراعيه..

أصابعها النحيلة التفت بقوة حول عضلات
عضده المفتول وأظافرها انغرست في لحمه
ليعض شفثيه متحملاً الألم وهو يخبرها بثبات:

-لاتخافي ترنيمة، انه تأثير الحر.. سأساعدك
على الجلوس..

كانت تغمض عينيها بشدة.. ولكنها أومأت تجاهه
ليجذبها ويجلسها على حافة صخرة قريبة.. تحت
ظل احدى الأشجار الضخمة.. كان يغطيها
بجسده الضخم، ويخفيها عن من حولهما.

شعرت بذاتها تذوي ساقياها بالكاد تحملانها وحين
أجلسها على الصخرة شعرت بكل جسدها
يرتخي..

أخرج أوس قارورة الماء الخاصة به ووضع
بعض الماء في يده ثم مسح به على وجهها
برؤوس أصابعه لتشهق فاتحة عينيها لتتظر
لعينيه.. ربااااه عيناها..تحت الظلال.. كفضة
مصهورة..

شهقت وتراجعت ليرفع يديه ويثبتها رغماً عنها
وهو يدمدم من تحت فك منقبض:
-لا تكوني غبية وتتحركي..انت متعبة وستفقدين
وعيك.

توسعت عينيها بجزع وتصاعد اللون عميقاً
لوجنتيها وهي تشعر بحريق يلسعها مكان ماتحط
لمسته، ثم نفضت رأسها بعيداً عنه لتغتم عيناها
وتتصلب الفضة فيما يتراجع ليجلس على عقبية
وهو يحرق بها بتركيز.
-أنا بخير.

همست بخفوت أصابعها تلامس وجنتيها
المحترقتين، بإرتباك ليلوي فمه قبل ان يرفع

قارورة الماء لفته ويشرب منها ثم ناولها
اياهاولكنها رفضت بهزة من رأسها وعينيها
تعكسان قرفها فزفر بضيق ثم أخرج من حقيبة
ظهره قارورة أخرى وناولها اياها قائلاً بجفاء:
-انها جديدة..

تناولت الماء منه بحذر ثم أشاحت بوجهها
وشربت بصمت، قال لها بهمس:
-لايجب عليكى إكمال الرحلة إن كنت ضعيفة
هكذا.
-أنا لست ضعيفة.

هتفت بحدة لبيتسم لرد فعلها ويقامر:
-بل أنت ضعيفة جداً، ولكنك تكابرين، والمكابرة
للحمقى.

ثم نظر لعينيها المشتعلتين بالغضب وهمس:
-أنت لست حمقاء ترنيم؟! أليس كذلك؟!
-أنت تتحدث بكثير مما لاتعلم، أنت لاتعرفنى.
همهمت بشرود ليهمس ببساطة:

-أريد أن أعرفك، أخبرتك هذا من قبل.
عقد حاجبيها ولم تعلق ثم وفجأة سمعت رنين
هاتفه.. كيف يحصل على شبكة اتصال هنا؟

فكرت بحنق.. رآته يتوقف قليلاً ثم يخرج هاتفه
ويبتسم بإتساع لرؤية المتصل ثم يقبل الاتصال...
-صباح الخير يا جميلة.

هتف ببشاشة لتعقد حاجبها بضيق وتشيح عنه..
أرادته أن ينهض ويبتعد ليتلقى المكالمه ولكنه لم
يتحرك، بل ظل مكانه دون حراك بينما يواصل
بحنان:

-بالطبع اشتقت اليكي.. كيف تفكرين بالعكس
حبيبتي.

"أتراها واحده من المضيفات اللاتي رافقهن الى
عرس شقيقته أم أنها تلك السمراء من المطار؟! "
فكرت بانزعاج وأوس يقهقه بمرح ويقول:
-أنا لن أتأخر أبداً.. سأغادر اليوم كي يتسنى لي
الوقت لأكون معكي.. لاتقلقي لن يمنعني شيء
في الدنيا أيتها الغالية.

"ربما تكون أمه.. " عادت لتفكر بشحوب ولكنه
نسف أفكارها وهو يهمس:

-لاتقلقي حبي، لقد وجدت الهدية المثالية لأمي
فاطمة، سأحضرها معي من كينيا..

"إذا ليست أمه ربما.. ربما احدى شقيقاته"

فكرت باضطراب ونظرت اليه.. رأيت ملامحه العابثة تقسو وعيناه تتصلبان وهو يهتف:
-مالذي يفعله هناك عندك؟ لماذا أتى؟
"عن يتحدث؟"

-أخبريه أن يغادر.. أخبريه أن يرحل صوان وإلا فهو لن سيرى مني وجهاً لم يره منذ سنوات.
"صوان؟؟.. تلك الفتاة في حفل الزفاف.. تلك التي راقصها؟ الفتاة بعيني الشوكولاتة"

شعرت بقلبها تزداد خفقاته بقوة ومشاعر عنيفة تتزاحم بداخلها دون أن تفهمها.. زمت شفيتها وزوت بين حاجبيها وهو ينهض بانفعال ويصيح:
-كلا صوان.. لأريده بالقرب منك.. أريده خارج الفيلا في التو واللحظة أبلغني أمي فاطمة وإلا...
وترك جملته معلقة لتتسع عينا ترنيم وهي تنظر اليه، "يغار؟!... يغار عليها؟!" فكرت بذهول..
إلى هذه الدرجة؟!

-حسناً لأبأس.. فقط لاتقابليه، ابتعدي عنه واصعدي لغرفتك.

راقبته بحذر وبعد سلام قصير، أقفل الخط، رآته ينظر حوله بنفاذ صبر.. كان غاضباً، رآته في

تقلص عضلاته وزفرته الحانقة وهو يجري اتصالاً آخر وبعد انتظار قصير هتف بالانجليزية وباختصار شديد:

-أريد تذكرة ذهاب الى دبي ويفضل أن تكون الليلة أو صباح الغد على الأكثر.

ثم اغلق الخط ووقف مشيحاً الى البعيد، تأملته للحظات طويلة، كان طويل القامة بحق ومن مقعدها على الأرض كان يبدو أطول، وكتفيه أعرض بتلك القميص القطني الخفيف. خفضت عينيها بسرعة وشعرت بالحنق لتحديقها اليه بتلك الطريقة الغبية، ثم جفلت حين سمعته يخاطبها بصرامة:

-هل ستأتين معي؟!!

نظرت له بذهول وهمست:

-ماذا تقول؟

-هل ستأتين معي؟!!

شحب وجهها أكثر ولم تجد ماترد به عليه ليقترب منها ويفصل أكثر:

-أنا عائد الى المدينة ترنيم، وهذه الرحلة ليست سهلة لتمضي بها وحدك، لولا وجودي بالقرب

منك اليوم وليلة أمس كنت لتواجهين مصيراً
سيئاً، لن تجدي من سيسهر على راحتك مثلي
أيتها العزيزة.

تصاعد النار بداخلها وهممت بغیظ:
-ولذا تظنني ساكون بأفضل حال حين أرحل
معك؟

-إنها خطوة ذكية للقيام بها.
وضح بهدوء ليزداد غیظها وتنفض تعبها
وارهاقها وتقف على ساقيها، هاتفة بحنق:
-بل هو أكبر غباءٍ يمكن القيام به.. مرافقتك في
رحلة العودة؟ لماذا وهل ظننتي قد فقدت عقلي؟
-أنت لاتتقين بي؟

تسائل بريية لتتسع عينيها:
-وهل تعتبرها صدمة؟! أنا لأثق بك بمقدار
ذرة.. أنا أريدك ان تبتعد عني.
هز كتفيه بلامبالاة مخفياً غیظه وغضبه من
أسلوبها المهاجم:

-أخبرتک أنني لأأحقك.. انه القدر.
كتمت ماكانت على وشك الصراخ به، ورفعت
يديها لتسكته هو الآخر.. ثم استدار على عقبيها

وهي تدمدم بحنق وعصبيه متجاهلة ضحكته
الجافة والتي لاحقتها لمسافة قبل ان تتلاشى وسط
الصخب والفوضى من باقي أعضاء الفريق..
القدر.. مكتوب.. ولا يمكننا اجتنابه.. ف إلى متى
نكابر؟!*

نهاية الفصل الرابع
عبير محمد قائد

الفصل الخامس

عناق الراحلين على بوابات العبور
كتعويدة ملقاة على شاطئ يأس
إما تغرق في بحر راكد
أو تحملها الأمواج الى بر الأمان..؟!

اشتعلت شمس المغيب وبدأت تسقط خلف مزيج
من الجبال والأفق الممتد بلانهاية، سرب من
الطيور لون اللوحة التقليدية وجعلها نابضة أكثر
بالحياة، ثم ارتفع صوت حاد لزامور سيارة
مسرعة تتبعها اخرى وأخرى..

يكسر البشر دوماً تقاليد الطبيعة الخلابة في
اقتحام الصخب لسكونها.

توافدت السيارات بكثرة للاستراحة المنتصبة
وسط الدغل وانتصب مبنى قديم الى جوار محطة
للبنزين، ومتجر قديم يديره رجل عجوز، راقبت
بصمت كيف يقف ليودع باقي افراد الفريق،
ضيق عينيها وهي تتجاهل خفقات قلبها المدوية
بطريقة غير اعتيادية. وأشاحت بوجهها بعيداً
ليقع بصرها على برج اتصالات في المدى
القريب، تنهدت وسحبت هاتفها من حقيبتها لتبتسم

وهي ترى الشبكة التي عادت للحياة، أرادت
الاتصال بكمالة وفعلت مباشرة..
-ترنيم؟!!

عقدت حاجبها بقلق وهمست:

-خالد؟! أين كماله؟!!

-يالهي ترنيم.. لقد قلبت الدنيا بحثاً عنكي..

-مالذي تفعله عندك؟ وأين كماله؟!!

تملك منها القلق وبدأت أصابعها ترتجف بطريقة
عصبية، صوت خالد شقيقها كان محبطاً متألماً
وهذا اثار ذعرها بالكامل..

-أين انت؟ لم لاتردين؟

-أنا في أفريقيا خالد، لم لاتتوقف عن اللف
والدوران وتخبرني عما تفعله عندك؟! وأين هي
عمتي بحق الله؟

-انها في المستشفى.

همس بصوت مكتوم لتشهق مذعورة وعينها
تجحطان وخالد يواصل:

-لقد حاولت اخبارك منذ اللحظة الاولى ولكنك
لاتردين عليّ، حتى كماله حاولت التكلم معك،
رغم ضعفها.

-ماذا حدث لها بالضبط؟
همست بحذر وقلباها تزداد خفقاته بجنون.. ليقول
بصوت كئيب:
-انها مريضة للغاية، من الأفضل أن تأتي بأسرع
وقت.
شحب وجهها وهي تضرب أخماساً بأسداس
وهمست بشحوب:
-ألن تخبرني؟
-حين تصلين.. حالما تصلين الى روما اتصلي بي
على هذا الرقم.
وبدون كلمة أخرى أغلق الخط.
تتهدت بقلق.. ومسدت جبينها، ربااه كيف لها أن
تصبر على انهاء الرحلة وقلباها مشغول بتلك
الغالية؟!
يجب أن تعود..
رفعت عينيها والتقت بعينيها..
كان يقف امام السيارة، وكأنما ينتظرها، تملكها
التوتر ومسدت سترتها الخفيفة قبل أن تنزل
وتتجاهله وهي تتجه الى رؤوف، كان يقف

بالقرب من المتجر وحالما لفتت نظره باقترابها حتى بادرتة باضطراب:

-أحتاج الى العودة الى المدينة. بأسرع وقت.

-هل هناك خطب؟

تسائل لتهتف بعصبية:

-ظرف عائلي..أحتاج أن أكون في روما بأسرع وقت.

-اذا كان هذا قرارك الاخير ستنتظرين برفقة

الكابتن، حتى قدوم الحافلة لتأخذكما الى المدينة..

وهناك سيكون عليكى حجز مقعدك في الطائرة.

زفرت بحنق واستدارت تفكر.. لاتعرف كيفية

الحجز حالياً ولاتريد الانتظار حتى تصل الى

المطار فلاتعرف كم ستنتظر هناك ومتى قد

تكون رحلتها.. لم يكن أمامها سواه.

كان الأمر لايطاق ولم تكن مرتاحة لطلب اي

مساعدة منه ولكن.. انها ليست غبية، وتدرك جيداً

متى تُحني رأسها للرياح، لذا وبكل صلابة ذهبت

اليه..

رفع أوس حاجبه بدهشة لرؤيتها تتقدم نحوه بتلك

الخطوات العسكرية المضحكة.. ووجهها الجميل

يحمل تكشيرة رافضة وكأنها تكره حقاً ماكانت على وشك القيام به، لذا شعر بالفضول يجتاحه وهو يفكر بالسبب الذي من أجله غيرت قناعتها واقتربت منه؟!!

-أنت قمت بحجز مقعد في طائرة مغادرة هذا اليوم، وأنا أحتاج للمثل.

كانت تطلب منه المساعدة، بأكثر الطرق التي رأها عجرفة وغرور ولكنه لايقدر على كبح ابتسامة عريضة من التسلل الى شفثيه وهو يرى صراعاها ضد نفسها يلتمع في عينيها:

-أتريدان الرحيل؟

-وبأسرع وقت ممكن.

ردت باقتضاب فتلاعبت السخرية بنبرات صوته:

-ماذا عن القوة والتحمل؟؟ ماذا عن القدرة النسوية الهائلة وعدم الضعف؟

احتقن وجهها بخجل وهتفت بانزعاج:

-انه ظرف عائلي لاعلاقة له بي شخصياً ولكنني يجب أن أكون هناك بلاتأخير.

شعر بالتوتر في صوتها وراقب قطرات العرق
تندي جبينها فتنهد وأخرج هاتفه قائلاً بجمود:
-ماهي وجهتك؟
-روما.

همست بشحوب ليرمقها بطرف عينه ثم اراد
العبث قليلاً فضاقت عيناه وهمس بخبث:
-ألن تقولي "أرجوك"؟؟

توسعت فتحتي أنفها بطريقة لاتناسب الإناث بتاتاً
وانقبضت أصابعها بقوة تكاد تحطمهم وهي
تهمس من بين اسنانها المطبقة:
-أنا بالكاد أسيطر على اعصابي.

قهقه بنعومة وأجرى اتصاله بسلاسة ثم سمعته
يتحدث لبعض لحظات قبل ان يضيق عينيه
بتفكير ويعود ليتكلم مع محادثه، كان يتكلم
الفرنسية ولم تفهم منه شيئاً.. ولكن بعد لحظات
نظر لها بعبوس:

-لاتوجد رحلات مباشرة الى روما حتى بعد غد.
-احتاج للرحيل اليوم.

هتفت بيأس فعاد الى حديثه المقتضب وبعد
لحظات سأله:

-هناك رحلة من دبي الى روما في الصباح،
يمكننا الحجز عليها فطائرة دبي تقلع بعد ساعات
فقط.

-أي شيء..

عادت تقول بصوت مرتجف ليشرح عنها ويبدأ
اجراءات الحجز عبر الهاتف بخفة وسرعة
وابتسامة متلعبة يخفيها بين شفثيه.

-كيف تجد اشارة انترنت في هذا المكان؟

اغلق هاتفه بخفة ووضع في جيب جاكيتته
الخفيف و اشار للسماء قائلاً ببساطة:
-ساتلايت..

اومات بتفهم ثم سمعته يقول باختصار:

-أحضري حقيبتك سنغادر بعد لحظات، لايزال
امامنا طريق طويل ونريد أن نصل للمطار قبل
أن تظلم كلياً.

وافقته بهزة من رأسها ثم سارعت لأحضار
حقيبتها وودعت رفيقتي خيمتها بكلمات مقتضبة
لتنضم لأوس في سيارة جيب يقودها دليل
محلي، كانت تشعر بالقلق من تواجدها بمفردها
تقريباً معه، ولكن لم تدع شيئاً من قلقها هذا يظهر

على وجهها كانت تعقد حاجبيها الكثيفين وترمز
شفتيها بوجوم وكأنما قد مات لها ميت!!
أشاح بوجهه بحنق، لقد تذكر مثلاً مصرياً قديماً
بشأن الوجوه التي تقطع الرزق من البيت..
نعم لقد كانت مثلاً لهذا الآن.. مالذي حدث لحظه
الحسن في الوقوع برفقة اجمل الجميلات؟!
لم عليه قضاء ساعات برفقة هذه المتجهمه
المتتمرة، مط شفتيه زافراً.. وعاد يوجه بصره
الى الطريق المظلم، متجاهلاً اياها، لقد شعر
بالنصر للجوءها اليه ولكنه لم يدع الشماتة او
السخرية تظهر من قسماته واكتفى بإحساسه
الداخلي. الحجز لروما تم بصعوبة ويجب عليهما
الإسراع فطائرة دبي بالكاد ستصل قبيل مغادرة
تلك الرحلة بدقائق، وعليه أن يستخدم نفوذه فقط
ليؤمن لها أن تصل هناك بأسرع وقت ممكن.
وصلا الى المطار بعد ساعة ونصف تقريباً،
وأنهيا اجراءاتهما بسرعة قياسية ثم استقرا على
الطائرة متجاورين حينها فقط نظرت اليه، كان
وجهه محمر وقبضتيه تنغلقا على مسندي المقعد
بتوتر:

-أنت كابتن طيران فكيف تخشى الاقلاع؟
همست بسخرية ليقول من بين اسنانه:
-أنا لاخشى الطيران.. أنا لأثق بغيري يقود
الطائرة.

-مغرور..
أشاحت بوجهها ليضحك ويغلق حزام مقعه
وينظر لها بطرف عينه ثم همس بابتسامة:
-أنا متوتر، ربما يمكنك الإمساك بيدي.
-قبل أن تسقط الطائرة بنا مباشرة.

قالت بحسم ليقهقه بخفوت ويصمت، مضت دقائق
الاقلاع بسلام ثم وضعت ترنيم سماعتي الايبود
وأشاحت بجسدها للنافذة متجاهلة وجوده تماماً.
استرخى بجسده للمقعد وحاول أن يدع عقله
يسترخي بالمثل، ولكنه لم يقدر.. عقله مزدحم
بالكثير والكثير من الأفكار، صوانة وجساس..
مشكلة لايمكن حلها ليس بالطرق العادية، وهو
بصف صوان مهما كان إيمانه بخطأها من عدمه،
سيقتل جساس بيديه ان تسبب لها بألم آخر
كماحدث قبل سنوات.

ثم كانت الجالسة الى جواره، رمقها بطرف عينه كادت تختفي في المقعد الضخم كلها مغطى من رأسها لأخمص قدميها، سروال قماشي واسع وسترة من الجينز وحجاب محكم، لقد رأى شعرها..

ابتسم بخفة..

سلاسل من الشعر الناعم حتى وصل الى خصرها، كثيف لدرجة ان أصابعه أحرقتة ليمرغها في النعومة الغامرة ولكنه تمالك نفسه بصعوبة.. تحركت أصابعه وكأنها تحكه..

ابتسم لاوياً شفتيه واغمض عينيه، النوم هو الحل الوحيد ليهرب من أفكاره التي يمكن أن تؤدي به الى الجنون.. تخيل مايمكن أن تفعله لو فعل هذا؟ لو استيقظت ووجدته قد نزع حجابها ويمرغ أصابعه في شعرها. يلامس عظام وجنتيها البارزتين، ثم ذلك البروز لشفتها العليا.. والانتفاخ المثير للسفلى..

ابتلع ريقه بصعوبة وضغط عيناه بينما اصابعه تلتف حول نفسها في قبضة محكمة، هو لن يتهور

ويستجيب لتلك المشاعر الغريبة التي تحكمه كلما كان بالقرب منها كلا، ليس هو أبدأً.
فتحت عينيها لتطالع السماء السوداء الغائرة،
لاشيء يظهر فقط انعكاس للقلق العميق المرسوم
على وجهها، ثم الاضطراب المتأصل في عينيها
قلقها على كماله، ثم اضطرابها من تواجد ذلك
الغريب خلفها؟!!

تتهدت واحاطت جسدها بذراعيها أكثر
واغمضت عينيها من جديد تنصت للحن الكمان
المتصاعد من سماعتي الأذن وغرقت في النوم.
لاتزال في تلك الطريق المظلمة الموحلة، تقود
سيارتها بسرعة متجاوزة قواعد السلامة بكل
طيش، واطاراتها تثير زوبعة من الهواء وصرير
يصم الاذان.. في تلك الساعة المتأخرة، الشارع
الخالي المقفر تقريباً، ثم كانت تلك اللحظة.. من
عمق الظلام عينان تبرقان تقدمتا نحوها بسرعة
جنونية..

حاولت تفاديهما بشتى الطرق، هربت يميناً
وشمالاً..

اوقفت السيارة.. غادرتها راكضة..

ولكن العينان كانتا تتبعانها بإصرار عنيف ..
كانت تصرخ وتتخبط هرباً ..
"ترنيم"

لا تريد ان تقع.. لو وقعت على الأرض فإن
العينين البراقتين سيطبقان عليها بلا رحمة،
صرخت ولم تغادر صرختها فمها وتخبطت في
الظلام.. ذراعيها مقيدتان، حتى ساقيها متصلبتين
وبالكاد تستطيع تحريكهما.. انها تغرق ببطئ،
ولا تقدر على مجابهة مخاوفها، تخبطت في
ظلمتها واندفعت صرخة من بين شفثيها..
"ترنيم استيقظي"

فتحت عينيها برعب لتواجهها عيناه القلقة..
-هل أنت بخير؟!-

تنفست بعنف وتحركت بعصبية ليشدد من ضغط
يديه عليها يثبتها مكانها وهو يهمس بقوة:
-أنت تحلمين يا ترنيم، انه مجرد حلم.. لاتخافي.
ألم اجتاح رأسها وشعرت بدوار طفيف يحيط بها
اغلقت عينيها وهممت بضعف:
-أنا أريد بعض الهواء..-

تحرك أوس بسرعه قياسية وحل حزام مقعده
وبلحظة كان يحل حزامها ثم وضع يده خلف
عنقها وأمالها للأمام بحزم متجاهلاً اعتراضها،
وبيده الأخرى دفع بكيس ورقي وأمرها:
-تنفسي بداخله..

امتثلت لأمره بسلاسة لم تعرفها قط في نفسها،
وبدأت بأخذ أنفاسٍ طويلة عميقة لداخل الكيس
وهي تحاول نسيان ضغط يده على عنقها
وذعرها المتنامي من تلك الصلة الجسدية غير
المرغوبة، وهمست مذعورة:
-اتركني..دعني انهض.

-أنت خائفة ترنيم، وقد تدخلين في نوبة ذعر، لذا
أصمتي وتنفسي بعمق وهدوء.
أخذت نفساً عميقاً تلو الآخر ثم حاولت رفع
رأسها لتقول:

-ابعد يدك عني.. سأكون بخير حينها.
تجاهل طلبها المرتجف وباليد الحرة أحاط بكتفها
وضغطها بإحكام:

-حين تكفين عن التصرف كالأطفال وتستمعين
لي بإنصات.. تنفسي وأغلقى فمك.

-كيف يمكن أن أتنفس وفمي مغلق؟
صاحت بعنف وهي تنازعه لتبتعد عن قبضته إلا
أنه لم يتركها تفلت قط.. ورد بقسوة:
-تعرفين ما أعنيه فلاتدعي الغباء، والأن تنفسي.
زفرت مطولاً وعادت تشهق للهواء مسيطرة
على الغضب الجامح والتوتر العارم الذي يكبلها،
لتسيطر على نفسها قبل أن تخرج غضبها وحنقها
عليه. ليس الآن ترنيم.. اهدئي أولاً.
أخذ الأمر منها بضع دقائق لتستعيد سيطرتها
وشعرت حينها بقبضته تخف حول عنقها وكتفها
مدركة أن استرخائها قد وصل اليه بالضبط حالما
بدأ ينتشر في عروقتها..
-أنت بخير؟
همس قريباً منها لتومئ برأسها دون أن ترد
ليراجع وينظر لها بتصميم، اعتدلت في مقعدها
وكورت الكيس الورقي بين كفيها بإحكام وعادت
تأخذ أنفاسها بطريقة عادية أكثر ثم همست:
-شكراً لك.
-العفو.

رد بايجاز.. واستند على مقعده متجاوزاً عن حقيقة مافعلته قبلاً.. كان يشعر بالقلق عليها، رمقها بطرف عينه ولاحظ العرق الذي تصبب من عنقها وبلل قبة قميصها وتصفد عن جبينها.. ارتعاشة أصابعها وارتجاف جسدها الواضح.
-هلا عذرتني..

نهضت بالكاد تسيطر على ارتجافة ساقيها ونهض هو بكل احترام مفسحاً لها الطريق. أسرعت الى الحمام وهناك وبعد أن رشت بعض الماء على وجهها وعنقها وشعرت بالبرودة تجتاحها هدأت قليلاً، الكوابيس لاتنتهي، لايمكن أن تنتهي. هي تؤمن بهذا.

نظرت في المرآة وتنهدت بعمق.. نشفت وجهها بمناديل ورقية ثم عادت الى مقعدها.. نهض لاستقبالها وابتسم متسائلاً:
-أتشعرين بحال أفضل؟
-نعم الحمدلله.

دمدمت بخفوت واتخذت مقعدها محاولة تجاهل مشاعرها الغربية تجاهه، وهو بالمثل جلس جوارها صامتاً محاولاً تفسير بعض مايشعر به

تجاهها. بحاجبين منعدين اغلق عينية واستسلم
لسلطان نومه على يريحه بعض الشيء.
شعرت به حال غفوته، استقرت أنفاسه
المتسارعة لتصبح بطيئة وعميقة، لتستقر أنفاسها
هي الأخرى وتسترخي.

امالت عنقا لتتظر تجاهه، فرصة لا تعوض كي
تأمله دون الاضطرار الى التحديق بعينية
الفضيتين الثاقبتين، كان وجهه مسترخياً للغاية،
ظلال ذقن بدأت بالظهور تغطي فكه العريض
بينما تهدلت بضع شعيرات ناعمة على جبينه
عنقه طويل ومتعجرف قميصه القطني بفتحة
عنق عميقة أظهرت شعيرات صدره الكثيفة..
عادت ترفع عينيها اليه وهي تعض شفتها بحنق
لاستغراقها بتأمله بتلك الطريقة الهوجاء لتقع في
عينيه..

اتسعت عينيها بذعر وكأدت تشهق بعنف حين
رأت عينية نصف المغمضتين، ولكنها أمسكت
نفسها وهي توقن أنه نائم.. نائم بعينين نصف
مغمضتين!!

كانت تستطيع رؤية ظلال الفضة.. كيف يقدر
على النوم هكذا؟!
زفرت واشاحت عنه، ليس من شأنها على
الإطلاق..

شغلت الأبيود من جديد واستغرقت في الاستماع
لعزف الكمان باحساس، لم تعرف كم مضى من
الوقت.. ولكنها غفت هي الأخرى ثم استيقظت
بحدة وهي تشعر بشيء ما خطأ..

رأت أمامها الضوء الأحمر يومض بلا توقف
فنزعت سماعتى الأبيود وانصتت للطيار..
كانوا يواجهون بعض المشكلات..

انقبض قلبها وهي تسمعه يوجه الركاب بوضع
أحزمتهم لأنهم على وشك الدخول في خضم
عاصفة وانقطع صوته لتبدأ المضيفات بإعطاء
التعليمات اللازمة في تلك الحالة..

التفتت إليه كان لا يزال في نومه العميق..
-كابتن..

نادت بصوت خفيض.. ولكن دون استجابة..
ربااه ألم يسمع الهرج والمرج في الطائرة.
-استيقظ يا هذا نحن على وشك السقوط..

هتفت بياس ولكنه لم يجب..كان نومه ثقيلًا
بالفعل!!

ماكان اسمه..؟؟! فكرت بتوتر..أه نعم..

مدت كفها وهزت كتفه برقة وهي تهمس باسمه:

-أوس.. انهض ارجوك..

فتح عينيه على الفور.. شهقت وتراجعت للخلف

الا أن يده أطبقت على أصابعها وسحقتها على

صدره وعيناه لاتفارقان عينيها بينما يهمس

بخشونة:

-ماذا ناديتني؟!!

اتسعت عينيها وتكلمت مباشرة:

-أوس..

رفع حاجبه ثم ابتسم.. ببطئ وثقل.. قبل أن يقر:

-لديكي لدغة في الرء والسين..

حمرت وجنتيها وهي تلعن سمعه الخارق الذي

اكتشف زلات لسانها والتي لم تكن تظهر سوى

في أشد لحظاتها توتراً وجف فمها وهي تحاول

تخليص كفها من قبضته ولكن هيهات..

كان ينظر لها كحيوان كبير كسول، وقد ربض

على فريسة دسمة.. اقترب منها وهمس بنعومة:

-الراء..الراء وحده كان مثيراً.. ولكن أوس..
جف ريقها حتى بلعومها كصحراء قاحلة
وارتجفت عروقها وهي ترى الفضة في عينيه
تنصهر ثم تبدأ باللمعان هامساً:
-أوس مستوى آخر تماماً..

اتسعت عينها بذعر، كانت أصابعه تلتف حول
معصمها الرقيق ككماشة وهو يقربها اليه.
مجنون.. مجنون وسيثير فضيحة إن لم توقفه عند
حده..

- توقف عن هذا الجنون الناس تنظر الينا.
همست مذعورة ليضحك بخفوت هامساً:
-كاذبة ترنيمتي، الجميع مشغولون بمراجعة
شريط حياتهم الماضية بانتظار تحطم الطائرة أو
على الأقل مواجهة حتمية للموت.. لأحد على
الإطلاق ينظر الينا.

دارت عينها في محجريهما بيأس وهتفت:
-وهذا ماعلينا فعله نحن ايضاً.. الأتري الوضع
الذي نحن عليه؟

-انها مجرد اضطرابات جوية.. أنا اعرف الطيار
جيداً لقد عملنا معاً من قبل ولو ظننت لثانية أنه

غير قادر على مواجهة الأمر لماقبت هنا احاول جعلك تنادينى باسمى مجدداً.
اتسعت عينيها بذهول.. هذا الرجل.. هذا المغرور المتكبر والذي تود ضربه بأى شيء أمامها.. لايزال ينظر لها بتلك الفضة اللامعة ويقبض على يدها وكان له الحق.. شعرت بالغىظ يحرقها يؤلمها، فشدت يدها من بين قبضته وهمست من تحت أسنانها:

-اترك يدي أيها المخبول وإلا حطمت وجهك.

رفع حاجبه بكسل واقترب بوجهه منها:

-افعلي مايلو لكي.. أنا رهن أشارتك ترنيمتي.

-لاتنادني هكذا انا لست ترنيمتك.

هدرت بعنف ثم صمتت مصدومة.. لقد استطاعت جذب الأنظار إليها بعد كل شيء.. الجميع كان ينظر نحوها بفضول قلق حتى أن أوس كتم ضحكته ولم يفلتها بل شدها أكثر وهمس قريباً من اذنها بوقاحة:

-من يلفت الأنظار الآن؟!!

ابتعدت بوجهها عنه ليلاحظ الدموع التي ترقرت في عينيها فتجهم وجهه وأفلتها متراجعاً بصمت..

استندت على مقعدها وأحكمت حزامها حولها
ونفت بإشارة من رأسها حين جائت المضيفة
لتسألها إن كانت تعاني من مشكلة ما؟! ابتلعت
ريقاً جافاً وانكشيت تضم معصمها الذي كان
أسيره اليها ربتت عليه..محاولة استجماع
شجاعته، لاهي لن تبكي.. لم يعد هناك مايبكيها
منذ سنوات.. ليس رجل على أي حال.

ابتلعت غصة احتكمت حلقها وخفضت رأسها
حين بدأت الطائرة بالارتجاج.. شهدت في
سرها.. وفكرت أنها ستموت دون أن ترى
كمالاً.. أمها أو خالد حتى.

ستموت دون أن تدفع ثمن جريمتها!!
بكت بصمت واغمضت عينيها بقوة والطائرة
تنتفض، واحدة.. اثنتان.. سمعت صراخ بعض
المسافرين .. ثلاثة وتحول بكائها الصامت الى
شهقات صغيرة..

شعرت بقبضته تلتف حول يدها.. التفتت اليه
بعينين باكيتين فاشتدت قبضه عليها وقال لها
بحزم:

-لاتخافي..أنا هنا معك ولن أسمح أن يصيبك
مكروه.

هي لم تركن لرجل أبداً من قبل..

فكرت بخواء.. تشعر بخوف شديد ربما لأول
مرة منذ سنوات.. لاتعرف السبب مشاعرها هذه
الايام مضطربة وغير متزنة، مالذي يحدث لها؟
فكرت بتشوش.. ثم قبضت على كفه الكبيرة
بلهفة.

ابتسم لها واثقاً أن الأمر لن يتعدى سوى بعض
الاضطرابات الجوية.. ليس أكثر، انه يعرف
سالوس.. الطيار كان زميله في الكلية وكان من
الطيارين الموهوبين، كان عنده قبل بضع
ساعات فقط يلقي التحية.. نظر لترنيمة.. كانت
مذعورة حتى الموت، أصابعها الرشيقة تلتف
حول اصابعه بقوة، كانت خارج طورها تماماً..

لم لا يخرجهم سالوس من تلك العاصفة اذا؟!!

شعر بالانتفاضة الرابعة للطائرة وجاس بعينيه
في وجوه الطاقم ورأى الذعر في الاعين.. هناك
شيء ماخطأ.. وعليه أن يعرف بنفسه.. لذا تخلى

عن كف تنيم متجاهلاً اعتراضها المصدوم وحل
حزان مقعده ونهض مترنحاً نحو قمرة القيادة..
لقد تخلى عنها.. اتسعت عينيها بذهول وهي تشعر
فجأة بالضيااع.. راقبت ظهره يبتعد ثم يتوقف..
وبلحظة كان يعود اليها، تراجعف مبهورة بينما
يميل نحوها هامساً بعث:

-سأذهب للداخل وأرى مايفعله صديقي بقطعة
الخرذة هذه بالضبط.. لن أتأخر.. حاولي أن
تتمسكي بقوتك ريثما اعود ترنيمتي.

قالها واندفع ببسالة الى القمرة.. تاركاً ترنيم
تناظره بذهول، كان مجنوناً.. وإلى أبعد حد.

في حين تحرك أوس الى قمرة القيادة وهناك
وبعد مجهود استطاع ان يقنع مساعد الطيار بفتح
القمرة له.. واتسعت عيناه بذهول.. كان سالوس
ملقى في مقعد المساعد الثالث بينما الطيار
المساعد يقود الطائرة بيأس..

-مالذي يحدث هنا بحق الله؟

صرخ بعنف ليجيبه المساعد بغيف:

-الكابتن.. لقد ثمل.. واخطأ المسار وقادنا مباشرة
نحو العاصفة.

نظر أوس بذهول لزميله القديم.. وبدون أن يفكر اندفع وازاح المساعد المرتبك كلياً واستولى على مقعد الطيار وبكلمات مقتضبة حازمة كان يضع سماعات الاذان ويبدأ بالقاء أوامر محددة وحاسمة..

كانت أطول دقائق مرت في حياتها.. أين اوس؟ شعرت بالذعر وقلبها يخفق بجنون.. الطائرة كانت ترتجف بقوة.. ابتلعت ريقها، لقد شعرت معه بالأمان، للحظات فقط شعرت بأمان لم تجد مثله من قبل، لسنوات خلت؟! أغمضت عينيها بقوة عضت شفتيها بعنف.. انها خائفة.

لم تعرف مالذي حدث بعدها.. بعينين مغمضتين واجهت تبدل الأحوال.. استقرار الطائرة.. توقف الاهتزازات.. تحول المسار الذي أمالها عن مقعدها وجعلها توقن أن النهاية أوشكت لتكتشف أنها قد ابتعدت كثيراً.. نصف ساعة فقط لتعود الطائرة الى مسارها.. فتحت عينيها بترقب..

وسمعت الجميع حولها يشكر الله على النجاة.. ثم سمعته هو..

اتسعت عينيها بذهول ونبرات صوته الحازمة العميقة تنتشر بداخل الطائرة لتهدئ من روع المسافرين وتطمئنهم أن الطائرة تجاوزت العاصفة وأنها تعاود مسارها الطبيعي الى دبي.. وبغض النظر عن التأخير في موعد الوصول.. لم يكن هناك أية أضرار أخرى!!
كان ذلك أوس..

استرخت بذهول.. أوس كان يقود الطائرة... هو من انقذهم جميعاً؟؟

شحب وجهها وبدون تفكير نهضت اليه، أوقفها احدى المضيفات أمام باب القمرة بإبتسامة مدروسة ولكنها لم تأبه لها وقالت بحزم:

-الكابتن هو رفيقي وأريد الاطمئنان عليه.
-الكابتن بخير.. هو سيواصل الرحلة في قمرة القيادة ولاستطيعين الدخول.

عقدت ترنيم حاجبيها وأصرت:
-قولي له أنني أريد رؤيته.. هو لن يرفض.
"ومن يرفض مثل هذا الامتياز؟"

انتفضت شاهقة وعينيها تطيران اليه.. كان يقف
امامها متكئاً على جانب الباب، تتدلى سماعتي
الاذن حول عنقه وقد تشعث شعره بفوضى،
ساقيه الطويلتين تلتفان حول بعضهما باستهتار..

-كنت تبحثين عني؟

همس بنعومة.. لتقترب كالمسحورة تتبع ضي
الفضة:

-أنت.. أنت أنقذتنا..

متلعثمة.. ليعبس ويهز كتفيه بغرور:

-كان لاشيء.. مجرد نقطة صغيرة..

كان من المفروض أن تغضب.. أن تهزء به
وبغروره وتشيح عنه وتعود الى مقعدها لاعنة
كل الرجال المغرورين وتكبرهم..!!
ولكنها لم تفعل..

هي فقط.. اغتسلت بموجة حارة جعلتها تكاد
تذوب واقفة.. احمرت وجنتيها بشدة ولمعت
عينيها.. وارتسمت على شفثيها ابتسامة واسعة..
خجولة شبه ضاحكة رمت بالذهول لعينيها قبل أن
تهمس مغالبة ضحكتها:

-مغرور!!

تخلى عن الذهول وانتقلت ضحكتها الخجولة اليه
ليحمر وجهه ويرفع كفه ليشد شعره الى الخلف
بقوة:

-حُكم العادة..

غالبت ضحكتها وخجلها ومالت برأسها وقد
لمعت عينيها هامسة:

-ألن تعود لمقعدك؟!!

-لا.. ليس الآن.

همس بصوت مبحوح، لايزال يغرق في عينيها
لترتبك وتخفض عينيها:

-مالذي حصل للطيار؟

تجهم وجهه بغضب أخفاه بمهارة ملوحاً بكفه:

-انه مريض، لم يكن عليه الطيران منذ الأساس
ولكنه أحمق.

ثم لمعت عيناها بعبت ونظر لها بعمق:

-عودي لمقعدك ترنيمة، انه موعد وجبة العشاء.

تعلقت بنظرته للحظات ثم أومأت بتفهم
واستدارت مغادرة، تضع يدها على خفقات قلبها

القوية، وبالكاد تخفي ابتسامتها الخجولة بصعوبة.

مالذي حدث لها.. هل جنت أخيراً؟!!

تتهدت وهي تجلس تعبت بأصابعها، مالذي حدث؟؟

رمشت عينيها عدة مرات ثم اتسعت ابتسامتها..
نهض أوس من مقعده بعد أن حطت الطائرة
بسلام.. وصافح المساعد بقوة مهنئاً إياه وملتقياً
شكره بابتسامة واسعة، كان قلبه يخفق بسرعة
غير عادية، اتجه مباشرة الى مقاعد الركاب،
كانت تقف تحاول انزال حقيبة ظهرها من
الخرانة العلوية ولا تفلح فأسرع ليمد يده ويخرجها
لها بسهولة قائلاً:

-طوال القامة لهم فائدة أحياناً دعيني أساعدك.
التفتت بجسدها كله لتواجهه لتقع في شرك نصبه
لجسدها بينه وبين كرسيها.. محشورة وأنفاسها
متلاحقة تنظر لعينيها المتلاعبتين بابتسامة.
-تفضلني..

قال بنعومة لتقبض على الحقيبة بإحكام وهي
تشكره بلطف..

-عليكي أن تسرعي حتى تلتحي بطائرة روما.
اومات ونظرت له باضطراب، لم يكن يعي أنه
يسد عليها طريقها كل ما كان يعيه أنها تقف

أمامه، وأن ابتسامتها ملتصقة بشفتيها المثيرتين،
وتلمع في عينيها الرائقتين.. كأنها لاتقدر على
التوقف عن الابتسام!!

ابتلع ريقه بصعوبة وهمس:

-ستفوتك الطائرة ترنيمتي.

اتسعت عينيها ببراءة وردت بخجل:

-لست ترنيمتك.. ثم أنك تقف بطريقي.

لم يتحرك من مكانه بل كشر بإبتسامة عريضة
وهمس:

-أنت لم تطلبي مني الإبتعاد.

-ابتعد.. ابتعد اذن.

تلعثمت لتتسع ابتسامته ويتراجع مفسحاً لها
الطريق فسارعت بالخروج دون أن تلتفت حتى
للخلف، لاتريد ان تلتفت.. تحس بأنها مراقبة
عينية كعيني ذئب.. لم تفارقها.

طارت هي الكلمة الأصح لماحدث لها، لم تكن
تمشي.. كانت تحملها سحابة تطوف بها ضمت
حقيبتها اليها والتفتت لحظة فقط لتلقي نظرة
لماخلفها قبل أن تتخذ طريقها لمتابعة اجراءاتها
لتراه هناك، يقف على قمة سلم الطائرة، يديه في

جيبى بنطاله ونظرة مظلمة تحتكم عينيه تحت حاجبيه المنعدين.

ابتسم فجأة حالما التقطت نظرتها الخاطفة، وأها تشيخ عائدة الى طريقها فتنهد بإرتياح.. وبدأ اجراءات تسليم الطائرة حين رأى الرجل القادم من قمرة الراحة ليزفر بتوتر ويقف منتظراً بحنق:

-وأخيراً استيقظت؟

-أوس؟! مالذي حدث؟

همهم الطيار الثمل بهذيان ليجذبه أوس بعيداً عن انظار طاقمه وهتف به بقسوة:

-الأمر انك كنت ثملاً بالكاد ارتفعت بالطائرة وقدتها الى فم عاصفة كادت تودي بحياة كل من فيها، أنت ارتكبت جريمة.

نظر الرجل اليه بتشوش وظهر الذعر خلف عينيه:

-ماذا تنوي أن تفعل؟

شد أوس قامته وقال بصرامة:

-أنت صديقي سالوس، ولكن العمل هو العمل.. وتلك حياة أكثر من 470 فرداً كانت على المحك،

وأنا لن أسكت، سأرفع تقريرى للجنة الطيران
الفيدرالية وهم سيكملون تحقيقاتهم.
تراجع الرجل شاحباً بينما واصل أوس بأسف:
-أنت طيار بارع سالوس، ومهما كانت اسبابك
لتفعل ما فعلت.. فكان يجب أن تفصل بينها وبين
العمل. لقد أخطأت يا صديقى.. ويجب أن تدفع
ثمن غلطتك بالكامل.

ودون أن ينتظر كان يتركه فى رعاية مساعده
ويسرع مغادراً الطائرة..

استغرق التحقيق العاجل الذى أجرته فيدرالية
المطار بشأن الحادثة ما يقارب الساعة وأوس
انتهى منهكاً وترك الجميع معلناً أنه بحاجة
للراحة بعد الرحلة المرهقة..

كان فى طريقه لخارج المطار يسحب حقيبته
الوحيدة خلفه حين اتسعت عيناه بذهول.. وصاح
متفاجئاً:

-ترنيم؟!!

كانت منهكة.. لاتعرف ماذا تفعل؟ تشعر بالضياح
وحدها وعقلها مشوش ولاتقدر على التفكير،
ارتباك عارم هز جوانبها لم تعد تقدر على التفكير

او التخطيط، تشعر بالضعف بطريقة لم تختبرها من قبل.

تجهم وجهها وكادت تطفر من عينيها الدموع حين سمعته يناديها..

رفعت عيني لاهفتين اليه.. كان عابساً ويتقدم نحوها بخطوات واسعة ولسانه يهتف بغلظة:

-مالذي تفعلينه؟ لم لم تغادري؟!!

-فاتتني الرحلة..

همست متلعثمة، ليجلس جوارها بحنق:

-هل تأخرنا عن الموعد؟

اومات بعجز ليزفر بضيق ثم ينهض مشيراً لها لأن تتبعه:

-تعالى.. لنجد لك مقعداً آخر.

-لم أجد.

هتفت بحزن وتحت نظراته المتسائلة:

-كل الرحلات محجوزة للأخر.. أقرب رحلة الى

روما ستكون فجر الغد. وقد وضعت في

الاحتياط.

تنهد وهز كتفيه قائلاً:

-إذا علينا أن نجد لك مكاناً لتقضية الليلة.

ضمت ذراعها إليها وأومات له قائلة:
- سأخذ سيارة أجرة الى أقرب فندق ليس بالأمر
المهم.

نظر لها باهتمام وقال:

- سأخذك أنا. لن أتركك وحدك.

ابتلعت ريقها بصعوبة والارتباك يغزوها، هي لم
تطلب يوماً الاهتمام والعناية من أي رجل، وليس
عليها أن تقبل الآن. ولكن...!! رفعت عينيها إليه..
متسعتين ولامعتين تناظر وجهه المهتم والذي
ابتسم لها باتساع غامزاً بكلمات عينية ليرسل
الابتسامة لعينيها وشفتيها وهي توافق أن يرافقها
بصمت.

أوقف لهما سيارة أجرة وفتح لها الباب هامساً:
- تفضلي ترنيمتي.

خنقت ابتسامتها وجلست ليقفل الباب ثم يدور الى
الجهة الأخرى وحالما انطلقت السيارة حتى
سألها:

- ماذا عن ميزانيتك؟ هل تبحثين عن نزل فخم أم
اقتصادي؟

- بين البينين..

ردت بخفوت ليومئٍ ويعطي السائق اسم أحد
الفنادق، وحينها رن هاتفه ليخرجه ويجيب
بإبتسامة:

-مرحباً بك أمي..

رمقته بنظرة جانبية فيما يقهقه هو باستمتاع:
-لقد وصلت للتو حجة فاطمة غادرت المطار منذ
دقائق.

رأت عيناه تلمعان بحب صافٍ جعل قلبها يخفق
بقوة وهو يواصل:

-لدي صديقة برفقتي سأنزلها في أحد الفنادق
وأتي الى البيت.

تنهدت وأشاحت بوجهها لتسمعه يقول بتردد:

-قد لاتوافق أمي.. انها عنيدة نوعاً ما.
التفتت اليه بحدة ورائته يحرك كفيه لها دلالة أن
الأمر ليس بيده:

-لا يا حاجة.. انها تسمعني الان..

وتوجه اليها بالحديث:

-الحاجة فاطمة تريدك أن تلي دعوتها للغداء.

اتسعت عينيها بصدمة وهزت رأسها برفض نقله
أوس الى محدثه ولكنه عبس وهو يناولها
الهاتف:

-انها تريد التحدث معك.

تراجعت ترنيم بجزع وهمست:

-لا أريد.

-انها لاتقبل بكلمة لا.. كلميها.

هتف بقوة ووجدت الهاتف بين أصابعها لتضطر
أن ترفعه الى أذنها ووتقول بخفوت:
-مرحبا..

-السلام عليكم..

فاجأها الصوت القوي الحنون لتحمر وهي ترد
السلام وتبادرها الحاجة فاطمة:

-مالأمر بنيتي؟ ألا تلبين دعوة خالتك العجوز؟

-أنا.. أنا السفة..لم..

-لاتأسفي..تعالى مع ذلك الولد الشقى للغداء، انه
غائب منذ فترة طويلة.

-أنا لاأريد التطفل.

همست بخرج لتضحك فاطمة:

-أنت لاتطفلين حبيبتى.. أنت ستكونين في بيت السلطان، أنت ضيفة على رأسي. تمتت بموافقة محرجة ثم دفعت بالهاتف اليه وأشاحت بوجهها، لم يكن يعرف كيف يشكر أمه التي أرضعته، حقاً لم يجد مايقول سوى ان يعدها بالوصول بأسرع وقت.. كان يكاد يخفي سعادته لإطالة المدة التي ستبقى فيها قريبة منه.. أغلق الخط معها ثم اعطى السائق الوجة الجديدة وعاد للاسترخاء في مقعده وهو يقول لترنيم:

-أمي فاطمة تعيش في منزل جميل وبه حديقة واسعة، انا اعيش فيه بضع ايام في السنة فقط وهناك أيضاً صوان.

شحب وجهها للحظة، صوان تعيش هناك؟! تلك الفتاة التي راقصها؟ كيف ولماذا؟

زمت شفتيها وتغلب فضولها على أي شعور آخر..

لم تستغرق الرحلة سوى عشرون دقيقة كانت السيارة بعدها تدخل الى بوابة حديدية ضخمة الى ممر مرصوف بالحصى وتقف أمام فيلا ضخمة كلاسيكية، بذوق راقٍ.. خرجت من السيارة تتبع

أوس الذي اندفع الى الباب ليقابل السيدة
الخمسينية الممتلئة والتي أخذته في حضنها حالما
وصل هاتفه بحنان:

-يالهي بني.. لقد مضى وقت طويل منذ آخر مرة
اتيت بها الى هنا.

-أعرف أمي..ولكن تعرفين كيف هو العمل ليس
الأمر سهلاً.

عانقها بمحبة ثم ابتعد ليفسح المجال لترنيم الواقعة
بخجل لتقابل العينين الحنونتين لفاطمة:

-هذه صديقتي التي أخبرتك عنها أمي، الأنسة
ترنيم كانت ضمن فريق السفاري وحدث طارئ
عائلي ويجب أن تكون في روما ولكننا تأخرنا
عن موعد الرحلة وستضطر للبقاء حتى منتصف
ليلة غد.

اقتربت فاطمة من ترنيم وشدتها الى ذراعيها
هامسة:

-مرحباً بك في بيتك يا صغيرتي تعالي.. تفضلي
بالدخول.

حيثها ترنيم بخفوت ولحقتها بتردد بينما أوس
يحضر الحقائق من السيارة وينقد سائقها أجرته..

تأملت الفيللا من الداخل..كانت واسعة وحميمية،
مؤتثة كبيت أسرة عادي، وليس مجرد فيللا
فخمة.

-اوووووس...

سمعت الصرخة من أعلى السلم، التفتت بحركة
حادة ورأت صوان تركض المسافة بسرعة قبل
أن ترتمي بين ذراعي أوس المفتوحتين بحماس..
شعرت بالضيق فجأة..وتراجعت بعينين مظللتين
تتحاشى النظر للثنائي المشتاق أمامها، وقد تعلقت
صوان برقبة أوس وهو يرفعها بين ذراعيه
بمرح، وصوان تهتف بعتب:

-لقد طالت الغيبة هذه المرة أوس؟ أنت حتى لم
تكلمني منذ مدة طويلة.

أنزلها أوس مبتسماً بإعتذار:

-أسف حبييتي، تعرفين العمل وضغط الشركة
وخصوصاً في هذا الوقت من العام، تعالي
لترحبي بضيفتك.

التفتت صوان اليها بفضول ليتحول الى دهشة
حين تعرفتها، وبعد ذلك اجتاح الحذر نظرتها
واقتربت تمد لها كفها تصافحها برسمية مرحبة:

-مرحباً بك أنستي.. اعتبري نفسك في بيتك،
فضيوف أوس ضيوفنا جميعاً.
-شكراً لك.

لم تستطع اخفاء الحدة من صوتها ولا الانكماش
الغريزي الذي واجهت به صوان والذي التقطته
عينا أوس ببراعة ولم يستطع فهمه أبداً؟! هل كان
انكماشها من الجميع اذاً؟ وليس منه هو بالذات؟!
عقد حاجبيه واقترب من صوان وأحاط كتفيها
بذراعه قائلاً:

-لم لاتأخذين ترنيم لتنعش نفسك قليلاً، لقد كانت
رحلة طويلة ومجهدة.. حتى يحين موعد الغداء.
نظرت ترنيم اليه..

مالذي تغير؟ تأملته للحظة.. كان طوله يقارب
المرأة التي يحيطها؟ أهى حقاً زوجته؟ ألهذا ظهر
التغيير في ملامح وجهه.. الإرتياح العارم
والفضة الخام التي تسكن مقلتيه، وقفته
المتراخية، أزرار قميصه المحلولة حتى منتصفه
حتى يده المستريحة على كتف صوان.. كانت
ملقاة بإهمال..

كان وكأنه نزع متاعبه وتوتره كله على عتبة ذلك المنزل ودخل رجلاً لا يحمل من همومه شيئاً..

أهي حقاً زوجته؟ تسألت من جديد.. هي تتذكرها محجبة، ولكنها الآن بحضرتة فقط.. كانت تقاربه طولاً وقد نرعت حجابها، شعرها مظفر بخفة لينزل على كتفها بنعومة بينما غرة طويلة تحيط بوجهها الخالي من الزينة، ترتدي كنزة برقبة طويلة وكمين واسعين من الكشمير الأبيض وجينز أزرق حال لونه، ثم حذاء رياضي قديم. لم تكن الصورة المثالية لإمرأة تقابل زوجها بعد غياب..

-سيكون هذا من دواعي سروري.
همست صوان وأشارت لترنيم كي ترافقها فرمقته بنظرة قصيرة ليبادلها بغمزة ثنائية دفعت بالابتسامة قسراً الى شفيتها لتخفيها بانحناء وجهها ويكشفها هو بابتسامة مسرورة وهو يشيعها بنظرة طويلة.. لم تقطعها سوى الحاجة فاطمة وهي تلكزه في خاصرته قائلة بغلظة:
-أنزل عينيك يافتى.

نظر لها بمرح ثم أحاط كتفها بمحبة ودفعا امامه
نحو باب الحديقة الخلفية هاتفاً:

-تعالى يافطومتى، احكى لى كل مافعلته فى
غىابى وأىن عمى الشرىر عنك لىتركك كل هذا
الوقت وحقك مع تلك الفتاة المتعبة؟

ضحكت عمته وتقبلت تغييره الموضوع بقلب
رضى وهى تجببه بمرح مماثل له قبل أن يغىبا
سوىاً خلف الأبواب الزجاجىة. وفوق كانت
صوان تفتح باب غرفة الضىوف لترنىم وتقول
لها بحىادية:

-تفضلى انستى.. ستجدىن الحمام خلف ذلك الباب
وهو مجهز بكل ماىفى احتىاجاتك، أتمنى أن
تأخذى راحتك الكاملة.

نقلت ترنىم بصرها فى الغرفة الأنىقة المفروشة
من الألف للىاء لراحة الضىوف ثم التفتت لصوان
وابتسمت باقتضاب:

-بل هى أكثر مماىلزم بالفعل. شكراً لك.
اومات لها صوان وأشاحت لتغادر ثم توقفت
ونظرت لها:

-سيجهز الغداء بعد ساعة تقريباً خذي كامل راحتك وسنناديك.
-شكراً مجدداً.

همست ترنيم ثم رافقتها للخارج متجاهلة نظرات صوان الفضولية.. تنهدت بتوتر حين أصبحت وحدها.. لقد مضى وقت طويل منذ أن حظيت باهتمام كهذا، أياً كانت أسبابه.. لقد كانت بعيدة تماماً عن أية علاقات أسرية أو غيرها لسنوات ماعدا كماله وفي أحيان قليلة فقط خالد، شقيقها. حينها أخرجت هاتفها وأجرت اتصالها به انتظرت بصبر حتى رد عليها بإنفعال:
-أين أنت ترنيم؟

شحب وجهها وهي توفن أن كماله لا بد في خطر:
-أنا عالقة في دبي أخي، لم أجد رحلة لروما حتى منتصف ليلة غد، كيف هي كماله؟
سمعت تنهيدته الحارة :

-ستكون بخير حالياً ياترنيم، ولكنها بحاجة اليكي، الأمور لا تبدو مبشرة.
-مالذي أصابها؟

همست بشحوب ليدمدم بعصبية:

-ليس على الهاتف، حين تصلين سيكون لدينا الكثير من الوقت.
-فقط أخبرني خالد.

هتفت بعصبية ليقسو صوته ويهمس بشكل قاطع:
-لا ترنيم، حين تأتيين للاطمئنان على عمك
حينها سيكون لدينا وقت طويل للحديث والآن الى اللقاء.

سمعت الرنين المتقطع وعرفت أنه أغلق الخط بشكل نهائي ليتجهم وجهها وتحمر خطوطه وهي تحاول السيطرة على أعصابها من تصرفاته المتحكمة.. راجي آخر ينضم لقائمة المتحكمين كما يبدو..

ليس بنفس طريقة والدها عذيمة المشاعر ولكن ..
ربما مع الوقت.. تصبح أسوأ!!

وضعت هاتفها وبدأت بنزع حجابها ثم سترتها، أرادت الغرق بشدة في حوض استحمام، ولكنها اكتفت بحمام سريع وغسلت شعرها لينساب مبلولاً حتى أسفل ظهرها وارتدت ثوباً طويلاً بلون اسود مطبع بالزهور وعليه كنزة صفراء خفيفة ثم شغلت تكييف الهواء ودون ان تلقي حتى

نظرة على نفسها في المرأة كعادة بنات جنسها، كانت تستلقي على الفراش وأغظيته وتغمض عينيها لتغرق في نوم عميق.

وضع أوس حقييته على فراشه القديم وتاق جسده الى نوم عميق ولكنه بحاجة لحمام، تأفف بضيق ونزع ملابسها قبل أن يغرق نفسه تحت رذاذ الماء الساخن.. وحين انتهى عاد لغرفته وتهالك على فراشه وقبل أن تأخذه أية افكار كان يغرق في سبات عميق، وحين فتحهما مرة اخرى كان يسمع صوت أذان قريب يتردد..

نهض مستنداً على مرفقه لايزال عقله مشوشاً من النوم التقط هاتفه وتوسعت عيناه.. الرابعة عصرًا؟!!

هل نام طيلة النهار؟! قفز من الفراش واسرع ليرتدي ثيابه ثم مسح وجهه بكفيه ونزل الى البهو.

تأملته بسكون.. كان عابساً شعره فوضوي وينزل على عينيها، التمعت عينيها وهي ترى كيف كانت ملابسها؟ بنطال قديم من القطن وكنزة خفيفة وهو يصيح:

-صواااان... صواااان.
-اخفض صوتك ياكابتن لدينا ضيوف..
هتفت صوان التي كانت تجلس جوارها بحنق
حول مائدة الغداء لتبتسم ترنيم باقتضاب ونهضت
تقف أمامه.

تسمر مكانه، لقد فكر لوهلة أنه كان يحلم وأنها
لايعقل أن تكون حقاً هنا .. في منزل عائلته؟
تجاور أخته؟؟

اتسعت عيناه بالمفاجأة.. كانت ترتدي ثوباً صيفياً
بلون سماوي وخطوط بيضاء، وقبة مربعة
وكمين طويلين وعلى رأسها طرحة ناعمة من
الدانتيل المبطن بالحرير بنفس اللون. أنزل عينيه
على طول ثوبها حتى وصل الى قدميها
الصغيرتين بداخل حذاء سكري اللون، ثم عاد
الى عينيه.. متسعيتين بالإندهاش لنظراته الوقحة،
رأت ابتسامته تتلاعب على شفثيه وصوان تتدخل
لتقف بينهما قائلة بضيق:

-مابك كابتن هل ابتلعت القطة لسانك؟

اتسعت ابتسامته وقال بنظرة عابثة:

-أبدأ.. القطة تقف لاتزال حائرة بما تبدأ؟!!

-أنت وقح.. والآن تعال لتأكل.
قالتها صوان بغلظة و عادت لمقعدھا ليقترّب أوس
من ترنيم ويهمس:

-مساء الخير يا جميلة.. هل نمت جيداً؟
احمرت وجنتيها وتراجعت متعثرة:
-نعم.. بخير شكراً لك.

جلست الى جوار صوان وخفضت عينيها بينما
جلس هو أمامها بإبتسامته العريضة ويهتف
لصوان ببشاشة:

-اغرفي لي.

رفعت صوان حاجبيها ونقلت بصرها بينهما قبل
أن تزم شفتيها وتقول بغرابة:
-سبحان مغير الأحوال..

ارتبكت نظراتها في حين قال أوس بغلظة دون
أن يحيد عينيه عن اللون الأحمر المتصاعد
لوجنتيها:

-ماذا تنتظرين صوان؟ هل المسألة صعبة
لتستغرق كل هذا الوقت؟!!

أخرجت له صوان لسانها ثم بدأت بغرف الطعام
لطبقه وهي تدمدم:

-أنا فقط مستغربة من الابتسامة التي تشق حلقك،
لظالما كان التجهم هو عنوانك حالما تنهض من
النوم.

-هذا يعتمد على الاصطباحة ياحمقاء..

قالها ببرود لتتسع عينيها وتهتف بغضب:

-أتعني أن اصطباحك بوجهي يجعلك متجهماً؟
مالذي تغير اليوم ياسلطان؟!!

ضحك بمرح وشوح بملعقته في وجهها هاتفاً:

-أنت لا ترين وجهك في الصباح صوان..

-أو ووس..

صاحت بحنق جعل ترنيم تناظرهما بذهول..

لا يبدوان كزوجين او حتى أحياء.. يبدوان أقرب

ل..

-صوان ماذا فعلتي بأخيكي؟

ارتفع صوت الحاجة فاطمة من خلفهم ليالتفت لها

الجميع بينما عينا ترنيم تتصلبان.. أخيها؟! كيف

يعقل؟! ألا تقول؟؟ ألا تفهم؟؟ يالها من حمقاء؟!!

معقول.. نظرت اليه وهو ينهض ليأخذ من يد

الحاجة طبق ضخم استقرت عليه الأسماك

المشوية وعيناه تلمعان بجشع كقط وقع على
وليمة..

-أخاك؟!!

همست بشرود لتلتقط صوان السؤال وتبتسم
بخبث:

-بالتأكيد ماذا كنت تظنين؟!!

نظرت لها حائرة بينما توضح أمها ببسمة حانية:

-أوس هو ابني بالرضاع ياابنتي، رزقت به قبل
أن تلد صوان حتى.

ثم اكتسى وجهها بالحزن:

-لقد حملت بعد زواجي مباشرة ولكنني انجبت

طفلي قبل مواعده ولم تكتب له النجاة حينها، ثم

عوضني الله بأوس، والذي كان ضعيفاً وقد

توفيت أمه مباشرة.. ولذا توليت رضاعته

وتربيته مع ابن عمه سيف، ثم جاءت صوانتي..

وبعدها جساس.

وأدارت عينيها في فيماحولها:

-هذا المنزل كان ملاذ ابناء السلطان جميعهم..

-أمي أنت لا تريدين أن تسببي الملل لترنيم.

قالها صوان بتوتر حالما جاء ذكر جساس،
ليهتف أوس بقم محشو بالسلك:
-لاداعي لاسطوانتك المعتادة عن اهمالها لك
وسط قطيع الذئاب صوان، لن تجدي أذان
صاغية هنا.

ضاقت عينا صوان ودمدمت بغضب وهي تعاود
النظر لطبقها لتهتف أمها بمرح:

-لأحد يُشعر صوان أنها طفلة أصغر من عمرها
سوى أوس، انه يجدد الدماء في عروقها.

-انها طفلة أمي، مادامت تتصرف كالأطفال
والمراهقين فهي واحدة منهم.

قالها أوس بجفاء وعينيه تلمعان لتحمر وجنتي
صوان وتغير الموضوع وهي تسأل ترنيم بتوتر:

-هل لديكي مكان لتقيمي به حتى ليل الغد؟
ابتلعت ترنيم ريقها وحاولت ان تخلص قطعة

السلك في طبقها من الحسك هامسة بتوتر:
- سأبحث عن غرفة في فندق ما، لا يهم المكان او

غيره انها مجرد ليلة واحدة.
-مستحيل.

نظر الجميع لفاطمة التي عقدت حاجبها
باعتراض وعادت تهتف:

-مستحيل أن ندعك تبيتين ليلتك الوحيدة في دبي
في فندق، أنت لاتعرفين كيف أصبحت الفنادق
هذه الأيام، ستبقين عندنا.

اتسعت عينا ترنيم بينما التزم أوس وصوان
الصمت وفاطمة تضيف:

-أنت ستبقين ضيفة معززة ومكرمة لدينا حتى
موعد رحلتك بنيتي، غرف الضيوف عديدة
ومجهزة، وأنا وصوان سنستفيد من الرفقة بكل
تأكيد.

-أنا لا استطيع.

همست بتردد لتسارع فاطمة:

-بلى تقدرين.. أنت وحيدة ياابنتي، وليس من
اللائق بقاءك في فندق، تكلم أوس.

رفعت عينيها اليه كان يناظرها بعينين متسعيتين
فيهما لهفة غريبة بينما خرج صوته عميقاً هادئاً:

-إنها حرة القرار أُمي، بإمكانها فعل كل ماتريد.

رفعت حاجبها بينما ترى ابتسامة ناعمة ترتسم
على شفثيه وهو يواصل:

-أما إذا كانت تريد نصيحتي فأنا لأريدها أن تبقى وحيدة.

خفق قلبها بعنف وأشاحت وجهها بحدة لتسمع الحجة فاطمة تقول بإرتياح:

-انتهى الأمر اذاً ستبقين هنا معي أنا وصوان، بينما يستقر أوس في بيت الشباب.

-شكراً لك ولكنني لأريد ان أتسبب بالإزعاج..

همست متلعثمة ليلوح أوس بيده بضجر:

-لاتهتمي.. لقد اعتدت المبيت بجحر الفئران ذاك منذ كنت مراهقاً.

-لاتهتمي لمايقول.. جحر الفئران ذاك كما يسميه

هو منزل بطابقين وأربع غرف نوم وديوانية في

كل طابق بالاضافة لمطبخ وغرفة طعام، انه

منزل مجهز بكل شيء.

ابتسمت وهي ترى ملامح وجهه المصدومة بينما

يحرك رأسه بأسف:

-ظننتك تقفين معي صوان، لم اعرف أنك

انضمت الى الجانب الآخر.

استمر الجدل المرح بين اوس وصوان تشاركهما

أمها بعض الأحيان بينما تركز جل اهتمامها على

ملئ أطباقهم كلما فرغت من الطعام، أما ترنيم فقد تأملتهما بأسى.. تتذكر كم من السنوات مضت منذ أن تشاركت وجبة كهذه مع أفراد عائلتها.. خالد ومزاحه الرصين، والدتها الحنون مع التواجد شبه المعدوم لوالدها..

ارتسمت ابتسامة شاحبة على وجهها وعادت تلاعب بقايا الطعام بشوكتها بشرود.

انتهى الغداء وانتقل الجميع لغرفة المعيشة.. حيث انشغلت الحجة فاطمة ببعض أعمال الخياطة، وجلس الثلاثة الآخرين أمام شاشة تلفاز بلازمية ضخمة لمشاهدة فيلم قديم مضحك..

رست صوان أمامها صينية ضخمة مليئة بالحلويات الشرقية والشوكولاته.. وأخرى بها دلة القهوة والفتاجين المذهبة ثم سكبت لأخيها ووضعته له ثلاثة ملاعق سكر ثم رست له الكثير من قطع الكنافة والبسبوسة والبقلاوة المحشوة بالقشدة والمكسرات.. تناولها منها بعينين تلمعان وشكرها بإبتسامة عريضة قبل أن يبدأ تناولها بإستمتاع، ضحكت صوان ونظرت لترنيم الذاهلة من كمية الحلوى وقالت بمرح:

-لا تستغربي، أوس أخي هو غول الحلوى بأي شكل ولون.. حتى الشاي والقهوة يجب أن يكونا بحلاوة الكراميل ليستطيع تناولها.

-تكفي مرارة الحياة لنزيدها بمرارة القهوة.. هذا ماكان ينقصني..

قال بخشونة وعاد يأكل من الحلوى لتهمس ترنيم اجابة لسؤال صوان غير المنطوق وهي تشير للحلوى:

-قهوة مرة فقط.

أعطتها ماطلبت ثم دفعت لها ببسبوسة محشوة بالقشدة ومغطاة ببودرة فستق خشنة قائلة:

-تناولي هذه.. انها من بين يدي الحجة فاطمة بنفسها.

-أنا لا أحب الحلوى أنا اسفة..

ضاقت عينا أوس وهو يرى ارتباكها ثم قال بغلظة لصوان التي كانت تصر عليها:

-توقفي صوان.. ترنيم كبيرة بمايكفي لتعرف ماتحب ومالاتحب.

عبست صوان وتراجعت بخرج لتناظره ترنيم بحنق ثم تسحب الطبق اليها وتقول بحدة:

-سأتناوله من أجلك صوان..شكراً.
رفع حاجبه بمكر وعاد لجلسته المسترخية وقد
رفع قدميه على الطاولة امام المقاعد الوثيرة
واسترخى تماماً مما جعلها تتحاشى النظر اليه
بمنظره اللامبالي والهادئ جداً..

-تجاهليه..انه يفكر بتناولها بالنيابة عنك.

قالت صوان بخبث لترد ترنيم:

-انها قطعتي انا فليأخذ سواها..

-ممتاز، ليس الكثيرات من يقدرن على الوقوف
امام الكابتن الوسيم.

-صوااااااااااان..

هدر بتهديد لتبتلع لسانها وتندس في الصوفا جوار
ترنيم وهي تبدأ معها حواراً تعارفياً هادئاً.. ولم
تفطن الى أوس الذي انقص صوت التلفاز بحركة
هادئة، وتركزت مسامعه على الحوار الهامس
بينهما وتألقت عيناه فيما يسمعه من حديث صوان
الحذر وردود ترنيم الاكثر حذراً..

وكانما تمشيان معاً على رصيف ملغم!!؟

كان يعرف أخته ويدرك مدى عدم احتكاكها
بالغرباء، وجاءت الأخرى لتكمل الصورة بمثلها.

لم يكن يسمع سوى حكايا صوان المختصرة عنهم جميعاً وشيء عن الاحتفال القادم بعيد ميلاد والدتها، ولكن ترنيم كانت مقتضبة للغاية لم يسمع سوى كونها الشقيقة الصغرى وهناك شقيق أكبر منها، ثم عن تركها دراستها للطب.

التزمت الاثنتين الصمت بينما يرفع أوس رأسه ويناظرهما بفضول وهو يقول:

-ماذا؟! هل انتهت الحلقة من افتح قلبك مبكراً؟! شهقت ترنيم بينما رفعت صوان وسادة صغيرة ورمتها في وجهه وهي تصيح بحنق:

-اماااااه أوس يتصنت علينا..

-أوس توقف عن التصنت.

قالتها الحجة فاطمة بعثب ليرد اوس بغضب:

-امي صوان ترمي الوسائد في وجهي..

لترد بنفس النبرة:

-صوان توقفي عن ضرب أخيكى.

نقلت ترنيم بصرها بينهم بذهول.. وكأنها برفقة

ولدين شقيين ووالدتهما المتعبة.. ورأت الثلاثة

يتبادلون النظرات ثم وبلحظة واحدة كانوا

يغرقون بالضحك!!

-تخيلي هذا النقاش كل يوم وفي كل لحظة خلال
الخمس وعشرون عاماً الماضية.. تخيليه بين
خمسة من الأشقياء.

قالتها فاطمة ضاحكة وهي ترى تعابير ترنيم
المندهشة والتي تسائلت:

-خمسة؟!!

-نعم خمسة.. أوس .. سيف .. جساس وصوان..

-هؤلاء أربعة..

هتفت حيرى لتفهقه الحجة فاطمة ويقفز أوس
على قدميه هاتفاً بمرح:

-حسين الشيب.. عمي.. والد صوان هو طفلها
الخامس والذي أتعبها أكثر من أي واحد منا.

توسعت عينيها بدهشة ونظرت نحو فاطمة التي
أخفت وجهها بين كفيها وغرقت بالضحك
وصوان تهمس ضاحكة:

-انظر لامي تحمر بالخجل يا اوس.

اندفع أوس نحو فاطمة وأمسك كفيها وأنزلها
عن عينيها هاتفاً:

-اتخجلين الان يا حاجة، لاتقولي أنك لاتوافقين
على كل أفعال العم حسين الشرير جداً..كنتما

مثالاً سيئاً لمجموعة من المراهقين ولا تظني أنني
نسيت ما رأيت من أفعال مشينة.

-أوس أيها الوقح.. لا تفكر أنك كبرت على أن
أضعك على ركبتك يا ولد.

قهقهه عالياً وأحاط بها بقوة ورغم بنيتها البدينة
نسبياً إلا أنه استطاع حملها بين ذراعيه وهتف:

-افعلي هذا الآن سيدة فاطمة.. دعيني أرى
ماتقدين على فعله.

شهقت صوان وبدأت تصفق بكفيها بجذل وكأنما
عادت طفلة بينما تسمرت ترنيم تنظر اليهما
بذهول وامة تغطي وجهها وتتوسله أن ينزلها
بكل الطرق ولكن دون فائدة.. كان يحملها
بصعوبة لوزنها الزائد ولكنه كان يفعل، ضاحكاً
وماكراً.

-فقط أنزلها..

هتفت ترنيم بقلق.. ليلتفت الجميع نحوها.. كانت
المرّة الأولى التي تتدخل بشيء ما يحدث حولها،
اقتربت وهمست بتوتر:

-انزلها أوس أرجوك.. إنها لا تبدو مرتاحة قد
تتأذى بالفعل.

تدلى فكه السفلي بذهول وفعلاً ارتخت ذراعه
حول والدته لينزلها على قدميها بحركة عصبية
دون أن يحاذرها.. كانت المرة الأولى التي تناديه
هكذا بكل تلقائية وعفوية والتي لاقت استجابة
مباشرة منه.

فأنزل فاطمة وتلقى توبيخها الضاحك مسمراً
ينظر لترنيم.. والتي أشاحت بارتباك واختفت من
أمامه بلمحة..
بعدها بساعات..

"ياقلبي خبي لبيان عليا ويشوف حبيبي.. دموع
عنيا"

"خليه بعيد خليه سعيد"

"ده مش نصيبي لكن حبيبي"

"ده مش نصيبي لكن حبيبي"

"وأكثر وأكثر شوية"

...

-تهوين عبدالحليم؟

-أهوى هذه الأغنية..

همست صوان بشرود.. تلاعب العصافير التي
جاء بها.. وعبد الحليم يشدو..

"ده مش نصيبي لكن حبيبي"
"ده مش نصيبي لكن حبيبي"
"تسهر عيوني الليل و عيونه يرتاحوا وانسى
الأسى والويل وأفرح لأفراحه"
تنقلت عينا ترنيم في الجناح الخاص بقريية أوس
وتعجبت من ذوقها الرسمي والألوان المتناسقة
الترابية والتي ناقضت اشراقة باقة الورد
الضخمة المتربعة على طاولة قريية من السرير
الواسع والذي على احدى قوائمه ربطت مجموعة
من البالونات المرحه.. ثم كانت العصافير التي
كان يغني لها عبدالحليم..
-الأزهار والعصافير.. عبدالحليم والبالونات..
انهاركات مراهقة متأخرة أم ماذا؟!
"منايا كل المنى .. أشوفه متهني"
"فرحان في نور الهنى .. ولو بعيد عني"
"خليه بعيد .. خليه سعيد"
ابتسمت صوان بسخرية ثم همست:
-مراهق مدى العمر.
نظرت لها ترنيم بحيرة ثم بدأت صوان بالدندنة
قبل أن ترافق حليم بصوت شارد حزين..

"تسهر عيوني الليل .. و عيونه يرتاحوا"
"وأنسى الأسي والويل .. وأفرح لأفراحه"
"منايا كل المنى .. أشوفه متهني"
"فرحان في نور الهنى .. لو بعيد عني"
"خليه بعيد .. خليه سعيد"

كانت الساعة تقارب العاشرة مساءً واقترب موعد العشاء الذي حدده أوس قبل خروجه لجلب الطعام من مطعم شهير، ودخلت الى الشرفة حيث كانت صوان تداعب عصافيرها، ووقفت تتلاعب النسيمات بحريير ثوبها الطويل وغطاء شعرها الناعم الموضوع بخفة على كتفيها كانت الليلة هادئة ولم تحمل سوى صوت حشرات الليل وبوم قريب في الحديقة المجاورة، ابتسمت.. تذكرها الفيلا بمنزلها في الوطن، احتقن شيء في عمق صدرها، لقد اشتاقت ولكن.. يالبعده الشوق!!

أخذت نفساً عميقاً ثم زفرته ببطئ وهي تراقب البوابة التي تفتح ببطء والسيارة التي اندفعت بقوة عبر الممر المفروش بالحصى واختفى احتقان صدرها ولمعت عينيها وهي تترقب القادم بلهفة

لم تعرفها من قبل؟ شاهدته يترجل من السيارة
بخفة ويأمر عامل ما بإخراج الأكياس من السيارة
الى المطبخ ..
"أووووس"

صرخت صوان جوارها مما جعلها تجفل وتقرر
الهروب ليسبق قرارها بنظرة خاطفة، سمرتها
مكانها ولم تسمح لها بالهروب لأي مكان، شهقت
بخفوت ومست ضربات قلبها بأصابعها خفية عن
عينيه الثاقبتين.. شربت منظره كماء عذب
بالجينز الأسود والكنزة الرمادية ثم ابتسامته
الواسعة والتي هزتها من العمق وتسربت اليها
لتسحق مقاومتها الضعيفة وتستولي ببطء على
شفتيها فتعود اليه خجولة مترددة رفعت نبضات
قلبه لحدود السماء..

كانت فاتنة.. فكر بذهول منذ خرج من السيارة
ورفع عينيه لنداء أخته بالرضاعة ليغيب بتلك
الملفوفة بالحرير من رأسها لأخمص قدميها..
تتلاعب حركة الهواء بالقماش الناعم بلون الورد
والشمس الساطعة، تحت اضواء النيون الخافتة
كملك يرفرف بجناحيه..

لم تخرج فيه هذه الفتاة أغرب مابداخله من مشاعر؟!!

ابتسم ولم يتسائل حتى كيف.. كانت تنتزعها من اعماقه كانت واسعة وسعيدة لتتسع أكثر وتقترب من القهقهة الفرحة حين رأى ابتسامتها الخجولة تتسلل الى شفثيها بطريقة ناعمة ومغوية قبل أن تشيح عنه بسرعة وتغيب للداخل بعيداً عن عينيه الجائعتين، وقبل أن يتحسر لغيابها عن ناظريه سمع شهقتها الخفيفة ثم رأى لدهشته وشاحها الناعم تحمله النسومات عالياً ثم تنزله بحركة لولبية يكاد يقع أمامه وبسرعة مد ذراعه والتقطه بمهارة ورفع عينيه للشرفة بحدة..لم تخرج لرؤية أين استقر وشاحها كانت تمسك رأسها بدهشة وهي تستغرب قوة الهواء الذي أطاره من كتفيها بتلك الطريقة، تلفتت حولها ورأت أحد أوشحة صوان التي سبقتها الى الأسفل، ارتدته ومضت راكضة الى الأسفل، رآته يدخل الى المنزل بهدوء متبخترأ تقدمت منه وهمست لعينيه اللامعتين:

-اعطني وشاحي.

-ليس معي شيء..
رد بسرعة لتعقد حاجبيها وترفع اصبعها في
وجهه مهددة:
-اعده لي أوس وإلا شكوتك للخالة فاطمة.
اقترب منها أكثر والتمعت ابتسامته وهو يهمس
بصوت مثير:
-أتحداك.

شهقت متراجعة ونظرت له بغيظ قبل ان تضرب
بقدمها الأرض وهي تعي انه على حق.. هي لن
تقدر على اخبار الخالة وصوان ان وشاحها طار
منها وان تتهمه بسرقة.. هذا سيثير الكثير من
التساؤلات.. وهي ليست بحاجة للمزيد من
التكهنات والاقاويل.

اشاحت عنه ومضت الى داخل غرفة الطعام
حيث صوان ووالدتها بالانتظار رأت نظرة
صوان المهذبة والتي حاولت اخفاء تساؤلها
لارتداءها وشاحها مما جعلها تحمر وتقترب منها
قائلة بحرج:

-وشاحي شفاف ولايستقر على رأسي، اسفة لم
اجد سوى وشاحك.

-لابأس حبيبتى.
-اجلسوا جميعاً لاوقت للحديث في وجود كل هذه
الأطايب.. هيا.

قالتها فاطمة بابتسامه لتجلس ترنيم جوار صوان
متحاشية النظر الى الذي جلس مقابلاً لها..
امتدت السهرة لوقت طويل فبعد العشاء قررت
الفتاتين أنهما لاتستطيعان الخلود للنوم، لذا انتقلتا
بالسهرة لغرفة الترفيه المنزلى مع دلو من الفشار
صنعتة صوان وزجاجتين من المياه الغازية..
تقدم أوس معترضاً:

-ماذا عني؟!

رفعت صوان حاجبها ببرود:

-أنت لست مدعواً.

صرخ معترضاً ولكنها لم تلقي له بالاً وهي تغلق
الباب في وجهه وتدخل مع ترنيم قائلة:

-لاتقلقي هو لاخيبنى لقد تربيت مع ثلاثة صبيان
وكان علي تعلم الحفاظ على حقوقي
وخصوصيتى.

ضحكت ترنيم وانضمت اليها على مقعدين امام
شاشة عملاقة قائلة:

-حمدالله شقيقي خالد كان نعم الأخ بالنسبة لي،
هو لم يعذبني على الإطلاق.
-لا تعتقدي أن ماقلته يضر بهم.. بالعكس.. كانوا
نعم العائلة بالنسبة لي، ولايزالون.
نظرت لها ترنيم بخفة.. وجهها كان شاحباً قليلاً
ولكنها سرعان ما أخفته حين أطفأت النور
وتركت الاضاءة للشاشة ثلاثية الأبعاد وناولتها
نظارتها الخاصة بالرؤية هامة:
-انه فيلم اثاره وتشويق.. لذا لا تكبحي نفسك
وخذي راحتك على الآخر.
تبسمت باقتضاب وعادت الى الشاشة وغامت
عينها بمشاعر عديدة وهي تتابع تلاحق المشاهد
بعدم تركيز، لقد حدث الكثير خلال اليومين
الفائتين.. شردت نظرتها الى الفراغ وتذكرت
الأحراش ولقائها بأوس المرة تلو الأخرى
ومشاعرها الغريبة التي بدأت تتبلور لحظة
بلحظة، لقاء بأخر.. دون توقف ودون رحمة..
لقد عاشت مشاعر تكفيها العمر كله، مشاعر لم
تعرفها يوماً حتى في علاقتها القصيرة بعلي
العزب قبل سنوات مضت..

مشاعر امتدت من النفور والغضب وعدم القبول، ثم تطورت ببطئ وأصبحت مزيج غريب لم تعد تفهمه هي نفسها تنهدت بعمق وغاصت في مقعدها، لم تشعر بكل هذا الاضطراب والتوتر كلما كان بالقرب منها.. مالذي يفعله بدقات قلبها التي تتسارع دون توقف حال رؤيته.. ماذا يفعل بعروقها التي تنتفض حال سماع صوته او رؤية ابتسامته العريضة، وجوده الطاغي يؤثر على تفكيرها بشكل مثير للاهتمام، انها لم تفكر بشيء منذ وطئت قدميها أرض منزل عائلته؟! لقد استحوذ على كل تفكيرها وسيطر عليه كما سيطر على الطائرة ذاك اليوم. تنهدت وغاصت في مقعدها أكثر تتعانق أصابعها بتوتر وتزم شفيتها بحنق..

انه يثير غضبها، وعصبيتها وبالوقت ذاته ترى نفسها لاتقوى على مقاومة الاقتراب منه وتلك الإثارة المنعشة التي تصيبها من الطرف للطرف. نهضت بعصبية جعل صوان تجفل وتنظر لها بعينين متسعيتين، رأت عينيها تتألقان بشيء

غريب وكأنها هي الأخرى كانت في عالم آخر
لايتم للفلم وأحداثه بصلة ولكنها لم تهتم..
-سأخذ للفراش.. لدي رحلة مبكرة في الفجر هل
ستواصلين؟

-نعم.. ليس لدي شيء أفعله فغداً هو الجمعة.
اومات لها ترنيم وسارعت للانصراف، كانت
تتذكر الطريق لغرفتها بشكل جيد ولكنها تلكت
اسفل الدرج والتفتت بخفة للباب الخارجي
المغلق، لاشيء تنتظره.. فضول لم يكن سوى
فضول!

-انتظرين أحداً؟!
انتفضت واستدارت نحو اليمين لتجده يقف برفقة
الحجة فاطمة والتي وبخته:

-أوس لقد أفرعت البنية..ماذا يابنتي؟ هل انتهت
سهرتك انت وصوان مبكرة؟!
تلعثمت وانتزعت عينيها قسراً من أسر عينيه
اللطيفة العابثة لتنظر للمرأة التي استضافتها بكل
حنان:

-لا ياخاله، ولكنني مرهقة من السفر وأيضاً
رحلتي غداً عند الفجر.

-اذهبي اذاً للنوم حبيبتي هو كفيل بإزالة الارهاق
وسأوقطك بنفسي قبل وقت الرحلة.
ابتسمت بارتباك:
-شكراً ياخاله.

ثم همست:

-تصبحين على خير..

ثم مالت بعينيها الى أوس الصامت وقالت له
المثل قبل أن تعود لإرتقاء السلم الى فوق.. حينها
قالت فاطمة بحذر وعينيها تتابعان النظرات التي
يرشق بها اوس ترنيم حتى بعد اختفاءها:
-انها فتاة جيدة.. هل تعرفها منذ فترة؟!!

-لا.. انها مجرد رفيقة سفر أمي، لاتشغلي بالك.
قالها بوجوم وجهه أسود وعينيها غائمتين، ثم قبل
ظهر اصابعها وقال بتصميم:
-أيقظيني لتوصيلها ياأمي، أنا سأخذها للمطار.

....

في غرفتها، كانت تسرح شعرها الطويل على
الفراش بعد حمام دافئ أثار في أوصالها النعاس
وهذاً من ألم الإرهاق وقلة النوم، ضربات
الفرشاة الناعمة على خصلاتها الكثيفة المبلولة

كانت مهدئة للأعصاب وأزاحت من تفكيرها الكثير من الهموم. وبعد أن بدأت عينيها بالتراخي وجفنيها بالثقل نهضت لتضع الفرشاة جانباً واتجهت نحو فراشها لتتوقف ثم ترفع عينيها حائرتين للنافذة الوحيدة في غرفتها، عضت شفتيها ببطء قبل أن تتغلب على ترددها وتتجه إليها بسرعة لتفتحها على مصراعيها وتصطدم بالظلمة الحالكة!!

شهقت وتراجعت قليلاً وعينيها تمسحان المنطقة تحت نافذتها بحذر.. ثم تراجعت خائبة..

يالها من حمقاء غبية، مالذي كانت تنتظره، بلهاء سخيفة وعديمة العقل.

شتمت نفسها قبل أن تستدير عائدة الى السرير ملقية بالأغطية فوقها تاركة النافذة مفتوحة..

غافلة عن الضوء الأحمر الصغير الذي التمع وسط الظلمة الحالكة ولا للابتسامة الصغيرة للشفتين اللذين احتوتا المبسم الطويل للسجارة واللمعان النفاذ للعينين الرماديتين الصاخبتين.

كان يقف تحت شجرة نخيل ضخمة تحت نافذتها مباشرة متأملاً متوسلاً أن ينال لمحة واحدة فقط كتلك التي سرقها قبل أيام في كينيا، ونال أكثر.. نال رؤية شاملة لإمرأة كاملة الأنوثة، تآقت أصابعه لملامسة حرير شعرها الذي نزل كثيفاً حتى وسطها، وتآقت لمعانقة خصرها النحيل وضمها اليه.. لتنتمي له وحده، لم يشعر يوماً بهذا احساس عارم بالتملك نحو أي امرأة.. احساس شعره يوماً بدرجة أخف بكثير نحو صوان حين كانت ضعيفة ومحطمة بعد ما فعله جساس بها في خطبتها. ولكن الآن.. مع ترنيم هو يشعره ينبع من تحت جلده وكل نبضة من نبضات قلبه تصرخ به بأخذ نفساً عميقاً وغادر مكانه بعد أن غادرت نافذتها وعاد الى مخدعه، حيث اعتاد جساس وسيف النوم بعد أن كبرت صوان واعتاد هو المبيت معهم معظم الأحيان.. الأفكار في رأسه تتزاحم وهي.. هي تحتلها كلها بلا استثناء، ربااه ماذا تفعل به ولم هي بالذات؟!!

لم تقدر امرأة في يوم أن تهز عروش قلبه وهي..
هي تلاعبها بكل بساطة!! أدرك ماتفعله به أم
أنها لاتفعل؟

خلع ملبسه وارتدى بنطال قماشي قبل ان
يستلقي على فراشه وعينيه في سقف الحجرة..
مالذي حدث لك ياسلطان؟

مالذي نزع النوم من عينيك وجعلك تارق وتفقد
الرغبة بالنوم؟

منذ متى تؤورك امرأة مهما كان جمالها
ودلالها.. ناهيك عن واحدة لاتملك من الجمال إلا
القليل ومن الدلال .. لاشيء؟!!

زفر بحنق .. ليست جميلة؟!
بالطبع هي جميلة.. رغم قصر قامتها إلا أنها
ممشوقة القوام ان لم تكن نحيلة.. بشرتها ناعمة
بيضاء وعينيها..

غامت عيناه وتألقت الفضة وسط ضبابها وهو
يتذكر عينيها الغاضبتين، الناعستين،
والمرحتين..

تبدل مزاجها وظهوره واضحاً في عينيها أربكه
وجعله يفقد قدرته على التركيز أسيراً لتلك الفتاة
الغريبة بالعينين الداكنتين بلون القهوة.
أغمض عينيهِ بقوة وهمس من بين شفتين
مطبقتين:

-ترنيمه.. مالذي ستفعلينه بي؟!!

.....

استيقظت قبل الفجر وقبلت شاكرة الفطور
السريع والقهوة اللذان أعدتهما الحاجة فاطمة، ثم
قبلتها مودعة وهي تتحمل حقيبتها على ظهرها
وتمسك بالأخرى بيدها وتمضي لخارج المنزل،
وهناك وجدته..

وقفت بتردد على السلم الحجري القصير وسمعت
أمه من خلفها تقول:

-أوس سيوصلك حتى المطار.. اذهبي في رعاية
الله.

ابتلعت ريقها بصعوبة ونزلت باقي السلم
بخطوات قصيرة تقترب شيئاً فشيئاً منه، كان
يقف عاقداً ساقيه مستنداً على بدن السيارة
بقميص ناصع البياض وسروال جينز أزرق..

عيناها مظللتان لاشيان بلمعان الفضة الذي أرقها
الليل بطوله..

-جاهزة؟!-

تسائل بخفة حالما اقتربت منه لتومئ دون أن
تتكلم فأفسح لها المجال وفتح لها باب المقعد
الأمامي.. ترددت لبعض لحظات قبل أن تحسم
تردها وتجلس، ليحكم إغلاق الباب خلفها ثم
يضع حقيبتها في المقعد الخلفي ويدور ليستقر
جوارها ويدير السيارة دون أي كلمة ويمضي بها
وسط ضباب الفجر القريب.

أشاحت ترنيم بوجهها لتراقب الطريق المضاء
بواسطة المصابيح والذي يحمل رطوبة الفجر
الندية حين سمعته يسألها:

-هل ترغبين بإغلاق النوافذ وتشغيل التكييف؟
نظرت له بسرعة ورقت عينيها لرؤية الهالة
السوداء حول عينيها لتجد نفسها تتمتم :

-أحب ندى الفجر.. انه ينعشني.

ابتسم لرؤية صفاء عينيها ثم أعاد نظره للطريق
قبل أن يقول:

-لا بد أنك نمت بهدوء ليلة البارحة.

أمسكت لسانها عن فضح أرقها وعدم نومها
وهمست بالمقابل:

-كانت ليلة هادئة.. شكراً لك.

التوى فمه بسخرية وعاد يسألها:

-متى تتطلق رحلتك؟

-السادسة والنصف.

ردت باقتضاب ليقول بأسف:

-لن يكون لدينا وقت حتى لشرب كوب من
القهوة؟

التفتت اليه:

-أتريد تناول القهوة معي؟

ابتسم ورد بنعومة:

-هناك الكثير من الأشياء التي أود فعلها معك
ترنيم.

احمرت وجنتيها وتراجعت تنكمش في مقعدها
دون أن تنبس بينت شفة لتتسع ابتسامته ويغوص
في الصمت الهادر الذي يحوطهما، كان الطريق
الى المطار طويل نسبياً ولكنهما تركاه يمضي
بصمت عينيها تسترقان لمحات منه بنظرات
جانبيهه خاطفة، كيف أنقبضت أصابعه حول عجلة

القيادة بحرفية، سرعته العالية والتي مع سيارته الحديثة بدت وكأنها لأشيء! تنهدت بعمق واستندت برأسها لحافة النافذة واغلفت عينيها لتضربها النسماآ الخفيفة وتبرد حرقة وجنتيها وبدا وكأن جسدها كله يستجيب مباشرة لتواجهه قربها بطريقة غريبة وغير معتادة، قبضت أصابعها واحتوتها فوق ساقيها بإحكام تمنع اكتشاف ارتجاجتها وتسيطر بحزم على دقات قلبها المتوثبة لأشيء لم تجد له تعريف ولم تستطع تصنيفه.

-وصلنا..

سمعت همسته الشاحبة لتنتفض وتنظر إليه بعينين متسعآين، كيف مضى الوقت؟ تأملت مبنى المطار الذي أصبح على مرمى حجر وعادت إليه، نظراته مظلة ولاآشي بمايعتمل في نفسه..

هل هو سعيد بالتخلص منها؟ ابتلعت ريقها بصعوبة.. ونظرت إليه بتركيز.. كان يعقد حاجبيه الكآين في محاولة لوضع

سيارته في مكان مناسب لم تكن السعادة بالتحديد
مايظهر عليه..
كان غاضباً..
-لم انت غاضب؟

همست بصوت رقيق أجفله، نظر لها بحنق ثم
هتف دون تردد:
-أنت مغادرة..

اتسعت عينيها ونظرت له بذهول ورأت نظرتة
ترتبك قبل ان يشيح عنها ويدفع بسيارته في ركن
قصي ويطفى محركها ثم يزفر مطولاً..
-ترنيم .. أنا..
-لاتقل شيئاً.

همست بذعر.. وسارعت بالنزول من السيارة
وبدأت اندفاعها المحموم نحو بوابة المطار، زفر
مجدداً بضيق ثم خرج خلفها حاملاً حقيبتها
بسهولة ومندفعاً خلفها..

لم تستغرق اجراءاتها الكثير من الوقت..
وسرعان ماوجدت نفسها تستعد للمغادرة، لم
يتبقى سوى نصف ساعة على موعد الطائرة حين

استدارت اليه أخيراً ومدت يديها لتأخذ حقيبة كتفها منه..
-كيف سأراك مجدداً؟

سأل بتوتر لتبتلع ريقها وتهمس:
-أنت لن تفعل، انا راحلة ولن نلتقي من جديد.
-كنا نصطدم ببعضنا في كل منعطف حين كنا لانطبق بعضنا.. حين كنا لانريد!!

تباطئت حروفه وهو يغيب في نظرتها المذهولة وعينيها المتسعيتين ببراءة ليوصل بخفوت ونظرة تصميم تلمع في عينيه:
-فتخيلي ماقد يحدث حين نريد.
-أنا لأريد منك شيئاً.

همست بشحوب ليرد بثقة:
-ولكنني أريد منك الكثير ترنيمة..
تراجعت بذعر بينما فتح حقيبة كتفها واخرج هاتفها تحت نظراتها المذهولة وفتحه بخفة ونقر شاشته الرقمية ثم ثبت عينيه في عينيها للحظات وتسمع رنة هاتفه القصيرة الحازمة..

-لاتحاولي تغيير رقمك ترنيم.. سأكلّمك وستردين.

قالها بحزم لتسمع نداء رحلتها فتختطف منه
الحقيرة والهاتف وتتردد للحظة قبل أن تشتعل
عينها بغضب وترفع يدها تنوي تحطيم الهاتف
على الأرض المصقولة..

ارتفعت يده بسرعة وقبضت على معصمها
النحيل وقد التمعت الفضة في عينيه فباتت كحجر
كريم ثمين، ثم احاط كفها بين كفيه وضغط برقة
هامساً:

-لاتحاولي مناورة القدر ترنيم.. انه يفوقنا قدرة
وتصميم.

جذبت يدها منه وقربتها الى صدرها بدفاعية
وهي تهمس بوحشية:

-أنا لأريد أي علاقة بك، ابتعد عني.
رقت نظرتة بلحظة.. رأى في عينها نظرة
حيوان بري ضعيف يتصنع القوة في مواجهة
وحش كاسر لا قبل له به، تستجدي الرحمة في
عمق الغضب والألم لذا لم يبخل عليها به.. بل
ابتسم ليرتجف قلبها بعنف وهمس برقة:

-سأبتعد بالقدر الذي يتحمل به قلبي الابتعاد
يا جميلة، وبقدر ما سيتحملة قلبك أنت بعد.

-أنت.. أنت..

تحشرج صوتها ليتها ليتهد ويتراجع خطوة:

-أنت تحاربين مالاتقدين على محاربتة ترنيم..
شيء أكبر مني ومنك.. لانعرف تفاصيله
ولاخطورته بعد، ولكنني واثق أننا سنعرف عما
قريب.

ثم اقترب الخطوة التي ابتعدها وأكثر وهمس لها
بعاطفة شديدة أمام عينيها:

-قد يكون الأمر محض جنون.. كما اليومين
الماضيين، شيء من خيال عنيف ربط بيننا،
مفاجأة لم تكن في خاطر ولا على البال، ولكنها
حدثت.. ولن تنكريها أمامي لأنها تظهر من
عينيك.. تشي بها أجزاء جسدك التي ترتجف كلما
اقتربت منك.

ابتلعت ريقها بصعوبة وأرادت.. ياالله كم أرادت
ان تخفض عينيها وتهرب من عينيها ولكنها كانت
مقيدة.. مجبولة أن تنظر اليه ولاتفارقه كتعويذة
سحرتها ولم تعد تستطيع الفكاك..

-سأعطيك الفرصة لتهربي.. وتفكري جيداً
وتقرري اما تعيشي حياتك أو أن تظلي محبوسة

هذه الشرنقة التي تلفينها حول نفسك بلارحمة
وتختنقين داخلها حتى الموت.
تراجعت شاهقة بألم ولكنه اقترب أكثر..حتى
جاور أذنها وهمس بثقل:
-أنا لن أسمح لك أن تختنقي ترنيم..ليس وفي
صدري نفساً أعطيه لك.
تسمرت بذهول بينما تراجع هو بإرتباك ونظر
لها بحيرة..وكان ماقاله لها فاجأه هو نفسه قبلها!!
عاد النداء لرحلتها يتكرر.. فهمس لها بخشونة:
-ستفوتك طائرتك.

تراجعت بخطى متعثرة حملت حقيبتها على كتفها
وضمت هاتفها اليها بحرص، ثم استدارت
وتوجهت نحو البوابة المعنية، عينيها متألفتين
بدموع حبيسة لاتدرك مصدرها وثقل غريب
يجثم على صدرها لايفك عن حبس أنفاسها بكل
قسوة..

أما اوس فقد وقف يراقبها بعينين مثقلتين بمشاعر
عديدة لايعرفها ولم يعرفها من قبل، مشاعر
نبعت من اعماق صدره.. من جنبه الايسر الذي

كان يخنق ببطئ وقارب على الانفجار. لم يكن
يود تركها ترحل وحدها.. ولكن..
لديه الكثير ليقوم به هنا.. عيد ميلاد أمه فاطمة،
جساس وصوان.. واللقاء العائلي المرتقب في
الاحتفال.

ذاك اليوم والليلة الماضية وكأنما جزء من حلم،
خيال وقعا به معاً والآن حان وقت الاستيقاظ..
على موعد قريب.. بقسم غير منطوق.. باستئنافه.

عبير محمد قائد

الفصل السادس

ليس اليوم نعد أجنحتنا بالرحيل..
لا تتركينا يا نجمتنا المقاتلة..
لا زال في الروح بعض القوة..
لا ترحلي بسرعة قبل أن يأن أو انك..
حتى النجوم الهزيلة لها الحق أن تقاوم..
وأن تكسب رهان الحياة..
في قدر مكتوب لها بأن تموت؟

روما..

استغرقت في النوم لوقت طويل، استيقظت وكانت الساعة تقارب الخامسة بعد الظهر حين فتحت عينيها على صوت الزعيق القادم من خارج الغرفة، وتعرفت صوته.. نهضت بعصبية ولم تأبه لحالة وجهها الملطخ ببقايا دموعها من سهرة أمس بأي حال، جذبت روبها ووضعته على كتفيها ثم خرجت اليه..

توقف ركان عن الصراخ بتلك الشمطاء المدعوة سبيرا ونظر خلفها حالما ظهرت سارة أمام عينيها.. ملامح وجهها تشي بمقدار الدموع التي ذرفت بها بلا توقف طيلة الليلة الماضية.. اقترب منها مزيحاً سبيرا عن طريقه وقال لها بعنف:
-لقد ظلت أبحث طيلة الليل، حتى الصباح سارة، هذه الشمطاء اتصلت بها مراراً وتكراراً وكانت تنكر معرفتها حتى بمكانك ليتضح لي قبل قليل فقط انك هنا؟

-كيف عرفت مكاني؟

سألت بصوت مرتجف ليضحك بتوتر:
-لقد فتحتي هاتفك قبل قليل ياسلطانة.. لقد تتبعت اشارة هاتفك حتى وجدتك.

-أنت تلاحقني الآن؟!
همست بألم ليخبط كفيه ببعضهما ويصرخ
بجنون:

-لقد تركتني في منتصف الليل سارة، تركتني
دون أن تتركني أي خبر بمكانك.. لم تكوني في
منزلنا، ولا في منزل عائلتك، شقيقك خارج البلاد
وأنت حتى لم تذهبي للجريدة هذا اليوم.. لقد جن
جنوني وأنا أبحث عنك في كل مكان.
عقدت ذراعها أمام صدرها وهمست:

-ربما تشعر ببعض ما شعرت به حين اختفيت
أنت قبل أيام.

-أنا رجل بحق الله.

صرخ بإنفعال لتقترب صارخة:

-وهل يغفر لك هذا أن تعاملني بتلك الطريقة.. أن
تتحالف مع أعدائي ضدي، أن تهمني وتنسى
أنا زوجي.

-انه مجرد عمل لم لاتفهمين؟

لمعت عينيها الخضراوتين بغيط:

-ذلك الرجل كان شاهر الباشا.. أنا أعرف بالضبط
من يكون شاهر الباشا وما يحمله لعائلي من حقد

ومن غيرة بعد استيلائنا على الجريدة وتهميش دور عائلته بها، أنت وأنا نعلم بالضبط مايكنه أفراد عائلتك من مشاعر تجاه عائلي.
رفع راكان حاجبيه وقال بحنق:

-مادمت تعرفين مدى حقد عائلي تجاهك لم وافقت من الأساس أن أعمل لديك؟ وليس هذا فقط.. لقد وافقت أن تكوني زوجتي؟!
-لأنني كنت أحبك.

صرخت ليتسمر مكانه ويردد بذهول:
-كنت؟!!

ثم اقترب يقبض على مرفقيها بأصابعه بقسوة ويهزها بعنف:

-أهذا ما يحدث الآن.. أنت تنسبين حبك لي للماضي؟؟ هل نسيته بهذه السرعة سلطانة؟
نسيته أنا بهذه السرعة؟
-أنت تؤلمني.. توقف.

همست بوجع محاولة التخلص منه ولكنه هزها بعنف مرة أخرى ولم يفلتها قائلاً:

-وسأحطم عظامك أن ظننت بلحظة أنني مجرد
أحمق تلهين به لعدة أيام وترمينه للخارج.. أنا
ركان الباشا ياسلطانة.. ركان الباشا..
وشدد لفظ اسمه وهو يأسر ذراعيها بقوة جعلتها
تصرخ وجعلت سييرا تقترب هاتفة بحنق:
-اتركها أيها المتوحش، اتركها ركان وإلا اتصلت
بالشرطة.

افلت ركان ذراع سارة ودفع بسييرا بعيداً وهو
يصرخ بها كالمجنون قبل ان يجذب سارة نحو
الغرفة التي خرجت منها ويرميها على الفراش
ويغلق الباب خلفهما باحكام تاركاً سييرا خلفه
ترغي وتزبد، ثم اقترب من زوجته ومال نحوها
قائلاً بعصبية:

-ستستمعين لي جيداً سارة، ستتركين كبرياء
وعصبية السلاطين التي تمتلكك تلك بالخارج
وتتصتين لي جيداً.

دعكت سارة ذراعيها بألم وصاحت بصوت
شاحب:

-أنا لأأريد الاستماع اليك، فقط اتركني وارحل،
لم اعد أريد رؤيتك.

جلب ركان كرسي قصير ووضعهُ أمام الفراش
وجلس عليه وهو يدمدم بعصبية شديدة:
-بل ستنصتين لي وتستمعين لكل كلمة دون
الانجراف وراء ماتسم عقلك به مساعدتك
الشيطانة تلك، أنا زوجك وستنصتين لي.
أشاحت عنه وقلبها يرتجف بالألم، لم يكن هذا
ركان حبيبها.. لم يكن زوجها الرقيق الذي
تزوجته بعد قصة الغرام العاصف، كان وحشاً لم
تعرفه من قبل.. وحش كاسر يؤلمها ويؤذيها.
-لو عرف أوس.. لو أدرك أخي ماتفعله بي.. فهو
سيقتلك.

هسهست بخفوت لينفجر ضاحكاً بسخرية:
-وأين هو فارسك الهمام ياعزيزتي؟! بأي بلد
وتحت أي عاهرة يسلي نفسه الآن..
-احترم نفسك ركان.
صاحت بألم ليقهقه:
-ألا تعرفين حقيقة أخيكي الغالي؟! منذ متى سارة؟
انت بنفسك من قال لي أخبار مغامراته العاطفية
المقرزة..
نظرتها حملت كرهاً وهي تهتف:

-على الاقل هو لايعدهن بالحب والأحلام الوردية
قبل أن يقرر طعنهن في الظهر.
تألقت عيناه بالغضب وامتدت كفيه ليحتجز
وجهها بينهما بقسوة جعلتها تجفل وهو يهمس:
-أنا لم أطعنك في ظهرك سارة، أنا فقط قررت
النجاه بنفسى بعيداً بعد أن قررت انت أن تلعبى
بذيلك من ورائى.
-لم يكن بيدي..
همست بألم ليتركها بحركة مهينه دافعاً اياها
لتسقط على الفراش وهو يصيح:
-إذاً لاتلومينى على محاولة النجاه بنفسى،
والهروب من تسلط مجلس ادارتك الموقر.
-أنت تركتتى أنا ركان.. خذلتتى أنا.. لقد قمت
بخيانتى.
نظر لها بعنف ثم أخذ نفساً عميقاً وهمس:
-أنا لم أخنك يوماً.. وإن كنت تظنين ان هذه خيانة
فيجب عليكى أن تفهمى جيداً أننى لا اعتبرها
كذلك.
واقترب منها لينظر فى عينىها المجر وحتين:

-أنت تربطين علاقتنا بالعمل وكانك تزوجتي من مشروع تجاري وليس من حبيبك الذي يعشك وتحدي عائلته فقط لأجل أن تكونا معاً. فكري سارة.. تريدين عملك الغالي وأفكارك الحمقاء التي لاتفارق رأسك أم أنك تريدينني أنا لنفسى. أشاحت عنه ولم ترد بينما يتراجع هو ويقول بصوت مظلم:

-سأذهب الآن ياسارة، وسأنتظرك لتفكري وبشكل جيد فيما قلته، أن تفصلي بين العمل وبين علاقتنا كما فعلت أنا، كلانا سيكون بخير تماماً إن حدث هذا. حتى علاقتنا ببعضنا ستتحسن وسترين.

رمقته بنظرة ألم وهمست:

-أنت فقط تقول هذا.. لاشيء بيننا سيعود كما كان، الثقة.. ركان لقد خسرت ثقتي.

ارتجف صوتها ليشخر بسخرية ويهمهم:

-كما خسرتي ثقتي بك قبلاً سارة، ليس من جديد هنا، ولكن اعلمي هذا جيداً.

و عاد اليها لينحني نحوها مشيراً بإصبعه:

-أنا لن اوقع العقد مع الجريدة وسأوقع شراكتي مع شاهر.

شهقت بألم ليوصل بتصميم:

-هذا هو العمل.. ولكن مشاعري نحوك لاعلاقة لها بالعمل، أخرجيها من حساباتك وحينها، حينها فقط بإمكاننا التفاهم كرجل وزوجته.

-الأمران لاينفصلا.. أنا والجريدة..

هتفت بانفعال ليبتسم بسخرية ويتراجع قائلاً:

-كماتشائين حبيبي، لاتلوميني الآن اذاً حين أستولي عليها كما فعلت معك.

-أنت لن تستطيع..

همست بشحوب ثم صرخت:

-لن تجروء..

تراجع بابتسامة ملتوية:

-سترين ياسلطانة ماقد يفعله الباشا لإستعادة ماهوله.

وقبل أن ترد كان يستدير على عقبه ويولي الأدبار دون أن ينظر خلفه، تجاهل سيراً الغاضبة بجنون واندفع الى خارج الشقة وهو يكتم غضبه وعصبيته، لقد بدأت سارة الحرب

الذي أشعل فتيلها بيده والآن لن يترك ساحة
المعركة حتى ينتصر.

دبي..

تعالى رنين الجرس موقظاً جساس من نومه القلق
على أحد مقاعد الجلوس في شقته الواسعة في
أحد أبراج المدينة والتي تطل على الخور الشهير
في منظر ساحر، والتي اشتراها حال عودته من
اوروبا قبل سنوات قليلة تخطيطاً لزواجه من
صوان والذي لم يحدث قط.

تململ في رقاده وزفر بضيق ورفض مجرد فكرة
النهوض وفتح الباب لأي من كان، كانت ذكرى
يوم أمس والغداء المشحون بالعواطف الذي
تشاركه مع صوان ووالدتها يجثم على أنفاسه..
فتح عينيه بألم، كانت قاسية..

قاسية كما الصوانة التي مُنيت بإسمها..
رفضت كل محاولاته التقرب رفضته بكله وكأنما
لايجلس حتى معها، رفضت النظر اليه أو الرد
على حديثه أو حتى المشاركة في الحوار الذي

تبادلله مع العمة فاطمة، لقد كانت تتأيه عنها بشكل قاسٍ.

ولكنه لم ييأس.. ولن يفعل.. صوانته ستكون له وإلا فلن تكون لسواه.
-أووووف..

زفر بحنق حين تكرر رنين الجرس للمرة المليون كمايظن.. ونهض والشياطين تتقاذز من عينيه وهو يسرع نحو الباب وفتحه بعنف وهو يصرخ:
-مالذي..

وتوقفت حروفه وهو يقابل الرجل الطويل الذي وقف امامه وقد حمل حقيبة متوسطة على كتفه وحملت عيناه الذئبيتين الداكنتين نظرة مرحة وه يفتح ذراعيه على وسعهما ويقول:

-تعال الى حضن أخيك وتوقف عن استخدام لغة الشوارع ياولد.

-سيف؟!!

صاح جساس بدهشة متوترة مما دفع سيف الشيب لرفع حاجبه الأيسر باستغراب:

-ماذا؟! هل أعود أدراجي؟!!

نظر له جساس بتوتر للحظة ثم اقترب يعانقه
بمحبة خالصة وإن كان ذلك الفأر لا يزال يلعب
بداخله شكوكاً لقدومه مبكراً...!!

-مرحباً بك أخي تفضل بالدخول..
أفسح له الطريق ليدخل سيف وعلى وجهه نظرة
تخفي الكثير ووضع حقيبه على مقعد قريب
وقال بصوت خالٍ من التعبير:

-سأبقى لديك ليومين حتى تأتي سلمى والولدين
من نيويورك ونستقر في منزلنا.
-ولم لاتذهب منذ الآن؟

قالها جساس بضيق لينظر له أخيه بحنق:
-ألا تريدني هنا؟ يالك من جاحد ناكر للجميل.. من
ساعدك بشرائها ياوقح؟

-لقد أعدت لك مالك بعدها لاتستفزني سيف.
ابتسامة عريضة حملها وجه سيف فيما اعاد
جساس:

-والان اخبرني بصدق لم لاتذهب الى منزلك
هنا، انه جاهز من الابرة الى الصاروخ كما تقول
عمتي.

ضحك سيف وخلع سترته وحذائه واسترخى على كرسي وثير من الجلد وقال بهيام:
-لقد وعدت سلمى أن أدخل المنزل للمرة الأولى معها ولن أنكث بوعدى الآن.

رفع جساس حاجبه وقال بوقاحة:
-بل قل أنك لاتريد أن تبقى في مكان لسلمى دون أن تكون هي فيه، ربااه أنت ميئوس منك..
ذكرني أن اغلق باب حجرتي علي لأريد عاشق مشتاق يبحث عن حضن دافئ بعد منتصف الليل.
-أنت وقح..

قالها سيف بتقرير بينما نهض جساس ليعد له كوباً من الشاي قائلاً:

-اعرف هذا، ولكنك لم تخبرني عن سبب مجيئك المبكر، لقد أخبرتني أنك ستصل يوم عيد الميلاد بسبب اشغالك العديدة؟!!

زم سيف شفتيه وأسند رأسه الى مقعده وقال بهدوء:

-أوس أتصل بي.
تجمدت يدا جساس ثم افلت ماكان يحمله وعاد حيث استرخى شقيقه كذئب ناعس:

-مالذي قاله لك بالضبط؟
أمال سيف رأسه ولمعت عيناه وهو يقول بصوت جامد:
-قال أنك عدت لضلالك القديم.
شحب وجهه جساس وانقبضت يده بجواره بصورة غريزية ثم همس:
-لاشأن له.. أبداً.. وأنت.. أنت يا أخي..
-اسمعي جيداً يا ابن أمي.
هدر سيف بغضب وهو يرى انزعاج أخيه الواضح واقفاً وقد نفض عنه الكسل والتراخي وهتف بعنف وهو يرفع سبابته لينكز بها صدر أخيه:
-ستتوقف الآن عن كل أفعالك ومحاولاتك العقيمة، ستتوقف وستكون رجلاً وتتقبل كلمة لا.
شعت عينا الجساس بالألم والغضب بمزيج عنيف وأزاح يد أخيه وهدر به :
-حين يكون الرفض حقيقياً.. حين يكون ماتؤمن به وتريده حقاً وليس مجرد رفض أحرق لأساس له.

-صوان لديها كل الأسباب لترفضك جساس،
لديها أسبابها المقنعة ياأخي.

-صوان تحبني.

هتف بألم ليرد سيف بقسوة:

-وتحبني أنا..وأوس..أنت لاشيء أكثر منا
جساس.

اتسعت عينا جساس وهمس بشحوب:

-أتصدق ماتقول سيف؟ أتصدق حقاً أنها تحبني
كأخ لها فقط.

خفض سيف نظرتة عن عيني أخيه الثاقبة
وهمس:

-هذا ماتقوله هي.

-رباااااااااه سيف..

هتف جساس بعنف ثم استشاطت عيناه اشتعالاً:

-انت بالذات..انت بالذات لاتقل ان ماتنفوه به
المرأة تعنيه، أنت بالذات لاتقل لي أن أرضى
بكلمة الرفض.. أنت من انتزعت المرأة من بين
يدي زوجها!!

قبض سيف على تلايبب أخيه بعنف وهزه بقوة
وهو يصرخ وقد تقافزت شياطينه من عينيه:

-تحشم حين تفكر حتى بزواجتي أفهم جساس؟
ارتفعت يدي جساس وقبضتا على كتفي أخيه
بعنف وهدر به بقوة:

-وأنت لاتفترض بيني وبين صوتي أي شيء
أبدأ.. أفهم؟!!

-هي طلبت تدخلنا.. هي استجدت بي وبأوس
لنوقفك..

اتسعت عينا جساس وتراجع بصدمة بينما
أغمض سيف عينيهِ وتراجع مستغفراً..

جساس جلس بحذر على مقعد قريب، دفن وجهه
بين كفيه وعقله لايف عن التفكير.. صوانة تفعل
به هذا؟ ترفضه للمرة الألف؟! والأدهى أنها
تستجد بأوس وسيف؟!!

شعر بمرارة فعلتها تخنقه، تقتله ببطئ!!

-عليك أن تواصل طريقك أخي.. بعيداً عنها
اتركها لحياتها وعش حياتك أنت.

-لامعنى لحياتي دونها.

همس بألم ثم التوى فمه بسخرية وقال بمرارة:

-أحبها لدرجة ان لاوجود لحياتي دونها من
الأساس.

شعر سيف بألمه.. العاشق يفهم أخيه .. وهو وقع
فريسة العشق يوماً ولا يزال يتمرغ في ظلاله
حتى الآن، وهو يعرف مدى حب أخيه لصوان،
منذ كانوا أطفالاً لم يقع هو الأكبر سناً بحبها
كالمعتاد.. ولكنه كان جساس، الأصغر عمراً
والأكثر تعلقاً.. فرق السنوات الثلاث بينهما لم
يهمه بمقدار وهو يعلن بأنه يعشقها وأنه يرغب
بها لتكون زوجته...

ثم كان انفجار أمه!؟!

اغمض عينيه وهو يتحاشى ذكرى ذلك اليوم قبل
ست سنوات، منذ أن بدأت المأساة الحقيقية في
عائلته.. تنهد بضيق وعاد الى شقيقه ليجده في
وضعه الأول..

-عليك أن تفكر بنفسك أخي، وتدع صوان تعيش
حياتها.

رفع جساس عينيه الى سيف ببطئ ثم نهض من
مكانه ليقابله ويضع عينيه في عيني أخيه:
-أهي من قالت لك هذا!؟!

أخذ سيف نفساً عميقاً واوماً بصمت لتقسو عينا
الجساس وتصبح كظلمة ليل قاتمة وصوته يماثلها
وهو يهمس له بتحذير:

-إذن أخبرها عني.. أخبرها أن حياتها التي تبحث
لتعيشها إن لم تكن معي أنا..
وتمهل قليلاً تحت نظرات سيف المتوتر قبل ان
يواصل بهدير:

-فهي لن تكون مع سواي.
قالها واندفع الى الخارج متجاهلاً صراخ سيف
باسمه، متجاهلاً تهديده له بأنه سيكسر عنقه بيديه
لو مس صوان بسوء.. ولكنه لم يتوقف.. كانت
الدنيا كلها تتلوى أمام عينيه بجنون حالياً.. ولا
أحد يستطيع أن يوقفه حين يكون بهذا الشكل من
الغضب لأشيء سوى سيارته السريعة والهواء
القوي يضرب غضبه ليسكنه.

روما..

تعالى وقع الكعب العالي في الرواق المصقول
لمستشفى القديس ماركوس في روما، مخترقاً
الصمت المهيب الذي طغى على الأجواء في تلك

الساعات المبكرة من الصباح، بينما صاحبه
تنظر لأرقام الغرف بعينين قلقتين وقلب راجف
حتى وصلت الى الغرفة المعنية..

فتحت الباب بسكون ورمت عينها الى الداخل
كانت غرفة صغيرة متواضعة، دخلت بساقين
مرتجفتين ونظرت بهلع الى المرأة الضعيفة
الرقيقة النائمة على الفراش، ثم حولت عينيها الى
ارجاء الغرفة المظلمة وتقدمت نحوها لاتقدر
على كبت الدموع التي تساقطت من عينيها وهي
ترى ملامحها الشاحبة تنافس أعطي الفراش..
-كمالة؟!

همست بألم..

-لاتوقظيها..

سمعت الأمر القاسي من خلفها لتلتفت بجسدها
كله وتتنظر في عيني خالد بألم قبل أن تركض
لترتمي بين ذراعيه وهي تشهق بالدموع صارخة
بخفوت:

-مالذي حدث لكمالة خالد؟ ماذا حدث لها؟

زفر خالد الراجي بألم وأحاط بها بقوة مسنداً
رأسه لقمة رأسها وهو يهمس:

-انها مريضة حقاً ياترنيم.. وماحدث..ماحدث لم يكن سهلاً.

رفعت عينيها المليئة بالدموع وهتفت بألم:
-أخبرني كل شيء.

جذبها من ذراعها وأخرجها من الغرفة واغلق الباب خلفها قائلاً:

-تعالى معى، لقد نامت بعد حقنة مهدئة وجهد جهيد.

شهقت بألم وتبعته متعثرة لاتعرف الى أين يأخذها، وحين هدأت دموعها رأت مقهى صغير تطل على حديقة وارفة، وأجلسها حول مائدة صغيرة لتصرخ به بنفاد صبر:

-تكلم الآن ياخالد.ماذا حدث لكمالة.
-والدك.

اتسعت عيناها بذهول وصمتت بينما تنهد خالد بأسى وأسند رأسه المتعب على كفيه المضمومتين وقال:

-لقد جاء يبحث خلفك ترنيم، أنا جنئت معه لأحجم القليل من غضبه..

ثم نظر لها وهمس:

-لقد كان غاضباً منك كالجحيم ترنيمة.. أراد شخصاً ينفث فيه غضبه وكماتعرفين فكمالة ووقت في وجهه كالعادة.

-ماذا أراد مني؟ لماذا جاء؟

نظرتة حملت عتابه قبل أن يقول:

-بعد مافعلته به وماقلته له على الهاتف؟ لقد طار صوابه ترنيم، لقد بحث عنك كالمجنون، وحين عرف أنك برحلة السفاري تلك.. رباااه، لقد جن تماماً.

شحب وجهها وتراجعت في مقعدها ولم تعلق بينما خالد يواصل بأسى:

لقد كان يصرخ في وجه أمي ويتهمها أنها السبب، أنها من أفلتت عيارك ولم تهتم بك ولم تسيطر عليك كما ينبغي كما اعتاد أن يقول منذ ماحدث قبل سنوات.

التوى فمها بسخرية وهتفت بمرارة:

-وأنت خالد؟ ماكان دورك في كل ماحدث ياأخي العزيز؟

احتقن وجهه وهتف بعصبية:

-تعرفين كيف هو والدي، تعرفين مدى غضبه وماقد يصل اليه.

تأملته ترنيم بألم، لم تتصور أبداً أن يكون شقيقها الوحيد بهذا الضعف، بهذا الخنوع والسلبية.. ربما لأنها كانت مثله في يوم.. بل لسنوات كانت تحني رأسها وتخضع لفروض الطاعة والولاء تحت قدمي الراجي المتسلط.. لم تشك يوماً في قراراته أو أوامره. حتى وقعت هي فريسة.. بل ضحية لاحول لها ولاقوة.

-أخبرني ماحدث لكاملة بعد مجيئه لفرض قوته المفرطة على من هم اضعف منه؟
تهذ خالد وقال باضطراب:

-عمتي كانت متعبة، وصراخه واتهاماته اصابتها بالهستيريا وتبادلها الشائم لم يفلح قط في تهدئتها.. انهارت على الأرض وأحضرناها الى هنا..

صمت فجأة وأشاح بوجهه لتقترب هامسة بشحوب:

-ماذا هناك أيضاً خالد؟ وجهك لايفسر..

-كاملة لديها ملف طبي هنا ياترنيم..

همس بشحوب ثم نظر لوجهها القلق واطاف
بألم:

-ملف ضخم للغاية..

-ماذا تعني؟

تسائلت بخوف ليرد بوجع:

-كمالة مصابة باللويميا.

شهقت ترنيم بروع وهي تخفي فمها بكفيها بينما
يواصل خالد:

-انها مريضة منذ أشهر ورفضت العلاج وكل
سبله.

كانت تهتز من الألم كلها ترتجف والدموع
تتسابق بالهطول على وجنتيها دون توقف بينما
خالد يواصل:

-لقد أبقت الأمر سراً ولم تبج به لأحد، ولولا
الانهيار الذي حدث لها لماعرفنا ابدأ، طبيها
يصر على أن تبدأ العلاج الكيماي ولكنها
ترفض بإصرار.

توسعت عينيها الغارقتين بالدموع واهتز صوتها
وهي ترتجف:

-انها .. كمالة.. تريد اللحاق به.

اغمض عينيهِ بألم وهمس:
-انه جنون.. حبُّ كهذا؟؟ ليس سوى ضربٍ من
جنون هو لا يوجد سوى في القصص الخيالية
ترنيم.

-ماذا عن المرض؟

همست بألم وارتجف صوتها غير مصدقة:

-حتى مرضه انتقل اليها؟

-انها مجرد صدفة..

هدر بغضب لتشهق باكية بعنف وتتوح مخفية
وجهاها في ساعدها وهي تنهار على الطاولة..
سنوات مرت.. سنوات أكثر من نصف عمرها
قضتها تسمع الحكاية الخرافية عن عشق تاهت
في وصفه الكلمات، عشق لم يوافق عليه احد
وحاربه الجميع، حتى أقرب الناس اليه.. عشق
ولد من قلب الظلم وتجذر فيه..

-ترنيم لايجب عليك أن تفعلني هذا، عليك أن
تكوني قوية.. عمتي مريم بحاج..

-اسمها كماله ..

صاحت باكية ليزفر هو بتوتر ويتراجع في مقعده
بينما يجيل عينيهِ فيمن حوله بتوتر تاركاً شقيقته

تفرغ حزنها وألمها بالبكاء للحظات طويلة.. هو لم يرها بهذا الإنهيار منذ ماحدث لها قبل سنوات! ماحدث لها كان مؤسفاً بشكل كبير.. والأن .. مايحصل لكمالة كان يفوق الوصف.. اغمض عينيه بألم وهمس:

-والذي غادر منذ علم بالأمر.. لقد صُدم فعلاً و..
-صُدم؟!!!

شهقت مصعوقة.. ثم نهضت ببطئ وواجهته بعنفوان:

-كمالة قضت نصف حياتها بعيدة عنه وعن كل مايفكر به، كل أحكامه وأوامره لقد كانت منبوذة من قبله وكل أفراد عائلته، ابتعادها واختيارها الرحيل لم يصدم أحد، بقاءها وحدها في بلد غريبة لم يصدم أحد، كيف تقول أن مرضها قد صدم السيد المبجل مختار الراجي؟!!

-ترنيم توقي عن المبالغة، انها شقيقته الصغرى مهما حدث وهو..

-شقيقته؟! منذ متى ينظر اليها كشقيقة؟ انه حتى لايريد الاعتراف بها، ولولا قوتها وعزيمتها

لكانت استسلمت ولم تعارض قراره أن يخبروا
الجميع أنها ميتة.

صرخت بعنف ثم اضافت بحدة:

-اسمعي جيداً ياخالد.. اذهب لأبي وأخبره انني
وكمالة لانريد منه شيئاً.. لاشيء على الإطلاق
أتفهم.. وأنه من الأفضل أن ينسى صدمته وينسانا
معاً.

وقبل أن تعطيه الفرصة ليرد كانت تلتقط حقيبة
كتفها وتمضي راکضة الى غرفة كمالة.

لم تنظر للخلف، تماماً كما فعلت حين هربت من
عائلتها قبل سنوات.. لم تنظر خلفها.. وكما فعلت
كمالة قبلها.. لم تنظر للخلف أبداً.

وصلت إليها لاهثة.. فقط لترى عينيها الجميلتين
تتفتحان بركة الفراشات كما عاشت حياتها من
قبل، رقيقة كالفراشات تنهدت واندفعت اليها
ترتمي على صدرها وهي تشهق بدموع غزيرة:

-كيف.. كيف لم تخبريني؟

شعرت بتصلب كمالة لبعض لحظات قبل أن
تلتف ذراعها حولها وتقربها منها بضمّة خفيفة:

-انها مشيئة الله سبحانه وتعالى حبيبتي، ليس لنا
أن نعترض ابدأً.

-لماذا لم تخبريني؟

صاحت بألم وهي تتمرغ في صدر عمتها التي
تنهدت بعمق ورفعتها قليلاً لتتظر لعينيها هامسة:

-لم أشأ ابطاء خطواتك يا ترنيم.. أنت كنت تسابقين
الكون هرباً ولم أشأ أن أكون حجر العثرة في

طريقك ياملاكي.

انسابت دموعها بمرارة وكمالة تحيط وجنتيها
بأصابعها وتمسح دموعها بركة:

-أنت كفراشة حرة ترنيمتي.. نغمة لم تجد لحنها
المميز بعد، والعمر أمامها طويل وسعيد ولا يجب

أن تشغل عقلها وقلبها بأمر سخيـف كهذا.

-مرضك.. ليس أمراً سخيـفاً كمالة.

تهدج صوتها وهي تهز رأسها بأسى لتحاول
كمالة الضحك وهي تهمس:

-انه أكثر الأمور سخفاً ترنيم.. كيف تحكمين على
ميت بالموت؟!!

-لاتقولي هكذا عن نفسك كمالة.. أبدأً.

صاحت بها ترنيم باكية لتضحك بشحوب:

- أنت أكثر من يعرفني في هذا الكون ترنيم،
تعرفين حقيقة قصتي ومآلت اليه..
وشردت عينيها وضافت وكأنها تتابع مشهداً
يدور أمامها همست:

-بعده لم يعد لي في الحياة سوى نفس يتردد حتى
ينتهي بأمر الله وألحق بحبيبي حيث هو.
-كمالة..

همست بوجع لتغمض عمتها عينيها وتقول
بحالمية:

-كم اشعر بالحياة والحيوية تدب في أوصالي حين
أسمع اسمه يقترن بي كلما نطق به أحدكم..
وكانني أراه أمامي.

-يالهي.. كمالة.. هو .. هو لم يكن ليريدك أن
تقتلي نفسك حبيبي.

-وكيف سأقتل نفسي وهي ملكه؟ حتى المرض
الذي فتك بجسده هاهو جاء ليعوض ما فعله بي
حين أخذه مني وسيأخني اليه دون مقابل.

اتسعت عينا ترنيم وتراجعت بذهول.. انها تعرف
كمالة.. نعرف عشقها اللامحدود ولكن.. الآن فقط
ترى مالم تكن قد رآته في يوم.. لمسة الجنون؟

وكأنما تقراً أفكارها.. تعرف ماتفكر به مالم
تتجراً وتقوله..
-الجنون حباً.. ليس مرضاً.. انه قمة العشق
ياترنيم، ويوماً ما..
ولامست وجنتها بحنان مبتسمة:
-يوماً ما سوف تعشقين رجلاً بجنون..
وستفهمين.

أسقط بيدها، فليس هناك ماقد تقوله ليغير رأي
كماله في العشق والهوى.. والذي كما يبدو
أدرجت المرض والموت ضمن أقصى مآلاتها..

اغلق الهاتف بتمتة غاضبة، ثم رماه على كنبه
قريبة ونهض ينظر عبر النافذة بحنق.. لقد
وصلت بالتأكيد الآن.. منذ عدة ساعات ان
شاءالدقة.. ولكنها لاتزال مغلقة هاتفها منذ
صعودها الى الطائرة..

وهو يريد فقط الإطمئنان عليها ليس أكثر..
تأفف بحنق ثم شعر بالباب خلفه يفتح بهدوء
ونظر عبره ليرى صوان تقترب بإبتسامة ناعمة

وظفیرتها تتدلی علی کتفها بعد ان ألقت طرحتها
الخفیفة علی مقعد قریب وقالت:
-صباح الخیر یاکابتن..کیف كانت لیلتك فی مبيت
الذکریات؟

-لم أکن أصدق أمی فاطمة وهی تصف تکاسک
حتى رأیته بأم عینی، لقد تجاوزت الساعة
الواحدة.. هل استیقظت للتو؟
لوت فمها بحنق وتخصرت:

-انه الجمعة وهو یوم أجازتی الیتیمة..ثم أنه لیس
لدی سبب قوي للنهوض منذ الفجر مثلك
یاوسیم!!

قالت جملتها الأخیره بغمزة شقیة لیضحک أوس
ویرتمی علی الكرسي المقابل للنافذة وهو یشیر
لها بتحذیر:

-اسمعینی جیداً یافتاة اللسان الطویل والکسل
لایفعل سوى زیادة الوزن وزیادة التفکیر..
والاثنین لایناسبانک صوانتی.
ابتسمت بغرور:

-زیادة بعض الوزن لاتضر یأخی المختال
بنفسه.. أما التفکیر..

وتتهدت عميقاً قبل أن تشير برأسها بأسى:
-همٌ لأبد منه..

ضحك أوس وتقدمت صوان لتجلس قربه بينما
يسألها:

-ماذا عن الغداء متى ستحن علينا السيدة الفاضلة
وتنزله لنا.

-قالت أن هناك ضيوف على الغداء، ولم تفصح
من.. هل تعرف؟
-ليس تماماً.

قالها بغموض وهو يشيح بوجهه لنتظر له صوان
بتوتر، ثم تجذب رأسه ناحيتها هامسة بشحوب:
-هل سيأتي؟!!

نظر أوس لعينيها للحظة ثم قال بجمود:
-لن يكون وحده.. سيف سيرافقه.

نهضت تقف أمام النافذة وعينيها تسرحان
بعيداً.. عصبيتها ظاهرة من أسنانها التي كانت
تقضم أظافر اصابعها اليسرى بجنون وهي تفكر
ان الشلة القديمة ستجتمع.. العائلة ستلتف حول
مائدة من جديد وبعد زمن..
-أنا لأأريده أن يأتي.

همست بضعف..
-لأحد يقدر أن يمنعه من دخول البيت الذي تربي فيه جُل عمره صوان.
رد أوس بخفوت لتهز رأسها بألم:
-انه يقتلني أوس، بقاءه حولي يقتلني.
-عليكما المواجهة صوان، اللعب كالقط والفأر لن يساعدكما قط.
-انه لا يسمع، أصرخ بها في وجهه ولا ينيصت.
صاحت بوجع ليقول لها أوس بجمود:
-لأنك لاتقولينها من قلبك صوان، في أعماقك أنت تريدينه مثلما يريدك، ولكنك تتصنعين الرفض والذي لاتريدين وضع أسبابه ولن أناقشه معك حالياً.
-أنت تعرف أسبابي.
همست بشحوب وهي تخفي وجهها عن أخيها ليضحك بسخرية:
-أسبابك المضحكة تلك عن كونه يصغرك وأن الجميع سيسخر منكما فهذا كلام تافه.
-أنت من يقول هذا ولكنها الحقيقة.
صرخت بألم.. ليقف أوس ويواجهها:

-صوان.. أقولها لك للمرة المليون، لو كانت تلك أسبابك الوحيدة فأنت ترتكبين خطأ كبيراً.
-أنت لاتعرف شيئاً.

همست بعذاب ليقترب منها ويواجهها بقوة هاتفاً:
-ربما كنت مخطئاً وسأناقشها معك في التو،
تحدثي عنها.. هيا تكلمي.

نظرت له بعينين متسعيتين.. لو حدث وقالت.. لن تعود الأمور لنصابها أبداً هي لاتستطيع أبداً.
ولم ينقذها سوى صوت سيارة قوية ومندفعة تعبر الممر أمام المبيت لتنتفض واقفة وهي تدرك بالضبط سيارة من تلك؟! .. همست بارتباك:
-لا بد أنهما قد وصلا.. يجب أن اذهب.

قبض اوس على مرفقها وقال لها بتصميم:
-كوني قوية وتوقفي عن الهروب.

تركها متسعة العينين وتقدم ليرمي لها طرحتها ويفتح الباب لأخويه وإبني عمه صارخا بمرح حال مقابلة سيف، وتراجعت صوان منكمشة بعد ان لفت طرحتها حول رأسها وراقبت من بعيد كيف عانق اوس سيف بمحبة خالصة ثم تعلقت عينيها دون مقاومة منها بذلك النحيل الذي ترجل

من السيارة والقى السلام باقتضاب قبل أن يدخل الى المبيت بخطوات سريعة تسمرت حال رؤيتها واقفة أمامه.. كان يضع نظارة مظلة ولم تستطع رؤية رد فعله أما ردة فعلها هي.. فكانت مدمرة لها تماماً.

حين دخل بالسيارة الى بوابة المنزل الكبير سمع سيف ينبهه للمرة الألف على ضرورة البقاء هادئاً وعدم إثارة المشاكل، التحلي بالتحضر وعدم القفز شجار مع أوس من أي نوع. ولكنه لن يقف مكتوف الأيدي إن وجه له ابن عمه أي انتقاد من أي نوع مهما كان.

أوقف السيارة أمام المبيت القديم حيث رأى سيارة أوس متوقفة، وقفز منها سيف مقابلاً أوس بصخب اعتاداه منذ الصغر، بينما توقف جساس قليلاً ليطفئ سيارته ويأخذ نفساً عميقاً الواحد تلو الآخر وقبضتية حول المقود بشدة، هذا الغداء سيأخذ منه كل ما يستطيع من قوة ارادة وسيطرة على النفس. وعليه أن يكون قدر المسؤولية بعد محاضرة سيف ليلة امس. خرج بعدها من الكورفيت الحمراء واغلق بابها بقوة قبل أن

يتوجه لداخل المبيت وهو يلقي السلام بإقتضاب
ليتسمر بالداخل وعينه تلتهمان الواقفة امامه
بجوع..

كانت ترتدي ثوباً من القطن قصيراً لمنتصف
فخذيها بألوان الشمس الصفراء والبرتقالية وتحتة
بنطال من الجينز وعليها طرحة بلون أصفر فاقع
مشرق ناقض شحوبها وعينيها المتسعيتين بوجل
لرؤيته..

-صباح الخير..

هتف بصوت مخطوف لرؤيتها، جعلها ترتجف
وهي تجيبه بصوت خافت..وعينيها تلتهمان
تفاصيله بالقميص القطني الأبيض والجينز
الأزرق الشاحب.

-كيف حالك الآن؟! الأزلت مريضة؟

تسائل وقد ضاقت عيناه لرؤية شحوبها لتحرك
رأسها نافية وقد قبضت على مقدمة ثوبها
ونظراتها عليه..

-لم أحضر الشوكولاتة.

رقت عينيها وتسائلت بهمس:

-ولم؟!!

-لأعرف..
أجاب بصدق..
-كنت غاضباً..
ثم اقترب منها وهمس أمام عينيها:
-لقد شكوتني لأوس يا صوّان؟!
لمعت عينيها وسارعت:
-لم أشكوك.. هو.. هو..
وتلكت حروفها وغصة تحتكم حلقها وهي
تحاول الهرب من عينيها ليقول بألم:
-هو يكرهني..
-انه لا يكرهك.
دافعت بحرارة ليتنهد ويدعك جبينه بقوة ثم يقول
بتوتر:
-مالذي أتى به مبكراً؟ ولم جاء بسيف؟
-لأعرف..
همست والذنب يطل من عينيها بينما تحاول
الهرب بهما عنه ولكنه كان يكشفها بسهولة..
أصابعه امتدت لتلتقط ذقنها وتحبسه بقوة حانية
وهو ينظر لها بامعان:

-أعرف ماتحاولين فعله صوانتي.. أعرف أنك
تهربين وأنك تقاتلين كي لاتقعي في شرك
مشاعرك، ولكن هذا لن يساعد..
-جساس لا..

هممت باعتراض وهي تتراجع ليفلتها بإبتسامه
عريضة:

-ناديني مجدداً.. قولي اسمي من جديد كماكنت
تفعلين منذ زمن صوانتي.

ابتلعت ريقها بصعوبة وهمست بعصبية:
-اخوتنا بالخارج جساس.

-مرة أخرى..

همس بشوق وهو يحاصرها بينه وبين الجدار
خلفها لتشهق باعتراض وهي تنظر له بنظرات
مشتعلة جعلته يضحك بإستمتاع:

-ربااه صوانة كم أعشقتك.

-لاااا..

همست باعتراض مخنوق ووجهها يحتقن بالخجل
ليهز رأسه مبتسماً ويسألها:

-هل انتهت العلبه التي احضرتها قبل ايام؟

عرفت مقصده وتجاهلت ضربات قلبها المدوية
وهي تهز رأسها إيجاباً بينما يقول:
- سأحضر لك واحدة بعد الغداء، بالحجم العائلي
الكبير.. ولكنني جائع.

تلاعبت ابتسامة حانية على شفثيها وهمست
بخجل فطري:

- عمك أعدت لكم كل ماتحبون، لا أعتقد ان
أحدكم سيتحرك بعد وليمة اليوم.
لمعت عيناه وهمس:

- أنا سأفعل.. ولو زحفاً على ركبتي لأحضر لك
ماتريدين صوانتي.

احمرت وجنتيها أكثر وخفضت عينيها بينما
يقترّب يهمس لأذنها فقط:

- أعشقت صوانتي، أعشق وجنتيك المحمرتين
كثرتي تفاح ناضج، أعشق عينيكي وبشرك
الناعمة.. أعشق كل تفاصيلك والجمر المشتعل
من أجلي تحت الصوان القاسي الذي تغلفين به
نفسك..

- جساس..

همست مأخوذة الأنفاس وهي ترفع كفها ليقع
بتلقائية عل جانبه الأيسر وتحترق اصابعها
بحرارة دقات قلبه المنتفضة..
"مالذي يحدث هنا؟"

هدر الصوت من خلفها بقوة جعلتها تنتفض
بذعر وتتسمر مكانها بينما يغمض جساس عينيه
ويشتم بحنق قبل أن يلتفت ليرى سيف وأوس
يقفان عند المدخل وقد اعتلت النظرات الماكرة
وجهيهما وأوس يهتف بغلاظة:
-صوان تعالي هنا..

ركضت صوان نحوه كطفلة شقية أمسكوها
بالجرم المشهود واحتمت خلف كتفه تنظر بذنب
ظاهر في عينيها جعل سيف يكتم ضحكته وهو
يشير لأخيه:

-تعال جساس الغداء جاهز والعمة فاطمة تنادينا
منذ مدة، الى متى نظل نكشفكما تقفان في
الزوايا؟
-سيف..

هدر جساس بغيط وذكرى الطفولة تجتاحهم
جميعاً...

ابتسامة عريضة تجتاح وجه سيف، وأخرى
ساخرة تعطي وجه أوس الذي أحاط كتفي أخته
النحيلة كالقلم بقوة وظفائرهما تتهادى على كتفيها
وهو يصيح بجساس بغلاظة:

-ابتعد عن طريق صوان يافتى وإلا علقتك من
اذنيك.

-صوانة ستكون زوجتي أوس.. فلا تتصرف
كحاميها الأوحذ لان هذا هو دوري أنا فقط.

صاح جساس بعنفوان.. بطوله الفارع وملامح
الفتى المراهق تتشكل في وجهه لاتزال قميصه
ملطخة من أثر اللعب مع الفتيان في في المدرسة
والمنافسة على كرة القدم كما اعتاد كل ظهيرة،
وصوان كان عائدة من المدرسة هي الأخرى
وتنتظره بنفاد صبر لإيصالها في طريقه ولكنه لم
يفعل، لقد تأخر عن موعدها وهي سارت وحدها
لتنال منه التوبيخ والترقيع..

-لقد انتظرت لنصف ساعة.

صرخت بحنق ليشير لها جساس أن تصمت في
حين صاح أوس:

-توقفي عن انتظاره يا حمقاء، أنا سأوصلك منذ
الغد.

-ولكن..

رأى الاعتراض في عينيها وخيبة الأمل بينما
يرفض جساس:

-لا لا.. لن أتأخر عليها مطلقاً منذ الآن.. أعدك
أوس.. أنا سأوصلها بنفسى لا تتعب نفسك
خصوصاً أن ثانويتك في الجهة الأخرى من
المنطقة.

-انها سنة واحدة فقط وستكون صوان في الثانوية
وهذا يعني أنها لن تبقى تنتظرك.

احتقن وجه جساس وقال بغلظة:

-سأذهب لها في مواعيدها.

رأى حينها ابتسامتها الفخورة به، وشعر بالفخر
نفسه يجتاحه هو الآخر.

وهو يشعر بالفخر نفسه الآن، بعد مضي كل هذه

السنوات لا يزال يفخر بصوانته العنيدة، بقوتها

وبهائها واشتعالها ويؤمن أنه كله له.. ملكه

وحلاله مهما مر من وقت.

عاد للواقع ليرالها لاتزال تتشبت بأخيها وعينيها
تتشبتان به هو دون غيره..
احساسه نحوها لم يتغير مهما مرت من سنوات،
الشيء الوحيد الذي تغير وتبدل هو احساسها هي،
ليس نحوه،، حاش الله ان يكون حبها له قد تغير..
لاتزال مغرمة به، مهما انكرت لاتزال تشي به
عينيها وكل جزء منها، كان عقلها هو من
تغير.. هو يعرف الأسباب ولكنه وبحق الله
لايفهمها.

-اذهي لمساعدة أمي فاطمة صوان.. نحن
سنلحق بكم.

-حاضر.

همست لأمر أوس الطيف ثم انتزعت عينيها
بصعوبة عن عيني الجساس وركضت خارج
المبيت بكله..

شعر بأن روحه هي من تُنتزع منه حال ابتعادها
عن عينيها، رمق أوس بوحشية وتقدم يريد
الخروج من الغرفة حين أمسك أوس بذراعه بقوة
جعلته يقول بانزعاج:

-مالذي تريده يا ابن العم؟

-أريدك ان تتوقف عن از عاج الصوان.
همس أوس بتهديد ليستدير جساس ويواجهه قائلاً
بحنق:

-أنا أز عجزها؟ منذ متى يا اوس؟ أنت تعرف مدى
علاقتي بصوان.

-العلاقة التي تتحدث عنها انتهت منذ سنوات، أم
نسيت؟

ذكره أوس بهدوء ليسحب جساس ذراعه من
قبضة قريبه صائحاً:

-لم ينتهي شيء، صوان فقط مشوشة وتحتاج لأن
تفكر.. لقد رأيتها منذ قليل أوس هل بدت وكأنها
رافضة أو ماشابه؟

-أنت تضغط عليها، تسلط عليها مشاعرك
بطريقة فجأة وغير مهذبة.

قالها أوس بغضب ليضحك جساس بسخرية:

-أهذا رأيك بها؟ هل تظنها تقبل بي او بتواجدي
حولها ان كنت أتصرف كما تقول أنت؟!
ثم تقدم منه وهتف بعصبية:

-صوان فتاة حرة أوس.. وأنت قبل أبيها ربيتها
على يديك، وتدرك جيداً مدى تهذيبها واحترامها

لنفسها قبل أي شخص آخر.. ولست أنا من يتعدى
حرمة الرجل الذي فتح بيته لإيوائي منذ كنت
طفلاً، ولست أنا من يفرض نفسه على امرأة
مهما كانت درجة عشقي لها.

رفع سيف حاجبيه وقال بحكمة:

-أتمنى أن تدرك كل ماقلته تمام الإدراك جساس،
وأتمنى أن تفعل أكثر بترك صوّان تقرر
مصيرها.

انقبض وجه الجساس بسوداوية واقترب من أخيه
وهمس بغضب عاصف:

-للصوّانة أن تفكر وتقرر أي قرار يروق لها..
ماعدا قرار زواجها بي، انه أمر تقرر منذ ولدنا..
ولن يكون لها أي شأن به.. لها أن تفكر بمتى
وأين.. ولكن عدا عن هذا فلا.. أتفهم ياأخي؟

زم سيف شفّتيه بتفكير بينما يخرج جساس وأوس
ينظر لظهره بإمعان قائلاً لأخيه:

-شقيقك هذا، يوماً ما سيتسبب بقتل نفسه على
يديّ أنا.

تنهد سيف بضجر وقد عادت النزاعات القديمة
للطفو على الساحة ولم يكن لديه مايفعله سوى

الصمت والعودة للخلف ومراقبة ماسيحدث
والتخطيط للتدخل حالما تشتد الأزمة بينهم
كالعادة.

روما..

لم يكن لديه القدرة على النهوض الغضب
والإرهاق والكحول، مزيج قاتل تسبب بتثبيت
جسده على الفراش واعاقته حتى عن فتح عينيه،
شعر بالسقف يطبق على روحه ويمنعه عن
التنفس، الهجر...!!

لقد تركها عند مساعدتها الغبية وخرج ليغرق
روحه في الكحول عله ينسى او يتناسى مافعلته
به، تركها إياه بتلك الطريقة وإهانتها أمام سيرا،
تلك الشمطاء الحقيرة والتي لم تكره في حياتها
سواه.

انقلب على جنبه وصرخ بأذى للألم الذي انتشر
فيه، وكان قاطرة مرت عليه، تأفف وأعاد
الأغطية على عينيه حين سمع هاتفه يرن، لقد
نوى حقاً تجاهل الرنين، ولكنه استمر لمرّة ثانية،

وثالثة وفي الرابعة صرخ بحنق والتقطه ينظر
لإسم شاهر الباشا بتوتر..
-مرحباً..

-مساء الخير ركان، هل قاطعت شيئاً؟!
كانت نبرته ماكرة تماماً كما يؤمن أن عينيه لمعتا
به، ولكن ركان لم يكن بالمزاج المناسب
لمضاهية المكر في صوته، ولذا زفر بضيق وقال
بحنق:

-لم لم تفعل باشا، ما الأمر؟!
التوى فم شاهر بسخرية واتفى بثقله كله على
مقعه الفاخر في مكتبه على قمة أحد أعلى مباني
مجموعة شركات الباشا في اسطنبول ونظر عبر
الزجاج الهائل المحتل لحائط كامل مقابل للقناة..
-انها بشأن توقيع العقود، لقد حصل طارئ.

نهض ركان واتفى بمقعه على الفراش متجاهلاً
الصراخ المتألم الذي تتضح به كل عضلة من
عضلات جسده:

-ما هو الأمر الطارئ؟ هل حصل تغيير في
المخطط؟

-مطلقاً.

قالها شاهر بصوت صريح ثم تلكأ قليلاً مستمتعاً
بصوت تنفس ركان المتسارع، قبل أن يبتسم
بعمق ويواصل:

-الأمر ومافيه اننا بكرنا في الموعد فقط.. أريدك
أن تأتي الى اسطنبول في أول طائرة متجهة الى
تركيا.

حرك رأسه بتوتر، كان يخطط أن يفعل ماوسعاه
لمصالحة تلك العنيدة ولكن الآن، ملئه العناد
والغضب الذي كان يشتعل بداخله طيلة الوقت
الآن ازدهر وبات قوياً متجذراً.
-لاتقلق ياباشا..

قالها بقوة ورفض عنه بعض أثار السكر..
-سأكون موجوداً في الموعد، سأتصل لأحجز
تذكرتي وسأكون عندك في أقرب فرصة..
-تذكرتك قد تم حجزها.. مقعدك في الدرجة
الأولى بانتظارك فجر اليوم، كن في المطار في
تمام الرابعة فجراً ولاتقلق بشأن أي شيء آخر.

قالها شاهر وابتسامة متلعبة على شفثيه، جعلت
جليسته تبادله بأخرى ساخرة بينما تنهي ترتيبات

حجز التذكرة بنفسها وتغلق حاسوبها.. وشاهر يقول بتراخ:

-كن عند حسن ظني ياركان، أنت تعرف أهمية الأمر بالنسبة لنا يا قريبي العزيز.
-بالتأكيد.. لا تغلق.

قالها ركان باضطراب وبعد تحية مقتضبة اغلق الخط، نظر شاهر للفتاة أمامه بصمت بينما عقدت هي ساقيها واستندت بخيلاء على المقعد المذهب المقابل لمكتبه وهمست بصوت رقيق حازم:

-هل ارتاح عقلك بعض الشيء؟
-انه قلبي نيران.. قلبي من يحتاج للراحة وليس عقلي.

ابتسمت الفتاة بسخرية ونهضت تحرك رأسها المكلل بشلال شعر كستنائي كثيف وغرة ناعمة وهي تهمس:

-كنت لأصدق ماقلته للتو، لولا أنني أعرفك ككف يدي باشا.. أنت لاقلب لك.

ضحك شاهر واستدار في مقعده قبل أن يغادره ليقف أمام الحائط الزجاجي وهو يقول بتهيبة عميقة:

-انها تستحق استعادة القلب الذي هجرته منذ سنوات نيران، تستحق فعلاً.
وضعت نيران الباشا الأوراق من يدها وقالت بإشمنزاز بينما عينيها تلمعان كمعاني اسمها تقريباً:

-انها مجرد دمية جميلة الشكل فارغة المحتوى ماذا تفرق عن بقيتهن؟

التفت اليها شاهر بجسده كله وفرد ذراعيه هامساً بهيام واضح من عينيها القاتمتين:

-تختلف بكل شيء نيري.. كل شيء.
زفرت نيران أنفاسها وعادت ترتب أوراقها على مكتبه وهي تقول ببرود:

-حسناً أيها العاشق، اتركنا من هذه المناقشة الفارغة ولنلتفت للأمور المهمة التي نخطط لها..
ابتسم شاهر واقترب يحيطها بذراعه:

-حاضر سيدتي الجميلة.. كماتأمرين.

وفي الناحية الأخرى.. ترك ركان الهاتف بقلق ثم نهض بصعوبة رمى الأغطية وتكابل على نفسه ليجرها الى الحمام ووقف تحت رذاذ الماء الساخن.

عليه ترتيب حقييته . الاتصال بزوجه أئنا تكون وتبليغها الأمر قبل أن يسافر ، ليس لديه الكثير من الوقت كما يبدو .

ولهذا وبعد حمام قصير استعاد فيه بعضاً من نشاطه أمسك هاتفه من جديد وحاول الاتصال بسارة ليجد هاتفها مغلقاً!!

زفر بحنق وعقد حاجبيه غاضباً ثم اتصل برقم آخر .. وبعد رنين طويل سمع صوت سييرا ودون أن يترك لها المجال قال بغضب:

-قولي لصديقتك العزيزة أنني سأسافر لأبدأ الأمر مع شاهر الباشا، وأني حين أعود أريدها أن تكون في منزلها بانتظاري وإلا..

وترك باقي الجملة معلقاً وهو يغلق الخط دون أن يترك لها الفرصة حتى لترد..

-لقد أغلق الخط في وجهي..انه سافل عديم الحياء.

صرخت سييرا بغضب لتهتف سارة بتعب:
-توقفي سييرا.

كان قلبها ثقلاً بالهموم، واحساس عارم بالألم حين سمعت صوته عبر مكبر الصوت الذي

فتحتة سبيرا حال اتصاله، انها تشتاقه بجنون..
ولكنه أذاها بقسوة وهي لن تسامحه بسهولة،
ولايجب عليه أن يتصرف معها بهذه الطريقة
المتحكمة وكأنها هي المخطئة..

السلطانة ليست مخطئة لم ولن تكون مخطئة.
نهضت تدور حول مقعدها ثم تقف مراقبة
السمكات الذهبية في حوض السمك الأنيق على
طاولة تحت النافذة مباشرة.. كانت أكبر السمكات
تدور حول أصغرها بشكل متواصل، والصغيرة
تسبح مكانها وكأنها محاصرة ولا تعرف كيف
تهرب من حصارها!!

مالذي يفعله بها ركان؟! لم يعاندها بهذه الطريقة؟
عقدت حاجبيها واتخذت أفكارها مساراً مغايراً..
لم لاتقف هي وتواجهه؟ لم تهرب وتبتعد وتختفي
عن الأنظار؟ ليست هي المخطئة.

زمت شفيتها بعناد.. بالطبع هي ليست المخطئة..
فلم تتصرف وكأنها واحدة؟!!

عقدت ذراعيها حولها وشعرت بمشاعر عديدة
تجتاحها، مشاعر غاضبة وعنيفة، لم تشعرها من
قبل ابدأً في حياتها. ولكنها يجب أن تستجيب لها..

هي لن تقف مكتوفة الأيدي حتى تخسر كل شيء
بالإضافة لخسارة زوجها وحببها..
ستتخذ قراراً بالوقوف في وجهه ولن تعود عن
قرارها مهما يكن، ستقاتل من أجلها ومن أجل
حبها في الوقت نفسه.. أخذت نفساً عميقاً وهي
تخرج هاتفها من حقيبتها وتفتحه متجاهلة
الرسائل الكثيرة التي تشي بكم الاتصالات التي
وردتها أثناء غلقه، واتصلت برقم واحد قلما
اتصل بها..

سمعت الرنين لبعض الوقت ثم سمعت الصوت
الرجولي القوي هاتفاً بنبرة مرحة:
- مساء الخير ياأختي العزيزة.. كيف تذكرتي
فجأة؟

شعرت بغصة تملأوها وهي تبتعد عن أنظار
وأسماع سييرا هامسة:
- انا بحاجة إليك أوس.. هناك مشكلة.

عقد أوس حاجبيه وابتعد عن الطاولة الدائرية
التي جمعته بسيف وجساس واثنين من الرفاق
القدامى في أحد المقاهي المنتشرة على خور دبي
وقال بتوجس:

- مالأمر سارة؟ هل ركان معك؟
اغمضت عينيها بألم وهمست بيأس:
-فقط تعال الي أوس، أنا بحاجتك الآن..
-أنا في دبي سارة ونحن نحضر لحفل عيد ميلاد
امي فاطمة، العائلة كلها ستجتمع تقريباً بعد ثلاثة
أيام.
-انا أختك..أحتاجك الي جوارى.
صاحت بطفولية ليزفر بنفاز صبر، لطالما كان
تواجدها معهم قليلاً.. ابتعادها عنه وعن أخوته
بالتربية لم يكن قرارها بل تم بطبيعة الحال
لتواجد أمها شبه الدائم معها.
-تعالى أنت سارة، أجلبى زوجك وتعالى لتمضية
بعض الوقت وراحة رأسك.
-لقد وقع شجار بيننا.
همست بخجل لتثار عصبية أوس ويسأل بحنق:
-هل تطاول أو مد يده عليكى؟!
-لا بالطبع لا..
دافعت ليتنهد براحة ويهمس لها:
-إذاً تعالى أنت وهو.. انها فرصة لتصفية الأمور.
-هو ليس هنا.. سيسافر الى تركيا عن الفجر.

قالت بتجهم ليجيبها أوس بثقة:
-إذاً تعالي أنت وهنا ستغيرين الجو، وتلتقين
بأسرتك.. ومن ثم نفكر بكيفية تلقين الوغد الذي
تزوجتيه درساً في معاملة السلطنة بجلال
قدرها.

ابتسمت ببؤس.. أوس اللاهي.. لايفكر بشيء
سوى قضاء وقت ممتع مهما كان الظرف..
-سأتي.. ولكنني بحاجة للحديث معك بشكل كبير.
-تعالي.. صوان وسلمى ستكونان هنا وستفرحين
بالرفقة.

-حاضر.. سأحجز في أول رحلة الى دبي.
-ممتاز وحينها سنتكلم.
همس لها بحنان ثم اغلق الخط.. نظرت للهاتف
بوجوم ثم تنهدت وعادت الى سيرها التي بادرتها:
-ماذا قررتي؟
-سأسافر.
-ستلحقين به؟

نظرت اليها سارة باستخفاف واستغربت ملامحها
المرعوبة قبل أن تقول:

-بالطبع لا.. ليست السلطانة من تركض خلف
أحد حتى وإن كان الباشا.. أنا ذاهبة لرؤية أخي.
-الكابتن؟!!!

صاحت سييرا باندهاش ثم انفجرت ضاحكة لتعقد
سارة حاجبيها وتسال بخشونة:
-مابالك سييرا؟! لم تضحكين؟

توقفت صديقتها عن الضحك فجأة ونهضت على
ساقها تصرخ بانفعال:

-لأنك حمقاء لو ظننت للحظة أن أخيكي
بإستطاعته الوقوف ضد ركان، أو حتى مساعدتك
في الوقوف ضده.

-أنت تستخفين بأخي..

همست سارة ساخرة.. ثم اقتربت بوجهها منها:

-أنت لاتعرفين من يكون أوس الشيب.. وليس
لديك فكرة عما هو قادر على فعله.

تراجعت سييرا بإرتباك وأخرجت سيجارة رفيعة
من حقيبتها وهي تهمهم بكلام غير مفهوم، بينما
جلست سارة وهي تفكر بخطواتها القادمة..
وسؤال ملح يهاجمها..

هل تخبر ركان بسفرها؟؟ أم تذهب هكذا دون
إذن أو حتى خبر؟؟

روما..

بعد ثلاثة ايام..

توقفت سيارة الأجرة الصغيرة امام المدخل
الصغير للمحل المغلق وترجلت منها ترنيم تحمل
حقيبة صغيرة ومن الجهة الأخرى خرجت كماله
بصعوبة..

-لم يكن علينا مغادرة المشفى، لاتزالين ضعيفة.
-أنا بخير، سأكون بأفضل حال حالما أتمدد على
فراشي.

زفرت ترنيم بضيق وعدم ارتياح بينما تفتح باب
المتجر، وتفسح لها مجالاً للدخول وهي تدمدم:
-انت وأفكارك البالية، تذكريني بجدتي..
-تحشمي يافتاة.

همست كماله بصوت أجده وأرقده المرض
باسمة بتعب لتناظرها ترنيم بحنق، ثم ساعدتها
ارتقاء الدرج الى غرفتها وحين اقتربتا من
السريز اعترضت كماله:

-لا رنومه سأجلس على الكرسي.
أجلستها بهدوء ثم جلست على ركبتيها أمامها
وتأملتها بحذر:

-أتشعرين بألم من اي نوع؟
ابتلعت كماله ريقها وهمست بألم:

-روحي تؤلمني.. هل تُحسب؟
دمعت عينا ترنيم وشعرت بغصه تخنقها بينما
تلامس كماله وجنتيها وتهمس:
-لاتأبهي بي حبيبي.. انها ترهات عجوز..
-لست عجوزاً..

اعترضت بصوت مخنوق لتبتسم كماله وتشع
عينيها:

-سأطلب منك طلباً لعمتك العجوز جداً..
انتظرت ترنيم بصمت فأشارت كماله الى
صندوق ضخم امام السرير وهمست:
-افتحي الصندوق..

نظرت ترنيم للصندوق الذي ومنذ عرفت المكان
كان هنا، ظنته لسنوات جزءاً من الديكور ولم
تهتم حتى بمنظره ولا بمحتواه، ولكنها نهضت
وفتحته بصعوبة..

-أبعذي الغطاء النايلون..وأخرجي اول رزمة
تجدينها وضعيها على جنب ولكن بحذر..
فعلت كانت الرزمة ثقيلة بعض الشيء ثم رات
الرزمة تحتها وسمعت كماله تقول:

-أخرجي الرزمة التي بعدها وضعيها جوار أختها
ثم أحضري لي الرزمة الأخيرة.

أخرجت ترنيم الرزمة الثانية وكانت مربعة
الشكل ملفوفة بورق بني، ثم الثالثة وكانت ملفوفة
بورق شفاف، أخذتها لكماله والتي أخذتها على
ركبتيها ووضعها عليها أصابعها المرتجفة ورات
ترنيم قطرات دمع تترقرق على رموشها وهي
تهمس:

-كانت لتكون هدية زفافي..

عقدت ترنيم حاجبيها وهي تتابع حركة كماله في
فض الغلاف الشفاف والذي كانت طبقاته متعددة
حتى وصلت الى قماش أبيض مطرز بألوان
عديدة بنقوش متداخلة، أقمشة متعددة من القطن
والحرير مطرزة بالخياط اللامعة..

-ماهذا؟!!

همست متسائلة لتبتسم كماله وتلامس القماش
الناعم:

-انه لحاف زفافي..

رفعت ترنيم حاجبيها بتعاطف بينما ترفعه لها
كماله:

-افرشيه على سريري.. أريد أن ارقد عليه.

حملت ترنيم اللحاف الثقيل ورمقت عمته بنظرة
قلقة قبل أن تبتلع ريقها وتتقدم لفرشه كما أرادت،
وبعدها وقفت تتأمله، النقوش كانت تمثل خيمة
بدوية وسط واحة من الأزهار..

-كانت مسكن عائلته، جدته الكبرى حاكته لي
بيديها.

همست كماله بشرود ثم نهضت وخلعت معطفها
وحجابها وجلست على طرف السرير متحسسة
النقوش الجميلة بأصابع ترتجف وهي تقول
وكانها في وادٍ آخر.. بعيد..

-كمال البدوي.. هكذا كان يناديه أبيكي.. ولكنه لم
يكن يخجل من كونه بدوياً، بل كان يقول أنه
يزيده شرفاً.

-هل تفتقدينه؟

تسائلت ترنيم بشحوب.. لتبتسم كماله وتهمس:
- هو لم يتركني لحظة لأفقدده رنومتي..
ثم تنهدت والتفتت الى ابنة اخيها وقالت مشيرة
لباقي الرزم:

- أحضريها وتعالى جوارى.
امتثلت ترنيم لطلبها وحملت الرزمتين
ووضعتهما جوارها على الفراش..
الصغرى فتحتها كماله وكانت عبارة عن
صندوق خشبي منقوش بأرابيسك عتيق، فتحتة
وتناولت منه بضعة اوراق ناولتها لترنيم:
- هذه اوراق المتجر والمنزل فوقه.. انها ملكي،
وقد سجلتها بيع وشراء لأجلك بنيتي.
- ماذا تقولين؟

صاحت ترنيم بذعر لتشير لها كماله بالصمت
وتهمس:

- لاتصرخي.. واصمتي وانصتي فقط..
جلست ترنيم بصمت وعينيها تلمعان، بينما
أخرجت كماله ورقة أخرى وهمست لها بتأكيد:
- وهذه ورقة تنازل بالبيع لك في كل ماورثته من
املاك أبي رحمه الله.

-ولكن عمتي هذا لايجوز..
صاحت ترنيم باعتراض ولكن عيني كماله
المصممتين لم تتحركا:
-إنها أموالى ويحق لى فعل ماأشاء بها.. لقد كتبت
كل شىء أملكه بإسمك أنت ترنيم، أعراف أنك
لاحتاجين لأموالى فوالدك..والدك يهتم بكل
أمورك رغم قطيعتكما ولكن.. لن أسمح لك أن
تعانى ماعانيت خلال السنوات الماضيه أتفهمين..
تعلقت عينا ترنيم بها بينما تخرج ورقة أخرى..
عاجزة عن الكلام او التفوه حتى بحرف:
-وهذه..

قالت كماله وهى تتشبث بالورقه الأخيرة بقوة
وعينيها تذرفان الدموع بغزاره:
-هذه هى ورقة زواجى به..
اتسعت عينا ترنيم بذهول.. ورأتها كماله لتبتسم
بسخرية وهى تهتف:

-نعم ترنيم.. لقد كان زوجى، رغم كل ماقاله
أبيكى من كلمات واهانات وافتراءات فى حقى..
أنا وكمال تزوجنا.. لقد فعلنا ذلك فى صباح اليوم
الذى..

وقطعت الغصة كلماتها قبل ان تسيطر عليها
وتهمس:
-صباح اليوم الذي توفي فيه.. كان في المشفى
وقتها..

وشردت عينيها بعيداً وهي تدمدم حالمة:
-كان يعرف أنه سيموت.. يومها قال لي.. أن كل
حلمه أن يضمني فقط الى صدره.. وأن يموت
بين ذراعي..

-كمالة..والذي لايعرف..عليكي أن تخبريه ربما
لهذا..

حاولت ترنيم ولكن كمالة لم تعرها اهتماماً..
بل أخرجت آخر شيء من الصندوق..وكان
عبارة عن دبلتين.. الأولى ذهبية والأخرى فضية
لامعة..

-هذه لي ولكمال..
لم تتسنى له أن يضعها.. ولكنها نُقشت بإسمه،
احتفظي بها ياابنتي كماهي.

ثم عانقت دبلتها وارادتتها.. كانت تكبر مقاسها
ولكنها قبضت عليها بقوة ووضعت الصندوق
على جنب..

-والآن هذا..

ثم فكت الرزمة الثالثة وشهقت ترنيم من فيض
طيات الحرير التي فرشت على الفراش، قماش
أبيض حريري ملئت به يديها وابتسامة حانية
تلتمع في عيني كماله وهي ترى ردة فعل ترنيم
المذهولة..

-انه فستان زفاقي..

تسمر الذهول على وجه ترنيم ووجدت ساقها
تتحركان بتناغم الى السرير لتجلس جوار عمته
وتلامس كفيها القماش الناعم وعمتها تهمس:
-اشترته لي جدتك قبل سنوات وانتظرت لارتديه
له.. ولكن..

وتركت باقي جماتها معلقاً بخيوط حزن متماسكة
قبل أن تتهاوى كلها وتسقط الأقنعة من على
وجهها لتغرق في نحيب مؤلم.. ذراعها تتوسدان
القماش المهدور حقه ووجهها تدفنه بين طياته
بينما ترتمي ترنيم لتغلفها بذراعها وهي تشاركها
دموعاً لاتدرك سببها وماأهميتها.. كان تشاركاً
وجدانياً لظلماً عاشته الاولى ولاتدرك الثانية أنها
قد تعاني مرارته قريباً جداً.

بعء انقضاء مرارة الدموع؁ بوقت لاتدرک
إحداهن کنهه ومدى طوله.. استلقت ترنيم تفترش
ساقى عمتها والتي كانت تمسء شعرها الناعم
هامسة:

-كان لءى شعرک فى يوم.. کان طویلاً وناعمًا..
وشرءت عینها تنظر لخیال رءل هزىل تكشف
له شعرها لاول وأخر مرة فى عمرها قبل تلفه
رائحة الموت وتخنقها؁ رءل لم تعشق سواه ولم
تکن له او لغيره.. رءل حملت اسمه بكل مافى
الكلمة من معنى ولم تحمل جزءاً منه كما تمنى
عمرها..

-سءرءىن ءوبى ترنيمى.. حىن ءءىن الرءل
الذى سىءعلک امرأة سعيدة بحق.
-أنا لن أءزوج.

رءت مخنوقة لءجاوبها ضحكة ناعمة من عمتها:
-سءفعلىن.. سءءىن رءلاً حقیقياً ىءافع عن نفسه
وعناک وىحمىكى بءىاته وىءدمها لك على طبق من
ذهب ان أرءت؁ هذا فقط من سءرءىن ءوبى له..
سىكون رءلك الوءىء والى الأءء.. سءحبىنه
وتعشقىن ءراب قءمىه..

-كماله..!!
اعترضت ترنيم ولكنها لم تعطها الفرصة..
-انهضي واعزفي لي..
همست بنبرة متوسلة..
للتسع عينا ترنيم وتهز رأسها معترضة ولكن
كماله لم تعطها الفرصة:
-اعزفي لي قبل أن أموت..
-لاتقولي هذا.
صاحت ترنيم بألم فابتسمت عمتها بتسامح
وعادت تطلبها بحنان.. فنهضت ترنيم وهي
تشعر بالثقل حول عنقها يزداد وأنها لايمكن ان
تحتمل بعد..
أخرجت كمانها الذي دفنته تحت كومة من
الملابس القديمة قبل سنوات، ممذ توقفت عن
العزف..
فتحت حقيبتة وأخرجته.. كمان بلون العاج الغير
مألوف بطلب خاص، وأخرجت عصاه الموسيقية
وبدات تنظفه بخرقة رقيقة كانت في الحقيبة
ذاتها..

راقبتها كماله بعينين شبه مغمضتين وابتسمت
حين بدأت ترنيم تتموضع لبدء العزف..
-أريد أن أسمع آخر ورده صيف..
تتهدت ترنيم واغلقت عينيها بينما تبدأ عزف
المقطوعة الكلاسيكية بإحتراف..
كانت نغماتها صدهة لأذنيها.. النوتات الموسيقي
متداخلة في عقلها وقلبها بعيد .. أشد بعداً من أي
وقت مضى..

ولكن لكمالها.. كانت أجمل ماسمعت..
احساس عارم ذلك الذي غلف النغمات وأصابع
ترنيم الرقيقة تداعب اوتار الكمان الأربعة بينما
عصاتها تتلاعب على الاوتار بدقة لتخرج نغماً
حنوناً وعاصفاً في لحظات.. كانت موهوبة،
وكانت تخشى موهبتها..

رأتها حذرة بالكاد تستسلم لفيض الأحاسيس التي
تتلاعب بها وتتركها حائرة ومشوشة..

آخر مرة عزفت لها كان منذ زمن طويل..
ليلة خطبتها على ذلك الشيخ، كانت تطير من
الفرح وعزفت وقتها كما لم تعزف من قبل..

معزوفة ملئة بالفرح والطرب، ولكنها الآن..
ملئت بالحزن والألم..
-لم أعد أستطيع كماله..
قطع تفكيرها صراخ ترنيم وهي ترمي الكمان
من بين يديها وتركض الى كماله لتجلس أمامها:
-انا لا أستطيع حبيتي ارجوك سامحيني..
ابتسمت كماله بتعب.. وضمته اليها لابس بك
حبيتي.. تعالي،،
اقتربت ترنيم لتتوسد ضربات قلبها الضعيفة
وتهمس:
-أنا لست مستعدة بعد كماله..
-لابأس عليكى طفلاتي.. لابس عليكى..
بقيت ترنيم بين ذراعيها لبعض الوقت ثم سمعتها
تهمس:
-ترنيم انا متعبة..
نهضت كالمسوعة وهتفت بها:
-اتشعرين بألم ما؟
-لا..
قالت شاحبة.. ثم حاولت استعادة بعض قوتها:
-مشطي لي شعري..

اتسعت عينا ترنيم و هتفت مر عوبة:
-أأصل بالطيب.. هل تشعرين بالتعب؟
-ترنيمييم.. فقط مشطي شعري.
هتفت بارهاق.. وهمست لنفسها:
-اريد رؤيته بأفضل حال.. هيا الآن..
كانت تخيفها كثيراً.. ولكنها لم تعاند ولم تقا تل..
ستفعل ماتريده وبعدها ستتصل بالطيب.. لامفر..
أحضرت المشط..وبدأت بفك ظفائر شعرها
الطويلة.. ثم ساعدتها على الاستلقاء على فخذها
وهي تهمس محذرة:
-لن نستمر لوقت طويل..
-لابأس..
اغمضت عينيها وتمتمت:
-ليس لدي وقت طويل..
شعرت ترنيم بجسد كماله الدافئ يسترخي تحت
ضربات المشط الخشبي العريض، كان شعرها
يصل لمنتصف كتفيها بينما تخللت لونه الكستنائي
الكثيف شعيرات بيضاء متفرقة..
-غداً أحنيك يا كماله..

تبسمت كماله وتمددت على ركبتى ترنيم
المفرودين وهي تهمس:
-غداً.. انه بعيد..

استمرت ترنيم تمشطها بحنان وبيطئ.. والجسد
فوق ركبتها يسترخي أكثر.. يثقل حيناً بعد حين..
مضى الوقت وترنيم تدندن لحناً حزيناً وتداعب
خصلات شعر كماله بمحبة.. ثم فطنت لأمر..
كان جسد كماله ثقيلاً للغاية..
هممتها الخافطة كانت ساكنة..
وحتى أنفاسها البطيئة.. توقفت!!

"كمال؟!"

همست بصوت متسائل خفيض... قبل أن تدرك
أن الجسد بين يديها خامد.. حتى الشعيرات التي
تلامس المشط.. هامة وبلاروح..

"كمال؟؟؟"

عادت تقول وهذه المرة بصوت ملئه الخوف
والرعب اختناقاً ليجابها الصمت..

هزتها برفق ولكن الجسد لم يتحرك.. شعر كماله
انسدل عليها وثوبها الأبيض الذي لم ترتديه من
قبل يحوط جسدها بنعومة وكأنما يغلفها ككفن

ترنيمه عذاب

الفصل السابع

وأبحث عنك في وجوه الآخرين
عن إحساسٍ عشته في غفلة عن قلبي العنيد
عن رفقة وسط الجمع الغفير
عيون غزال شارد وسط القطيع
أبحث عنك كمن يبحث عن أنفاسٍ تائهة
فكرة غائبة
أبحث عنك كجوهرة ضائعة
أشتاق.. كعاشق وحيد..
ومسافر بعيد..
اعيديني الى حلم عشته معك.. ولم أعرفه قبلك!
أوقفي بحثي المحموم..
وتعالى إليّ..

دبي، قبل يومين..
لم يمتلئ البيت هكذا منذ سنوات؟! شباب
صاخب، ضاحك وطفلين يركضان هنا وهناك
بجنون مرح ومشاغب جعل الضحكة ترتسم على
الوجوه دون موارد، لحظات من ماضٍ قديم مر

وانتسى في خضم الحياة اليومية والانشغالات
الحياتية للجميع، كانت لحظات لا تعوض.
وقفت السيدة فاطمة أمام طاولة ملئت بالحلويات
والمشروبات بين العصائر الطازجة والمشروبات
الغازية، والحلويات الشرقية والغربية.. كان
احتفالاً بإجتماع أطفالها من جديد..
تابعت بعينها كيف دارت مباراة كرة قدم بين
جساس وحسين زوجها من جهة وأوس وسيف
من الجهة الأخرى وفرق التشجيع تتكون من
سلمى زوجة سيف وطفليه وسارة أخت اوس
وصوان التي وقفت تشجع أبيها بحماس.
تقدم اوس بالكرة ناحية الهدف المحدد خلف عمه
بقطعتي حجر ليقطع طريقه الجساس ويختطف
الكرة بخفة قائلة بقهقة:
-لقد سمتت يا كابتن وضاعت رشاقة خطوتك.
شتم أوس ونظر لنفسه ساخطاً:
-انها عضلات يا لحمق..
تعالت ضحكة جساس وهو يبتعد بالكرة الى حيث
وقف سيف حارساً لمرماه صارخاً:
-ان ادخلت هدفاً سأشكوك لوالدي..

ركل الجساس الكرة بخفة وسرعة لتستقر بين
الحجرين وتتعالى صرخات صوان المشجعة
باستحسان وهتافات سارة وسلمى الحانقة بينما
يعتدل سيف وعلى وجهه عبوس وحنق هامساً:
-لقد فعلها مجدداً..

-مالذي تفعله هنا بالضبط؟

واجه انتقاد اوس الحانق لينظر له بتجهم:
-إنه أكثرنا شباباً.. وخبرة بلعب الكرة، نلعب
أمامه كجدين ياأوس.
-تباً له انه سريع.

دمدم أوس بحنق وهو ينظر لرقصة جساس
الاحتفالية مع عمه امام الفتيات وهز رأسه بيأس
وهو ينقل عينيه لرؤية فرحة أخته الصارخة من
كل ملامح وجهها وهي تنظر لفتاها بينما تجهمت
سارة وسلمى وصرخن باحتجاج.. وقبل ان
يعاودوا اللعب تعالت صافرة نظامية والتفت
الجميع نحو الخالة فاطمة والتي وقفت أمامهم
مشيرة للطاولة الجاهزة:

-تعالوا لتنعشوا أنفسكم قبل البدء من جديد.

-ولكننا نفوز ياعمتي.

اعترض جساس بحنق حين رأى تقافز اوس
وسيف نحو الطاولة ليضحك عمه وهو يربت
على كتفه:

-لا تقلق يافتى نحن متقدمان بفارق هدفين لن
يهزمانا ابدأ.

ابتسم جساس بثقة ومضى مع عمه الى الطاولة
وعينيه على المقعد المجاور للصوان والذي ما ان
اقترب منه حتى احتله اوس بسلاسة وابتسامة
ماكرة تلتمع على وجهه ليغير جساس اتجاهه
بخفة ويجلس مقابلاً لها وعناده يرتسم على وجهه
بينما تخفض صوان رأسها بخرج..

احتلت سارة المقعد جوار أخيها ونظرت للجميع
بمرح رغم الحزن الذي سكن قلبها لغياب زوجها
عن اجتماع عائلتها وكل ما حدث بينهما.. لقد
وصلت ليلة البارحة بعد منتصف الليل، وكان
استقبال العمه فاطمة والفتيات مرحباً للغاية بها،
وبكل مهارة تجاهلت تساؤلات اوس عن سبب
هروبها بتلك الطريقة من روما والتجاءها اليه
ناهيك عن عدم تواجد زوجها معها.

ابتسم أوس لأمه فاطمة وتناول منها طبق مملوء
بالحلويات الشرقية التي يحبها وكأس ضخم من
الشوكولاتة المخفوقة وعينيه تلمعان بجشع بينما
يسمع صوت سيف المشمئز:

-ماكل هذا؟ ستصاب بداء السكري ياأحمق.
تجاهله أوس وهو يحشو فمه بالحلويات وحاجبيه
يتراقصان بإغظة، في حين ضحك جساس بمرح
وناول طبقه لصوان الصامته وطلب منها بجفاء:
-اعدي لي طبقاً مما أحب.

ابتلعت ريقها بصعوبة ونظرت بطرف عينها الى
والدها الذي كان مشغولاً بسلطان ابن سيف
ويطعمه بنفسه ثم عادت لأوس اللاهي عنها بقطع
الحلوة التي تطعمه اياها امها بيديها..
-هل سأنتظر مطولاً؟

تمتم بخفوت لترفع عينها اليه وتضم شفيتها
بحنق من الإحمرار القاني الذي غزا وجنتيها
وهي تقابل نظرتة الملهبة وعادت تهرب وهي
تتشبت بالطبق وتبدأ بوضع الأصناف التي
يفضلها ثم تناوله اياها بصمت مقدر، لم يهمه
الصمت بقدر مانفخت أوداجه استجابتها الفطرية

وجعلته ينفخ صدره كطاووس وهو يراقبها
بلاخجل تصب له فنجاناً من القهوة المرة لترافق
الحلوى.
-شكراً جزيلاً..

تناولها بإبتسامة عريضة وخفق قلبه بجنون
لملامسة أناملها أصابعه بعفوية وللأثر الذي
تركته تلك الملامسة على وجهها فقد احتقن وتغير
لونه الأحمر الشهي للون أكثر غمقاً وارتجفت
شفتيها قبل أن تعضها بحنق جعله يقهقه بخفوت
وهو يغرق وجهه في فنجان القهوة..
"ربااه ماذا يفعل هل جنّ أخيراً؟؟"

فكرت برعب وهي تنتظر لجهة أبيها وتعود الى
أخيها، جساس كان وقحاً تلك الوقاحة التي تعود
لأيام مراهقته، وكأنه لم ينسى.. أو أنها فعلاً تلك
الأيام وقد عادت مجدداً؟؟
ارتجفت يديها لتخفيهما تحت الطاولة وقد فقدت
شهيتها.. ستكون أياماً طويلة..

استمر المرح والتعليقات المضكة على المباراة
التي تصدرها الجساس وعمه ومهاترات سيف
وأوس بلاتوقف طيلة فترة بعض الظهر الساحرة

تلك، حتى سمع الجميع أذان المغرب يتردد من مسجد قريب وهنا استقام السيد حسين وأشار للشباب بمرافقته للمسجد وقفز الجساس ليجاوره بينما اندفع سيف لإحضار ولديه للذهاب معهم، أوس من ناحية انتحى على جنب وفتح هاتفه ليتصل بها..
لا ترد..

"تبا لكي ترنيم الراجي"
شتم بحنق من تحت أنفاسه ثم أرسل لها رسالة قصيرة وعاد لينضم الى عائلته..
بعد اتمام صلاة المغرب كان الشباب في طريقهم للخروج من المسجد يحوطون عمهم بتعليقات متفرقة عن الأوضاع السياسية والاجتماعية في البلاد حين تقدم منهم رجل طويل القامة اتجه مباشرة للسيد حسين ومد يده يصافحه بقوة هاتفاً:
- مساء الخير سيد حسين.

رفع حسين الشيب بصره للرجل الاشيب الفوذين الواقف قبالة وصافحه بابتسامة وهو يرد التحية ثم حملت عيناه تساؤلاً لبيتسم الرجل ابتسامة عريضة ويقول شاداً على كفه:

-صلاح الزجالي.. تشرفت بك سيدي.
تبادل الشباب نظرة متسائلة ثم صافحوه بالدور
وحسين يقدمهم له بهدوء منتظراً توضيحاً من
الرجل الذي قال له حال فروغه من مصافحة
الجميع:

-لقد عرفت انك تتردد على هذا المسجد بالذات
وقررت المجيء اليوم لمقابلتك والتعرف عليك
بعيداً عن الرسميات.

-مرحباً بك يا ولدي.. انه شرف لي..
ابتسم صلاح بتودد ثم اقترب يخاطبه بخفوت:
-الشرف كله لي.. لقد فكرت مطولاً بكيفية اتمام
الأمر ولكنني افضل الطرق المباشرة.

عقد حسين حاجبيه وحرك كفيه بحيرة:
-بصراحة يا ولدي أنا لا أعرف عما تتكلم؟
ابتسم بثقة وقال دون موارد:
-أتكلم عن ابنتك، الأنسة صوان الشيب.

اتسعت أعين أوس وسيف وتقدما بحركة متناغمة
ليقفا أمام جساس الذي تصلب للحظة، ثم اشتعلت
عيناه وهو يتقدم لينتزع حنجرة الرجل أمامه
ويمزقها بين يديه لتجراه على نطق اسم حبيبته

الصوانة، ولكنه ارتطم بحائط الصد المكون من أخيه وابن عمه..
-مابالها صوانة؟

هتف والدها بتوتر، فيما أدار صلاح عينيه في الأوجه الثلاثة الناظرة له بتحفظ حذر دون ان تقع على جساس الواقف خلفهم.. يكاد يجن..

-ليس بها شيء على العكس، ابنتك مثال يُحتذى به، ولا أنكر عليك لقد قامت بالكثير لاجلي وقد جنّت لأظهر لها امتناني الخالص بكل مافعلته.
-أخرج جساس من هنا..

همس سيف لأوس والذي لم يتوقف ليفكر بل التفت نحو جساس الذي كان يرغي ويزبد وجذبه من ذراعه بعنف وجره الى خارج المسجد بينما سيف يلتفت الى صلاح ويسأله بخشونة:

-عما تتكلم أيها السيد؟ وماذا فعلت صوان لك بالضبط؟

نظر صلاح نحو سيف وحملت عيناه حذرهما ليهتف سيف بانزعاج:

-أنا سيف سلطان الشيب.. ابن عمها.

او ما صلاح بتفهم ثم التفت لحسين:

-كان هناك مشكلة يتعرض لها ابني الوحيد.. وقد تعاملت الأنسة صوان بكل اهتمام مع الأمر، لقد انقذت ابني حرفياً ولأنه يتيم الأم.. فهذا الأمر شكل فارقاً مهماً بالنسبة لنا معاً.

-اعتقد أنه عملها وليس بجديد عن الصوانة، ولكن.. مالذي تريده بالضبط بني؟ هتف حسين بفضول لبيتسم صلاح ويقدم كيساً بلاستيكياً ضخماً وهو يقول:

-انها هدية بسيطة.. لم أشأ تقديمها لها مباشرة كي لايساء فهمي، ولكنني اعتقد ان رسالتي واضحة الآن.

أخذ سيف الكيس بحذر، ونظر لعمه الذي عقد حاجبيه يفكر بعمق قبل أن يهمس:

-الهدية مقبولة بني.. فالرسول عليه الصلاة والسلام قبل الهدية.

-عليه أفضل الصلاة والسلام.. انه شرف لي سيد حسين.. بالإضافة أنا أريد تحديد موعدٍ أراك فيه.. ولكن هذه المرة أريده لقاءاً اجتماعي أكثر.

تبادل حسين وسيف النظرات المدركة، وعقد سيف حاجبيه بحنق وغيظ.. وقد فهم، بينما عاد

حسين بعينه للرجل الواقف امامه بثبات وقال
بهزة من رأسه:

-بالطبع بني.. أهلاً وسهلاً بك في أي وقت..
أعتقد أنك تعرف جيداً كيف تصل إلي.

اتسعت ابتسامة صلاح ومد يده يهز كف حسين
بقوة ثم التفت لسيف الذي ظهر جموده وعداءه
السافر في عينيه بوضوح جعل صلاح يكتفي بهز
رأسه بتحية مقتضبة ثم يتراجع على وعد بقاء
قريب..

-ياله من وقح..

همهم سيف بعنف جعل حسين ينظر إليه بصمت
ثم يقول بجفاء:

-انجد أخويك ونرجع الى المنزل.

-يالهي.. جساس..

همس سيف بخشية بينما ضم حسين شفثيه بحنق
وهو يسرع خارج المسجد..

وقبل دقائق حين جذب أوس جساس من ذراعه
الى الخارج كان يصرخ بعنف:

-اتركني عليه ياأوس.. ابتعد عن طريقي.

دفعه أوس بقوة حتى أخرجته الى امام السيارات
وأسنده الى الكورفيت الحمراء بقوة وهو يهتف:
-لاتكن أحماً وسيطر على أعصابك.
-ذلك الوغد يتحدث عن صوانتي يا أوس.. انه يكلم
أبيها عنها.

صرخ بجنون ليمسكه أوس بإحكام من كتفيه
ويهزه بعنف:

-وماذا في الأمر.. انها امرأة حرة جساس، من
الطبيعي أن..
-طبيعي؟!!

صرخ جساس بذهول وتهدلت كتفاه بينما تشتعل
عيناه بالمرارة وهو يصيح بشحوب:
-عن أي طبيعية تتحدث؟! انها صوانتي أوس..
ملكي.. صوان تنتمي لي وليس لأحد سواي.

تراجع أوس وعينيه تلمعان بالتعاطف وجساس
يلهث وكأنه ركض لمسافات طويلة مستمراً
بالحديث:

-انها صوانتي أنا.. حبيبتي.. وحلم عمري، ولن
أسمح.. ابداً.. ابداً لأي كان بالوقوف بيننا.

قالها بخشونة جرحت قلبه قبل أن تغادر شفثيه
وجعلت أوس يغلق عينيه بقوة واحساسه يخبره
أن القادم أسوأ بكثير بينما تصاعد صوت سيف
بقوة:

-جساس..

التفتا اليه.. وتركزت عيناه على كيس الهدايا
وهتف بشحوب:

-ماهذا؟

-لنعد الآن بني.

قالها حسين بتوتر ولكن جساس اقترب من اخيه
وانتزع الهدية وفضها بخشونة ثم توسعت عيناه
بذهول وهو يرى العلبة الفاخرة للشوكولاتة
المميزة التي يحضرها لصوانته..

"رباااه.. لقد أخبرته..؟!!"

اتسعت عيناه بارتياح ولم يقدر إلا على رميها
أرضاً وقبل أن يتحرك أحد من مكانه قفز الى
سيارته ودون انتظار احد انطلق بها بسرعة
جنونية متجاهلاً صرخات سيف وأوس الناهرة.

انهمرت بضعة أطار صيفية منعشة قلبت الجو الحار الخائق الى رطب منعش كسر روتين اليوم ووجد للجميع فرصة للابتسام ولكنه لم يكن يبتسم، أنتهت اجراءاته الجمركية بسرعة وسلاسة ولكن غضبه لم يكن مصدره الرحلة او الطقس، كان شيئاً اكبر وأكثر عمقاً.. كانت هي..

زفر بضيق ورفع حقيبة الكتف التي يحملها بيد والأخرى تحمل حقيبته الأكبر، بينما عيناه تجولان بحثاً عن المندوب الذي سينتظره.. ثم رآه..

كان شاباً نحيل الجسم يقف حاملاً لوحة كُتب عليها اسمه بحروف ذهبية أنيقة "ركان الباشا"، تقدم منه وهمس بتجهم:

-أنت من أرسله شاهر الباشا لإنتظاري؟
نظر الرجل الى ماخلف ركان وحينها سمع صوت أنثوي حازم يقول:
-أنا من ينتظرك باشا..

التفت ليرتفع حاجبيه وهو يقابل احدى أجمل النساء الذي وقعت عيناه عليهن.. طول مميز،

شعر بني كثيف يصل الى رؤوس أكتافها، وغرة ناعمة تصل الى أعلى عينيها، بشرة بيضاء ناصعة وعينين واسعتين نجلاوتين وشفقتين مثيرتين..

رأى حاجبها يرتفع بملل وهي تتابع نظرتة المتمهله على طولها الممشوق وتضاريسها الأنثوية..

-هل انتهيت؟!

قالت بضجر جعله يبتسم قائلاً بسخرية:

-ليس بعد..ربما يمكننا المتابعة على انفراد في مكان ما..

كان يمزح..وكانت تدرك هذا..

لذا مطت شفتيها في شبه ابتسامه ولمعت عينيها بقسوة وهي تمد يدها لتصافحه برسمية:

-نيران الباشا..المساعدة الأولى لشاهر باشا..

-نيران ها؟!

تسائل بمكر لتزم شفتيها وتتقدمه بحركة ساحرة جعلته يضحك بإستمتاع وهو يتبعها بينما تتكلم هي بثبات:

لقد حجزنا لك جناحاً في الهيلتون، وسنتركك
لترتاح حتى موعد العشاء، حيث ستلتقي بالسيد
شاهر لمتابعة التفاصيل بشأن المنصب الجديد
ونحدد موعد توقيع العقود.

تابع بعينيه كيف تحرك جسدها المشوق بدلال
في معطف قصير أظهر رشاقة خصرها، بالكاد
لامس ركبتيها مظهراً ساقها المدييتين.

-هل ستكونين هناك؟

توقفت واستدارت بدورة كاملة لتواجهه بإبتسامة
رسمية قصيرة ورأس مائل:

-شاهر الباشا لا يتنفس بدون استشارتي، بالطبع
سأكون هناك.

ثم غضنت وجهها واستدارت عنه وهي تدمدم
بجمود:

-وإن استمررنا في تعليقاتك الخارجة عن
الموضوع فنحن لن ننجز شيئاً.

رفع ركان حاجبه وأخفى ابتسامته وهو يسرع
للحاق بخطواتها والتي قادتته الى ليموزين بيضاء
سرعان مافتح سائقها الباب لنيران وركض ليفتح
له الباب المقابل..

جلس جوارها بعد أن أعطى حقائبه للسائق ونظر لها بطرف عينه ولكنها كانت تنظر عبر النافذة للخارج.. كانت تبدو متباعدة وجامدة، وكم تناقض معاني اسمها المشتعلة..

وضاقت عيناه وهو يشيح برأسه لخارج النافذة، كانت بعيدة مثلها.. السلطانة التي تفننت في تعذيبه واللعب بمشاعره، ام أنه العكس؟!

تجهم واعتدل في مقعده وبلع ريقه بصعوبة.. انه يشتااق إليها..مهما كان غضبه منها.. هاهو يشتااق إليها وبكل ضراوة..

رن هاتفه الشخصي.. أخرجه بلهفة وكأنما خرجت من خلايا مخه لتسكن شاشة هاتفه.. ولكنها لم تكن هي..

-مساء الخير أمي.
زفر بضيق وأمه تنهال عليه بالأسئلة عن نتائج لقاءه بشاهر ومالذي سيحدث بعدها ليقاطعها بخفوت:

-توقفي أماه.. أنا لم ألتقيه بعد..
-من التقيت اذاً؟

تسائلت المرأة بفضول لينظر بطرف عينه الى مرافقته ويهمس:

-نيران الباشا.. تقول انها مساعدته أنا لم ارها من قبل؟

-نيرااان؟؟!! لا تقل أنها نيران ابنة ميرال او غلو!؟!

هدرت أمه بحنق لتدور عينيه في محجريهما ويهمس:

-وما أدراني من تكون أمها؟
-انها هي بالتأكيد.. لا أحد يجرؤ على تسمية ابنته بالنيران سواها، تلك المرأة الحاقدة..
-أمي..

همس بضجر لتهتف:

-اسمعي جيداً بني.. ابتعد عن نيران الباشا.. لو صدق حدسي فهي نار حية ستحرقك حياً.

-لا تقلقي امي.. أنا لدي ناري الخاصة التي تحرقني بالفعل ولا أنتوي أن احترق هنا كذلك.

دمدم بجمود وعيناه تغيبان في ذكرة السلطانة التي تعذبه لتخترق ضحكة أمه أذنيه وهي تهمس

بسرور:

-لاتخف بني، تلك السلطانة ستعود زاحفة على
ركبتيها إليك حالما تنفذ ماخططنا له.
التوى فمه بسخرية من فكرة وجود السلطانة
راكعة أمامه..

هو من سيركع..
رباه كم يدرك هذه الحقيقة وكم يخنقه هذا
الإدراك..

أسند رأسه وأغلق عينيه وهمس بإعياء:
-وداعاً أمي.

تجاهل صراخها ألا يقلق واغلق الخطب.. ثم
ورغماً عنه حامت أصابعه تبحث عن حروف
اسمها لتطالعه صورتها المحفوظة وهي بكامل
القها ليلة زفافهما وطرحتها البيضاء تغطي
جبينها وشفتيها تلمعان بإغراء.. تنهد بعمق
متذكراً حلاوتها تلك الليلة.. عذوبتها وهي تهمس
له بكلمات حب لم يسمعها من قبل، تلمسه بطريقة
لم يشعرها قبلاً.. تثير أحاسيسه كما لم يحدث أبداً
مع أي امرأة..

"أحبك.. وأشتاق إليك"

كتب بعاطفة ثم أرسله متنهداً..

وهناك .. في دبي..
سمعت رنة الهاتف لوصول رسالة وحال فتحها
اتسعت عينيها بصدمة..
وتاهت في صورته التي ظهرت امامها.. عيناه
اللتان تأرجحتا بيم الأزرق اللازوردي
والأخضر، وشعره الذي تجعد بفعل حمام سريع
في الصباح التالي ليوم زفافها، تلك الليلة التي
حملها بها بين ذراعيه الى أفق تقارب النجوم،
وقال لها وليس عن طريق الكلمات فقط كيف
يمكن لرجل ان يعشق امرأة بجنون..
تألقت عينيها وهي تقرأ كلماته القصيرة وتسمعها
بصوته حتى كاد يلامس أذنيها.. همسته الخشنة
التي ترافق حركة أصابعه البطيئة وهي تستكشف
نعومتها، وتثير مشاعرها نحو القمة..
نهضت بحركة مرتبكة وعدلت وضع حجابها
وهمست بصوت مخنوق لصوانة التي كانت
تجلس وإياها في الحديقة الخلفية للفيللا بانتظار
عودة الرجال من الصلاة:
-سأعود لحجرتي قليلاً..

لم ترد عليها الصوانة التي كانت تائهة في أفكارها الخاصة هي الأخرى.. وأسرعت سارة ركضاً الى الباب المؤدي للبهو ومنه للسالم حين فوجئت بذلك الأسد الغاضب يعترض طريقها.. اتسعت عينيها بذعر وهي ترى جساس محيوان هائج.. وتذكرت الماضي بلمحة جعلتها تشهق وهي تسأله:

-مابالك جس؟

نظر لها وصاح بجنون:

-أين هي؟

لم يعطي حتى اسم من يبحث عنها ولكنها تعرف.. بالتأكيد هي تعرف.. لذا وبدون اصدار صوت اشارت للباب خلفها فتركها جساس فاغرة الفم تنظر بإثره بخوف متسمة..

أسرع نحو الحديقة الخلفية بخطوات واسعة قاربت الركض.. لقد منعه أخوته عن ذلك الغريب ولكن لأحد.. لأحد سيمنعه من معرفة الأمر من كل جوانبه من صوانته..

-صوااان..

انتفضت بذعر ونهضت وهي تعقد طرحتها عليها
كيفما اتفق بينما عينيها تتسعان بذهول مراقبة
جساس الثائر وهو يتقدم.. كان جسده الطويل كله
ينتفض.. قميصه الأبيض فصل كل عضلة من
عضلاته وقد التصق بجذعه المتعرق وكأنما قادم
من معركة.. ووجهه كان قصة أخرى..
كان أسوداً.. حاقدًا.. غاضباً للغاية..

عيناه الضيقتين توسعتا حتى ظهرت الشذرات
الذهبية لحدقتيه العسليتين بوضوح وجعلتها
ترتجف وهي تراه أقرب من أي وقت مضى
لأسد غاضب جامح.. بدا تماماً كما كان في حفل
خطبتها قبل سنوات..

-ماذا هناك؟

-من يكون؟!!

هدر بغضب اجابة لتساؤلها الخافت فتوسعت
عينيها أكثر وتراجعت بذعر حقيقي وقلبها يكاد
يتوقف وهي تحاول ايجاد صوتها الذي خرج
متحشراً:

-من؟!.. عن تتكلم؟

توسعت فتحتي أنفه واقترب خطوة لتتراجع مثلها
وهو يحشرها بينه وبين الطاولة الخيزرانية التي
كانت وسارة تجلسان حولها:

-الرجل الذي أخبرته سرنا صوان، الرجل الذي
قلت له عن أمرنا الخاص.. الوغد الذي اعترض
عمي حسين وتحدث عنك ! تحدث عن
امرأتي؟!!!

كان صوته يتقلب بين الغضب العارم واليأس
المؤلم مراقباً ذهول عينيها..
مالذي يقوله؟ وعن يتحدث؟؟
-أنا لأفهم؟؟

نسي جساس كل شيء.. نسي الحدود التي تربي
عليها واقترب منها يمسكها من مرفقيها بقوة
وعنف جعلها تشهق بألم وصدمة بينما يزعم
بجنون:

-أنا كنت واقفاً جواره صوان، كنت هناك بينما
ذلك الوقح يتحدث عنكي أنت؟!!! ينطق اسمك
ويقدم لك الهدايا!!

صرخ عبارته الأخيرة وكأنه يبصقها.. بينما
صوان تحاول التخلص من قبضتيه وهي تصرخ:

-مالذي تقوله؟؟ عن أي رجل تتحدث ما هذا
الهرالاء؟؟

شدد جساس من قبضته وجذبها إليه حتى تكاد
تلتصق بصدره العريض وهي تشهق بانفعال
وراحتها تستقران على صدره تشعان بأنفاسه
المتلاحقة بجنون بينما هو يهمس بحروف
مخنوقة:

-من أخبره صوان.. من أخبره عن حلواك
المفضلة؟؟ من أخبره عن أمرنا الصغير، الشيء
الوحيد الذي لم يتجرأ سيف ولاحتي أوس على
المساس به.. من أخبره إن لم تكوني أنت؟؟
-شششششش.. لاتقل المزيد.. توقف.

همست بشحوب ترفع أصابعها لتضعها على
شفتيه.. تمنعه من ارتكاب المزيد من حماقات او
حتى مجرد النطق بها، هزت رأسها نافية التهم
التي يلقيها عليها بلارحمة وهمست بآلم:
-أنا لأعرف عما تتحدث.. ولكنني أقسم لك.. أقسم
لك أنني لم أخبر احداً أبداً، وأنا لم ولن أقبل من
أي احدٍ سواك أنت.

توسعت عيناه بلهفة وهتف بيأس:

-اذاً من يكون..ماذا جاء يفعل؟ وكيف.. كيف عرف؟

-لأعرف.. صدقني أنا لأعرف.. هتفت بإنهيار ثم توسلته حين رأته يغلق عينيه بقوة:

-أرجوك جساالس.. أرجوك اتركني، أنت تؤلمني..لو رآك أحد.. لو أتى أبي.. أنا احبك صواالنة...

هتف بأنفاس مخطوفة وفتح عينين تلمعان بقوة وكأنما حُبست وراءها دموع غزيرة تفجرت من عيني صوان شاهقة بمرارة بينما يواصل هو بنفس الطريقة:

-أحبك وأغااار.. ياويلي كم أغاار عليكى حبييتي..

انفجرت باكية تنشج بصوت متألم ليسند جبينه اليها وهو يغمغم بوجع:

-توقفي عن إيذائنا.. توقفي عن قتلنا معاً.. أنا أموت صوانتي، أموت حباً وشوقاً ولهفة إليكي فكيف...

وفتح عينيه لتقعا في عينيها المذهولتين الغارقتين
بالدموع، ليغرق هو الآخر في غسلهما المقطر
وتنساب حروفه لينة ناعمة وكأنما تخرج من
عمق مشاعره صافية لاتشوبها شائبة:

-كيف لاتشتاقين لي؟! لاتتوقين لتكوني معي؟

-جسالس..

همست بعذاب وهي تهرب من عينيه ليهزها مرة
أخرى وهو يغمغم وقد بلغ به اليأس مبلغاً:

-كفى عناداً.. كفى هرباً مني ومن حبنا، توقفي

عن ارتكاب جرائمك ضدي وضد قلبي، توقفي

عن صدودك وعودي الى رشك ولي صوانتي..

-لا أستطيع..

هتفت شاحبة.. تخلصت من قبضته وتوسلت

دموعها اليه أن يرحمها من عذابها الذي تعيش

فيه لسنوات، والذي نخر عظامها وبدد أحلامها

الواحد تلو الآخر..

-أنا لأستطيع أن أكون معك جسالس.

عادت تهتف بعذاب لتتسع عيناه بذهول قبل ان

تركض هرباً منه، من عينيه ومن مشاعره التي

تجلدها بسوط الألم ولاترحمها.. وقف خلفها ينظر

أثرها لا يصدق أنها كانت قريبة الى حد أن يشعر
بنعومة جسدها ودفئه مقابل برودة جسده التي
قتلته، لا يصدق أنها كانت عملياً بين ذراعيه قبل
أن تهرب بنفسها وتناى بعيداً عنه.. تهجره وقد
وجدها قريبة للمرة الأولى منذ سنوات؟!!

أما هي فقد ركضت والدموع تغشى عينيها حتى
وجدت أوس ووالدها وخلفهما سيف، وكان أوس
أول من اقترب وأدارها ليخفي وجهها ودموعها
عن والدها وهو يهمس بخشونة:
-سأحطم وجهه.

-لا..

همست وهي تمسح دموعها بكفيها وتأخذ نفساً
عميقاً بعد الآخر قبل أن تستجيب لنداء والدها
الخافت وتتنظر اليه، نظرتة اليها حملت تعاطفاً
وتساوئلاً قلقاً لتقترب منه تنظر الى الكيس بين
يديه:

-أهذا لي؟

كان صوتها مخنوقاً بينما اوما والدها وهو يقول:

-رجلٌ ما.. لا أعرف من يكون ولكنه يدعى
صلاح الزجال قد اتى وترك لك هذا، قال بأنك
عملياً قد قمت بإنقاذ ابنه؟!
-انه طفل بالحضانة..

همست بشرود.. ثم أخذت الكيس من والدها
ونظرت لسيف الحذر قبل أن تقول بحزم:
-لدي ما أقوله لابن عمي المضطرب.

عقد أوس حاجبيه بينما تنهد والدها بضجر وسيف
يهتف بخسونة:

-هل اتى معك؟

-لا.. انها مسألة تخصني سيف.

وقبل أن يتحرك أحدهما كانت تعود أدراجها..
عبر البوابة الفرنسية الى الحديقة الخلفية وحيث
كان الجساس لايزال في مكانه وان جلس على
كرسي قريب وأسند رأسه على قبضتيه
المكورتين بقوة..

-جساس..

هتفت بحدة ليرفع رأسه اليها بسرعة، لم تشأ
الغوص في معمعة التفسيرات والدموع، لذا
ودون مقدمات..

-انه والد احد الأطفال وأنا ساعدته كثيراً، ولذا أرسل الهدية للشكر فحسب..
صمتت لتلتقط أنفاسها ثم تهمس مخنوقة:
-لقد عرف عشقي لهذا النوع بالذات لأنه كان في المكتب قبل أيام حين أرسلت لي الزهور والعصافير، لقد رأى فرحتي ولا بد أنه استنتج الباقي.

-ماذا ستفعلين به؟
تسائل بخشونة لتأخذ نفساً عميقاً وهي تكاد تحطم رأسه الغبي المتصلب:
-أنا لا اريدها..

وقبل أن يدركها كانت ترميه على الأرض أمامه، تحت ساقيه وهي تضيف:
-انا لم ولن أقبل تلك الشوكولاتة من أحد سواك ولن أفعل.

رفع حاجبيه للحظة بينما تستمر هي بصوت تقطع بين شهقاتها:

-انها تحت قدميك.. افعل بها ماتشاء، وانا.. أنا..
وقبل أن تقول المزيد كان يرفع قدمه ليسحقها تحت حذائه باهض الثمن لتنتفض صوان وعينيها

تتسعان بينما الجساس يحتجزهما في عينيه
اللامعتين بحقد:

-سأسحقها هكذا، كما سأفعل مع أي أحد يفكر
مجرد التفكير بالإقتراب منكى ومحاولة الحصول
على ما يخصنى صوانتى.

انسابت دموعها بصمت وهى تراقبه يغيب عن
عينها بخطوات واسعة تبعده أكثر وأكثر..
شعرت بمن يقف خلفها وعرفت أنه أوس..
التفتت إليه سيطرت على دموعها قبل ان تسقط
على وجنتيها والتفتت لمقابلته ليهمس من تحت
أسنانه:

-هل لدي الإذن الآن لتحطيم وجهه؟
أقلت صوان بنفسها بين ذراعيه ونشجت بقوة
وهى تهمس بألم:

-لم أعد أحتمل هذا الألم أوس، إنه موجه للغاية
أخى.

ضمها أوس بقوة.. وشعر بألمها الكبير عقله
يتراجع بأسى ويلومها بصمت بينما قلبه المحب
يخبره ان يذهب ليدك عنق جساس ويريحهم منه
جميعاً..

أخذها لغرفتها بعدها.. كان عليها ان تسيطر على نفسها قبل أن تواجه أفراد أسرتها على العشاء.. عليها ان تأخذ نفساً وتجبر جرح قلبها.. تركها ونوى النزول حين مر جوار غرفة أخته الأخرى.. وسمع نشيجها المتصاعد..!! وقف زافراً بضيق وتقدم ليطرق بابها قبل ان يدخل عليها وهو يصيح:

-ماذا فعل بك زوجك أنت الأخرى؟؟ نظرت له سارة مدهوشة وقد تكلمت وجنتيها بالدموع ولم تجد الفرصة لتمسحها حين أغلق الباب خلفه وتقدم ليجلس جوارها عاقداً ذراعيه على صدره هامساً:

-أخبريني.. أخذت نفساً ومضت تحكي له بخفوت عما حدث بينها وبين ركان، كلماتها متعثرة متقلبة.. وأوس ينصت بصبر حتى انتهت قائلة وسط دموعها: -لقد غادر دون أن يودعني حتى، تحالف مع عدوي، تركني ورحل. -الأتريين أنك تبالغين قليلاً..

قالها أوس بعد تفكير.. لتتنظر له بإستهجان.. فرفع ذراعيه يطالبها بالهدوء ثم نهض ووقف أمامها: -أنا ومنذ البداية لم أستسغ ركان ولا تقربه اليكي بينما يعمل تحت امرتك سارة، الجميع نظر اليه وكأنه مجرد علة يبحث عن الجائزة الكبرى.. ولكن الآن..

وشاب عبارته بعض التردد لتصرخ باستنكار: -أنت تقف لصالحه؟؟

-لم أعني هذا ولكنني اعتقد أنه يبحث عن تحقيق ذاته بعيداً عنك.. وهذا جدير بالإحترام. قال بهدوء لتصيح بحق:

-لقد تحالف مع اعدائي.. لقد خانني. -أنت تخلطين العمل بالعلاقة بينكما، وهذا ليس حسناً أبداً..

رد بجمود لتضحك بسخرية ثم تهمس بحقد: -أنتم الرجال.. لأصدق أن أخي من لحمي ودمي يقف معه ضدي؟؟

ضحك أوس واقترب يحوطها بذراعه: -انه موقف عام سارة، من ناحية أنا أريد أن أصرعه الآن فقط لأنه تسبب بتكديرك وإسالة

دموعك الغالية.. ومن ناحية أخرى أنا أريد
مصافحته لأنه يبحث عن ذاته بعيداً عنكي.
زمت شفيتها بحنق ليبتسم بحنان ويضيف:
-لا تتصرفي بحماقة.. أنت تحبينه، فلاتفقديه
لبعض الأفكار الغبية والكبرياء الأحمق.
ثم بعثر شعرها ونهض:
-سوف أنزل للبقاء مع أخي وعمي والبحث عن
البعيض الآخر ثم سنلتقي جميعنا على العشاء..
ولاتنسي أن تنامي جيداً الليلة فغداً سيكون يوماً
حافلاً.

اومات له بتفهم، فراجع الى الباب وغمز لها
بعينه قبل أن يخرج ويغلق الباب خلفه.. تنهد
بعمق ودمدم بعصبية:
-واحد آخر في قائمة المطلوبين، تباً لم كان علي
أن أحظى بأختين؟ لم لم أكتفي بزواجٍ من
القطط!!

-تفضل باشا أنهم بانتظارك.
أخذ ركان نفساً عميقاً وتأمل بدلته الفاخرة بعين
تقييمية، السترة الرمادية الحريرية ملتصقة

بعضلاته تقريبا بينما قميصه الأبيض بتقليماته
الرمادية الرفيعة يتناسب مع ربطة عنقه الفضية
والسوداء بأناقة.. كان إجتماع قمة وكان يجب أن
يكون على مستوى الحدث.. وكان عليه أن يتأخر
قليلاً عن مواعده..

هكذا اعتاد.. أن يكون محل الأنظار وموقع
الحدث!!

دخل الى صالة المطعم الخاصة بالفندق الذي نزل
به ولفت نظره خلوها من الرواد ماعدا طاولة
مستطيلة في الوسط تعلوها الثريات الضخمة
وتنيرها بشكل مفرط.. ابتلع ريقه حين رأى
الطاولة تعج بالرجال النافذين.. وأدرك بلمحة أنه
لم يكن آخر الواصلين..

شاهر الباشا ومساعدته المشتعلة لم يصلا بعد..!!
زفر مطولاً وحاد فيما يفعل.. هو لايعرف أحد
من الموجودين ووقوفه هنا وحده بينما ينظر
الجميع نحوه بالانتظار.. شعر بالدماء الحارة
تتدفق الى خديه والغضب يتصاعد من داخله..
النادل يقف خلفه وهو يهمس:

-تفضل باشا..

-ولكن..؟؟

همهم باضطراب وتلفت حوله وقد ارتدت محاولته الفاشلة للظهور بمظهر الواثق والقوي من نفسه عليه..حين..

-أرى أنك قد وصلت أخيراً..

التفت للخلف بإرتياح ورأى شاهر الباشا تتعلق بيده تلك النار المستعرة في ثوب مائل اشتعالها تأججاً وابتسامة ساخرة تتألق على شفثيه بينما شاهر يواصل بسخرية باردة وعيناه تقسوان:

-لأحد يخلف مواعيده مع الباشا ركان، ولأحد يُقبل في طاولة بعد جلوسي عليها.. حتى وإن كان ضيفي أفهم؟!!

احتقن وجه ركان واوماً رأسه بخرج بينما يتقدمه شاهر بخطوات واسعة واثقة ترافقه نيران وهو يتبعهما برأسٍ منحني بخرج..

وقف شاهر على رأس الطاولة وحيما الجمع الذين نهضوا لإستقباله بالابتسامة المقتضبة ثم سحب كرسيّاً على يمينه لنيران التي جلست بخيلاء ورفعت رأسها بإبتسامة ناعمة له قبل أن يتدير

للجميع ويشير لهم بالجلوس ثم قال بصوت جهوري:

-الجميع هنا يعرف بأمر الشراكة والعقود التي سيتم توقيعها للشركة الاعلامية الجديدة للمجموعة، والجميع تقريباً يعرف بإختيارنا السيد ركان الباشا.. ابن عمي ليتولى أمر قيادة الشركة الجديدة وتحديد اتجاهاتها، وذلك بالطبع بمساعدة جميلتنا.. نيران..

اوماً الجميع وهمموا موافقتهم ليشير شاهر لركان ان يقترب وحالمافعل وضع ذراعه على كتفه.. كانا متماثلين في الطول وان كان شاهر يتميز بعرض كتفيه عن قريبه الذي ابتلع ريقه ووقف كتلميذ مدرسة أمام باقي الرجال:

-أعرفكم على ركان الباشا.. قريبي.. ركان هؤلاء هم مجلس ادارة المجموعة.. معظمهم أقرباء لنا ماعدا القلة القليلة.

اوماً ركان برأسه للجميع ثم جلس على يسار شاهر في المقعد الشاغر قبل أن يجلس شاهر على رأس الطاولة وتبدأ أحاديث عامة بالسيطرة على جو العشاء.. كان يراقب الجميع بحذر وبالكاد يرد

على التساؤلات المستمرة بلا توقف.. كانت نشأته بعيداً عن أجواء العائلة وابتعادهم عن تعاليمها وثروتها لسنوات طويلة بعد هروب والده من سيطرة الباشا الأكبر وتحديه لتقاليد العائلة كلها، يثير فيهم التساؤل والفضول..

والده الذي فضل الركض وراء حلم الشهرة متتبِعاً موهبته في الرسم والذي قضت عليه فقيراً قبل أن يستطيع أن يؤمن حياته وحياة والدته.. والتي قضت حياتها فيما بعد محاولة رَأب الصدع، وإعادة المياه الى مجاريها ولم تفلح الا بعد أن قدمت الكثير والكثير من التنازلات والتضحيات ليقتبل شاهر الباشا بإعادة ركان الى كنف العائلة.

دار الحوار بطريقة سلسة يقودها شاهر ونيران بسحر، وركان يجيب على أسئلتها والباقيين بإقتضاب.. كان متوتراً وبالكد يستطيع ابتلاع اللقمة بعد الأخرى وهو يشعر بها غصة تحتكم حلقة..

مال شاهر نحوه وهمس بإبتسامة:
-حاول أن تخفي ضيقك وتكدر كركان.

نظر له ركان بصمت بينما عيناه تبرقان وشاهر
يواصل بإبتسامة مرسومة بعناية:

-انت ستكون رأس شركة إعلامية تمثل
مجموعتنا العالمية ياركان، أنت ستكون واجهتنا
اللامعة و عليك..

وأشار نحوه بشوكة الأكل الفضية الأنيقة هامساً
بجمود:

-عليك أن تكون لامعاً ككريستال لم تمسه إصبع.
قالها وتراجع عائداً يستند بظهره للمقعد وعاد
ركان بنظره لطبق طعامه.. وأخذ كأس النبيذ
أمامه وتجرع نصفه قبل أن يرفع عينيه لتقع في
عيني نيران التي ابتسمت بسخرية ورفعت كأسها
لشفتيها ترشفه ببطئ..

تنهد وعاد يولي اهتمامه للحوار الدائر على
الطاولة حوله وبدأ ينسجم شيئاً فشيئاً..
فمالت نيران نحو شاهر ووضعت كفها على كتف
هامسة:

-صديقك يدخل في الجو..
-جيد لأنه إن لم يفعل فسأركله خارجاً وأنسى كل
شيء عن هذه الصفة المجنونة.

ضحكت بإستمتاع وعادت لطعامها بينما راقب
شاهر بهدوء وصمت ما يحدث حوله وتبسم بثقة
لمجلس ادارته.

امتدت السهرة حتى بعد منتصف الليل.. وفضها
شاهر بضحكة مرحة طويلة ثم اعلن ببساطة ان
الوقت قد حان للعودة للمنازل وأن بانتظارهم يوم
عمل طويل في الغد..

والتفت لركان الذي كان قد بدأ بالإسترخاء بعد
كووس الشراب وارتياحه الجزئي للحديث
الدائر..

-موعدنا غداً في الثامنة والنصف.. تعال في
موعدك ركان.. وإلا لاتأتي مطلقاً.
حذره شاهر بخفوت ليأخذ ركان نفساً عميقاً
ويومئ برأسه:

-لاتقلق باشا.. ساكون هناك قبل موعدى.
ابتسم بسخرية ثم التفت لنيران التي اقتربت وقد
اشتعلت عينيها بنظرات مثيرة واستندت على
جذع شاهر الطويل وهمست بإثارة:

-غداً سيكون يوماً مرهقاً.. هل تأذن لي بالتأخر
باشا؟

قلب شاهر عينيه بإمتعاض وهمس:
- أنت ثمة نيران.. تعالي سأخذك للمنزل.
حركت أصبعها امام وجهه في حركة متناقلة ثم
همست:

- الليلة سيأخذني ركاان..
اتسعت عينا ركان بينما عقد شاهر حاجبيه
وهمس بقسوة وهو يقبض على معصمها:
- أبدأ، الليلة ستأتين معي وستكفين عن حماقاتك
وإلا صفعتك على مؤخرتك كالأطفال.
- اترك يدي شاهر.. أنت لاتقدر علي.
- أعرف تماماً من يقدر فلاتجبريني على الاتصال
به نيران.

شحب وجهها وتراجعت وقد عقدت لسانها
الصدمة، بينما لم يقدر ركان الا على الاستماع
للتهديد المبطن ورأى في الحال كيف استسلمت
نيران لقبضة قريبيها وهو يغمغم وداعه بكلمات
مقتضبة ثم يغيبان عن الأنظار خلف الزجاج
العاكس لليموزين مظلة..

تنهد ركان وتناقلت ساقاه الى المصعد ليأخذه الى
جناحه وهناك استند برأسه على المعدن اللامع

وهو يحذر نفسه بكلمات قاسية من مغبة
ماسيحدث له من جراء انخراطه في عالم
الباشوات إن لم يكن على قدر المسؤولية والثبات
الذي من المفترض عليه أن يكون.
الأيام القادمة ستكون مرهقة كماقالت نيران
ورغم الأسرار التي تجمعها باين عمها فهذا
لايعنيه بأي شكل من الأشكال انه هو في مهمة
محددة.. ولن يحيد عنها مهما كانت الإغراءات.

-العشاءء جاهز..

سمع أوس نداء امه فاطمة فتوترت نظرتة وه
يواجه الرد المستمر بأن الهاتف الذي يطلبه
مغلق، أو خارج نطاق التغطية.. شتم بحنق واعد
هاتفه الى جيبه ثم تقدم الى الحديقة الخلفية حيث
أعدت أمه مائدة واسعة وخلفها تقف الشواية
الضخمة بنار حقيقية يقف عليها سيف وعمه
حسين بينما يحوم الطفلين حولهما بصخب
وسلمى وسارة وصوان تفرشان الأطباق على
المائدة بينما تشرف امه فاطمة عليهن بمرح..

-تعال أوس وانقل هذا الوعاء من الشراب الى الطاولة الأخرى.
اوما لها بابتسامه وتقدم ليفعل ماطلبتة أمه بينما صاحت هي:

-وأين هو صغيري؟

توترت أعصاب صوان واهتز الطبق بين يديها وكاد يقع لولا سنداها سلمى بابتسامه حانية ثم أخذت ماتحملة منها ووضعته على الطاولة.. لتشيخ صوان برأسها هرباً من عيني زوجة قريها وعينيها تبحثان عن سبب السؤال والتمعت النظرة الحانية في عينيها وهي تراه يقترب بخطوات متثاقلة ويقترب من أمها التي ربتت على كتفه وقادته ليجلس جوارها على المائدة، كان وجهه متعكر لايزال غاضباً من كل ماحدث، ولقاءه بذلك الرجل لن يمر مر الكرام.. رغم مافعلته صوان بهديته إلا أن في القلب لاتزال غصة مريرة تؤرقه!!

تنهد وجالت عيناه في وجوه أفراد العائلة.. حسناً البعض منهم..

-تناول طعامك بني.. انها المشاوي التي تفضلها.

همست عمته بحنان فنظر اليها ومط شفثيه رافعاً
كتفيه بحركة سريعة وهو يدمدم:
-لا أشعر بالجوع..

-لا لا لا لا ...

صرخ كلاً من أوس وسيف بحنق بينما لم تقدر
صوان على كتم ضحكتها والتي لفتت عينيه اليها
كالمغناطيس بينما سيف يرد على تساؤل زوجته
بسبب اعتراضهما المشترك بقوة:

-انه يفعل هذا كل الوقت.. كان يتعذر بعدم رغبته
بالاكل حتى تطعمه عمتي بيديها، وينال الافضل
والاكمل..

-ولكنه كبر الآن.. وكان من المفروض أن تقوم
زوجه بهذه المهمة.

قالتها العمه بحزن، وصمت الجميع.. والعيون
تتجمع نحوها لترفع لهم ملامح شاحبة، وعينين
غائمتين بذكرى مضت منذ سنوات.. لاجتماع
مماثل ودارت الطاولة بها.. وجساس ابن الثالثة
عشر يتجهم ويرفض تناول لقمة غداء واحدة..
-هيا بني.. كل هذه مني.

همست فاطمة بحنان ليصرخ بحنق:

-لأأريد.. أنا لأشعر بالجوع.
-كل طعامك يافتى وتوقف عن المهاترات
الحمقاء.

صاح به سيف زاجراً ليضرب قدمه على الارض
وينهض صائحاً:
-قلت لا..

ثم ابتعد ووقفت هي خلفه تقول بارتباك:
-انا سأخذ له طبقه هو لن يرفض تناول الطعام
مني..

ابتسمت لها امها بحنان، كانت تقارب السادسة
عشر من عمرها، طويلة القامة هيفاءها الى
جوار أخيها وابني عمها سيف وجساس.. ورغم
صغر سنه وقتها الا أنه كان يماثلها في الطول
وان فاقها حجماً بسبب الرياضة المستمرة التي
يصر على مزاولتها والتي بسببها رفض تناول
غداءه اليوم..

-صوان بنيتي.. ان كفه مجروحة.. ولهذا رفض
الاكل.

همست لها امها ونظرت صوان الى أوس اللاهي
بطبق طعامه وهي تدرك أن جساس لم يرفض
الاكل الا بسبب سخرية أوس المتواصلة منه..
أخذت الطبق اليه..كان يجلس في الحديقة الخلفية
على جذع شجرة قديم، عدلت طرحتها التي لم
تعدها عليها بعد.. وتقدمت نحوه لتجلس جواره
هامسة:

-لقد أحضرت لك الطعام.
التفت اليها ثم لانت ملامحه المكفهرة وهمس :
-لست جائعاً..

وضعت الطبق على الأرض..وامسكت كفه بين
يديها وفردتها رغم احتجاجه ووصوت تأوّهه،
شهقت بألم لرؤية الدم المتجمد والجرح البشع
الذي مزق لحم راحته لتسيل دموعها ألماً عليه
فيقترب ويصيح بها بخشونة:
-لاتبكي.. انه مجرد جرح سخيّف.
-هل تتألم؟

همست باكية ليبتسم ابتسامة عريضة وهو يحرك
أصابعه بسهولة متجاهلاً ألمه الصاعق:
-كلا..انظري انا احركها بكل سهولة..

صاح عمه به وهو يبتعد ولكنه لم يتوقف.. بل استمر بالمشي السريع دون أن يلتفت خلفه، تاركاً طاولة قد صمت كل روادها وشحب وجه صوان فيه حتى حاكى وجوه الموتى.. نهض أوس خلفه وهو يجاهد للحفاظ على أعصابه بينما يتبعه سيف وهو يدمدم بحنق لما يقوم به هؤلاء الاثنين من حماقات.. -اعذروني.

قفزت صوان خلفهم ركضاً تقريباً.. تعرف جنون أخيها والذي لن يسكت عما قاله جساس الغاضب جداً، بالكاد كانت تقدر على اللحاق بخطوات سيف التي تسارعت وهو يكاد يركض للحاق بأخيه وابن عمه قبل أن يتسبباً بكارثة معاً.. وهناك تحت سقيفة المرآب أوقف أوس جساس بقبضة غاضبة التفت حول ذراعه وهو يصرخ بحنق:

-متى تنوي أن تكبر وتصبح رجلاً وتكف عن ألعاب الصبية التي تمارسها؟
نظر جساس لذراع أوس ثم نفضها وقال بحدة:

-أنا رجل غصباً عن كل أرائك وكل ماتفكر به
أوس.

-لو كنت رجلاً حقاً لكففت عن تأدية مثل هذه
المشاهد السخيفة والتي تطمح بها أن تنال عطف
صوانة الشيب، وتوافق على الاقتران بك..
اتسعت عينا جساس واقترب من أوس بتهديد
والأخير مستمر بإشتمزاز:

-انها صوان الشيب جساس.. لايملى عيناها سوى
رجل حقيقي، وليس مجرد مراقب يتصنع
الرجولة وياليتها يفلح بتصنعه..
-ايها الحقيبيير..

صاح جساس بعنف ودون تردد كان ينقض على
ابن عمه ليطرحه أرضاً بينما تعالت صرخات
سيف الزاجرة وأخرى مذعورة لصوان اللذان
اقتربا من بعيد.. ولكن الذئبين المتناحرين لم
يتوقفا.. وسرعان ماكانا على الأرض وقد تمرغا
في الأرض المرصوفة وتعالت صرخاتهما بينما
يكيل جساس اللكمات الغاضبة لفك أوس، و أوس
يحاول لوي عنقه والسيطرة عليه، وبكل قوة
طوح بساقه ليضربه باستخدام ركبته تحت

ضلوعه ليكتم جساس صرخته ويعاجله بلكمة
أخرى أصابت عينه ثم شعر بقبضتي سيف
تجذبانه بقوة للخلف ويديه وساقيه تتخبطان في
الهواء وأوس ينهض على ساقيه ويركض ليهجم
من جديد..

كزوج من الذكور البرية تتصارع لفرض
سيطرتها، ولم تتحمل رؤية المشهد من جديد..
لقد رأت الكثير والكثير من شجارات الذئبين بما
يكفيها لباقي حياتها، ويجب عليهما أن يتوقفا
نهائياً.

-اوس لاتفعل..

صرخت مندفة لتقف بينهما فاردة ذراعيها
وقبضة أوس تطير أمام وجهها بالكاد أخطأته
ليتناثر عبيرها ويغشى خلايا مخه ويغرقه
برائحتها الزكية، مزيج من عطر الفل وجل
استحمام بنكهة الفراولة..

هز رأسه بعنف ليطرد الصورة المجنونة التي
هاجمته بينما يتخلص من قبضة اخيه والذي هدر
بعنف:

-هل سأظل افصل بينكما كمالوكنتما مراهقين؟

توقف الاثنان.. واعينهما تتصارع بصمت حمل
الكثير من الحقد والانفاس الثائرة بينما تصرخ
صوان وسط دموعها:

-الى متى ستظلان على هذا المنوال ياأوس؟ الى
متى تظن ان قلبي بكل هذه القسوة؟

أخفض أوس رأسه ولم ينظر نحوها فشهقت بألم
ثم التفتت الى الآخر الذي ذابت القسوة والحنق
من عينيه لتمرزج بعينيهما تسيل بدموعها الصامتة
قبل ان تهمس مخنوقة:

--لقد أعطيتك الكثير والكثير من حياتي جساس،
صبرت على جنونك وقسوتك حتى لا أعمق
الجراح بيننا ولكنني لم أنجح سوى بزيادة
غرورك.. وجرأتك عليّ؟

ضاق حاجباه وهمس اسمها بشحوب بينما
تواصل كأنها لم تسمعه:

-لم تعد تحترمني انا أو أخويننا.. لم تعد تحترم
تواجدنا وحدنا او وسط غيرنا، لقد قلت من شأن
أبي وأمي، ودنست حرمة هذا البيت بطريقتك
الغريبة في وصف مشاعرك واستباحة مشاعري
انا.

-أنا أحبك..ولن أسمح لأحد بالتدخل بيننا..
ستكونين لي صوانه، مهما حدث ستكونين..
ولم يكمل عبارته.. وحل الذهول مكان اي مشاعر
اخرى كان يفكر بها حين نزل كفها الايمن بحده
على وجنته اليسرى وتعالته شهقات سيف وأوس
مع صوت الصفعة التي هزت أعماق جساس
وتركته خاوياً في نظرته اليها وهي تقول بصلاية
تناقض ارتجافتها من رأسها لأخمص قدميها:
-لاتقلها ابدأ من جديد..أنا، لن أكون أبداً لك
-صوان..

همس بشحوب بينما تتراجع صوانه بخطوات
متعثرة دموعها تغشى عينيها ولكنها لن تفلتها،
هي لن تترك الضعف يتحكم بها من جديد لن
تكون له وهذا قرارها النهائي، مهما تمزق قلبها
لأجله ومهما عانت لأن تراه وتحرم نفسها من
التوق اليه، فهي ستكون قوية.. شهقت باكية بوجع
وخطواتها تتسارع أقرب الى الركض، تضم
ذراعيها اليها بقوة وكأنها تمسك روحها من خطر
التفكك والانهيال.. وعار العودة زحفاً الى تحت

قدميه. ترجوه السماح!! لقد انتهى الأمر؟! هذه
المرّة انتهى الأمر حقاً..
جساس لن يغفر لها أبداً.. لن يسامح اهانتة وسط
أخويه بتلك الطريقة..
كان عليها فعل هذا منذ زمن، استئصال هذا
الذب الذي ينخر عظامها ويكاد يقتلها، حتى وان
كلفها الأمر حياتها!! كجرح العمليات الجراحية..
مؤلم وبشع..
ولكنه شافٍ بدرجة جيدة!!
وصلت غرفتها واغلقها خلفها بإحكام.. رمت
طرحتها ثم جلست وسط الظلام تسند ظهرها الى
قائم السرير وتجهش ببيكاء حار..
يحق لها ان تبكي.. لقد بترت جزءاً من روحها
بيديها.. ويجب أن تبكيها.. تحتاج أن تبكي..
وتحول سيل الدموع الى شهقات مكتومة مخنوقة
وارتعدت أطرافها وهي تخرج من خزانة صغيرة
بالقرب منها صنوق خشبي مغلق بمزلاج أثري..
لامسته ببطئ ودموعها وصوت نشيجها يابى
التوقف..

فتحته.. وصفعتها رائحة الورود المجففة، تلمست
الاشياء القليلة المتواجدة وقد فشلت برؤيتها بسبب
دموعها..

رفعت أول شيء لامسته.. كانت صورة قديمة..
لصبي بعمر الرابعة عشر يحمل كرة بيده
وبالآخرى يقبض على معصم فتاة طويلة عصبية
وهي تشيح عنه..

عادت دموعها ونحيبها وهي تعيد الصورة
وتلتقط شيء آخر.. خصلات شعر مجعده..
مربوطة بخيط حريري.. لاتزال تذكر ذلك اليوم..
كانت في الرابعة عشر.. وقد أجلست جاس
امامها بحزم صارخة أنه يجب عليه قص شعره..
وفعلت.. قصرت له خصلاته التي استطالت
بحركة طائشة جعلته يفقد معظم معجباته في
المدرسة وقتها.. وهذا كان سبب قيامها به..
الغيرة..

اعادتها الى الصندوق والتقطت شيئاً آخر شيئاً
أوجع قلبها وجعلها تنن بالأم..

قبضت على الكيس وهي تشعر بالشيء الصلب
المتحجر وهمست بوجع:

-يالک من غبي أحمق يا حبيب الروح..
كان صيفاً قضوه في مصر.. وكانت في الخامسة
عشر لاتزال تصارع والدتها كي لاترتدي
الحجاب.. يومها خرجت من غرفة الفندق ركضاً
شعرها الناعم يتقاذف خلفها ويحيط بوجهها
وصولاً الى خصرها.. وامام شاطئ البحر وقفت
تلتقط أنفاسها تشعر بالحرية وتبحث عنه..

-يالہ من شعر جميل.. هل تنتظرين أحد أيتها
الهورية الجميلة..

سمعت العبارة الغزلية وتجاهلتها.. و ارادت
الابتعاد عن طريق المغازل الاحمق الذي يتحدث
بكل وقاحة ولكن يداً امتدت لتقبض على مرفقها
والصوت اللزج يهمس:

-لم لاتأتين معي لنكتشف الى أين يصل هذا
الحرير؟
-اترك يدي..

صاحت وقبل ان تكتمل عبارتها كان الرجل
مطروح أرضاً وجساس النحيل ذو الاثني عشر
عاماً يقفز فوقه وجهه أحمر كسرطان بحر
غاضب، صرخت مذعورة وبدأ الناس بالالتفاف

حول المتصارعين.. ولفت جساس بحجمه الضئيل وحادثة سنه نظر الجميع..
-أنقذوه سيقتله.. سيقتله..

صاحت بهستيريا بينما الرجل اللزج يحيط رقبة جساس ويكاد يخنقه والاخير يصارع بقوة ليلكمه بين ساقيه وتأوه الرجل قبل ان يوجه لكمة لفاك جساس ويرميه ارضاً.. وحينها تدفق الجميع وابتعدوا الرجل عن الصبي.. وجروه بالقوة بعيداً، لترتمي هي امام قريبها بينما يصرخ هو بها بحنق:

-اذهبي وضعي شيئاً على رأسك، يكفي ماحدث.
تأملت فكه المتورم وخيط الدم الذي انساب من بين شفتيه وصمتت وهي تتأمله يبصقه ليخرج مع الدم احدى أسنانه ويهمس لها بغیظ:
-هاقد عدت طفلاً وخسرت بسبيك أحد أسناني ياحمقاء..

لقد احتفظت بالسن يومها، ولا تزال..
مسحت دموعها المنهمرة بجنون ونظرت للصندوق..كان يحتوي على العديد من اثار جساس، بالاضافة لخصلة من شعره وسنه..كانت

تحتفظ بملاحظات تركها لها عبر السنوات..
تحتفظ بعقب أول سيجارة دخنها..
منديل حمل رائحة عطره المفضل..
اول وردة جاءها بها.. والكثير الكثير..
قربتها اليها وتمددت على الأرض تحوطها بحنان
وتغمض عينيها بقوة وجسدها كله يرتجف.. بينما
تحلق فوقها كلمة النهاية البشعة بأحرف عريضة
دامية..

وفي المبيت.. كان يواجه أخيه بعينين جامدتين
وأنفاس ثقيلة بطيئة يتحمل نظرات سيف اللائمة
حيناً والمتعاطفة أخر، ولكن التعاطف غلب..
واقترب يرى الشعور بالاختناق ينضخ من عيني
أخيه الصغير..

-لا تفعل هذا بنفسك جساس.

-انها تكرهني..

همهم بألم فتنهد سيف وهمس:

-صوان لا تكرهك، هي لاتقدر أن تكرهك أنت
بالذات مابالك جساس..

نظر له بوجع ودون أن يشعر انساب خيط من
الدموع على وجنته ليشهق سيف ويمسكه من
كتفيه يهزه بقوة:

-ماذا بك أخي، تجلد منذ متى يبكي رجل من ابناء
الشيب؟

شهق جساس بألم وأخفى وجهه بين كفيه وأجهش
بالبكاء كطفل صغير قبل أن يجلس متهاكاً،
اتسعت عينا سيف وشعر بالذعر على أخيه وهو
في تلك الحالة اليائسة فاقترب يحوطه بذراعيه
بقوة وهو يهمس:

-لابأس عليك جساس، يالهي ماذا دهاك يارجل؟
منذ متى تبكي؟

لم يستطع التكلم.. لم يفتح حتى فمه وهو يعض
شفتيه بقوة يخشى أن تتعالى شهقاته ويشرع
بالنحيب كمالنساء..

ماذا فعلتي بي صوانتي؟
ماذا فعلتي بقلبي ليصبح كروح طفلٍ غره الغرام
فتأذي؟ ..

هشة روي لاتقوى على الفراق يوماً..
كسرتني يارفيقة العمر..

مرغت كرامتي أرضاً وتركتني هناك تحت
قدميك أتلظي؟!!

ماذا فعل لك القلب وقد هواك سرّاً وعلناً؟
وماذا جنيت غير الصد والهجران رداً!
كيف أهرب منك ومن هواك وقد فتنت القلب
جهرأ؟

أعود الى ديارى مهزوماً وقد شغفت الروح
حباً؟؟

أم أظل تحت رحمة يديك متمرغاً كعبد أضناه
الشوق وهذه الصد هداً؟!!

.....
تشبثت يداه بقميص أخيه وهمس بصوت خنفته
العبرات:

-أنا أريد الرحيل.. أريد الرحيل الآن.
قبض سيف على مؤخرة عنقه.. وهمس بصوت
جليدي:

-لا.. ستبقى، أنت هنا لأجل العمه فاطمة ويجب
أن تبقى وتواجه الجميع وأولهم صوانة لتثبت لها
أن ماحدث لم يكسرك أخي، أنت جساس الشيب..

أعرف من؟؟؟ جساس سلطان الشيب من أورثك
هذا الضعف يا ولد؟؟؟
قالها بقهر على أخيه.. وأفاته ثم نزل بمستواه
لينظر في عينيه وقال بشراسة:
- أنت قلتها بنفسك.. أنا انتزعت حبيبتى من بين
يدي ابن عمها، أنا أحببتها وقاتلت لأجلها ربااه
لقد قلبت موازين العالم وأصلحت بين قبيلتين فقط
لأحصل على المرأة التي أحب، ووالدك أخي..
والدك سلطان الشيب يقود عائلته كلها من فوق
كرسيه المتحرك.. وأنت.. أنت هنا تتوسل وتبكي
كالنساء!!

خفض جساس عينيه.. فلكمه سيف بقسوة على
كتفه وصاح به:
- انظر الي وأنا أكلمك.. انظر لي وتوقف عن
البكاء..

عادت عيناه الى أخيه الذي قالها بشراسة:
- اسمعني يا ابن ابي وأمي.. صوانة هي ابنة عمي
والله يعلم مقدار حبها في قلبي، ولكنك أخي..
لحمي ودمي، وأنا اقولها لك الآن.. إن لم تسحق

قلبك وتطرد منه حبك وضعفك نحوها فسوف
افعلها بنفسى..
لقد حاولت..

همس بتخاذل ليدفعه سيف بقوة كاد معها يقع من
على مقعده:

-جبان وضعيف، انظر اليها كيف وقفت امامك
ودافعت عن نفسها؟ انظر ماذا فعلت بك؟؟ تلك
كانت شيب حقيقية أما أنت!! ماذا أنت بالضبط؟؟
كان يتحدث وكأنما يبصق على وجهه.. رفع له
جساس عينين متسعيتين بمرارة وسيف يواصل
بقوة امترجت بقهره من تخاذل أخيه وهوانه على
نفسه:

-تجد يافتى واصتطلب كرجل ولا تكن كشيء
حقير تترفع أحقق النساء من النظر اليه..كن
رجلاً ولا تتهاوى كأمثالهم.

قالها وتركه.. تركه يتخبط في توهان مشاعره
العاصفة لايعرف ما عليه أن يفعل.. يمارس
رجولته على نفسه اولاً ثم عليها؟ أم ينهار تحت
الضغط ويتذلل تحت قدميها!!

.....

في المنزل نفسه تحرك أوس بإضطراب.. مالذي فعلته صوان؟ لقد حطمت قلبها بيديها.. كسرت جساس أمامه وهي من لم تجرحه يوماً بكلمة؟! أي قوة تلك التي تملكها بل أي قسوة؟؟ تنهد بمرارة.. رغم صراعهما إلا أنه يعرف عشق جساس لصوان منذ طفولتهما ويعرف حقيقة أنها تبادلته المشاعر بمثلها وربما أكثر.. ولكن ما فعلته كان القشة التي لا بد ستنتهي الأمر.. تنهد وجلس أسفل السلم يدعك وجنته التي تلقت ضربات غضب جساس.. ويده الأخرى تخرج هاتفه ليحاول الاتصال بها من جديد.. ربااه لم لاترد؟

-توقفي عن تعذيبي أنت الأخرى وردي على هاتفك أيتها الغبية.

همس من تحت أنفاسه واغلق الهاتف بغضب حين جاوبه الرد المعتاد أن الهاتف الذي يطلبه مغلقاً!!

أين هي؟؟ لم لاترد.. جالت عيناه حوله وكأنما يبحث عن طيفها في الأرجاء.. في كل ماحوله وكل مايحيطه..

دون فائءة..

.....

المساء التالي..

كان هذا بامتيياز أكثر لم شمل فاشل..

فكرت فاطمة بتوتر..

عينيها تتقافزان في وجوه شبابها بحسرة..

سارة التي تطالع هاتفها في كل حين وكل دقيقة..

ويبدو عليها الألم والحسرة..

أوس مشغول البال.. على الهاتف منذ الصباح

ويبدو أنه لا يصل لنتيجة وهذا يثير غضبه

وعصبيته.. وأثار شجار البارحة يظهر على

وجهه بعين بنفسجية وفك مكوم!!

سيف المتجهم ونزقه حتى مع زوجته التي تبدو

غاضبة منه ومتجهمة لسبب لا تعرفه ..

ثم صوان التي لم تغادر غرفتها الا في اللحظات

الاخيرة قبل ابتداء الحفل وتجلس في ركن قصي

تتابع مايدور بملامح جامدة..

وأخيراً جساس..

في ركن مقابل لصوان.. يراقبها كصقر ولا تشي
ملامحه بشيء من انفعالاته التي لا بد تحترق
بداخله..

-ماذا بك عزيزتي؟

سمعت صوت زوجها لتتهد بحسرة:

-انظر لأطفالي ومابهم؟ وكأنني لأعرف اي
واحد منهم وكأنهم غرباء عني..

-لا تقلقي لا بد انها واحدة من مشاحنات أوس
وجساس القديمة.

تنهدت بألم ونظرت لابنتها هامسة:

-وماذا عن ابنتنا؟ الى متى نسكت عن تجاهلها
لنفسها وعزوفها عن الزواج؟؟ الى متى نسكت؟
وقد قاربت الثلاثين؟

-ليس الان فاطمتي.. لنتمتع بحفلك السنوي..

-وأي متعة؟؟

همست بشرود.. ثم سارعت بمناداة اولادها
بصوت عالٍ لجمعهم حول المائدة..

وتجمع الستة حول الطاولة وان استقر جساس
بعيداً عن أوس الذي جاور صوان كحارس

شخصي بينما استقرت سارة لجوار سلمى التي همست لها بغیظ:

-مابال الجميع وكأنهم في حداد رباااااااااااااه
ألايستطيعون كبج جماعهم حتى لإسعاد هذه
المرأة المسكينة لبضع ساعات على لأقل؟
-انها معتادة صدقيني.

همست سارة بسخرية.. ثم نظرت لرأس الطاولة
حيث قام عمهم ب إلقاء خطبة صغيرة عن تواجد
العائلة وأهميته وعن حبه الشديد لزوجته التي
قامت بتربية كل واحد منهم بطريقة مختلفة عن
الأخر للحفاظ على شخصيتهم.. وطبائعهم.

ابتسمت فاطمة ونظرت له بحنان بينما ينهض
أوس ويبتسم للجميع بتوتر وقال بعض كلمات
مقتضبة قبل أن يقترب من أمه ويقبل رأسها
ويقدم لها هديته الملفوفة بورق لامع..
-شكراً لك حبيبي..

همست بعيون دامعة ليقبل وجنتيها ويعانقها
بحنان جعلها تبكي بنعومة جرت سيف وجساس
لينهضا ويعانقانها من الخلف بطريقة مضحكة

أرسلت القهقهات لصوتها المخنوق بينما تعاتبهما
بخجل..

-تفضلني هديتي عمتي..

قالها سيف وهو يعطيها علبة ضخمة وفتحها
لتجد عباءة مشغولة باليد بألوان الفضة والنحاس
وتقبلتها شاكرة بإبتسامة سعيدة، وجاء دور
جساس الذي قدم لفيفته بجمود:

-تفضلني عمتي..

ابتلعت ريقها بصعوبة وتقبلت هديته ونظرت
بخشية لإبنتها وعينيها تشعان تعاطفاً مع الاثنتين..
-هل نسيت شيئاً بني؟

تسأللت بخشية ليبتسم بسخرية ويجيبها بمرارة:

-لا عمتي.. أنا لم انسى.. أنا صحت نفسي
وتوقفت عن غبائي.

ابتلعت ريقها بصعوبة ونظرت لابنتها بطرف
عين..

منذ كبر وبدأ يجلب لها الهدايا.. كان يقرنها دوماً
بهدية لصوانة.. مهما كانت المناسبة، أعياد
ميلاد.. عيد الأم؟ حتى الهدايا بلامناسبات كانت
تشاركها صوانة؟؟

ردت تهرب من جيشان خافقها وسمعت الصوت
الرجولي المميز بعد رد السلام:
-كيف حالك أنسة صوان؟ هل وصلت هديتي؟
ابتلعت ريقها بصعوبة وهمست دون مواربة:
-ماذا تريد مني سيد صلاح؟
تلكك الصوت قليلاً ثم عاد بقوة ورباط جأش:
-أريدك أنتِ.

.....

تراجع أوس ينظر لخطوات جساس المغادرة
بضيق.. حين سمع سارة تسأل بفضول:
-ماذا حدث أوس؟ ما بال جساس؟
-انه أحرق وهي أكثر منه حمقاً..
تنهدت بضيق ونظرت له بغیظ.. تكره أوس حين
يتجاهل سؤالها ويجاوب بغموض..
حينها رن هاتفها..
نظرت للرقم وتعرفته..فتحت الخط وقالت بنفاز
صبر:
-ماذا تريدین ياسیرا؟؟

-مجلس الإدارة يعقد اجتماعاً عاجلاً بشأن المؤتمر الصحفي الذي عقده شاهر الباشا قبل قليل ويريدك ان تكوني هنا بأسرع وقت ممكن.
عقد سارة حاجبيها بتوتر وهمست بحيرة:

-مؤتمر؟ أي مؤتمر هذا عما تتحدثين؟

-ألم تري التلفاز؟؟ ربااه سارة ماذا تفعلين ألم تكوني تتابعين آخر أخبار زوجك المصون؟

-عما تتحدثين؟ ماذا فعل ركان؟

تسائلت بشحوب .. وهي تبتعد بينما أوس يلتقط هاتفه ويجيب عن الاتصال والذي حمل اسماً تمناه منذ وقت طويل..

-ترنيم؟!!

-أنت قلت .. أنت قلت..

سمع الصوت المخنوق والنشيج العنيف..

-ترنيم هل أنت بخير؟ تحدثي معي..

-أنت قلت.. لن.. لن تتركني.. أختنق...!!

صاحت بألم وامترج صوتها بنبرات شاحبة، وكأنما تخرج من اعماق الوجع..

-ولن أفعل.. ترنيم..ماذا بكِ أخبريني؟؟

-أنا أختنق.. أنا أموت وحدي..

همست بوجع.. تتخلل حروفها عبراتها قبل أن
تترك الهاتف يسقط وتجهش في بكاء حار مؤلم..
خنقها وارسل قشعريرة باردة الى أطرافه.. وهو
يلهث وقد مسه وجعها وجرحه في العمق..

نهاية الفصل..

الفصل الثامن

ولأنك وردتي.. من قلب الحزن أزهرت
وسط الدموع تألقت..
ولأنك وردتي..
مددت يدي لأقطفك.. وسال دمي جريرة أشواك
التفت حول ساقيك
ولأنك وردتي.. ابتسمت في وجه الشروق
وحبستي نور الشمس في مقلتيك
وغفوت تحت ظل الغروب هرباً من أشباح
الظلام اختبأت..
ولأنك وردتي..
سقيتك بضع قطرات فارتويت.. وتألقت في
المدار كنجمة وحيدة سبحت..
ولأنك وردتي..
اقتربت مني بفضول وفي غفلة من أشواكك..
هربت!!

ثم اندسست بين ضلوع فرشتها لأجل جذورك
واستكنتِ.. قريرة العين نمتِ
ولأنك وردتي..
ودعتُ راحتي ولأجل راحتك أنت سهرتُ.

روما
تعثرت الخطوات تجبرها للعودة وهي تحاول
جاهدة المضي قدماً..
تبا وأين الجهد في سحب ساقي ميت بعيداً؟؟
لقد كانت ميتة.. أسباب الحياة سُحبت منها تُركت
ملقاة على قارعة الطريق..
مالذي يمكن ان تدفعه ليزول هذا الاحساس
المدمر بالخدر..
ماذا يمكن أن تفعل ليعود احساسها ولو حتى
بالألم..
لقد تجمدت في مكانها بعد ماحدث، راجعته
أمامها كشريط ذكرى يمر في عقلها وأمام عينيها
ببطئ، وكأنها مشاهد من خلف شاشات عملاقة
لا علاقة لها بها.. مجرد مشاهد!!
رأت كماله تموت..

تموت وتتركها وحدها، لتعي بوجع أنها لم يعد لها
سند أو رفيق في الحياة، تركتها ومضت الى
حبيبٍ اشتاقت اليه كالهواء.. رأت الشرطة تحاول
فصلها عن الجثة بعد اتصال الجيران لهم بسبب
صراخها المتواصل، لم تشأ التخلي عن جسد
كمالة، لم تشأ أن تتركها ولكنها فعلت..
لقد قبعت في المشفى الى جوارها ليوم وليلة،
هامدة لاتفعل سوى النظر في الفراغ
حولها.. تجلس الى جوار باب ثلاجة الموتى
ترفض الرحيل حتى أجبرها الأمن على ذلك..
عادت الى متجر كمالة اليوم في الصباح لتقبع
حيث هي، متهاوية الى جوار الفراش لاتقوى
حتى على النهوض وكأنها فقدت روحها وقوتها
مع فقدانها لكمالة..
عانقت ثوبها الأبيض ومضت تبكي حتى كادت
تشهق روحها...

.....

اوقف سيارته أمام الزقاق المؤدي للعنوان الذي
حفظه عن ظهر قلب وتأمل الشارع الضيق
المليء بالبضائع الشرقية والبهارات الهندية

وغيرها، رفع عينيه للشمس التي كانت في طريقها للمغيب ووضع نظارته المظلمة عليها قبل أن يتابع طريقه بسرعة ليتوقف أمام باب زجاجي تعلقت عليه التمام والحلى الغربية المصنوعة يدوياً من الأصداف والأحجار الغريبة، وتابع اسم المحل المكتوب بخط عربي واسع ومزركش.. "كمالة"

تنهد ودفع الباب ليكتشف أنه مغلق!!
طرقه عدة مرات ولكن لم يجبه أحد..
تراجع وأخرج هاتفه يحاول الاتصال بالرقم المخزون دون فائدة.. فقد عاد ليكون مغلقاً..
ذهب الى المتجر المجاور وسأل البائع عنالمتجر المغلق ليجيبه بأسف:
-المتجر مغلق.. لقد توفيت صاحبتة ليلة أمس.
تسمر مكانه وقد اتسعت عيناه وجف حلقه وقبضة قوية تعتصر حشاه وهو يحاول ان يفهم..
-ماتت؟!!

همس بشحوب وارتفعت ذراعه لا ارادياً لتتشبث بقائم الباب والرجل يقول بحزن:
-كانت سيدة مهذبة ويحبها الجميع.

-من؟؟ من!!
تسائل بخشونة وهو لا يستطيع التصديق.. ماتت؟!
من مات؟؟ ترنيم؟؟ صاحبة المتجر..؟؟ ماذا يعني
كل هذا؟؟

-لقد فُطر قلب الصغيرة المسكينة..
قالها الرجل بأسف ليسارع أوس ويسأله بلهفة:
-من؟؟

-الفتاة التي تمكث معها من وقت لآخر..
-قزمة بعينين واسعتين ونظرات مذهولة شاردة
تصرخ بوجه الجميع وملابسها أكبر من حجمها
مرتين؟

تسائل بلهفة لينظر له الرجل بدهشة قبل ان يفكر
قليلاً ثم يومئ برأسه بتردد ليزفر أوس بإرتياح
ويشير للمتجر:

-أهناك مدخل آخر؟ او تعرف ربما أين تسكن؟
رفع الرجل ذراعه للطابق العلوي من المتجر:
-لديها مسكن اعلى المتجر، مدخله من الخلف.. لقد
عادت منذ بعض الوقت.

شكر أوس الرجل وأسرع للمدخل الخلفي.. كان
الباب موارباً وتجاهل فكرة الطرق او طلب

الأذن، بل أسرع عبر السلم الحجري الضيق
واعلاه وجد باباً آخر كان موارباً هو الآخر،
فتحه بحذر وهو ينادي اسمها برقة..
"ترنيم"

جاوبه الصمت فابتلع ريقه ودخل الى الغرفة التي
فتحت أمامه ..كانت ضيقة والاثاث المتواضع
بداخلها مكس، تلفت حوله وعاد يناديها.. ولكن
لم يُجبه أحد، تقدم أكثر ووجد باب آخر لابد
يفضي لغرفة نوم او ماشابه.. كان الباب مشرعاً
لذا ناداها مرة واحدة فقط وحين لم يسمع اجابة
تقدم وعيناه تلتفتان حوله في كل شيء..

الغرفة الضيقة والسريير الوحيد، الكرسي
الخيزراني والصندوق الملقى بكل ما يحتويه من
حاجيات مبعثرة..

عقد حاجبيه وهو يرى النافذة المفتوحة وستائرهما
التي تطير مع نسيمات الهواء الليلية وقد غابت
الشمس كلياً، تنهد وعاد يبحث عنها بعينه.. ثم
وجدها.

جالسة على الأرض تحيط ركبتيها بذراعيها
تضمان ثوب قماشه ابيض ناصع، شعرها ينسدل

حولها كستارة بنية كثيفة يغطيها حتى قدميها،
رأسها المنكس تسنده ركبتيها الضعيفتين..
-ترنيمه؟

همس بخوف.. ثم اقترب بخطوات سريعة ونزع
عنه نظارته قبل ان يجلس على ركبتيه أمامها
وهو يناديها بحرارة أشد:
-ترنيمتي انظري لي..

لم تتحرك حتى.. حامت ذراعاها حولها لا يعرف
مايجب فعله.. يحترق للمسها ويخشى من ردة
فعلها..!!

-ترنيم انظري لي.. لاتجمدي هكذا؟؟
صرخ بيأس.. ولكنها لم تجبه ليشتم لاعناً ويطفىء
حريقه بين ثنايا حرير شعرها وهو يقبض على
جانبي رأسها ويرفعها لعينييه..
-ترنيمتي..

همس لاهتاً لعينيها اللتين حملتا تلك النظرة
الضائعة وكأنها طفلة وحيدة..
أحاط وجنتيها بكفيه واقترب منها ربااه كيف لها
أن تكون بهذا الجمال؟

كيف لها أن تكون ضعيفة هكذا؟ كيف له أن يقاوم
زرعها بين ضلوعه يخبئها عن كل سوء في هذا
العالم؟

نزل بكفيه لعنقها وقربها منه.. كانت كخرقة
ولكنها متييسة لايقوى على فك تشابك ذراعيها
بساقها.. ولم يحاول..

نزل بكفيه ليحيطها بذراعيه كلياً ودون ان تتحرك
كان يقربها لصدره، يرفعها ويضعها على حجره
ويسند ظهره للجدار بدلاً عنها، يسند ذقنه بسهولة
على رأسها، ذراعيه حولها تضمانها بقوة وشفتيه
تقبلان قمة رأسها وهو يهمس لها بوجل:

-لابأس عليك.. لابأس عليك..

كانت متييسة.. وكأنما بقيت على وضعها ذلك منذ
وقت طويل، كان يشعر بالخوف عليها، تهاياً له
أنها قد ماتت وانه قط لن يشعر بحيويتها بين يديه
من جديد.. تسالت يده حشرها بصعوبة بين تشابك
ذراعيها وساقها وضغطها بقوة على صدرها.. ثم
اغمض عينيه.. الصق وجهه جانب عنقها،
وهمس لها بألم:

-افريقي ترنيمه.. لاتفعلي هذا بنفسك أرجوك.

كانت لا تتحرك.. مجرد تمثال من الخزف بين يديه، ضمها بقوة أكثر وهو يهمس لها بالعديد من الكلمات، مرة يناشدها ان تفتح عينيها، ومرة يحكي لها عن عيد ميلاد امه فاطمة الكارثي، والأخرى.. الأخرى هو فقط يتنفس ويدعوا أن يسمع حسيها..

يشعر بها تلين بين ذراعيه.. تتقلب حتى تندس أكثر وارتجافها يبدأ وكأنها تشعر بالبرد، سمعها تدمدم بصوت بالكاد غادر شفيتها وصله هامساً وكأنما مناغاة طفل حديث الولادة، ضمها بقوة أكبر وهمس بإسمها بنعومة اصابعه تلاعب خصلات شعرها المفرودة على كتفه والأخرى تضغط على نبض القلب المتزايد قوة تحتها..

-لاتخافي يا صغيرتي فانا هنا الى جوارك، لن أترككي أبداً ترنيم.. ليس بعد الآن.

كان وعداً لم يعرف الداعي لأن يطلقه ولكنه فعل، شعر أنه ملزم بهذا الوعد، ولن يخلفه ابداً، هو يريد البقاء قربها.. لا يريد تركها ليس الآن بعد أن وجدها أخيراً..

-ترنيم؟!!

همس حين شعر ببلل يتساقط على كفه رفع
وجهها اليه ورأى دموعها تتساقط غزيرة على
وجنتيها، توسعت عيناه بألم وقربها منه أكثر وهو
يناديها ولكنها كانت مخدرة من فرط الألم الذي
سحق قلبها..

-لاتبكي.. لاتبكي يا صغيرتي.

ازداد فرط الدموع وتسارعت أنفاسها فلم يجد بدأً
من تقريباً لصدره وذراعيه تحوطانها بقوة وهو
يهمس لها:

-حسناً .. حسناً ابكي ماتقدين، الان فقط لأنني
لن أسمح بمزيد من الدموع.

وكانما تسللت عبارته الى اعماق اللاوعي فيها،
فقد اجهشت باكية مان انتهى من عبارته الخشنة
وبدأت تنتفض بشهقات هائلة ودموعها تسكبها
بلا توقف.. ودون شعور امتدت ذراعيها لتحيطا
بعنقه، تزيد من تشبثها به وتعلن صراحة
احتياجها المؤلم لتواجده قربها..

لم يعترض او يتحرك تركها تفرغ مكنونات قلبها
ومكث يمسد رأسها بحنان فقط ليسيطر على
موجة البكاء العنيفة التي اجتاحتها ولم تتوقف.

كان يحركها برفق وكأنما يهدد طفلاً حزيناً..
ألهذه الدرجة أحببت عمته؟ ألهذه الدرجة حزنها
فاق كل تصور..

لم تبدو له تلك المرأة القوية التي التقاها عدة
مرات من قبل، كان عليه أن يدرك عمق
مشاعرها، فقد كانت عمته محطتها الدائمة
للرجوع.. تنهد وفرد خصلات شعرها الناعم بين
أصابعه وهو يدمم لها ببعض الكلمات المهدئة..
استرخت فعلاً بعدها بين ذراعيه، توقفت نهاتها
واستمر خيط الدموع ينساب على وجنتيها
بصمت بينما أسبلت جفنيها ولم تبقى سوى
زفرات طويلة حزينة.. هدأت مع لمساته
المواسية..

أحاطت كفه بعنقها ورفع ذقنها بإبهامه ليتساقط
شعرها كشلال للخلف كاشفاً عن وجهٍ لطخته
الدموع جفنين منفرجين وعينين عليهما لجنتين من
الدموع وشفنتين تهمسان بآلم:

-ماذا سأفعل وحدي؟

شعر بقبضة قاسية تعتصر صدره وهو ينظر لها
بعجز.. هل يعدها بالرفقة؟!!

هل يقدر هو على الإيفاء بهكذا وعد؟ لا يستطيع أن يفعل.. ولا يستطيع أن يتركها في حزنها البالغ بهذه الطريقة.. هو رجل مهما كان.. رجل لا يستطيع ترك امرأة تحتاجه، حتى وإن كانت لا تطلب مساعدته بكلمات واضحة؟ يكفيه النظرة في عينيها ليدرك أنها كانت تستغيث!!
-أنا هنا معك..

همس واعدأً بخشونة.. لتغضض عينيها بيأس، لقد سمعت وعداً قبلاً.. لا لم يكن مجرد وعد.. كان قسماً بالثقة، كان حلفاً بالبقاء والقوة.. ولكنه تحطم أمام أول صخرة وانتهى.. لم تعد تكفيها الوعود.. لقد نالت منها الكثير فيما مضى ولكنها لم تعد تستطيع التحمل أكثر.. لقد انتهى صبرها.. والله قد انتهى..

أصدرت صوتاً يشبه أنين شادنٍ مجروح ثم مالت على صدره، وضعت رأسها تحت عنقه وراحتها على نبضات قلبه واغلقت عينيها..
رفع بصره للسقف ثم أغلق عينيه..
وجودها بين ذراعيه.. شدد قبضته عليها وتنشق رائحة شعرها.. رائحة الاعشاب وندى الصباح..

سيفعل مايقدر كي يخرجها من حالة البؤس التي
تعاني منها.. لن يتركها، رغم مايبود عليها من
فقدان الثقة وانعدام الامان نحو الرجال بشكل عام
ونحوه هو بشكل خاص.. هو لن يستسلم..
لايعرف بعد مايريده منها وماقد يريد؟؟
ولكنه لن يتخلى عنها أبداً..

روما..

عدلت ياقة قميصها الحريري الأحمر وبنطالها
الكريمي، ثم تأملت شعرها المشدود الى الخلف
وزينة وجهها الناعمة والتي ناقضتها حمرة
شفتيها القانية، تنهدت وابتلعت ريقها ثم التفتت
للخلف حين سمعت سييرا تناديها بحدة:
-الجميع بانتظارك سارة.

اومات سارة والتقطت اوراقها وتقدمت عبر
الباب المزدوج الى غرفة الاجتماعات حيث
ارتص اعضاء مجلس الإدارة بانتظارها، تأملت
الوجوه المتجهمة والتي رمقتها ببرود بينما رئيس
المجلس يرفع يده بجهاز تحكم عن بعد جعلها

تدير رأسها بتلقائية نحو الشاشة البلازمية
الضخمة وهو يصيح:
-فسري هذا ياسلطانة؟
اضائت الشاشة بسرعة وظهر وجه شاهر
الباشا!!

انه المؤتمر الصحفي الذي قضت الرحلة الجوية
من دبي الى روما بمشاهدته لعدة مرات حتى
كادت تحفظ كل كلمة وكل لمحة..

رأت الباشا يقف بطلته المهيبه بسواد تنافست فيه
سترته الحريرية وشعره الطويل نسبياً، لقد كان
كغراب بين مشؤوم قبض قلبها وجعلها ترتجف
بينما هو يقول بصوته الواثق:

-وبعد سنوات من احتكار الشركات المنافسة
استطاعت مجموعة شركات الباشا الدخول بثقلها
الى عالم الموضة وبسط سيطرتها ليس فقط على
الصحافة البراقة في تركيا ولكن.. في أوروبا
أيضاً..

سطعت حينها فلاشات كاميرات التصوير وبدأ
اللغظ بالتصاعد بينما يشير شاهر الباشا للواقف
جواره بالتقدم.. فيما انسحب هو بهدوء..

ركان..!!
شعرت بالإختناق وهي تتمعن للمرة المائة ربما
بزوجها بطلته المهيبه..
بدلته الأرمانية التصميم والحريز الملتصق
بعضلات كتفيه وصدرة، خصلاته الشقراء
المتساقطة على جبينه بفوضى أرسلت شرارات
عبر أصابع يديها تتوق للمسّه رغم كل مافعله،
ثم كانت عيناه..
عيناه اللتان تذكرانها ببحر عاصف تصارعت
زرقتة مع خضرته الرائقة، وتعلقت عينيها
بشفتيه..
تتوق لأن تمزقهما بأسنانها من فرط حقدّها عليه
تلك اللحظة..
كيف استطاع أن يفعل بها هذا؟
عضت شفثيها بألم وهي تتحمل النظر لوجهه
فائق الوسامة وابتسامته التي أدارت عقول كل
النساء المتواجذات معه في تلك الغرفة التي يقيم
منها المؤتمر الصحفي المثير للجدل والذي جيء
بها على أثره من دبي دون تأخير..

قدمه شاهر الباشا بصفته كرئيس تحرير المجلة العالمية للموضة والتي استطاعت اخذ الحقوق الحصرية لعدد من دور الازياء العالمية والتي ببساطة سحبت البساط من تحت قدميها..

كزت على أسنانها بقوة وهي تنظر لركان وكيف تألقت ابتسامته وهو يجيب عن أسئلة الصحفيين المتواجدين بخفة دم وثقة أطاحت بصواب الجميع .. ثم كان ذلك السؤال الذي عذبا شخصياً..

"كيف استطاعت شركة الباشا الحصول على تصاريح وعقود تلك الدور العالمية؟"
حينها رأت ابتسامته.. ابتسامة ثعلب والتوى فمه قائلاً بذكاء:

-حين بدأت المراكز الصحفية الأخرى بالتراجع وتقليص النفقات، خسرت الكثير منها عروضها، ولأن شركتنا تعتمد على الدعم المالي والمركز القوي فقد هجمنا بضرارة ولم نتوقف عند أول اشارة للهزيمة، نحن..

وتألقت عيناه اللتان اصبحتا بلون الجليد:
-نحن لم نستسلم، نحن فقط ازددنا شراسة وابتلعنا مانقدر على الحصول عليه.

تفجرت الكاميرات حينها بينما تأقت الابتسامه على شفثيه واستمر يعرض بعض الخطوط العريضة السطحية دون الكشف ابداً عن مسار خططهم القادمة ..

كان يجيب عن الاسئلة بروح ماكرة متلاعبه.. تماماً كماحصل على قلبها يوماً واستطاع بذكائه أن يحصل عليها كلها..

ثم رأتها.. عقدت حاجبيها المنمقين وزارت الذئبة بداخلها وهي ترى تلك المرأة ذات الشعر الكستنائي الكثيف والتي تدخلت بمرونة لتنتهي المؤتمر الصحفي المثير وتجذب زوجها هي، من ذراعه وكانها تملك الحق؟!!

شعرت كما لو أنها تشاهد هذا المشهد للمرة الأولى، غيرة مجنونة صبغت وجهها بلون قميصها وجعلتها تحرك أصابعها لاشعورياً لتخفف من الحرارة التي أحرقتها من الداخل..

تلك المرأة.. نظرتة نحوها.. تلك النظرة التي هزتها من عرشها وأوقعتها تحت قدميه منذ مدة ليست بالطويلة..

اغمضت عينيها واشاحت عنهم جميعاً لتقع
فريسة نظرات اعضاء مجلس الادارة ورئيسه
يقول بعينين ضيقتين:

-ماذا لديكي لتفسي سلطانة؟
اخذت نفساً عميقاً وتقدمت لتضع أوراقها وقالت
محاولة السيطرة على ارتباكها:

-أنا لأعرف ماحدث بالضبط سنيور مارسييني،
ولكنني أعدك بأنني.. انا سوف أحصل على كل
المعلومات بأسرع وقت ممكن وسوف أوقف هذه
المهزلة مهما كانت.

-أهذا مااستطعتي قوله؟؟ اننا نغرق سارة.
هدر الرجل لتنتفض وهي ترفع عينيها اليه ثم
تقول بحنق:

-انها مجرد عقود تافهة سوف نقوم بتعويضها،
اما الباقي ففريقنا القانوني يمحس العقود التي
ابرمناها معهم ولن نترك ماحدث يمر دون عقاب
سنيور.

تراجع الرجل في مقعده وغمغم:

-أريد أن أعرف مايفعله زوجك هناك بالضبط؟
وهل سأفتح عيني يوم غد لأجدك هناك أنت
الأخرى سارة؟

احتقن وجهها وهمست بصوت مخنوق:
-أنت تعرفني جيداً سنيور.. أنا.. ولائي..
للمجموعة فق..
-انه زوجك..

هدر مقاطعاً كلماتها المرتبكة لتنتفض وتناظره
بذهول بينما يعاود الصراخ:

-تباً لكل هذا سارة أنت قد تتركينا في لحظة
للحاق به، المرأة حين تعشق تصبح غبية للغاية..
واعذريني على التعبير تصبح ككلبة مطيعة
لاتنبح بعيداً عن سيدها.

تصلب وجهها والذهول يغرقها كلها بينما تسري
الهمهمات بين اعضاء المجلس ورئيسه يصرخ
من جديد:

-لديك 24 ساعة لتحضري رداً مناسباً ليس لنا بل
للعالم كله أتفهمين؟

ثم نهض يلحق به الباقيون وابتسامات خبيثة تتألق
على أفواه البعض بينما الآخرون يناظرونها

بشفقة.. لقد بقيت هناك فقط تنظر الى الشاشة
المتوقفة وتحمل صورة ركان المبتسم بوضوح
ونيران تقبض على ذراعه بلمحة تملكية جعلت
أحشائها تعتصر بوحشية وعينيها الرماديتين
تشتعلان كعواصف عاتية ضاربة تعد بخراب
قادم لامحالة.

شعرت بمن يقتحم خلوتها فرفعت عينيها لتقعا
على سيرا التي قالت باقتضاب:

-الفريق القانوني بانتظارك سلطنة.

اغمضت عينيها للحظة ثم نهضت بزفرة عميقة
وأسرعت خلفها، كان الرجلين والمرأة التي
ترأسهما يقفون بانتظارها حين قالت بتجهم دون
مقدمات:

-أريد الخلاصة..

تبادل الثلاثة النظرات ثم تقدمت المرأة سوداء
الشعر وقالت بجدية:

-الخلاصة سيئة، نحن ليس لدينا شيء.

-ماذا تعنين بهذا؟

صرخت بشراسة ثم سارعت:

-لدينا عقود تربط الدور التي تعاقدت معها مجموعة الباشا.. لدينا شيء ضدهم بالتأكيد.
كانت تهتف بيأس لذا اقتربت منها المحامية وهمست بتوتر:

-معظم الدور التي تحدث عنها ركان في المؤتمر الصحفي انتهت عقودنا معهم بالفعل وقد قدمنا عروضنا الجديدة اليهم قبل مدة ولكنهم كانوا يماطلون في التوقيع دون ابداء أسباب، في العقود لايطبق الشرط الجزائي الا في حالة واحدة سنيورا، اذا تم التوقيع قبل مرور الفترة الزمنية الخاصة بالتجديد وهذه انتهت منذ زمن، نحن لم نلاحقهم والأتراك استغلوا الفرصة.. لقد تقدموا بعرض أفضل.. واولئك استغلوا الفرصة فقط.

-وماذا عن تلك التي لم تنتهي عقودنا معهم بعد؟
تسائلت بشحوب لتتنهد المرأة وتضع بضة اوراق امامها:

-انها ثلاث دور للأزياء.. اثنتان فسخنا العقود بالفعل وقد بدأنا بالاتصالات معهم لدفع الشرط الجزائي..

نظرت لها بحقد وهي تواصل:

-وكماتعرفين لأبذ أن مأموعة الباشا تتكفل بهذه المصاريف.

تراآعت في مقعدها آسدها منهك ومتألم وكأنها تعرضت للضرب حقاً، ربااه..

لماذا فعلت هذا ركان؟ لماذا تخنقني بهذه الطريقة وكأنني عدوتك؟ ماذا فعلت سوى أنني أحببتك بكل آوارحي؟!!

لقد سلمتك قلبي وأنت سحقته بلا رحمة.. انسابت دمة صامته على وآنتها ولكنها أشاحت كي لايلمحها أحد وسمعت سيرا تطلب منهم الانصراف ثم اقتربت منها وقالت ببرود:

-لقد آذرتك منذ زمن ولكنك لم تصدقيني.. ليس الوقت مناسباً لمآضراتك الآن، أنت لم تكوني أفضل مني.

هتفت بآقد ليآتنن وجه سيرا وتشيح عن صديقتها لتآفي نظرة عينيها الآقودة وهي تهمس:

-لقد كان.. مجرد.. مجرد..

-لقد كان مجرد شىء سخيؑ اكتشفت أنت وهو
خطأه المقذع وتداركتموه.. ولكنك وقعتي مثلي
سيراً ولو أنني ابتعدت لكنت أنت الآن مكاني.
هتفت سارة بشحوب.. لتغض سيراً عينيها
وتهمس بصوت متألم:

-لقد اختارك أنت سارة؁ ليس خطأك أنني وقعت
لأجل المتلاعب بالعينين الزرقاوتين؁ وليس
خطأك أيضاً أنك أغرمت بنفس الشخص بقوة
دفعتك للمخاطرة بكل شيء والزواج منه.
نظرت لها سارة وهمست:

-هل كنت مخطئة الى هذا الحد؟

التوى فم سيراً بشبه ابتسامة وهتفت بمرارة:
-لم يمضي شهر على زواجك إلا وهو يقلب
الطاولة عليك؁ انه يخرب عملك.. بل هو يخرب
حياتك وتتسائلين إن كنت مخطئة؟

تنفست سارة بصعوبة ومالت على مكتبها تسند
رأسها على كفيها بينما تستدير سيراً تنظر لها
بعينين تحملان مرارة ونظرة اخرى تقارب
التشفي بل هي التشفي ذاته:

-لقد نصحتك مراراً سارة، ولكنك لم تفهمي
استمررت بمحاولاتك الغبية لتثبتي للجميع أنك
الاستثناء، أنك من أوقع الباشا في ششباكه بينما
الكل يعرف أنك السمكة الحمقاء مفعورة الفاه
والتي أوقعها هو بشباكه دون مجهود يُذكر.
-اصمتي..

همست بألم ولكن سيرا لم تتوقف.. اقتربت
وخطبت مكتبها بقوة وصرخت:

-هذا هو عقابك سارة، هذا هو عقاب المرأة التي
تسرق محبوب صديقتها الوحيدة.

رفعت سارة وجهها ونظرت لسيرا بعينين
جاحظتين بينما الأخرى تهتف بمرارة:

-لقد صمت لشهور وأنا أراك تختالين بقصة
حبكما العاصفة، وكنت أنا الضحية التي تراجع
بكياسة كي لاتخسر صديقتها الوحيدة لأجل
رجل.. ولكن ليس بعد اليوم.

لهتت سارة ونظرت لرفيقتها بوجوم:
-ماذا تعنين؟ مالذي تنوين فعله؟

استقامت سيرا ولفت ذراعها بإبتسامة ساخرة
وقد تأقت عينيها ببقايا مرارتها:

-ستعرفين قريباً جداً عزيزتي..
ثم التقطت سترتها وارتدتها على عجل وهي
تهمس:
-استقالي ستجديها على مكتبك في الصباح
الباكر.. لاينقصها سوى توقيك.
شعرت سارة بالذعر.. انها وحدها حقاً..
-سييرا توقي، ماذا تفعلين؟
هتفت بإرتباك بينما سييرا تتجه نحو الباب وهي
تصرخ:
-أخرج من هذا المكان القذر وابتعد عنك..
ولكنني سأعود.
والتفت لها نصف التفاتة قبل ان تبتم بشراسة:
-وحينها ستكون كل الأدوار معكوسة
صدقيني.. وستلاقين أكبر مفاجآت حياتك.
قالتها وخرجت.. تركت الباب خلفها مفتوحاً
وسارة تجلس على مكتبها بذهول تغرق فيه من
اطرافها حتى قمة رأسها.. لقد وقعت في شباك
أكبر بكثير مما تقدر على التخلص منه وحدها..
انها تغرق دون أمل في النجاة..
وقد نصبه لها أقرب الأقرين.

الليل المظلم، الوحشية والسكون.. الطريق الطويل.. ملئه الضباب وباتت القيادة مغامرة لاتحمد عواقبها في حين استمرت هي بالضغط على دواسة الوقود لتسرع السيارة أكثر وأكثر في تهور اعترفت به ومارسته بعناد، عضت شفتيها وشدت من ضغط قبضتيها على المقود بقوة تحارب عينيها كي لاتذرف دموعها، لايزال الجرح حديثاً وهي.. هي كانت عوداً طرياً لم يشتد صلبه ولم تجد يوماً من يصفعها على وجهها كي يوقظها من دفيء أحلامها..

ثم جاء ذلك المنعطف..

تعالى صوت صرير ما حولها وشعرت بالسيارة تصطدم بجسد ما..

فتحت عينيها تريد التخلص من دموعها.. وعادت تشعر بالجسد يعود للارتطام بالسيارة بقوة..

وانتفضت بألم صارخة الوجع من بين شفتيها بقوة..

وانتفض أوس إليها راكضاً..

كان يحاول النوم بعد بقاءه مستيقظاً طيلة الليل،
فقط ساعات قليلة يركن إليها ويعيد ترتيب الأمور
وقت انبلاج الصباح.. وما إن غفلت عينه حتى
سمع صرختها المدوية.

ركض بأسرع ما يمكنه من الطابق السفلي ووصل
الى غرفتها ليقف مشدوهاً.. كانت تقف امام
النافذة المشرعة وشعرها الطويل يتطاير خلفها
وقد سلمت عينيها لبشائر الفجر في الأفق..
"ترنيم؟!!"

همس بتوتر لتلتفت اليه بحدة، ذراعيها تلتفان
حولها وعينيها، " آه " من عينيها تتسعان بذهول
وهي تنظر اليه..
مالذي يفعله هنا؟!!

فكرت بجنون .. كان يقف امامها وكأنما يملك
الحق في المكوث مكانه، تأملت ملابسه وقد تجعد
قميصه الأزرق وكشف عن صدره متجاهلاً رتق
أزراره، ونزلت عينيها الى ساقيه الطويلتين
بالبنطال الأبيض ثم قدميه الحافيتين.
-ماذا تفعل هنا؟

همست بشحوب ليرفع حاجبيه ويقول بسخرية لم
يتمكن من السيطرة عليها:
-لاتقولي أنك فقدتي ذاكرتك عن الساعات التي
قضيتها معي ترنيم؟ هذا سيجرح كبريائي فعلاً.
شهقت وتراجعت وقد اتسعت عينيها بصدمة بينما
رفع أوس ذراعيه وقد أيقن أنه تجاوز حده:
-ربما ليس الأمر كما تفكرين به.. أنت اتصلتي بي
وطلبتني مني المجيئ..
كانت الصدمة على وجهها دليل كافٍ أنها ستتنكر
كل ماتفوه به لذا رفع كفيه مجدداً وهتف:
-أنت كنت منهارة ترنيم وبحالة يرثى لها، ولم
أعرف مايمكنني عمله سوى المجيئ اليك، أنت
تحتاجين إلي.
كان قلبها يخفق بجنون.. مالذي فعلته؟؟ هل خانت
نفسها وطلبت العناية والاهتمام من هذا الرجل؟
هل ذلت نفسها ولجأت لرجل آخر؟؟ ألم تكفها
خيبيات الأمل؟؟ ماذا حدث لها؟؟
رأته يتقدم نحوها فتراجعت ولكنه لم يتوقف
وهمس:

-أرى أن الرغبة بالنوم قد تلاشت منا معاً.. لم لأصنع لك كوباً من القهوة ونتحدث حولها بعض الوقت..

-يجب.. يجب أن أحضر للجنزة..

همست بألم وقد جاهدت لتنتزع عقلها من أفكارها التي تدور حوله وركزت حول المهم فقط.. كماله.. تنهد واقترب منها متجاهلاً انكماشها حول نفسها:

-أنا ساكون معكي لاتخشي شيئاً، تعالي.

مد يده لها وانتظر بصبر وراقب اتساع عينيها بصمت، كطفل تحاول ان تقرر أن تأخذ بذراعه او أن تفر.. ولكنه لم يكن بمثل تلك القسوة، ليس معها.. انها تخرج.. أفضل مافيه..

فكر بشروده، ثم تراجع خفض عينييه وأعاد ذراعه اليه وهمس بخفوت:

-سأنتظرك في المطبخ، ضعي شيئاً ما على رأسك وانزلي..

اتسعت عينيها بذهول وهي تراقب ابتعاده.. يدها ترتفع لتدرك أنها وقفت امامه من جديد دون حجابها، أليس لغباؤها نهاية..

ابتلعت ريقها وتقدمت الى المرأة..

كانت لاتزال بملابسها التي عادت بها من المشفى..
تنهدت ولملمت شعرها كيفما اتفق خلف عنقها
ووضعت شالاً خفيفاً ثم نزلت خلفه..
كان يضع دلة على النار وحالما دخلت قال
بمرح:

-لم أضع شيئاً كهذا على النار ابدأ، ألم تسمعي
عن آلة صنع القهوة؟؟ أو ربما السخان الكهربى؟
-كمالة.. لم ترضى أن تشرب القهوة الا بالطرق
القديمة، كان علي تقبيل قدميها كي تتوقف عن
استخدام النار الحقيقية، لقد كادت أن تحرق
المكان قبل سنوات.

نظر لها بخفة وهمس:

-تبدو شخصية مثيرة، من الخسارة أنني لم أرها
قبلاً.

احتقنت مشاعرها وتأقت في عينيها ليسرع
ويجذب لها الكرسي ويقول مغيراً الموضوع
بحرص:

-اجلسي.. لابد أنك لم تتناولي شيئاً منذ الصباح..
-لست جائعة.

همست بارتباك.. ولكنه لم يستمع اليها بل فتح
الثلاجة ونظر الى محتوياتها بحاجبين معقودين
وهو يدمدم:

-واترك الفرصة لأظهر مهاراتي المطبخية؟
مستحيل سيدتي..

ونظر لها بحاجب مرتفع وقال:

-انت فقط اجلسي وانا اهتم بالباقي.. ماذا هناك؟
تسائل حين رآها تشيح بعينيها بحرج لتهمس
وهي تخفي احمرار وجنتيها:
-اقفل قميصك.

رفع حاجبيه باندهاش ثم نظر الى قميصه
المحلول والتوى فمه بسخرية وهو يقول بوقاحة:
-ماذا؟ هل جرحت عذرية عينيكي؟ ألم تري
رجلاً عاري الصدر قبلاً؟؟ منذ متى تخفضين
عينيك ياترنيم؟ لم أعهد فيكي الخجل؟
ربااه انه يسبب لها الغضب.. فكرت بحنق
ورفعت عينيها بحدة لتلتقي عينيه بنظرتها
المتسامحة..

لقد تعدد الوقاحة، جف فمها وهي ترى الابتسامه
العريضة التي احتلت وجهه وهو يغلق أزرار
قميصه ببطء قائلاً:

-هذه الترنيمه التي ابحت عنها، لقد اشتقت
لنظرتك التي تضعني في مكاني حقاً، ترنيم
الخانعة لاتناسبك ياقتي الجميلة.
-أنا لست قطتك..

هتفت بعصبية، والخجل والانتشاء بغزله الوقح
يجتاحها ويتصارع بداخلها، فلم تعرف أتذوب
خجلاً أم تنهض وتضع بصمتها على ووجهه..
غمز بعينه وكشر بابتسامه مجنونه قبل أن يعود
الى الثلاجه ويخرج منها العديد من الأشياء..
وقفت هناك فقط تراقبه.. كان قد انتهى وبدأ
يرص الأطباق أمامها..

-انها اشياء خفيفة فقط، كماله تلك.. كانت متقشفة.
-لم تكن تأكل، السرطان لم يترك لها شهية
مفتوحة..

همست بآلم وشعر بكلماتها تجلده بقسوة لذا
اغمض عينيه بخرج وكاد يعتذر لولا رؤيتها تمد
يدها لتحيط بكوب قهوتها..

-لا لا.. تتاولي الطعام اولاً.
نهرها لتعود وتنظر للطعام، كان هناك الجبن،
والعسل.. خبزاً قام بتحميمه بنفسه على النار..
وعجة بيض رائحتها شهية للغاية، كانت جائعة
حقاً..

بدأت بتناول الطعام بتردد قبل ان تعترف له
بخفوت أنه طاهٍ ماهر ليبتسم بإعتراز قائلاً:
-العزوبية لها بعض فوائدھا.

عقدت حاجبها وتذكرت مناشدة أمها المستمرة
لها أن تتعلم الطهو، هي لم تفكر يوماً بالأمر..
-أخبريني عنها.

نظرت له بحيرة، ليقول:
-كمالة.. قريبتك التي توفيت.

تركت الخبز الذي تحمله وجف حلقها ووجهها
يحتقن بالألم بينما تنظر له وكأنها تؤنبه على ذكر
لم يكن في موضعه وكأنها تعاتبه:
-لا تقل..

وتعلقت جملتها وعينيها تتسعان بألم بينما يتنهد
هو :

-لقد توفيت ترنيم، ليس من داع لأن نلف وندور
حول هذا الامر، لقد حصل وعليكى أن تعيشى
حياتك.

-لقد كانت تنتظره..

همست بشرود لينظر لها بتساؤل فأكملت بخفوت
وهي تعبت بالطعام على طبقها:

-انتظرت الموت لأكثر من خمسة عشر عاماً..
منذ ماتت روحها وهي تنتظر.

ضاقت عيناه ينتظر تفسيرها لتتنهد وترفع
بصرها الى النافذة حيث ابتدت الشمس بالشروق:
-مريم هي ... كانت الأخت الصغرى لعائلة
ضخمة، ثرية وذات مكانة..

لم تكن أبداً ممن تحتكمه الثروة والنفوذ، لطالما
كانت فتاة بسيطة ومحبة للجميع، بينما أحبها الكل
بالمقابل..

توقفت ورفعت قهوتها الى فمها لترشف منها
جرعة كبيرة وأوس يناظرها بتركيز..

-كمال كان يعمل لدى والدي.. كان أحد محامينه
الشباب، بالأحرى كان مساعداً لأحد محاميه..كان

يتردد على منزل العائلة بإستمرار، كان حبهما قوياً ومؤثراً.. أحبته بجنون وهو هو أحبها.. كانت ترتجف وهي تتكلم وأوس لم يتدخل تركها تفرغ كل مالديها بصمت .. أصابعها تشتد حول مج القهوة وهي تهمس بشحوب:

-وبالطبع رفض الجميع زواجهما لم يكن أحد ليوافق على زواج ابنة الحسب والنسب لذلك المحامي البسيط.. حاربهما الكل.. ولكن مريم ابنة الثالثة والعشرين عاماً لم تكن ضعيفة ومسكينة.. كانت لها قوتها التي ورثتها عن عائلتها .. كانت قوية بمايكفي لتقف وتنال ماتريد.. تنهدت وصمتت تعقد حاجبيها وتدعك جبينها بألم ليستند الى الطاولة بمرفقيه ويتسائل:
-ماذا فعلت؟

-تزوجته.. أجابت ببساطة جعلته ينظرلها بدهشة واستنكار ولم تأبه لأيهما وهي تهمس:
-أو على الأقل.. هي اتفقت معه على أن تهرب برفقته.. دبرت كي تهرب الى العاصمة وهناك

انتظرتة طويلاً ليأتي ويتم زواجهما ولكنه لم يصل قط.

-ماذا حدث؟

تسائل بفضول.. لتتهد وتهز رأسها:

-لم تعرف.. لقد انتظرتة لأيام ثم عادت لعائلتها وحيدة مكللة بالعار.. عادت منبوذة من الرجل الذي أحبها..

مال برأسه لجهة ومط شفثيه لتزفر:

-هناك بقية فلاتكن نافذ الصبر.

-أنا أنتظر.

قال بدفاع لتشير لأصابعه التي تنقر على سطح الطاولة بعصبية ليتوقف ويرفعها اليه بإبتسامة قائلاً:

-حسناً لستُ محباً للحكايات الدرامية وخصوصاً

حين تكون القاصّة واحدة مثلك..

اتسعت عينيها وهمست بحنق:

-وماذا بي أنا؟

"فقط أنك تبدين لذيذة جداً ولاتقاومين في هذه

اللحظة بالذات..

فقط لأنك تبدين وكأنك بعيدة جداً رغم المسافة
القصيرة التي فصلنا،
فقط لأنني أود ابعاد هذه الطاولة اللعينة وأخذك
بين ذراعي..

مخاطراً بكل ردودك وماقد تفعلينه.. فقط أريد
احتضانك كماليلة الماضية..

وهذه المرة.. أريدك أن تبادليني مشاعري..
أريدك أن تضميني بقوة كما سأفعل..
أريد.. وأريد.."
"أوووس"

صاحت لتخرجه من أحلام يقظته وتجعله ينظر
لها بذهول..

-ماذا حدث بما تفكر؟

همست بفضول لينفض تأثيرها من عليه ويهز
رأسه ضاحكاً بارتباك يخفي اثارته التي صرخت
من عينيه، كي لايفزعها بعيداً عنه فقد كانت
مشاعره قوية لتستوعبها حالياً..

أقوى مماقد شعره في حياته من قبلها..
-أكملي..

قال بنبره مبحوحه لتميل برأسها وتتنهد.. كانت
تريد الصمت وعدم الكلام، ولكن شيئاً مابداخلها
كان يطالبها بأن تخرج مشاعرها كلها من وتلقي
بها بين يديه...

-حين عادت مريم الى عائلتها..
-لحظة.. لحظة..

اعترضها فنظرت له بتساؤل ليقول:

-اسمها مريم؟؟ ماذا عن كماله؟

تنهدت وهي تسيطر على أعصابها من مقاطعته
لها:

-لقد أطلقت على نفسها هذا الاسم بعد وفاته،
الجميع فعل وذلك لملازمتها اياه طوال الوقت.

زم شفتيه ودمدم:

-هذا متطرف قليلاً الاتظنين؟

-كانت عاشقة.. لم يكن لديها شيء تترك به
سوى هذا الاسم..

-وماذا حدث بعدها؟

تسائل بنفاذ صبر لتصيح بحنق:

-ان تركتني أكمل فربما، ربما تعرف ماحدث؟

-لم أنت غاضبة؟

لست غاضبة..
رفع حاجبه بصمت لينظر اليها بعمق، كان
وجهها احمر وعينيها تلمعان بغضب بينما تعض
شفتها بقوة ليأمرها:

-لا تفعلني هذا أمام أي رجل أبداً.
عقدت حاجبيها بتساؤل فمال يرفع اصبعه
ويلامس بها ذقنها جاذباً شفتها السفلى بقسوة
محرراً إياها من قبضة أسنانها واشتعلت عيناه
الرماديتان بنيران باردة وأصابعه الخمسة تحيط
بذقنها وترفعه لتلتقي نظرتها بنيرانه وهو
يضيف:

-لا تجدين رجلاً مسيطراً على انفعالاته في كل
يوم ترنيمتي..
سحبت نفسها بعيداً عن قبضته فتركها لاوياً فمه
بسخرية مترجعاً في مقعده وفارداً ذراعيه وهو
يهمس:

-أخبريني عن كماله.. مريم.. أياً من كانت..
تكلمي بأي شيء آخر يخرجننا من هذه النار ترنيم
وإلا أحرقتنا سوية هنا والآن.

وباستجابة مذهلة عادت تهمس بصوت بعيد عن صوتها:

-لم تكن تعرف أنه مريض.. وقع فاقداً لوعيه وقد
ابقوه في المشفى لأيام طويلة.. وحين عرفت..
أخرجت تنهيدة عميقة.. تريد الخروج من أسر
عينيه ولكنها لاتزال تتشبث به بضراوة:
-كانت كالمجنونة.. كان مريضاً، وهي لم
تعرف.. كان يموت.. اللوكيميا كانت في مراحلها
الأخيرة ولم يفد أي علاج.
-يااللهي..

نهض من مقعده بفوضى تسببت بوقوع الكرسي
على الأرض، يديه قبضتا بقوة على كوب قهوته
وأحد الصحون واندفع للمجلى بحنق.. ربااااه..
شهقت حين كسر الاتصال بين عينيها وراقبته
بذهول وهو يهرب ليشيح عنها فهتفت:
-انه دوري..

-لا ياقتي، أنت استمري بكلامك، وانا سأجد
شيئاً آخر أفعله بيدي.
ثم رفع رأسه للسقف وقال بعصبية حانقة:

-أي شيء أفضل من الأفكار التي تروادني حالياً.. استمري.. ماذا فعلت كماله حين عرفت أنه مسافر؟

رفعت حاجبها وصرخت:

-لم يكن مسافراً.. كان مريضاً..

دارت عيناه في محجريهما وهو ينظف الصحون بتهور يكاد يتسبب بتحطيمها وهو يدمم بغضب من بين أسنانه المطبقة.. وماهمه ان كان الرجل الميت قد مرض او سافر.. تباً هو لم يكن يولي أي اهتمام بما تقوله او معناه.. كلما تكلمت كانت عيناه تتعلقان بحركاتها الناعمة..

انحناء عنقها.. ميلان زاوية فمها..

حركة شفيتها وهي تلاعب الحروف..

نعمة صوتها.. وكل ما يستطيع التفكير به.. هو تلك الشفتين المثيرتين تتهدان اسمه وتبادلته القبلات..

رباه هو لا يستطيع التفكير بأي شيء آخر..

لا يستطيع حتى فهم ما تقول..

أي وغد هو؟؟

-أووووس.. أنت لاتسمعي صحيح؟
صاحت بتوتر.. شعر بها قريبة.. كانت تحضر له
باقي الاطباق تتحرك بعصبية هو فقط أراد
الاستدارة واحاطتها بذراعيه وافراغ توتره
ورغبته بين ذراعيها..

-ضعي كل شيء من يدك واذهبي لتجهزي
نفسك.. أليس لديك جنازة للتحضير لها؟
نظرت له بتوتر.. الجنازة؟!!

ماذا عن والدها وخالد؟؟ بعد اتصالها الكارثي
أمس والذي تسبب لها بأكثر ماكانت تخشاه
عمرها.. الكره نحوها معاً هي لاتقدر على انهاء
كل الاجراءات وحدها.. انها خائفة.

-هل سترافقني؟

همست بتردد.. ليتها ويبي يدية تحت الماء
المتدفق ثم يرشقها بنظرة حادة:

-بالطبع ياقطتي ومن سيكون إن لم أكن أنا..
اذهبي الآن والا فإنني لست مسؤولاً عما سيحدث.
مطت شفيتها بعدم فهم مما جعله يلعن بخفوت ثم
ينهرها بقسوة ان تذهب..

-ولكنني لم أنهي لك ماحدث لكاملة وكمال..

وجفاف شفيتها، هي لم تأكل شيئاً منذ ليلة أمس..
وكوب الشاي بالأعشاب الذي شربته هذا الصباح
لم يسدها الكثير من الفائدة..
ولكنها ليست ضعيفة.. انها السلطانة وهي ليست
ضعيفة أبداً.

سمعت الطرقات على الباب فأخذت نفساً عميقاً
وأمرت الطارق بالدخول.. كانت مسكرتيرتها
الشخصية:

-المؤتمر الصحفي سيبدأ بعد قليل سلطنة الكل
بانتظارك.

-ألم تأتي سيراً؟

تسأللت بجمود لتهز المرأة رأسها نافية فتومئ
وهي تتوعد تلك الشمطاء الحقيرة بأسوأ العقاب
حال ظهورها، هي لم تنسى كلماتها ولا ماقالته
بحقها ليلة أمس ولن تنسى.

تقدمت الى غرفة الاجتماعات حيث دعت
مؤسستها الى عقد مؤتمر صحفي عاجل وذلك
لتهدأة المساهمين اولاً والبدء بإعلان تحركاتهما
القانونية لفضح مافعلته مجموعة الباشا وماتخطط
لفعله في المستقبل، ليس لها الكثير لتقوله ولكنها

ستقف وسط الجميع وتضع أكثر ابتساماتها قة
ونعومة وستسحر الجميع..
ركان من علمها هذا..

تجهم وجهها وهي تعبر الأبواب الى داخل غرفة
الاجتماعات والتي جُهزت للمؤتمر.. كان هناك
العديد من الصحفيين والمندوبين عن دور الازياء
والشركات المساهمة، بالإضافة لحاملي الأسهم..
الكثير والكثير..

أخذت نفساً عميقاً ورسمت الإبتسامة الديبلوماسية
تلك، وتألقت عزيمتها من عمق عينيها وهي
تقترب من المنصة حيث ستلقي كلمتها للجميع..
واجهتهم بخفة متجاهلة الصداع الذي كاد يحطم
رأسها، والغثيان الذي تصاعد يخنقها من دون
مقدمات..

ولكنها ابتسمت، بجمود تجلى في عينيها وقفت
ورحبت بهم جميعاً.. ورفعت ذراعها حالما حاول
البعض البدء بطرح الأسئلة بينما سطعت فلاشات
كاميرات التصوير أمامها..
-لدي كلمة في البدء..

قالت بصوت واضح وجلي.. والابتسامة لاتزال على وجهها وهي تديره في وجوه الجميع ثم أخذت نفساً عميقاً قبل أن تبدأ بطرح نقاط محددة عن توزيع الأسهم، ومدى قوة السهم الخاص بشركاتهم في السوق العالمية وكيف أنه وبرغم كل ماحدث لم تتأثر قيمة السهم بنسبة كبيرة كما رأت في أخبار البورصة العالمية.. بل أنها بدأت بالارتفاع منذ مايقارب الساعة بطريقة عجائبية.. كانت تبتسم..

"ربما لأن أكثر من نصف الأسهم قد بيعت" هدر صوت ما في الخلف جعل الابتسامة التي تحملها ترتجف وهي تنظر إليه بشحوب لم تستطع أن تخفيه، وحاولت تجاهل الرجل الذي رفع كاميرته والتقط لها بعض الصور وهو يصيح:

- ألم تبلغك الأخبار بعد؟ أم أنني أدلي بسبق صحفي سلطنة؟

التفتت لمساعدتها بحدة والمسكينة تهز كتفيها وقد أسقط بيدها بينما سمعت سارة نفسها تقول بخفوت:

-هذه الأخبار لأصحة لها..
-أراهن أن هذا تصریح سابق لأوانه سلطنة..
سمعت الصوت المألوف من خلفها لتلتفت بحدة
وتطالعها العينين الثلجيتين لسييرا ومن خلفها
تواكب بضعة رجال سرعان ماأفسحوا المجال
لتتقدم من خلفهم تلك المرأة..

المرأة التي رافقت ركان في مؤتمره ليلة أمس..
فاتنة بثوبها الأحمر القصير وشعرها الكثيف
يداعب رؤوس كتفيها، ثم كان هو خلفها..!!
اتسعت عينيها بذهول وهي ترقب دخوله المثير
ببدلته الزرقاء التي نافست لون عينيها وخصلاته
الشقراء التي استطالت لتعانق منابت عنقه،
وابتسامته الوقحة وهو ينظر إليها دون أن يكلف
نفسه عناء الاقتراب..

ركان!!

هدر الاسم بداخلها وتردد الصدى يهز عالمها
بينما تتعلق به دون ارادة منها وتلك المرأة تقترب
لتقف أمامها مباشرة الى جوار سييرا وتقول
بنعومة تشبه نعومة حية رقطاع:

-السلطنة.. أخيراً التقينا..

انتزعت سارة عينيها بصعوبة عن زوجها الذي وقف خارج نطاق صراع الإناث وفضل النظر من بعيد، بينما وقعت سارة على نيران التي ابتسمت بنعومة وهي تهمس:

-لقد سمعت عنك الكثير سلطانة.. ولكنني بدأت أرى نقاط المبالغة هنا.

عادت تهمس ثم تحولت نعومة ابتسامتها الى سخرية حادة وقاسية وهي تتخلى عن المناظرة بعد احتقان وجه سارة وارتباك نظرتها، وتتقدم الى المنصة حيث كانت تقف قبلاً متجاهلة اعتراض سارة ومرافقيها لتواجه الجمع الهائج وفلاشات الكاميرات التي لم تتوقف:

-أرى أننا قد جننا في الموعد، كان من اللطيف جداً من السلطانة أن تجهز لنا كل مايلزم لإعلان كهذا.

نظرت سارة لسييرا بخشية وهمست:
-ماذا تفعلون؟

التوى فم سييرا وهمست بوحشية:
-سترين سلطانة..

وعادت الى نيران التي كانت تقول بصوت جهوري:

-وقد حصلت مجموعات الباشا على الاسهم المعروضة في السوق، وبحسابها فإن مجموعة الباشا تملك الآن ثلاثة وخمسون بالمائة من أسهم الصحيفة..
"مستحيل"

هدرت بقوة لم تغادر فمها المفعور امام ماتقوله نيران وتجاهلت فلاشات الكاميرات بينما تركز معها وهي تشير بيدها:

-وبهذا يحصل فريقنا على الأولوية في قيادة الصحيفة وتخليصها من الوضع المزري الذي كانت تعانيه.. وكل هذا تحت عناية..
وتابعت سارة ذراع نيران الممتدة مشيرة اليه..

ركان!!

-السيد ركان الباشا، رئيس مجلس ادارة الصحيفة بالنيابة عن السيد شاهر الباشا مالك الاسهم، حيث سيقوم السيد ركان بمهامه كرئيس مجلس الادارة وممارسة مهامه كرئيس تحرير الصحيفة كذلك.

اتسعت عينيها بذهول، وتصلبت بوقوفها فيما
يتحرك ركان أخيراً ويقرب من المنصة وقد
اعتلت الابتسامة واحتلت كامل وجهه تكاد تشقه
صفيين وتجاوزها دون أن ينظر إليها حتى هامساً:
-الى الجحيم بتقليص النفقات يا عزيزتي...

شهقت بتوتر وتابعته يعتلي المنصة ويتقبل اسئلة
الصحفيين بذات الابتسامة العريضة، وتسالت
عينيها لتراقب ذراع نيران تلف حول عضده
كأفعى سامة بينما يبدو معتاداً على الأمر،
وشعرت حينها بسيرا تقترب منها وبعيداً عن
الانظار همست لها بحقد:

-ألم أقل لك أنك ستشهدين أحد أكثر الايام متعة
وغرابة..

ها أنت تقفين بلا حول ولاقوة، بينما هذا الرجل
الجميل يحصل على كل شيء.. كوليمة
ضخمة..فتح شهيته بك أنت.. ثم لم يعد يكتفي
فاستولى على كل شيء..

كانت حروفها كالسم .. شعرت بالحرارة تغزوها
وتغشى عينيها..

ركضت خارجاً ولم تنتبه للمحة البسيطة التي
ظهرت في القلق من بين جفنيه وهو ينظر في
اثرها..

ركضت حتى وصلت الى مكتبها..
استندت على الباب وبدأت تشهق طلباً للهواء
وكانها تغرق..

الحرارة تزداد وتكاد تشويها حية.. جسدها كله
ينتفض ويوجعها بينما الغثيان يتصاعد أكثر حتى
غشي بصرها وبكل ضعف تهاوت ساقها تحتها
وهي تعي خسارتها لكل شيء، وهي تخسر
وعياها بالجملة..

عدن..

امتلاً قصر الراجي بأفراد العائلة المهنيين من كل
صوب، وارتفعت الأعيرة النارية ابتهاجاً بتمام
عقد قران خالد الراجي تلاحقها الألعاب النارية
بلا توقف.. بينما وقف مختار الراجي بنفسه في
استقبال ضيوفه بخطرسة تليق به وبمركزه
وثروته..

كانت العادات تحت على اقامة حفل عقد القران في منزل العروس، ولكن لأن كل عائلتها تعيش في الخارج وليس لها سكن ثابت في الداخل فقد تم عقد القران في المسجد القريب واستقبال الضيوف في ديوانيته الضخمة.

-أبي.. يجب أن نتكلم.

تنهد السيد مختار ونظر لابنه بلمحة خاطفة ثم عاد لينظر عبر الديوانية للعدد الضخم من الضيوف:

-مالذي لديك لتقوله بني؟ الان يجب أن تكون هناك فوق.. تحاول اقناع والدتك بتركك مع عروسك لبضع دقائق وحدثما لتسرق منها بعض قبلات جريئة..

-أبي؟!!

صاح خالد باستنكار ليقهقه والده بمرح فيقاطعه خالد بالم:

-عمتي مريم توفيت.

تجرت ملامح وجهه واشتعلت عيناه بغضب بارد وهو ينظر باتجاه ابنه:

-أختي مريم، ماتت قبل خمسة عشر عاماً..
انتهى.
تراجع خالد بصدمة.. مهما كان الأمر بينهما..
مهما كان مقدار غضب والده من عمته لم
يتصور قط ان تكون هذه ردة فعله.. اتصال
ترنيم بهم البارحة وابلأغها اياهم بالخبر كان في
رأيه كافياً لإلغاء كافة المراسيم لحفل عقد قرانه
ولكن لا.. والده رفض رفضاً قاطعاً.. بل الأدهى
أنه بالغ في كل شيء.. رباه وكأنها حفلة عرس
لا عقد؟!!

-بعد انتهاء الحفل ستذهب الى المطار الى روما،
ستجد هناك اثنين من ابناء عمومك ستحضر لي
ترنيم، مهما كلفك الأمر.. أتفهم؟
-ماذا تعني؟ أتريدني أن أخطفها؟
همس بإستنكار ليلوي والده فمه بامتعاض:
-افعل ما عليك فعله.. أريدها معي.. وان
اضططرت لتقييدها وجلبها لي بداخل شوال، أنا
لن أسمح لها بالبقاء وحدها ابداً بعد الآن.
-وإن رفضت؟؟

همس خالد بإرتباك.. ليزفر والده مطولاً ثم يقول:

-حينها أنا بنفسي سآتي وسأعرف كيف أجلبها؟
أخبرها ان أمها تشتاق اليها.. أخبرها أنها
مريضة.. قل لها أننا نقيم عزاءاً لوفاة تلك
المرأة.. وانها يجب أن تحضر..
واقترب يواجه ابنه بشراسة:

-اكذب..اخلق القصص ياخالد.. لا أهتم فقط
أجلب شقيقتك الصغرى الي مهما كلفك الأمر.
تراجع خالد بيأس وعقله يدور في دوامات ..
يحضر ترنيم رغماً عنها؟ هل ستسمح له؟ أم أن
عليه أن يكذب كما يقول أبيه.. هو لايقدر..
قاطعت أفكاره رنة هاتف والده الذي التقطه
وفتحه ملقياً السلام بعجرفة..
لم يسمع خالد مايقوله له الطرف الآخر بطبيعة
الحال.. ولكنه رأى وجه والده، وعرف أن
مصيبة سوداء حلت.. وأن أسوأ منها قادمة في
الطريق..

-ماذا حدث أبي؟

همس بخشية بينما والده يغلق الهاتف بصمت ثم
ينظر في عينيه بنظرة لو كانت تقتل لكانت حولته
الى بخار:

-شقيقتك..
-ماذا حدث لترنيم؟
شهو خالد بذعر ليغلق السيد مختار عينيه
ويهمس بسوط كحسيس الف نار:
-شقيقتك المصون تعاشر رجلاً...
-ماذا تقول؟
همس خالد بذهول صرف..
-اقول انها تعاشر رجلاً.. قضى ليلته في منزل
تلك المرأة، والأن هو يرافقها في جنازتها.
عاد والده يهمس بخفوت.. ثم التفت اليه دون أن
تتغير النظرة في عينيه باردة وتشتعل لهبة:
-تغيرت الخطط بني، أنا سأذهب لأحضرها
بنفسي.. سأجلب عاري بيدي..
-من؟؟ من قال لك؟
همس خالد وقشعريرة تمر عبر عموده الفقري
ليهمس والده بجمود:
-أشرف ابن عمك، الرجل الذي كنت أنوي
تزويجها به هو من قال لي.
-رباااااااه..

تراجع خالد بصدمة بينما مختار يستقيم بعوده
ويأخذ نفساً عميقاً:

-ابقي مع ضيوفك.. أنا سأطير اليها في الحال..
سأستأجر طائرة إن لزم الأمر.. ولكنني سأكون
هناك بأسرع وقت ممكن..

-ابي.. انتظر.

صاح خالد ليتوقف ابيه دون ان ينظر اليه فيهمس
برجاء:

-ترنيم هي تربية يديك، هي لايمكن ان تخطئ.
أغمض مختار عينيه وقلبه يشتعل بالنار غضباً
واسفاً..

-لقد عصتني.. وهربت بعيداً وتركتها لتتعم
بلحظات هدوء عليها تعود من تلقاء نفسها ولكن
مافعلته الآن.. يُنهي كل شيء، ترنيم الراجي..
ترنيم الراجي ابنتي الصغيرة.. كسرتني.
ورفع عينيه للسماء وهمس بألم نادراً ما يظهره
لأحد:

-كسرت ظهري وحننت هامتي امام اولاد عمومها
والله يعلم من أيضاً..

-لاتظلمها أبي.. ارجوك لاتظلمها.

ترجاه خالد ليرد بقسوة:
-ولم تظن أنني سأذهب بنفسي، لو كنت أريد
الخلاص منها دون أن اعرف الحقيقة كنت أمرت
أشرف بنفسه بالتخلص منها.
قالها بجمود وأسرع مغادراً الدار بخطوات
واسعة يتبعه اثنين من حراسه الشخصيين وخالد
خلفهم ينظر بعجز.. لايقوى على شيء.. فترنيم
كتبت وثيقة ادانتها بيديها، انها تقطع كل سبل
الاصلاح وغلطتها هذه المرة لاتغتفر.

انتهى الأمر..

انسابت دموعها بغزارة وهي تراقب كيف انهال
التراب على قبر كماله .. غرباء.. غرباء يهيلون
التراب على جسد عمتها، مكان والدها وأخيها..
كتمت شهقاتها المتألّمة بصعوبة، غرباء لم تربط
بينهم وبينها شيء.. أحدهما عامل المقبرة
والآخر.. الآخر كان أوس!!

تعلقت عينيها به.. كيف وقف وسط شمس
الظهيرة وقد رفع كمي قميصه وتألقت قطرات
العرق على جبينه و عنقه وتهدلت خصلات شعره

على جبينه و عيناها غائمتين بالحزن وكأنه يعرفها
بالفعل..

مسحت دموعها وأخرجت بضعة مناديل ورقية
من حقيبتها وتقدمت نحوه حالما رمى الجاروف
من يده ووقفت أمامه تناوله اياها.. كان يلهث بقوة
ويقول بسخرية:

-مضى وقت طويل منذ أن مارست رياضة بهذا
العنف..

نظرت له بعينين تذر فان الدموع دون توقف:
شكراً لك..

همست مخنوقة ليتوقف عن تجفيف عينيه ووجهه
وينظر لها:

-لاتشكريني يا قطني، لم يكن الأمر بهذا السوء.
لم تتوقف عن البكاء، شهقت بألم وبدأت تنتحب
ليهمس:

-اوقفي الدموع ترنيمتي.

-لا .. لأستطيع..

ردت بصوت مخطوف ليتنهد ويقتررب منها
بخطورة يميل برأسه ليقتررب منها وبصوت اجش
من العاطفة يهددها:

-توقفي الآن والا عانقتك وسط المقبرة وأمام قبر
عمتك حتى تتقلب روحها في مكانها.
اتسعت عينيها بصدمة وتراجعت خطوة وهي
تصرخ:

-ماذا تقول؟

رفع حاجبيه وابتسم قائلاً:

-لقد توقفت الدموع..

-أنت وقح.

همست مخنوقة ليقترب وينتزع سترته التي
تمسكها له وهو يدمدم:

-نعم.. نعم.. لقد سمعت الكثير عن وقاحتي شكراً
لك يا قطني.

وقف أمامها وأشار لها لتتقدمه ففعلت.. كان قد
استأجر سيارة لتنقلاتهما هذا الصباح وانتهى من
اجراءات المشفى والدفن بطرق عجائبية، لقد قال
لها انه يعرف البعض ولكن اتضح لها أنه يعرف
الكثير..

قاد السيارة بصمت ورأها تعبت بالاذاعة حتى
اوقفتها على محطة القرآن الكريم..رمقها بطرف
عينه بينما عينيها تشردان..

هتف بعنف وهو يعتصرها بين ذراعيه، لم تتوقف دموعها وهي تبتعد بما يكفي لترفع رأسها نحوه، وتحوم عينيها الغارقة بالدموع في عينيه: لماذا؟

همست بذهول.. ليخفض رأسه اليها.. يستند بجبينه على جبينها، أنفاسه كانت تداعب وجنتيها كما لم يفعل رجل من قبل، كان قريباً كالم يكن رجل من قبل، وهي لم تمنع.. لم تشعر بأنها مخطئة أو أن الأمر خاطئ.. كانت تستسلم لعينيه العاصفة.. كانت تميل اليه ودموعها تتوقف وقد استحكمتها نظرتة..

كفها الصغير استقر على صدره وأذابتها خفقاته المدوية..

اوس نفسه كان يخطو نحو شيء لا يعرف ماهيته.. خطوة واسعة نحو امرأة لاتشبه أي ماكان يريد ويشتهي، امرأة لا يريد الا سواها.. والآن .. الان هو يريد ها دون سواها..

أحاطت كفيه بوجنتيها مسحت ابهاميه اثار دموعها ولامست بشرتها الناعمة، وهو يقترب منها أكثر.. شفتاه تحومان فوق شفتيها بجرأة يود

لو يقترب ويطبق عليها، يعرف مذاقها ويحتفظ به
الى الأبد..
انفرجت شفتيها بدعوة صريحة، استسلام دون
شروط يقوده الى الجنون..
"ترنيم"

همس بثقل وطرفت عيناه.. لتخرج من دائرة
السحر..

وتتسع عينيها بذعر ثم تتخبط بقوة للخروج من
بين ذراعيه، أفاتها.. فرحفت لركن قصي تنظر له
بذهول..

ماذا كانت ستفعل؟؟ كيف كانت ستستلم له؟ بتلك
الطريقة؟؟ المخزية؟؟

تصاعد تنفسها وهي تطلب منه الخروج:

-اخرج.. لأريد أن أراك.. ابتعد عني.

زفر أوس بتعب، نهض من مكانه ووقف يحوم
فوقها كمخلوق متوحش ضخم:

-لن أبتعد.. لقد وعدتك.. ولكنني سأبقى في
الأسفل حتى تهدأي.

لم تعترض، راقبته بذهول يكسوها محاولة درئ
مشاعرها الأخرى والتي سيطرت عليها بالكاد

لتركض وتلقي نفسها بين ذراعيه مطالبه بكل
ماقدم لها بعضه!!
ماذا حدث لها!؟

أما أوس فقد نزل درجات السلم القصيرة بسرعة
وهو يحاول التقاط أنفاسه والسيطرة على نفسه
التي بعثرتها تلك الصغيرة دون أن تقصد أو
تمتلك حتى الخبرة بذلك ولكنها فعلت..

جلس بارهاق على الحد المقاعد ونظر للسقف..
كان يريد الاتصال والاطمئنان على أختيه ولكنه
فعلاً مشغول البال، ليس مستعداً لسماع شكاوى
سارة ولا اقتضاب الصوانة و عنفوانها.

زفر بضيق حين سمع الطرقات الخافتة على
الباب ونهض رغماً عنه ليفتحه..

وجد ثلاثة رجال اشداء.. يقفون ويكادون يسدون
الفرجة الضيقة للباب الواسع..

-من تريدون؟

تحدث بالانجليزية رغم وثوقه ان الرجال الثلاثة
لايتكلمون سوى العربية وانهم لن يردوا عليه
ابداً..

وبالفعل تقدم اولهم ودفعه بقوة الى الداخل ليتراجع ويكاد يقع بينما يسرع الرجال الثلاثة خلفه، وبدون ان يستوعب ما يحدث كان اثنين يكبلانه ليقف الثالث أمامه ومن خلفهم يظهر رجل بطول مميز وبنية ممتلئة ينظر لأوس باشمئزاز وهو يقول بلهجة يمنية صرفة:

-علموا هذا الغر ألا يلمس ماليس له...

اتسعت عينا أوس وحاول التخلص من قبضة الاثنين ولكنه شهق بألم حين وجه له الثالث لكمة قوية انتنى لها قبل ان يعاجله بأخرى تهاوت لها ساقيه وركع ارضاً..

-علموه ان ابنة مختار الراجي ليست لعبة يلهو بها وقتما يشاء..

هدر صوت مختار الراجي وجعل رأس أوس يدور وهو يتلقى ركلة قوية من مهاجمه جعلت الدم يتدفق من بين شفتيه في حين الآخر يمسك بشعره بقسوة ويرفع رأسه ليتلقى لكمة ادارت بوعيه وجعلته يتكوم ارضاً بينما اللكمات والركلات تنهال عليه من كل صوب..

كان بالكاد يفتح عينيه وينظر نحو الرجل الذي وقف يراقب مايفعله به كلابه دون ان يقدر على الرد.. وعيه يتشبث به بصعوبة حين سمع صوت صرخاتها الموجهة..

وبعين غشتها الدماء رأها تحاول الوصول اليه.. ورأى الرجل يمسكها من ذراعها بقسوة.. وبدون مقدرة على الرد كان يغيب.. تدريجياً.. حتى لم يعد سوى السواد يحيط به.

...

نهاية الفصل

عبير محمد قائد

الفصل التاسع

الفراق..

يقتل ما فينا من حنين أم يجديه؟؟
يحرقنا لوعة أم يسكن مشاعر قد أحرقتنا؟
طلبناه بأيدينا أم زرعه بيننا قسراً..
وعود قطعناها وأخلفناها

وأخرى سنفي بها
مهما طال الفراق، ستبقى لنا غصة في الحشى
ذكرى مهما تناسيناها عادت
كلنا افترقنا..

فهل نعود من جديد

فتح عينيه بصعوبة، الألم من جهة والضوء الذي
يسبب له وجعاً يشبه ملايين الأبر تخزه في بؤبؤه
وتثير في داخل عقله صداد لا يحتمل.. تأوه فسمع
صوتاً من بعيد:

-لقد استيقظ أخيراً.

-يبدو أنه لم ينم طيلة الليل.. لقد استغل غفوته
جيداً.

كانوا يسخرون منه؟ تباً لهم.. رباه ماذا فعلوا
بترنيم؟؟

استعاد عقله نشاطه بالكامل وفتح عينيه على
وسعهما وهو يحاول الاعتدال ليواجهه ألم مبرح
في جنبه جعله يتأوه بقوة فيسمع:

-لاتكن عنيفاً مع نفسك.. أعتقد بانك ربما
كسرت ضلعاً أو اثنين.

نظر أوس نحو الرجل وعينيه يغشاهما الألم،
ودمدم:

-أين ترنيم؟

غامت عينا مختار الراجي بقسوة ورفع يده ليأمر
رجاله:

-اتركونا في الحال.

غادر الرجال الثلاثة المكان بسرعة بينما يميل
مختار مستنداً على ركبتيه:

-لاتنادي ابنتي بإسمها، تحشم يافتى.

ابتلع أوس لعبه بصعوبة وهو لا يحاول حتى فهم
مايقول الرجل.. ابنته؟ والد ترنيم؟؟ لم يفعل به
هذا اذا؟؟؟ لما يؤذيه ويؤذيها!؟

-ماذا فعلتم بها؟

همس بألم ليضحك مختار بتهكم:

-أنا لن أؤذي ابنتي يافتى، ليس بسبب فعلتك أنت.

اغمض اوس عينيه وهمس بشراسة:

-لم نفعل شيئاً.. انا وترنيم.. لم نفعل شيئاً.

-بالطبع لم تفعل شيئاً، لماكنت احتفظت برأسك
لوفعلت..

لم يرد كان ينظر للرجل وعقله يعمل بصورة صاروخية محاولاً التأكد أن كل أطرافه سليمة وان الاضرار الأخرى محتملة، وجهه كان قصة أخرى، انه يشعر به مكدوماً وألماً لا يطاق يضرب عينه اليمنى وفكه، يتنفس بصعوبة من أنفه وخيط حار ينساب من صدغه..

-والآن دعنا نوضح بضعة أمور..ماحدث بينك وبين ابنتي..

-لم يحدث شيء.. اسألها إن أحببت.. إن لم تكن تثق بي..

-لا تقلق.. لقد سألت ابنتي.. وأنا أثق بها، صدقني..

ثم تراجع في مقعده وقال بجفاء:

-انها ورقة بمافيه الكفاية لتقولها في وجهي لو حدث شيء، انها تكرهني بهذا القدر صدق او لا. حاول أوس الاعتدال في المقعد الذي وضعوه عليه ولكنه لم يقدر.. كل جزء فيه يتألم ورأى مختار هذا وضحك بتسفي..

-لا تقلق سنأخذك للمشفى، وستقول انها عصابة لسرقة مالك.. مايهمني الان هو توصلنا لإتفاق.

- عن اي اتفاق تتكلم.. انا سأبلغ الشرطة وستتعفن لسنوات في السجن أيها الوغد، أنت.. أنت لاتعرف من اكون.

هتف اوس بغضب ليبتسم مختار بسخرية ويرفع شيئاً بيده ويحركه بخفة:

-اوه ولكنني اعرف بالضبط من تكون.. فمن ناحية، هويتك هي الشيء الاخر الذي ابقاك على قيد الحياة، ومن الأخرى فكان علي أن أعرف أن ابنتي لاتقع.. الا واقفة.

ضاقت عينا اوس وهو يتمعن فيما يحمله مختار والذي سرعان مارماه ليقع على صدره ويسبب له ألماً عظيماً ليكتشف انه جواز سفره..

-أوس نضال سلطان الشيب..

قالها مختار ببطئ ..

-سلطان الشيب بجلال قدره!!؟

هذا شيء جدير بالتفكير.. ألا تظن؟

-هذا.. هذا يجعلك تعض.. تعض اصابعك ندماً..

على مافعلته بي.

تمتم أوس ثم اضاف بوحشية:

-لن يسامحك ذئاب الشيب على مافعلته، أبداً.

رفع مختار حاجبه وقال بغلظة دون أن ترمش له عين:

-وأنا مختار السيد الراجي.. قبيلتي تنحدر من قبائل العزب.. ووالدي هو أحد شيوخها.. أنت تعرف معنى شيوخ العزب ولأريب.. فابن عمك هو زوج ابنتهم.

رفع اوس عينيه للرجل الذي واصل:
-لقد كنت هناك حين تم الصلح بين العائلتين، لاأتذكرك ولكنني واثق أنك كنت هناك أيضاً..
-ماذا تريد من وراء هذه المقدمة الطويلة؟

-أريد ما هو حق لابنتي التي لطخت سمعتها أمام الناس أجمعهم، أريد حقها لأن ترفع رأسها وسط أبناء عموماتها الذين يشحذون قبضاتهم للتخلص منك ياابن السلاطين.

توتر اندفع في عروقه وهو يهمس:
-ماذا تريد؟

-ستتزوج ابنتي..
قالها بثبات ليبتلع أوس لعابه بصعوبة وتوتره يزداد بينما مختار ينهض ويدور حوله:

-سوف تأتي لعدن خلال ثلاثة أيام لعقد القران
واقامة حفل الزفاف، أمام الجميع.
-وماذا لو رفضت؟
تسائل بشحوب وعقله لايفك عن الدوران وهو
يفكر بالأمر..

يتزوج؟؟ من ترنيم؟؟
-أنت تعرف.. سوف نحضرك.. رغماً عنك
وحينها سوف تتزوجها رغماً عنك.
-أنا أوس الشيب، لأحد.. لأحد يجبرني على
شيء.

هدر بعنف ليضحك الرجل:
-صدقني.. عائلتك نفسها ستجرك من أذنيك.. ابن
عمك نفسه سيأتي ويكون شاهد عقدك ويجبرك.
-عائلي لن تسمح لك، أنت لاتعرف من هم ذئاب
الشيب..

غمغم بحقد.. ليضحك مختار:
-على العكس.. انت من لايعرف عائلتك.. لقد
عادت العائلة لمصاف المشايخ منذ وقت قصير،
وهي تفعل بالضبط مايطلبه منها مجلس القبائل،
وذلك كي تتجح في الدخول الى المجلس،

واستحقاق مكانها السابق، عمك ومن قبله جدك
رحمه الله خططا لهذا.. تخيل ماسيكون عليه ردة
فعلها حين يدركا أنك ترفض اتمام الزواج
بابنتي بعد أن اغويتها وحططت من قدرها؟
-أنا لم افعل.. ابنتك لم امسها بسوء.

صاح بعنف متجاهلاً ألمه لبيتسم مختار:
-انت قضيت ليلتك معها تحت سقف واحد،
وكما عرفت أنت كنت معها في كينيا، كنت أنت
من ضرب الرجل الاحمق الذي طلبت منه
الاعتناء بها من بعيد.

-تقصد الغبي الذي كان يريد التحرش بها.
-وهذا يثبت أنك تهتم، والان سلطان؟ ماهو
قولك؟؟ الزواج من ابنتي؟ ام الجهر بعدم رغبتك
بها في مجلس يضم شيوخ قبائل وعلى رأسهم
الشيخ قحطان العزب، الرجل الذي سيزوجكما
بيده، وحفيده قحطان وهو كما اظن صهيركما
انت وابن عمك؟

-انت مجنون؟

همس اوس ليضحك مختار:

-لماذا؟ لأنني أجيء لعشيرتي كما فعلت أنت منذ قليل؟؟ علي تحذيرك.. ترنيم تقرب له من جهة والدتها كذلك.. كما أنها كانت خطيبة أخيه..
رفع أوس عينيه بتوتر نحو مختار الذي واصل بحنق:

-قبل ان تتركه بغياءها لنقع في كل هذه المصائب.. ولكن الآن أنا أنوي تصحيح الوضع.
ثم نهض واقترب من حيث استلقى أوس بضعف:
-ثلاثة أيام سلطان، ليس لديك وقت أكثر.
-والا؟؟؟

تسائل اوس بجفاف ليبتسم مختار ابتسامة لم تصل لعينيه:

-أنت لا تريد أن تعرف ياابن السلاطين.
ثم استقام في وقوفه ليهمس اوس بصعوبة:
-أريد رؤويتها..

ضاقت عينا الرجل وهمس بغضب مكتوم:
-ابنتي.. ستأتي معي دون نقاش، بعد ثلاثة أيام
وحين يزوجكما شيخ العزب، حينها فقط تستطيع رؤيتها.

تهالك أوس مكانه يتنفس بصعوبة ورأسه يدور..
بينما مختار الراجي يشق طريقه للخارج.. كان
لايقوى حتى على النهوض ولكنه يجب أن
يراه.. هو مشوش جداً ولايعرف ان كان
مايحدث حقيقة أم مجرد حلم مزعج؟؟
سمع الجلبة خارج الباب سمع صوتها صارخاً
بالرفض..

مطالباً بروئيته.. وسمع الرد القاسي جداً من
والدها ينهرها ..
شعر بالحرارة تدب مشتعلة بداخله .. روحه دبّت
متجاهلة كل ألم صرخت به عظامه..
نهض ملبياً صوت صرختها اليائسة ..وكان جزءاً
منه يجاهد كي يعود اليه..
يستكين بين ضلوعه..
يطفىء الحريق بين حشاه ..
"ترنيم"

صاح بصوت بح من فرط الألم .. عيناه تتسعان
بذهول لرؤيتها تصارع ثلاثة رجال بضعف
حجمها وأكبر بينما تحول شق طريقها اليه دون
فائدة..

رأها تنظر له ودموعها تجري على وجنتيها،
وفي غفلة عن العمالة الثلاثة كانت تركض نحوه
لتقف تناظره بذهول وهي تهمس بألم:
-ماذا فعلوا بك؟ يالهي ماذا فعلوا بك؟
-ستكون الأمور على مايرام، لاتخافي.
همس يطمئنها، لايستطيع الوقوف، يشعر بساقيه
كعيان معرونة مسلوقة بثانية ستتهاوى تحته،
ولكنه لايستطيع الوقوع ليس وهي تنظر اليه
كمنقذ ..

كملاذ ليس لها سواه...

-سيأخذني..

همست بوجع ليجيبها محاولاً الابتسام ويفشل
فشلاً ذريعاً:

-سأتي إليك.

هزت رأسها باكية:

-أنت ستتركني.. وحدي.

تألقت عيناه وحارب يديه كي لاتجذبانها نحوه
بتهور وهتف بعنف:

-لاترنيم.. أنا قادم لأخذك..

تألقت عينيها بالحيرة بعدم الفهم للوعود.. الوعود التي تكرها.. شعرت بذراع والدها تحيط بها بقسوة ويجذبها للخلف وهو يدمدم بوحشية:
-عجباً لإصرارك يافتى.. كيف استطعت الوقوف حتى؟

نظر له اوس بارهاق ثم صرخ لترنيم:
-ثلاثة أيام ياقتي.. ثلاثة أيام فقط..
ادارت رأسها اليه بنظرة مستجدية.. ولكنه لم يقدر مواصلة الوقوف.. انحنى جذعه.. وحين اختفت من أمامه ترك جسده يتهاوى وهو يتأوه بعمق.. رأسه يدور بلا توقف.. الأفكار والخطط تتقاذف بين خلايا مخه بلارحمة.. لاشيء يمكن أن يجعله يتراجع عن وعده لاشيء اطلاقاً..

انتظرها لينظر في وجهها ويفرد ذراعيه بهجة بوقوعها كصيد سهل..
ضحية تبحث عن صدر حنون.. بل منقذ جبار..
ولكنه لم يكن أيهما..
حالما فتحت الباب كانت محط اهتمام عينيها واشتغل عقله بخطط سريعة شيطانية..

للتبخر كلها حالما رأها تتهاوى لتقع أمام عينيه
أرضاً..

وهو وقف هناك فقط.. ينظر إليها بذهول، لتتكوم
على الأرض قبل أن يسرع نحوها نافضاً ذهوله
ليرفعها بين ذراعيه ويضعها على صوفا مريحة
ثم ينزع جاكيتيه ويكومه ليضعه تحت رأسها
برفق وأصابعه تتحسس النبض الضعيف جوار
عنقها ليتأكد من بقاءها على قيد الحياة بعد
الشحوب المريع الذي اجتاح بشرتها، والعرق
البارد الذي تصبب منها..
"ركاان"

التفت إليها بصدمة..

لو لم يسمعها بأذنیه لما صدق أن هاتين الشفتين
الشاحبتين قد استسلمتا لجنون القلب واستجديتا
قاتله بكل بساطة.. انحنى نحوها لتعاود الهمس
بإسمه بألم ترافقها دمة انسابت على وجنتها
ببطئ..

-شششش يا جميلتي.. ستكونين بخير سلطانة..

ثم نهض الى ثلاجة صغيرة بالقرب من المكتب
واخرج منها زجاجة مياه معدنية وعاد لسارة
ليبلل وجهها ببعض قطرات الماء المنعشة..
رأى رفرفة رموشها..وهي تشهق بخفوت
لملامسة السائل البارد لبشرتها الحارة..
رأى عينيها تحملان الحيرة وهي تنظر اليه
وكأنها لاتعرف من يكون..؟ تحترق في سبب
وجوده..؟ أو ربما تظنه بسواه؟!
-ماذا تفعل هنا؟!!

سألت بجمود لتنهال كل شكوكه ويرفع حاجبه
بعجرفة لقاء نظرة الكراهية الخالصة التي رشقته
بها:

-مرحباً بك أيضاً سلطانة.. هل تشعرين بتحسن؟
نظرت سارة حولها.. كانت في مكتبها، مستلقية
على ظهرها وهذا الرجل.. هذا الباشا المثير
للأعصاب والذي تكرهه الآن بقدر لم تحلم به..
يجلس قريباً.. شعرت بالحرارة تجتاحها وهي
تلاحظ كيف انحسرت تنورها القصيرة أساساً عن
ركبتيها واجتاحتها رائحة عطره بقوة، نظرت
اليه مجدداً وهذه المرة بتركيز أقوى،،

قميصه الازرق ملتصق بثنايا صدره وعيناه
بركتا قلق..

نهضت تستند على ذراعيها وتلوي ساقها تحتها
وهي تهمس:

-انهض بعيداً عني.

تراجع شاهر الباشا بعد لحظة جمود لردة فعلها
الناهرة ثم نهض ببطئ لتستوي قاعدة تلملم
أطراف سترتها القصيرة وكأنها تخفي ملامح
أنوثتها عن عينيها الجائعتين لكل لمحة منها، ثم
رفعت عينيها اليه وهمست بشحوب:

-كيف دخلت الى مكثبي؟

ثارت نفسه بإعجاب فبرغم كل ماحدث هذا أول
متبادر لذهنها؟ ربااه هذا لم يعد مكثبها الآن
ورغم ذلك.. هي لاتحني رأسها..

-انه ليس مكثبك بعد الآن.

رفعت له عينيها شرسيتين وهتفت بمرارة:

-لازالأ أغراضى هنا.. أنا لم أخليه بعد.. بإمكان
زبانيتك الانتظار.

تراجع ليستند على مكثبها ويعقد ذراعيه على
صدره:

-انهم ليسوا زبانية.. انه زوجك.
قال كلمته الأخيرة وكأنما يبصقها.. لينتفض قلبها
بألم وتعتصره قبضة سوداء متفحمة بعد أن شبت
نارها دون توقف.. زوجها؟
حبيبها ركان؟؟

وقفت بحذر.. لاتريد أن تقع أمام الرجل الذي
تسبب بتدمير حياتها، لاتريد أن تسقط مجدداً،
استقامت وواجهت عينيه بضراوة.. لتتال شعلة
الاعجاب التي اضطربت بين جفنيه وهو يكاد
يلتهمها دون أن يخفي حتى..
ورأت نظرتة ولم تهزها.. رغم القشعريرة التي
سرت في عروقها إلا انها لم تهتز..
بل بادلتة النظر المتوهجة بأختها..
وفيما حملت عيناه رغبته الفجة.. عينها بالمقابل..
كانت تحملان احتقاراً و غضباً..
مشاعر جياشة فاضت بها روحها واستقبلتها
عيناه لتجعله يتراجع ويخفض رأسه وهو يهمس:
-أنت.. مختلفة سلطنة.. واختلافك هذا.. يودي بي
الى الجنون..

-أنا السلطانة.. باشا..لاتفكر حتى بمقارنتي بسواي، أو التفكير أنني مثل أي امرأة أخرى، مهما كانت خطتك للانتقام أو الاستيلاء على ما هو لي..أنا لن أسكت ولن أقف مكتوفة اليدين ابداً.

همست بحدة لبيتسم بسخرية ثم يرفع وجهه لينظر إليها ويقول بهدوء:

-لقد استولى والدك على هذه الأسهم دون وجه حق بعد موت شاكرا الباشا.

-والذي اشتراها في المزاد، كانت أسهمه في الحضيض ولم يحم أياً منكم بمساعدته.

هتفت بشراسة ليرد ببرود:

-والدك رتب كل الأمور لتبدو وكأنها صفقة يائسة، ولكن الحق أنه قد قام بتحطيم شريكه..

-كما فعلتم أنتم الآن؟!!

هتفت بحقد ليضحك بخفوت:

-التحطيم لم يبدأ بعد عزيزتي..

تقدمت خطوة وهتفت:

-لست عزيزتك باشا، لست جميلتك ولأسمح لك بأن تقلل من احترامي..أنا امرأة متزوجة

ولا تغرنك معيشتي في روما.. أنا لازلت أحتفظ
بعادات أسلافي.
اتسعت ابتسامته وغرق في غضب عينيها ثم
همس:

-ربما لهذا أنت تشعلين الدم في عروقي سلطانه..
شهقت متراجعة لتتسع ابتسامته أكثر وتحتل
وجهه وهو يضيف:

-أنت هي المرأة التي أريد، وكونك تكرهيني
الآن أو تظنين أنك تفعلين فهذا لايزيد الأمر إلا
تشويقاً..

ثم تحرك نحوها لتقفز مبتعدة بينما يميل ليأخذ
سترته ويضيف:

-أما بالنسبة لكونك متزوجة..
ونفضها بخفة ليعلقها على كتفه هامساً:

-فهذا هو التحدي الأمثل.

وتحرك نحو باب مكتبها متجاهلاً ذهولها ليقف
مستنداً على اطاره وقال:

-الى لقاء قريب سلطانه.. عزيزتي الجميلة..
ودون اكترات لغضبها المتصاعد كان يفتح الباب
ويخرج مغلقاً إياه خلفه بكل هدوء...

مصر.. المنصورة

تألقت شمس الظهيرة وانعكست أشعتها على
صفحة النيل الرائقة وتألقت كألاف الشمس
الصغيرة، ترفع من احساس الجمال لمستويات
عدة بعيداً عن ضوضاء الشوارع المزدهمة تلك
الساعة المزاكبة لساعة انصراف العمال من
أشغالهم، وعلى ضفة النيل العامرة.. توقفت
سيارة أجرة أمام بناية قديمة راقية تحمل نقش
زهرة النرجس على بوابتها ومدخلها الواسع
المبلط بالرخام والمزين بأصص النباتات
الخضراء والمرايا الأثرية..

ترجل من السيارة يحمل حقيبة كتف طوحها على
كتفه بخفة ونقد السائق ثمن الأجرة والأخير
يسرع ليفتح حقيبة السيارة ويخرج منها حقيبة
متوسطة الحجم ناولها لحارس البناية الذي حيا
الشاب بحرارة وهو يسرع ليستدعي المصعد
بينما الشاب يرد تحيته الحارة بأخرى جامدة
وملامح متجهمة..

-هل السيدة في الشقة أم المشغل؟

تسائل بوجوم ليجيب الحارس ببشاشة:
-السيدة والانسة شيماء لاتزالان في المشغل
سعادتك، هل تود الذهاب اليهما أم الصعود
مباشرة.. الخالة فرحة في الشقة.
-المشغل..

ضغط الحارس الزر بحماس ووضع الحقيبة
جوار الشاب وهو يهتف:
-اصعد بحفظ الله سيدي.. سأسبقك لأبشر المدام..
انها دائماً تعطيني البشارة..

التوى فمه بسخرية بينما الحارس يصعد
الدرجات ركضاً حتى وصل الى الطابق الثالث
قبل وصول المصعد واندفع عبر باب موارد
يحمل لوحة ذهبية بحروف منقوشة لأسم
"النرجس"

وكان الحارس يصيح بلهفة:
-مدام.. مدام..

وقفت أمامه امرأة نحيلة كالعصا وصاحت
بوجهه:

-ماذا تريد يا عبود؟ كيف تقتحم المكان هكذا؟
أنسيت أن زبائننا كلهن من النساء؟

ابنها الذي تلقها بإبتسامه ورفعها ليدور بها بخفة جعلتها تقهقه وتبكي في أن واحد، تمسك وجهه بين كفيها وتغرقه بالقبلات وهو بالكاد يتمالك نفسه من الضحك وإيقاعها، كانت أكثر مما يقدر على حملها، أنزلها وضمها إليه لتتعلق بعنقه وتصرخ بسعادة طاغية:

-اه حبيبي.. حبيبي الصغير..

-أمي لست صغيراً..

دمدم محاولاً الغضب ولكنه لم يفلح بل تعاطف كبير هز ملامح وجهه وهو يمسح دموعها برفق ويقبل جبينها ووجنتيها لتهمس:

-أنت صغيري المدلل مهما كبرت ونمتي شعر وجهك يا ولد، ستظل حبيب قلبي الصغير.

ضحك بإستمتاع وعاد يضمها بحنان لتتشبث به بقوة بينما يتجمع حولها حشد صغير من النساء ينظر للشاب الطويل والذي عانقته نرجس بحنان وهتفت بفخر:

-ابني.. جساس.. هو بطل سباق سيارات والان يعمل لدى الشركات الكبرى لاختبار المحركات..

-أمي..

هتف بحرج لتبتسم بفخر وتحيط بذراعه وتقول للجميع:

-هيا يا بنات أنهين اعمالكن بسرعة.. سأخذ ابني واختفي..اعتين بالمشغل جيداً، واستدعين شيماء لرؤيتي فوراً.
-حاضر مدام..

قالت احداهن بحماس بينما تفرق الجمع وجساس يتجه من ذكر ابنة خاله.. ترك نفسه لوالدته التي رافقته خارج الشقة والتي تجهزت كلياً لتستوعب مشغل الحياكة الذي تملكه منذ زمن، والذي لم تتخلى عنه مهما حدث.

-هل تناولت غدائك؟

تسائلت ليومئ بالايجاب ولكنها لم تتركه يفعل بل سارعت:

-لايهم فأنت ستتغدى معنا، سأعد لك الطعام بيدي، وخالتك فرحة لن تصدق نفسها ستعد كل ماتحبه.

-امي تتصرفين وكأنك لم تريني منذ دهور؟
قالها بحنق لتوقف وتتنظر لعينييه:

-أنت لم تأتي لزيارتي منذ ثلاث سنوات جساس، لقاءنا في اميركا من وقت لأخر في زياراتي لأخيك وعائلته لاتعني شيئاً، وجودك هنا هو المهم بني.

تنهد جساس وصمت، لا يستطيع أن يغلب أمه في الكلام..

أمه التي انفصلت عن ابيه بعد ولادته بعدة شهور، لأسباب لايعرفها أحد، رغم بقاءهما متزوجين إلا أن كل واحد منهما استقر في بلد، بعيداً دون ان ينغص حياة الأخر.. لقد تركته في عهدة عمته فاطمة، وتربى مع سيف بعيداً عنها بأمر من السلطان الجد.. ولم يناقش احد الأسباب وهي قبلت، ولكن لأحد على الإطلاق شكك بمحبتها لأبناءها خصوصاً الجساس..

لقد أصرت بعد انفصالها على عودتها الى مسقط رأسها في مصر، بالقرب من شقيقتها، والتي كانت تزوجت لتوها والتي عانت لترزق بطفل.. حتى منّ عليها الله بابنتها الوحيدة بعد سنوات طويلة.. ولكنها لم تعش لتراها قط.. ماتت أثناء

الولادة.. وثُركت طفلتها في عهدة شقيقتها.. بعد وفاة والدها بفترة قصيرة في حادث قطار.. -فرحة.. تعالي يافرحة..

هتفت أمه تخرجه من أفكاره فالتفت ليستقبل العجوز التي تعنتي بحاجيات امه وشيماء طيلة الوقت والتي جاءت مهرولة تضع طرحة الحرير البالية على رأسها وتغدقه بالترحيبات بينما تلمع عينيها بحنان وحب غامر جعله يشعر بالرضا والإكتفاء بصورة كبيرة..

-لا بد أنها شيماء..

هتفت أمه بحماس حين سمعت صوت باب الشقة يفتح والتفتا معاً لمواجهة الفتاة التي تقدمت بهدوء..

كانت رفيعة القد طويلة القامة شعرها الاسود الداكن يصل لمنتصف ظهرها وقد صبغت أطرافه بلون العسل، وتألقت عينيها بزرقتهما الصافية وكأنها على ضفة نبع جارٍ..

تأملها جساس بذهول هو لم يرها منذ فترة ليست بالقصيرة.. خمس سنوات ان شئنا الدقة..

مهها التقى بأمه كان يهرب من لقاءه بأبنة خالته
اليتيمة..

لقد كبرت تعلقت عيناه بعينيها الواسعتين بإفراط
وهمهم اسمها بذهول لتبتسم الفتاة بخجل وتتألق
عينيها الزرقاوتين بينما تجذبها خالتها تحيطها
بذراعه وهي تهتف بفرحة صادقة:

-واثقة من أنك لم تتعرف عليها.. لقد كبرت
وأصبحت شابة.. بل ماشاءالله عليها عروس..
ضاقت عينا جساس وتراجع خطوة للوراء وهو
يحي ابنة خالته:

-مرحباً بكِ شيماء، أسف لمجيئي بهذه الصورة
المفاجئة.

تأملته الفتاة بفضول..

اتسعت عينيها الزرقاوتين وهي تتأمل ابن خالتها
من رأسه لأخمص قدميه، كان طويل القامة بشكل
ملحوظ نحيلها متناقضاً مع والدته التي ربتها..
شعره قصير مقصوص بعناية، وملامح وجهه
حادة.. عينيها ضيقتين داكنتين.. لا تتذكره بشكل
كبير..

لقد شاهدت الصور.. خالتها حرصت على أن
تريها صورته بإستمرار..
ولك الصور لاتظهر طوله ولانظرة عينيه
الغريبة..

مليئة بالحزن والحذر..ولكن..
انه ابن خالتها وهذا مايهم الآن..ابتسمت بإتساع
ومدت يدها هاتفة:

-مرحباً بك في منزلك جساس، أنت مرحب بك
على الدوام ودون موعد أو ماشابه.
ابتسم جساس.. انتقلت ابتسامتها اليه بطريقة
عجائبية وجعلته يسترخى لوهلة قبل ان تتدخل
امه:

-شيماء حبييتي.. اذهبي وجهزي غرفة ابن
خالتك، وأنا سأخذ فتاي الذهبي وابحث معه
بعض الأمور.

ابتسمت شيماء واومأت موافقة بينما نرجس تحيط
بخصره بقوة وتهمس:

-تعال معي بني.. احكي لي ما يحدث معك
بالتفصيل.

تتهذ جساس وتوقف يمسكها من كتفيها ويهمس لها بـرجاء:

-ليس الآن أمي، أنا بحاجة بحاجة للهدوء والراحة.. لست بحاجة لتحقيق من اي نوع.
نظرت له بقلق ثم لامست الخطوط التي أحاطت بعينيه وقالت بحنان:

-لابأس عليك حبيبي.. تعال ارتح في غرفتي ريثما نحضر لك غرفة.
-لا أمي..

اعترض بخفوت ثم همس لعينيه الحائرتين:
-لاأستطيع البقاء هنا في هذه الشقة طالما ابنة خالي هنا.. سأبحث عن مكان آخر..
-لا لا..

صاحت مذعورة واقتربت تضمه اليها بحنان:
-لن تذهب بعيداً عني حبيبي.. ليس الآن.. سأفتح لك الشقة المجاورة ستبقى مكان منامتك ولن باقي اليوم ستقضيه معي.. سأفرغ لك.. بالكامل.

-او ما بالموافقة وهو يقول بإبتسامة:
-وماذا عن المشغل؟؟ هل ستركينه فقط لتعتني بي؟

ابتسمت بحنان:
- سأترك العالم كله للعناية بك بني.. ثم أن شيماء
تديره أفضل مني.. انها مصممة ازياء بارعة،
وتخصصها في ادارة الاعمال يزيح عن كاهلي
الكثير..

- هي لم تنهي دراستها بعد أمي.
همس معترضاً لتقول بفخر:
- صحيح ولكنها تتصرف وكأنها فعلت، انها هبة
من الله حبيبي.

قادته وهي تتكلم الى غرفة واسعة ساعدته بنزع
سترته وسألته ان كان يرغب بالاستحمام قبل ان
ان يرتاح ولكنه رفض بهزة من رأسه ثم نزع
حذاءه واستلقى بكامل ثيابه على الفراش ورفع
ذراعه اليها:
- تعالي قربي.

اقتربت منه مبتسمة وجلست جواره ليضع رأسه
على حجرها وهو يهمس:
- افتقدتك كثيراً أمي..

تنهدت نرجس بحرارة واحاطت رأسه بذراعيها
وهي تقاوم دموعها هامسة:

-وأنا بني.. اشتقت اليك.. ولأخيك وعائلته.. هو
أيضاً أهملني في الفترة الماضية كثيراً..
-امي..

حاول جساس ولكنها لم تعطه الفرصة وواصلت
مبتسمة:

-أنا لألومه بالطبع.. لديه عائلته.. سلمى زوجته
الجميلة تتصل في كل حين وتطمئنني عنه وعن
أطفالها، انها ترسل لي الصور والفيديوهات عن
أفعالهم الشيطانية.. يكفي سيف عمله مع والده
فالسultan يتطلب منه كل اهتمام..
-نحن مخطئين معاً.. لقد.. أخذتنا مشاغلنا.

همس بإعتذار لتتنهد وتلامس شعراته القصيرة:
-هكذا هو حال الدنيا يا صغيري.. كل ما علينا هو
الصبر ومحاولة مقاومة المد الذي يجرفنا بعيداً
علينا التشبث بكل ما هو غالٍ وحقيقي.. العائلة
بني.. العائلة تأتي في المقام الأول.

عاد يذفن رأسه في حضنها وهمهم موافقته على
كلامها بينما يستسلم لإرهاق اليومين الماضيين
ويغمض عينيه للنوم دون أن تلوح له صوانته
المشتعلة أمام عينيه..

روما..

وقف ركان يتأمل المكتب الذي أخلته سارة منذ قليل ليصبح له بالكامل، لقد غادرت دون أن يرها.. كن غارقاً مع مجموعة ضخمة من الصحفيين والمتزلفين لمعرفة ماينتوي فعله بالصحيفة وهل يستسلم للشائعات التي قضت أن مجموعة الباشا تنوي تحطيم الاسهم وكأنها لم تكن لتتفرد بالساحة..!

التفت ليجد نيران تراقبه من بعيد وقد عقدت ذراعيها امام صدرها ليسألها:

-لم أكن أعرف أن شاهر سيكون هنا؟

-وماشأنك به؟؟ انه مكانك ركان.. شاهر قد يأتي

من وقت لآخر ليطمئن على سير الامور، وقد

يأتي فجأة دون سابق انذار فقط ليرى ان كنت

تلعب بذيلك من وراء ظهره..

ثم اقتربت منه وقالت بلامبالاة:

-قم بعملك جيداً.. احمي ظهرك ولا تنتظره.. هو

لن يشهر سيفه في وجهك إلا في حالة واحدة

فقط..

عقد حاجبيه وتساءل:
-وماهي بالضبط؟
-حين تشتري أنت سيفاً..
قالت بجدية.. ثم تحركت لتلملم اوراقها:
-سأعود بهذه الاوراق للفندق، علينا الكثير
لدراسته.. سأنتظرك لنتعشى ونكمل التجهيزات
معاً لانتأخر..
-سأنهي الأمور هنا وألحق بك.. لانتحركي
بدوني.
قالها وهو ينظر لسيرا الواقعة في ركن قصي
لتبتسم نيران بسخرية وتكمل لملمة الأوراق
وتتجه للخارج قائلة:
-لانتأخر.. سأنتظرك في السيارة أسفل المبنى.
راقبها حتى أغلقت الباب ثم استدار لسيرا التي
تقدمت منه بخطوات متمائلة:
-لم لانتصل بها وتخبرها أنك لن تذهب، أنت
الليلة لي.
قالتها بثقة وارتمت بين ذراعيه..تستند على
صلابة صدره بذراعيها بينما تقترب لتضع
شفتيها على ذقنه بتمهل تتابع خطوطه الصارمة

بإثارة.. كفيها تتجولان بحرية على عضلات
صدره وذراعيه هامة:
-اشتقت اليك ركان..
-ماذا تفعلين سيراً؟!
همس بغضب وهو يقبض على كفيها وعينيه
كحجري فيروز متوهج وهو يهزها بقسوة:
-ماذا تظنين نفسك فاعلة؟
اتسعت عينيها بذهول وهمس:
-أنا.. أنا.. اشتقت اليك.. ألم.. ألا تريدني؟ هل
نسيت ماكان بيننا؟
تسائلت بألم ليبتسم بسخرية:
-كان.. ثم أنني رجل متزوج.. هل نسيت؟
وزوجتي هي صديقتك..
-سرقتك مني..
هتفت بعنف ليضحك وهو يبتعد عنها:
-كل شيء كان مدير من البداية لتقربيني منها أم
نسيت؟؟ علاقتنا.. عملي هنا.. كل شيء كل شيء
كان لأجل السلطنة..
-لأجل الصحيفة تعني؟

ذكرته بحقد لينظر لها بتوتر ثم يزم شفثيه
ويغمغم:

-ربما.. ولكن سارة..

وسرح خياله في ملامح زوجته الفتية الفاتنة
وغامت عيناه بإبتسامة:

-سارة لها سحرها الذي يجبرك على توجيه كل
الخطط لصالحها.

-لقد تركتك.. عرفت حقيقتك وتركتك ولن تعود
لك ابداً.

هتفت بغيظ ليتجهم وجهه ويقول بغضب مكبوت:
-هذه مشكلتي وسأحلها بنفسي.

-هل علي أن أصدق بأنك تحبها؟

تسائلت بسخرية مريرة ليجيب دون تأخير:

-انها زوجتي.. وقد أقسمت أن أحبها وأحميها..

-وفي أول فرصة لك.. طعننها في ظهرها.

علقت ضاحكة.. ثم استحالت سحننها الباردة الى

مزيج خطير من الغيظ والحقد والمرارة:

-السلطانة لن تنسى لك مافعلته بها مهما اعتذرت

وتذلت ركان..

-ركان الباشا..

هتف بصوت عالٍ لتنتفض فيما يكمل بقوة:
-لايعتذر.. لايتذلل.. لاتوجد امرأة في العالم
تستحق سيرا..
ثم اقترب منها:

-سارة هي زوجتي، حبيبتي، حبها لي يفوق
الوصف وانا سأعيدها حيث تنتمي..معي والى
الأبد.

-وماذا عن نيران؟! تلك المرأة تبدو مفتونة هي
الأخرى؟؟ أم أنك ستعيد سارة وتحفظ بنيران الى
جانبك؟

تساءلت بسخرية وهي تخفي توترها وقلقها لبيتسم
ركان بثقة:

-لاتقلقي على سارة، مكانتها كزوجة لن تزعزعا
امرأة.. ليست نيران وليس سواها.. سارة فقط..
هي امرأتي وعليها أن تفهم هذا.. نيران لديها
مايشغلها على ان تكون مجرد عشيقه لرجل
متزوج.

وقبل ان تعلق كان يتراجع ليلتقط معطفه ويرتديه
على عجل وهو يقول لها بحسم:

-افرغى مكتبك وسلمى عهدتك غداً صباحاً..
لأريد رؤية وجهك فى الصحيفه منذ الغد..
اتسعت عينيها بذهول وصاحت:
-أنت لاتستطيع..

نظر لها بحاجب مرفوع:
-أنا مدير الصحيفه ورئيس تحريرها، بالطبع
أستطيع.

-سأكلم شاهر.. هو لن يرضى.
حاولت بشحوب ليضحك بإستمتاع:
-حظاً طيباً يا عزيزتى..

وبدون كلمة اضافية كان يغادر المكان.. تاركاً
سييرا تغرق فى بؤسها وهى تدرك أن خسارتها
تتعاضم يوماً بعد يوم.. لقد خسرت صديقتها
بالأمس، واليوم خسرت ركان.. وغداً.. غداً
تخسر عملها وكل ماأرادته فى الحياة..
إلا لو فعلت شيئاً بهذا الخصوص.. قبل فوات
الأون.

اليمن / عدن

-مستحييييييييييل..

صرخت بجنون وهي تضرب بقدمها الأرض
تواجه عملاق لطالما أربها وهي مجرد طفلة
وكبرت ونشأت على هذا الخوف وتلك الرهبة ثم
تمردت وندمت أنها لم تفعل بوقت أبكر وتخرج
من عباءة ذلك الرجل السوداء المسيطرة.. لهتت
وهي تشير له بذراعها بوجع:

-أنت لن تجبرني.. أنت لاتستطيع اجباري.

رفع مختار الراجي عينيه لوجه ابنته الثائر
وتمالك اعصابه المتوتر وقال ببرود:

-سأجبرك.. وستفعلين ماتؤمرين ترنيم.

-لن أفعل..

هتفت بجنون ليقرب ويقبض على شعرها الناعم
بقسوة جعلتها تصرخ متألماً:

-سوف تفعلين يافتاة، لقد ضقت ذرعاً بجنونك

وخروجك عن السيطرة ترنيم، استحملتك لسنوات

وكل هذا انتهى الان، لو لم يكن وعدي الذي

قطعته لوالدتك بإبقاءك حية لكنت قتلتك منذ

زمن..

-توقف.. أنت تؤلمني.

هتفت بألم ليهزها بعنف:

-سوف أجدك إن لزم الأمر.. أنتلاستحقين حتى
مافعلته لك قبل سنوات كان يجب أن أتركك
تتعفنين في السجن ربما يلين قليلاً من صلابه
رأسك..

حاولت التخلص من قبضته وهي تصرخ:

-ولم لم تفعل، لم لم تتركني أنال عقابي..؟

-لأنك ابنة مختار الراجي الأتفهين؟؟

صاح بصوت مرعب وهو يلقيها على الفراش
مماجعلها تشهق بألم قبل أن يعود ليمسك شعرها
ويرفعها متجاهلاً شهقة ألمها:

-لقد خلصتك من تلك التهمة ترنيم.. أنقذتك من

السجن وربما أسوأ.. والآن سوف تفعلين المثل

وسوف تجنبي العار الذي كنت ستلحقينه بي..

ستزوجين سليل الذئاب ذاك وتوفرين علي قتله

وقتلك معه أيتها الفاجرة.

بكت بقوة وهتفت ببراءتها من تهمة المؤلمة ولكنه

لم يتوقف عن قسوته ابدأ:

-سوف تتزوجينه دون اعتراض والا فأقسم أن

أدفنك وأدفنه يا ترنيم، ستصلحين خطأك وتدفنين

عارك..

ثم قربها منه وهمس:
-لقد قلت لأشرف ابن عمك أنك وذلك الفتى
متزوجان.. وأن خالد وافق عى زواجكما سرأ
عني.. وماهذا الزفاف الا تحصيل حاصل كي
يحفظ لي ولك ماء الوجه..
-لماذا .. لماذا؟؟

هتفت بذهول ليفلتها ويهتف صارخاً:
-زواجك بأشرف في كفة ترنيم.. وكل شيء آخر
بكفة..

نظرت له بذهول:
-تريدني أن أتزوج أشرف؟؟ أم أووس؟؟ ماذا
تريد مني؟؟

صرخت بشحوب ليبتسم كشيطان قدير:
-ستتزوجين الكابتن الدونجوان، لفترة حتى تبرد
حرارة ماراه أشرف بعينيه ثم سأطلقك وأزوجك
لابن عمك.

عقدت حاجبها فيما يواصل:
-اشرف لن يصدق أبداً أن الكابتن قد قضى ليلة
عذرية تماماً معك..

حركت رأسها بصدمة ووالدها يواصل:

-سيصل بعد يومين لإتمام الزواج..

-وإن رفض؟؟

-الزواج؟؟

-بل الطلاق..

أجابت بشحوب.. ليضحك ويقول بشراسة:

-سأخرج دفاترك القديمة ياابنتي العزيزة. وحينها

هو لن يطلقك فحسب.. هو سيبصق على وجهك

ويكرهك الى الأبد..

جحظت عينيها وهزت رأسها بلاحول ولاقوة

بينما والدها يقول بعنف:

-ستفعلين ماتؤمرين، تتزوجين الكابتن

الشيب.. وتسعين لطلاقك منه بعد شهر او اثنين..

أتفهمين؟

تأملته برعب..

هذا والدها؟!!

هذا الرجل الشرير هو والدها؟؟ كيف يعقل؟ كيف

انتهى حلمها بالوالد الشجاع والحامي القوي بهذه

الطريقة البشعة؟؟

-كيف؟؟ كيف تفعل بي هذا؟

ابتسم بسخرية وهمس:

- هذا كله من أجلك .. أنت فقط لاتفهمين ..
- من أجلي؟!!

همست بعدم تصديق وأرقت دموعها بشهقات متوالية ليشيخ والدها بوجهه ويقول بصوت حازم:

- سوف تتزوجين من ذلك الرجل ترنيم، ستزفين إليه في حفل لم يشهد له أحد أي مثيل .. يليق بابنة الراجي وابن السلاطين .. وحين تعودين لي .. سأقيم حفلاً أكبر يليق بكِ وبابن عمك أتفهمين؟! لم تعد تستطيع رؤيته من فرط الدموع التي انهمرت وغشيت عينيها، خفضت رأسها وتنفست بعمق تحاول السيطرة على مشاعرها التي لم تعرف الى أي جهة تتقلب .. بين الصدمة والشعور العارم بالأذى وبين الثورة وعدم الإنصياع .. ولكنها عرفت شيئاً واحداً أكيداً ..

هي ستتنصاع لقرار زواجها بأوس الشيب .. ولكنها .. ولو تكلف الأمر قتلها .. لن تنصاع لقرار طلاقها منه ...

دبي ..

تصاعدت أصوات لعب الأطفال وأشاعت جو من
المرح والسعادة في الحديقة بتلك الساعة التي
قاربت موعد الانصراف، وقفت هي تراقبهم
بإبتسامة غافية على شفيتها ونظرة شاردة..
-مساء الخير.

ارتجفت واغمضت عينيها للحظة قبل أن تسيطر
على خوفها الغريزي وارتباكها وتستدير لتتنظر
للرجل الواقف أمامها.. ضاقت عينيها وهي تتأمله
بالزي الإماراتي التقليدي وقد غطت نظارة
سوداء عينيها.. تقيه من الشمس وتخفيه عن
عينيها.. ممتلئ الوجه بعض الشيء تكسوه لحية
منمقة فيما غزا بعض الشيب فوذيها.. كانت تتأمله
للمرة الأولى ولها الحق.. فهذا الرجل كان
يريدها.

-تفضل معي..

قالتها بإقتضاب قبل أن تتحرك نحو مكتبها ليرفع
صراح أحد حاجبيه ويبعد نظارته السوداء ويتنهد
وهو يتبعها.. لم تكن سهلة وهو يعرف.. من كم
المعلومات الكبير الذي جمعه عنها..
ولكن الكثير كان غامضاً بالنسبة له..

كانت فاتنة جداً لتبقى دون زوج حتى هذا الوقت..
فتاة مثلها تكاد تقارب الثلاثين، ومن عائلة
كعائلتها.. كيف؟؟ هو لايهمه هو يريد لها لتكون
زوجة وأم لطفله وليؤسس معها عائلة..

هو لن يخفق مثلما فعل في المرة السابقة.. لن
يؤذي ابنه بتلك الطريقة مجدداً..

علي يحبها ويحترمها .. وهو سيستغل هذا
لأقصى درجة.

جلس أمامها على المكتب وعينها لاتزالان
تحاولان سبر أغواره.

-هل انتهيت من التقييم؟

قال بهدوء لتتنظر له ببرود:

-ليس بعد.. أريد أن أعرف مالذي تريده مني
بالضبط؟

-أريدك أنت كما سبق وقلت.

قالها بوضوح ليربكها اكثر وتهتز نظرتها الثابتة،
رأى لطفة من الدم الأحمر تلون وجنتيها قبل أن
تسيطر على ملامح وجهها وتقول بصوت أرادته
جامداً فخذلها:

-مالذي تريده بالضبط؟

ابتسم وقال:

-أريد الزواج بكِ سلطانه، على سنة الله ورسوله..
ليس أكثر ولا أقل.

ابتلعت ريقها بصعوبة واهتزت أصابعها التي
تتشبت بقماش عبائتها لتهمس بشحوب:
-أنا لأفكر بالزواج..

خرجت اجابتها لا ارادياً وعينيها تغرقان بذكري
عينين ضيقتين مجروحتين.. عينين هي جرحتهما
بكل قسوة ولم تهتم، لم تفكر.. حب حكم روحها
ولكنها لاتستطيع الهروب منه ولاالرضوخ إليه.
-لماذا؟ أنت واعدريني على ماسأقول..

تردد للحظة ثم واصل:

-أنت فتاة جميلة.. مثقفة ومن عائلة مرموقة فلم؟؟
لم لاتعطين أحداً الفرصة؟

-لأنني لأريد الزواج..

قالتها بحزم ليعترض:

-لايوجد شيء كهذا؟؟ أنت تجاوزتِ عمر
الاختيارات.. لم تعودي في سن يسمح لك
بالانتقاء او التردد..عرضي بمثابة فرصة لن
تتكرر..

قالها بغيرور لتتسع عينيها وتجد نفسها تضحك
غير مصدقة لوقاحته:

-كيف تجرؤ؟؟

-أنت في الثلاثين سيدتي.. أنت تقتربين من
العنوسة ولن تجدي رجلاً مثلي يدق بابك.

استمر بقسوة لتنهض صوان وقد احمر وجهها
غضباً هذه المرة وشارت للباب:

-أخرج.. في التو واللحظة وإلا جعلت أمن
الحضانة يرموك خارجاً.

لم ينهض حتى من مكانه، بل عقد ساقيه وقال
بوقاحة أشد:

-اسمعيني يا صوان.. أنا معجب بك جداً.. ولكن
لا يجب أن تمثلي دور صعبة المنال.

-أخرج الآن.

صاحت صوان بعنف.. قلبها يغلي ويحترق وهي
تراه بكل تلك الوقاحة.. فكرت للحظة.. لو كان

هنا.. لو أنه قد سمع ما يتفوه به هذا الغبي.. للحظة
فقط.. عاد تعقلها يجتاحها..

جساس ليس هنا..

ولن يكون.. أبدأ.. معاركها عليها خوضها
وحدها.. مهما كان الثمن.

لذا تماكنت أعصابها وبكل برود عادت تجلس
مكانها وهي تأخذ نفساً عميقاً.. وتقول:

-سيد صلاح لقد احترمتك بما فيه الكفاية وستخرج
الآن قبل أن أوجه لك بعض كلمات تضعك في
مقامك الصحيح.

نهض صلاح ببطئ، وقال بخفوت:

-لابأس سلطانة، سأترك لك بعض المساحة
والوقت لتفكري..

-ليس هناك ما أفكر به.

قاطعته بغیظ لیبیتسم:

-بل هناك الكثير والكثير.. أنا أعرض عليك
الزواج وسأعطيك مهلة للتفكير وبعدها سأخذ
قرارك الأخير.

-هذا قراري الأخير.

قالت بحزم ليهز رأسه بلا ويبتسم بثقة:

-لا ليس بعد.. ستفكرين وتعيدين التفكير.. وحين
أقرر أنا أن المهلة كافية سأتي اليكي من جديد.

وواجهها للحظة متحماً نظرة الكراهية التي
رشقته بها ليقول بعدها:
-الى لقاء سلطنة..
راقبته ينصرف.. يغيب عن نظرها ثم زفرت
توترها بتنهيدة طويلة..
جلست تسند جبينها الى كفيها المضمومتين بقوة..
قلبها يخفق بجنون ..
حائرة في أمرها.. بل في كل أمورها بلا استثناء.

روما..
"سارة"

"سارة بنيتي استيقظي"

سمعت الهمس قريباً منها، فتحت عينيها ببطئ
وطالعتها دزينة من الورود برائحة نفاذة جعلتها
تراجع بانزعاج:
-ماهذا.. أبعديه عني أمي.

تراجعت والدتها تحمل دزينة الورود باستياء:
-ولكن ليس كل يوم يستيقظ المرء على ورود
عبقة الرائحة كهذه.. انظري ماأجملها حبيبتى..

وضعت سارة يدها على فمها وخرجت من سريرها مسرعة الى الحمام.. أفرغت مافي معدتها عدة مرات وخلفها أمها تحيط بها بذعر وسارة تتشبث بها بألم..
مغص قوي أدار رأسها وجعلها تستند على والدتها بضعف وهي تعيدها الى السرير، وهي تهمس بضعف:

-أنا أشعر بالمرض.. لست بخير امي..
ساعدتها أمها على الاستلقاء وسارعت للهاتف للاتصال بالطبيب..

وبعد لحظات عادت لسارة التي كانت تنتفض بضعف وأمسكت بيدها بحنان:
-لاتخافي صغيرتي.. سيأتي الطبيب بعد لحظات.. سأحضر لك بعض الماء بالليمون..
هزت رأسها بتفهم وقبل أن تغادر أمها سألتها بخفوت:

-أمي! من جاء بالورود؟
نظرت لها أمها بقلق ثم تنهدت وهمست:
-انها مرسله من قبل شاهر الباشا..
تجهم وجه سارة وهمست بعصبية:

-خذيها وارمها في القمامة.. لأريد رؤيتها.
اومات أمها وسارعت لتخرج دزينة الورود..
البيضاء واغلقت الباب خلفها بينما استلقت سارة
بين الوسائد وضمت جسدها المرتجف بين
ذراعيها وهي تفكر وتفكر..

ركان لم يكلف نفسه حتى بالسؤال عليها؟؟
انسابت دمعها بحرقة لتغمض عينيها بألم.. هو لم
يهتم..

لقد نسي الحب.. نسي كل شيء لم يعد يهتم بها لم
يعد يريد باي حق فعل هذا؟؟ باي حق؟؟
اجتاحتها الأفكار السوداء وبدا تخبطها يرافقه
الغثيان المرير الذي أصبح عنوان كل صباح لها،
الصداع والضعف يرافقانها وهي قد سئمت منه..
سئمت من كل شيء..

لم تعرف كيف مضى الوقت..
سمعت الباب يفتح وأمها تعلن وصول الطبيب..
فعدت الى الواقع بصعوبة..

بعد أن أتم فحصها وسألها بضعة أسئلة طلب منها
أن يأخذ عينة لفحص الدم.. وتحملت الوخزة

المؤلمة دون أن تطرف وبعد أن وضع عليها
لاصق طبي قال لها بإبتسامة:

-سنجري بضعة فحوص لنسبة دمك والسكر في
الدم وأود أجراء فحص حمل..

رفعت رأسها بصدمة وهتفت غير مصدقة:

-حمل؟؟ أتشك بكوني حاملاً؟

-حالياً أنت تعانين من هبوط وضعف عام ولكن
نعم يمكن للحمل أن يكون السبب ولذا سأقوم
بإجراء الفحوصات اللازمة وأبلغك بالنتيجة
بأسرع وقت ممكن.

قالها الطبيب بحرص ثم أغلق حقيبته وأعلن
استعداده للمغادرة:

-أحضري لها هذه الحبوب انها آمنة للسيدات
الحوامل، وهي ستقضي على غثيان
الصباح..وسأبلغك بأمر الفحوصات حالما احصل
على النتيجة.. وإن ثبت الحمل فسأزكي لها أحد
أفضل اختصاصي النساء والتوليد في روما.

راففته أمها على الباب بينما استلقت سارة دون
حراك على الفراش، تفكر بالاحتمالات المتعددة

التي فرشت أمامها اليوم.. لاتعرف هل تغضب لإحتمالية الحمل أم تقفز شكراً لله؟؟
إنها أمام خيارات متعددة ولكن؟؟ أيها يمكن استغلاله لتربح كل ماخسرته حتى زوجها الأحمق..

"هل ستخبرين ركان؟"

تسألت أمها بعد عودتها لتتظر لها سارة بحيرة ثم قالت:

-ليس الآن، دعينا نتأكد من الخبر أولاً.. ثم أفكر ملياً بطريقة اخباره..

تنهدت أمها وابتسمت بحنان:

-لأصدق أن ابنتي الجميلة ستجعل مني جدة؟؟
والدك قد يطير عقله بهكذا خبر..

فكرت سارة للحظة بوالدها.. والدها الذي خسرت ثقته بها حالما خسرت ماربحة قبل سنوات طويلة والى الآن هو لايعرف.. ربااه ماسيفعل بها؟؟
ماسيفعله بركان؟؟

فكرت برعب وهي تحيط ببطنها انها لاتقدر على مواجهة نضال الشيب وحدها، وركان.. ركان لن يقدر.

عقاب والذها سيكون قاسياً للاثنين معاً.

روما..

اندفع سيف الشيب عبر أروقة المستشفى
المركزي وسأل أحد الممرضين بإقتضاب
ليوجهه الى أحد الأجنحة.. لم ينتظر واسرع اليه
مهرولاً ليفتح الباب ويلقي نظرة مذعورة على
ابن عمه المكوم على الفراش..
-ياالله أوس ماذا حدث لك؟

رفع أوس رأسه بصعوبة بعض الشيء.. فبالرغم
من المسكنات التي أغرقوه بها طيلة الليل لم
يستطع اغماض جفن.. من فرط الألم.. عين
متورمة وبها كدمة زرقاء وبنفسجية، صدره
محاظ بحزام ضاغط، وذراعه ملفوف برباط
ضاغط ومعلق الى كتفه بإحكام..

-مرحباً بك.. أخيراً وصلت..

-أخبرني من فعل بك هذا؟

صاح سيف بجنون ليشير أوس بيده السليمة وهو
يحاول الاعتدال:

-هناك أمور أهم.. تعال واجلس..

-أهم..؟؟!!
صرخ سيف بحنق ثم صاح:
-أنف وضلعين مكسورين، عين متورمة.. وذراع
مخلوعة؟؟ ماذا تسمي هذا؟
نظر أوس لذراعه وقال:
-هذه الذراع خلعها جساس قبل زمن.. انها
ضعيفة بعض الشيء..
-توقف عن المزاح..
صرخ سيف بقهر ومال نحو ابن عمه:
-أخبرني وسيأكله الذئب حياً..
ثبت أوس عينه السليمة بعيني ابن عمه وابتسم
بصعوبة.. ثم قال:
-هناك أمور أهم من مطاردة عصابة لعينة
لايهمها الا السرقة.
-هل قاموا بسرقتك؟
شردت نظرتة وهو يفكر بها.. مسروقتة الثمينة..
وهمس:
-نعم.. وسأستعيدها بأسرع مايمكن لاتقلق.
-أنا لافهم ياأوس.

هتف سيف ليتنهد أوس بصعوبة بينما يحاول التقاط أنفاسه مع الضلوع المكسورة ثم يقول:
-لنبقى بالامر المهم والذي أحضرتك من دبي بسببه..

عقد سيف حاجبيه لينظر له أوس بثبات ثم يقول بهدوء:

-سأتزوج..

لم تتغير نظرة سيف لم تهتز له شعره وهو ينظر لرفيق عمره وهو يصرح بالتصريح الأكثر اثاره للذهول والجنون ..

-سيف؟!!

-ماذا؟

أجاب بهدوء ليبتسم أوس متأوهاً:

-مارأيك؟

-رأيي بما؟

رد سيف بفضول.. ليقبض أوس على الفرش بحنق ويصيح:

-بماقلته لك في التو؟

-وماذا قلت؟

توسعت عين أوس وصرخ بعنف:

-مابالك يارجل هل أصبت بالصمم؟؟ قلت أنني
سأتزوج لعن الله شيطانك.. سأتزوج..بعد
يومين.

توسعت عينا سيف بذهول:

-هل جننت أخيراً؟؟

تنفس أوس بقوة وتراجع ليسند ظهره على
وساداته وسيف يصيح:

-تتزوج؟؟ أنت بالكاد قادر على رفع أصبع؟؟
وتفكر الآن بالزواج؟؟ هل جننت يا أوس..؟؟
-أستغفر الله العظيم من بلاء الغباء..

وقبل أن ينطق سيف كان أوس ينهض متجاهلاً
ألمه ورضوضه ويواجه ابن عمه بوحشية:

-هاأنا قد رفعت جسدي بالكامل.. أيرضيك هذا؟؟
هل هذا مايوهلني للزواج بنظرك ياأحمق؟

تجهم وجه سيف ومد ذراعه ليلكز أوس في جنبه
بقسوة جعلته يشهق بألم ويهتز وقوفه ليكاد يقع،
وسيف يقول بشماتة:

-انتصب أولاً.. ياغبي.

زم أوس شفثيه وهمس بأنفاس متسارعة:

-أنت في عداد الموتى سيف.. سأقتلك.

مال سيف نحوه وهتف بحزم:
-افعلها.. هيا أرني كيف ستقاتل يا ذئب الشيب؟؟
نظر له أوس بعجز ليتهاهد ويقتررب منه ثم يحيطه
بذراعه ويعيده للفراش:
-أخبرني.. كل شيء.
لم يكن يقدر.. جلس على طرف فراشه وشرد
بصره وهو يقول:
-ما يجب عليك معرفته أخبرتك اياه بالفعل..
سأتزوج بعد يومين، عقد قران على الأقل،
وستعمل على تواجد ذئاب الشيب كلهم.. والدك
والدي وعمي حسن.. اريد القطيع كله هناك..
ضاقت عينا سيف:
-من هي؟؟ ماذا تحاول أن تفعل؟ وكيف
ستتزوج؟ منذ متى تعرفها؟...
-سيبيبييف.. بالله عليك توقف..
قاطعها أوس بإرهاق..
-يجب ان أتزوجها بأسرع وقت ممكن.
-أهي حامل؟
تسائل سيف بخشية ليغمض أوس عينه بحنق
ويقسم من تحت ضروسه ويهمس:

-أنا لم أمسها، أبداً.. ولكن..
ثم جز على اسنانه بقوة وهو يواصل:
-هي ستضيع مني.. أنا لأريدها أن تضيع.
اتسعت عينا سيف وتذكر بلحظة.. سلمى..
وابتسم..
-تحبها؟؟

عقد حاجبيه وفكر لو هلة قبل أن يقول بحذر:
-لا.. ليس حبا.. ليس ذلك الجنون الذي جعلك
تصالح بين عائلتين متناحرتين لعقود من الزمان..
أنا.. وعدتها.. ولن أخلف وعدي.
قالها وصمت ليتأمله سيف بحيرة:
-بما وعدت يا أوس؟

-انه وعد بيني وبينها، وأنا لن أقوله أو أخلفه..
أريدك أن تجمع العائلة.. وأريدك أن تعرف أن
شيخ العزب العجوز سيعقد قراني بها، وصهرك
قحطان سيكون شاهداً وأريدك أنت أن تكون
شاهدي..

عقد سيف حاجبيه وتساءل:
-من تكون تلك التي سيشهد قحطان العزب بجلال
قدره على عقدها؟؟ أخبرني يابن عمي؟

-ترنيم مختار الراجي..
ضاقت عينا سيف للحظة وهو يفكر أين سمع
الاسم من قبل وعيناه بعين قريبه اللامعة بقوة..
قبل أن تتسع عيناه بذهول وهو يتعرف الاسم..
كانت تلك الفتاة ..

القرمة التي دعتهاسلمى لحفل زفاف سارة؟!
خطيبة علي العزب السابقة؟!

نهاية الفصل

الفصل العاشر

دعينا نرقص..
فلا رقص.. لا فرح..
لا رقص.. لا ضحك..
دعيني أحملك على ذراعي
وأهرب بك عن جميع الخلق
دعينا نكون وحدنا نللم ألامنا وأحزاننا..
نتأوه وجعاً ونبكي قهراً
ثم نقل صفحة الماضي
وتكونين لي وأكون لك
الى الأبد

اليمن/عدن..

صباح الزفاف..

مطار عدن الدولي..

وقف سيف في أحد المدرجات الخاصة مراقباً
تلك الطائرة الصغيرة والتي حملت شعار الذئب
يعوي في السماء وهي تستقر وتنطفئ محركاتها
ليشد من قامته ويحزم ملامح وجهه يراقب فتح
الباب ونزول ثلاثة رجال طوال القامة بينما فتح
الباب الآخر وامتد جسر مستوي لينزل عبره
رجل آخر بكرسي متحرك يقوده أحد المضيفين..
وحالما أصبح الجميع على الأرض اقترب سيف
مبتسماً فارداً ذراعيه:

-مرحباً بالذئب.. لقد أشرفت عدن بـ.....

-توقف عن المقدمات الحمقاء ياقتى..

صاح أحدهم بخشونة وتتهد سيف وحاول رسم
ابتسامة ديبلوماسية وهو يلتفت للرجل أشيب
الفوذين والذي كان يقصره بإنشين، ممتلئ القامة
شديدها، عينييه رماديتين كعيني ولده بالضبط:

-أين هو الأرعن الأخر الذي جعلنا نقطع نصف
الكرة الأرضية دون أسباب مقنعة كمجموعة من
الحمقى؟؟
-نضال..

تمتم الرجل بالمقعد المتحرك منبهاً ليقترّب منه
سيف ويقبل رأسه قائلاً:
-سلطان.. مرحباً بك.

رفع السلطان عينيه لمقابلة عيني ولده وقال
بجمود:

-هل تنوي أن تفسر أم أترك أمر استجوابك،
لعمرك؟

تتهد سيف ورفع عينيه الى الرجل الثالث واقترب
يعانقه بحماس:

-مرحباً بك عمي حسين؟ كيف هي العمّة
فاطمة؟؟

رفع عمه حاجبه واستعاد منظره الجاد وهو يقول
بحزم:

-أجب والدك يافتى، عمك تماماً مثلما تركتها قبل
أمس.

مط سيف شفتيه وهو يشتم أوس في اعماقه لتركه
يواجه والده وعمومه بتلك الطريقة الحمقاء..
ثم عاد يلتفت لعمه نضال والد اوس وقال
بإبتسامة:

-أوس سيتزوج مساء اليوم عمي.
اتسعت عينا نضال الشيب وتراجع بحدة بينما
صاح سلطان الشيب بغضب:
-ماذا تقول؟!!

رفع سيف ذراعيه وقال بحذر:
-لا تتسرعوا وانتظروا لتفهموا جيداً.. اولاً علينا
الذهاب لرؤيته هو ينتظرنا في منزله.
-منزله؟؟ منذ متى له منزل هنا؟
قالها نضال بسخرية ليرد سيف بتوتر:
-منذ أن قرر الزواج.. عمي ارجوك انتظر
لتستمع اليه لاتظلمه بكلامك.
-أظلمه؟؟!

هدر عمه بغضب:
-رباه سيف؟؟ ابني الوحيد سيتزوج وأنا آخر من
يعلم، أتلقى دعوة مثلي مثل غيري والأدهى أنه
حتى لا يطلب موافقتي أو استشارتي؟؟ لقد عاش

في اوروبا لوقت طويل ونسي أصله وابن من
يكون؟؟؟؟

-عمي.. الأمر أكبر من هذا.. تعال معي
وستعرف كل شيء.

قالها سيف بعصبية وحذر من غضب عمه
الناري الذي يفوق في أحيان كثيرة غضب أوس
وجنونه، وهنا تدخل السلطان ورفع يده بحزم
لأخيه:

-لابأس نضال، سنستمع لأوس في البداية وبعدها
نرى.

تمالك نضال الشيب أعصابه وسكت تماماً بينما
يقودهما سيف عبر شوارع المدينة الهادئة في
ساعات الصباح المبكرة نحو حي السفارات حيث
دخل بسيارته لبوابة فيلا صغيرة محاطة بحديقة
جرداء طالعها الجميع بضيق وحسين الشيب
يتسائل بحنق:

-ألم يجد مكاناً أفضل من هذا؟

-أوس متعب هو لم يدقق في اختيار المكان ثم انه
للإيجار لمدة لاتزيد عن الشهر، هو لن يستقر
هنا.

قالها سيف ببرود ثم قادهم الى داخل الفيلا والتي
من رائحة الطلاء والمفروشات تبين أنها جديدة
وبالكاد قد مست.. هتف نضال بغضب:

-الأيوني استقبلنا في منزله كذلك؟
تنهد سيف و اشار لغرفة في آخر البهو..
-انه ينتظرنا هناك.

زفر نضال بحنق وأسرع نحو الغرفة بخطوات
واسعة غاضبة لحقه شقيقه ليهدأ من روعه بينما
السلطان ينظر لولده بقلق ويسأله:
-مالذي تخفيه سيف؟

دفع سيف كرسي والده وقال بغموض:
-ستعرف كل شيء أبي.. حالاً.

أوقفه بدخل الغرفة والي أعدها أوس كغرفة
معيشة مجهزة بالكامل بشكل مريح فيما جلس هو
على كرسي وثير وقد اختفت معالم وجهه تقريباً
تحت كيس من الثلج أبعدده حال دخولهم وهو
يحاول الابتسام:

-مرحباً بالذئاب..

شهق عمه حسين بذعر بينما صمت السلطان
بذهول أما نضال.. والده فقد أسرع نحوه وأحاط

وجهه بيديه ليرفعه له بحزم رفيق وعيناه
تشتعلان صارخاً:

-من فعل بك هذا؟؟ تكلم الآن.. من تجراً ومسك
بسوء.

-بحذر.. بحذر.. هذه البقع ليست من فراغ نضال
بيك.. أنت تؤلمني.

تراجع نضال وهو يثور رغم المرح الواضح في
كلمات ابنه ولكنه أوس، ومن غير أوس قد يمزح
ووجه يبدو كخريطة توزيع النفط!!

-من فعل بك هذا، أعطني اسماً وسأتي به الى هنا
وأمرغه تحت قدميك.

ابتسم اوس:

-أبي لست طفلاً سرقوا لعبته المفضلة.. ماحدث
مجرد حادث، وليس بالأمر المهم.

-ليس مهماً؟؟

صاح عمه حسين واقترب منه:

-بني أنت تبدو ك.. كملاككم خسر بالضربة
القاضية.. انظر الى نفسك؟

تنهد أوس وقال بملل:

-اعرف كيف أبدو عمي، وجهي هو ماأراه كل يوم استيقظ به في الصباح، انه اسوأ مابي صدقني.. الأمر ليس بالسوء الذي يبدو عليه. مال والده لينظر له بعاطفة قوية:

-بني أخبرني، هل صدقاً تتحدث عن الحادث؟؟ أم أن هناك من قام بضربك؟؟ تحدث صدقاً ولا تخجل؟

امتعض وجه أوس وهمس:

-صدقني أبي.. لاتخف علي سأكون بخير.

تنهد نضال الشيب واستقام ينظر لسيف:

-وأنت تكذب بهذه الطريقة وتجعلنا نزن حقاً انه سيتزوج فقط كي لاتفرعنا بالخبر؟؟ لم لم تنقله الى الولايات المتحدة حيث يتلقى أفضل العلاج.

-ولكنه لم يكذب أبي..

رد أوس بسرعة ليلتفت له الجميع وهو يضيف بحرص:

-أنا سأتزوج فعلاً هذه الليلة، وقد أحضرتكم جميعاً لتقفوا معي.

اتسعت اعين الثلاثة وفي حين أجمت الصدمة
والده واختار عمه حسين مثلها اقترب السلطان
بكرسيه ووقف امام ابن اخيه ليهتف متحسراً:
-مابالك أنت وسيف؟؟ الاول يتزوج ويقلب الدنيا
رأساً على عقب ويجرنا من أطراف العالم لأجل
امرأة وفي النهاية يتزوجها دون دعوة أحد
سواك.. وأنت.. أنت تصر على اتمام زواجك
وأنت بالكاد تقف؟؟

زفر أوس بضيق ونهض من مقعده متصلباً قليلاً
هاتفاً بحنق:

-أنا أقدر على الوقوف كماترون لست بمقعد.
والان هل ستنصتون لي أم أنكم ستظلون
تشككون بقدراتي على الوقوف؟

تبادل ابيه واعمامه النظرات ثم عادوا ليلتفتوا اليه
قبل ان يقول السلطان بوقاحة:

-نحن قد لانشكك بقدرتك على الوقوف ولكن
الزواج.. بني ليلة الزفاف تتطلب أكثر من مجرد
القدرة على الوقوف.. ولأظنك محتاج لتفسير؟

احتقن وجه اوس وعاود جلوسه بينما يخنق سيف
ضحكاته ويواجه نظرتة الشيطانية:

-لاداع للقلق بهذا الشأن أيضاً.. أنا اطمئنك.
ثم التفت لأبيه الذي لم يشترك بالمزاح وحملت
عيناه نظرة جادة:

-مالذي يجبرك على الزواج بهذه لطريقة
والسرعة.. من تكون؟

ابتلع أوس ريقه ثم قال بهدوء:

-سأجيب كل تساؤلاتك أبي لاتقلق.. اسمها ترنيم
الراجي، وهي ابنة مختار السيد الراجي..
وكما سمعت هو له العديد من الاعمال في مجال
السفن والهندسة البحرية.. كما أنه من قبيلة
العزب.

زفر الساطان بضيق ولكنه لم يتدخل بينما يستمر
أوس بحذر:

-التقينا قبل شهر.. ونحن.. اعني بأننا مغرمان.
رفع سيف حاجبه بصمت بينما يتلقى نظرة تحذير
من قريبه الذي قال والده بحدة:

-هذا لايجيبني.. عن لماذا الآن ولم التسرع؟؟
والدها يريد تزويجها باين عمها.. وبالكد
استطعنا اقناعه، انا لأريده أن يغير رأيه أبي.
قال أوس بسرعة ليضحك والده بخشونة:

-يغير من رأيه؟؟ ألا يعرف من سيناسب؟؟
-الأيعرف من نكون؟؟ ومن تكون أنت؟
اندفع سيف :

-بالطبع يعرف عمي، وهذا تقريباً هو السبب
الوحيد لرضوخه، ان نسب السلاطين لايرد.
هدأ التوتر قليلاً ولكن السلطان قال بغرور:

-ألايستطيع الانتظار حتى تتعافى؟؟ لن نهرب من
بين يديه أم أنه لم يصدق حظه ويخشى أن تغير
انت من رأيك؟

تنهد أوس وهمس بإرهاق:

-أنا من طلب اجراء العرس اليوم عمي، انظر
الي .. أنا متعب ودون لف أو دوران أنا أريدها
بقربي بأسرع وقت.

-ذاك الشبل من هذا الأسد..

-سلطان..

هتف نضال الشيب بحنق ليضحك سلطان
وحسين بينما ينظر لهما سيف وأوس بحيرة
ليفسر حسين بمرح:

-والدك فعل الشيء نفسه مع أم سارة، هو لم يطق صبراً وتزوجها ليلة انتهاء عدتها على زوجها الأول.

تراجع أوس بإبتسامة ساخرة وهو يقول:
-وتريد الآن محاسبتى؟؟ لاتعاقبنى على جيناتك المتهورة سيد نضال.

-اصمت والا أغلقت لك عينك الأخرى.
هتف نضال بحنق ليضحك أخويه وسيف بينما أوس يعيد كيس الثلج على وجهه ويقول بهمس:
-لا ارجوك.. دعني أرى عروسي بالثوب الأبيض قبل ان تفعل اي شيء .. أريد اطارة صوابها الليلة غزلاً وغراماً وليس فرعاً..
انفجر عمه حسين بالضحك بينما خرج والده وهو يدمدم بكلمات غاضبة والسلطان يقول:

-سنقف معك بني.. لن تكون المرة الأولى التي يفعلها ذئب من الشيب.. فهكذا عادة الذئاب .. تخطف ماتريد وتفر هاربة دون النظر للوراء.
ابتسم أوس من تحت كيس الثلج وهمس بثقل:
-لاتقلق عمي، لن خيب ظنكم.. سأخطفها بالفعل.

امتلأ القصر بأجواء لبهجة والفرح، تنقلت الفتيات بين أرواقته بمرح تطلقن الزغاريد وتتناقلن جهاز العروس وحقائبها من الغرفة الى حيث تنتظر سيارة النقل، بينما وقفت هي تنظر اليهن من نافذة غرفتها بوجوم، عابسة والمرارة تقطر من كل لمحة من لمحاتها..

-ترنيم حبيبي .. لقد وصل ثوب زفافك.
التفتت ببطئ ونظرت لأمها بيروذ والتي كانت تقرب منها بحذر وعينيها تحملان فرحتها التي امتزجت بشيء من الشفقة..
-الأتودين رؤيته؟

هزت كتفيها بلامبالاة:
-انه مجرد ثوب، مثله مثل مافي تلك الحقائق التي اخذوها للتو.. لاشيء لي أمي.
تهدت أمها واقتربت تعانقها ولكن ترنيم تيبست ولم تلتن لعاطفة امها والتي تراجعبت بتوتر وهي تنظر لابنتها التي تزف اليوم وتبدو وكأنها تزف لقبرها!!

-ترنيمتي .. ماذا بك حبيبي؟؟ تعودين بعد غياب سنوات لتزفي لرجل لم نسمع به من قبل؟؟

خفضت ترنيم عينيها و همست مخنوقة:

-انها رغبة زوجك.

تنهد أمها بألم:

-والذك.. لطالما أراد تزويجك لأشرف ابن

عمك..مالذي جعله يغير رأيه؟

-اسأليه..

همست بجمود ثم استدارت وعادت تنظر من

النافذة لتتنهد أمها وتقع على السرير وهي

تتسائل:

-هل تكلمت مع أخيك؟؟

-أنا لم أره منذ وصولي..

همست ترنيم ثم التفتت لوالدتها وقالت بألم:

-هل أخبروك عن عمتي؟ هل قالوا لك أن كماله

توفيت؟

انسابت دمعة والدتها بحزن واومأت وهي تجيب:

-قال لي خالد.. أنا أسفة رنومتي.. أسفة حقاً.

-لطالما كنت سلبية في كل شيء أمي، حتى فينا

نحن والآن نحن ندفع الثمن.. أنا أساق الى زواج

رغماً عني. وخالد.. خالد يساق الى كل شيء

آخر.

قالت بصوت مخنوق لتنهض أمها وتقترب منها:
-ترنيم أنا حاولت، ولكن أبيك.. أبيك صعب للغاية.

-ونحن من علينا دفع الثمن؟؟ حتى الحزن على أحبائنا ليس لنا أن نشعر به؟؟

صاحت بوجع لتحاول امها الاقتراب منها ولكنها ابتعدت حينها سمعتا طرقات على الباب وقبل أن تنطق احادهن كان خالد يفتح الباب ويدخل. أشاحت عنه فيما قال هو لأمه:

-اتركينا لبعض الوقت أمي.
تتهدت الام وغادرت بينما وقف هو ينظر لشقيقته التي لم تنظر اليه حتى..

-هل أنت بخير ترنيم؟
همس بتوتر لتصمت عن الإجابة فاقترب منها وصاح بتوتر:

-مابك ترنيم تكلمي.. اخبريني عن سبب وجود رجل غريب في منزل كماله معك؟؟
لم تجبه فصرخ بحنق وهو يسحبها من ذراعها لتنظر اليه:

-انظري الي بحق الله واخبريني لم علي أن أكذب
امام العالم كله واخبرهم أنني زوجت أختي من
خلف ظهر ابي وعائتي؟؟
-لأنك لم تكن هناك ابداً.

صرخت بعذاب ليتراجع بدهشة.. فلم تتوقف:
-لقد اتصلت بك مراراً أخبرتك انها مريضة
وسوف تموت، ربااه لقد قلت لك أنها ماتت، ولم
تكلف نفسك عناء المجيء.. ولاحتى مواساتي..
بكت بألم وخالد يتتراجع بذهول:

-كمالة ماتت خالد، ماتت وحيدة ليس معها
سواي، دفنها غرباء، لولا وجود اوس معي
لماعرفت مايجب فعله ولظلت حتى الآن في
ثلاجة موتى باردة..

-انا..لم..لم يسمح لي.
دمدم بألم لتضحك بمرارة:
-بالطبع لم يسمح لك، هو لم يسمح لأحد، فكيف
تعارضه أيها الابن البار..
-ترنيم انا لن اسمح..
-توقف ..

صرخت بوجع ثم عادت:

-فقط توقف عن هذه الكلمات البغيظة وابتعد
عني.. افعل مايقوله لك السيد مختار
ولاتعارضه.. افعل ولايهمك شيء.. ولاحتى
شقيقتك الوحيدة..

نظر لها ببؤس ثم اندفع مغادراً لايسطيع
المواجهة.. ليس الان او ابدأ.

-هل أدخل؟

التفت أوس لسيف و اشار له ليدخل بينما وقف
أمام المرأة يحاول عقد ربطة عنقه بيد واحدة
ليقترب سيف ويساعده قائلاً:

-تبدو أنيقاً كابتن.. هل أنت واثق لارتداءك هذه
البدلة القديمة؟

تجهم وجه أوس وهمس بغیظ:

-انها بدلة التشریفات یاأحمق، وهي عادة لأي
طيار أن یزف مرتدياً بدلته الرسمية..

-حسناً.. حسناً.. أخبرني أتتوي السفر الى مكان
محدد؟

-أنوي سؤال ترنيم عن هذا، سنتفق بعد الزفاف.
قالها بحذر وفاتته ابتسامة سيف الساخرة ليسأله:

-هل أحضرت الأشياء التي طلبتها منك؟
-نعم لاأقلق وقد وضعتها في المنزل الجديد كما طلبت.

أجاب سيف ليومئ أوس بإرتياح ثم عاد يسأل:
-ماذا عن شقيقك؟ هل سيأتي؟
-أنا هنا..

التفت الاثنين للخلف حيث وقف جساس ببدلته
الحريرية الرمادية وقد عقد حاجبيه بحدة حالما
رأى وجه قريبه وقال بسخرية:

-العادة تقول انني انا من سيزف بهذه الحالة وذلك
لكثرة الحوادث التي اقع بها ولكن أنت؟؟.
تجهم وجه أوس وكنم صيحة ألم وسيف يساعده
على ادخال ذراعه في السترة الكحلية الرسمية
ولهث هاتفاً:

-اسكت قبل أن أحطم وجهك..
قهقه جساس بسخرية وهتف:
-مالذي حدث لأوس إضربني حيث ماشئت ..
ماعدااا وجهي؟؟

-اصمت يا جساس والا كسرت رأسك.
-توقفا أنتما الاثنان عن مهاترات الاطفال هذه..

قالها سيف بحدة فتراجع جساس كاتماً ضحكته
ومال ليحضر لأوس قبعته الرسمية ثم اشار له
ليتقدمه:

-تفضل يا عريس..

ضحك أوس بصعوبة ثم تبعه الى الخارج حيث
توقفت السيارة لتقلهم حيث سيقام العرس..

كانت الصالة مقامة على سقف أحد الفنادق
الفاخرة المطلة على البحر واسعة وفخمة للغاية
تجاورها صالة أصغر وانما لاتقل عنها قيمة
وفخامة حيث سيعقد القران..

حالما دخل الذئاب من آل الشيب حتى استقبلتهم
وابل التهاني..

تلقت أوس وشعر بالفخر لتواجد هذا الكم من
أفراد عائلته والذي بأمر من السلطان توافدوا من
جميع أنحاء العالم وإن لم تتوقف التعليقات عن
الكدمات على وجه العريس وسببها وان ظلت
تساؤلات خافتة بالكاد وصلت الى مسامع أوس
والذي تعلقت عيناه بتحد صامت بعيني حماه..

كان يقف في الجهة الأخرى من الصالة.. محاط
بعدد من افراد عائلته تعرف أوس على مهاجميه

الاثنين وشاب آخر لم يتمكن من تمييزه ثم كان قحطان العزب..
ضاقت عيناه وهو يراقب الشيخ الذي ترك رفقة حماه وتقدم نحوه بخطوات واسعة هادئة، رزينة وانتبه بسرعة لاندفاع سيف من جواره لمقابلة صهره في منتصف الطريق والسلام عليه بحرارة..

-كيف حالك قحطان؟ وكيف شيخنا؟
-بخير والشيخ بأحسن حال.. لا يزال قادراً على ربط العقود والعهود..
قالها قحطان بفخر ثم التفت لأوس وعقد حاجبيه بتساؤل صامت ولكن أوس لم يترك له مجالاً وهو يقدم له كفه للسلام:
-مرحباً بك يا شيخ، سعيد لأنك ستكون شاهد عقد زواجي.
-مختار الراجي.. صديق قديم للعائلة، كما أن ابنته قريبة لنا قرابة الدم..
اوماً أوس ليقترّب منه قحطان ويهمس له بتحذير:

-شهادتي للعقد ليست حبراً على ورق ياقتى، أن
اتتني الفتاة يوماً تشكوك.. فلن تجد من يخفيك
عني.

رفع أوس حاجبه وابتسم بسخرية:

-أهذا تهديد؟

ابتسم قحطان:

-انه تذكير فقط.. ربما أنت بعيد ولا تعرف
عوائدنا البدوية، حتى تكون كل المسائل على
بينه.

لم يرد.. فقط تأمل شيخ العزب والذي حيا زوج
شقيقته واخيه بهزة من رأسه ثم ابتعد ليجلس الى
جوار رجل يماثله في العمر مهيب الطلعة ..
-من يكون ذاك؟

تسائل أوس ليجيب سيف:

-عمرو الشهري.. انه صديق قحطان المقرب،
كما انه شيخ قبيلة الشهري، افرح بنفسك اوس ..
رؤوس ومشايخ قبائل العزب كلها تقريباً تحضر
عرسك ياابن عمي..

فرد أوس طوله وأخذ نفساً عميقاً متجاهلاً طعنات
الأمل التي اخترقت ضلوعه وهمس مشيراً
لعائلته خلفه:

-لاتنسى ذئاب الشيب سيف، هؤلاء هم عائلتي،
هؤلاء هم عزوتي الحقيقية..

ربت سيف على كتف قريبه بقوة جعلت وجهه
يحمر وهو يهمس بغیظ:

-ولاتنسى ان كل جزء في جسدي لايزال يؤلمني
يارجل.

تراجع حينها سيف بإبتسامة عابثة وأشار له
ليقدمه:

-تعال إذن واجلس مكانك فسرعان ماسيأتي شيخ
العزب ليكبلك الى الأبد.

تنهد أوس متصنعاً الحزن بينما يدفعه سيف
للأمام حتى وقف أمام مختار وزمرته..

رفع رأسه بشموخ ونظر في وجوه الرجال
الثلاثة..بينما شعر بمن يقف خلفه تراحمًا..

نظر مختار لصهره الجديد والمجموعة التي
وقفت خلفه بتقدير.. لاينكر عظم نسبهم، ولاينكر

اعبابه بالشاب الذا باء بعائلته كلها حتى السلطان باء بنفسه..
عاا باأمل أوس.. كانت كدمات ووجهه قا خفت قليلاً ولكنها لا تزال ظاهرة، أنه لا يزال في الضماا وذراعه لا تزال في علاقتها، كان يرتدي بءلة الطيران وقبعته تحت ذراعه بكل غرور..
-مرحباً بك عماه.

قالها أوس بصلابة وهو يما يءه السللما لىصافح مآار لىما الأار يءه بالمثل ويشا من قبضته وبعءها يلتفت يمينه ويقول مشيراً للرجل جواره:
-هذا أشرف الراجى، ابن أآى وساعاى الأىمن.
نظر أوس للشاب طويل القامة بنظرات سطحىة ولم تفته نظرة الكراهىة والحقء، هذا الفتى لم يكن من الالائة الذا انهالوا علىه بالضرب؟! لا لم يكن منهم ولاحتى الالانى والذى أقام نحوه وصافحه بىرود:

-كيف آالك أوس..؟؟

-نظر له أوس بآذر وهو يقول:

-بآىر..شكراً لك.

-لقد شعرنا بالقلق الشديد عليك أنا وخالد ابني حين عرفنا بالحادثه، لآبد أن الأمر كان قاسياً عليك.

قالها مختار ببطئ وهو يوصل رسالته لأوس الذي تفهم تعريفه المبطن بإينه البكر والذي قيل لأشرف ورجاله أنه من زوجها سرأ وقال بإبتسامه:

-الحمد لله، انا بخير كماترى، مجرد خدوش.
-ممتاز.

قالها مختار بضحكة عريضة ثم التفت لعائلته من خلفه وبدأ سيف بتعريفه عليهم الواحد بعد الآخر وحين انتهى وضع مختار يده على كتف أوس وربت عليه بقوة، ليكتم أوس ألمه وينساق مع مختار وهو يقول:

-تعال لأعرفك بشيوخ العزب..انت ستصبح قريب العائلة ويجب أن ترحب بهم كمايليق.

شعر أوس بالغیظ من الرجل الذي يعامله كغر صغير..ولكنه لم يعلق، تعرف على من يريد ولاقى نظرة متعاطفة من شيخ الشهري وقحطان حين تصفد العرق عن جبينه ليدعوانه للجلوس

بالقرب منها بانتظار وصول شيخ العزب لإتمام عقد القران..

ولم يتأخر الشيخ.. لم تمضي دقائق حتى كان يدخل بكل تواضع مع مرافقه ورأى أوس كيف نهض قحطان ليقف لجوار جده من الناحية الأخرى حتى أوصلا الشيخ الى مكانه ..

وتقدم سيف مع أوس ليجلس الاخير امام السيد مختار بينما وقف قحطان وسيف كشهود..

في البداية تكلم الشيخ قحطان عن اهمية الزواج وماتعنيه حرمانيته وعهوده امام الله والناس أجمعين.. ثم بدأ بالحديث عن النسباء، نسب عائلة العزب وسلاطين الشيب، وكيف أن النسب بينهما قد تم قبل سنوات قليلة بزواج السلطان سيف الشيب من شيخة العزب، ويتكرر الان بنسب السلطان أوس الشيب بحفيدة السيد الراجي العزب..

ثم سأل عن وكيل العروس ليجيب مختار الراجي بأنه هو ثم أخذ كف أوس اليمنى ووضعها في كف مختار ووضع منديلاً قطنياً عليها وبدأ بقراءة عهد الزواج يكررانه بعده كلاً بدوره فيما

نظرة اوس الثاقبة لاتتنازل عن عيني حماه بكل
جراة وقوة..

وبعد انتهاءهما طلب الشيخ من اوس التوقيع
والتبصيم، ثم أمر بأخذ الدفتر للعروس لتفعل
المثل،، لياخذه خالد ويغيب بعض الوقت.. ثم
يعود بوجه محتقن وغصة تمتلك حلقه ويعيد
الدفتر للشيخ الذي تأكد من وجود توقيعها قبل أن
يدعو الشاهدين على التوقيع كذلك..
-مبروك يا عريس..

قالها سيف بتوتر وهو يربت على كتف اوس
وسمع الجميع حينها الطلقات النارية تدوي من
اسفل الفندق بكثافة ليهمس اوس بسخرية:
-لابد أنني وقعت في الفخ..

ابتسم سيف ونهض اوس ليتلقى التهاني من والده
وأقرباءه ثم من عائلة ترنيم ماعدا أشرف الذي
ابتعد الى طرف قصي بينما وقف مختار شاقاً
حلقه بالابتسامة متجاهلاً صمت ولده وغضب
ابن أخيه..

وفي الطرف الاخر مال عمرو الشهري على
صديقه وقال:

- هل أنا الوحيد الذي يشعر بالتوتر هنا؟
تنهد قحطان وقال بتوتر:
-لا.. أنا بنفسى لم أرغب بالتواجد او الشهادة في
عقد زواج ابنة مختار، تباً له الفتاة تخلت عن
أخي وهو تقريباً أجبرني على فعلها.
-ومن يقدر على اجبارك ياشيخ العرب؟؟
تسائل عمرو باستنكار ليرد قحطان بحنق:
-لقد طلبني في مجلس عرب.. كيف استطيع
الرفض؟ اتصلت بعلي وبلغته وماكان منه إلا أن
قال ان افعل مايمليه علي تعقلي لاسوء يضره
وليس غاضباً او اي شيء.
-كيف حاله في غربته؟
-ممتاز انه يحضر للدكتوراه الان، زوجته لديها
طفلين وحياته مستقرة.
-جيد جداً..
ثم قهقهه عمرو وأشار لأوس:
-ماكان عليه الزواج وهو بهذه الحالة؟؟ ماذا
سيفعل الليلة؟؟ يحتضن امرأته ام ممرضته؟

سيطر قحطان على ضحكته بصعوبة بينما يكشر
عمرو بشيطنه والاول يقول بصوت حاول صبغه
بالجمود:

-ليست كل ليلة زفاف حافلة.. البعض يمر بهدوء
ياشيخ.. ليس كلنا عمرو الشهري.

امتعض عمرو وهمس بهيام:
-وماذا تكون الليلة الحافلة إن لم تكن ليلة زفافك
ياشيخ؟؟ وانا لن أنكر.. ليلة زفافي كانت أبعد عن
الهدوء..

نظر له قحطان بغیظ وتساءل بمزاح:
-أيهما؟؟ ماأتذكره أنك عشتها عدة مرات..
ضحك عمرو عالياً.. ثم شرد ببصره وهمس:
-صدقني ياأخي.. زفافي بشفاءي هو زفافي
الاول.. والأخير.

رفع قحطان حاجبه وهز رأسه شاعراً بعشق
صديقه الميئوس منه لامراته ولكن عمرو لم
يعتقه بل لكزه بخفة وتساءل بخبت:

-وأنت؟؟ العصفورة أخبرتني أن ذوات الشعر
الأحمر يبسطن سيطرتهن على منزل شيخ
العزب؟

غامت عينا قحطان بعاصفة من الحب وهو يتذكر
أميراته الثلاث.. هبة الكبرى ومن ثم جن فاطمة
وعالية.. توأم حملن تفاصيل امهن.. في كل
شيء،، الصهباءات فعلاً يكتسحن منزل شيخ
العزب.. ولكن لايعني هذا ان ليس للصبية مكان..
فبعد التوأم الاول حظي بتوأم آخر.. زوج من
الصبية برؤوس سوداء كعش الغراب.. وفيما
حمل محمد عيني والده السوداء، كان عمرو
يحمل عيني والدته الزمردية..

-كيف هو سمبي؟؟

-يثير اعجاب كل من يراه، كما يبدو العينين
الخضراوتين تسهل له طريقه.

-ممتاز.. سيكبر ليصبح مثار حسد واعجاب.

التوى فم قحطان ثم سأله:

-ماذا عن الطفل القادم؟ أهو صبي أم فتاة ومتى

سيشرفنا بقدومه؟

ابتسم عمرو بحب وصورة خاطفة لجنونه بالبطن

المنتفخة تتراقص أمام عيني:

-لم نعرف بعد.. شفا ترفض رؤيته.. تقول انها تريدها مفاجأة.. عليها تدعو ليل نهار لأن تحظى بفتاة لتلعب معها.
-ماذا عنك؟؟

سأله قحطان بفضول ليتهاهد بحنق:
-أنا أريده أن يخرج بسلام. لأتصور أن اعاني ماعانيته بولادة الاول.. كدت اجن وانا بالانتظار.
-أنت عاشق أكثر من اللازم.
دمدم قحطان بجفاء لينظر له صديقه بسخرية:
-من يراك الان لايكاد يصدق ما فعلته وهي تلد توأمك الثاني.. أتذكر ان الطبيب تلقى لكمتين قبل أن يخلصوه من بين يديك.

أشاح قحطان بوجهه حرجاً و غضباً و ذكرى الطبيب الاحمق الذي قال انهم قد يشقو بطن سيادته فقط لأن الطفل الثاني تعذر خروجه.. رباه لقد قلب المشفى يومئذ رأساً على عقب.. ورأسه ألف سيف الأيمسوها بأي سوء.. مهما كانت النتائج.. حتى فرج الله همه ورزقت بمحمد دون تدخل جراحي..

كان هو الآخر عاشق.. عاشق للنخاع.

وعادت أنظارهما للجمع الذي بدا يخف حول العريس ثم جاء ذلك الرجل الأشقر.. ليقف أمام أوس ويمد يده مصافحاً..

رفع أوس عينيه ليرى ركان وابتسامته الواسعة:-
مبارك لك صهير، انها مفاجأة مدوية اعترف بهذا.

صافحة أوس بخفة وقال ببرود:

-مسرور لرؤيتك ركان.. لدي حديث طويل معك.

-بالتأكيد.. ولكن أظن ان الوقت غير ملائم البتة..

لم لانوُجل الحديث حتى تعود من شهر العسل.

او ما أوس بتفهم ثم سأله:

-هل جاءت سارة معك؟

توترت ملامح ركان ولكنه سيطر عليها بسرعة:

-سارة جاءت مع والدتها، لابد أنه لم تسنح لك

الفرصة لمقابلة الجميع.. ولكنني واثق أننا سنعود

معاً.

-ممتاز لأنني لن أسمح لك بأذيتها ركان.. سارة

شقيقتي الصغيرة، ولايغرنك منظري هذا.. أنا

سأسحقك ان ظننت لو هلة فقط أنك تؤذيها.

قالها اوس بخفوت ليبتسم ركان بجمود ويبتعد
يومئ برأسه بينما يقول سيف الصامت:
-انسان لزج.. لم أحبه قط.

-سارة تحبه.. وويله لو اذاها فقط.. سأقطع عنقه.
-اعتقد انها يواجهان مشاكل في العمل.. شيء
متعلق بالاسهم.. عمي نضال وصلته الاخبار
وهو يحضر للتحدث معهما.

-لاتهمني مشاكل العمل، ولكن ان تعرض لها بأي
طريقة قد تسيء إليها فأننا من سيريه حقيقته.
زمجر أوس وعاد يلتفت لسيل من المهنيين بينما
ترتفع الزغاريد من جهة صالة النساء، بشكل
متواصل.. والصالة الضخمة تمتلئ بالمدعوات
المتألمات..

توقفت سارة تنظر حولها بفضول.. لاتزال
لاتصدق أن أوس يتزوج..

شعور عارم بالإثارة جعلها تترك روما وكل
المشاكل خلفها وتنتزع أمها معها وتأتي الى عدن
دون تردد.. هي حتى لم تستلم اجابة الفحص الذي
أجرته!! نظرت لأمها والتي تأنقت بشكل خاص
بثوبها التافتا الانيق وجاكيته طويل الاكمام لونه

النحاسي ينافس برونز بشرتها وشعرها.. بينما تقول:

-لم احضر فرحاً عربياً منذ دهور لأصدق أن أوس تزوج؟ هذه صدمة لنا جميعاً هو حتى لم يعطنا الفرصة للتأنق.

ضحكت سارة وسمعت من خلفها صوتاً مرحاً يقول:

-ربااه توبايا.. لو تأنقت أكثر سنجلسك مكان العروس..

التفتا معاً لرؤية العمة فاطمة بقامتها الممتلئة وعبائتها الحريرية الهفافة حولها بلونها الأزرق وتطريزاتها الفضية الأنيقة تزيدها تألقاً وتوبايا تضحك بمرح وتقترب لتقبلها :
-فاطمة الغالية.. كيف حالك؟؟

-بأفضل حال .. ابني البكر سيتزوج ماذا تظنين؟؟

هتفت فاطمة بسعادة بالغة تتضح من عينيها بينما التفتت توبايا الى الفتاتين جوارها وهتفت:

-صواان يالجمال.. ماهذا ياصغيرتي انت تبدين فائنة.. وأنت سلمى عزيزتي جميلة.

ابتسمت صوان بخجل واقتربت لتقبل وجنتي
المرأة التركية الطيبة والتي أثنت على ثوبها
العنابي بذيله الطويل المطرز بنقوش بيضاء
ناعمة بينما تفصيله الضيق يظهر رشاقتها
وتفاصيل قامتها الهيفاء.. وفعلت سلمى المثل
وهي تجر ذيل ثوبها المنكوش بلونه الشمامي
الفتاح..

والتفتت لسارة قائلة :

-تبدين فاتنة سارونا.. اللون ينااسبك حقاً.

ابتسمت سارة بغرور ووضعت يدها على
خصرها وهي تهمس:

-انه مصمم من أجلي فقط..

ضحكت صوان وسلمى والاولى تثني على الثوب
الحريري الناعم والذي التصق بجسدها تماماً
والتف اسفل صدرها بعقدة أنيقة وانساب حتى
تجاوز قدميها بعدة إنشات..وتألق لونه الأحمر
بشكل جهنمي ليبرز بشرتها السمراء الخالية من
العيوب.

-انظروا من أتى هناك..

همست فاطمة بتوتر بينما التفت العيون كلها حيث اشارت.. وارتبكت عينا الصوانة لدرجة أنها شعرت بالذعر يدب في أوصالها وهي تلاحظ اقتراب والدة جساس منهم بخطوات أنيقة ثوبها الأسود اللماع يزين خطواتها وابتسامتها على وجهها:

-مساء الخير.. فاطمة كيف حالك؟

عانقتها فاطمة بخفة وهي تهمس بارتباك:

-بخير يانرجس.. كيف حالك أنت؟

وسارعت سلمى بالاقتراب من المرأة وقبلت وجنتيها بمحبة فابتسمت نرجس وقالت وهي تحيي الباقيين وتخص صوان بنظرة من تحت رموشها قبل أن تشيح عنها بسرعة:

-مبارك لولدك حبييتي.. أوس لم يكن ليجد في والدته الحقيقية أكثر مما أعطيته أنت. وقد جننا لنبارك له ولك قبله.

-جنئما؟؟ أنت ومن خالتي؟

تسائلت سارة بفضول لتتسع ابتسامه نرجس وتشير للفتاة التي اختفت خلفها تقريباً وقالت بفرح:

-أنا وشيماء، ابنة أختي.. جساس طلب مني
احضارها للتعرف عليكم جميعاً.
اتسعت عينا صوان للحظة..
ثم تجمدت نظرتها ولم تعد تشي بالجمر الذي
اصطلى بالنار واحترق وبات رماداً تكفيه نفخة
واحدة ليطاير ويختفي.. حرقة صبت غليلها من
اعماقها لتطفح على سطح وجهها واتقدت في
عينها نار أحرقتها بلارحمة..
كانت هذه هي..

تأملت الفتاة صغيرة السن بذهول..
كانت جميلة بشكل مهول.. قدها الرشيق انصب
متكاملاً في ثوب فيروزي اللون قصير كشف عن
ساقها وبشرتها البيضاء الناصعة.. شعرها نزل
طويلاً كثيفاً أسود اللون بأطراف نحاسية.. ثم
كانت عينيها..
وكانها لجة ماء صافٍ..

هذه ابنة خالته.. هذه ستكون امرأته.. أهذا
ما يرسله لها؟؟ أهذا رده على مافعلته وماقالته
له؟؟

رأتها تقبل امها التي رحبت بها بإرتباك وتوبايا التي تأملتها بفضول قبل أن تقرر ان تتعامل معها بكل حرارة.. ثم كانت سلمى التي لا بد تعرفها من قبل، سارة فقط من نظرت لها بحنق وصافحتها برؤوس أصابعها قبل أن تتوجه الفتاة بجسدها كله لصوان!! كانت تقصرها قليلاً.. ولكن هذا لم يمنع أنها كانت في تلك اللحظة.. أنثى كاملة.. وهي له .. كلياً.

-مرحباً بك.. أنا شيماء.

كانت تحتاج للقرصة التي طبعتها سارة على ذراعها بقسوة كي تفيق، واحتاجت لكل قوتها كي لاتصرخ متألماً وهي تمد يدها تلقائياً لتسلم عليها بينما تهمس:

-أنا صوان..

ضاقت عينا شيماء وهمست:

-اسم غريب..

-معناه الحجرة القاسية..

هتفت نرجس بحدة جعلت جميع الرؤوس تدور اليها بينما فاطمة تههم بضعف:

-لا.. ليس هذا..

-ليس هذا معناه..
هتفت صوان بحدة.. ثم التفتت لشيماذ التي
نظرت اليهن بحيرة وقالت بتحد:
-حين تلتقين ابن خالتك فاسأليه عن اسمي.. هو
يعرف معناه أفضل من أي شخص آخر.
وقبل أن يرد أحد كانت تلتفت الى أمها وتقول
بحدة:

-لم لانجلس أمي، لاريب أن كثرة الوقوف قد
أتعبتك..

لم تعرف كيف فعلتها.. كيف وقفت وقالت لأمه
ماقالت، مالت سارة نحوها وهمست ضاحكة:
-أحسننت.. انها تستحق..

اغمضت صوان عينيها بحنق.. لم يكن يجدر بها
فعل هذا.. تحدي نرجس شيء لا قبل لها به
ولا تريده الآن ابدأ.. ولكنها لم تقدر على السكوت،
ليس وهي تعاملها كشيء..

ليس هي.. ليس صوان الشيب.
خارج الصالة وفي غرفة صغيرة مجهزة
للتصوير، وقفت ترنيم تصيح بحدة:
-لا أريد التقاط الصور..

-ولكن ترنيم انه يوم زفافك حبيبتى..
أخذت ترنيم نفساً عميقاً وقالت بعصبية:
-لا أريد .. لا أريد وكفى..
تدخلت احدى الفتيات وكانت تحمل آلة تصوير:
-لاتريدين تفويت الفرصة انت تبدين جميلة للغاية
الثوب وشعرك.. انه كامل.. الأتريدين ان
تحتفظي بذكرى لكل هذا.
-نظرت لها ترنيم بغضب وتجاهلتها لتصمت
الفتاة بحنق بينما ترنيم تقول لأمها:
-أمي..أخرجيني من هنا وإلا أقمت فضيحة..
دعينا ننتهي من هذه الليلة وإلا تركتكم جميعاً
ورحلت.
-لا لا..سانادي زوجك وهو يتصرف..لاشأن لي.
قالتها بتوتر والكلمة ضربت ترنيم في الصميم..
زوجها!!?
تراجعت بإستنكار ورفض.. خوف ارتجفت له
مقلتها وارتجفت له اعصابها وهي تنظر للباب
الذي فتح ليظهر خلفه أوس الشيب.. زوجها!!

توقفت حائرة عينيها تدوران حولها بجنون لمكان
تختبئ خلفه من عينيها، لم تكن عيناها جائعة..
خبیثة.. ولكن..

مصدومة لرؤيتها.. ربما.. فضولية.. وحين
تمعنت أكثر..

رأت خيبة.. جعلت داخلها ينوح بألم..
ولكنها لم تظهر شيئاً منه.. تصلبت وحملت
عينيها رفضها وزرعتها امام عينيها بقوة..
اقترب ونظر لها من رأسها لأخمص قدميها..
حسناً الثوب.. كان .. كان فخماً.. فكر بتكدر
لا يعرف سببه.. لقد انتظر رؤيتها كعروس بفارغ
الصبر.. والآن.. حالما فعل شعر بأن شخصاً ما..
رمى عليه دلواً مملوءاً بالثلج..

الثوب السكري من الحرير تنورته المنفوشة
وتنتهي بذيل طويل.. صديريته مطرزة بالدانتيل
وخيوط الحرير ومشبوكة باللؤلؤ .. تكشف عن
مقدمة صدرها وعنقها، ثم كان وجهها..

عقد حاجبيه وهو يرى زينتها المبالغ بها.. وكأنها
واحدة أخرى.. مرسومة بدقة، عينيها ثقيلتين بكل
تلك الظلال..

واحمر شفاهها بلون العناب الصارخ..
كانت جميلة جداً.. ولكن.. لم تكن هي أبداً، حتى
شعرها الطويل الناعم تعلق على رأسها وخلف
عنقها في لفائف معقدة زينتها دبائيس اللؤلؤ
والازهار الصغيرة.. وطرحتها الشفافة نزلت من
تحت شعرها والتفت حول ذراعها..
حين اقترب منها كانت تصل الى اسفل عنقه،
فرفع حاجبه السليم وتهكم:

-أي حذاء ترتدين ليرفك بهذه الصورة؟
رفعت حاجبها بحنق مكتوم ونظرت لأمها خفية
وهي تهمس:

-كيف وافقت على هذه المهزلة؟
كتم ضحكته وأشار لنفسه وهمس:
-انظري مافعل بي زبانية والدك، ستدركين أنه لم
يكن لدي خيار.

-لقد أعطوك مهلة.. كان بإمكانك السفر والاتجاه
لعائلتك ولم يكن أحد ليجرؤ..
-ترنيم..

فاطعها وهو يقبض على كفها بيده السليمة لتصمت
وتتظر اليه بعينين واسعتين فهمس بحنان:

-لقد أعطيتك وعداً.. وأنا لم ولن أخلف بوعدى،
لن أتخلى عنك.. أبداً.

لمعت عينيها بدموع حبستها طويلاً ثم همست:
-أنت تتخلى عن الكثير في مقابل وعدك.. ترى
هل استحق؟

"كل النساء تبحث عن الاطراء"
فكر بغیظ من غباءه.. رباه لقد رأها في فستان
عرسها ولم يكلف نفسه عناء اعطاءها اي اطراء
حتى.. لذا مال نحوها وهمس ببحه:
-أنت تبدين جميلة للغاية..

سخرت بضحكة قصيرة شاحبة.. تنكر الاف
الفراشات التي تراقصت اعلى معدتها وهمست
تتهمه:

-لاتكذب.. أنا أبدو كمهرج ملطخ بالألوان..لقد
رأيت صدمتك ما إن دخلت عبر الباب.
احتقن وجهه ولم يجد ما يصلح به موقفه.. أثار
ذعره أنها تقرأه بتلك السهولة واثار حنقه.. ولكنها
لم تتوقف وهمست بآلم:

-لابأس كابتن.. أنت لاتبدو في أحسن حالاتك أنت
الأخر، تكفيك الألوان التي تغطي عينك وفكك..

ثم أنني لست صاحبة الخيار بأي شيء علي.. أنا حتى لم أختار زوجي.. فلم أختار أي شيء آخر.. حتى عمتي لم اعطى الوقت لأحزن عليها.

تنهد مطولاً وهو يرى الألم في عينيها وهمس:
-أنا لم أختار أيضاً ترنيم.. ولكنني لن أقف متبرماً
أندب حظي لوقت طويل.. فكري فقط انه بعد ساعة واحدة ستترعين عنك كل هذه المظاهر،
وتعودين الى طبيعتك بعيداً عن كل العيون.
-ساعة واحدة؟؟!

همست بتساؤل ليكشر بإبتسامة:
-أنا مريض ومتعب ولن أستطيع الاحتفال لوقت طويل..

ظهرت شبه ابتسامة على طرف شفيتها وقالت
بخفوت:

-أها.. يعجبني تفكيرك.. وربما تفقد وعيك بالداخل حتى نثبت عليك تهمة الإعياء؟؟
-أنت هنا تتجاوزين الحدود..

قال بانزعاج سرعان ماتحول لإرتياح وهو يرى ابتسامتها التي خدعتها وانارت وجهها ثم سألها:

-لم كنت تزعجين أمك؟ لم لاتعطينها ماتريد انه
زواج ابنتها على كل حال.
زفرت بحنق:
-تريد التقاط الصور وانا لن أفعل وانا ابدو
كالمهرجين..
-معك حق..
قالها بثقة ثم التفت الى أمها الصامته وقال
بابتسامه:
-المعذرة عمتي.. لايمكن لترنيم التصوير الان..
فكماترين انا وهي اتفقنا على التقاط الصور حالما
تتحسن صحتي وتختفي اثار الحادث من على
وجهي، فلاأظن أن اي معمل تصوير قادر على
اخفاء هذه البشاعة..
-عافاك بني.. عافاك..
صاحت امها بقلق وهي التي تملكها الذعر
حالمارات وجهه لأول مرة..
-اذاً هل ننتهى من المراسيم فقد بدأت الألام
تعاودني.
قالها بهدوء جعل امها تنتفض وتسارع للخروج
لتحضير الزفة..

كان قد التقى بنساء عائلته قبل دخوله مباشرة وقد جمعهم في غرفة قريبة تستخدم لتجهيز العروسين قبل الزفة وبعد أن هدأت عاصفة الدموع والخوف من منظره وماحدث له استطاع الخروج بسلام..

ولذا وقف مع ترنيم يستمعان الى اغاني الزفة التقليدية بضجر.. ذراعه تحيط وسطها بتملك بينما تتشبث هي به بقوة همس لها بتوتر:
-ستنزعين ذراعي مابالك؟

-لو تركتني سأقع، وإن فعلت اقسام ان أزرع كعب حذائي الخارق الطول على رأسك.
هتفت بغیظ ليكتم ضحكته، ورأى العيون تنظر لوجها المتجهم بقلق وتوتر لذا وبكل وقاحة مال عليها وهمس:

-لو كانت ذراعي سليمة.. كنت سأحملك على طول هذا الممشى.. سأزرع حذائك الذي يعذبك.. وأراقصك وأنت تقفين على قدمي ياقتيرتي..
شعرت 10 بجسدها يرتجف من تأثير همسته المشتعلة وللحظة تخيلت المشهد أمامها..

وارتجف قلبها بعنف بينما ترفع وجهها لتلتقي
عينيه الدافئتين.. حسناً على الأقل واحدة..
الأخرى كانت حمراء كالجمر..ومتورمة ..
ابتسمت وانتشرت ابتسامتها كحمره لذيدة ظهرت
خلف قناع زينتها الغبي..
ابتسم بالمقابل وكانت ابتسامه حانية شغوفة
وحقيقية..

كان يتحمل ألمه بصعوبة .. وبالكاد وصل للكوشة
حيث جلس جوارها يأخذ أنفاساً عميقة الواحد تلو
الأخر..

لم تشأ النظر لأحد.. فقد أبقت عينيها على يدها
المشبوكة بيده.. ثم عليه وهو يحاول الابتسام
ويفشل..
-أنت تتألم.

همست بقلق ليرد:
-لاتخافي، سيزول الألم..
قالها بصوت مهزوز زاد من قلقها وخوفها..
ولكنها لم تنطق.

وفي الاسفل كانت سارة تميل على سلمى وتسألها
بفضول:

- أليست هذه التي دعوتها لعرسي؟؟ خطيبة اخيك السابقة؟
- اومات سلمى بحنق أشاحت عن ترنيم التي التصقت تقريبا بأوس وقالت بحدة:
- لأصدق الى الآن؟ مالذي جمعهما ببعضهما؟
- انها لا ترقى لمستواه ابدأ..
- هتفت سارة بحيرة..
- أعرف نوع أخي المفضل وهي بالتأكيد لاتصل له.
- اضافت بحنق جعل صوان ترد بجمود:
- إن أحبها.. فهو سينسى معها الدنيا وما فيها..
- كيف سيحبها وهو لن ينظر اليها حتى.
- اعترضت سارة ثم تأففت قائلة:
- سأذهب الى دورة المياه..
- هل أنت بخير؟
- تسائلت امها بقلق لتشير سارة بيدها هامسا:
- اشعر بالدوار..
- ساتي معك..

قفزت صوان هاربة وغابت معها جهة الحمامات
وضعت عليها شالها تحسباً بينما تدخل سارة الى
الحمام..

استندت على الجدار واغلقت عينيها.. تقتم
خلوتها صورة الفتاة التي جاءت بها أمه
بوحشية.. تلك الفتاة تناسبه..

جميلة.. رقيقة وصغيرة السن..

والأهم انها تنال رضا والدته، تلك هي من يجب
عليه أن يتزوجها، وما يبدو أنه يقولها لها بكل
وضوح.. هو يعرف أنها ستكون هنا، ولذا جاء
بها..

خفق قلبها بوجع وخنقت دموعها وهي تفكر انه
هناك.. خلف أحد هذه الجدران مع باقي الرجال،
هو هنا لابد أنه هنا.. يراقب من بعيد او ربما
يتشوق لرؤية الشيماء بحلتها الأنيقة؟؟ هل رآها
بثوبها القصير وأطارت صوابه؟؟

هل يعجبه شعرها؟؟ هل تغزل بعينيها؟؟

شعرت بالعذاب يخنقها يوجعها .. ولكنها تستحق
هذا العذاب..

هي من جلبته بيديها..

وفي الجهة المقابلة توقف.. متسماً بذهول ينظر إليها..
صوان؟؟؟

مستحيل.. هل جن ويتخيلها في كل امرأة يراها..
تأمل قوامها الطويل تأمل وجهها بلامحه العذبة
المعذبة، لقد رفعت شعرها بلفة أنيقة وتركت
غرتها تغطي جانب جبينها بكلاسيكية اعتادتها..
كانت جميلة للغاية.. أكثر جمالاً مما قد يراه أي
رجل، لم يكن يشعر بالخطأ لنظراته إليها، لم يكن
يشعر بأنه ينتهكها أو يتعدى على حرمتها..
صوان كانت حرمة هو..

كانت له.. ملكه ومهما فعلت لن تغير من تلك
الحقيقة..

كان يعشقها ومهما ابتعد سيظل يحميها بعينيه
وفؤاده، وقف هناك فقط ينظر لثوبها الأنيق
وكيف التف حولها وتخيلها بالثوب الأبيض،
الثوب الذي يريده هو، لينظر إليها كما يشاء..
كما يرغب.. ثوب أبيض.. قصير.. بذيل طويل..
دون طرحة.. وحذاء أحمر.. بكعب عالي..
لتوازيه طولاً وشعرها يتساقط يغطي كتفها..

صوانته فقط.. وله هو فقط..
ابتسم بغرام واغمض عينيه.. يحاول السيطرة
على ضربات قلبه..
لقد طردته من حياتها.. طردت جساس العاشق..
ولكن.. جساس الشيب ابن عمها لا يزال موجوداً
وبقوة..

فتح عينيه بحدة، وتخلي عن حذره وهو يتقدم
نحوها..

كانت شاردة وقد اطالت سارة بقاءها في الحمام،
لم تشعر باقترابه وكيف تفعل؟! كان يتحرك
كعادة الذئب.. بهدوء دون صوت دون حتى أن
يحرك الهواء حوله.. وقبل أن تنتبه كانت
محاصرة بين ذراعيه يمنعها حتى من الحركة،
ويقيدها اليه.. دون حتى أن يمسه..
-جساسة؟!!

هتفت بذعر بينما يقترب منها ويهمس بشراسة:
-مرحباً بك صوانتي.. افتقدتني؟
ابتلعت ريقها بصعوبة وتلفتت حولها وعينها
تتسعان بذهول:

-مالذي تفعله؟! ابتعد قبل أن يرانا أحد.

رفع أحد حاجبيه وهمس:
-ولم تخشي أن يراك أحد وأنت تستعرضين
هنا؟؟ ماذا لو خرج احد من صالة الرجال؟ ماذا
لو رأك أحد؟

-انه مكان مخصص للنساء.. لأحد يأتي عبره.
هتفت بحنق:

-ولكنني أتيت وركان الباشا من قبلي.. أنت في
عدن ولست في دبي حيث يتقيد الجميع
بالاشارات الصامته..

كان يتحدث وعينه تشبعان من رؤيتها.. من
تفاصيلها.. رائحتها..

حاولت ان تغطي كتفيها العاريتين ولكنه ابتسم
ساخراً:

-مالذي ستخفينه عني يا ابنة عمي؟ منذ متى
تخجلين مني؟

احتقن وجهها ودمعت عينيها بينما يعود ليهمس:

-كم اشتقت أن أرى شعرك مفروداً على كتفيك..

-توقف يا جساس.. ظننت أننا وضحنا كل الامور.

تأقت عيناه بعزم:

-ربما أنت وضحتي، ولكن أنا لا.. أنت لي
صوانة.. مهما صرخت واعترضت.. أنت لي.
وتراجع عنها قليلاً وعيناه تتابعان خطوط جسدها
والثوب الضيق بوقاحة:
-أنت ترتدين لعينيّ دون حتى أن تشعرني..
-لا..

همست مخنوقة ليرفع عينيه اليها ويحتجز
نظرتها العاجزة:
-أنتكرين انه لوني المفضل، أنتكرين أنك بعثت
لي صورته قبل شهر وأنا.. أنا من اخترته ضمن
مجموعة أخرى.
-مجرد صدفة.. أن ارتديه اليوم.
همست وهي تتذكر..
كانت حفلة زفاف صديقتها المقربة وهي احتاجت
رأيه،

عرفت أنه سيختار الثوب باللون النبيذي، فهو
كماقال لونه المفضل، ولكنها لم تذهب قط
للعرس، يومها وقعت أمها مريضة ولم تستطع
الذهاب.. لذا ارتدته اليوم، خصوصاً أن أوس لم
يعطهم الوقت حتى للتسوق.

-كاذبة وستقعين في النار.. لكذبك.
نظرت له لبيتسم بثقة ويكمل:
-وأنا سأمد يدي لأتلقفك.. فكما ترين..
واقترب أكثر، ليزداد التصاقها بالجدار خلفها
بينما تجاور شفتاه أذنها وهو يهمس بحسية:
-نارك.. ستشتعل لأجلي أنا صوانتي، ستحترقين
ولكن.. أنا من سيشعلك.. وأنا من سيطفى النار
بداخلك.
-جساس..

نادته بضعف.. ليرفع أصبعه امام شفتيها يأمرها
بالصمت ويستمر:
-أنا لن أستسلم، مهما فعلت بي، كنت رفيقاً معك
منذ البداية ولكن الآن.. الآن ستبدأ المعركة التي
سيطحن فيها الذئب كل من يجرؤ على الوقوف
أمامه..
ودون كلمة اخرى..

تراجع اكثر، وأشار لها لتعود الى الصلاة قائلاً
بخشونة:

-عودي الى الداخل الآن، قد يمر اي أحد ويراك
هنا.

انتفضت مكانها ثم سارعت لعقد وشاحها على
كتفيها وركضت عائده الى الصالة. لم ترى
النظرة الساخرة التي التمعت في عمق عينيه
ولا قبضته التي تكورت بعزيمة وإصرار.

....

في الجوار وقفت سارة تنظر عبر المرأة
للارهاق الواضح أثره على وجهها ثم عينها
المنتفختين والظلال السوداء التي بالكاد أخفتها
المستحضرات الباهظة التي تملكها،
-تبدين جميلة.

صرخت بفرع والتفت لتلقي بعيني ركان
الزرقاوتين اللتين تألقا كنار باردة وهي تلتهم
تفاصيلها المثيرة بفستانها الضيق الحريري،
واقترب ببطئ فاردأ ذراعيه هاتفاً بغرور:
-ألم تشتاقي إلي؟

زفرت بتوتر وعصبية تراجعته وهي بالكاد
تسيطر على دوارها وغيثانها، ربما لوثقيات على
بدلته الفاخرة سيبتعد ويقرر أن يكرها كما تشعر
بأنها يجب أن تكرهه..

تراجعت ولكنه لم يسمح لها، أمسك معصمها وجذبها اليه بحركة حادة.. شعرت بالدوار يشتد وهي تقع على صدره متأوهة بينما يهتف بشوق:
-ماذا بكِ سارة؟؟ ألم تفتقديني؟
-اتركني ركان..

همست برعب لقوة الغثيان الذي عصف بها، وارتمت على صدره وهي تقرر انها ستغرقه بقيئها كي يتوقف عن تلك الألاعيب التي يقوم بها، ولكن لا..

لقد وقعت على صدره وحين أخذت أولى انفاسها اخترقتها رائحته.. تنشقتها بعمق..

عطره الفرنسي الثقيل ورائحته، رائحته الخاصة التي تميزه عن غيره مزيج من رائحة الصنوبر والليمون الخاصة بكريم الحلاقة، ورائحة الكيوي التي يفضلها لمعطر الملابس..

كان ركان بكل وقاحته وغروره.. وهي وقعت .. واقفة .. تتمرغ في الرائحة المذهلة التي سحبت منها كل أثر للدوار واعادت توازنها النفسي بطريقة مذهلة، لدرجة أنها اقتربت وألصقت

وجهها الى جانب عنقه وتنشقت رائحته
كالمدمنين..

-هيبييه.. هل تشتاقين إلي؟

عاود السؤال بغباء وقد فاجأته ردة فعلها.. لتهمس
كالمغيبه:

-رائحتك.. رباه رائحتك ركان.

رفع حاجبه وابعدها يريد النظر لوجهها ولكنها
أبت بشراسة وارتمت مجدداً على عنقه ليبتسم
ودون أن تعترض كان يحملها بين ذراعيه
ويضعها على حوض المغسلة الرخامي، أمسك
وجهها بين كفيه ونظر مطولاً لعينيها الرماديتين
بوله قبل أن يزمجر:

-أنت لي سارة، ملكي وحدي ياسلطانه.

تأوهت وهي تتشبث بياقة قميصه وتجذبه اليها..
لتنتهي زمجرته الوحشية بين شفثيها وفي اعماق
فمها المثير.. قبلها كمالم يفعل أبداً.. الشوق
والمرارة التي حكمت علاقتهما منذ نهاية شهر
العسل، كلها انصبت في تلك القبلة الوحشية..
طعم فمها .. حلاوة ملمسها جسدها الناضخ اثاره
وأنوثة والنابض بقوة بين يديه، بشرتها الحريرية

التي نافست حريرية ثوبها، نعومة شعرها وحتى تلك الأنفاس اللاهثة والتي تداعب بشرته.. قساوة أظافرها التي مزقت أول أزرار قميصه لتخدش بشرة عنقه حتى سالت دمائه كخيوط رفيع لوثت قميصه وربطة عنقه..

كانت مجنونة.. لتقع بهذه السهولة بين يديه.. ليأخذها كما اعتاد وكان تلك الأيام بينهما والصراع، خيانتته وما فعله بعملها وكأنها كلها.. مجرد ذكرى خرقاء.. انتهت بقبلة منه.. إنه حتى لم يحاول.. لقد فرد ذراعيه وهي كالمسلوبة العقل وقعت بينهما راغبة..

ثارت مشاعرها بجنون وابتعدت عنه صارخة بالم:

-لقد خدعتني.. خنتني..

تمسك بجانبى وجهها وكأنما لا يقدر على افلاتها:
-اخبرتك أن تفصلي بين العمل وزواجنا، هذا في كفة والآخر في كفة أخرى..

-خيانتك واحدة.. لقد بعثني لذلك التركي البغيظ..
صاحت بعنف ولكن ركان لم يستسلم اقترب..حت
اصبح ملاصقاً لها.. أنفاسها المثارة تتصاعد من

أعماق صدره وذراعيها مجبرتان على الاستناد
بضعف على كتفيه..
-أنا لم أخنك أبداً.. منذ عرفتك سارة.. لم تكن هناك
امرأة أخرى أنا أقسم لكِ.
-كاذب..

صرخت بألم ليهمس وهو يقترب أكثر.. الحروف
تنتقل من شفثيه لشفثيها دون وساطة حتى الهواء:
-لا حبيتي.. لا يامليكتي لا أكذب.. كيف أفعل
وأنت السلطانة سارة.. سلطانة قلبي.. بعدك أنت
كيف أعشق أي امرأة.. بعدك أنت كيف تغريني
أي أنثى؟؟
-ركاان..

همست بعذاب ليغمرها بين ذراعيه كلياً ويقبلها
بعنفوان لتبادله قبلته بوحشية مشتاقة دون خجل..
كم اشتاقت لملمسه تحت يديها لارتجافته وهي
تمرر اصابعها على عضلاته المتصلبة، على
طول عموده الفقري.. لمساتها الجريئة التي
علمها إياها، وحمرتها وهو يشجعها بلطف،
بخشونة حملتهما معاً الى آفاق عالية.. مدوية..
ولكن لا.. لا يجب..

كانت جرئته تزداد.. كان يريدھا في التوو
واللحظة.. وتذكرت سارة أين هي.. بصعوبة
ولكنها فعلت..
"لا ركان.. لا"

همست بأنفاس مخطوفة.. يديها توقان ماكان
يفعل بارتباك ليصرخ بإحباط ويزرع زرقتيه
المجنونتين بعاصفتيها:

-لم لا؟؟ لقد أغلقت الباب لن يدخل أحد.
-ربااه أنا في حفل عرس شقيقي.. توقف.. قد يأتي
أحد.. وصوالن.. صوان تنتظرنني.

همست بشحوب وهي ترفع ثوبها وتعيد ترتيب
تنورتها ثم تدفع ركان بعيداً لتنزل من على
المغسلة ولكنه كان كالثور ثقلاً واصراراً وهو
يمسكها من كتفيها ويهزها برفق:

-متى اذا؟؟ لقد ابتعدنا لفترة طويلة سارة، أنا لست
برجلٍ صبور.

تنهدت بيأس.. اغمضت عينيها بقوة.. تحاول
تجاهل لمستته المشتعلة، الوغد يحاول أن يغويها
!!!

يحاول!!؟

فكرت بمرارة.. لقد فعل ونجح نجاحاً ساحقاً..
فتحت عينيها وهمست:
-لقد جنّت برفقة أمي، ووالدي هنا كذلك.. هو يريد
مقابلتي بعد الزفاف وكان وأنا كلي ثقة بماسيريد
قوله.

انتقلت لمستته لتداعب عنقها.. ثم تتبع نبضها حتى
استقرت أصابعه ببطئ على مقدمة صدرها..
ارتجفت واغمضت عينيها تخفي اثارها عن
عينيها المتلاعبتين..

-سأكون معك.. لا تقلقي من مواجهة والدك، أنا
لدي ما أقوله له بالمثل.
ثم اقترب ليطلع قبلة ناعمة على كتفها وهو
يهمس:

-تعالى معي الليلة.. وغداً نلتقيه معاً؟
أنت وهو يمرر شفثيه على بشرتها الناعمة..
وكانه جمر مشتعل..
-حسناً..

هتفت بحنق.. ولمعت عيناه بتقدير وفرح لم يقدر
على اخفائه.. قبلها على شفثيه بصخب ثم همس:
-انذهب الان..

-لا..لذى عرس لأكملة..
هتفت بأصرار واعررض ولكنه لم يصر..
حملها برفق ووضعها على الارض لينسدل ثوبها
بنعومة وهو يقول بتوتر:
-وأنا من المفروض ان أعود لصالة الرجال
واجلس بين عائلتك وأنا هكذا؟
نظرت له بتوتر.. وجهه ملطخ بحمرتها فقد
زرين من قميصه وتجعد.. سترته لاتعرف بأي
مكان وقعت.. ابتلعت ريقها وتوجهت لعلبة
المناديل الورقية، ثم بللتها بالماء ومضت اليه ..
مسحت شفثيه وذقنه ونظرت لالطخة الحمراء
على عنقه وياقة قميصه وقالت بدهاء:
-هذه لن تزول.. ربما يجدر بك الانتظار اسفل
الفندق في سيارتك.
قبض عل معصمها بقوة وضحك بسخرية جعلتها
ترتجف:
-هل تظنينني أخجل من علامات عشقك
المجنون؟! مخطئة ياجميلتي..

تراجعت بحنق ليكمل هو عقد ربطة عنقه ثم
التقط سترته من على الارض وابقاها على كتفه
قائلاً:

-سأنتظر ك بعد الحفل.

راقبته يبتعد بخطوات متمهلة وهي تمنع نفسها
بصعوبة من الارتماء عليه ومطالبته بما كان
يعرضه قبل قليل.. استندت على المغسلة
واصابها تشبثان بطرفها بقوة..

وبعد مغادرته التفتت لنفسها في المرآة..

وجه متورد عيان لامعتان وشفيتين متورمتين..

اغمضت عينيها تخفي شعورها بالذعر وهي
تدرك الحقيقة المفزعة..

انها حامل..

غسلت وجهها بالماء البارد واعادت تزيينه
ببساطة قبل أن تتخذ طريقها عودة الى الصالة..
هناك جلست بالقرب من الصوانة وسألتها
بخشونة:

-أين كنت؟ طلبت منك الانتظار خارجاً؟

أشاحت صوانة بوجهها وقالت بتوتر:

-لقد تأخرت..

زفرت سارة وعادت تنظر للعروسين.. كان أوس على وشك تلبيس عروسته شبكتها، لذا قالت صوانة:

-تعالى لنساعد أوس.. لأظنه قادر على فعل شيء بذراع واحدة.

نهضت بالفعل ووقفتا الى جواره بائسامة ناعمة لينظر لهما بحنق:

-أخيراً تذكرتما أن لكما أخ يتزوج هنا؟

ابتسمت سارة بإتساع واقتربت تحيط عنقه بذراعها مقبلة وجنته السليمة بقوة:

-مبارك لك أخي، أعذرنا فلازلنا في صدمة من القرارات المفاجئة.. نحتاج وقت للتعود على فكرة زواجك، ناهيك على زوجتك نفسها.

رفعت ترنيم عينيها لسارة التي كما يبدو لم تعجبها..

-خذا راحتكما فأنا في صدمة من قبولها طلبى من الأساس.

قال أوس بحدة وهو ينظر لأخته بتحذير لتبتسم سارة وتلتفت لصوان التي اقتربت وقبلت ترنيم بخفة:

-مبارك لكما، خذي الحذر من الكابتن ترنيم.. هو ليس بالسهولة التي يبدو عليها.
-لم أعده بسهولة.. صدقيني.
قالتا ترنيم بجفاء لم تقصده لبيتسم أوس ويقبض على كفها الرقيق بين أصابعه الطويلة القوية ويقول بفخر:

-لا تقلن سيداتي الجميلات.. أنا اتعهد بأن اعنتي بهذه الجوهرة وأصونها قدر استطاعتي وأكثر،
والآن لم لاتساعدني بوضع الجواهر عليها بسرعة لأنني أود مراقبتها.
نظرن إليه بذهول:

-أنت لن ترقص بهذا الشكل؟
تسألن صوان بحدة ليرفع حاجبه وينظر لترنيم المذعورة حقاً:

-لن يكون عرساً إن لم افعل.. أنا أوس الشيب إن لم أرقص أنا فمن سيرقص، ثم أننا نريد اثاره غيرة كل الفتيات.. فكيف سيغرن من ترنيمتي إن لم ترقص معي؟

-لا تقل أنك سترقص كما فعلت في عرس شقيقتك؟

همست ترنيم برعب وهي تتذكر ما فعله من
تهريج وقتها.. ليضحك بإستمتاع ويهز رأسه
نافياً..

وبمساعدة أختيه ألبسها عقداً من الماس الحر
وملحقاتها ثم مال نحو سارة وطلب منها أغنية
خاصة جعلتها تبتسم بتعجب ثم تنهض لتلبية
طلبه..

عادت صوان الى طاولتها متجاهلة نظرات
نرجس الحادة وشيماء الفضولية منذ عادت قبل
سارة والابتسامة تشق حلقها دون سبب واضح
ترافقها ارتعاشة صوتها وارتجافة أعصابها
المهلكة..

أما ترنيم فقد نظرت لأوس وهمست:
- أنت لاتستطيع الرقص ليس هكذا.. انا لاأريد.
تنهد أوس ونظر لها بحنو.. لقد رأى كيف كثرت
الغمزات واللمزات حولها، لقد سمع اكثر من
امرأة تأتي لتهنئها وعينيها مليئة بالحشوية، حتى
ان أحداهن قالتها صراحة..

"لقد توقعنا زفافك بأشرف رنومة.. ولكنك
لاتتوقفين عن مفاجياتنا جميعاً"

لقد رأى وجهها عندها.. هو يعرف بأمر خطبتها السابقة الآن، لم يسأل عن أسباب تركها، ولكنه استجوب سيف.. وسيف لم يعطه أي عقاد نافع سوى أنها هي من تركت علي العزب.. دون ابداء أسباب..

فقط تركت له محبسه واختفت..

نظر لوجهها الذي ظهر شحوبه رغم كل طبقات الزينه..

وهو لم يعد يحتمل الهمزات واللمزات حولها خصوصاً بمنظره هذا وسرعة اتمام الزفاف، كان يود لو يكون والدها امامه الآن فقط كي يلكمه في وجهه ويسبب له كسراً مضاعفاً يرقده لأيام دون حراك..

-لاتخافي يا قطني.. ليس وأنت معي.

همس لها بتلاعب وهو قريب من أذنها.. ثم قرب فمه من وجنتها وقبلها ببطئ..

أرادت ان تبتعد ولكن اصابعه التفت حول معصمها وجذبها اكثر لتقع قبلته الثانية على جانب عنقها..سمع شهقة قريبة وعرف أنها أمها.. سمع لهاث ترنيم وتساؤلها المحرج له أن

يتوقف ولكنه لم يفعل.. مرر شفثيه ببطئ عبر
فكها ثم عند زاوية فمها تأنى ..
-أنت زوجتي.. فليمتن بغيظهن جميعاً..
-أوووس..

تمتت بإحراج ولكنه لم يفلتها.. وابتسم ولامستها
ابتسامته فانتقلت إليها كالعدوى..
-انها ليلة زفافك.. ابتسمي.. وافرحي..
فعلت.. بتردد لينهض ويمد لها ذراعه السليمة
بينما تنتشر في الصالة موسيقى ناعمة وتخفض
الاضاءة بشكل كبير..

-انهضي وارقصي معي يا عروستي الجميلة..
نظرت له من أسفل بعينين متسعيتين.. ثم تعالى
صوت شاحب لكيني روجر يغني لسيدته ..
ابتلعت ريقها ونهضت لتقف بين ذراعيه..
المصابة بالكاد حرك أصابعه لتحيط ظهرها بينما
السليمة تحيط بكتفيها وكفه يثبت عنقها ليرفع
وجهها إليه.. تمايل .. لتتمايل خلفه .. تتبع
خطواته بخفة رغم ثوبها..
-عانقيني..

أمرها بلطف.. لتطيعه ذراعها بصمت.. وتلتف
أحدهما حول عنقه والأخرى تضغط برفق على
صدره بينما ينخفض رأسه ويستند جبينه الى
جبينها بحميمية..

-هذا الكعب العالي.. يعجبني.
ارتجفت شفيتها لتتلق بكلمة ولكنه همس مجدداً:
-شششش .. لاتقولي شيئاً فتفسدي كل شيء
ياقطني.

Lady, I'm your knight in shining
armor and I love you
You have made me what I am and I
am yours
My love, there's so many ways I
want to say I love you
Let me hold you in my arms forever
more

أيتها السيدة الجميلة أنا فارسك بالدرع اللامع وأنا
أحبك..

أنت من جعلتني على ماأنا عليه وأنا ملكك

حبيبتى، هناك طرق عديدة لأعبر بها عن حبي
لك

دعيني أحتضنك بين ذراعي الى أبعد من الأبد
You have gone and made me such a
fool

I'm so lost in your love
And oh, we belong together
Won't you believe in my song

حين رحلتى جعلتني أحرق
انا ضائع في حبك ونحن لاننتمي الا لبعضنا
البعض

ألا تؤمنين بكلماتي
Lady, for so many years I thought I'd
never find you

You have come into my life and
made me whole

Forever let me wake to see you each
and every morning

Let me hear you whisper softly in my
ear

ياسيدتي لسنوات عديدة ظننت أنني لن أجداك أبداً
لقد دخلت الى حياتي وجعلت مني رجلاً كاملاً
دعيني استيقظ لأراك في صباح كل يوم والى
الأبد

دعيني استمع لهمساتك الناعمة

In my eyes I see no one else but you
There's no other love like our love
And yes, oh yes, I'll always want you
near me

I've waited for you for so long

لا ترى عيناى سواك

ولا يوجد حب مثل حبنا

ونعم أه نعم.. أنا أريدك قريبة منى

فقد انتظرتك لوقت طويل طويل..

Lady, your love's the only love I
need

And beside me is where I want you
to be

'Cause, my love, there's somethin' I
want you to know

You're the love of my life, you're my lady

ياسيدتي حبك هو الوحيد الذي أحتاجه

وبالقرب مني هو مكانك الوحيد

أو تعلمين لماذا؟

لأنك حب حياتي.. لأنك سيدة حياتي

انتهت الاغنية الناعمة ولا تزال ترنيم مأخوذة

بالكلمات التي أسكرتها، وبالرجل الذي أذاب

حصونها بوحشية.. وجعلها تنهمر كالسيل أمامه

تراجع لتتظر في عينيه بوله لم تفهم معانيه..

بينما يقاوم هو مجرة الألم التي يقع فيها مع كل

دقيقة تمضي..

-اهربي معي..

همس لها بنعومة لتتظر له بغباء وقبل أن تعي

لعينيه اللامعتين بشيطنة كان يحملها بذراعه

السليمة ويأمرها أن تتشبث به بينما يشق طريقه

بخطوات واسعة نحو مخرج الصالة وسط

شهقات المدعوات من كل صوب وركض والدتها

خلفه تقريباً..

-لن يكون أوس الشيب إن لم يخرج بفضيحة من زفاهه شخصياً..

قالتها سارة بوجوم وهي تنظر في اثر أوس وترنيم المتلاشي بينما تضحك صوان بهستيرية.. فاطمة تحاول اسكات ابنتها بحرج من النظر الى وجه والده ترنيم المحتقن والذي عادت مسرعاً اليهن وهي تصيح بعصبية.. لتهتف له توبايا بغرور:

-لابأس عزيزتي.. انه زوجها، وهذه عادة الذئاب.. إن لم يسرقها فهو ليس بشيب.. أنت لاتعرفين مافعله والده في زفافنا.. انها اهانة..

هتفت والده ترنيم بصوت مخنوق لتجذبها نرجس من ذراعها وتجلسها جوارهم قائلة بضحكة:

-لاتقلقي عزيزتي انه حماس الشباب.. دعينا نكمل الاحتفال لابأس بهذا حتى وإن رحلت العروس مع زوجها أليس كذلك؟! بالتأكيد.

صاحت سلمى موافقة وأشارت لمنسقي الصالة بإعادة الأنوار وتشغيل الموسيقى ونظرت للفتيات بحماس:

-حفلنا لم ينتهي بنات.. هيا لنحيي الحفل كما يستحق الكابتن وعروسه.

ترددت صوان بينما قالت سارة بحنق:
-أنا لأستطيع..

نظرن لها جميعاً فقالت وهي تنظر لأمها بتوتر:
-أنا حامل..

اتسعت عيون الجميع وهتفت توبايا:
-هل عرفتِ نتيجة الفحوص؟

شربت سارة جرعة كبيرة من المياه وهزت رأسها نافية لتسألها صوان بعصبية:

-وكيف عرفتِ إذاً يامدام؟

-أنا أتوحم..

قالتها بغیظ واصابعها تكاد تمزق مفرش الطاولة لتسألها عمتها:

-على ماتتوحمين حبيبتي؟

نظرت اليهن سارة ثم عضت شفتيها ببطئ وهمست بخفوت:

-زوجي..

-ماذا؟؟؟!

تسائلت سلمى بذهول لتصيح سارة بحنق:

-أنا أتوحم على زوجي.. رائحته.. ملمسه.. أتوحم عليه.. وبهذه اللحظة بالذات أنا لأريد إلا أن أكون معه.

وتحت عيني أمها وباقي افراد عائلتها الذاهلة كانت تختطف حقيبتها الصغيرة وعبائتها الحريرية ثم تتطلق للخارج.. أما صوان فقد تسمرت للحظة ثم نظرت لسلمى وقالت بضعف:
-هذا يتركنا نحن الاثنتين فقط.

-وشيماء.. انها راغبة بالاحتفال كذلك.

قالتها نرجس بفرح وهي تشير لأبنة اختها الصامته منذ البداية، ولكن صوان لم تتحرك بل اومأت لها بصمت ثم التفتت لسلمى ودون اتفاق مسبق غرقتا الاثنتين في مقعديهما وقد غادرتهما أي رغبة في النهوض ومواصلة الاحتفال.

حين خرج أوس بحمله الثمين من الصلاة ودفعتها الى المصعد ليهبطا الى مرآب السيارات كانت

مغيبه كلياً .. ضحك بعمق وخلق جاكيتته بصعوبة
بالغة كاتماً تأوّهه ووضعها على كتفيها العاريتين
ثم رفع طرحتها وغطى بها شعرها ووجهها.
-أنت مجنون.

همست مأخوذة ليرد مقهقها:

-اعتادي على هذا..

وحالما وصل المصعد الى المرآب كان يلتقط
كفها ويمضي بها الى سيارة متوقفة بالقرب من
المخرج. فتح بابها الخلفي ليزمجر محركها
ويستيقظ .. جلست ترنيم في المقعد الخلف وانضم
لها أوس..

امسكت طرفي سترته بقوة حين اكتشفت السائق
الشاب والذي كشر لها عبر المرآة الداخلية
بابتسامة فيما يعرفها أوس:

-ترنيم هذا جساس ابن عمي، جساس هذه
زوجتي..

-مبارك لك ترنيم .. وأنت أوس الى أين؟؟ المنزل
أم المطار؟

نظر أوس لقطته الملفوفة بسترته بإحكام ثم
اقترب يحوطها بذراعها بتملك وقال بهدوء:

-المنزل أولاً فالمطار سينتظر للغد..
شعرت بالدفئ يتسلل الى اعماقها الصحراوية
ومشاعر عديدة تنتابها وهي بالقرب منه ملتصقة
به كلياً تشعر بنبض جسده لينبض به جسدها
بالمقابل..

انطلقت السيارة .. جساس كان سائقاً ماهراً ولكن
متهور..

سرعته الرهيبة أثارت رعشة مرت عبر أطرافها
واستشعرها أوس ليهمس سائلاً ان كانت تشعر
بالبرد فأجابت بشحوب:
-انه سريع.. جداً..

قطب أوس حاجبيه لمرأى عينيها ترتجفان
فعلياً..لذا لم يتردد لحظة واحدة بل دفع بساقه
ليركل مقعد السائق بخشونة وهو يزمجر:
-أخفض سرعتك..

رفع جساس حاجبيه:

-ظننتك تود الوصول بسرعة؟

-ليس وقطتي ترتجف كورقة..

صاح أوس بجفاء ليمسك جساس لسانه عن
التعليق الفج الذي كان على وشك نطقه واكتفى

برفع قدمه عن دواسة الوقود وخفض السرعة
وعينه مثبتتان على الطريق المظلم..
شكراً لك..

همست بخفوت.. فخفض بصره اليها كانت
متكورة كهريرة مدسوسة تحت ذراعه يرى
لمعان عينيها خلف القماش الحريري لطرحتها..
كل ما عليك فعله هو الأمر.. لقد وعدتك انني
سأحميك ولن أتخلى عنك أبداً..

انسابت دموعها دون صوت واراناد اخفاءها
عنه ولكنها لم تقدر.. وراى هو اللمعان الخاطف
الذي انساب على وجنتها وتنهد مائلاً برأسه
عليها:

ستنتهي كل الدموع.. أعدك.
اغمضت عينيها بقوة واشتد تشبثها بذراعه، حتى
أنها وضعت رأسها على كتفه باقي الطريق الى
المنزل..

وهناك.. ساعدها اوس على النزول وبعد تراجع
السيارة وصاحبها رفع اوس طرحتها لترى
موضع قدمها ثم جذبها معه الى الداخل:

- هذا مجرد منزل مؤقت ياقتتي.. حين نختار أين
سنعيش.. سنقوم بشراء منزل نعود اليه كلينا..
وهناك..

ونظر لها مبتسماً:

- سأحملك على عتبته..

ابتسمت بخجل.. وخطت الى داخل المنزل المنظم
بطريقة جميلة ..

كانت تشعر بتوتر عارم.. وخوف.. خوف مما
سيحدث ومايمكن ان يطلبه منها الليلة.

وشعر بخوفها، شعر بتوترها من نظراتها الهاربة
وتقلص كتفيها..

لذا تنهد واقترب منها وهمس:

- أسمحين لي بفعل شيء..

اتسعت عينيها بتخوف وتراجعت ولكنها لم
تعترض.. فابتسم يطمئنها وجلس على مقعد

قريب ثم فعل اغرب مايمكنها تصوره..

لقد صرخ..

متألماً .. موجوعاً.. وقد تصبب العرق من على

جبينه وصدره.. ثم وأمام عينيها المرعوبة رفع

ذراعه المصابة بقوة الى فوق وأرجعها للوراء

لتصدر صوت قرقة مريعة جعلتها تصرخ بفرع
هي الأخرى بينما يتهاك أوس لاهتاً ألمه..
-هل أنت مجنون؟؟

صاحت وهي ترتمي تحت قدميه تحاول تحسس
ذراعه التي اعادها لمكانها بكل قسوة ليضحك
بضعف:

-لا تقلقي.. كتفي مخلوع وقد اعدته لمكانه، اعتدت
هذا منذ زمن.

نظرت له مذعورة وهي تهتف:
-أنت مجنون.. بلاشك مجنون، لقد احتملت فوق
طاقتك اليوم لم يكن يجب عليك الرقص او حملي
بتلك الطريقه؟

-لابأس يا قطني.. انا سأكون بخير..
طمئنها بإبتسامة ثم أشار لها نحو الحمام:
-اذهبي واحضري لي بعض الاقراص المسكنة،
ستجدينها فوق المغسلة.

كانت ترتجف بخوف وقلق رهيب عليه:
-الايجب أن ترى طبيباً؟

-لا لا.. لا يستحق الأمر، سأتناول المسكنات
واعيدها الى علاقتها وستكون أفضل، والآن
أحضري المسكنات.

نهضت تتعثر بثوبها الطويل وبدت تفتش حيث
قال لها ثم عادت اليه ووضعت الحبوب بيده وهي
تسأل:

-أين المطبخ لأحضر لك الماء؟
اشار لها برأسه لرواق جانبي فسارعت بالذهاب
وعادت له بعد لحظات بالماء..

كان عطشاً للغاية شرب كل ماجاءت به ثم أخذ
عدة أنفاس عميقة قبل أن يعاود نهوضه ويفرد
ذراعه الأخرى لها، وبكل بساطة اندست تحتها
وكأنه مكانها الطبيعي منذ الأزل..

ابتسم لهذا وقادها عبر رواق آخر الى غرفة
النوم..

كانت واسعة وباردة ، انكشيت تلقائياً حين وقع
بصرها على الفراش المزدوج الضخم، ولكنه لم
يترك لها الفرصة للخوف.. بل ادارها صوبه
وهمس:

-أذهبي لتغتسلي ترنيم، انزعي الثوب وهذه الزينة البشعة وعودي ترنيم التي عرفتها من قبل، لدي شيء لك ياقتي.

نظرت له بتساؤل ثم تراجع لتنفذ ماطلبه منها.. كانت أمها قد حضرت لها حقيبة صغيرة بها لوازمها لهذه الليلة.. وقد وجدتها على الفراش..

حملتها معها الى الحمام الواسع وهناك فتحتها لتجد ثوب نوم رقيق بلون الكريم طويل، والدانتيل يغطي الظهر بأكلمه.. وبعض مستحضرات التجميل..

نظرت لنفسها في المرآة.. وكرهت ما رأت.. الدموع التي ذرفت قبلًا لطخت الزينة وبدا وجهها بشعاً..

الثوب المبالغ به حد الجنون أثار كراهيتها.. اندفعت نحو الدواليب الصغيرة فوق المغسلة وفتشت بعصبية حتى وجدته.. مقص طويل رفيع بكل شراسة أخذت تطعن به طيات الثوب الحريري، الخيوط المطرزة وحببات اللؤلؤ، لم تتوقف حتى أصبح الثوب نفسه مجرد خرق

صغيرة ممزقة مكومة تحت قدميها لتسقط فوقها
باكية بصمت ..
للحظات طويلة استمرت .. ثم سمعت الطرقات
على الباب ..
-ترنيم..

ناداها بخفوت لتصيح:

-لم أنتهي بعد.

ليبتسم ويهمس:

-لابأس قطتي.. أردت فقط الاطمئنان عليك.

نهضت ببطئ وتقدمت نحو حوض الاستحمام
وبدأت تملئه بالماء..

تأخرت.. فكر بتردد..

لقد أمضت مايزيد عن الساعة بالداخل.. هل

يقتحم خلوتها؟ ماذا لو فعلت سوءاً ما بنفسها؟؟ هو

لن يسامح نفسه قط. كان يجلس على الأرض

بجوار الأشياء التي أحضرها سيف بناءً على

طلبه هو خصيصاً..

وكاد ينهض ليتسمر مكانه وهو يراها تخطو

خارج الحمام ..

ربااااه كيف ظن للحظة أنه لن يقع في غرامها؟؟

انفرجت شفتاه بذهول وهي تتقدم نحوه..
تلك القزمة التي أطارت بصوابه منذ التقاها،
جنية غابة تخفي عنه جناحيها..

شعرها انسدل طويلاً.. أطول ممايتذكر يحمل
قطرات الماء، بينما كان وجهها متورداً صافياً
خالياً من أي زينة، عينيها لامعتين كألف نجمة..

جسدها الصغير المثير التف في قميص نوم
حريري.. بقبة من الدانتيل المخرم كشف عن
أنوثتها بنعومة أخفتها هي بساعديها حرجاً..
وانساب الثوب طويلاً وسحب على الأرض خلفها
بينما تتقدم نحوه..

-تعالى..

همس بخشونة وهو يمد لها ذراعه..
فعلت والى جواره ركعت وعينيها لاتحيدان عن
عينيها..

كان عاري الصدر، أثار كدمة لاتزال حمراء
تلون كتفه وأسفل عنقه.. يرتدي بنطال بيجاما
أسود حريري..

-أنت جميلة للغاية ترنيم.

همس مخدراً برونقها الفتى.. لتحمر وجنتيها
خجلاً وكلماته الصادقة تغسل ارتباكها وتثير
غيره الكثير..
لقد احضرت لك هذا..

تمتم بصعوبة يخرج نفسه من الحفرة التي كان
يقع فيها بلا حول ولا قوة..
والتفتت هي تنظر لما جاء به..
كانت كومة من الاشياء.. اشياء تركتها خلفها في
روما..

اتسعت عينيها بذعر وهي تجد دفتر مذكراتها..
ونظرت له بآتهام ليرفع ذراعه ويقسم:
-لم أفتح شيئاً، لم اقرأ ولا حتى حرف واحد
ياقطني.
صدقته..

ليس لشيء وإنما لأنها تدرك انه لو فتح تلك
المذكرات كان ليهرب وينفذ بجلده بعيداً ولن ترى
وجهه حتى؟!!!

ضمت الدفتر اليها ومضت تنظر لباقي الاشياء..
كانت حاجيات كماله.. الاشياء التي كانت في
الصندوق!!

اتسعت عينيها بذهول.. وضعت المذكرات
ومضت تلامس القماش المطرز للحاف زواجها
الغير مستخدم، ثم صندوق الاوراق الذي باعت
فيه ثروتها وكل ماتملك لترنيم، ثم كان ثوب
زفافها..

انسكبت دموعها غزيرة وهي ترفع الثوب وتخفي
وجهها بين طياته..

الثوب الذي وعدت أن ترتديه لفارسها ذو الدرع
اللامع..

الفارس الذي لايمكن أن تجده..

لقد خذلت كماله.. وخذلت نفسها !!

شعر بالغضب من بكاءها، لقد أقسم ألا يجعلها
تعاني وأن يكون معها ولكنه لايقدر على فعل
شيء ليس الان وليس بعد أن أدرك أنها لم تحزن
على عمته بمافيه الكفاية.. وكان على حق..
-أنا لم أحزن عليها..

صرخت بعذاب..

-لم أرثدي حتى السواد لعزائها..

عادت تجهش بالبكاء، وحاول هو السيطرة على
غصته التي استحكت حلقه.. ثم نهض تاركاً

اياها تبث لوعتها وألما لقطعة قماش.. شعرت بأنها وحيدة، مخدوعة ومهجورة.. ليتها كانت معها، ليت كماله وقفت الى جوارها اليوم وكانت سندا لها وعونا..

عادت الدموع تتسابق للنزول على وجنتيها حين شعرت به خلفها.. وضع رداءً حريراً عليها، التفتت اليه، كان قميص اسوداً، قميص بيجامته السوداء.. ادخل ذراعيها في الكمين الطويلين وضم طرفي القميص بيده الملتفة حولها كثعبان.. ثم قربها منه الصق صدره بظهرها وهمس في أذنها:

-ابكي ترنيمتي، افرغي كل الدموع الليلة، ابكيها وارثيها كما تريدين.. ولكن.. الليلة فقط.
نظرت له بذهول لبيتسم بتشجيع:

-الليلة سنقيم عزاءنا لروح كماله.. وما ان يبزغ فجر الغد، أنت ستتسين الحزن.. ستتسين البكاء.. وتتذكرين أنك عروسي، مهما كان سبب زواجنا فقد تم.. ولا سبب في العالم كله يمنع استمتاعنا به لأقصى درجة.

-أووس؟!!

همست بحيرة ولكنه لم يترك لها الفرصة بل
احاطها بقوة وغمر وجهه في جانب عنقها:
-ابكي وارثيها يا جميلتي.. اليوم نودع الحزن
والألم.

هنا والآن .. والى الأبد..

اليوم هو لكِ يا قطتي ولكل ماضيكِ.. والغد هو
لي، لي ولكِ ومستقبلنا فقط..

قالها وضمها أكثر.. ومضت لحظات قبل ان
يسمع صوت نحيبها مجدداً..

نحيبها الليلة فقط.. فلم يعد هناك وقت للدموع ..

!!!?

نهاية الفصل

الفصل الحادي عشر

كانت هنا ولم تعد؟!
أيا حلماً زارني لا تغادر مخيلتي
لا تتركني لعالم الكوابيس وحدي

واتركنا نتلوى في نشوى من الفرح اللذيذ
فالخمر لا لذة لها إلا في سكرها
والعشق لذته في اكتشافه وعذابه
كما الألم..

يتركك بعده في غيبوبة لذيدة لا ترجو النهوض
منها قط.

فتح عينيه لتواجهه ابتسامة الشمس الساطعة..
شعاع مشرق استغل فرجة الستائر التي لم يتذكر
أنه أغلقها بالأمس وهجم بإصرار غبي على
جفنيه المغلقين ليوقظه بسماجة، فتح عينيه
بصعوبة.. الشمس تدخل بوفرة في هذه الغرفة..
فكر بضيق.. أين هو؟؟
ولم كل هذا الألم الذي يعصف بكل جزء من
جسده..

نهض بصعوبة.. اتكى على يمينه لتفاجأ أوجاع
ضلوعه فتأوه وعاد ليستلقي وشعاع الشمس
المزعج يكاد يحرق عينيه..
"تبا"

شتم ونهض مستعيناً بساقيه.. وقف بصعوبة..
جذب ذراعه اليه وحرك رأسه يستطلع اين
هو!!؟

رأى اللحاف المخيط يدوياً يحيط به.. ثوب
الزفاف الحريري يفترش الأرض جواره.. رأى
قميص بيجامته الاسود على الأرض..
"ترنيم؟!"

فكر بتساؤل.. وأدار عينيه فيما حوله.. لقد كانت
الغرفة خالية.. تحرك قليلاً.. اتجه نحو الحمام
الملحق بالغرفة ربما كانت هناك فكر بتشوش..
الحمام كان خالياً، بارداً وجافاً!!!

أدار بعينه فيما حوله.. الضباب حول عقله
ينقشع فيما ساقاه تقودانه للبحث عنها في باقي
أرجاء المنزل، لم تكن هناك.. ليس في البهو
ولافي المطبخ، لقد فتش الغرف الاخرى ولم يجد
أي أثر لها..

الوعي يعاوده ببطئ، والخوف يهاجم معاقله
ويسيطر عليه بالكاد يسيطر على اعصابه.. أين
هي؟

فتش بجنون ليكتشف أن منزله كان خالياً منها..

لم تكن هنا؟؟ ترنيم لم تعد معه..
أخذوها عنه؟؟ سلبوه أياها دون ان يعطوه
الفرصة؟؟

لقد وعدھا بأن يغير حياتھا..
أن يعطيھا السعادة بعد ايام الحزن الماضيّة..
لقد ندبا أيام الحزن؟

لقد بكت حزنھا وهمومھا بين ذراعيه ليلة
أمس.. على وعد أن الغد أجمل بكثير..
ولكن اين هي؟

لقت أتى الغد بأسرع مما يريد وهي.. هي لم
تستقبله معه؟

هل أخذوها؟ فكر بجنون.. أم أنها لم تكن معه من
الأساس؟؟

فكر بهستيريا.. هل تزوجها حقاً؟؟ أم أن ماحدث
ليلة امس مجرد خيال رجل مريض تشوش عقله
بفعل الضربات المتلاحقة التي انهالت على
رأسه؟؟!!

تلقت حوله بحثاً عن شيء يدل على تواجدها..
لاشيء وكأنها تبخرت من حياته فجأة كما
اقتحمتها دون مقدمات..

تحرك في ارجاء المنزل بذهول يبحث عن حتى
مجرد أثر..

طيف من رائحة.. أو حتى رسالة ما؟!
تذكر رؤيتها وهي تُجر من قبل والدها في روما
خارج حياته..

ثم بمعجزة كانت تتكور بين ذراعيه .. ناعمة،
جميلة ودافئة.. ترتجف حزناً وألماً يكفكف
دموعها ثم تتوسد صدره وذراعيه وتغفو..
هل كان حلماً؟!!

فكر بجنون.. هل ماحدث مجرد حلم أم أنه
كابوس؟؟!
"أوس"

تجمد مكانه لحظة.. اغمض عينيهِ بقوة متجاهلاً
المه وهو يأخذ نفساً عميقاً الواحد تلو الآخر..
"أوس هل أنت بخير؟"

انتفض وهو يسمع تساؤلها القلق والتفت اليها
بعينين متسعيتين بإفراط..
تأملها بصدمة وكأنها قد هبطت من السماء..
هناك شيء ما خطأ،

اقترب منها ببطء عينيه في عينيها لاتحيدان..
الخطأ كان في ضربات قلبه المدوية، في انفاسه
المتسارعة في خفقات الألم التي لم تعتقه.. في
احساسه انه يحتاجها ..

في تلك المشاعر العاتية من الصدمة والألم والتي
لم ترحمه حين فكر فقط أنه قد خسرها!!

أو أنها كانت مجرد حلم مجنون.. استيقظ منه.
تعلقت عينيها بنظرته التي اجتاحتها بلحظة وهو
يقرب ليشرف عليها.. كان يفوقها طولاً بشكل
كبير حتى وهو حافي القدمين وهي بحذاءها
الرياضي الخفيف..

اقترب وانحنى بعنقه الطويل اليها لتفقت ماتحملة
بيديها مغيبة بنظرته، عيناه الرماديتان اختفتا
خلف ظلمة أرسلت رجفة أطاحت بنبضات قلبها
لتهمس مرتجفة:

-أوس أنت تخيفني..

-لا أريد أن أخيفك.

همس بصوت مخطوف.. ثم اقترب أكثر.. تعلقت
عيناه بشفتيها الجافتين المزمومتين بتوتر ورأت

أمره الحازم في نظرته لتفتح فمها بطواعية وهي
تتنهد عالمة بيقين ماكان سيفعل..
وهو لم يخيب ظنّها.. أبداً.

لثانية ارتفع بعينه لعينها.. يبحث عن رفض..
معارضة أو حتى احتجاج.. ليس ليلين أو ينسحب
وإنما ليبرر استخدام القوة التي كانت تجيش من
كل مساماته.. تلك الرغبة المتوحشة الفطرية التي
تستخرجها عينها البريئتين من كل جزء منه..
شيء يبرر القسوة.. الوحشية التي كان يصرخ
بها رجل الكهف تحت جلده الأنيق المتباهي
بعصريته.. شيء يبرر فقدانه سيطرته معها كما
لم يفعل مع أي امرأة سواها..
ولكنه لم يجد..

كانت تقف هناك كطفلة لم تدخل براءتها عالم
النساء وخوايتهن..
بينما عينها ترسلان إليه قصائد غواية تتفنن بهن
الغانيات..

ماتفعله بقلبه.. بجسده شيء لم تفعله امرأة..
ليس وهي واقفة بكامل ملابسها أمامه.. حتى
حجابها..

كان يكفي أن تنظر لعينيه..
وهنا يقول لتعقله السلام مودعاً..!!
حركة من رمشها فقط واستسلم لنداء جسده الملح
لأن يضمها اليه بزمجرة رجولية فظة كانت
ذراعه السليمة تحيط بخصرها وتجذبها اليه
بوحشية متجاهلاً شهقتها وحقيقة أنها ارتفعت عن
الارض عدة سنتيمترات وأن قدميها معلقتان في
الهواء.. قبل ان تطبق شفثاه بنعومة ارادها ساحقة
لشفثيها ولكنه لم يجرؤ.. ليس وهي بتلك البراءة..
ليس وهي تذوب متشبثة بكتفيه.. تذوق قبلتها
الأولى ..

اتسعت عينيها في البدء.. رف عارم تصاعد
بداخلها يزجيه خوفها وذهولها مما آلت اليه
الامور.. كل شيء تصارع بداخل عقلها كل
مخاوفها كل رفضها للانهازام.. والحزن، الحزن
العارم الذي كشر عن أنيابه لوقت طويل ومزق
لحمها حتى العظم.. ولكن لكل شيء نهاية..
صدمتها تراجع

وخوفها انحسر وكأنما شبح ملثم أمسك به وخنقه
بعيداً عنها..

ووجدت نفسها تذوب..
تستلم لمشاعر لم تظن لوجودها من قبل.. أو أنها
نسيت في غمار بؤسها ماتعنيه التعلق والتشوق
لحدث بهذا حجم.. في الماضي حلمت..
بماستعانيه من مشاعر في لحظتها..
احراج.. وحب.. خوف وارتباك!!
ولكنها لاتشعر بأيهم؟؟
كل ماتشعر به هو احساس غاالمر.. ملئها من
العمق ليطفح مغرقاً اياها في لجة لم تعرف لها
قرار..
اغمضت عينيها بيسر، واستسلمت لقوته وهو
يجردها من خوفها وارتباكها ويرفعها خارج
اللجة التي اغرقتها ليرمي بها في محيط من
أحاسيس جديدة لم تعرفها من قبل..
شغوفة..
لمسته لها كانت شغوفة.. رقيقة.. كيف تصد الرقة
من رجل مثله.. خشن وساخر..
كانت انفاسها مكتومة وهو.. هو كغطاس ليس
بحاجة للتنفس.. ولكنها بحاجة للهواء.. بحاجة
للابتعاد والا خسرت عقلها..

وقبل ان تنفذ ما قررته بالابتعاد كان هو
يحررها..
لنفس مخطوف ابتعد بشفتيه عن فمها المتورد..
يفتح عينيه ليطالعا بذهول..
فبرغم كل ما اثارته قبلته في نفسها..
كان احساسه هو مضاعف الاف المرات..
لم تكن قبلته الاولى، لم تكن امرأته الاولى حتى..
ولكنها كانت.. في كل شيء اخر هي الاولى..
في هذا الاحساس المتفجر، في ذلك الشوق وحتى
وهي رابضة بين ذراعيه كانت الاولى..
في جنونه الذي مسه ككائن من العالم الآخر..
كرويته لذاته متعريه بين يديها.. مشاعره
مفضوحة تنضح من عينيه من مسامه..
كانت فعلاً الأولى،،
"ترنيم؟!!"

همس بذهول وهي تستند على صدره بضعف..
أنهكها هذا الرجل..
بلمسة منه تضيع.. خفقاتها وكأنها ركضت
لأميال.. لم تكن تشكل ثقلاً الا على قلبه السائب..

لهثت واستقبلها بمثله.. أحاطها بذراعه قريبة من
قلبه فيما ينحني رأسه ليستند على قمة رأسها..
" أين كنتِ؟ "

تساءل بصعوبة.. وعيناه تستوعبان المزيد من
الاطياء..

ترنيم كانت بكامل ثيابها..
كانت ترتدي عباءة سوداء.. وحجاب ملون؟!!!
" أين ذهبتِ؟ "

همس بحنق وهو يتذكر جنونه حين استيقظ ولم
يجدها جوار ه..
"متى استيقظتِ؟؟"
-أنا لم انم ابداً..

همست.. وكيف تفعل وهو الى جوارها؟؟!
كما لم يكن أي رجل من قبل؟؟
احمرت وجنتيها وحاولت اخفاءها عنه ولكنه كان
خبثاً جداً كي لا يلاحظ..

التقطت عينه السليمة حرمتها وامتدت كفه لترفع
وجهها اليه بعجرفة..

سقط حجابها لتتسدل خصلات شعرها الناعمة
حتى ظهرها.. جافة وعطرة..

ابتسم ببطئ.. أصابعه تتخلل الخصلات الكثيفة
متسائلاً:

-والى أين ذهبتِ في الصباح دون أن توقظيني؟
تراجعت بخرج ثم انحنت والتقطت ما وقع منها..
تأمل ماتحملة بفضول.. كيسين ورقيين ، تقدمت
لتضعهما على طاولة قريبة وهمست:

-كنت جائعة.. ولم اجد ماأكله.. وقد تذكرت ان
هناك مقهى صغير بالقرب من هنا يبيع فطائر
حلوة شهية للغاية.. لقد كنت اتي الى هنا مع
رفيقاتي منذ زمن.. انها لذيذة.. وساخنة.. ثم
تذكرت الكدمات على وجهك.. والم
ذراعك.. مررت بصيدلية المستشفى الجمهوري،
أحضرت لك هذا المرهم.. انه مفيد سيزيل التورم
ويخفف الألم، واحضرت هذا الرباط.. انت
لاتثبتها وهذا...
-توقفي..

صاح بعصبية لتتوقف ناظرة اليه بذهول..
كانت تهذر دون توقف.. كلمات.. كلمات..
اقترب منها وامسك بمعصمها وضغط عليه لتتاوه
بألم بينما يسألها بحنق:

-كيف ذهبت؟؟؟ السيارة بالخارج لم تتحرك؟
-بالحافلة..
اجابت بصراحة لتتسع عيناه بذعر ويصرخ:
-هل جننت؟؟؟ أي عروس تخرج صباح عرسها
لتدور في الانحاء على الحافلة؟؟؟
عقدت حاجبيها بشدة وبدأت بتوتر:
-لست عروس بالمعنى الحرفي..
رفع حاجبه ببطئ بينما عيناه تنظران لها بإثارة
جعلتها تتراجع بخوف وهو يقبض على معصمها
بقوة أشد ليقربها منه هامساً بخفة:
-ربما أصلح هذا الخطأ في التو.
-توقف هل جننت.
صرخت مرعوبة ليضحك بخشونة ويقربها منه
هامساً:
-أنت عروسي ترنيم.. لا تأخذك الافكار أن هذا
الزواج سيكون أفلاطونياً وأن فارسك الهمام
ليست لديه رغبات كأبي رجل على وجه البسيطة.
توسعت عينيها بذعر ليوصل هو بصوت ساحر
مغوي:

-البارحة كنت في حالة من الحزن وعدم التوازن، وأنا تركتك بمزاجي.. ولكن منذ اليوم.. منذ اللحظة أنت ستتعلمين معنى أن تكوني عروساً جديدة..

زمت شفتيها بحنق وهتفت غاضبة:

-ومالذي يعنيه هذا بالضبط؟؟

لم يمهلها حت الانتهاء من جملتها ليهوي على فمها بشفتيه.. قبلته هذه المرة تخلت عن نعومتها، وارتدت رداء الوحشية التي يليق بها.. واستولت على انفاسها قبل حتى ان تستوعب..

وفي لحظة قررت القتال والابتعاد كان يتركها هو بصيحة نشوى صغيرة ترافقها ضحكة عميقة ووجهه يتمرغ في عنقها هامساً بشوق:

-ستذهبين الان.. وتغيرين ملابسك، ستكونين عروساً ناعمة مثيرة في ثوب جميل وزينة أنيقة. تمالكت انفاسها وهمست بصعوبة:

-أنا لست دمية ياكابتن.

ضحك متلاعباً:

-أنت دميتي أنا يا قصيرتي.. والأن اذهبي.. اذهبي
وغيري ملابسك والا اقسام أن أتى واغيرها
بنفسي.
تراجعت شاهقة ليشير لها نحو غرفة النوم
بعجرفة:

-عشر دقائق ترنيم، عشر دقائق لتغيري اللون
الاسود الذي اكرهه منذ اللحظة، ريثما أعد الشاي
لنتناوله مع فطائرک وإلا أتيتك بنفسي.
تراجعت وهي ترى التصميم يشع من عينيه ثم
استدارت تركض الى الغرفة ليوقفها بندااء
لاسماها فالتفتت اليه ليقول رافعاً حاجبه بتشدق:
-أريده قصيراً بألوان مشرقة.. ولأبأس ان كان
عاري الكتفين.. ولاتنسي الكعب العالي.
اتسعت عينيها ليضيف بمكر:

-ثم إياك أن ترفعي شعركِ.. أريده هكذا..
وقبل أن ترد كان يشير لساعة الحائط:
-لديك تسع دقائق يا قصيرتي.. اذهبي..
رفست الأرض بقدمها بحنق وأسرعت راکضة
وهي تقسم بأغلظ الأيمان انها لن تنفذ ماقاله ابدأً

بينما يتابعها بعيني صقر.. تعرف تماماً أنها
ستنفذ.. وبالحرف الواحد.

على قمة الفندق ..
نحو بحر تلاطمت أمواجه بفعل الريح المشرعة
أجنحتها انتقلت عيناه، بينما يرشف من كوب
قهوة سوداء مركزة بدون سكر..
لم تفارق الأحلام ليلته وهو يدرك أنها قريبة منه
الى درجة الإختناق فرحاً.. على بعد نبضة قلب
وأختها، يفصلهما جدار هكذا شائت الأقدار
وتوزعت الأدوار كي لا يغادر احد الى سبيله بعد
منتصف الليل أصدر السلطان القرار ن يبيت
الكل ليلتهم في الفندق الذي أقيم فيه العرس..
ورأها تتجه الى تلك الغرفة وحيدة.. ولم يصدق
حظه أن يرى رقم حجرته في الغرفة التي تليها.
اعتاد عدم الانصياع لأوامر السلطان ولكنه هذه
المررة فقط أذعن..

لا يعرف أهي رحمة من القدر، أم هو تفكير خبيث
من أبيه الذي وزع ارقام لاغرف بنفسه واختار

له أقصى مايريد عن أمه والشيماء وأقرب
مايكون له وللصوانة..
-صباح الخير..

التفت ببطئ يطالع وجه أخيه المتجهم، وابتسم ..
كان السيف هو السبب الوحيد لامساكه عن جنونه
في التسلق عبر الشرفة للحجرة المجاورة بعد أن
راه يصر على النوم برفقته في الحجرة بعد
مغادرة زوجته العرس مع أخيها والاطفال في
زيارة لعائلتها في الريف، وكان من المفروض
أن يكون هو برفقتها ولكنه اختار البقاء ومرافقة
أوس قبل سفره مع زوجته..

-هلا أخبرتني كيف تتحمل سلمى شخيرك
المزعج سلطان؟؟

رفع سيف حاجب متكاسل وتمطى ببطئ قبل ان
يقول ببرود:

-كما ستتحمل زوجتك ندوبك البشعة..
قهقهه جساس بمرح واثار له بكوب القهوة:
-هذه الندوب قلائد فخر.. انها دلائل الرجولة..
-انها دلائل الغباء، الله وحده يعلم ماستكون رد
فعل المسكينة حين تراك بهذا الشكل؟

نظر جساس لنفسه بعبوس، عاري الصدر
وببنطال قطني يتجاوز ركبتيه والندوب التي
يحملها من ذكرى كل حادث أصيب به تلمع
بتحدٍ، وابتسم بتراخ وقال بثقة:
-لاتقلق فهي تعرف كل واحدة ومناسبتها
بالضبط.

رشقه سيف بنظرة جافة وهو ينهض بتثاقل يدمدم
غاضباً باحثاً عن اشياءه المبعثرة هنا وهناك
وصاح متجاهلاً ضحكة جساس المتسلية:

-رباااااااااااااه اين انت سلومتي؟؟
-ياللهول يارجل لقد عشت أعزباً من عمرك
سنين والآن بعد زواج قصير تصبح بلاحول
ولاقوة؟! منذ متى ياسيف الشيب وبأسها؟؟
وجد سيف قميصه وارتداه على عجل وهو يدمدم
بحنق:

-سنرى ماتفعله حين تتزوج أنت.
-أنا ومن يومي.. بلاحول ولاقوة..
قالها هائماً ليقترّب منه سيف ويسأله بتوتر:

-مالأمر يا جساس؟ هل حدث جديد؟؟ أراك تنظر للحياة بعين جديدة؟؟ هل فلتحت امي أخيراً ورنّت عينك الى الشيماء؟

غامت عينا جساس وهمس بصوت مثقل بالشجن:
-وكيف للجساس أن ينظر ابعء من خطوات صوانته ياأخي، كيف أنتشق سوى عطر هواها الذي لم أذق يوماً في حلاوته؟ كيف أنظر لسوى امرأة عهدت لها نفسي يوم وعيت لرجولتي ومعناها كيف أكون لسواها وهي ملكتي منذ اللحظة الأولى؟؟

-هي مصرّة..

حاول سيف ولكن جساس ابتسم بثقة.. وأكمل باقي القهوة هامساً:

-لا تقلق نفسك بشيء كهذا.. الصوانة لي.. كما انا لها.. لاشيء سيفرق بيننا ولو هُدت الجبال هدأ..
-أنت عاشق.. كما كنت قبلك.

همس سيف بإبتسامة فخر ليردها أخيه وهو يتقدم ليلتقط ملبسه قائلاً:

-أنا عاشق بالفطرة ياسيوف، وكما حركت السماء
والأرض لتتال سلماك.. أنا.. سأشعل الأولى
وأزلزل الثانية كي أحصل على صوانتي..
-مجنون ..

-بعض ما عندكم ياشقيقي الحبيب والآن لم لا
ترتدي ثيابك وتستعد للفطور الاجباري الذي
تقيمه عمك المصون.

تتهذ سيف وتذكر الفطور المتأخر الذي أصرت
عليه فاطمة بعد أن قضت معظم العائلة ليلتها في
الفندق، كلم شمل قبل تفرق سبلهم من جديد..

وكان هذا السبب الوحيد الذي جعله يتخلف عن
مرافقة عائلته الى الريف، لذا أسرع بفعل ما أشار
عليه أخيه الصغير دون أن ينسى الاتصال
بزوجته والاطمئنان عليها.

وعبر الرواق..
استيقظت فرعة.. أنفاسها متلاحقة تنظر حولها
بذهول.. ذراعيها تسارعان لستر عريها قبل أن
تنتابها نوبة الغثيان المقرفة وتدفع بها لان تهجر
سريرها الدافئ وتهرول الى الحمام الملحق

بالجناح وهي تلملم الملائة حولها وترتمي على أرضيته لتفرغ مافي جوفها بأنين يمزق القلوب.. جسدها يرتجف، برداً وحرقة، ألماً لمافعلته ومادفعت ثمنه غالباً..

لقد ارتمت تحت قدميه، ارتمت حرفياً وتمرغت في وحل عشقه وارتوت من كأس غرامه حتى الثمالة.

لقد خانت نفسها وقلبها .. خانت كرامتها لمتعة رخيصة أطارت بصوابها ومضت تشبعها كالمجانين دون قيد ولأرقيب.ان كانت كرهت نفسها لوقوعها في حب ركان مرة من قبل، فهي تكرهها الآن أضعافاً.

-سارة!؟!

سمعت اسمها وسط نوبتها المخزية لتصرخ بصعوبة به أن يتركها ويبتعد.. ليس من عادة أحد أن يراها بهذا الضعف، ولكنه لم يكن أي أحد، كان ركان.. زوجها.

ظنت أنه ابتعد ولكنه لم يفعل، سمعت صوت إغلاق الباب وقبل أن تتنفس الصعداء، شعرت به يجلس خلفها، وذراعه القوية تحيط وسطها

وتجذبها لتلتصق بعضلات صدره الصلبه
وصوته المبحوح يسألها:
-هل تشعرين بتحسن؟
-لا تلمسني.

صرخت بضعف متجاهلة استجابة جسدها كله
للمسته ولكنه لم ينصت لها حتى، ضمها اليه أكثر
ودفن رأسه في حنايا عنقها هامساً:
-هل تناولت شيئاً أساء لك؟ لم هذا المرض
سلطانتى؟ هل أستدعي الطبيب؟
-لست بحاجة الى طبيب..

همست بتوتر، هل تخبره؟؟ لا لا ليس الآن.
فكرت مذعورة ثم حاولت ان تفك قيد ذراعيه
ولكنه لم يسمح لها وسألها بصبر:
-هل انتهيت؟

اومات بعصبية وهي تريد النهوض لتغسل
وجهها وتنظف أسنانها ولكنه كان مصراً
كالكابوس، حملها رغم اعتراضاتها ووضعها
بداخل حوض الاستحمام وقبل ان تعترض كان
يقف الى جوارها مزيحاً ملانئها وروبه وفاتحاً

رذاذ المياه على أقصاه لتصفعها برودته فتشقق
بينما يغرق شهقته في شفيتها بقوة وتحكم..
-توقف.

صرخت بعصية وهي تبتعد بعينين لامعتين
محتقتين:

-لا أريد ، ألاتفهم أنا لا اريدك.

-ليس هذا ماكنت ترددينه ليلة امس.

صرح بسخرية لتتظر نحوه بكراهية، عيناه
الزرقاوتان تلتمعان كألف نجمة بينما يغرقه شلال
المياه المتدفقة كتسبياً بلوي معدتها حول نفسها
عدة مرات وهي تدرك أنها تحبه .. تحبه مهما
قررت كراهيته..

-أحبك أيتها المجنونة..

صرح اعترافها بصوته المثخن بالمشاعر
لتنفض ضربات قلبها بجنون بينما ترتفع يده
لتلامس أصابعه جانب وجهها بحنان وهو يستمر:
-أنت الوحيدة سارة، الوحيدة التي أحببتها لدرجة
أنني قررت تغيير حياتي لأجلها.

-ثم ماذا فعلت؟ لقد خنتني، استخدمتني لتنال
ماربك وتسرق مني حقي.

عض نواجزه بصبر ثم همس لها:
-لم يحدث سارة، وأنت تعرفين.. أنا لم أسرق
شيئاً ليس لي..
-اصمت..

صرخت بألم وانسابت دموعها وهي تواصل
بحرقة:

-لقد مرغت كرامتي الأرض، جعلتني عليك
رخيص في فم كل من يريد الشماتة، لقد بديت
سيراً علي، اتفقتا أنت وهي لتوقعا بي في
شراكك وأنا كالحمقاء انسقت وراءك.
-هذا لم يحدث، أبدأ.

هدر بعنف وأمسك جانبي وجهها ليجبرها على
النظر إليه حين أشاحت وهو يهتف بحنق:
-لم يحدث بيني وبين سيراً شيء منذ تعرفت
عليكي، هي كانت مجرد علاقة عابرة وأنت..
أنت هي حبيبتي يا قلبي العنيد.

-أنت كذبت لشهور طويلة ركان.. كاذب بالفطرة
فلم علي أن أصدقك؟

تنهد محاولاً استجماع الصبر مجدداً ثم قربها
محيطاً خصرها بذراعه:

-أنا لم أكذب عليكى بشأن حبي لكِ سارة، أنا
أحببتك كما لم أعرف من قبل تزوجتك لأنني
عشقتك ولم أستمر في مخطط شاهر إلا لأجلك.
دفعته بقوة متجاهلة ثقل العاطفة المتدفق من
عينيه والذي يريزخ بقوة على قلبها الضعيف،
وأسرعت الى خارج الحوض، التفت في روب
الحمام بضعف حجمها واندفعت لتغسل أسنانها
بحركات عنيفة غاضبة ليزفر ركان بحنق ويغلق
رذاذ الماء ويندفع خلفها، لف وسطه في منشفة
وزاحمها أمام الحوض الرخامي فنظرت له عبر
المرآة بغضب عنيف قابله بإبتسامة بطيئة وهو
يميل ليلتقط فرشاة جديدة ويفضها من مغلفها
وعينيه لاتفارقان عينيها.. لا هو لن ينجح في
كسر عينها.. هي السلطانة.

حاولت نزع نظرتها عنه ولم تقدر..
كان قاسياً في تحكمه بها، كان يقدر ويعرف
بقدرته بل يجاهر بها بلارحمة.

انتهت قبله وحاولت الابتعاد ولكنه سرها بين
جسده والباب فهمست بغیظ:

-افسح لي ركان..

-لم أنتهي بعد..
رد ببرود لتزفر بعصبية وهي تراه يخرج من
حقيبة صغيرة عدة حلاقتة وتركها على الحوض
قبل ان يقترب منها اكثر ويلامس عنقها الطويل
بذقنه مهمماً:

-أحلق ذقني سلطانتي أم أنك تحبينها شائكة؟
أغمضت عينيها بعذاب ورفعت يديها تصد
اقترابه لتخذلها أصابعها وتلمس وجنتيه بتوق،
فيتنهد وتلتمع عينيه وهي تلتقي عينيها عبر المرآة
ليهمس لها بخشونة:
-ماذا تريدین سلطانة؟

صخب عارم يهاجم عقلها وقلبها وجسدها،
لاتعرف إن تستجيب أم تهرب بجلدها ولكن
التعقل فاز بعد معركة كادت تخسرها بحماقة
القلب والرغبة، فهبت تبتعد عنه ومن حصاره،
عادت الى الغرفة تبحث عما ترتديه لتحضر
الفطور الصباحي الذي دعا اليه السلطان، كانت
تقارب الثانية عشرة لذا يمكن تسميته بالغداء
المبكر قبل عودة كل افراد العائلة الى مقارهم

حول العالم، كانت وركان مدعوان بطبيعة الحال
ثم كان هناك موعدهما مع والدها.
ارتدت ثوباً طويلاً بكمين قصيرين وقبة مرتفعة
بلون السماء الرائقة وكعباً عالياً، ثم بدأت برفع
شعرها لتبعده كلياً عن وجهها ووضعت زينة
رقيقة وتجاهلت ركان العائد والذي كان يرتدي
ملابسه ببطى زاماً شفثيه بحنق، لم ترد أن تنظر
اليه، استمرت فيما تفعل ليفاجئها بسؤاله الغليظ:

-هل سننزل معاً أن تفضلين ان ننفصل؟

خفق قلبها بألم لكلمة الانفصال ولكنها لم تحملها
أكثر ممايعنيه وقتها، فقط همست مخنوقة رغباً
عنها:

-سننزل معاً لا اريد المزيد من الفضائح أمام
عائلي، ثم أن أبي يريدنا معاً.

ورأته يلتقط زجاجة عطره التي أدارت عقلها
وأطاحت بتعقلها برائحتها المجنونة فشعرت
بالحنق واقتربت لتسرقها من بين أصابعه لينظر
لها بدهشة بينما تتشممها هي وتغضن أنفها
صائحة بقرف:

-لم تضع هذا؟؟ انه مقرف..رباه.

عقد حاجبيه بسخط وخطف الزجاجة بحنق:
-انه عطري المعتاد، لم تشتكي منه قبلاً..
اتسعت عينيها وهي تراه يبخ القليل منه على جلده
مباشرة ثم يلتقط قميصه ليرتديه .. اقتربت
كالمنومة وأسندت رأسها على كتفه وهي تتنشق
الرائحة التي امتزجت بين العطر وغسول
الملابس وعطر مابعد الحلاقة ورائحة الجلد
نفسها التي خدرتها وجعلتها تذوب رغماً عنها..
-سارة!؟

همسته القاسية أخرجتها من ذوبانها وجعلتها
تنتفض مبتعدة بذعر، انها تفقد نفسها مجدداً.. لا
لن تسمح له ابداً.. أبداً.. راقبته وهو يكمل عقد
ربطة عنقه بصمت لتسأله بمرارة محاولة
الخروج من دوامة عشقها:

-ألا تخشى مقابلة ابي؟ بعد سرقتك لتعبه وشقاءه
طيلة تلك السنوات؟

نظر لها بقسوة وهدر:

-أنت حمقاء وغبية إن ظننت للحظة أنني تعديت
على أموالك وأموال أبيك.. حصصك من الاسهم
لم أمسها ياغبية، أما عن إدارتي للمجموعة الآن

فهذا جدير أن يرفع رأسك ورأس أيبك.. أنا لم
افعل شيئاً لم يفعله نضال الشيب في زمانه
ياسلطانة..

اتسعت عينيها بذهول :

-أبي؟!!

-أنت لاتعلمين شيئاً ها؟؟ رباه سلطانة لو لم أكن
أحبك فقط.

دمدم بعصبية ثم التقط سترته وقبض على مرفقها
ودفعها الى الخارج وهو يحاول السيطرة كي
لايرتكب أي حماقة تفقده تقدمه الواضح نحو
استعادتها..

وفي الجهة الأخرى..

استيقظت عند الفجر.. كلا، هي ببساطة لم تنم،
رغم التعب لم تقدر على إغماض جفن، كلما فعلت
رأته ينظر لها بعينيه الضيقتين، سمعته يقسم لها
أنه لن يتخلى عنها حتى وإن وقفت هي أمامه
وطالبته بالرحيل والابتعاد كما اعتادت، لقد وقف
أمامها وأعلنها صراحة أنه لن يسمح لها
بالإبتعاد.. ليس وفي جسده عرق ينبض بالحياة..

استلقت كالحمقى تطالع السقف وعلى شفيتها
ابتسامه شارده حالمه .. حمقاء!
ثم تعكرها رؤيه عينين زرقاوتين بديعتين وتنتهي
كل الأحلام..

انتفضت من جديد ووقفت أمام المرآة ارتدت
عباءتها السوداء وطرحتها الموشحة بلون أخضر
غامق، ثم استعدت للخروج حين فاجأتها طرقات
على الباب..
تفضل..

دخل والدها حينها لتبتسم له وتسرع الى ذراعيه
مقبلة رأسه فيضمها بحنان جارف ويبادلها بقبلة
على الوجنة بحب ثم يجذبها لتجلس الى جواره:
-تعالى يا صوانتى العنيدة.. اجلسى جوارى يا قرة
عين أبىك.

ابتسمت له بسعادة نبعت من اعماقها وهى تسأله:
-كيف هى امى لم تأتى لتحيتى ولا لإيقاظى
كعادتها؟

اتسعت عينا أبيها وقال بخبث:
-ماذا بكِ يا فتاة ألا تعرفين أن أم العريس، عروساً
هى كذلك؟؟ ألم ترى جمالها تلك المرأة؟

احمرت وجنتي صوان ولكزت والدها الضاحك
بمرح وهي تقول مشيرة لخصلات شعره التي
غشاها الشيب:

-أبي لا تتكلم هكذا لا يلىق بعمرى.

عبس والدها ودمدم بغىظ ساخر:

-وماباله عمري يافتاة أنا لم اتجاوز الخامسة
والخمسين بعد لا ترفعيني اصبعاً فوق عمري
احذري.

ضحكت بمرح ثم خبت ضحكها حين رأت
النظرة في عينيه، تجمع بين الحنو والحزن الدفين
وهو يتطلع في عينيها الدافئتين لتهمس متسائلة
بقلق:

-ماذا بك أبى؟ مالذي تخفيه عني؟

تنهد والدها دون أن يقدر على كبح نفسه ثم نهض
مرتبكاً:

-هناك أمر، وقد تكلمنا به أنا وأمك منذ بضع
الوقت، وبصراحة البارحة ...

-أبى...

قاطعته بتوتر وهي تلاحظ أن الكلمات محشورة
في حلقة وأن الموضوع يخصها .. بشيء جل..

تتهد أبيها بحرقه ثم قال دفعة واحدة:
-لقد تقدم محمود ابن خاله أمك لخطبتك.
توسعت عينيها بصدمة بينما والدها يواصل
بسرعة:

-تعرفين محمود، هو تربي طيلة حياته في كندا،
استاذ جامعي مرموق ولديه ولد واحد من زوجته
الكنديّة، فبعد طلاقهما منذ أكثر من سنتين طلب
خطبتك مباشرة صوان.. ولكننا لم نصارك
حينها.. تعرفين كيف كان الوضع، ولكن الآن..
-الآن ماذا؟!!

هممت بشحوب.. لينظر لها والدها بأسى ثم
يعاود جلوسه قريبا وهو يهمس:

-أمك لم تقوى على مصارحتك صوان ولذا
تطوعت أنا، أنت لم تعودي صغيرة يا حبيبي،
اصغر منك وأصبح لديهم عائلات، تعرفين
عادات عائلتنا حين تتخطى الفتاة منتصف
العشرينات يقل خطابها تصبح مثار التساؤلات
والظنون.. وأنت..

تردد قليلاً ولكن صمت صوان أعطاه الشجاعة
ليكمل بمرارة:

-أنت قاربتِ الثلاثينِ جميلتي، فإلى متى؟
نظرت له بشحوبِ نَافسِ أغطية الفراشِ ببياضه..
كانت أصابعها ثلجية مرتجفة .. لم يجرؤ أبياها
على النظر إليها وهي هكذا، نهض بإرتباك :
-فكري ياابنتي، لن تجدي خيراً من محمود، فهو
شهم ومتفهم ورقيق، لايشبه ابداً أبناء عمومك..
وابنه صبي يافع لن يتدخل في حياتك مع أبيه
أبداً.. فكري ياصغيرتي.. فمحمود يريد الرد
بأقرب فرصة.

تابعت صوان ظهر ابياها يختفي خلف الباب
وشعرت بقلبها يلتوي بألم..

انسابت دموعها دون مقاومة لتجري على
وجنتيها ووجدت نفسها تتفوقع ضامة ركبتيها
إليها بقوة بينما تتحول دموعها لشهقات متتالية
مخنوقة، والدها رمى الحقيقة في وجهها دون
رتوش.. وإن كان قلبه رقيقاً على ابنته فلم يكمل

..
إنها تكبر في العمر.. وبعد سنة او اثنتين لن تجد
من يطرق بابها..!!

لأعيش..
حررني من قيودك يامعذبي..
ياجريرتي.. ياسريرتي..
ياقلبي الذي مانبض إلا بين ضلوعي
ياحبا لم أخلق لسواه
استوطنت أرضي.. ملكتي كلي.
فحررني الآن.. يامليكي..
سلطاني .. أعفو عن سلطانك الجارية تحت
قدمي الهوى
حررني ياوجعي.. ~

تأملت بعينيها الواسعتين كيف اجتمعت عائلة
الذئاب التي لطالما حكمت لها خالتها عنها، وعن
قوتها وجبروتها وتخيلت معنى أن تكون جزءاً
منها، من قوتها ومن جبروتها، ونظرت لخالتها
التي جلست مرفوعة الرأس رغم ابتعادها
بإرادتها عن كل هذا!؟

كانت فخورة بولدي خالتها اللذان جلسا الى جوار
والدتهما يتبادلان النكات المرححة ومحاولة

الاتصال بولد عمهما الآخر.. العريس الذي لم يكلف نفسه عناء الإجابة..

ابتسمت وهي تتأمل جساس..

ابتسامة حالمة وهي تتذكر كلمات خالتها قبل خلودهم للنوم البارحة والتي كانت عصبية بشكل كبير لاتعرف سببه وهي تعدها بل تقسم لها أن جساس سيكون من نصيبها..

هي لم تفكر يوماً به،،

لطالما خالتها قالت انه سيكون نعم الزوج لها، ولكنها لاتتذكره لاتعرفه ولذا لم تفكر يوماً به بجدية..

وكانت تطالع صورته وتهاب القوة والقسوة النابعة من عينية.. وحين التقته وجهاً لوجه.. أرهبها..!!

لم تكن القسوة ولا القوة..

بل ذاك الحزن العميق الدافق من عينية..!؟

-اجلسي صوان بنيتي..

التفت الجميع للصوت الثخين الرزين واتسعت عينا الشيماء وهي ترى الرجل بالمقعد المتحرك يجلس الى الطاولة معهم وترافقه تلك الصوان!!

-لابأس عمي.. سأجلس مع والديّ.
قالتها الصوان بارتباك وهي تريد الهرب بعد أن
حشرها عمها سلطان في الزاوية وأرغمها على
مساعدته للوصول الى طاولة عائلته بينما ترمقها
النظرات بمزيج من الفضول ولاذهور والكره
العميق..

-طاولة والدك قد امتلئت عن آخرها.. اجلسي
معنا يا فتاة لن تكوني أنت من يجعلني أكرر
كلماتي يا ابنة حسن.

احتقن وجهها لتقريعه وجلست مرغمة ..
كان جلوسها يضعها بالضبط أمام الجساس والذي
لم يرفع عينيه اليها ابدأ منذ وصلت، بينما أمه
ترشقها بالكراهية بلا حدود..

-مساء الخير يا عمتي.
دمدمت بالتحية كما تقتضي الاخلاق لتتجاهلها
نرجس متعمدة وتشيح عنها باستحغار لفت نظر
الجميع وجعل الصوان تختنق بريقها وتحتشد
عليها امارات الخجل والحنق..
حاولت السيطرة على اعصابها بينما تخفي عينها
عن الرجل الذي لم ينظر اليها..

تشيح وتتوق لنظرة واحدة.. بينما تلك الفاتنة تقبع الى جواره بثوبها الموشح بالزهري والأحمر والأبيض، وشعرها مجدول يسقط برقة على كتف واحدة.. وعينيها .. لجتا الماء تخفيان قصصاً أخرى.

تأملتها شيماء بفضول وراقبت اتجاه عينيها هرباً من الجساس وتذكرت ماقالته لها امس ان تسأل الجساس عن معنى اسمها!؟
لذا وبكل هدوء نادى الجساس أمام الجميع،
-جساس..!

احترق قلب الصوان وخفضت عينيها بقهر وهي تلاحظ الالفة بين الاثنين وبالكاد ابتلعت ريقها ..
-ماذا هناك شيماء؟

رد بهدوء يحاول السيطرة على خفقات قلبه التي تكاد تثب من عينيها فرحاً لوجودها قربها..
-ماذا يعني اسم صَوّان!؟

شهقت نرجس ونظرت لابنة أختها بذهول بينما تصلب سيف والسلطان.. اما صوان فقد تبلمت وعينيها عليه لم تعد تسمع الصخب من حولها

بينما يدوي قلبها في أذنيها بكل جنون، تلتقي
عينيه اللتان ارتفعتا إليها ببطئ..
واختفى الكل من حولهما، وكأن الدنيا كلها توقفت
لتسمع ماسيكون رده..
اتسأله عن صوانته؟!
أحقاً تفعل؟؟

ابتلع ريقه بصعوبة وأراد ان يصرف الأمر عن
ذهنه.. أراد أن ينهرها عن سؤالها أن يتجاهله
ولكنه لم يقدر فتلك كانت الصوانة .. صوانته..
كانت تجلس هناك .. قلبها تعلق برموش عينيها
وانتظر طرفه كي يقع بين كفيه..
-الصوانة هي..

وغص بكلماته:

-الصوانة هي قلب أبيض.. ناصع..
لا يبقى عليه اثرٌ لإساءة أو بغض..
تحتضن شرارتها.. وحين تُقدح..
فهي تشتعل.. ببطئ..

"وشردت عيناه وابتسامه تتلاعب على شفثيه"
الصوانة لاتحترق.. فلاتذر الرماد.. هي تشتعل
حمراء كقلب الشمس.. تميل الى البياض،

تشع حرارة ودفناً..
لاتحرق إلا من يسيئ إليها
ومن يعشقها
الصوانة نار .. لالهب لها..
صلدة لايقدر على كسرها شيء..
الصوانة لاتلين رغم النار التي تتبع من عمقها
بل انها تزيدها قوة وجموحاً..
الصوانة تشع جمالاً ربانياً لايضاهيها زهر ولا
نهر
هي رهبة النار وقوتها.. هشاشة الجذوة وخوارها
واختفت ابتسامته والعينين تغيمان بحزن وأسى:
هي .. جمرٌ اشتعل..
"وخفت صوته وهو يضيف"
أوقد القلب حرقه ..راقبها تستعر ثم اصطفى
بنارها حتى أبت أن تنطفئ..
صوان .. هي رجاء دعوة عاشقٍ .. واستجابة
رب لايرجو سواها.
ثم سكت.. يراقب القلب الذي طفر من بين عينيها
وانسكب ببطئ على وجنتها لتخفيه بسرعة دون
أن يراه سواها..

لم يكن يعرف أنه إن كانت هي دعواه جهراً..
فهو دعوتها في ظهر الغيب كل ليلة..
لم يقدر أن يبقى.. المشاعر العارمة التي عصفت
به.. جعلته ينهض مردداً اعتذاراً ما مغادراً
الطاولة..

شيماء من ناحية أخرى كانت عينيها متسعيتين
وهي تراقب ملامح وجهه التي وشت حبه بل
عشقه العميق دون أية مداراة أو خجل، ومن
ناحية أخرى كانت تشي بعذابه المهلك، وانفطار
قلبه الموجه..

رأته ينهض فଲحقت به دون خجل.. أوقفته في
زاوية وواجهته:
-أنت تحبها؟!!

همست متسائلة.. لبيتلع ريقه ويهمس بصوت
مبحوح:

-الكون كله يُحبها..فماذا أكون أنا لو لم انحنى
لحبها?!!

-أنت الجساس، السلطان..هي من يجب أن
تحنى..

ردت بعنف لينظر لها بقسوة:

لن تتحني الصوانة لأحد وأنا حيُّ أرزق،
ولا حتى لي شخصياً. ما عاش من يحني الجباه
العالية..

لا من قبل ولا من بعد.

تراجعت بصدمة بينما يسرع هو بالمغادرة فليس
أمامه إلا الابتعاد بينما يقدر، وإلا فهو لن يستطيع
منع نفسه..

لن يقدر وسيثير فضيحة أخرى، وربما يجلط
أبيه أو أمه حينها.

المعركة القادمة تحتاج لهدوء نفس وأعصاب
جليدية..

شيماء تابعتة بذهول.. ولم تشعر إلا بنرجس
خلفها تسألها بحنق:

-أرايتي ما فعلت به تلك الساحرة..؟؟ انها تسيطر
عليه؟ فهل أنت مستعد لتحرير ابن خالتك واعداته
الى أمه؟!!

عقدت شيماء حاجبها وفكرت للحظة..

صوان بالفعل تبدو مسيطرة عليه.. تدير عقله
والحزن والألم في قلب الجساس منبعه هي..

-هي لن تتزوجه قط.. هي تكبره عمراً والكثير
من الأشياء تمنعها واولهم انني لست راضية
أبداً..

ثم أدارتها إليها وقالت بحزم:

-أنت من ارتضاها قلبي زوجة لابني الجساس..
فهل توافقين شيماً؟!!

تألقت عينيها الزرقاوتين بعزم وأخذت نفساً عميقاً
ثم قالت:

-نعم خالتي.. أنا أوافق.

ابتسمت نرجس بدهاء.. وضمت ابنة أختها إليها
وهي تعترف أن جزءاً يسيراً من خطتها قد نجح..
وبقي الجزء الأكبر والأكثر صعوبة.. الجساس
بنفسه.

بعد انتهاء الفطور المتأخر.. اجتمع نضال الشيب
بابنته سارة وركان كان المجلس بينهما متوتراً،
نضال الشيب بجبروت السنوات الفضية يلمع
على فوذيته والشباب الأشقر المتفجر حيوية يجلس
أمامه بكل ثقة وقوة بينما تقف ابنة الأول وزوجة
الأخير في الزاوية تنظر بينهما بقلق ووجل..

-فسر لي ما فعلته سيد ركان؟
قالها نضال ببرود شديد.. لتلتمع العينين
الزرقاوتين بذكاء وركان يجيبه:
-لقد رأيت فرصة سانحة عمي، واستغللتها حتى
النهاية.

-أريد تفسيراً، وليس اجابة انشائية يا فتى.
رد نضال بقسوة ليتنهد ركان و يبدأ:
-الأمر كله بدأ منذ عامين، حين بدأت شهرتي
كمصور محترف تنتشر.. وأصبحت العديد من
الصحف العالمية تتهافت للتعاقد معي، وكان
عرض صحيفتكم هو الافضل فقبلت بها..
ثم نظر الى سارة بطرف عينه.. وعاد لنضال:
-شاهر الباشا علم بالأمر وقد حاول عدة مرات
أن يجرنى لتوقيع العقود معه لأصبح جاسوساً
لشركته ولكنني رفضت، لم يحدث أبداً أن اتفقت
مع شاهر، حتى بدأت الصحيفة بالخسارة..

واعتدل في مقعده وهو يستفيض:
-التوزيع لم يعد كما كان، الايرادات أصبحت أقل
الصحف الأليكترونية باتت تنافس الجميع،
أصبحنا في تراجع، وبدأ عجز الصحيفة

على تقليص النفقات، وهنا فقط بدأت استمع لشاهر..

-وعد طماع..

همست سارة بحرقه ليجدجها أبيتها بنظرة صاعقة جعلتها تبتلع لسانها بينما يواصل ركان متتهداً:

-عرض شاهر كان مناسباً للغاية، الصحيفة

احتاجت لمجموعة كمجموعته للنهوض دعم قوي

يسند ظهرها، وأنا لم أفعل سوى أنني ساعدتهم

للوصول لأصحاب الأسهم المتذمرين من

الوضع، شاهر بأمواله استطاع أن يحكم قبضته

على المجلس.. ولكنني لم أمس أسهمكم..

-صحيح ولكن أسهم المجموعة كلها هبطت في

البورصة.. وذلك بسببك.

قال نضال ليرد ركان بحماس:

-وعادت لترتفع من جديد انها الادارة الجديدة

عماه، لقد ناقشت الكثير مع شاهر في الفترة

الماضية وعرفت أن لديه سياسة جديدة ولكنها

صدقني سياسة مربحة للغاية، صحيح أنكم

خسرتم رئاسة التحرير في الصحيفة ولكن

أرباحكم لاتعد ولا تُحصى..

تراجع نضال الشيب في كرسيه وهو يعقد حاجبيه
في تفكير عميق بينما يختم ركان دفاعه عن نفسه
ويصمت بانتظار ماسيقول عمه والذي كان يفكر
ملياً قبل أن يقول:

-بصراحة أنا لأهتم بتلك الصحيفة من الأساس.
-أبي؟!!!

صرخت سارة بصدمة ليوصل بضجر:
-لقد كانت أمنية توبايا في الماضي حين تزوجنا
وأنا حققتها لها، لأعرف عن الصحافة التجميلية
بمكان، لم تهمني يوماً أرباحها ولاحتى خسائرها،
والآن هي لابنتي من بعدي..
ثم نهض واقترب من ركان الذي نهض من فوره:
-مادامت ابنتي راضية فأنا كذلك ركان، أرضها
يافتى.. وإلا فلن تجد خرماً واحداً للاختباء مني.
ابتلع ركان ريقه ونظر لسارة الغاضبة خلف أبيها
بتوتر:

-أريدها أن تعطيني الفرصة فقط، وأنا أعدك أنني
سأرضيها.

اومئ نضال ونظر لابنته التي أشاحت بوجهها
تخفي خيبة أملها بأبيها الذي لم ينصفها كما أملت
والذي قال لها:

-استمعي لزوجك، وتخلي قليلاً عن عنادك.
نظرت له بألم فالتفت لزوجها وقال بصرامة:
-إن لم تستطع تفسير نفسك فلاتفكر أنني قد أقف
وأساندك فابنتي فوق كل شيء، افهم هذا جيداً.
-سأفعل عمي.. لاتقلق.

-ممتاز .. لأن قلقي ليس بالشيء الحسن ركان.
قالها بنبرة جليدية أشعرت ركان بالتقرم مكانه ثم
راقبه وهو يخرج من الغرفة وسمع سارة تقول:
-لو ظننت للحظة أنك قد تستغفني كما فعلت مع
أبي....
-اصمتي..

صرخ بها بحنق لتنتفض فيما يقترب منها
ويقبض على كتفيها وهو يمعن النظر في عينيها
الغائمتين:

-بالله عليك ألم تفهمي شيئاً مماقلته لك في التو؟
ألم تشعري بشيء من عذابي؟
-ماذا تعني؟

همست بشحوب ليصرخ بها:

-لقد تعرفت عليكِ وأحبتك دون قيود سارة، رغم كل الهمسات التي ثارت بيننا أنكِ تسقطين في فخ المصور المعدم، وأنت سارة الشيب بجلال قدرها.. ألم تظني للحظة أنني أشعر بالاستياء من نظراتهم كلهم إلي كمجرد باحث عن الثروة مستغل؟؟ مجرد لص أراد منك لاشيء سوى الثروة والاسم الذي سأحصل اليه ان تزوجتك؟! لم يحدث؟؟

-بلى حدث.. أنت فقط كنتِ فوق لدرجة أنك لم تسمعي شيئاً من قمة برجك العاجي ياسلطانة. اتسعت عينيها بينما يواصل بمرارة:

-أنا كنتُ أسمع الهمسات واللمزات علينا سلطانة، كان الجميع يتعمد إيصالها لي بكل قذارتها، أنا لم أتزوجك لأجل المال، لم أتزوجك لأجل الصحيفة اللعينة، فقد كنت أستطيع الحصول عليها دون اغراق نفسي في غرامك أو توريطها بالزواج. ارتجفت بين ذراعيه.. قربها أكثر وهمس بصدق:
-أحبك سلطانة، لم أحب في حياتي أي امرأة كما أحببتك أنت فقط.

انسابت دموعها ولم تقاومه حين جذبها بين
ذراعيه لتغوص في في حضنه وتغلفها رائحته
الزكية لتطير صوابها، تنهدت واتمت على
صدره تستقي من قوة عضلاته المفتولة، وخفقات
قلبه التي هدرت تحت مسامعها بغضب تحول
الى سباق جنوني حالما لامسته بحميمية تعقد
ذراعيها خلف عنقه وتلاعب أطراف شعره
المجدد بينما ينحني بعنقه ليلتقط شفيتها هامساً:
-أحبك مجنونتي، أعشقتك ولا أريد سواك.
-ركان.

همست اسمه بضعف قبل أن تبادلته القبلة بأحر
منها، تدرك أن عليه الكثير والكثير ليفسره ولكنها
تقبل، الآن فقط تقبل أن تنظر للأمر من ناحية
أخرى،، ناحيته هو.

ابتعد عنها بمقدار ضئيل ليهمس:
-تعالى معى الآن، سأخذك بعيداً فقط انا وأنت.
لامست جانب وجهه الحليق وهمست:
-لديك عمل.. وأنا.. أنا على البحث عن واحد.

ضحك مقهقهاً وأحاط بعنقها بكلا كفيه بينما
ابهاميه تلامسان الخطوط التي تركتها دموعها
على وجنتيها:

-سيكون لديك مكان دائم في الصحيفة سارة، أنت
محررة اخبار ممتازة وأنا..
-أنا لن أعود للعمل هناك.

هتفت بعصبية ليتهاهد بينما تواصل بحنق:

-ليس مع سييرا، وتلك المرأة الغريبة..

-سييرا طردت من الشركة..

قال ببرود لتتسع عينيها ليبرر:

-لقد كانت سييرا من باع أسرار الشركة كلها
لشاهر، وقبل أن تفكري. أنا لم أكن على علم
بشيء، لقد تفاجئت مثلك تماماً، ولن أثق بها أبداً
مهما يكن.

-وماذا عن تلك الشمطاء التركية؟

ضحك ملئ شذقيه متجاهلاً نظرتها الغاضبة ثم
قال:

-نيران تخص شخصاً آخر، ما بيننا مجرد عمل،

ثم توقفي عن هذه الغيرة النسائية الحمقاء..

ولامس وجنتيها بأطراف أصابعه بوله:

-أنت السلطانة معشوقتي، لأحد مثلك ولا يمكن
أن أنظر لامرأة بعدك يا حبيبتي.
-هل تعني ماتقول؟؟
همست مذهولة ليومئ بابتسامة عاشقة ثم يلفها
بين ذراعيه مجدداً ويغرقها في فيض من غرام
متقد لم يهدأ حتى وقت طويل...

حين انتهى من اعداد الشاي وقف امام المرأة
ينظر الى الكدمة الزرقاء البنفسجية على وجهه،
كانت عينه تحسنت، استطاع فتحها واغلاقها وبدأ
الورم يخف بشكل كبير، تنهد وحاول تحريك
ذراعه، هي تلك المشكلة التي يجب أن يحلها
بأسرع وقت، كل ما يأمله أن يكون التمزق قد
خف وأن يستطيع استخدامها بشكل أفضل، هو لن
يقدر على العودة الى عمله بذراع معطوبة بهذا
الشكل..

زفر بحنق ثم نظر لساعة الحائط.. مالذي تفعله
تلك الفتاة؟

لقد مضت نصف ساعة كاملة منذ أمرها بالذهاب
لتغير ثيابها..

حينها سمع الصوت، كان صوتاً مكتوماً يشبه تحطم زجاجة ماء، عقد حاجبيه وذهب لرؤية مصدره، لسمع الصوت مرة أخرى. كان صادراً من غرفة النوم الرئيسية.. اتسعت عيناه بخشية واقترب مسرعاً يريد الاطمئنان عليها ليعرف لم فكر بأن أحداً ماكان يؤذيها..!!

وهو مالن يسمح به أبداً، فتح الباب بسرعة وخطا الى داخل الغرفة ليتوقف بذهول. كانت الغرفة كلها مقلوبة رأساً على عقب.. المقاعد المتناثرة مقلبة، كل محتويات طاولة الزينة على الارض، ملابس ترنيم الجديدة كلها تقريباً مرمية على الارض وملابسه هو فوقها، اغطية الفراش كلها على الأرض.. ولا اثر لترنيم..!!

ربااه ليس مجدداً فكر بذعر..

"ترنييييييييييييييييييييييييم"

صرخ بعنف.. واندفع يبحث في ارجاء الغرفة الواسعة..

حينها شعر بحركة من خلفه.. وقبل أن يلتفت..
شعر بتلك الكرة الصلبة التي ارتطمت برأسه..
"أآآآآه.."

صرخ بألم واستدار ليلتقي بالعينين الغاضبتين ثم
كانت تلك الركلة الغاضبة على قصبه ساقه ليقفز
متألماً وهو يصيح بغضب امتزج بالحيرة
والدهشة:

"ترنيبييم؟!!!"

كانت تشتعل غضباً.. مرارة وحقد..
أرادت قتله في تلك اللحظة في كل اللحظات
السابقة..

أرادته أن يتعذب أشد مما كان ..
-أكرهك.. أنا أكرهك.

كانت تضربه بقسوة بكل ماتطاله يديها زجاجات
العطر، وسادات حتى طالت حذاء مسنن الكعب
أصابه في خاصرته وجعله يتلوى، ربااه انها
تملصة خيرة..

كان يركض خلفها محاولاً السيطرة على نوبة
غضبها ولكنها كانت تتملص منه بخفة بالكاد
تحني قامتها لتختفي عن عينيه..

-هيبه أنت.. أيتها القزمة المجنونة ..
صاح بحنق وهو يطوح بذاعيه كي يمسكها
ولكنها انحنت واندفعت لتقف خلفه ولكن قبل أن
تبتعد بمافيه الكفاية كان يلتقط معصمها ويجذبها
اليه بقوة وعنف جعلها تصرخ بألم بينما أوس
يرفعها بغضب محيطاً خصرها بذراعه بإحكام
حتى ما عادت قدميها تلامسان الأرض، وذراعيها
تتخبطان في الهواء محاولة الوصول لوجهه
وخمشه ليصرخ بها بعنف:

-توقفي ترنيم والا أقسم أن احمك رأساً على
عقب، توقفي عن جنونك.

-لا لا .. انتم كلكم سواء، جميعكم يريد التحكم بي
، جميعكم تريدون حبسي ومعاملتي كدمية لاعقل
لها.

-ياللهي الرحيم..

زفر بحنق وهو يلقي بها على الفراش العاري
وقبل ان تنهض وتفر منه كان يجلس ويحشر
ساقها تحت ساقيه، ويثبت ذراعيها اعلى رأسها
بقبضة لاتلين بينما يشرف على جسدها كله
بأنفاس غاضبة لاهثة وهو يهدر بغضب اسود:

-هل لي أن أعرف سبب وصلة الجنون هذه؟
مالذي تفعليه يامجنونة؟؟ لم تتصرفين بهذا
الغباء؟

كانت غاضبة.. صدرها الصغير يزفر أنفاساً
عنيفة غاضبة متوترة وحارة كالحمم، التي
شعرت بها في تلك اللحظة تجيش بداخل عروقها.
كانت ترتجف، جسدها ينتفض بفعل الغضب
وأشياء أخرى كانت تشع من عينيها الجاحظتين
بينما يتلوى جسدها للفلات من قبضته القوية
المؤلمة.. نظرتة الى وجهها جعلته يبتلع ريقه
بتوتر..

كانت كمن يدخل في صدمة عصبية..
رباه ماالأمر الجلل الذي حطم تماسكها..
-ترنيم..

همس بهدوء قدر امكانه.. رأسها المتخبط منعه
من النظر لجوف عينيها المذعورتين، كحيوان
صغير وقع في الأسر..

-ترنيمتي..
انظري لي..

همس لها فلم تستجيب.. كانت تقاومه بعنف فزفر
يأسه في صرخة مريرة عميقة وأفلت ذراعيها ثم
ترك جسده يتهاوى على جسدها.. ذراعه تحيط
بها بقوة وتضمها لجسده بقوة وعنف جعلها
تصرخ برفض قبل أن تسمع همسته في أذنها:
-لن أتركك.. لن أفلتكَ أبداً.

-اتركني، دعني أذهب، أنت مثلهم جميعاً..

-لن أتركك لن أفلتكَ قط.

-أنا أكرهك، أكرهك...

-لست أدري مايجذبني اليك ترنيم، ولكنني لن
أتركك ولو قذفتني بأسوأ الشتائم ولو حاربت
وقاتلت حتى قيام الساعة لن أتركك.

-أنا أكرهك..

-لن أفلتكَ..

-أنت.. أنا..

تعثرت كلماتها التي امتزجت بدموع غزيرة وهي
تعلن كراهيته تارة ورغبتها لأن تتركه، لأن
يتركها ويحررها، يطلق سراحها لتفرد جناحها
وتعاود ترحالها بعيداً عنهم..

ولكنه لم يلن، لم يفلتها ولم يعطها على هواها..

-أنا الآن أنتِ.. نحن واحد ترنيم، حيثما أذهب
ستكونين معلقة على رقبتى، وحيثما تذهبين
ستجديننى هناك قبل أن تطئه قدميكِ يا صغيرتى.
شهقت باكية، وتراخت دفاعاتها حتى ذراعيها
ارتمت جوارها على الفراش بلا حول ولا قوة وقد
أنهكتها كلماته التي لم تعرف بماتصفها.. جنونها
الذي تحكم بها تفلت من عياره وأصابها بلوثة،
كل ذلك انتهى الآن.

شعر بها تهمد، مقاومتها الشرسة تنهار وتتركها
كجثة، تحرك يرتفع عنها قليلاً، استند على مرفقه
ورفع رأسه ينظر إليها..
كانت تشيح بوجهها عنه، يغطيه شعرها الطويل
ويخفي عنه ملامح الدموع والألم..
-انظري لي..

استجابت طوعاً ورأى كمية الحزن المطل من
عينيها والألم فتهد وهمس:

-مابالك ترنيم لم كل هذا؟

شهقت بوجع وعادت للبكاء فنهرا بلطف وهو
يعاود ضمها اليه.. وهذه المرة كان يرفع نفسه
ويرفعها معه، لتتكور بين ذراعيه وتتعلق بعنقه

وهي ترمي بحملها من الحزن والهموم لصدره
الذي استقبلها برحابة، وتركها تفضي جعبتها الى
الأخير..

-ألم نقل أن الحزن ينتهي اليوم ترنيم.

-همهم وهو يمسد شعرها بحنو لتهمس بثقل:

-أنا أسفة.. أنا..

-لا بأس عليك يا جميلتي، ولكنني أريد أن أعرف

السبب ترنيم.. أريد معرفة الخطوط الحمراء التي

تضعينها كي أبدأ بمحوها خطأ بعد الآخر..

وكأني الآن أتخبط في حدود مظلمة، كيف أعرف

ما أقول وما لا يجب أن أقوله وأنت لاتخبريني

بشيء.

رفعت عينيها اليه كانت دموعها قد توقفت ليبتسم

بحنو:

-أنت تبدين جميلة حين تتوقفين عن البكاء.

-وأنت تبدو بشعاً بهذه الكدمة.

همست مخنوقة ليتنهد بإرتياح:

-جيد.. لقد عدتِ لاستخدام لسانك اللاذع اذاً؟

-أسفة.

همست بحرج ووجنتيها تتخضبان بحمرة قانية
جعلته يقهقه بمرح ثم يسألها:

-أتتوين إخباري الآن ماسبب لوثة الجنون التي
كلفتنا جهازك الجميل وكل ملابسي تقريباً؟
خفضت عينيها فرفع رأسها بحزم اليه ونظر لها
بحنان:

-تكلمي ترنيم، لاتخشي شيئاً ابداً ولاتخجلي من
قول شيء لي مهما كان.

ابتلعت ريقها وهي تحاول ان تتحكم بضربات
قلبها التي تتخبط بفعل خوفها وحرصها من بقائها
بهذا الشكل بين ذراعيه.. ثم عادت لتفكر أنها
زوجته.. وهو كله لها مثل ماهي له..

وجد عينيها ترتفعان له بنظرة جديدة، عميقة وقد
اختفت خطوط الحزن منها ولمعت بشكل مثير،
ذراعيها تنخفض وتستند على صدره بينما تهمس
برقة:

-أنت السبب.

رفع حاجبه وقال بتوتر:

-أعرف أنني السبب، فقط اخبريني ما فعلت؟
واعدك انني سأعاقب نفسي كما ترغيبين.

ابتلعت ريقها ثم قالت وهي تنظر له بثبات:
-حين أمرتني بتغيير ثوبي.

عقد حاجبيه فاستمرت بهدوء شديد:

-آخر رجل أمرني بشيء كان هو ابي، وكان
أمره أن أتزوج منك.. أعرف أن الامران ليسا
سيان أوس، ولكنني لم أتمالك سوى المقارنة
بينكما.

-كيف؟

تسائل بخشونة.. لنتهض.. وتركها تفعل..

وحينها انتبه لما ترتديه..

واتسعت عيناه بذهول.. كانت ترتدي ثوباً قصيراً
بلون الشامام، بحواشي سوداء، فتحة عنق مثلثة
عميقة تنتهي بربطة ناعمة بحريير أسود، كمين
واسعين بالكاد لامسا منتصف ذراعيها فيما
تراقصت تنورة الثوب الحريرية حول ساقها
بنعومة..

-لقد أمرتني ما أردتني، شيئاً لم تفعله حتى أمي
منذ كنت طفلة.. لم افهم في البداية.. ظننت أنني
موافقة وفعلت ماأمرت.. ثم وقفت هنا..

وتقدمت حتى المرأة ووقفت تتأمل نفسها بشروء..

- رأيت نفسي.. حقيقة رأيتها.. مجرد فتاة بلا حول لها ولا قوة، كلما قفز رجل الى حياتها يأمرها بفعل ما يريد تقفز طائعة تنفذ كل مايقوله، في البداية كان أبي.. ثم أنت..

نهض ليقرب منها .. فواصلت وهي ترى انعكاسه في المرأة:

- أنت أخذت الراية من أبي.. لقد قاومت لسنوات بعد تحرري أخيراً منه ومن كل أوامره، ثم أتيت أنت، وبسببك عدتُ الى دائرة الجوارى، عدتُ لأصبح عبدة لنزوات أبي ورغباته، شعرت أنني معك سأبتعد وهذه المرة هو لن يقدر على أن يأمرني،، لن يستطيع إيذائي.

عاد صوتها للتحشرج فاقترب أكثر وقبض على كتفها بقوة وهي تقول:

-ثم أمرتني أنت بكل غرور ووقاحة، أن ارتدي ماتريد.. أن أكون كما تريد.. ولكن.. أنا.. أنا واختنقت كلماتها ليسرع أوس بإدارتها نحوه وهو يهتف:

-أنا لستُ أبيكِ.. افهمي هذا ترنيم، لست رجلاً اعتاد فرض رأيه على النساء ليس ضعفاً مني

ولكن قوة، لن امرك بشيء لاتريدينه قط ولم يكن هذا ما عنيته ابداً..

لانت نظرتها المتهمه وهو يهزها برفق:

-أردتك أن تخرجي من هذه اللباس المقيد، الاسود الذي يشق رأسي نصفين ويثير فيا الغضب. لا أريد أن أراك في لباس حزن ترنيم، أريدك قوية .. جميلة وحيوية.. أردت أن أساعدك ليس إلا.

-أعرف.. الآن فقط أنا أعرف.

همست بعينين متسعيتين بإدراك .. ليبتسم ويقرب منها ثم يحيط ذقنها بأصابعه بإحكام:
-هل تثقين بي؟

ترددت للحظة قبل أن تهز رأسها.. بنعم.. لتتسع ابتسامته ويميل نحوها ثم يتوقف امام شفيتها ويهمس:

-أريد تقبيلك ترنيم.. فهل توافقين؟

احتقن وجهها وتراجعت بخجل تشعر بالدماء تحترق في عروقها ولكنه لم يسمح بإبتعادها.. بل احاطها بذراعه وغمغم:

-الأتريدين؟؟

تمنعت بدلال وهي تحاول دفعه عنها بقبضتين
متساهلتين ليضحك بسرور ثم يشدد من قبضته
ويخفض رأسه ليقتنص منها شفيتها بقوة دون
إذن..

لتتسمر هي بإندهاش عينيها متسعيتين بينما يبتعد
أوس بإبتسامه ذئبية شرسة تلتمع في عينيه:
-لن أطلب الإذن في كل مرة ترنيم، اليوم فقط..
ثم سأخذ حقي.. كاملاً دون نقصان..
-أوووس..

همهمت مخنوقة ليهمس بخبث:
-لا تتذمري يا جميلتي.. أعرف مدى استعجالك
ولكني بذراع واحدة تقريباً امنحيني بعض الوقت
ثم لن أدع لك المجال للتذمر صدقيني..
اتسعت عينيها بذهول والغیظ يغسلها وهي
تصرخ:

-أنا.. أنا لم.. أيها الوغد..
-مممم.. لذيذة... الشتائم من بين هاتين الشفتين
كمذاق العسل.. والشوكولا والقهوة المحلاة..كم
اتوق لتذوقها من جديد مرة بعد مرة .. بعد..
-توقف..

صرخت بغيظ اشد من الاحراج ليضحك عالياً ثم
تسكته النظرة التي عادت للظهور في عينيها ..
نظرة الضعف والالم:

-هل ستتركني في يوم؟

نظر اليها أوس بحيرة وتساءل مزيحاً خصلات
شعرها عن جانب وجهها:

-ماذا تعنين ترنيم؟

لتجيب مباشرة وبلهفة:

-أعني كما أمرك والذي أن تتزوجني وقبلت.. هل

ستتركني اذا ما أمرك بهذا؟ هل ستقبل؟ هل

ستتركني وترحل؟

-لا بالطبع لن افعل..

اجاب بعنف لتسأله بخفوت:

-ومالذي سيمنعك؟

-وعدي.

رد بحسم.. لتتسع عيناها فيقترب ويضع جبينه

على جبينها هامساً بحزم:

-لقد وعدتك أن اضل الى جوارك واحميك، والأن

أنا أكرر وعدي ترنيم..

وشدد من وقع كلماته:

لن يجبرني أحد على الرحيل، لا والدك.. ولا والدي.. ولاحتى أنت، واذا ما فكرت أنت بالرحيل عني يوماً، حينها فقط سأفكر، ولا أعدك أنني سأوافق ترنيم.. فقد وعدت وعد الذئاب.. وليس الذئب من يخلف وعده..

حينها ابتسمت له.. عيناه أخبرتها بصدقه.. بطريقة لم تعرفها يوماً، ارتمت على صدره وتنشقت أنفاسه الهادئة التي تسالت عبر شرايينها لتنعش قلبها وتذكر أنها وضعت ثقتها بين يديه وأنها ولأول مرة منذ سنوات تشعر بان لها ظهراً قوياً يسندها ويحميها..

أخيراً أدركت.. أنها ليست وحدها.. نهائياً.

نهاية الفصل

الجذوة : الجمره الملهبة، كل قطعة ملتهبة مادياً أو معنوياً ، جمره ملتهبه ، قطعة من النار الخوار من الجمال : الرقيق الحسن.

ترنيمه عذاب

الفصل الثاني عشر

حين سرقنا من زمن الحب لحظةً
اقتنينا بها الدنيا التي أضعناها
افترشنا أرضها زهوراً ومضيئنا على دروبها
سروراً

راقصنا الفرح جنوناً
وسهرنا ليلاً حالكاً نرافق نجوماً
وودعنا شمساً غاربةً نزولاً
ثم أفقنا..

على واقع مجنونٍ وعيِّنا
بوسٍ مريرٍ اجتررنا
وشبح موتٍ يحومُ علَّه من قسوتنا يسرقنا!!

وقفاً معاً يداً بيد يتابعان آخر فرد من الضيوف
يغادر صالة الاستقبال الواسعة التي فرشت ببذخ
لاستضافة السلاطين من أنحاء العالم في الفطور
المتأخر الذي أقامته للاحتفال بصباحية ابنها الذي
لم تلده، واحتفاءً بالعائلة المترامية الأطراف
والتي جاء أفرادها من أقاصي الأرض للمشاركة
بهكذا احتفال.

وابتسمت بإرهاق وهي تستند على كتف زوجها
الذي أحاط بها بحنو وهو يسأل:
-متعبة؟

-للغاية.. أنا لم أنم ليلة البارحة كما يجب وها أنا
ذا.. أقف على ساقي منذ العاشرة صباحاً، ولكن
الطور كان ناجحاً أليس كذلك حبيبي؟
-لاشيء تقومين به يفشل يفاطمة، كل شيء
يستقي منك كماله وروعه..

همس بحب لتضحك بمرح وتعانق ذراعه ثم
يتجهان معاً نحو المخارج الخلفية للقاعة حيث
تقود الى الأجنحة الداخلية للفندق بينما فاطمة
تهمس:

-الله الحمد، حفلة البارحة كانت جيدة جداً لولا
ختامها المحرج، أتصدق أن والدة العروس
اتهمتني أننا نهدف لإحراج عائلتها لولا أن قامت
لها صوان وشرحت لها بهدوء أن أوس متعب
ومصاب، ولا بد أنه يريد الراحة وإلا ما فكر قط
بما فعل.

ضحك حسن بمرح وتلون وجهه باحمر قان:

-أوس هذا نسخة من أبيه، ألا تذكرين مافعله بزفاه من توبايا؟

جعدت فاطمة أنفها وهمست بحنق:

-ومن ينسى؟؟ لقد تركنا ننتظر في قاعة الاحتفال كالحمقى لساعات وبعد أن كدنا نبلغ الشرطة لاختفاء العروسين اتصل بسطان أخيراً ليخبره أنه قد أخذ فتاته وهما في منتصف الطريق الى اليونان..

قهقه حسن بمرح:

-نضال المجنون لطالما كان عاشقاً ميئوس منه، وقد أورث هذه الخصال السيئة لأولاده من بعده..
ابتسمت بحنو ونظرت له بفخر:

-رغم انك الأخ الأصغر ومن المفروض أن تكون خصال الجنون مرهونة بك عزيزي إلا أنك أكثر أخوتك تعقلاً وحكمة، أكثرهم طيبة ونقاء..
-أنت تقولين هذا فقط لأنك تحبينني، أنت لست حكماً عادلاً.

ردد بحرج لتضحك ولاتعلق فهي خير من يعرف أن طيبته ونقاء سريرته يمنعانه من تقبل الاطراء

بطريقة واضحة وعلنية، وأن إخراجها يؤثر عليه في كل مرة.

-أخبرني هل تحدثت مع صوّان؟

كانا في طريقهما عبر الرواق الى جناحهما حين تنهد حسن واوماً برأسه لتتنهد وتدعك رأسها بألم هامة:

-هل رفضت؟

-لم أعطها الفرصة، لقد طلبتُ منها التفكير جيداً وتركتها قبل أن تخيب رجائي للمرة التي لا أستطيع احصائها.

تركته يفتح باب الجناح وهي تبتلع تعليقاً لاذعاً حتى احتواهما جناحهما بعزلة فهتفت بحنق:

-أرأيت ما فعله السلطان؟ لم أصر على بقائها على تلك الطاولة مع الجساس ونرجس؟

-فاطمة.

قال بتحذير لتهمس بألم:

-صوان ابنتي يا حسن، ولا تظن للحظة أنني أجهل ما يحدث.. حبها هي والجساس محكوم عليه بالاعدام طالما رفضت أمه وطالما أصرت صوان على موافقتها هي أولاً.. تلك المرأة لن

ترحب بابنتي كزوجة لابنها ورغم حبي للجساس
فأنا لن أسكت على ما يحدث.
-اعرف عزيزتي ولكن ماباليد حيلة.
-بلى هناك..

صرخت بإعتراض ثم اقتربت منه وكان قد جلس
لأحد المقاعد لتجلس أمامه على الأرض على
ركبتيها بينما ذراعيها على مسند المقعد:
-أخبر السلطان الكف عن محاولات التقريب بين
ابنه وابنتي كي يكيد النرجس، أخبره أن صوان
ليست لعبة يتداولها بينه وبين المرأة التي تخلت
عنه.

-سلطان لايفكر هكذا.
صاح حسن بغضب لتصر:
-بلى، أعرف تماماً مشاعر الجساس ولكن سلطان
أخوك تفكيره ينحصر في كيفية رد الصفة التي
أعطته اياها النرجس منذ سنوات، وهو سيفعل
ذلك محاولاً استغلال ابنتي، صوان ليست غبية
ياحسن، هي تدرك محاولات عمها وترفضها
ولذا ترفض الجساس..

-الأمر أكبر من هذا بكثير.. لا أظن أن رفض الصوانة يتعلق بالمشاكل بين عمها وزوجته.
هتف حسن بإستنكار لتهتف بحنق:
-قد لايتعلق الامر كله بهذا ولكنه جزء كبير منه،
صدقني حسن، أناأعرف ابنتي جيداً.
-مالذي تريدينه اذاً فاطمة؟

تسائل حسن بحنق لتجيبه بتوسل:
-أريد أن أرى ابنتي الوحيدة عروساً ترفل بالأبيض..أريد أن أراها سعيدة مع رجل يقدر قيمتها ويحميها ويهتم بها، أريد ان أرى أحفادي حسن.. أريد ان أراهم قبل أن..
تعلقت عبارتها بالهواء وتحشرج صوتها لينتفض ويجذبها لتجلس على ركبتيه وهو يصيح بحنق:
-توقفي عن هذا الهراء، لاشيء سيحدث لك.. هل تشعرين بأي شيء؟ هل .. هل ..
وتحشرج سؤاله لتقاطعه:
-حسسن..

همست بألم وارتمت بين ذراعيه ليضمها بقوة وهو يقاوم الغصة التي حلقت قريبة من حلقه

ومنعت منه التعبير لفترة طويلة، كان يحاول أن يمنع ارتجافتها والتي تدل بوضوح أنها تبكي!
-أنا أم يا حسن، ولن يهدأ لي بال أبداً حتى أرى ابنتي مستقرة في بيتها مع رجل يحبها ويحترمها.
ابتلع ريقه بصعوبة:

-لابأس فاطمة، فطومتي..

دلها محاولاً الخروج من نقاشهما البائس.. رفع وجهها إليه ونظر في عينيها الداكنتين هامساً:
-لا تقلقي يا طومتي.. أنا سأتكفل بعقل صوان الحجري.

-أريد جساس أن يرحل..

همست برجاء ليغمض الرجل عينيه فتهمس:
-طالما هو قريب منها، صوان لن توافق، هي ترفضه وبالوقت نفسه ترفض كل من سواه.
-سأقنعها.. لا تقلقي.. ولكن جساس..

تردد بتوتر لتصر:

-أنت لن تحب الجساس بأكثر مما أفعل أنا، أنا ربيته منذ كان طفلاً، ولكنها ابنتنا حسن، ابنتنا الوحيدة.. وأنت رأيت نرجس واحضارها قريبتها

تلك معلنة بصراحة أنها تريد لها لفساس والضح
وجللي.

-سلطان يريد صوان لفساس..

نهضت بحدة صارخة:

-أنا لن أترك ابنتي بيدقاً في صراع السلطان مع
زوجته المتمرده.. أنا لن أسكت عن هذا أفهم؟

-لا تصرخي بوجهي فاطمة، ماذا دهالك؟!!

دمدم حسن بغضب مكتوم ليحتقن وجه فاطمة
وتشيع عنه:

-إن لم تفعل أنت شيئاً بهذا الخصوص، فأنا من
سيتصرف.

-لا تكوني متسرعة، سنعود الى ديارنا بعد
ساعات وحينها..

-حينها أنا من سيتصرف.

هتفت بقوة وواجهته:

-ابنتي.. ستتزوج قبل نهاية هذا الشهر يا حسن..
وإلا فلن أكون فاطمة السيف أفهم يا ابن
السلطين.

وقبل أن يرد عليها كانت تسرع نحو غرفة النوم
قائلة بحزم:

-سأكمل حزم الأغراض وأنت بإستطاعتك
مشاهدة التلفاز.

ياقلبي خبي لبيان عليه .. ويشوف حبيبي دموع
عنيه
خليه بعيد خليه سعيد .. دا مش نصيبي لكن
حبيبي

...

تسهر عيوني الليل .. و عيونه يرتاحوا
وأنسى الأسى والويل .. وأفرح لأفراحه

...

لامست أصابعها السلسله التي تحمل المحبس
الذهبي، بشرود وشفقتها تدندنان الأغنية الحزينة
بشجن.. ظهر جلياً من عينيها بينما تتابع طائراً
منشغل ببناء عش قريب من نافذة الغرفة التي
تشغلها في الفندق، كانت قد حزمت حقيبتها
واستعدت للعودة حالما يحين موعد الانطلاق..

لاتزال كلمات جساس التي وصفها بها تطرق
مسامعها ولن تغادر مخيلتها مهما حدث، طيلة

حياتها وحتى مماتها ستظل تتذكر كلماته المحملة
شوقاً و غراماً ذائباً لم يخفى عن الكل.
اغمضت عينيها وقبضت على السلسال
وتذكرت..

كانت في التاسعة عشر.. عيد ميلادها..
ابتعدت عن الجميع وجلست تحت جذع شجرة
قديم، تنتظره كعادتهما منذ سنوات..
-هل تأخرت؟

سمعت صوته لتنتفض واقفة وقلبها يثب من
عينيها بينما تتراقص نبضاته وارتجافة لذيدة تمر
عبره، عينيها كانتا تحكي عن حبه اللامحدود،
حتى في ذلك العمر اليافع.. لم يكن قد قالها قط
من قبل.. ولكنها تراها في عينيها وتتقبلها
ببساطة..

-جساس..
-لييه.

قفز اليها وابتسامته تتسع.. كان طويلاً عنها
عريض المنكبين، عيناه تتألقان بجنون، وابتسامه
حانية تتلاعب على فمه، وهي وقفت امامه بثوب
طويل وحجاب ناعم يغطي شعرها و عنقها:

-أحضرت لك هدية.
ارتفع حاجبها بتساؤل وهمست بخجل:
-لقد أهديتني.. الشوكولاتة والازهار وتلك
البالونات الطائرة..
-هذا شيء آخر..
همس مقاطعاً.. لتحبس أنفاسها بإنبهار وهي تراه
يركع على ركبته أمامها ويبد ثابتة يخرج علبة
مجوهرات مربعة صغيرة الحجم..
-جساس..
همست بشحوب ليغمز لها بعينه بخفة ويفتح
العلبة امام عينيها هامساً:
-أعرف أن الوقت مبكر، صوانتي، ولكنني
أعرف أن فتاة بمثل جمالك لن تبقى دون خطاب
ياجميلتي.. ولذا.. ارتدي خاتمي، دعي العالم كله
يعرف أنك لي.
تلونت وجنتيها بحمرة قانية وهمست مخنوقة:
-سأرفض، مهما أتو سأرفض..
نهض بسرعة حتى كادت تتعثر للوراء حين
أصبح اقرب من اي وقت:

-لن أحتمل أن يفكر أحد ما بكِ صوانة، مجرد التفكير سيصيبني بالجنون يامليكتي، أنت لي.. ولن أسمح لأحد أن يفكر بكِ.

ابتسمت بخجل وشعر هو بخجلها، اقترب أكثر، حتى انتقلت حرارتها اليه فأشاحت عنه بخفر ليميل يهمس بمداعبة:

-أنا أشرت خاتماً لي أيضاً، فكما تعرفين.. الفتيات حولي...

-سأفقي أعينهن..

صرخت بوحشية وهي تستدير وتتنظر اليه لينفجر ضاحكاً وهو يقول:

-هذه فتاتي..

تضرج وجهها محتقناً وأثرت الابتعاد ولكنه لم يسمح لها، قبض على معصمها بقوة وقربها منه:

-أحبك صون.. أحبك يا جمر روعي المشتعل.

-جساس...

همست بخفر وأرادت الافلات هامسة بتوتر:

-قد يرانا أحد.. سيف.. أووس.. قد يأتي أووس.

-أنت ستكونين زوجتي.. وأوس هذا بالذات..

سأخذك من بين يديه وأخرج له لساني ..

هتف بحنق لتضحك رغباً عنها:

-لا تتصرف كالأطفال..

غامت عيناه بمشاعر عنيفة وتسالت ذراعه بقسوة
لتحيط خصرها وتقربها منه ليرتطم صدرها
بصدره هاتفاً لها بخشونة وشفثيه على بعد
شعرات من شفثيها:

-لقد احترت معك صوان، إن لم تعجبك تصرفات
الأطفال.. لربما تصرفات الرجال تروقك؟؟
-مجنون..

دفعته برعب ليضحك ويرفع الخواتم دون ان
يفلتها:

-خذي خاتمي وألبسيني ايااه فوراً..
زفرت وتلفتت حولها بخوف، ثم التقطت الخاتم
الفضي وأدخلته لبنصره الأيمن مراقبة كيف
شعت السعادة من عينيه ثم اكتملت بهجة صافية
وهو يلتقط المحبس الذهبي ويدفعه في أصبعها
هي الأخرى..

-أنت الآن لي يا حبيبتى..

همس بثقل لتبتسم وتجييه مغيبة بالعاطفة:

-كنت وسأظل لك الى الأبد حبيبي...

....
منايا كل المنى .. أشوفه متهني
فرحان في نور الهنى .. لو بعيد عني
خليه بعيد .. خليه سعيد

...
-هل قاطعتك!؟-

انتفض صوان بذهول والتفتت بسرعة نحو
مصدر الصوت، تأملت المرأة الواقعة بعلياء
وأنفة، بشيء من الخوف والرهبه، أصابعها
تنقبض حول المحبس بذعر فيما عينيها تتأملان
النظرة القاسية والتي أرسلت رجفة عبر اعصابها
لتصيب جسدها بالكامل، تلك كانت نرجس.. والدة
جساس.

-طرقت الباب عدة مرات ولم يجبني أحد، كنت
أعرف أنك بالداخل وأنا مستعجلة فعلاً فلدي
طائرة للحاق بها.

قالت بهدوء جعل صوان تخرج من ذهولها بينما
فمها ينطق بالكلمات دون أن يستشير أحد:
-أنت مرحب بكِ عمتي، تفضلي.

لن أخذ من وقتك فأنت كذلك كما يبدو على استعداد للرحيل.

كانت تتكلم وعينيها على الحقيبة المركونة قرب الباب ولم ترد الصوان بل تسمرت بانتظار ماسيكون من هذه الزيارة غير المتوقعة، لتتقدم النرجس وتقف أمامها وتتنظر في عينيها قائلة ببرود شديد:

-لاتظني أنني حمقاء صوان، ولأعرف مادعا سلطان ليدعوك لطاولتنا..

ابتلعت صوان ريقها وعينيها تتسعان، نرجس لم تتحدث معها بتلك الطريقة منذ سنوات.. منذ ست سنوات على وجه الدقة...

-لقد كانت حركة بغيظة ومكشوفة للجميع، ولكنني لن أسمح له ولا لك ولا حتى جساس نفسه أن يحطم ما بنيته لسنوات ماضية..
-أنا.. عمتي انا..

حاولت صوان ولكن نرجس لم تمهلها بل قاطعتها بقسوة:

-أنت ستبتعدين عن الجساس، أظن أن اتفاقنا واضح ولا تشوبه شائبة، ستبتعدين عنه وتتركينه يتزوج الفتاة التي اخترتها له، أتفهمين؟!
شحب وجه صوان حتى كاد يحاكي وجوه الموتى .. وتراجعت لتتشبث بإطار النافذة واصابعها تلتف حوله بقوة تحاول عدم الوقوع.. يكفيها اذلالاً.. يكفيها..

-شيماء ستكون نعم الزوجة للجساس، هي صغيرة السن.. ناعمة وجميلة للغاية.. ألا تظنين؟!
رفعت عينين مريرتين للقاء عيني المرأة الأكبر وقلبها يطعنها بكلمات كصغيرة.. ناعمة جميلة..!!

نعم.. تلك مواصفات فتاة الأحلام فلم تظنّ على جساس الحصول عليها..!!

-أنا لم يعجبني مقاله على الطاولة، لقد أزعج الشيماء كثيراً.. رغم أنها من سألته وذلك كله بسببك.

دمدمت نرجس بحنق ثم نظرت لها وقالت
بشراسة:

-لقد كادت المسكينة ان تقتل نفسها من فرط
البكاء.. إياكِ صوّان إياكِ أن تقومي بمثل هذه
الحيل الرخيصة من جديد، إنها لاتليق بمركزك
ولا حتى سنك.

خفضت صوان عينيها بذهول، والإهانة تعصف
بها من كل جانب بينما تقول نرجس بتوتر:

-لاتجعلني من نفسك أضحوكة، وكفي عن
الركض خلف الفتى، ابحتي عن رجل بمثل
عمرك أو ربما يكبرك.. ظننت أنكِ تخلصتِ من
حب الفتية الصغار منذ زمن ولكنك لم تكبري
ابدأ..

اغمضت صوان عينيها بقهر وداخلها يصرخ
بوجع..

والذكريات الماضية تهاجمها دون رحمة..
الاهانات .. السخرية..

المرارة التي ذاقتها والألم الحارق الذي سبب لها
الكثير والكثير من الكوابيس..

-هل ستكبرين صوان؟ هل ستكبر رغباتك
بمستوى عمرك أم تظلين..

-هذا يكفي..

صرخت بإنهيار لتبتسم نرجس بظفر..
تعرف النظرة التي تطل من عينيها.. بعد الخواء
الذي واجهها وربما اللامبالاة ولكن الان،
الصوانة تعرضت من جديد للاهانة.. وهي لن
تسكت.. وان كانت قد ابتعدت عن الجساس
للسنوات الست الماضية فهذه المرة ستبتعد للابد
وستحرص نرجس على هذا..

-انا لا أريد ابنك. لا أريد الارتباط به وقد قلت له
هذا مليون مرة، لقد طردته من حياتي، وحاولت
المضي بها قدماً ولكنه يقف دائماً بطريقي.
صرخت صوان كحيوان جريح.. لتقترب نرجس:
-أنا كفيلة بإبعاده.. سأخذه بعيداً ولن تسمعي منه
ولكنني أريده أن ييأس منك.. أريد لأمله أن
ينقطع.

صرخت تبتغي الخلاص:
-أنا سأتزوج. اقرب ممانظنين سأتم كل شيء..
وأريده الأيعرف.. هو لن يعرف بالأمر حتى
أصبح زوجة لغيره.
تألقت عينا النرجس بسرور وصوان تهتف بأنين
محتظر:

-فقط خذيه وابعديه عني، أنا سأصبح زوجة
لرجل سواه وحينها افعلي ماتريدين.
-ممتاز..

قالت ببرود ثم مدت يدها تمعن في الألم:
-اعطني المحبس..

تراجعت صوان بذعر.. اصابعها تلتف حول
محبسها بقوة ورأسها يتحرك يمناً ويساراً لتهتف
نرجس:

-لاتخفيه صوان، أعرف أن محبسه لايزال حول
عنقك منذ أن خلعتيه المرة الماضية، أنت لن
تتزوجي رجلاً ولازلت تنتمين لإبني صوان،
تحرري منه، تخلصي من الشيء الوحيد الذي
يربطك به يافتاة.. كوني قوية..

"كل شيء يربطني به.. كلي ينتمي اليه فكيف؟؟
كيف السبيل الى الهروب؟"

شعرت بنرجس تقترب.. شعرت بالوخزة المؤلمة
على عنقها وراقبت بعينين مدهولتين كيف انساب
السلسال الذهبي على الأرض بينما تخلص
نرجس المحبس وتخفيه في حقيبتها وتراجع
قائلة:

-حاولي ان تتمي الزواج بأسرع وقت ممكن
صوان.. أريد أن أزوجه للشيماء قبل نهاية هذا
الموسم.

راقبتها صوان بخواء..

تراجع حتى اختفت من أمامها وتهاوت بعدها..
التوت ساقها تحتها وغامت عينيها بحزنها
وانهمرت دموعها تولول وتنعي حبها الذي
استباحته يد الشياطين فمزقته كل ممزقٍ وأهدرت
كرامته بلا حساب.

لقد كانت تشك وتحاول ألا تدمر حبها بشتى
الطرق، ولكن ذاك الزمن قد انتهى .. الحب قد
انتهى.

راقب نضال الشيب الحقائق توضع في السيارة
وابتسم لزوجته التي اقترب وان্দست تحت ذراعه
ثم تهلت أساريره لرؤية ابنته التي اقتربت تكاد
تطير من الفرحة الغامرة وهي تعانقه هاتفة:

-سأشتاق لك بابا.. تعال الى روما حالما تستطيع،
حسناً؟

-بالتأكيد يا صغيرة.. لاتقلقي، سأآتي للاطمئنان عليكِ..

ونظر لبطنها المسطحة قائلاً بفخر:

-سأطمئن على حفيدي..

اتسعت عينيها وأشارت له بالسكوت بينما ركان يقترب من خلفها لبيتسم والدها ويغمزها بمرح ثم التفت لركان الذي تقدم يحمل حقيبتها وأشار له بأصبعه بتهديد:

-سأكون عيناً ساهرة عليكما من بعيد، احذر من غضب السلطانة باشا، هي كل حياتي.
-حقاً وماذا عن أمها؟

هتفت توبايا بحنق ليضحك ركان وهو يرى ارتباك نضال وهو يحاول التفسير لزوجته الغيور ثم التفت لسارة وجذبها من ذراعها:
-تعالى سنتأخر..

اشارت لسيارة والدها وهمست:

-سنذهب معهما للمطار.

-نحن لن نذهب للمطار سلطنة..

عقدت حاجبيها بتساؤل فضحك وسحبها خلفه بعيداً عن المتشاحنين، أعطى الحقيبة لأحد العمال

ثم أحاطها بذراعه بتملك ومضى بها الى
الرصيف الخلفي للفندق الذي يطل على
الشاطئ..!

-ركان الى أين نذهب؟

تسائلت بتوتر لیتلاعب لها بحاجبيه قبل أن يدفعها
برفق نحو الرصيف وتجد زورقاً بحرياً صغيراً
ووجدت حقائبهما قد وضعت عليه..

-أين تأخذني؟

عادت تسأل ليقهقه:

-كما هي عادتک.. لاتستطيعین الصبر، ولكنک لن
تستطیعی أن تأخذني مني أي اعتراف اليوم..
تعالی.

وضعها على الزروق وطلب من قائده أن يسرع
بهما، كانت مشدوهة ومتشوقة.. والزورق
الصغير يبتعد بهما عن الرصيف الى منطقة أكثر
عمقاً.. تأملت كان واللهفة في عينيها وهي ترى
نظرة الحب الخالصة في عينيه بينما يرتجف
قلبها في استجابة فطرية جعلتها تذوب ليسندها
بجسده قبل ان يشير لها نحو الافق:

-انظري..

رفعت عينيها لتلتقي بأشعة ضخمة لمركب
رائع يبحر وحيداً..

-ما هذا؟! هذا.. هذا المركب لمن؟
نظرت له باستغراب ليجيبها بإبتسامة:
-أنا... مؤقتاً.

-ماذا تعني؟ ألن نعود لروما؟؟
-بلى ولكننا لن نعود بالطائرة..

غمغم بهدوء واصابعه تلتف حول أصابعها
وترفعها الى شفثيه.. وبينما تشهق بإنفعال يقبل
هو كل أصبع على حدة هامساً:

-أنا وأنت فقط.. في طريقنا نحو روما.. عشرة أيام
في الجنة..

اتسعت عينيها بإنبهار وصاحت بفرح:

-اووه ركان، لطالما أردت القيام برحلة بحرية
معك حبيبي..

ابتسم بغرور واوماً بإدراك:

-أعرف.. وأنا كانت هذه رغبتى كذلك.. وها الآن
لقد ابتدئنا..

صفت بكفيها جذلة كالأطفال بينما يشرح لها
ركان كيف ستسير رحلتهم عبر البحر الأحمر

مروراً بجدة في السعودية ثم ميناء العقبة ومنها
الى الأبيض المتوسط مروراً بتركيا ومنها الى
روما..

تسائلت بقلق:

- وهل ستكفي الأيام العشرة؟

- نحن سنبحر بلا توقف.. وإن حدث ولم تكفي..

رد بثقة ثم التفت لها بابتسامة:

- نمددها عشراً أخرى..

- أنا أحبك.

همست بفرح وهي تقفز لتتعلق بعنقه فيضحك
مقهقهاً وهو يرفعها حتى أحاطت ساقها بخصره
وتعلقت به كالأطفال وهتفت بحماس:

- لأستطيع أن أصدق، آخر رحلة قمت بها كنت

مع أوس الغليظ.. لقد تركني في مونتريال وابحر

وحده بحجة تأخري في التسوق، ذلك البغيظ.

ضحك ركان وهز رأسه:

- لا تقلقي.. فأنا لن أتركك أبداً، ومن الأساس أنت

ليس مسموحاً لك بمغادرة المركب حتى وصولنا

الى روما أيتها المشاغبة.

ابتسمت بدلال واقتربت تلامس وجنته بشفتيها:

-بالطبع ستسمح لي بالتسوق.. لن تكون قاسياً الى
هذه الدرجة ركان..
رفع حاجبه وهمس:
-جربيني.

تألق العناد في عينيها وهمست قريبة من أذنه:
سأقنعك بطريقتي.

اشتدت قبضته حولها وخطف نفساً سريعاً لتبتسم
بثقة وتعاود همسها:

-متى سنصل الى المركب.. أريد أن أقنعك
بأسرع وقت..

رفت عينه بنظرة سريعة وقاس المسافة بين
الزورق والمركب ويأمر قائد الزورق بالتوقف،
قبل أن يبتسم بشيطنة وقبل أن تفهم وتدرك
ماينتويه كان يرفعها بين ذراعيه كالدمى
ومتجاهلاً عينيها المتسعيتين بذعر حين كشفت
نواياه وصراخها المهدد بالويل والثبور وهو
يحملها ضاحكاً ويرمي بها الى الموج المتلاطم!!
سمع صرختها المدوية قبل ارتطامها بالموج
واتسعت عيناه بذهول..

-أنا حالال امل أيها المجنووون..

ولم تكذ صرختها تختفي وتبتلعها الأمواج حتى
كان قد تخلص من قميصه البحري الخفيف
وحذائه الرياضي وكان يقفز خلفها مثبتاً جنونه
اللامحدود..

اغلق سيف هاتفه بإبتسامة مشتاقة بعد مكالمة
قصيرة مع سلمى يبلغها أنه في الطريق اليهم،
واستعد لركوب سيارته في موقف الفندق حين
توقفت امامه سيارتين دفع رباعي نزل منها عدة
اشخاص تعرف سيف بسرعة على اثنين منهم،
الحراسة الخاصة بمختار الراجي، ثم رأى مختار
بنفسه يترجل من احداها ويتوجه اليه بإبتسامة
لزجة، هذا الرجل لن يعجبه ولو وقف على
رأسه..

-صباح الخير سلطان..

-انه المساء سيد مختار، أي ریح طيبة جاءت بك
الي؟

اختصر سيف دون مقدمات ليتغضن وجه الرجل
بحنق، ويسارع بالدخول في موضوعه دون
مهاترات:

-أريد ابنتي.

اتسعت عينا سيف وهتف بانز عاج:

-ماذا؟!!

رفع مختار حاجبه وقال بصلف:

-أريد أن أعرف أين أخذها ابن عمك؟ لقد خطفها

البارحة ولانعرف الى أين؟؟ ثم أنه لم يأتي

لزيرة أمها في الصباح كعوائدنا، والفتاة هاتفا

مغلق وأمها جنت تقريبا وستصيني بالجنون..

أنت تعرف كيف هن الأمهات.

تنهد سيف ولعن أوس الأحق بداخله بينما مختار

يواصل:

-نحن لانعرف أين يقع منزله؟ حتى رقم هاتفه

لانعرف..

-سأتصل به على الفور.. لاتعتب على أوس فقد

عاش حياته كلها خارج البلاد وهو لايعرف

بعوائد اهل البلد.

-لابأس.. أنا أقدر هذا ولذا جئت اليك أنت فبعد

كل شيء نحن عائلة.. أخبرنا بعنوانه وسنذهب

نحن إليه.

ضاقت عينا السيف واجتاحه الحذر وقال:

-لا اعرفه أنا نفسي، فهو لم يأخذها لمنزله.. أنت تعرف.. عروسين جد..

زم مختار شفثيه بحنق بينما يعاود سيف الاتصال بأوس الذي لم يرد على الاتصالات الثلاثة الأولى.. وحين فتح الخط سارع سيف:

-أين أنت لم لاترد؟

-يالك من عديم الاحساس..

دمدم أوس بوقاحة ليحتقن وجه سيف ويقول بحذر وهو ينظر لوجه مختار الراجي المتحفز:

-أوس، عمك.. مختار الراجي يريد أن يرى ابنته، هو يريد معرفة عنوانك ليأتي بوالدة ترنيم.

رفع أوس عينيه لترنيم التي كانت تقابله على المائدة التي حملت بعض الطعام واكواب العصير والقهوة وسألها باقتضاب:

-والدك ووالدتك قادمان؟

اتسعت عينيها ونهضت بحركة حادة وبها رفض كامل ليقول أوس بصوت قاطع:

-أخبره أنني لا أريد رؤية أحد، وإن كان على أمها فسأسمح لها بالاتصال فيما بعد.

اتسعت عينا سيف واستدار يخفي تعابير وجهه
عن مختار وهمس بحنق:
-هل أنت مجنون؟؟ دع الرجل يرى ابنته.
-أنا لم أناقشك ابداً في تدنيس غرفة نومي بل
وطائرتي كلها ليلة عرسك.. لذااااا..
رد أوس ببرود ليهتف به سيف بحنق:
-اقفل فمك ياوقح.. سلمى زوجتي..
-وأنت تدين لي بذلك، والأن تصرف لو رأيت
مختار الراجي أمامي سأقتله وأشهد أنا وزوجتي
أنك من فعلها. ولا تتصل مجدداً أتفهم؟
وقبل أن يجيبه سيف كان قد أغلق الخط.. وقف
مشيحاً برأسه عن مختار ورجاله محاولاً احتواء
غضبه وحنقه والاحمرار الذي كسا وجهه بسبب
ردود ابن عمه الوقح، وبقي يأخذ أنفاساً عميقة ثم
التفت ليووجه مختار ورجاله وقال بهدوء:
-العروسين خارج البلاد سيد مختار.
عقد مختار حاجبيه وصرخ:
-ماذا تعني؟ أين أخذ ابنتي؟
-انه زوجها، هو حر بها.

رد سيف ببرود لينفت مختار الراجي النار من
عينية وفمه:

-أنت.. ابن عمك ذاك.. سأقتله.

شعت عينا سيف بغضب واقترب خطوة من
مختار الذي لم يتراجع بل انتفض رجاله حوله
ولكن لم تهتز شعره واحدة من رأس سيف الذي
قال بتهديد واضح وجريئ:

-مالذي تقوله يا مختار الراجي؟ ستقتل من؟؟!

ابتلع مختار ريقه وتهاونت كلماته أمام القوة التي
سطرت جُلَّ معانيها من عيني الذئب الوحيد
وصمت ليضيف سيف بشراسة:

-أنت تتحدث عن أوس نضال الشيب.. أتعرف

من يكون أوس.. السلطان أوس نضال الشيب؟؟

-أنا.. أنا لم أعني مافهمت ياسلطان، لقد كان

مجرد.. رد فعل.. أوس الآن زوج ابنتي.. وهو..

هو بمثابة ابني.

لم يلن سيف بل اشتدت خطوط عينية واكتسى

صوته جليداً وهو يهمس:

-احذر مع من تلعب مختار، زن كلماتك جيداً قبل أن تقولها، ذئاب الشيب، لا يستهينون بالكلمات، وفي لغتنا.. الكلمة عهد لا يُخلف.
ثم تراجع وأشار له:

-سأذهب الآن لرؤية شيخ العزب.. هل تريد مني أن أوصل له سلامك مختار؟

شحب وجه مختار أكثر وهو يفكر أن اتحاد تلك العائلة بزواج هذا الرجل من عائلة العزب كان أسوأ ما قد يحدث على الاطلاق.. وتراجع وهو يومئ بالايجاب بينما سيف يركب سيارته وينطلق بها مخلفاً صمتاً لم تقطعه سوى خطوات رتيبة توقفت بالقرب من مختار الذي قال بشراسة:

-أشرف.. أريد أن أعرف الى أين أخذها بالضبط، ثم أنني أريد خطة محكمة.. لتدمير الكابتن، أريده أن يفقد كل شيء.. كل مالدیه.. أريده ذليلاً تحت قدمي وقد فقد كل شيء، كي أخذ ابنتي منه وأتركه لكلاب المزرعة تنهش لحمه وعظامه.

ارتسمت ابتسامة بطيئة متوحشة على وجه
أشرف الراجي، وتلون وجهه بالأسود وهو يومئ
باتجاه سيارة سيف المبتعدة:
-ماذا عن هذا؟

-لا.. سيف الشيب خلفه عائلة العزب بثقلها كله،
فهو زوج ابنتهم المدللة وأخت الشيخ قحطان
بنفسه.. يكفيني أوس الشيب، وبذا أكون أنتصرت
بالكامل.

-ممتاز.. وماذا عن ترنيم؟
تسائل أشرف ببرود لينظر له عمه بعصبية:
-قلت لك أنها ستكون من نصيبك، مهما تاخر
الوقت ستكون لك..

-هذا وعدك عمي، وقد صبرت طويلاً.. خطبتها
لابن العزب.. ثم تركها تلف وتدور دون رادع..
والآن زواجها؟!!

غمغم الفتى باستنكار ليصرخ عليه عمه:
-سفرها ولفها دون رادع كان بسببك أيها الأحمق
الغبي، لولا تسرعك لكأنت لاتزال بيننا لكأنت
زوجتك منذ سنوات.

تراجع أشرف بحنق وهو يتجاهل ذكريات
ماضية ومختار يهتف بغضب مكبوت:
-كان يجب أن نزوجها لأوس الشيب، كان يجب
ان اكسرهما بهذه الطريقة والا ماكانت لترضخ
لي.. أبدأ.

-كان من الأولى أن أستر أنا فضيحتها..
-ابنتي لم تخطئ أيها الأحمق، انها فقط غبية
وتحلم كل تلك الأحلام المجنونة التي زرعتها
عمتك مريم في رأسها.
هز أشرف كتفيه:

-وهاقد ماتت، ولاتزال أفكارها مزروعة في
ابنتك، أخبرني كيف ستنتشلها من داخلها.
زفر مختار:

-ابنتي تحب ذلك الرجل، لقد كانت معه منذ
شهور، انها متعلقة به ويجب أن أكسر هذه
الصلة، أمزقها وأحرقها حرقاً.. وهذه مهمتك
أشرف.. أريد لهذا الرجل أن ينتهي..

-سأفعل.. سأنهيه بنفسي، وعندها سأحصل على
ترنيم لي وحدي.. وإن لم تفعل عماه.. فأنا سأخذ
كل شيء وأترك لك الحضيض.

قالها بغضب جعل مختار يشتعل..
لقد كانت وصية أبيه الظالمة.. وصية أودت بكل
ثروته التي نماها بيديه لابن أخيه السافل، ماعدا
في حالة واحدة.. زواج ترنيم من ولده..
برضاها.. حينها فقط يُعطى نصف الثروة..
وحالفه الحظ أن أشرف يعشق ترنيم منذ الصغر..
ولسوء حظه أنها تكرهه منذ ذاك الوقت..
ولكن الآن.. هو سيأتي بها وستوافق.. برضاها..

تأمل أوس زوجته بحذر..
فبعد انفجارها عليه في الصباح، وعده ووعدتها..
الأشياء تغيرت بينهما.. التوتر.. أصبح اخف.
وإن كانت لاتزل.. بعيدة.
وقف يراقبها ترتب الأغراض التي بعثرتها..
ترتبها الى حقيبتها وحقيبته.. ابتسم بخفة وهو
يلاحظ أنها لم تفصل اشياءه عن اشياءها.. وأنها
تخلت عن مستحضرات التجميل الكثيرة ..
اقترب وجلس على الفراش يراقبها بفضول، كان
يرى كيف أنها تكور بعض الاشياء وتخفيها في
كيس قمامة أسود ضخمة..

-أخبريني الى أين تودين الذهاب؟
استمرت بماتقوم به ثم همست بتوتر:
-الى أي مكان، أنا فقط أريد المغادرة.. اليوم قبل
الغد.

لاتزال تخفي عنه كل الحقيقة عن علاقتها بعائلتها
وهو يدرك أنها تحتاج للوقت.. ولكنه زوجها
مهما أخفت هذه الحقيقة او تجاهلتها هو زوجها.
-بإمكاننا الذهاب والعيش في نيويورك، ستكونين
بالقرب من سلمى ويمكنكما...
--لا.

رفضت قاطعة لتضييق عيناه ثم يدرك حماقته
فرغم كل شيء سلمى شقيقة خطيبها السابق،
شعر بالحنق والغضب من هذه الحقيقة ومن أنها
ربما لاتزال تحمل بعض المشاعر لذلك الرجل
رغم تأكيد سيف انها من طلبت الانفصال.
ونهض بعصبية وقبض على معصمها وهي تهم
برمي شيء آخر في الكيس:

-لم لاتحبين سلمى؟ لأنها تذكرك بمافقدت؟
اتسعت عينيها ونظرت اليه ثم تجهم وجهها:

-أنا طلبت الابتعاد والانفصال عن علي العزب،
وليس العكس. لاداعي لأن تشعر بالإهانة.
-ليس اوس الشيب من يشعر بالإهانة من أي
رجل.

دمدم بغضب ثم نظر لمابيدها وانتزعه بقسوة
لتشهق معترضة ولكنه استطاع رؤيته.. واتسعت
عيناه بذهول لرؤيته.

كان قميص نوم.. قميص نوم صغير ومثير..
نظر لها باستنكار ثم انقض ينظر للكيس..
ومايحتويه..

كلها اغراض نسائية، قمصان نوم.. ملابس
داخلية.. تتوعت الحرائر والدانتيل.. ولكن الاله
انها كانت جهاز عروس مكتمل.. وما لم يتمزق
في ثورة غضبها المجنون، فقد تمزق الان في
تنظيفها المحموم.

نظر لها وهو يرفع قطعة صغيرة مثيرة بلون
القمح لمستوى نظره ثم يعود لينظر اليها بايحاء
مستفز جعلها تحمر وتسارع لنزعها من بين
أصابعها واعادتها الى حيث تنتمي..
القمامة.. كما تظن.

-لماذا؟!!

تسائل بهدوء محاولاً كتم ضحكاته.. لتجيب بعصبية:

-انها أمي، لا اعرف ما فكرت به.. انا..

-أنا لم اسأل لم اشتريتها فهذا هو ما يجب.. سؤالي هو لماذا ترمينها؟

نظرت له متسعة العينين وقالت بحنق:

-وما حاجتي لهذه الخرق؟؟

رفع حاجبه بمكر وشملها بنظرة مفصلة من رأسها لأخمص قدميها وعاد صعوداً متأملاً لكل منحني ومنخفض.. ببطئ مثير جعلها تتراجع محيطة جسدها بذراعيها بحمرة قانية تلون خديها بينما يهمس هو:

-أوافقك.. ما حاجتك لكل هذا؟؟

-أنت.. أنت عديم الحياء.. لا.. لا تنتظر لي هكذا.

صرخت بحنق ليبتسم بإيحاء:

-كيف؟؟

-هكذا.. وكأنك.. وكأنك..

والتهب وجهها.. ولم تقدر أن تنطقها.. ليرد بهدوء:

-وكانني ماذا؟ أعريك؟؟
-أصمت..

هتفت بغضب.. ليقترب وينظر في عينيها قائلاً:
-لقد وعدتك ترنيم.. أن أكون معك.. أحملك
وأعتني بك وأبعدك عن عائلتك التي لأعرف لم
تكرهينها بهذا العنف.

اضطربت عينيها نظراتها وحاولت التراجع عنه
ولكنه لم يسمح لها، حاصرها وعينه في عينيها
قوية وثابتة:

-ولكنك زوجتي، ولي عندك الكثير من الحقوق..
ثم شمل جسدها المتخشب بنظرة سريعة وعاد
لعينيها ليقول بنعومة:

-وجسدك.. هو فقط احدها يا جميلتي.
رجفة عارمة اجتاحتها وهو يبتعد خوف وارتياح
وشيء من الرهبة وهي تراقبه ليقول ببرود:
-جهزي الاغراض بأسرع مايمكنك، سنسافر بعد
ساعتين.

-الى أين؟

سألت بشحوب ليتنهد ويشير الى ذراعه:

-نيويورك.. المقر الرئيسي للشركة حيث أعمل،
يجب أن أثبت اصابتي حتى أستطيع التفرغ من
العمل والتعافي كلياً يا عزيزتي.
-وبعدها؟

سألت بتوتر ليبتسم بإشراق:
-العالم كله تحت قدميك فقط اختاري.. انها فرصة
لنا ترنيم، فأنا بذراعي المتبيسة لن أكون نداً لك..
ولكنها مسألة وقت فقط يا عزيزتي، استغليها ..
واعتادي علي.

احتقن وجهها للمعنى المبطن لكلماته وتراجعت
اكثر حتى جلست على حافة الفراش، بينما غادر
هو الغرفة لترتيب حضور السيارة لنقلهما الى
المطار..

لم يكن بيدها.. الاحساس بالخوف والكره
لما يطلبه منها لم يكن بيدها..

انه غريب عنها، وان لقبوه بزوجها، هو غريب
لم تتعرف عليه سوى من بضعة اسابيع كرهته
في نصفها وخافت منه في النصف الاخر.. هو
غريب اقتحم حياتها الهائنة ودمرها بسببه
استطاع والدها الحصول على طريقة جديدة

للسيطرة عليها، بسببه تنازلت عن حريتها
وجناحيها وانضمت اليه على الأرض..
ومن ناحية أخرى..

كان هو من وقف امام والدها وزبانيته، هو من
اخرجها من أسره وجعلها حرة لاتنصاع لسواه..
فهل حررها ليستعبدها هو بنفسه، لطالما قدست
حريتها لطالما ارادات الابتعاد كلياً عن عائلتها
وأوس، أوس هو السبيل لهذا بالرغم من كلماته
الوقحة ونظراته الزائغة ورغم انها لم تره سوى
بضع مرات ولكنها تعرف نوعه جيداً.. زير
النساء المتلاعب الذي لايقدر على الاستغناء عن
النساء..

هي لن تكون منهن، لن تصبح اسم في قائمة
الكابتن..

رغم أنه هو زوجها، ولكنه لن يستطيع ارغامها
على شيء، أقوى وأدهى منه قد فشلوا..
مالايعرفه ابن الشيب أن ترنيم الراجي حين
سقطت من شجرة أبيها.. لم تسقط بعيداً
فخصال والدها الشريرة.. تعشعش تحت مسامها..
داخل عروقها..

لا يعرف أنها وقت اللزوم.. تستطيع الدفاع عن
نفسها بشراسة.. والهرب.. والاختفاء.. كقص
ملح.. ذاب..!!

....

بعد ثلاثة أيام..

نيويورك..

عيادة طبيب العظام المسجل من الاتحاد الفدرالي
للطيران..

-حالتك جيدة جداً سيد أوس، عظام وجهك وكفك
سليمة مائة بالمائة، لم يكن لديك سوى التواء
طفيف في غضروف الأنف، وقد تم الاعتناء به.

-ماذا عن ذراعي دكتور؟

تسائل اوس بقلق وهو يمسد كتفه التي ضُمت الى
صدره بإحكام بمشد وحامل كتف..

-تمزق في الاربطة وليس خلعاً لحسن الحظ،
سأعطيك شهراً كاملاً اعتقد أنه سيكون كافياً جداً
للتماثل للشفاء التام.

ابتسم اوس ونهض يصافح الطبيب:

-ممتاز، اشكرك جزيل الشكر د.روبيرت.. أثق
أن التقرير سيرسل الى الشركة؟

-بالطبع كالعاده، ولكنني أشك أنها ستعطيك اجازة
بأكثر من أسبوعين..

-أعرف.. واعرف ان ماينتظرني في الأسبوعين
الاخرين هو جبل من المعاملات الورقيه..
اشكرك سيدي.

ابتسم له الطبيب مودعاً فأسرع أوس الى الخارج
وابتسم وهو يتأمل ترنيم التي وقفت حالما رآته
يخرج وفي عينيها تساؤل قلق.. كانت الكدمات قد
اختفت من وجهه نهائياً وعادت له تلك النظرات
الماكرة..

-ماذا قال لك الطبيب؟

-قال بأنني أستطيع أخذك لشهر العسل لمدة
اسبوعين.

تجهم وجهها وهتفت بجديه:

-كف عن التهريج وأخبرني..

ولكن أوس واصل بنبرته المرحه:

-وأوصاني كذلك أن أفرط بالمرح قبل العوده
للعمل حينها لن يكون لدي الوقت لأتنفس.

-أوووس!!؟!!

-وبالابتعاد عن ذوي الدم الحار المتجهم، هذا بالذات سيصيبني بتلف دماغي.
تأفف وهو يدفعها لايقاف سيارة أجرة:
-تعالي يجب أن نرتاح قليلاً قبل موعد طائرتنا في المساء..
-الى أين سنذهب؟

تسائلت بفضول فبرغم اشتراكهما كل شيء الا أن الخطط كانت مزاجه المفضل، فبعد ان قررت ان تعيش حياتها معه يوماً حالياً، أصبحت تستطيع الجلوس معه لبعض الوقت دون أن تشعر بالتوتر والخوف طيلة الوقت.
أوس حين لا يكون وقحاً او عديم الاخلاق.. فهو مثقف مسلٍ ورفيق رائع..

في شقته بنيويورك والتي تقع في بناية حديثة من 32 طابقاً وهو يسكن الثلاثين منه..
وضع اوس عنه معطفه وساعدها في الخروج من معطفها الثقيل جداً مع اقتراب موسم الثلوج، وقال لها بارهاق:

-سأستلقي لبضع ساعات ترنيم لاتنسي، الطائرة تغادر في الرابعة.. أيقظيني في تمام الثانية.

- سأطلب الطعام لنأكل قبل خروجنا.
قالت بحرص ليومئ ويواجه لسريه.. ثم تناقلت
خطواته لتتوقف ويسألها دون أن ينظر اليها:
- هل ستتضمن الي؟

شحب وجهها للحظة وهمست دون تفكير:
- قد تفوتنا الطائرة لو غرقت في النوم.
ابتسم بسخرية.. المزيد من الأعذار كي لا تشاركه
الفراش حتى وهو يؤكد لها أنه لن يمسه الا
برضاها، لن يأخذها غصباً وهو بذراع تؤلمه
أكثر من رغباته نفسها..

ولكنه لم يعلق استمر بخطواته كأنه لم يتوقف..
بينما تهالكت ترنيم على الصوفا امام النافذة
الواسعة تضم ركبتيها اليها.. انها تخلق الاعذار
كل ليلة كي لاتنام معه في الغرفة ذاتها، وان
فشلت فهي تبقى مستيقظة طيلة الليل..
انها مرهقة ومتعبة.. تشكو قلة النوم والسهر
المتواصل..

كأي عروس جديدة.. مع الاختلاف في
المسببات..
جذرياً.

....

روما..

قلبت نيران بعض الصور على حاسوبها
وابتسمت بسخرية قبل ان تنهض وتحمله بين
يديها الى غرفة رئيس مجلس الادارة حيث كان
يجلس شاهر الباشا خلف مكتبه يطالع بعض
التقارير باهتمام..

-صباح الخير باشا..

لم يرفع لها عينيه بل سألها باقتضاب:

-هل عرفت أين يتسكع ابن عمك الذهبي؟

ضحكت ضحكة رنانة طويلة جعلته ينظر لها
بالفعل قبل أن تضع الحاسوب امامه وتقول
بمرح:

-انه في طريقه الى هنا..

ثم أضافت بمكر:

-ولكن ليس وحده.

عقد شاهر حاجبيه بانزعاج من طريققتها وجاء
بالحاسب لينظر له عن كثب قبل ان تتسع عينيه
بذهول وهو يرى الصور المتتالية التي ظهرت
امامه، وتأكد من التسلسل الزمني عليها انها

صور حديثة، بالتحديد يوم امس وماقبله، كانت الصور لركان الباشا فعلاً.. ولكنه لم يكن وحده.. كانت سارة معه!!

السلطانة كانت تتموضع له ليلتقط لها الصور على ظهر مركب شراعي ضخمة.. وكانت العديد منها تجمعها بها في مواضع حميمة. عادت اليه!؟

مستحيل.. كيف هذا؟

-من أرسلها لك!؟

-صديق..

رمقها بغضب عاصف فابتسمت مقتضبة:

-انهما يبحران من عدن الى روما.. سيصلان خلال اسبوع تقريباً..

-متى حدث هذا!؟ لقد تيقنت بنفسي انها تكرهه ولا تريد حتى النظر لوجهه!؟

-انه الحب باشا، وانت قلتها منذ التقيت بركان، قلت انه يستطيع سحر راهب معتكف دون عناء.

-ولكن ليس السلطانة.. انها مختلفة.

دمدم بعصبية وهو يدور حول مكتبه، الغضب يعميه ويثير فيه مالم يشعره من قبل أبداً.

انه ليس غاضباً فقط هو يشعر وكأنما يستطيع أن يحرق الكون، يريدُه امامه الان.. يريدُه كي يقتله بيديه..

-كيف يترك الاعمال؟ لقد تم تعيينه للتو، وهو يقضي الوقت بالتبختر عبر البحار؟ هدر بعنف لتجيبه نيران:

-انه يديره من هناك، لقد اولاني الثقة للحؤول مكانه حتى يعود، قال لي بالحرف انه يوكلني وانني ان واجهت اية مشاكل فهو.. سيتدخل.

كانت تسخر منه.. فنيران تستطيع ادارة مؤسسة كهذه وهي مغمضة العينين.. ولكن ذلك الغرور الذي سيؤدي به الى التهلكة.. ركان الباشا المغرور، والذي سيعتصره بيديه.. وينتزع منه المرأة التي يحب..

التفت لنيران وسألها:

-متى موعد وصولهما؟

-اسبوع ياباشا..

-أنا سأعود الى أنقرة.. وأنت تولي الأمور هنا وحالما يعودان أريد كل شيء.. أتفهمين كل شيء يقومان به يصلني في تقرير مفصل.. أتفهمين؟!!

اتسعت بسمتها الساخرة وهزت رأسها:
-أمرك باشا..

نظر لها شاهر بكره ثم تولى الى خارج المكتب
دون أن يعير أدنى اهتمام بماكان يفعله سابقاً.

.....

دبي.. المستشفى المركزي

اندفعت صوان بخطوات متعثرة سريعة نحو
مركز الاستعلام وتساءلت باضطراب:
-فاطمة السيف، أحضروها قبل قليل بالاسعاف
أين أجدها؟

تفحص الممرض حاسوبه ثم اشار لممر جانبي:

-تفقدى مركز الطوارئ سيدتي.

اندفعت بسرعة نحو حيث أشار.. قلبها يكاد يتوقف
منذ اتصلت بها الخادمة تبلغها ان والدتها قد
سقطت على الارض وفقدت وعيها وان الاسعاف
قادم لأخذها، وفعلاً وصلت الى المنزل وقد
أخذوها، لم يكن لديها أحد.. والدها في نيويورك
منذ مساء البارحة وهي عادت الى الحضانة حال
وصولها الى دبي..

وكانها تهرب والشياطين تلاحقها، ابتعدت عن الجميع نأت بذاتها تدرك محاولات والديها لاقتناعها بمحمود زوجاً وهي تدرك أنه خيار فاشل لأسباب عديدة، أول واحد منها أن محمود كان يخشى الجساس وهو أرادها قبلاً وخطبها فعلاً ويومها سافر محمود الى كندا ولم يعد منذ ذاك الوقت قبل عشر سنوات، وأوس أقسم لها يومها أن وجهه كان متورماً واحداً ساقيه في جبيرة..

جساس لايتهاون حين يأتي الأمر اليها هو لايتفاهم سوى بقبضته.
-أنسة صوان..

التفتت لترى طبيب العائلة يقترب منها بقلق، فبادرت بخوف:

-مالذي حدث دكتور؟ هل أمي بخير؟
تنهد الرجل وأشار لها لتجلس لمقعد قريب ففعلت وجلس هو جوارها:

-اسمعيني جيداً انستي، ربما كانت أمك معارضة تماماً لما سأخبرك به، ولكنني تحدثت مع والدك

عبر الهاتف مطولاً وهو موافق على ضرورة ابلاغك بكل شيء.

شعرت صوان برجفة تشل اطرافها ونظرت للطبيب بخوف وهو يواصل:

-أمك ومنذ اربعة أشهر تعاني من ورم سرطاني في الثدي.

اتسعت عينا صوان بذعر ونهضت لتسقط حقيبتها بكل ماتحويه أرضاً وهي تصرخ بألم لينهض الطبيب بعدها وييجذبها من ذراعها بعيداً عن غرفة والدتها وادخلها الى مكتبه لتتألم باكية بوجع..

أمها؟!!! فاطمة الجميلة الرقيقة؟! تترك المرض الخبيث يستوطن فيها دون أن تقول لها.. دون أن تواسيها؟! كيف؟

-ابنتي انظري الي.. رفعت له عينين منتفختين غارقتين بالدموع:

-لماذا لم تخبروني..؟ كيف .. امي تبدو بصحة ممتازة؟! كيف تقول هذا؟ تنهد الرجل وقال بأسف:

-والدتك اكتشفت وجود كتلة في ثديها الايمن قبل اربعة أشهر، صحيح انها لاتعاني من اية أعراض فهكذا هو حال سرطان الثدي في مراحل المبكرة.. لا يظهر ابداً ولولا حرص والدتك وفطنتها لما استطاعت أن تلاحظها، هذا المرض أكبر مخادع ولكننا استطعنا أن نحصره وبالفعل أجرينا العملية قبل ثلاثة أشهر الأتذكرين؟

اتسعت عينيها بذهول وهمست بخواء:

-عملية ازالة الترهلات؟؟

تنهد الطبيب:

-هذا ماأرادت أمك ان نخبر الجميع به، لم تكن تريدك أن تقلقي، لم يعرف أحد سوى والدك. وكان من المفروض أن تكون هذه المرحلة كافية مع استخدام بعض العلاجات لمنع معاودة المرض .

-مالذي حدث اذاً؟

همست ليرد بأسى:

-هذا لم يكن كافياً.. أنا أسف لأخبرك أن والدتك قد عاودها المرض، وهذه المرة ستكون هجمته شرسة.

ابتلعت ريقها بصعوبة وتجاهلت دموعها التي انسابت بألم:

-ماذا؟ ماذا سيحدث لها؟

-ستبقى في المشفى لبضعة ايام لنقيم حالتها ونضع خطة جديدة للعلاج ، ولكنني أصر أن تكون نفسيتها بحال مستقر دون أي استفزازات أو حزن.

-سأفعل أي شيء.

قالت بإخلاص..

-ممتاز.. تعالي معي الآن.. سنزورها لأن قلبها مشغول عليك، عليك أن تكوني قوية، لاتبكي، لاتظهري كبر الأمر فأهم ماسيواجهنا من عقبات هي روحها المعنوية.

اومات بتفهم، وتركها الطبيب تغسل وجهها من أثر الدموع ثم قادها الى غرفة أمها.

وقفت تنظر لأمها بذهول كانت كما اعتادت أن تراها، جميلة وان غزا وجهها الشحوب، وتراجع

شعرها خلف رأسها على غير عاداتها.. اقتربت
وجلست على الفراش الواسع قربها، تأملت الأبرة
المغروسة في ذراعها وتملك قلبها الأسي، هذا
الجسد الذي تحمل عبئ تربية الذئاب، وتحمل
قسوتهم وتمردهم لسنوات طويلة.. هل يهزمه
مخلوق قذر يتسلل على حين غفلة وينهكه..!!
لم تستطع ان تسيطر على دموعها اغلقت عينيها
فانسابت بصمت حاملة معها الوجع والقهر..
-لاتبكي يا صوانة..

همس فاطمة بحزن لتفتح ابنتها عينيها بحدة
وتناديها بألم ثم ترتمي على صدرها الحنون
لتجهش بالبكاء بلا توقف..

عانقتها فاطمة بحنان وهي تهددها وتطمئننها..
-لاتبكي يا صغيرتي، لاتبكي يانور عيني، أنا لن
أموت صوانتي، لن أترك حتى أقر عيني بروية
أطفالك يا حبيبيتي.

-لاتقولي هذا امي ارجووكِ.
هتفت بألم لتبتسم امها وترفع لها رأسها لتنظر في
عينيها:

-انه قدر الله حبيبتى، وانا لست ضعيفة، أنا قادرة
على القتال بوجودكم حولي فأنا لأبالي.
-أنا لن أتركك أبداً.. أبداً.
-اووه ولكن بلى ستفعلين.
صاحت أمها بإستنكار ثم هتفت برجاء:
-أريد أن أراكِ زوجة وأم.. أريد أن أرى عائلتك
قبل أن أموت صوان..
-أمي أرجوك.. لاتقولي هكذا.
صاحت صوان باكية لتتهرها أمها:
-إنها سنة الحياة بنيتى، والحياة لاتتوقف لابتعاد
رجل، او موت أم.. أنت ستعيشين حياتك صوان،
بدون جساس وبدوني.. عليك فقط أن تتبيني كيف
ستعيشينها، ضعيفة.. وحيدة دون رجل.. دون
اطفال؟؟ أم قوية.. ربة أسرة حقيقية..
تراجعت صوان بتشوش لتتنهد فاطمة بارهاق
وتسند رأسها على الوسائد خلفها:
-لاتتعبي قلبي..فكري بنفسك، دعيني اعيش
ماتبقى لي براحة بال وقد استقررت في حياتك
ولديك ظهر تستندين عليه بعدي أنا وأبيك.

نهضت صوان بصمت وأشاحت عن أمها
وكلماتها تهاجمها بقسوة..
رغبة أمها الأخيرة كما يبدو.. وهي .. هي عليها
أن تتخذ القرار..
بعد شهر..

وقفت صوان أمام الحديقة المهجورة من قبل
الأطفال مع بداية فصل الشتاء وزمهرير الريح
يُسمع على مقربة، مر شهر كامل منذ علمت
بمرض أمها.. وقد حدث فيه الكثير..

لقد أُجريت لأمها عملية أخرى.. والأُن هي تقوم
بجلسات العلاج الكيميائي.. وقد أُجريت لها أولى
الجلسات قبل اسبوع.

صحتها كانت لأبأس بها انها معنوياتها ماكانت
في الحضيض، كل ذلك بسبب رفض صوان
لابنة أختها محمود. ولكن صوان كانت لها أفكار
أخرى.. واليوم، اليوم بالذات ستنفذ قرارها.
-أنسة صوان!؟!

ارتجف قلبها وانقبضت أصابعها لا ارادياً وهي
تستدير وتلتقي عينيها بعيني الرجل امامها..
-سيد صلاح..

ابتسم صلاح الزجال وقال بتودد:
-قبل أن نتحدث بأي شيء أنا أود الاعتذار
عمابدر مني في حقك ذلك اليوم، لم يكن من حقي
انتقادك، أو تجاوز حدودي معك..أعتذر..
تتهدت واومأت برأسها بينما تقوده للعودة الى
مكتبها الدافئ، وهناك وحول فنجانيين من القهوة
تسائل:

-علمت أنك اتصلت بمكتبي قبل عدة اسابيع؟
كنت في رحلة خارج البلاد ولم ارجع سوى قبل
يومين، وحين عرفت أنك ترغبين برؤيتي، أتيت.
أخذت صوان نفساً عميقاً وشربت جرعة كبيرة
من قهوتها لتستجمع بعض شجاعته وواجهته
قائلة:

-قبل وقت لا بأس به، جنّت الي، وعرضت علي
عرضاً أنا.. أنا رفضته وقتها..
تراجع صلاح في مقعده ولم تشي ملامح وجهه
عن أية تعابير قائلاً:
-أكملي..

ابتلعت ريقها بصعوبة وأخفت ارتجاف أصابعها
وهي تهمس دون تردد:

-انا موافقة على العرض سيد صلاح.. أنا موافقة
أن أصبح زوجتك.

التمعت ابتسامه في عيني صلاح لم ترتسم على
وجهه وهو ينهض بهدوء جعل صوان تجفل
واوراقها كلها تتبعثر لرد فعله الغريب.. ولكن
صلاح بدد تلك الشكوك وابتسم بثقة وهو يقول:

-أنا رجل واضح وصريح، ولا أضيع وقتي.
أخبري والدك أن ينتظرنا مساء اليوم أنستي.
انتفضت بعنف واقفة وصرخت:
-ليس اليوم..

رفع حاجبه بتساؤل لتتلعثم:
-أمي.. أمي مريضة أفضل.. أفضل أن تأتي يوم
الثلاثاء، هل هو يوم مناسب لك؟

تسألت بضعف.. ليبتسم بقوة وادراك.. ثم يومئ:
-إن لم يكن .. جعلناه ياسلطانة. بحول الله وقوته
سنأتيكم بعد صلاة العشاء.. أبلغني الأهل.

ثم ابتعد نحو الباب وهناك التفت صوبها ووقال:
-لم غيرت رأيك؟

تجمدت عينيها وهمست:

-لقد فكرت، فكرت مطولاً.. ووجدت أنك على حق.

ابتسم صلاح بغرور وقال:

-أنا دائماً على حق.. وستعرفين هذا عني مان نتزوج صوانة..

-صوان.

هتفت بحدة فاجأته ثم تنفست بعمق وهمست بخفوت:

-اسمي هو صوان فقط.

ابتسم بتسامح واومئ بتفهم:

-موعدنا يوم الثلاثاء اذاً.. لن نتأخر.

خرج وتركت صوان توترها يغادرها بزفرة متعبة.. حارة وهي تنهار على أحد المقاعد، قلبها

يرجف وكلها تهاوى من الداخل، لقد سلمت نفسها الآن.. أقدمت على خطوة جبارة للتخلص من

عقدتها تجاه جساس، وعليها أن تواصل طريقها.. لأجلها، لأمها.. لعائلتها كلها.

ستمضي بالأمور حتى النهاية ولكن.. جساس لا يجب أن يعلم أي شيء نهائياً..

لا يجب أن يعلم أبداً.

اللوم الالالى..

المنصورة/ مصر

لوقفل السلارة الفلرارى أمام العمارة اللنلقة
وقفز آسلس منها بآفة ثم رمى بالملفلاآ لآارس
البناللة للوءعها فى المرآب الآاص بها ثم آآاهل
المصعد وقفز كل بضعة درآال آآلولة، لرلء
أن لنفض برودة الطقس عن عظامه ولرلء أن
نلعلش بآرارة الشبال، آآآه من فورل الل شقته
ملآاهلاً المشآل الملىئ باللساء..واندفع الل
الداخل والابللسامة آشق آلقه .. آداً هو علء
مللاد الصوانة، وهو قد آآآ كل شلء للفالآها..
لقد كان الشهر الماضل وهو بعلء عذاباً لا لطاق..
هذه المرة هو لن لترك لها المجال لأن لرفض
لامجال.

-مساء الآلر.

اللفل مللدهشاً آالما دخل الل آرفله.. وولآها
هناك..

-شلماء!؟!

غمغم بإنزعاج وهو يتراجع الى خارج الغرفة
بحرج بينما تقترب الشيماء بإبتسامة واسعة:
-مالذي جاء بك مبكراً؟

-ماذا تفعلين في غرفتي؟

سألها بقسوة لتحرك كتفيها:

-كنت أنظفها.. خالتي طلبت مني.

زفر بضيق وتراجع اكثر للمطبخ.. الشهر
الماضي كانت كل حركات والدته مكشوفة للجميع
محاولة التقريب بينه وبين الشيماء، ليس فقط
التقريب.. هي فعلاً نشرت خبر خطبتهما
الوشيقة..

هو فقط لم يكن يرد، ويكتفي أن يقول لأمه
باقتضاب أن قلبه مشغول بأخرى تعرفها والدته
جيداً.. وأنه لن يفكر بغيرها، كانت تغضب وتثير
مشكلة من اعلم ويضطر أن يتوسل صفحها
ويهادنها فقط لتكف عن البكاء.. ولكنه لن يغض
النظر عن صوان كما كانت تقول له أمه..

صوانة حبيبة عمره ولن يتركها حتى يموت.

-لاتدخلي غرفتي مرة ثانية شيماء.. لاتدخليها
ابداً.

تجهم وجهها وظهر الحزن في عينيها وهي
تهمس:

-هل ارتكبت اثماً؟ هل تظنني أبحث عن المتاعب
جساس؟

-لا بالطبع لا..

صاح منكرأ لتتألق عينيها بالدموع التي تعلمت
كيف تستنجد بها وقت الضرورة وتراجعت بألم
ظاهر على ملامحها جعله يزفر بضيق وهو
يقترّب معتذراً:

-شيماء انا لم اقصد.

-أنا لم افعل لك شيئاً.. لم تعاملني هكذا وكأنك..
وكانك تكرهني.

-أنا لا أكرهك.

هتف بشدة لتلتفت اليه وتسأله بمرارة:

-ولكنك تحبها هي..

احتقن وجهه وتردد للحظات قبل أن يستجمع
شجاعته ورباط جأشه ويومئ بالايجاب، انسابت
دموعها بمرارة وهمست:

-وماذا عني؟؟ أنا أحبك.

ابتلع ريقه بصعوبة وقال بتوتر:

-أنت لاتحبيني، أنت تظنين هذا لأن أمي زرعته برأسك.

-كما زرعت صوان فكرة حبها في رأسك أنت؟؟

-أنا أحب الصوان منذ سنوات..

-صحيح..؟؟ كيف تحب امرأة تكبرك سناً، ولاتحبك حتى بالمقابل..

-لاتحدثي عنها..

هدر بوحشية تألقت من عينيه جعلها تتراجع مذعورة بينما يستمر:

-اذهبي الان شيماء، علاقتي بصوان من شأني وحدي حتى أمي لاتتدخل بها.

-أنت أحرق كبير جساس، ستقضي عمرك كله تركض خلفها وهي لن تنظر اليك حتى.

-اصمتي.

هدر بها بعنف وهو يمسكها من معصمها ويهزها بعنف ولكنها تملصت وجرت خارج الشقة وهي

تتفجر بالبكاء. وصاح جساس بحنق وهو يندفع عائداً الى غرفته لينزع عنه ثيابه وكان في

طريقه للحمام حين وصلت أمه تصرخ بغض:

-هل اغضبت شيماء؟

-انا لأریدهأ أن تدخل غرفتي، لأریدهأ في الشقة
من الأساس أمأه.

رد بحزم لتهتف نرجس:

-شيماء ستكون ربة هذا المنزل، ستكون زوجتك
جساس فلم تعاملها بهذه الوقاحة.

قهقه جساس ورد بخفوت:

-أنا لن أتزوجها ولو انطبقت السماء على
الأرض. أنا احب صوتتي ولن أتزوج سواها.

-في أحلامك أن أسمح بزواجك منها.

صرخت بحدة ليواجهها بعناد:

-لايهمني احد أمأه.. انتهينا.

وقبل أن ترد كان يجذب منشفته ويسرع الى
داخل الحمام الملحق ويغلق الباب خلفه ثم يقف

أمام رذاذ الماء الدافئ وأفكاره تغلي بداخله وهو
لايعي كيف تراجع نرجس وعادت الى المشغل

تضم الشيماء الباكية اليها وتهتف بحسم:

-اقسم أنك من نصيبه يا صغيرتي، مهما كان
رأيه.. لقد رأيتة في الحلم ليلة أمس.. لن ينتهي

الموسم حتى تكونين في عصمته..

-انه يكرهني خالتي، كيف اتزوجه وهو يكرهني؟؟

-لاتخافي حبييتي.. انه من نصيبك مهما قال وفعل، كل شيء سيتبدل ويتحول، حتى مشاعره ستكون لكِ مهما طال الامد.

قالتها باصرار وقوة دون أن يرف طرفها..
وكان مارأته لم يكن مجرد حلم بل نبوءة..!!

نيويورك..

الرابعة فجراً..

نهض منزعجاً لايدرك السبب، غادر الفراش وتسلل خارج الغرفة لشرب الماء لايريد أن يوقظ النائمة في الغرفة المجاورة ولكنها لم تكن..
رفع حاجبيه وهو يتأملها بصمت..

كانت تصلي وحيدة في ركن قصي، لم تكن المرة الاولى التي يراها تقيم فروضها طيلة الشهر الماضي، كانت تفعل على الدوام.. وهو يراقبها متى تسنى له بفضول.. كان يصلي فيما مضى، ولكن منذ جاء الى نيويورك للانضمام لمدرسة

الطيران الفيدرالي وهو قد نسي معنى الصلاة وحتى طريقتهما..

نسي رغبته للشرب ووقف مكانه يحاول الخروج بنتيجة من الشهر الماضي الذي قضاه معها في رحلات متنقلة من مدينة الى اخرى.. تركيا.. تونس.. المكسيك.. وحتى استراليا..

كانا زوجين غريبين قريبين، لحظات الصفاء بينهما لا تعد.. النهار يجمعهما برفقة ممتعة وحماسية في التجول حول المناطق السياحية والمطاعم.. وبعد غروب الشمس.. يعودان غريبين، هي تنكش في وحدتها وترفض اياً من تقرباته.حياتهما الزوجية متوقفة ترفض أن تقترب مجرد الاقتراب منه خوف غريزي يمتلكها..

حتى القبلات التي كان يسرقها على حين غفلة أصبحت بلاطعم بالنسبة له.. لم تعد تغريه.. بل لم تعد تكفيه..

لقد فعل الكثير لاجلها ولكنها ترفض مجرد الاقتراب منه..

ترفض أن تكون زوجته..

توقفا منذ عشرة ايام عن التجوال و عادا لنيويورك حيث بدأ اوس جلسات العلاج الطبيعي لذراعه، ووعاد الى العمل بمعدل اربعة ايام في الاسبوع لانجاز أطنان من الاعمال الورقية.. واختفى المزاج الحسن.. وقد غابت لحظات النهار الصافية..

تنهد فلفت نظرها وقد انتهت توها من الصلاة فانتفضت واقفة واقتربت تسأله بقلق:

-هل أنت بخير؟ أحتاج لشيء أوس؟

نظر لها بامعان و اراد أن يقول أنه بحاجةها هي.. ولكنه لم يفعل، بل اجتاحه الصمت وهز رأسه نافياً قبل ان يتخذ طريقه للمطبخ..

توقفت ترنيم بعجز وشعرت بألم عميق بداخلها.. منذ سفرهما وكل شيء اختلف.. أوس أصبح مختلفاً، لقد ابتعدت عنه ولكنه بالمقابل ابتعد أكثر..

ما أحلاه بالنهار.. ولكن حين يجن الليل. هي لاتكاد تعرفه، نظراته الغريبة تثير خوفها... تنهدت ونزعت جلال الصلاة ثم تبعته الى المطبخ، حاولت ان تمزح معه فقالت بمرح:

-لقد تعلمت طبخة جديدة.. مارأيك أن اعدھا للغداء..؟

شرب كوب الماء ثم قال لها باقتضاب:

-لدي رحلة في العاشرة، ويجب أن اكون في المطار في تمام الثامنة.

اتسعت عينيها وهمست:

-رحلة؟؟ ستتركني وحدي؟

-انه عملي..

-ولكن.. لكناك لم تخبرني.

تسائلت بارتباك لينظر لها بتجهم:

-أنت لم تسألي.

احتقن وجهها وشعرت بألمه لتجاهلها.. ولكنها لم

تقصد.. أبداً هي فقط احترمت خصوصيته.

أية خصوصية؟؟

هدر صوت من رأسها.. انه زوجك يا حمقاء..

-تصبحين على خير.

قالها بجفاء وعاد الى غرفته فنظرت بإثره ودون

أن تفكر لحقت به:

-هل سابقى وحدي؟؟ كنت أظن أن حال عودتك
الى عملك سنكون في روما.. على الأقل انا
اعرف المدينة.

نفض دثاره واستلقى على الفراش وهو يقول:
-اذهبي لسلمى، سأغيب ليومين فقط وسأعود.

-لا اريد البقاء مع سلمى العزب..

صرخت بحنق ثم اقتربت لتجلس على الفراش
جواره، أمسكت بذراعه وهمست بـرجاء:

-أنا أريد البقاء معك، وعدتني ألاتركني أووس.

اغمض عينيه بقوة، شعوره وهي الى جواره
لايقاوم.. لقد اشتاق للاحساس بامرأة قريبة منه،
اشتاق للاحساس بها هي من دونهن جميعاً قريبة
منه!!

اشتاق لملمسها بين ذراعيه.. نظر لها محاولاً
التركيز على اي شيء آخر..
ماترتديه مثلاً..

البيجاما القديمة والتي تحمل رسومات اهترئت
بينطال اسود وزهري وقميص قطنية صغيرة
بلون زهري فاقع وياقة سوداء.. ثم كلمة
"BABY" بخط عريض..

شعرها ارتفع عن رأسها وتهدلت خصلات منه
تحيط بوجهها ..
لم يتمالك نفسه فرفع كفه ليمسح وجنتها برقة :
- أنت تبتعدين، تنأين بنفسك عني، نحن متزوجان
منذ شهر كامل.. وأنت تنامين في غرفة منفصلة
ترنيم.

اتسعت عينيها بتوجس وهو يهمس:
- طيلة هذه المدة وأنا أفكر في كيفية الدخول الى
تلك الغرفة والحصول عليك.
نهضت مذعورة وتراجعت للخلف ليتجهم وجهه
بغضب ويستدير ليعطيها ظهره وهو يقول
بصوت مكتوم:
- اذهبي لغرفتك ترنيم.. وان لم ترغبي في
المكتوم مع سلمى، فستبقين هنا بانتظاري.
كان اسلوباً مهذباً لطردها خارج الغرفة وكانت
تستحق..

انسابت دموعها بألم، كيف يريدان ان تنام معه؟؟
ماذا عن أرقها.. كوابيسها التي توقظها في حالة
من التشنج والرعب تكاد توقف معه قلبها؟! ان
فعلت ونفذت ما يطلبه منها فهو سيعرف حقيقتها

البشعة.. سيعرف ماأخفاه عنه والدها.. وأخفته
هي عن الدنيا كلها!!
كان سيعرف جنونها..
سيكتشف فقدانها لصوابها..

روما..
مساء يوم الثلاثاء..
ترفلت روما بعباءة الأضواء الجذابة وانطلقت
الألعاب النارية في سماء المدينة فرحة بفوز
فريق المدينة المفضل والذي يحمل اسمها بكأس
ايطاليا لكرة القدم، وانتشر الباعة المتجولون
يحملون صور وشعارات الفريق في الشوارع
الرئيسية والأزقة وفي مقهى حميم، أنيق يطل
على حديقة وارفة جلس الافراد على مقاعد
منفردة امام طاولات لشخصين فقط تنتشر في
أرجاء المقهى، المخصص للعاشقين فقط..
تسللت ذراعه لتحيط خصرها الناحل بحب
وحماية بينما تستريح ذقنه النامية على كتفها فوق
المعطف الثقيل من الفرو الذي ترتديه ليقبها برد
الشتاء القارص..

شعرت بأصابعه الطويلة الدافئة تلامس بطنها
فوق قماش الثوب الحريري وابتسمت للرجفة
التي أرسلتها لمستة لجسدها كله فيستجيب كتابع
مطيع وتستدير بين يديه لتتنظر في عينيه
الزرقاوتين بحب هامة:

-هل تشعر به؟

-لا يزال صغيراً سارة، من المبكر الشعور به
حبيبي.

رد بثبات رغم قلبه الذي تقفز بحب لهذه المرأة
والتي قالت بحنان وهي تضع يدها الرقيقة على
كفه الخشن وتضغط برفق:

-أنا أستطيع الشعور به.. يرفرف..

ابتسم ركان بغرور:

-انه قوي وشجاع كأبيه..

ابتسمت ولامست وجنته:

-أتمنى فقط أن يكون يشبهك في كل جزء منك
ركان، عينيك.. شعرك.. كل شيء حبيبي.

قبلها بنعومة ثم تراجع ليقربها ويضع رأسها على
صدره بحنان:

-سيكون جزءاً منا أنا وأنت يا غرامي.. سيشبهنا
معاً.

اغمضت عينيها وذابت بين ذراعيه.. الشهر
الماضي لم يكن هناك أفضل من ركان، زوجها
العاشق الذي كان يلبي لها كل رغباتها ونزواتها،
كان نعم الرجل، رغم رجوعه للعمل حال
وصولهما لروما، ورغم تواجده بالقرب من تلك
النيران التي التفتها في عشاء عمل مرة أو اثنتين
الا أن ركان كان قلباً وقالباً لها..

الرحلة المبهجة عبر البحر وخصوصاً بعد أن
علم بحملها.. كانت فوق الوصف..
هو فقط يعرف كيف يجعل المرأة سعيدة.. وقد
جعلها سعيدة للغاية،

لم تكن في يوم أكثر سعادة.. وحين عادت الى
روما ظنت أنها ستموت من الملل وحدها فيما
يقضي هو يومه في العمل ولكن لا..

تواجدها في المنزل كزوجة وأم مستقبلية كان
عملاً بدوام كامل..

فبين الاهتمام بركان واحتياجاته.. ثم الاهتمام
بالمولود القادم وتنسيق غرفته وشراء حاجياته
برفقة توبايا أمها.. كان شهراً مزحوماً للغاية..
ثم كانت الليالي كهذه..
والتي كانت تسرقها من جدول نهار مزدحم
وتسرق ركان لها.. كلياً.
بعيداً عن احتفالات دور الأزياء العالمية، وبعيداً
عن تحضيرات احتفالات رأس السنة..
بعيداً عن كل ما يمكن ان يؤرقها كانت تأخذه
لنفسها لبضع ساعات فقط..
وكان سعيداً بها.. بل يكاد يطير فرحاً..
ولم تكن تعي العيون المتربصة..
والتي راقبت من بعيد بحقد وشر.. قبل أن تنهض
صاحبته وتمضي في قطار الليل.. الى فندق
الهيلتون القريب، وهناك وعبر مصعد خاص
انطلقت الى مبتغاها..
فتحت لها الأبواب شرعاً كشيطانة تدخل وكرأ
من أوكار الجحيم..
-مساء الخير ياباشا.

قالآ بارآجافآ اآفآها باآآسامآ شآطانآة وهآ
آواآه الرآل الءاكن الءآ لم آكلف نلسه العناآ
للنهوض وآآآآها بل قال بكل قوآة:
-ماذا آرآءآن؟؟ قلت أن لءآكآ ما أرىءه وبشءه؟
فما هو؟

ابآلآ رآقها واآآربآ، عآنآها الآلآءآآآآ
آرآآآن بآنما آهمس:
-السلاطانة..

ارآآآفآ الاصابع الآآ آآمل السآآار الكوبآ
الفآآر، وآرناآ ءقات القلب الآآ آنقها لأسابآ
وهو آآابع آرامآآ السلاطانة مع الفآآ الءهبآ..
آافظ على آبآآه وقال بآرود:

-أنا لأفهم ماآرآءآن آآصاله وقوله آآ..
وآرءء فآ قول اسمها امعانا فآ ذلها لآبآلآ رآقها
وآهمس:

-سآآرا.. اسمآ هو سآآرا آآاشا.
-وهذا آهمنآ فآ ماذا بالضبآط؟
قالها بصرامة ءون ان آآآر اسمها اآتماما..
لآآآف وقد أآارآ لامبالآآه الظآهرة اضآرآبها!

-اعرف ماتعنيه السلطانة لك، وأنا بيدي الطريقة التي تأتي بها لتحت قدميك صاغرة.
رفت عيناه بتوتر لم يظهر لها ابدأ وسيطر عليه بقسوته وبروده وهو يشير لها بطرف السيجار:
-اجلسي.

ابتهجت سيرا وفعلت ما أمر ثم وباشارة أخرى منه انطلقت تشرح له ماتريد، ومايمكن ان تفعله.. لتأتي له بالسلطانة.. لتنتقم منها .. وتنتقم مما فعله بها ركان والاذلال الذي تعرضت له.. والباشا ينصت.. وخطتها الحقيرة تصب لاذنيه.. والعقل الشيطاني يصرخ مبتهجاً.. أن الأمر قد ينجح..

وأن سارة قد تكون أخيراً.. له..!!

المنصورة/ مصر

الثلاثاء..11:55.. ليلاً

تأفف الجساس بحنق وهو يحاول ان يعاود الاتصال بأوس للمرة الألف ولكن لامجيب، حتى سيف لايجيب.. كان يريد الاطمئنان أن هديته قد وصلت الصوانة.. أنها قد استلمت الازهار

والشوكولاتة الفاخرة فالمحل الغبي لايرد على اتصالاته منذ الصباح..
لم يكن يريد الاتصال بها مباشرة ولكنه سيتصل بالمنزل .. ويكلم الخالة سعاد ويسألها عن كل شيء..

وفعلاً اتصل بالمنزل ورن الهاتف طويلاً جداً..
حتى كاد ييأس..
-السلام عليكم..

كانت الخالة سعاد فتهلل أساريره ورد السلام بحرارة ثم سمع..
كانت فيضاً من الزغاريد.. جعلت قلبه يرتجف ويكاد يقع منه..شؤم.. كانت زغاريد شؤم..
-ماذا لديكم ياخالة؟

تسائل بصوت شاحب ولم تغب الفرحة عن صوت الخالة سعاد وهي تطلق المزيد من تلك الاصوات المزعجة عبر سماعة الهاتف لتخترق خلايا مخه وتهدد بإصابته بتلف ثم تصيح:
-انها الفرحة المنتظرة بني.. انه يوم خطبة الصوانة ..

ارتجفت يده..

ثم امتدت الرجفة لتشمل باقي الجسد..
-ماذا تقولين؟
همس بشحوب لتتداخل الحروف في مسامعه..
خطبة.. الصوان خطبت اليوم .. وبعد غد..
الخميس هو يوم عقد قرانها؟؟!!
نظر للهاتف بجنون.. لابد أنه قد اخطأ.. لابد من
وجود خطأ..
-هل جننتِ يا امرأة؟؟
همس للمرأة العجوز والتي صرخت مستنكرة
قبل أن تؤنبه ولكنه لم يأبه وصاح بها:
-من عندك.. أعطني اي أحد..
-السيد والسيدة في وداع اهل العريس، اما سيف
وأوس فهما برفقة صوانة ليباركا لها..
اتسعت عيناه بالم..
أخوه.. وأوس.. الكل يعرف، هل جن العالم..؟؟
اغلق الخط وحاول الاتصال بأوس من جديد..
لهذا لايرد أحدهما.. لقد فعلاها عمداً..
اخذوا حبيته.. أخذوا الصوانة منه..
شعر بالدنيا كلها تدور من حوله.. كلها يدور
ويسبب له الجنون، نهض من مكانه واندفع

كالمجنون خارج الشقة كان لا يرى بفعل
الغضب.. الغضب الاعمى الذي حجب عنه كل
رؤية..

صوان.. صوان لن تكون لسواه ولو على جثته..
سيذهب.. وسيحشر رأس الرجل الذي تجرأ
وفكر بها في أقرب صرفٍ صحي.. ويريه معنى
التعدي على ممتلكات الجساس.. صوان له، مهما
كان ومهما حدث.. فهي له..

سيصل قبل التملك.. وسيطلبها لنفسه فهو أحق
بها.. انه ابن عمها ولن يرضى ببديل..
هو سيملكها.. هو سيكون زوجها قبل أن تعرف
حتى..

وهناك.. في دبي..
سقطت صوان منهاراً بعد أن ابلغتهم سعاد
باتصال الجساس ومعرفته بالآخبار، كانت
لاتزال مصدومة من أحداث اليوم المتلاحقة..
وصول سيف واوس بعد اتصال ابيها، حضور
عائلة صلاح.. أمه وشقيقاته..

اصرار أمها على أن تكون الملكة بأقرب وقت ممكن.. واختيار صلاح أن تكون يوم الخميس القادم..

الموافقة السحرية وكان هذا مايجب أن يتم، هذا هو الصحيح..

-لاتخافي صوان، جساس لن يستطيع الوصول اليكي..

-سيفعل ما فعل في المرة الماضية..

همست بخوف ورددت بألم:

-أنا لن أتحمل فضيحة أخرى ياسيف.

-لن يفعل..

هتف اوس ثم طمئننها:

-ليس هناك أي خطوط طيران او رحلات متوقعة

من مصر الى دبي خلال الاربع والعشرين ساعة

القادمة صوان لاتجزعي، هو لن يخرب عليك

حياتك من جديد ثقي بي.

التمعت دموعها وارتمت بين ذراعي اخيها الذي

ضمها بقوة وهو يعدها:

-أنا هنا الى جوارك، ولن ارحل حتى تكون

الامور منتهية فلاتخافي.

-أنا افعل كل هذا لأجل أمي ياأوس.. صدقني.
همست باكية ليومئ بأسى .. فقد عرف اليوم فقط
ماتعانيه امه فاطمة.. وأن بداية الجلسات
الكيماوية ستكون منذ الاسبوع القادم، تنهد وقبل
قمة رأسها بينما يقول سيف بحزم:
-لاتقلقي ياصوان.. سنبعث لاحضار سلمى
وترنيم ونقضي بعض الوقت هنا. ستجتمع العائلة
كلها كالعادة وكماتعرفين لن يعقد قرانك سوى
السلطان.. نحن كلنا لانريد سوى سعادتك وراحة
قلبك.

-انا لاتهمني سوى امي.
هممت بألم.. وهي تخفي نظراتها الميتة..
كلها ميت منذ الان لن تشعر بشيء من الفرح..
ابداً مهما حدث..

...
الخميس..
الثامنة والنصف مساءً
مطار دبي الدولي..
انطلق جساس يركض ركضاً وهاتفه معلق على
اذنه وهو يصرخ:

قلت لك اتركها امام البوابة يا حقم..
سمع وابل الاعتذارات من رفيقه الذي عهد اليه
احضار سيارة حال وصوله..
كان قد قضى معظم يوم امس في التنقل من مصر
الى جدة ومن جدة الى ابو ظبي ومنها الى دبي..
كان سيصل الى دبي ولو كلفه هذا حياته..
لا يزال لديه الوقت..

وجد السيارة أخيراً ونزع منها سائقها وانطلق بها
لايولي..

صوانة ستكون له.. مهما فعلوا فهي لن تكون
لسواه..
ابداً..

....

وقفت امام مراتها أصابعها ترتجف وهي تعقد
رباط الحرير لفستانها البنفسجي.. بكمي الدانتيل
لاتجرو أن تنظر في المرأة لاتستطيع أن ترى
عيني امرأة وهبت روحها لرجل.. بينما تُجمل
جسدها لأخر!!

انسحبت بعيداً ووقفت أمام النافذة.. تاخذ النفس
تلو الآخر من المساء المحمل بثقل الشتاء القادم،

لمعت عينيها بأمل..
تقدم منه أوس بخطوات غاضبة ودفعه بعنف
ليسقط على ظهره ممرغاً في الأرض، صرخ
بألم بينما اوس ينهره بعنف:
-انت لن تفعل هذا مجدداً جساس، صلاح وعائلته
بالداخل، لو سمعك احدهم، قد يقتلك صلاح أيها
الاحمق.

غطي جساس وجهه بكفيه ولم يحاول حتى
النهوض من على الارض هاتفاً:
-ارجوك أوس.. ارجوك لاتوافق على هذا
الجنون، لاتدعها تفعلها.

اندفع اوس يرفعه اليه بحركة قوية هاتفاً:
-توقف عن هذا الجنون، ابتعد عن صواان
اتركها تعيش حياتها دعها تعيش يارجل.

نفض جساس قبضته المحكمة، وهتف بعنف:
-انت لست مسؤولاً عنا.. انا وصوان نعشق
بعضنا، لاتتدخل بيننا.

-انها لاتريدك، افهم هذا جيداً.. توقف عن
محاولاتك العقيمة هي لاتريدك انه يوم عقد
قرانها بحق الله.

اغمض عينيه بقوة وصرخ بجنون:
-لا لا.. انها لي.. صوانة هي لي أنا وحدي.. انها
ابنة عمي انا سأدخل واوقف هذا الجنون، انها
حقي، ملكي أنا.

امسكه اوس من تلايبه بقسوة وهزه بعنف:
-انت ستغادر الان لن اسمح لك بالتدخل في
سعادتها، ولن اسمح لأن تؤذي نفسك فخطيبها لن
يقف مكتوف الايدي.

اشتعلت عينا جساس بالنار وصرخ:
-توقف عن قول هذا..ذاك الرجل لن يمس
صوانتي هو لن يضع اصبعاً عليها الا على جثتي
أتفهم؟

"أنت من لا يفهم"

همست بضعف.. لتلتفت اليها نظرات الاثنين..
اوس ينظر لها بتوتر..مدهوش قليلاً لرؤيتها
بثوبها تقف مواجهة لجساس، وقد عقصت شعرها
خلف عنقها وانسدلت طرحتها لتغطي كتفيها.

جساس من الناحية الأخرى وقف بعينين
جاحظتين، عيناه تلتهمان مظهرها بالزينة الناعمة
والثوب الذي نafs لونه لون زهرة بنفسج

مورقة، كما تخيلها من قبل كما ارادها طيلة
عمره.. عروسه.. صوانته.. حبيبته..
"صوانة"

همس بخفوت وهو يقترب منها .. اراد اوس
اعتراضه ولكنها منعتة بحركة من كفه ليتوقف
ويراقبهما بصمت.. توقف جساس عيناه لامعتين
بنظرات عاشقة .. بدت رائعة الجمال.. كعروس
من الجنة..
"أنت جميلة"

همس بشحوب لترفع رأسها وتنظر في عينيه..
"ربما.. ولكنني لست لك"
توقفت دقائق قلبه وانتفض كمن أصابته هزة
كهربية.. تراجع خطوة للوراء وهي تضيف بنبرة
قاسية:

-ولن أكون لك.. أتفهم جساس.. أنا لن أكون لك.
تقلص وجهه بألم وهمس بمحاولة أخيرة:
-لاتحكي علينا بالموت صوان.. لاتدمري كل
مابيننا.

-لاشيء بيننا .. افهم هذا ، انتهينا انا وأنت..
لاشيء سيجمعنا سوى الموت.

همست بعذاب دون أن تنظر في عينيه.. فقط
القتها ليتمزق قلبها بعده الى الف قطعة وأخرى..
شعرت بأنفاسها تعلق في طيات صدرها
تخنقها..حتى لا تكاد تستطيع اطلاقها او السيطرة
عليها..

تقتلها أنفاسها.. انتقاماً لما فعلته به.. تقتلها لتمنيها
موته.. وموتها!!

رفعت عينها لترى عمق الجرح في عينيه.. لتراه
قد مات..

عينين خاويتين مكلومتين..مصدومتين.. ثم فجأة..
اقترب منها أكثر، انتفضت ولكنه لم يمسه.. فقط
همس لأذنها وحدها.. نظر لها وعرف .. هي حقاً
تريد الابتعاد، طيلة تلك السنوات كان ينظر اليها
ويرى في عينها رغبته لتكون معه رغم كل
الغباء المجنون الذي تتفوه به.. اليوم فقط..
اليوم فقط رأى صدقها..

"تم"

شهقت حين تراجع .. ناظرت ظهره المبتعد
بخطوات واسعة بعينين جاحظتين..
ماذا فعلت؟ ماذا سيفعل؟؟

راقبت بعينين جزعتين اختفاه داخل سيارته
وانطلاقه الصاروخي بها.. لتتابعه عينيها بذهول
بينما اوس يقترب ليهمس لها :
-ماذا قلتي له؟

-اذهب خلفه.. لاتتركه وحده.

همست بخواء لينظر لها اوس بحدة قبل ان يأخذ
نفساً عميقاً ويغلق عينيه متمتماً من تحت
ضروسه:

-أنتما الاثنان..ربااااه يجب على احد أن يضع
حداً لهذا الجنون.

وفتح عينيه لتقع نظرتة الغاضبة على دموعها
المنهمرة بلاتوقف..

-اذهب خلفه ارجووك..اوس..قد يؤذي نفسه
المجنون.

-بصراحة انا لا اعرف من منكما الأكثر جنوناً.
صاح بعنف.. وغرز اصابعه في خصلات شعره
الكثيفة ثم دفعها بكتفها بقسوة:

-ادخلي.. الجميع سيتسائل عن وجودك.. صلاح
باننتظارك.

اتسعت عينيها بخوف وهمست باكية:

-ولكن.. جسا اس!!
نظر لها اوس للحظة قبل ان يهمس بعنف:
-أنت رفضته يا صوان..انت رفضته نهائياً.
تراجعت شاهقة بالبكاء بعنف.. ليلعن أوس بنبرة
ساخطة ويتراجع نحو سيارته المتوقفة قريباً من
الباب :

-ادخلي الان صوان.
راقبته لدقائق حتى اختفت السيارة عن ناظريها..
قبل ان تعود للداخل بخطوات متعثرة..لم يكن
عليها أن تنزل، كان يجب أن تبقى فوق ..بعيدة..
تعرف جساس وتدرك تماماً مقدار جنونه
ولكن...!!
ماقالته له..يالها من غبية وظالمة..
-صوان؟

انتفضت ناظرة لترنيم التي اقتربت منها بسرعة:
-هل أنت بخير؟
-انا بخير"

همست بصلاية.. اصابعها ترتعش وهي تمسح
وجهها لم تهتم لكحلها الذي سال على وجنتيها،

واغمضت عينيها بقوة تمنع فيضان دموعها
لتسارع ترنيم بالقول:
-الجميع بانتظارك خالتي فاطمة طلبت أن
أحضرك.

اومات بشروء.. وبعدها لم تعد سوى دمية طيعة
قادوها نحو الغرفة الواسعة حيث سيتم عقد
القران فيها..كان صلاح هناك.. والده ووالدته
بالاضافة لشقيقاته.. وابنه الصغير.

عائلتها امها وأبيها وعمها نضال ،سلمى
وترنيم.... سيف كان هناك يقف بالقرب من
والده.. عمها سيكون وكيلها.. انتفض قلبها بألم..
أين أوس.. أوس كان ليكون شاهدها..

جلست جوار عمها بالمقعد المتحرك والذي نظر
لها بحنان وقبض على كفها بقوة..

عينا صلاح لاتفارقانها بينما تهرب بعينيها الى
أي مكان آخر..

سمعت سيف يعلن ان القاضي جاهز لعقد
القران.. وتجمد كل شيء حولها.. راقبت بعينين
خاويتين كيف ارتص الجميع بحماس لمشاهدة
القاضي يجهز الاوراق ويقراً مقدمة عن الزواج

جساس مات.. لقد نفذ أمرها ورغبتها..
جساس مات وتركها.. تركها وحدها.. نفذ الشرط
الاول وتبقى هي ..
لتلحق به..!!

نهاية الفصل

الفصل الثالث عشر

واتركوا ندبات جسدي..
فماهي سوى قبلات جمرِ اشتهاني
صوانة قدحتها فاشتعلت بي..
او قدتني حتى الموت
اتركوا دليل عشقها
فكيف تعانقنا النار دون أن نلتحف بحرارتها
كيف أكون عاشقاً
دون بصمتها عليّ

اشتد زمهرير الريح في تلك الليلة الشتوية، وبدت
برودة الليل تكليلاً لمشاهد كارثية والتي انتهت

بقسوة وألم، على قارعة الطريقة.. سيارة صغيرة
سوداء.. بالكاد تظهر معالمها، تحطمت كحبة
بسكوت هشة.. وانقلبت على ظهرها عجالاتها
تدور في الهواء بعد ان طارت في الهواء لعدة
لحظات.. واشتعلت فيها النار.

بجوارها قاطرة ضخمة انبعجت مقدمتها وبعض
من بدنها الصلب. وسيارة اسعاف بيضاء.. تدور
سريبتها بجنون.. سيارة اطفاء تحاول عدم التدخل
بينما رجال الدفاع المدني يشقون بدن السيارة
لاستخراج الجثة منها قبل امتداد النار.

وفي الطرف البعيد وقف مذهولاً يراقب ماحدث
وكأنه فيلم سينمائي، بدلته الحريرية متسخة بفعل
دحام السيارة التي حاول اخراج ابن عمه منها،
ولم يقدر!!

كان الجساس عالقاً..

عادت ذاكرته للوراء لدقائق معدودة..

كان يحاول اللحاق بسيارة جساس ولكنه لم يقدر،
جساس كان ينطلق بسرعة مخيفة وكأنه يحاول
قتل نفسه بالفعل!

مجنونان.. فكر أوس بحنق وهو يزيد من سرعته
وسيارة جساس تختفي من أمامه ويفقد رؤيتها
بلحظة وحينها سمع ماكان يخشاه.. دوي
هائل.. وفي الافق أمامه رأى سهم من نار يشق
السماء ليسقط قلبه بين قدميه وهو يسرع بالسيارة
اكثر..

حين وصل الى مكان الحادث لم يصدق عيناه..
خرج من سيارته ويدها فوق رأسه.. كانت سيارة
جساس ملقاة على قارعة الطريق.. عجلاتها في
الهواء ومقدمتها مهشمة..

اقترب يصرخ باسم قريبه بجنون.. كان بالداخل..
حاول فتح الباب وعيناه تلتهمان جسد جساس
الهامد.. شاحب وخيظ من الدم ينساب على جبينه
وعنقه مبللاً قميصه..

"جساس.. جسااااا انهض"

صرخ أوس برعب.. دون أن يجد اجابة .. حاول
فتح الباب ولم يقدر.. شعر بشخص ماخلفه يقول
بتوتر انه قام بالاتصال بالدفاع المدني.. ولكنه
كان في حالة بعيدة عن التصرف بواقعية او
التفكير بشيء سوى اخراج جساس من السيارة

..حاول مجدداً مع الباب ولم يقدر.. لذا تراجع
ونزع سترته ولفها حول ذراعه قبل أن يحاول
تحطيم الزجاج القوي.. حاول عدة مرات ولم
يفلح.. كان يخشى المحاولة اكثر لتتطم النافذة
وتؤدي جساس..

وعاد الرجل خلفه يصرخ:
-دعني اساعد.

التفت حينها ليجد معه عتلة..كان سائق القاطرة
التي اصطدم بها جساس..

أوس كان في حالة ارتباك..تراجع وهو يرى
الرجل يستخدم العتلة لفصل قفل الباب دون فائدة
ثم استخدمها لكسر النافذة, سارع اوس نحو
جساس.. تحسس رأسه بقلق وصرخ به:

-جساس انظر لي..استيقظ ياخي..ارجوك جساس
استيقظ.

لم يلقى اي رد..بشرة جساس ازدادت شحوباً..
شفتاه مزرقه..

تحسس اوس جانب عنقه بيأس..النبض كان
ضعيفاً بالكاد يحس..رباااااااه..

-اتركهم يقوموا بعملهم..
صرخ به ليجد ان رجالاً بزى موحد ينقضون
على السيارة.. بعضهم يحاول ان يطفى النار
والآخر يقطع بدن السيارة والآخر يتفقد علامات
جساس الحيوية.. ثم سمع المقولة القائلة..
"انه ينزف بغزارة وبالكاد أحس بنبض علينا
اخرجه لاجراء انعاش قلبي في الحال"
تراجع بذهول..
ثم أخرج هاتفه.. واتصل بسيف..
لم يعرف ماذا يفعل.. كان ولأول مرة يشعر
بالخوف حقاً..

مان سمع صوت سيف حتى همس بشحوب:
-وقع حادث.. وجساس عالق في السيارة
المحترقة"

لم ينتظر ان يسمع الرد.. كان يتهاك على قارعة
الطريق ويراقب بذهول كيف تعاون رجال الدفاع
المدني على شق بدن السيارة ومحاولة اخراج
جسد جساس..

اكثر من خمسة عشر دقيقة قد مرت.. وهم
يحاولون تخليصه.. النار امتدت الى قمرة القيادة،

انتظرت بصمت.. كل عرق من عروقها يدعو..
ويبتهل الى الله أن ينجو..
أنفاسها توقفت.. تقسم انها لن تأخذ نفساً حتى يأخذه
هو..

"أرجوك لاتمت.."

همست برجاء.. تراهم يشقون قميصه
ويضغطون بقوة محاولين اعادة ضربات قلبه..
جهاز ما بجوارهم يطلق صفيراً متواصلاً!
"أحبك جساس فلاتمت.."

عادت تهمس بدموع انسابت بصمت على
وجنتيها..

"سامحني يا حبيبي.. أرجوك.. سامحني ولا تتركني
وحدي.."

"لا توجد استجابة اعطه المزيد من الابينفرين"

هتف الطبيب بتوتر..

صوان اقتربت بخطوات بطيئة.. تنظر اليه
ملامحه الشاحبة تزداد شحوباً وتعرف ان جسده
بارد كالثلج..

"سيدتي عليكي أن تبتعدي"

هتف بها رجل الاسعاف ولكنها لم تهتم ركعت الى جواره متجاهلة الكل حولها.. جهاز المراقبة يظهر خطأ مستقيماً مثير للاعصاب.. لايزال احد المسعفين يضغط على صدره بقوة..والاخر يضخ عدة أدوية في وريده والثالث يضخ الهواء عبر انبوب شفاف الى فمه .. تسالت يدها لتسرق كفه الملقاة بلاحراراك.. صدمتها برودته..

"ابتعدي الان سيدتي"

صرخ بها الرجل ولكنها لم تهتم.. قبضت على كفه الباردة جداً والملطخة بالدماء ووضعها على صدرها هامسة

"انا بانتظارك حبيبي..ارجوك جساس لاتتركني وحدي."

ثم لامست الخاتم المحيط ببنصره الأيسر وقربته الى شفيتها وهي تنتفض بألم وتهمس بوجع:
-انا قبلت بك جساس..انا زوجتك الان الى الأبد.
ثم ضمت كفه اليها وهمست:
-ارجوك أن تاخذ نفساً ارجوك حبيبي..

انسابت دموعاً أكثر وتقلصت أحشائها وهي
تشعر بألم الاختناق الفعلي وهي تصر على عدم
التقاط نفس دونه:
-انا اختنق بدونك جساس..انا لن اتنفس حتى تفعل
حبيبي..

كانت انفاسها عالقة في صدرها.. تشعر
بالاختناق.. لم تعد تقدر على كتم انفاسها لوقت
أطول.. تشعر بغمامة سوداء تظلل عينيها..
لاتزال تتشبث بكفه بقوة ترجو الله بلاتوقف..

-انه لايستجيب.. انه غائب منذ اثني عشر دقيقة"
اغمضت عينيها بقوة تعتصر كفه بين كفيها
وتضمه الى صدرها.. على دقائق قلبها مباشرة،
الضربات القوية تكاد تحسها تنتقل الى كفه عبر
جلدها الرقيق، حرارتها وحيويتها..

-ارجوك حبيبي..ارجوك يازوجي الحبيب.
لم تعد تحتمل.. الضغط على اضلاعها كان
جحيماً.. شهقت حينها.. بألم لاستجلاب اكبر قدر
من الهواء الى رئتيها..

كميت يعود للحياة..

كشهقته هو حينها..

وان كانت أضعف.. أخف.. أقل حجماً..
صاحبها فوضى عارمة من كل من
حوله.. ووصير مدو من جهاز المراقبة..
-لقد عاد قلبه ينبض.. انه يأخذ نفساً ضعيفاً"
نشجت بجنون .. تتشبث بذراعه.. لاتفلتها رغم
محاولة رجل الدفاع المدني انتزاعها صارخاً:
-علينا نقله الان سيدتي يجب ان نذهب"
-صوا الان"

احاطها أوس بذراعيه لتتفجر دموعها من جديد
وهي تُجبر على افلاته ومراقبتهم يأخذونه بعيداً..
ارتمت على صدر اوس الذي ضمها بحنان
هامساً:

-سينجو.. سينجو من أجلك صوان"
-خذني اليه.. ارجووك أوس خذني اليه"
تمتت بذهول.. لاتستطيع السيطرة على
اعصابها.. كل ما حدث جعلها لاتقوى حتى على
النهوض.. حملها اوس حملاً الى سيارته.. ورأى
سيف يقود خلف السيارة التي تحمل أخيه وأسرع
هو خلفه...

....

لم تتحرك من مقعدها امام غرفة العمليات.. لم تهتم بمن يصرخ من طاقم المشفى.. لم تهتم برأي أوس او سيف.. ولاحتى محاولة والدتها وترنيم الناعمة..

لاستطيع الابتعاد.. لاتقدر على التحرك.. كل من يمر من أمامها يناظرها باندهاش، ثوبها المبهرج المصمم لعروس والمضرج بالدماء، سمعت همسات من حولها تنعي العروس الشابة الذي لابد تبكي عريستها..

الكل يظن أنه كان يسرع اليها ووقع الحادث!! نظرت لدماءه على كفيها واغشوشت نظرتها بالدموع المنهمرة وهي تضمها الى قلبها وجسدها كله ينتفض في توسل الى الله أن يمد في عمره.. ان يحفظه لها والى الأبد..

-صوان.

أخرجها صوت عمها من غيبوبة الصدمة لترفع عينيها وتتنظر اليه..

كان يجلس على مقعده المتحرك.. عيناه ضبابيتين بفعل الدموع، ملامحه مجهدة:

-عمااه؟!!

-عودي الى المنزل ابنتي، لامكان لك هنا، عودي
لترتاحي قليلاً.

"أرتاح؟!!"

تسائلت بغباء ثم سقط رأسها الى الخلف ليرتطم
بقوة بالجدار خلفها دون أن تشعر، دون ان تهتم
فقط بكت بوجع ونشجت بألم وهي تهمس:

-كيف؟! كيف أرتاح وهو.. هو لا..

-توقفي ياابنتي، توقفي..

قالت فاطمة بألم وهي تجلس جوارها وتحيطها
بذراعيها بقوة بينما صوان تئن بوجع، هامسة:

-جسااااا أمي.. جسااااا سيمووت..

-لا لا بنيتي.. ان شاءالله هو سينجو، هو رجل
قوي.. سينجو حبيبتني.

بكت فاطمة بمرارة وقلبها يتوسل نجاه ربيها
الشاب القوي.. لم تره حين أحضروه، ولكن رؤية
صوان بالدماء تلطخ كفيها وثوبها جعلها تشعر
بالألم مضاعفاً..

وفي الناحية الأخرى كان سيف يتهاك جالساً الى
جوار أوس الذي كانت عيناه تحترقان برغبة في
البكاء وهو يقول بألم:

-أنا السبب، لم يكن علي تركه يذهب، كان يجب أن أدخله الى المنزل وأقيده الى كرسي، ذلك الأحق، ياربي.. يارب الكون أتوسل اليك.. اختنق صوته بينما سيف يستند بيديه على ركبتيه ويغرق وجهه بكفيه بمرارة.. رؤيته لشقيقه الأصغر غارقة بدمه، وجهه أدمته النار وساقيه.. رباه ساقيه..
-ماذا سأقول لأمي؟!!

همهم بصدمة.. يحرك رأسه يمينى ويساراً وهو يقول:

-كيف أخبرها أن صغيرها..!!؟؟!
وتعلقت باقي حروفه بكلمة الموت تخشاها وتهاب وقعها ليقع عليهما الصمت في انتظار مؤلم عصيب، يفصل بين الحياة والموت.
-عماه أريد أن أعرف مالذي يحدث هنا؟!
دمدم صلاح بقسوة لينظر له حسن الشيب بأسى وهو يقول:

-انها مصيبة بني، فاجعة لايمكن أن يصدقها عقل..

نظر صلاح بتوتر لصوان..

منذ حدث ما حدث وهو في حيرة وقلق.. لا يعرف كيف يتصرف، ردة فعل صوان لم أصاب قريبتها لم تكن عادية ولا متوقعة، لقد انهارت تماماً ومضت بعدها تركض كالمجنونة خارج المنزل، لولا سيف اخذها معه في سيارته لكانت مضت ركضاً لامحال..

-وهي؟! مالذي يعنيه لها ذلك الرجل؟ هتف بحنق وغيظ اشتعل من اعماقه لينظر له والدها باستنكار قبل ان يهمس مغالباً ارتبأكه:
-الجساس.. الجساس وهو ابن عمها، وقد تربيا معاً.. فاطمة زوجتي ربه على يديها منذ كان طفلاً.

-تلك لم تكن ردة فعل عادية عماه.. زفر بحنق لتظهر العصبية ونفاذ الصبر في وجه حسن:

-ألا تظن أن الوقت غير مناسب البتة لمثل هذه الاقاويل؟؟

عاد صلاح ينظر لصوان وكيف انكمشت تنشج بالبكاء بين ذراعي امها ثم التفت لعمه وقال بتوتر:

-متى سنكمل اجراءات عقد القران، صوان لم توقع بعد وكذلك الشهود؟
-ربااااااااااااه..

هتف حسن بذهول ثم تماالك نفسه وضم قبضتيه اليه وهو يجز على أسنانه بقوة:

-ان ابن أخي الصغير يرقد في داخل تلك الغرفة بين الحياة والموت وأنت تفكر في اكمال عقد القران؟!!

تراجع صلاح وقد استشعر غضب الرجل والذي ضغط بأصبعيه على جبينه هامساً بنفاذ صبر:

-انه وقت عصيب ياصلاح، العائلة وصوان.. اننا نمر بوقت رهيب بني، عد الى منزلك، وحين تهدأ الأمور سأتصل بك.

زم صلاح شفتيه بتفكير ثم تراجع ليومي برأسه، ألقى نظرة طويلة على صوان ثم استدار لتتصاعد صوت خطواته في الممرات الهادئة جداً..

حينها اتى نضال..

-هل خرج احدهم ليبلغنا بأي شيء؟

هتف بتوتر ليحرك حسن رأسه بمرارة ثم نظر
لابنته المنهارة وعاد بعينيه لأوس وسيف
المصدومين..
ثم التفت لأخيه..

-تعال.. السلطان بحاجة اليانا.
قالها لنضال الذي فز ليسرع نحو أخيه الجالس
بشروء عينيه لاتفارقان باب غرفة العمليات..
وبعد ساعات مرت كالجحيم.. خرج أحدهم..
نهض الجميع وكانت صوان قبلهم تقف مترقبة
وجه الطبيب الذي رفع يديه وقال بسرعة متجنباً
اسألتهم المتلهفة:

-المصاب لايزال في مرحلة الخطر،..
-ماذا تعني؟

هتف السلطان بصعوبة بينما شهقت صوان بوجع
وهي تراجع تكاد تسقط ليسندها أوس بقوة
والطبيب يواصل:

-كنا قلقين من تعرض المخ لأضرار دائمة
وبالذات بعد بقاءه في السيارة المحترقة وفقدانه
للتنفس لفترة لابأس بها ولكن الحمدلله ، من هذه
الناحية فهو بخير.. ومن الناحية الأخرى لقد نرف

الكثير من الدم نقلنا له خمس وحدات ولازلنا نريد..

-أنا وأوس بنفس فصيلة دمه وقد تبرعنا له من قبل، نحن سنعطيه الدم.

قالها سيف بلهفة ليومئ الطبيب ثم يسترسل:

-لقد تعرض لحروق بنسبة 15 بالمائة من جسده، كلها من الدرجة الثانية وستحتاج لبعض الوقت لتتماثل للشفاء في جانب وجهه الايسر وعنقه وذراعه واعلى منطقة الصدر.

-ااه ياولدي..

صرخت فاطمة بمرارة وانهارت أرضاً ليتلقفها زوجها ويحملها لأقرب كرسي بينما تتسع اعين الجميع والطبيب يواصل وقد قرر القاء كل ما عنده دون تردد:

-الاصابة الثانية والأكثر خطورة هي لساقه اليسرى.. لقد حُشرت بين المقعد والباب وقطعة معدنية حادة اخترقتها لتمزق العضلات وركبته اليسرى اصيبت ولا أظنها صالحة بعد الآن.. ثم هناك عصب الساق..

هز سيف رأسه بذهول وهو يفكر بكل تلك
الإصابات التي لاتعني سوى شيئاً واحداً..
-ماذا عن العصب؟

تسائل أوس بخوف ليتنهد الطبيب ويجيب:
-العصب مدمر كلياً.. لقد تمزق بشكل كبير بسبب
القطعة المعدنية، واعدته الى طبيعته لن يكون
سهلاً ابداً..

ابتلع سيف ريقه وتسائل:
-ماذا يعني هذا؟

خفض الرجل عينيه وقال بتردد:
-سيبدأ الفريق المختص بإجراء العملية حال
تحسن علاماته الحيوية، ولكننا لانعطيكم اية
ضمانات.. العصب المصاب هو العصب
الرئيسي المغذي للساق كلها، واذا لم نقدر على
اصلاحه.. فقد نضطر لبتها تماماً..
"ياهي"

همس والده بألم واخفى وجهه بين كفيه، بينما
توقف سيف بذهول وأوس.. أوس اشتدت ذراعه
حول صوان التي صرخت بعذاب وقبضته تهوي

بقوة على الجدار جواره حتى كاد يحطم
سلامياته...
لقد تحطم الجساس..
تحطم تماماً..

كان يشعر بإرتجافة صوان ويسمع صرخاتها
الشاحبة، لومها لنفسها.. محاولتها التحرر من
قبضته وهي تنشج بهستيرية أنها السبب في كل
هذا..

"صوان توقي، ستؤذنين نفسك"
هتف بألم ولكنها كانت في حالة يرثى لها.. تتخبط
بجنون حتى انضمت اليهن احدى الطبيبات
وممرضة و اشاروا عليه لنقلها..
وضعتها على سرير في غرفة مجاورة، وثبتها
بقوة على الفراش بينما تحقنها الممرضة بسائل
مهدئ، أخذ بعض الوقت حتى جعلها تهدد تماماً،
ويخفت نسيجها وتسبل عينيها وهي تغيب كلياً..
نظر لها بمرارة.. ثم شعر بمن يقف خلفه..
-خذها وعمتي واعدهم الى المنزل.
كان سيف ورد أوس بتعب:

-وأترك الجساس؟؟ أترككم هنا واعدود مع الحريم؟

زفر سيف بضجر وقال بتجهم:

-لاتكن أحمقاً، جساس خرج من غرفة العمليات وهو في العناية الآن ولافائدة من تواجدنا كلنا للانتظار، والدي وعمي حسن سيقون معي فأبي يرفض النقاش بأمر عودته، عد انت بهن ووالدك ثم تعال في الصباح، حاول ان تخلد للنوم سنحتاج أن نكون بكامل وعينا.
-وأنت؟!!

-سأبقى الليلة وان ظلت الامور كماهي ستبدلني في الصباح، حتى نقدر على الاستمرار ثم انني سأحاول الاتصال وابلغ امي بالخبر.

زفر أوس بعصبية ثم أدرك أنه الحل الافضل والاكثر عقلانية..

لذا أخذ امه فاطمة وحمل صوان النائمة الى السيارة ولحقهما والده بأخرى الى المنزل..

حين دخل الى البهو حاملاً صوان بين ذراعيه انتفضت اليه سلمى تسأله بقلق والدموع لاتتوقف عن الجريان على وجنتيها:

-اوس أين سيف؟؟ كيف حال جساس؟؟
لم يجبها أوس بل اتخذ طريقه الى فوق حيث
غرفة صوان في حين التفت نضال لسلمى وقال
لها بارهاق:

-جساس لايزال في غيبوبة بنيتي وحالته ليست
مبشرة، لايسعنا سوى الدعاء.وسيف سيقضي
الليلة هناك.

شهقت بألم وبكت بمرارة وصورة أخيها محمد
الذي قتل بغدر في حادث مشابه تعود لذاكرتها..
فوق ..

وضع أوس صوان على سريرها وجاورتها أمها
والخالة سعاد التي كانت تنشج بلاتوقف بينما
أوس يقول بارهاق:

-ساعديها ياخالة بتغيير ثوبها، انها نائمة بعمق
ولن تستيقظ الان.

دمدمت العجوز بالموافقة ليقترّب أوس من فاطمة
ويجذبها بحنان:

-تعالى أمى.. أنت تحتاجين لأن تغيري ملابسك
وتخلدي للنوم، لانريد ان تقعي أنت الأخرى.

اجهشت المرأة ببياء مؤلم وهي ترتمي على
صدر أوس الذي عانقها بحنان وهو يقول:
-لاتبكي أمي.. ادعي له، وادع لنا جميعاً..
-انا المخطئة.. أنا أرغمت صوان وضغطت
عليها لتقبل بصلاح.

اغمض أوس عينيه بقوة والذنب يتآكله وكأن
ماحدث للجساس مؤامرة من صنع أيديهم جميعاً..
هو ضحية تجاهلهم وعدم اجتماعهم على صوان
واقناعها رغم الحب الكبير الذي تكنه له.

-الوقت غير مناسب الان أمي.. الآن علينا أن
نبقى أقوياء، من أجله .. من أجل صوان.

اومات فاطمة متمالكة دموعها وهي تتراجع
لتساعد سعاد في التغيير لابنتها فيما يشق أوس
طريقه خارجاً لايعرف الى أين يذهب، غرفته
القديمة أم..؟؟!

"أوس!!!"

انتفض وهو يلتفت للخلف..

"ترنيم؟؟!"

اتسعت عيناه بذهول.. لقد نسيها في غمار تلك
الفوضى.. نسي انها هنا معه!؟!

اقتربت منه.. عينيها لاتفارقان عينيه.. تحمل
وجلاً وقلقاً بينما ترتفع يدها بتلقائية لتلامس
جانب وجهه.. ابهامها يمر بسلاسة عبر جسر
أنفه وجنته ثم طرف فمه..

-ترنيم..

همس بخشونة.. احتياجه يصرخ من عينيه ولم
تبخل عليه.. اقتربت منه واندست بين ذراعيه
تحيط ظهره بذراعيها بقوة، تسند رأسها الى
دقات قلبه الهادئة وتزرع دفئها في أحشائه
الخاوية..

ووجدت ذراعيه طريقها حولها.. التفت بسهولة
حول قدها الضئيل، ضمها بقوة.. بل بقسوة
ولكنها لم تشتكي..

تسللت أصابعه لتحيط خصرها ورفعها لتوازي
عينها عينيه المظلمة بالحزن..

ذراعيها ارتفعتا بانسيابية ملامسة ذراعيه، كتفيه،
ثم أحاطت بوجنتيه قبل أن تحيط بعنقه وتتغرس
أصابعها في كثافة شعره الطويل نسبياً وهي
تهمس اسمه قبل ان ترتمي عليه.. ذراعيها

تتعلقان بعنقه، ورأسها يميل ليندس في تجويف
عنقه.. وأوس يسحقها على صدره.. بقوة وجنون.
ربااه مايفعله حضنها به..

هو لا يريد الابتعاد هذا مكانه.. وطنه..
بين ذراعيها أمانه ودفئه..

دفعها للخلف، كانت غرفته هناك، الغرفة التي
عاش بها طفلاً وصبياً ثم مراهقاً..

اغلق الباب بدفشة من قدمه ثم مضى بها الى
الداخل.

جلس الى أقرب مقعد ووضعها برفق على
ساقيه.. ولا تزال معلقة به، ترفض الابتعاد ولو
حتى قليلاً.. ترفض أن تنفصل عن ملامسته..

"ترنيم؟!!"

همس يحاول النظر لعينيها.. ولكنها لم ترضى..
تمتت رفضها وهي تعاود الاندساس في دفيئ
حضنه ليبتسم رغماً عنه ثم تكدرت ابتسامته وهو
يستشعر انتفاضة خفيفة.. كانت تبكي..

عقد حاجبيه بقوة وقلبه يغور بين ضلوعه..

-هيه.. ترنيم؟! انظري الي.. حبيبتى..

همس لها بخفوت.. ثم استخدم قوته ليحبرها على فك ذراعيها من حول عنقه، والنظر لعينيها، رأى دموعها تنساب برقة على وجنتيها رأى الألم والأسى وحملت عينيه تساؤله لتهمس بصوت مخنوق:

-أنا.. ظننت..

واختنقت عبراتها لتخضع عينيها وتبكي بألم جعله يشد على قبضتيها بقسوة وهو يهزها:
-ظننت ماذا؟؟

لم تجبه ليهزها مرة أخرى وهو يطالبها بعنف:
-تكلمي..

-ظننتك أنت..

هتفت بإرتياع.. لتتسع عيناه وتقلت يديه قبضتيها فتسارع للنهوض والركض بعيداً عنه..

هل ظننت أنه من ارتكب الحادث؟؟

أهذا كانت تبكي؟؟ تبكي من أجله؟؟

نهض بشرود وراقب كيف التجئت للفراش الوحيد في الغرفة وتكورت في ركن منه.. كانت لاتزل ترتدي ثوبها الطويل بالأكمام الضيقة

وفتحة العنق المثلثة العميقة والذي ارتدته لحفل
الصوان، راقبها بذهول..

كانت خائفة عليه!!

خلع سترته ونظر لقميصه الذي تلتخ ببعض
الدماء.. وشعر بالوجع والقهر..

اندفع الى الحمام وارتمى تحت رذاذ الماء
الدافئ..

ترنيم من الناحية الأخرى نشجت بصمت، تعي
خطورة ما وقعت به من أسى.. من ألم وهي تظنه
هو!!\

لاتزال خجلة من شعورها بالارتياح لأن جساس
هو المصاب وليس أوس!

ليست أنانية.. انها لاتريد أن يصيبه مكروه، هو
زوجها، الأقرب لها.. والأبعد.

انها تتعلق به يوماً بعد الآخر.. تخشى أن تفقده
ولو لبضع ساعات، تخشى ابتعاده بقدر ماتخشى
اقترابه..

تبحث عنه كلما اختبأت منه.. تلجئ إليه في لحظة
هروبها منه.. تشكو اليه حين يغضبها.. وتعود
اليه حالما يشيح عنها..

كانت حالة وطن.. مركز العالم.. كونها الصغير
الذي ليس لها سواه!!
أوس فتح الغطاء للقمم الذي تختبئ بداخله منذ
سنوات..

ولم يتبقى سوى أن يكتشف الطريقة كي يدخل لها
أو يخرجها منه..

شعرت به حالما خرج من حمامه.. نهضت
ونظرت له.. كان يجفف جسده أمام الفراش،
لاتزال التقطية تملأ وجهه وعينيه، تعلقت
نظراتها بخصلات شعره التي استطالت لتلامس
رؤوس كتفيه وانسابت قطرات الماء لتتساقط
على كتفيه ومقدمة صدره العريضة بشعيراته
السوداء الناعمة..

-هل يعجبك المشهد؟

تسائل بسخرية وهو يلتقط قميصاً قطنياً ليرتديه
ورأى كيف احتقن وجهها بالخجل وهي تحاول
ان تخفي نظرتها من عينيه الثاقبتين ليقترب
بسرعة ويقف امامها تماماً، كانت تواجهه جالسة
على الفراش. وحين رفعت عينها لتنظر لوجهه
قبض على وجنتيها بأصابعه وهو يتسائل:

-ماذا أفعل معك ترنيم؟
شحب وجهها وهزت رأسها بجهل ليزفر نفساً
عميقاً وينحني لتمتع بشرتها وقد لفحتها أنفاسه
الدافئة، يقترب من شفيتها المنفرجتين ذهولاً:

-هناك الكثير.. والكثير.. لأفعله.. لأعلمك..

-أنا لا أريد.. لا أريد منك شيئاً..

همست معترضة.. عينيها في عينيه ليجيب
بصوت مثخن بالعاطفة:

-من أذاب الحديد مع سيدة، أن تنصت لعينيها
أولاً***.

رفعت حاجبيها واغلقت فمها بينما يواصل هو
بإبتسامة:

-وعينيكِ تقولان أنك تريدان ترنيم.. تريدان
ماسأفعل.. وماستتعلمينه.. لسانك الطويل هذا
سأعلمه أولاً كيف يخرس..

-لا..

تراجعت هاتفه بسخط وقد تسلل صوته المشروخ
بفعل عاطفته البدائية لمسامها وجعلها تهتز
خوفاً.. وشوقاً الى ماكان يعرضه.. ولكنه لم يسمح
لها.. قبضته اشتدت حول وجنتيها وقبل ان

تتحرك اكثر كان يقتص من لسانها الطويل على حد تعبيره ويقبض على فمها بقبلة قاسية متحكمة جمدها مكانها وهي تغلق عينيها بقوة ويديها ترتفعان بسرعة لتدفعه عنها.. ولكنه لم يترك لها المجال فقد ابتعد بأسرع مما اقترب، وتركها تسقط على الفراش وهي تشهق بانفعال بينما يبتعد هو بزفرات طويلة قبل أن يدور حول الفراش للجهة الأخرى ويستلقي مديراً ظهره لها وهو يقول بحزم:

-أذهبى وغيرى ملابسك وتعالى للنوم.. لقد تأخر الوقت.

نهضت متعثرة، تريد الابتعاد عنه ولا تقدر على السيطرة على ساقىها اللتين تهددان بالالتواء تحتها بين لحظة وأخرى، لا يزال طعم قبلته الممزوج بطعم النعناع لمعجون اسنانه يرسل اشارات عصبية مجنونة لأطرافها.. دخلت الحمام واغلقت الباب خلفها.. الليل لا يزال طويلاً.. وهي؟!!

هي متعبة ومرهقة وستواجه ليلة أخرى دون الخلود للنوم، لن تنام معه في نفس الغرفة، هذا من رابع الم يكن عاشر المستحيلات.. هذا الرجل سيدمرها قبل أن يعي هذا.. وهي .. هي ستسقط بلا حول لها ولا قوة.

تأخرت في الحمام، عليها حين تخرج تجد أنه قد استغرق في النوم، غيرت ثيابها الى ثوب نوم قطني يصل لمنتصف ساقها بكمين طويلين ورسومات مختلفة لدب الباندا.. أسدلت شعرها وخرجت اليه..

ولكنه لم يكن نائماً..

كان يقف أمام النافذة مديراً ظهره لها، ابتلعت ريقها بصعوبة بينما قال لها بسخرية:
-كنت سأدخل لأطمئن عليك؟ هل تعانيين من مشاكل ما؟

احتقن وجهها وأسدلت شعرها لتخفيه، لم تكن تعرف مقدار ماكانت تبدو عليه من جمال، كان قد اختار هذه اللحظة بالذات ليلتفت وينظر اليها.. تأملها مسحوراً.. لقد صاحب أجمل نساء هذا العالم.. الانجليزية.. البرازيلية.. الايطالية..

العربيات من مختلف الجنسيات.. الأمريكيات.. لم تكن احداهن تملك مثل هذا السحر الذي يحوطها، ربما كانت البرائة، التمتع الذي تمارسه، أو هو الغموض الذي يلفها..

انها زوجته منذ اسابيع.. ومع هذا هو لايعرف عنها شيئاً!!

"ربااااااااااه ماذا ترتدين؟؟"

هتف باستنكار ليقطع تلك الثواني الثمينه من شعورها بالخجل وترفع له وجهاً مصدوماً وقد اختفت حمرته لتراه وقد أمسك جانب رأسه وهتف بألم:

-رأسي.. لقد أصبت بالصداع.. يالهي..

-هل أنت جاد؟ ثوب نومي أصابك بالصداع؟

هتفت بانزعاج ليقترب منها ويقبض على مرفقيها هاتفاً بحنق:

-أنت كلك تصيبيني بالصداع ترنيم..

اتسعت عينيها بذهول ليفلتها ويتجه نحو الفراش، خلع قميصه رامية اياه على الارض ثم استلقى زافراً بغضب وهو ينظر للسقف:

-لقد قضيت أسوأ يوم في حياتي، ابن عمي يرقد
بين الحياة والموت وأعود للمنزل لأجد...
وحبس لسانه وهو يغمض عينيه بقوة..
ربااه ماذا فعلت؟!

فكرت بهلع.. لم تكن القصة بثوب نومها القديم؟؟
لا لا..

هي لم تسأله حتى عن جساس منذ وصل.. لم
تهون عليه .. حتى حين ضمته بين ذراعيها فعلت
ذلك لنفسها..

لأن تطمئن روحها أنه لا يزال معها بالقرب منها
ولن يتركها..
هي لم تفكر به.. أبداً.

...
لا يعرف لم هذا الاختناق الذي يشعر به، لم يريد
أن ينهض الآن ويكسر رأسها، أو ربما ينزع ذلك
الثوب القبيح ويمزقه من عليها بلا تردد.
زفر احباطه محاولاً الهدوء، الاسترخاء..
ولكن..!!

جسده كله اشتد كوتر واشتعلت الكهرباء من
أطرافه حتى الأعماق..

كانت تلمسه..

فتح عينيه على وسعهما ونظر لها بغضب:
-ماذا تفعلين؟

تجاهلت ضربات قلبها الهادرة والتي تعلن أنها
مجنونة ومخطئة ويجب عليها أن تهرب أن تفر،
وتجاهلتها..

أصابعها تنقلت بسلاسة على جبينه وصدغيه
كانت توزع شيئاً ما لزجاً وذو رائحة نفاذة..
جفل محاولاً النهوض:
-ما هذا؟!!

-ششش.. دعني أساعدك..

اتسعت عيناه بدهشة وهي تضغط عليه ليعاود
الاستلقاء بينما تحوم هي فوقه!!

-كمالة علمتني بعض الأشياء، من المفروض أن
يساعدك هذا على الاسترخاء والنوم؟
ابتلع ريقه بصعوبة.. كانت تشرف عليه بجذعها،
رائحتها تحوطه واطراف شعرها تلامس وجنتيه
وعنقه.. بينما ذراعيها تحيطان رقبتة..

كيف يساعد هذا على الاسترخاء؟؟ فكر بحنق
وهو يأخذ نفساً عبق برائحها العذبة الصافية..

يراقب كيف تحرك رأسها بنعومة، لديها عنق جميل..طويل بعض الشيء وهذا غريب بالنسبة لطولها الكلي، بشرتها صافية وناعمة.. عظام كتفها بارزة قليلاً، وانحناءتها مستديرة واثوية بحق.. ثم انخفضت عيناه أكثر، نحو مقدمة صدرها الذي كان ينخفض ويرتفع مع كل حركة من ذراعيها وأنفاسها.. لم تكن دقيقة المعالم.. على العكس، جسدها النحيل له محاسنه في بضعة اماكن..فكر بخبث.. وعض شفته السفلى ببطئ..

-اغمض عينيك..

نبهته برقة لبيتسم بمكر وهو ينظر اليها من اسفل:

-لا.. المنظر رائع من هنا.
حدجته بنظرة خاطفة ورأت عينيه تطيلان النظر لصدرها لتشهق وتضغط اصابعها على اعصاب عنقه المتشنجة فيصرخ متألماً وجسده ينتفض، لم تتمالك نفسها.. ضحكت بمرح..

"تضحك؟!!!"

فتح عينيه على وسعها ورأى نظرة الذنب تجتاح عينيها وهي تعض شفتها هامسة بارتباك:

-أسفة..

لم یرد بل ترکها تعود لماكانت تفعل، وهذه المرة
تقرفت خلفه وطلبت منه الاستلقاء على بطنه..
ففعل، أصابها كانت حازمة قوية تضغط على
مناطق الاعصاب المتشنجة بقوة لطيفة تدفعه
للاسترخاء بينما تعاود نشر الدهان الذي وضعته
على جبينه برفق، وهي تتمم ببضع آيات قرآنية
بصوت عذب..

كان يشعر بالاسترخاء فعلاً، الألم زال.. والنوم
يطبق عليه كجفن ثقيل يرفض الترحيح، ولكنه
لم يكن يريد أن ينام، لم يكن يريد أن يغرق ويفقد
شعوره بلمستها العذبة ولا صوتها الناعم المهلك
حتى وهي تقرأ عليه من آيات الذكر الحكيم!!
ولكن سلطان النوم كان أقوى وأكثر حزمًا..
إرهاق اليوم انصب ثقلًا جائمًا على كتفيه ووجد
نفسه يغرق مستسلمًا.. ينجرف الى عالم مظلم
مطوي دون أية أحلام.

***نزار قباني

روما..

انتصف النهار واصطفت السيارات كرتل طويل غير متحرك، في نهاية الأسبوع الكسول.. اوقفت سيارتها بصعوبة أمام المبنى الضخم لمبنى الصحيفة العالمية، وترجلت شبه راكضة نحو بوابة المبنى، لم تنظر لأحد في طريقها وتجاهلت النظرات المتسائلة، والابتسامات المتملقة واخذت المصعد مباشرة الى الطابق العلوي حيث مكتب زوجها..

حين فتحت الباب الزجاجي الضخم وجدت نيران أمامها!!

نظرت لها بتحدٍ وعينيها تشعان بالقوة .. نيران من الناحية الأخرى تركت العمل بيديها ونهضت مبتسمة لتقترب منها قائلة بحفاوة:
-السلطانة هنا؟! مرحباً بكِ عزيزتي.

-أين ركان؟

هتفت سارة بقسوة.. تقارن بينها وبين نفسها بين مظهر نيران المتزمت بالبدلة السوداء والتسريحة العملية الرسمية ووجهها الخالي تماماً من المساحيق، وبينها هي.. بثوبها الاحمر الكشميري

وقبته العالية، كميّه الطويلين وشعرها الذي تجعد
ونزل مثيراً على رؤوس كتفيها...
وبرقت عينيها اللتان أحاطهما الكحل بينما
امتطت شفتاها العنبريتان بلؤم:
-أريد ان أرى زوجي في الحال.
تراجعت نيران ببرود وجلست على طرف
مكتبها، عاقدة ساقياها المدينتين أمامها وقالت:
-لديه اجتماع هو لن يقابل أحد.
رفعت سارة حاجبها ونظرت الى الباب
المفضي لغرفة رئيس التحرير ثم شدت قامتها:
-لا احد ينشغل عن سارة الشيب..
وبكل جرأة اقتربت لتقتحم الباب.. لم تتحرك
نيران خطوة واحدة لمنعها بل راقبت بتسلية
ماسيكون عليه الوضع، حين اقتحمت سارة
المكتب كان ركان يقف مستنداً على حافة مكتبه،
كما كانت نيران وكان يحدث رجلاً بجلس أمامه
على كرسي بظهر مستقيم..
-ركااان.

هتفت بدلال وحزن مخيم على كل حروفها بينما
تنطلق لتندس بين ذراعيه متجاهلة أياً من كان
معه..

فاجأت الحركة ركان مثلما فاجأ من كان معه،
الملف بيده وقع وتناثرت الأوراق بينما يقبض
على كتفيها بقوة ويهزها برفق:

-سارة؟! مالأمر حبييتي؟؟ هل أنت بخير؟!
أحاطت وسطه بذراعها وهزت رأسها قبل
تضعه على كتفه وتهمس:

- احتاج اليك .. تعال.

أحاط وجنتها بكفه وهمس:

-مالأمر سلطانتني؟ هل من خطب؟

تلككت أمام ضيفه ولم تجب وهي تتمرغ أكثر في
دفي ذراعيه اللتان أحاطتا بها بقوة ونظرت اليه
بطرف عينها ليقشعر بدننا كله وهي ترى
نظراته السوداء المركزة تخترق كل شيء عليها
وتتنظر اليها في العمق..

ولم تجرؤ على الابتعاد أخفت وجهها في عنق
ركان وهمست:

-أريدك على انفراد..

تتهذ ركان ثم اعتدل واقفاً واحاط وسطها جاذباً
اياها بعيداً وهو يعتذر لضيفه بكلمات قليلة:
-اعذرني شاهر باشا.. انه طارئ عائلي.

راقبهما شاهر بعيني صقر منفرد، لاتشي عينيه
بما يجيش بداخله من قسوة وحنق وكرهية لذلك
الرجل الذي يتمتع بالمرأة التي يريد هو!! ولكن
لابأس.. لن يمضي وقت كثير حتى تصير تلك
العاطفة ملك له وحده.

سحب ركان سارة الى غرفة جانبية واغلق الباب
لتنهار باكية وهي ترتمي بين ذراعيه..

ضمها برفق وتمتم لها ببعض العبارات المهدئة
قبل أن يهمس لها برفق:

-أخبريني الآن.. مالأمري..

-جسالىس.. لقد وقع حادث، وهو يصارع الموت.

-يالهي..

هتف بصدمة لتواصل:

-والذي اتصل، ويجب ان نذهب أنا وأمي، يجب
أن نكون مع العائلة.

مسد ركان عنقها بحنان:

-تعرفين أنني أود المجيئ معك حبيبتي، ولكنني
لأستطيع.. لقد تغيبت عن الصحيفة معك لوقت
طويل، لدي أطنان من العمل..
-اعرف..

همست وهي تسحب نفساً سريعاً.. لينظر لها
بحب.. وجهها الجميل كان أحمرأً بفعل البكاء،
تلطخت وجنتيها بالدموع والقليل من الكحل
فأخرج منديله ومسح وجنتيها برقة:

-لاتخافي على ابن عمك هو قوي وقادر جيداً
على التعافي والخروج مما هو فيه.
-أبي يقول أن زواج صوان لم يتم، صوان
منهارة..

همست بألم ليتنهد:

-لن افهم أبداً ماوجه العلاقة بين صوان وجساس،
الاثنان يعشقان بعضهما فلم العناد؟
-صوان عنيدة للغاية.. ولأأحد يعرف سبب
رفضها على نحو الدقة..

أكمل ركان مسح دموعها بإبهاميه ثم قربها اليه
وقبلها على شفثيها بعمق.. وابتعد هامساً:

- اذهبي ياملاكي.. وانا اعدك أنني سأوافيك لو
طلبتني بأي وقت، وان سار العمل على مايرام
سألحق بك في نهاية الاسبوع، لنعود معاً.
اومات بتفهم ثم عانقته من جديد وهي تهمس:
-ستنطلق الطائرة في السابعة.. لقد طلبت من
روزا أن تعد طعام العشاء لك، ستغادر هي وتبقى
غداً بمفردك.

ابتسم:

-لابأس، أستطيع خدمة نفسي ليوم واحد.
-لاتلعب بذيلك وانا مسافرة..
حذرته بابتسامة دامعة ليقهقه بمرح ثم يأخذها في
عناق طويل شغوف رقيق حملها الى نشوة
مجنونة ثم ابتعد هامساً:

-لاشيء سيلا عيني سوى دقائق قلبي وهي تتسائل
عنك في غيابك ياسلطانة..

-ممتاز.. قيدها جيداً.. سأفكر أسرها حال عودتي.
قالت بشقاوة لتتسع ابتسامته ويصفع مؤخرتها
فتقفز صائحة بمرح قبل أن تعاود تقبيله بشغف..
في الخارج وقف شاهر باشا يطالع الشارع
المزدحم بتقطيية مرعبة.. صوت ضحكات

السلطانة تصله بوضوح.. ألم تكن تبكي منذ
دقائق؟؟

فكر بحنق..

-يبدو أن الأمور تسير على مايرام بين الباشا
وسلطانته.

همست نيران من خلفه بخفوت جعله يلتفت اليها
بتعبير مرعب يرتسم على وجهه وهو يزررها:
-اصمتي، تلك المرأة هي لي أنا، مهما فعل ذلك
اللقيط فهي ملكي..

رفعت نيران حاجبيها وهممت بتحذير:

-باشا... هذه الكلام خطير للغاية.. احذر ماتقول.
زفر شاهر بحنق ثم سيطر على غضبه بقناع
فولاذي وارتسم البرود على محياه وعاد ببصره
الى الشارع:

-أنا أعرف مالذي يجب الحذر منه نيران.
ولكن... أتمنى قتله.

-أنت غيور..

-أنا أحبها..

قال هادراً.. بيأس ظهر عميقاً في عينيه وهو
يلتفت لنيران التي مست ذراعه تهدئ من روعه

وهي تنظر للباب حيث اختف ركان وسارة وهمست:

-لاتكن أحمقاً، باشا..انها زوجته.. وهي تعشقه، لقد غفرت له كل شيء لاتفعل هذا سوى امرأة عاشقة، أنت يجب أن تبتعد، لو أدرك ركان ماتخفيه.. لو وصل الأمر لسليم.. فسوف..

-ماذا قلتي؟؟ أتهدديني بعشيقك الآن نيران؟ همس بغضب عاصف لتشتعل عينيها الباردين على الدوام وترفع اصبعها محذرة:

-احفظ لسانك معي شاهر، أنت لاتخيفني، تعرف جيداً من أكون ومن يكون سليم.. وتعرف جيداً أنه لو وصل له أمر ركان..

وتركت عبارتها معلقة بينما تلتمع عينيها متحدية.. ليضحك شاهر بهزاء:

-أتهدديني يا ابنة عمي؟ أتهددين شاهر باشا؟؟ اقتربت هامسة بحسم:

-أنا احذرك، لقد فعلت الكثير لأجلك شاهر، وأول مافعلت كان علاقتي بسليم، ولكن اياك.. اياك ولو للحظة واحدة أن تظن أنني سأتركك تدمر ما بين

ركان وسارة، انهما يعشقان بعضهما فلاتدمر كل شيء باشا.

تراجع وأسند ظهره للنافذة خلفه وعقد ذراعيه أمامه وعيناه تعصفان:

-أنتير علاقتها شجونك؟؟!! هل تذكر بما مضى نيران؟

مر طيف مؤلم أمام عينيها، وانقبض قلبها بيأس، ولكنها حافظت بثبات على ملامح وجهها وعادت تقول:

-مامضى قبره النسيان.. ولكنني لن أدعك تقتل كل شيء جميل ونقي تواجهه شاهر، وكله لماذا؟؟ لرغباتك أنت فقط؟؟! أنا لست حمقاء ولا عمياء..

ثم اقتربت منه وقالت بصوت مزدر:
-أنت تمضي خلف رغباتك مثل الحيوانات شاهر..

لاتفرق بين شهوتك ورصانتك، سواء كانت للمال ام للجسد.. ماتريده تحصل عليه، مهما كان الثمن.. ولكن..

-ماذا؟؟!!

همس بفحيح أفعوان جعلها ترتجف ولكنها لم
تبالى..

-هذه المرة أنا سأقف بوجهك، أنا سأدمر
مخططك مهما كان.. أتفهم؟!!

هتفت بتهديد.. أنفاسها تتسارع وكأنها تقاتل وسط
حلبة مصارعة.. ولكن شاهر بدا وكأنه لم يتأثر..

أطلق ضحكة مجلجلة ثم صفق بكفيه ببطئ
وابتسامة ساخرة تتلاعب على شفتيه:

-مقنع للغاية نيران..

ابتعدت محذرة:

-أنا لا أمزح..

ولكنها توقفت.. قبضة حديدية أطبقت على
ذراعها وجذبتها اليه بقسوة جعلتها تشهق:

-وأنا لأعرف طريقاً للمزاح نيران.

قالها بقسوة جمدها وأكمل بخشونة:

-احذري مني يا ابنة العم، أنا رميتك لسليم، وأنا..

أنا أستطيع أن أجعله يرمي بكِ دون رحمة.

نزعت ذراعها منه بقوة ونظرت له بتحدٍ:

-سليم رجل لا يخلف وعده ولا كلمته مهما حدث

شاهر، كلمته كما تعرف.. مرسوم ملكي.. لا يحتاج

لإعادة ولاختم.. كلمته سيف أميري لايعترضها
شيء.. وأنت، أنت مجرد فرد في حاشيته..
-نيرالان..

هدر بقسوة ولكن خروج ركان وسارة من الغرفة
قطع كلامهما ليلتفتا معاً.. نيران تبتسم
بديلو ماسية بينما تجهم شاهر يظهر بوضوح..
-هل قاطعنا شيئاً؟

قالها ركان بسخرية لتبتسم سارة وتقهقه نيران
مشيرة لأثار أحمر شفاه على جانب فمه وعنقه
وقبة قميصه البيضاء:

-ليس بإثارة ماكنتما تفعلا نه باشا.. ولكن لا تقلق..
لدي قميص جديد لك سيصل خلال لحظات..
رفعت سارة حاجبها بغيرة واضحة وعانقت
كتف زوجها بتملك قائلة:

-لا.. أفضل أن يبقى بقميصه كما هو..
عبست نيران ليضحك ركان وتلتمع عيناه بينما
يقول للسيدتين المتناقرتين:

-لابأس نيران.. السلطانة تؤمر فطُاع..
ابتسمت سارة بغرور والتفتت اليه، قبلته على
وجنته وهمست له:

-لا تنسى و عدك بالقدوم..
اومئ لها فالتفتت للأخرين وابتسمت لنيران
باقتضاب قبل أن تعبس في وجه شاهر وهي
تقول:

-سأذهب الان.. الى اللقاء جميعاً.

اندفعت نيران:

-سأرافقها للخارج كي تعاودا اجتماعكما ركان..
لا تقلق.

فعلت وحال اختفاءهما خلف الباب نظر ركان
لشاهر ومسح جانب فمه بحرج:
-النساء!!

عقد شاهر حاجبيه ونظر لركان مطولاً بكراهية
لم تختفي من عينيه لوقت طويل وهو يتوعده في
سره.. فركان الباشا لن يظل مليكاً على قلب
سلطانته لوقت طويل.. وهذا وعد الباشا وكلمته..
أما نيران فقد رافقت سارة حتى المصعد..

-لم يكن عليك مرافقتي.

هتفت سارة بتوتر لتقول نيران:

-بلى.. أنت لاتفهمين أليس كذلك؟

نظرت لها سارة باستنكار لترد:

-ليس أنا من عليك أن تخافي أو تخشي على
ركان منه.
-أنا لأخشاك..

همست سارة لتبتسم نيران وتشير لها للمصعد
الذي فتحت أبوابه:

-اعرف.. أنت مغرورة أكثر من اللازم، ركان
يعشقتك.. وصدقيني هو لم يخنك.. ولم ينظر
لامرأة منذ تعرف عليك.

ضاقت عينا سارة ونظرت لها بتشكك لتتسع
ابتسامة نيران وتقول لها:

-لقد عرفت الان أنني لأريده ولأفكر به حتى،
لذا .. توقفي عن شكوك نحوي.. وتعلمي الثقة
بزوجك.

بدأ المصعد نزوله حينها والأبواب تغلق لتختفي
نيران خلفها وتبقى صورة سارة مواجهة لنفسها
فقط.. كلمات سارة لم تطمئننها كما اعتقدت هي
فقط أجبت الشكوك في اعماقها، مالذي كانت
تعنيه حين قالت أنها ليست من يجب عليها القلق
منه؟ أهناك أشخاص آخرين يجب عليها الحذر
منهم؟؟

من تعني؟؟
هناك شاهر الباشا الذي اعلن نيته أن يأخذها؟؟
هل عليها اخبار ركان؟؟
ثم هناك سييرا؟؟ هل تشكل سييرا تهديداً عليها؟؟
لم تكن نيران مفيدة.. لقد حولت شكها وقلقها منها
الى كل شخص آخر فقط..
ثم ماأدراها بصدقها؟؟! ربما تكون خدعة منها
شخصياً لتفعل ماتريد حالما تدير ظهرها..
أسندت رأسها للخلف بتأوه عميق..
الامور لم تتحسن، لا انها تزداد سوءاً.. علاقتها
بركان هشة جداً في هذا الوقت.. وجاء حادث
الجساس ليبعدها عنه في هذا الوقت الحرج، يجب
الأتأخر، هي ستطمئن على الفتى وتعود بأسرع
وقت ممكن..
هذا هو الصواب لفعله.

دبي..
الحادية عشر صباحاً..
فتح عينيه بكسل .. تمطى ونظر لسقف الحجرة..
"كم الساعة الآن؟؟"

فكر بنعاس.. أدار عينيه فيما حوله.. هو في
غرفته القديمة.. ومن تلك؟؟
فتح عينيه على وسعهما..
"ترنيم؟؟"

نظر لها بذهول.. كانت على الأرض، وضعت
لحافاً قديماً ورقدت عليه!!
كانت متكورة على نفسها تحتضن ركبتيها،
وشعرها يغطي وجهها تماماً..
نهض مسرعاً إليها، آخر ما يتذكره أنها نام تحت
لمساتها.. متى نهضت عنه ونامت هكذا!!
حالما اقترب منها وركع على الأرض شعر
باهتزازها..
-ترنيم؟

همس وهو يهزها برفق من كتفها ولكنها لم ترد،
هي حتى لم تتحرك ولم توقف اهتزازها..
ابتلع ريقه واقترب منها.. كانت تصدر صوتاً
يشبه الأنين، صوت متألم ، يأس.. صوت
مقهور..
-ترنيم..!!

هزها بقوة أكبر لتنتفض صارخة بعنف جعله يرتد الى الورااء، مصعوقاً بينما تعاود الصراخ بقوة أكبر.. وظهرها يتقوس لينفض عنه ذهوله ويقتررب منها ثم يلتقطها بين ذراعيه بقوة ويضمها اليه متجاهلاً تشنج جسدها وصرخاتها التي خرقت أذنيه.. ضمها بقوة وبدا يقرأ المعوذتين بطريقة يائسة وهو يستغرب من أنه يحفظهما من الأساس.. ظلت تنتفض بين ذراعيه وهو يستمر بالقراءة بلا توقف مرة تلو المرة وجسده يهتز بفعل تشنجها والذي تحول مع الوقت الى اهتزازات ضعيفة متكررة بينما صرخاتها تتحول الى شهقات باكية !!

كان خائفاً.. لأول مرة في حياته كان خائفاً.. يمسد رأسها وشعرها بجنون.. ينظر لملامح وجهها المتقلصة بوجع والدموع التي اغرقت وجهها ، ثم ارتجاف شفيتها وهي تتمم بكلمات لا يفقه معناها..

-ترنيبييم.. انهضي بالله عليكي..
صرخ بها يائساً لتتوقف دموعها وتبدأ عينيها بالارتجاف قبل أن تفتح جفنيها ببطئ..

لايزال جسدها مرتجفاً قليلاً وإن كان أفضل بكثير
مما كان..

-أوس؟!!

همست بذهول.. لينظر لها بعمق.. عينيها
غارقتين بمشاعر عديدة، الخوف، التيه..
الظلام..

حاولت الابتعاد عن ذراعيه ولكنه لم يسمح لها بل
شدد حزم ذراعيه وهتف:

-ماذا تفعلين؟؟ ماذا بك؟ هل أنت مصابة
بالصرع؟

غامت عينيها واصرت على الابتعاد عنه.. لم
تقدر على الوقوف حين أفلتها، بقيت على
الأرض.. وان كانت تحاول الجلوس بكرامة وهي
تقول بخفوت:

-أنا.. انها.. الكوابيس، أنا أرى الكوابيس..

رفع حاجبيه باندهاش وهو يرى انكماشها:

-أنا اراها كل ليلة، كل ليلة أرى الكوابيس..

تنفس بعمق ونهض يبتعد عنها، كان هناك شيء..
شيء يبرز على صدرها ويكتم أنفاسها، شيء

يخنقها ويسبب لها الكوابيس التي تتركها مشتتة
ضائعة بل بائسة كما الآن.

-تعالى معى..

همس بشحوب.. فنظرت له برعب.. أيقصد
المستشفى؟؟!

-لا لا..

اعترضت بضعف.. ورأى نظرة الرعب وفسرها:

-الازلت متأثرة بماحدث مع كماله؟!!

نظرت له بضياع ثم اومأت له ليتنهد:

-هل ستكونين بخير وحدك؟؟ اعتقد أن الجميع قد
سبقنا..

اومأت ب نعم فآطرة ليزفر ثم يقتررب منها ويحيط
عنقها بكفيه:

-ترنيم أنا هنا معك لاتدعي الكوابيس تقلق
راحتك..

-انه الحادث..

همست برعب ليفسره:

-اتقصدين ماحدث للجساس؟؟

فهزت رأسها نافية بقوة ودموعها تعاود التدفق
بغزارة ليسألها:

- اذاً عما تتحدثين؟؟ هل وقع لكِ حادث؟؟ هل
أصبتِ بمكروه من قبل؟
شهقت بألم ليزفر بارتياح وهو يضمها الى صدره
من جديد:

-ياهي صغيرتي.. لابد أنه شيء مؤلم، أليس
كذلك؟!
-لا تتركني..

همست بوجع ليؤكد بحزم:

-ابدأ.. وسنبداً منذ الآن..

ثم ابتعد عنها ناهضاً وسحبها لتقف قائلاً:

-ارتي ثيابك، سنذهب معاً.

-لا لا..

اعترضت الا أنه لم يقبل اي اعتراض..

وبعد ثلاثين دقيقة كانا بطريقهما الى جناح العناية

المركزة.. وبينما اتسمت خطواتها هي بالتردد

والعصبية، كانت خطوات أوس واسعة وحازمة

وذراعه تحيط بكتفيها تضمها وتحميها من كل

ماقد يحيط بها او يهاجمها..

وقف أوس مواجهاً سيف حال اقترابهما وسأله

مباشرة:

- كيف حاله؟
-ابتلع سيف ريقه وأشار لباب مركز العمليات الكبرى وقال بشحوب:
-انهم بالداخل منذ ساعتين ولم يرد اي خبر بعد.
-مالذي حدث؟؟ هل انتكس؟
-لا .. عمي نضال قام بإحضار فريق أميركي متخصص بمثل هذه الحالات وقد أصر الفريق على اجراء الجراحة لعصب الساق على الفور.
-سيكون بخير.. أنا واثق.
قالها أوس بصلاية بينما يتنهد سيف بإرهاق ليربت على كتفه:
-عد الى المنزل سيف خذ قسطاً من الراحة..
-مستحيل..
همهم بأسى:
-لن أقدر على ترك والدي وحده، قلبي لن يكون مطمئناً، ثم ان والدتي على وشك الوصول..
-هل قلت لها؟
-البارحة بعد رحيلك، اتصلت بها وأخبرتها، تصور الهستيريا..
-تصور الهستيريا..

غمغم سيف بتوتر، تنهد اوس ونظر باتجاه
عائلته، سلمى وامه فاطمة تحيطان بصوان من
كل جانب وهي تتشبت بقرآن كريم وتقرأ دون
انقطاع، كان يستطيع رؤية دموعها التي تتدفق ..
-منذ متى وهي هنا؟

همس متسائلاً ليجيب سيف بشرود:
-منذ الفجر.. لقد وجدتها تقف امام باب غرفته
دون حراك، انها تخيفني اوس، أنا أخشى أن
يصيبها مكروه.

-لا تقلق.. صوان الشيب لن يصيبها الا كل خير.
دمدم أوس ثم نظر لترنيمة وهمس لها بحنو:
-اذهبي لتبقي معهن ترنيم، صوان وأمي بحاجة
لبعض الدعم.

نظرت له .. هي من الأساس لم تكن تنظر
لسواه..

ثم وبصعوبة أفلتت سترته التي تتشبت بها،
واومات له ثم تقدمت بخطوات مترددة لتجلس
جوار العمة فاطمة التي ابتسمت لها بأسى
وعانقتها قبل أن تعود لامسك يد ابنتها بقوة..

ثم وقعت الواقعة.. كزئير وحش من جحيم..
كصراخ عنقاء تهب من سباتها..
صوت أم مكلومة.. صوت أنثى جريحة..
هكذا تعالى صوت نرجس وهي تظهر امام
الجميع.. تبكي بجنون.. تصرخ في وجه الجميع..
ملقية اتهاماتها للكل، سيف.. السلطان وحتى
أوس لم يسلم من اتهاماتها وهستيريتها ..
-انها هكذا منذ علمت بالخبر، اضططنا
لاعطاءها الحبوب المسكنة على الطائرة ..
هتفت شيماء الباكية بينما سيف يحيط بوالدته
ويقودها لتجلس على أحد المقاعد، يحاول ان
يشرح لها، أن يفهمها بكلمات واضحة وصابرة
كيف أنه مجرد حادث..
وهي عن الجميع تدرك أن الجساس ولد ليعيش
حياته في هذه الحوادث..
لم يكن الأول،، لم يكن حادثه الاول ولكنه كان
الاسوأ..
-أنت تركت اخاك.. أنت تركته لهذه الساحرة، هو
لم يأت اليكم الا لأنه عرف بزواجها، أنا أعرف

ولدي، أعرّف أنه قد جُن جنونه وأنه لأبد سرعته تسببت بهذا الحادث.. وكله بسببها هي.. كانت تشير لصوان التي انكششت بين ذراعي امها بألم وهي تسمع سيل الاتهامات من زوجة عمها وتكتم صرخاتها دون أن تطلقها، هي بالذات تريد أن تصرخ بألمها الآن.. ولكنها صبرت، لم تتكلم وتركت المرأة الأكبر سناً تهدأ تحت تأثير كلمات سيف المتعقلة وتبريراته المقنعة، ولكن نرجس لم تذعن كلياً.. كانت تنظر لصوان بكراهية تكاد تقتلها بينما تدعوا لابنها بالشفاء بصوت عالٍ ومن ظلمه وتسبب بأذاه بالموت أمامها لتتشفى وتضحك ملئ شديها..

-كنت أنوي تزويجه بعد شهر واحد، والآن؟؟
الآن لا أعرّف إلى أين سأزفه يا الله؟؟
ندبت بحرقة بينما تعانقها الشيماء وتبكي ليزجرها سيف:

-امي.. الجساس لم يمت، أرجوكِ توقفي، هو سينجو لاتخافي، اصابته ليست بالخطيرة.

اندفعت فاطمة لابنتها بفرح، وزفر الرجال قلقهم وشكرا الله بـلاتوقف، وحدها صوان .. وحدها كان رد فعلها متفرداً نظر لها الجميع وهي تركع على ركبتيها وبصمت كانت تسجد وانتظر الجميع نهوضها ولكنها لم تفعل.. فقط بقيت للحظة او اثنتين على سجودها، ثم انفجرت باكية.. تشكر الله بكل ماوتيت من قوة لأنه استجاب لدعواتها المتواصلة.. اقترب منها اوس وانتظرها حتى انتهت من دعائها ليحملها واقفة وهو يضمها الى صدره بحنان هامساً لها أن كل شيء سيكون بخير..

-لاتخافي صوان.. جساس سيكون بخير.
بكت بفرح، وأمل، وابتعدت عنه لتعانق أمها وهما تفرغان كل شحنة من المشاعر السيئة بداخلهما..

-أنا أريدها أن ترحل..
هدر صوت نرجس مقاطعاً الفرح لتتنظر لها صوان بجزع..
-أريدها أن تبتعد فهي السبب.

هتفت بحنق وكراهية ليحاول سيف التدخل ولكن
حركة مفاجئة من السلطان منعه لتتجه الانظار
كلها لوالده الذي قال بصرامة موجهاً كلماته
لنرجس:

-صوان ستبقى هنا، هي ابنة عمه، وليس لأحد
الحق في منعها من البقاء لا انت ولا غيرك.
-لا تبدأ معي سلطان.

همست نرجس ليشد السلطان من ظهره ويستقيم
في مقعده المتحرك وهو يهتف بقوة:
-اصمتي، ستبقين هنا مثلك مثل البقية أو أنك أنت
من سيغادر نرجس.

زمت نرجس شفثيها بحنق وكادت ترد عليه ولكن
سيف قبض على ذراعها وشيماء وقفت بطريقها
وهي تهمس برجاء:

-خالتي توقي، مايهما الآن هو جساس وعودته
الينا، لاشيء آخر يهم.

أشاحت نرجس بوجهها وهتفت بقسوة:

-هي لن ترى ابني، لن تدخل اليه الا على جثتي.
تدخل اوس هذه المرة وقال متمالكاً اعصابه
بصعوبة:

-لأحد سيدخل اليه عمتي، لايزال جساس في
غرفة العمليات ولن يخرج الا للعناية المركزة،
فلاتهدري انفاك على مالن يحدث للجميع.
لم تسرف في الحديث.. بل تراجع مع ولدها
والشيماء وجلست في ركن بعيد بينما تجلس
صوان بصمت محاولة الخروج من دوانة الألم
والهجر الذي تشعر بها..
وكانت تعرف أنها البداية فقط..
فنرجس لن تسكت.. ولن تتركها وشأنها..
وكانت على حق..

فخلال الأيام الثلاثة اللاحقة هي لم تستطع
الاقتراب من جساس حتى، لايزال غارقاً في
غيبوبته الاصطناعية ريثما تعالج كل جروحه
وحروقه، لايستيقظ الا للحظات ليختبر الاطباء
وعيه ثم يعاودون تخديره.. أخبرها أوس أن
الأطباء متفائلين، فحروقه تتماثل للشفاء، وساقه
بدأت تستجيب لبعض العوامل الخارجية، رغم أن
التقييم لن يتم الآن.. ولكن..
التفاؤل كان سمتهم الرئيسية..

لم يكن يُسمح سوى لوالدته ووالده بالدخول لرؤيته للحظات قصيرة في البداية، ثم سمحوا لسيف وأوس بالدخول.. كانت تتوق لرؤيته، فقط لمحة واحدة..

وهذا اليوم بلغ الشوق منتهاه.. كانت قد عرفت من أوس أنهم قد أخرجوه من غيبوبته.. وأنه حتى تحدث مع والدته.. ولذا أرادت رؤيته.. ربما للمرة الأخيرة.

انتظرت بصبر عودة نرجس الى المنزل الذي استأجره سيف لها ولشيماء، والابتسامة تلون وجهها وقد اطمئنت بعض الشيء لاستيقاظه.. وراقبت كيف دخل سيف وأوس مع عمها والطبيب المختص الى الغرفة وبقيت بالانتظار لوقت لا بأس به..

خرج الجميع، راقبتهم بصمت وهم يتناقشون حالته بخفوت، سيف كان عصبياً أوس كانت الصدمة تطل على محياه بينما الحزن وتراكم الهموم ثقلت على رأس السلطان وبات يفوق عمره بسنوات..!!

غصة احتكمت حلقتها وهي تتابعهم بذهول..
مالذي حدث؟

"الأمر سيأخذ بعض الوقت.. ساقه الثانية لاتعاني
ضرراً ولكننا سنستمر في التقييم لنعرف
مالخطب بالضبط؟ سينام الآن حتى الصباح"

ابتلعت ريقها بصعوبة وراقبتهم حتى غادروا
الممر الى مكتب الطبيب وتسللت من مكنها
قرب النافذة الى الغرفة الخافتة الاضاءة..

اغلقت الباب خلفها برفق.. وأخذت نفساً عميقاً..
ربااه كم اشتاقت اليه، فكرت وحلقها يجف وهي
تستدير لتتنظر الى جسده الراقد دون حراك على
الفراش البارد ضمت ذراعيها اليها واقتربت منه
بخطوات صغيرة تعض شفتها بقلق وترقب.
اشتاقت اليه..

تأملت وجهه بلهفة.. لم تره منذ الحادث..
أخذت نفساً عميقاً وزفرته ببطء.. عينيها تتجرفان
تتنقلان هبوطاً من قمة رأسه.. وجهه الحبيب
الذي لفحت النار جانبه السفلي كعاشقة غاضبة
ووسمته بأثرها الذي لايمحي، تأملت الأثر
مفتونة..

لم يكن بشعاً.. كان دليل حبها.. لهب أدماء..
وهي.. هي كانت اللهب..
هو قال أنها لن تحرقه.. لا يمكن ان تحرقه..
امتدت أصابعها ولامست اطراف عنقه.. بأناملها،
تتبع الاثر الذي امتد لأسفله ثم مقدمة صدره..
كضربة سوط لاهبة.. شقت اللحم الأسمر،
وأحرقت شعيراته الكثيفة، ثم أختفت تحت
ضلوعه..

انسابت دموعها بآلم لجرحه.. لألمه، الذي لم
يوجعها فقط..
لقد ذبحها..
"احبك"

همست بمرارة، وأناملها تنساب من أعلى كتفه
نزولاً، مروراً بساعده القوي.. معصمه
المرتخي.. حتى راحته المفتوحة وضعت أصبعها
داخلها كانت شاحبة وباردة..

اغمضت عينيها بقوة ونشجت بآلم وأرادت سحب
يدها.. بعيداً عن النار الباردة التي تحرقها جراء
لمسته!!

ولكنه لم يسمح لها..

أصابع طويلة قوية قاسية التفت حول معصمها الرقيق وسحبها بعنف لتقع على جسده المسجى.. اتسعت عينيها بذعر وذهول والصمت يخنق ضلوعها وشهقاتها وهي تحرق في عينيه المفتوحتين على اتساعهما.. النظرة الشيطانية التي تطل من داخلهما.. العنف والغضب العارم.. وشيء آخر.. شيء جعل داخلها كله يرتجف كورقة وهي تشهق بخوف وقد تحررت أنفاسها بينما جساس يقبض على معصمها بوحشية تكاد تكسره وتهشم عظامها..

"جساالس!!!"

هتفت مبهورة.. لاتعرف ان كان عليها الفرح والقاء نفسها بين ذراعيه أم يجب عليها أن تخلص نفسها من قبضته المتوحشة وتركض بعيداً لأميال!!؟!

ولكن جساس لم يمهلها ولم يعطها حتى الخيار..

"انت.. أنت السبب في كل هذا.."

صرخ بجنون لتتسع عينيها دون أن تنبس ببنت شفه، جساس من ناحيته استند على مرفقيه دون ان يفلته بل قربها نحوه أكثر ليصرخ بها بجنون:

-انظري إلي صوااان.. انظري لما فعلته بي..
أصبحت مسخاً لأحد يجرؤ على النظر لوجهه..
"لاااا"

بدأت تتشج بمرارة وهي تهز رأسها تنفي عنه
اتهامه بالمسوخية.. ولكن جساس كان ثائراً..
كان عنيفاً.. كان مريراً وقاسياً على نفسه
وعليها..

-انت أردتني ميتاً لتتخلصي مني صوان، أردتني
ان تعيشي حياتك، وتبدأي من جديد؟؟ أنت رميتني
بحبي لك وعشقي لتراب قدميك.. أنت سحقتني
قلبي.. وانظري نتيجة أفعالك..
"انت.. انت ستتعافى..."

حاولت شاهقة وهي تريد كسر النظرة المشوهة
بينهما.. تحاول ان ترسي بعض الدفاعات لتهدئه
وتسيطر على انفعاله ولكن جساس لم يستجب..
هزها من معصمها بعنف قوي وشعرت فعلاً بألم
حارق ودوار يلفها قبل أن يرمي بها ليقع جذعها
على ساقيه الهامدتين وهو يصرخ بمرارة قاسية:
-لقد خسرت ساقي صوان.. أصبحت عاجزاً.. لا
اقوى حتى على تحريكهما... العملية فشلت يا ابنة

-لا .. لا جساس .. لا تقل هذا، مستحيل .. أنت لست ..
انت ..

قبض على كتفيها بقسوة وعاد يبعدها عنه
بكراهية واضحه تطل من عينيه وهو يصرخ:
-أنت السبب، أنت رميتي بكل العشق، بكل الحب
الذي حملته لك في قلبي منذ طفولتي، أحببتك
وعشقتك كما لن يفعل أحد .. وأنت؟؟ كل ما فعلته
صوان هو أنك عذبتني .. لسنوات تحملت ابتعادك
واهاناتك .. تحملت تفضيلك لكل رجل آخر هو
ليس أنا ..

صرخ بجنون لتشقق وتهز رأسها تنفي اتهاماته ..
ألا يعرف مدى حبها له؟؟

ألا يعرف أنها تعشق التراب الذي يمشي عليه؟؟!!
-ولكن الأمور لم تنتهي هكذا .. ولن تنتهي ..

عاد يصرخ بشحوب .. وجهه أحمر والجروح
التي يبست عادت تنز دماءً طازجة ..

بدا وجهه مربعاً تحت الاضائة الخافتة .. محتقن
وملوث بالدم، عيناه وحشيتين وهو يشير اليها ..
كانت مكومة على الارض تحت قدميه وهو
يهتف بجنون:

-شعرة واحدة تفصل بين العشق والكراهية..
صوان..
اتسعت عينيها بذهول بينما يواصل بفحيح:
-وجحودك أحرقتها..
تسمرت تناظره تعلقت عينيها بشفتيه وهي تهز
رأسها مستنكرة.. لا .. هو لايعنيها..
-أكرهك صوان.. بقدر كل العشق الذي حملته لك
في قلبي لسنوات...
أكرهك.. أبغضك..
بقدر كل حبي لك أنا أكرهك..
همس ببرود..
أشد من كل مرارة ووحشية صرخ بها..
واستهدفتها كلماته الموجهة.. بل القاتلة..
استهدفتها بلارحمة وجعلتها تهز رأسها
مستنكرة..دموعها لاتتوقف تجري بسخاء وتبلل
وجنتيها..
لا .. لا هو لايعني مايقول.. هو لايكرها.. هو
يحبها.. جساس هو حبيها..
زحفت على ركبتيها حتى وصلت اليه.. تشبثت
بذراعه وهتفت تناشده:

-لا تقل هذا.. انت تحبني، أنت لا يمكن أن
تكرهني.. جساس أنت لي، أنا لن أتركك..
أرجووك.. أرجووك لا تبعد عني.
كان مشيحاً عنها..

كجبل يرفض التذلل والانصياع لأوامرها ولكنها
ما إن توسلت حتى التفت اليها، وبقدرة غريبة
حتى عليه رفعها بسهولة من ذراعيها لتصبح
معلقة، لا تدرك ان كانت واقفة ام جاثية أمامه..
قربها لينظر في عينيها.. نظراته الحنون اختفت..
نظرته الرائعة لم تعد موجودة، كل ما بقي كان
مجرد ظلام..!!

ظلام موحش.. أفرعها.. جعلها تحاول التخلص
من قبضته الوحشية..
متأكدة أن أصابعه حفرت أثراً لا يمكن أن يمحي
عليها..

-ومن تحدث عن الابتعاد صوان؟
همس بصوت اثار قشعريرة باردة على طول
عمودها الفقري.. وقبضتيه تحركتا صعوداً..
تهزها بقسوة وتجعل حجابها يسقط وشعرها
الناعم الطويل يلفهما بغيمة سحر جعلته يشهق

وهو يذفن وجهه في ثنايا عنقها، بينما تغرق في ذهولها.. وتفلت منها أي ردة فعل ، كانت دمية.. دمية تحكم بها وهو مقعد على فراش المرض.. كل قوتها وصلابتها هدرها الجساس ارضاً وهو يرفعها ويلقي بها الى جواره على الفراش الضيق.. عينيه في عينيها.. هو حادة وحارقة وتشبه نظرة حيوان جائع.. وهي مذعورة واخرة القوة ليهمس بصوت غريب عنه وكأنما شيطان ذاك من تلبسه:

-أنوي أخذ ما حرمتني منه لسنوات.. أنوي أن أخذك بالقوة وحينها لن ترفضيني كما فعلتي ممذ وعيتي لحبي، وما رفضته حباً وعشقا.. ستأخذينه كراهية صوان..

افلتت صرختها المذعورة حينها عائدة الى رشدها وهي تحاول الهرب منه ليحكم قبضتيه حولها جاذباً اياها اليه بقسوة فارتطمت بعضلات صدره العاري وهو يسيطر على جسدها الضئيل بلارحمة بين يديه:

-توقف اياها المجنون، جساس دعني اذهب في الحال..

هتفت برعب وهي تتخبط بين ذراعيه اللتين
احاطتا بها كجنازر حديدية ضخمة أوجعتها
حاولت النفاذ من قبضته ولكن هيهات قبضته
اشتدت وسمعته يهمس بفحيح:
-ستكونين لي.. رغماً عنكِ هذه المرة صوان
ستكونين لي.
-لا لا..

هتفت باكية بهستيرية وهي تتخبط محاولة
الخروج من بين ذراعيه ولكنه لم يمهلها وبكل
قوته كان يقلب جذعه ليسقط عليها متجاهلاً ألمه
ووجع ساقيه العارم، صرخ بألمه .. وصرخت
استجابة لوجعه.. ثم تخبطت كالمجانين بين
ذراعيه وهي تشعر بثقل جسده عليها وفكرة
واحدة فقط تسيطر عليها.. جساس كان
يغتصبها؟!؟!!

-توقفي عن المقاومة فانا لن أفلتك ابداً.. لن ادعك
لتكوني لسواي مطلقاً صوان.. وهذه المرة لن
ينجذك أحد ولن يقدر أحد ابداً على الوقوف
ضدي.. ما أفسدته بيديك.. هذا هو ماستنالينه..
أنت لي أتفهمين!! لي أنا وحدي.

هتفت بوجع محاولة دفع كتفيه عنها وقد تحررت
ذراعيها أخيراً.. الا انه كالجبل لم يتحرك قط.. بل
تلك فمه بالقرب من فمها.. بلمسات بطيئة ومثيرة
جعلتها تنن برفض بينما يسيطر على عنقها
واصابعه تلتف حول خصلات شعرها بقسوة وهو
يديرها لتواجه عيناه الغائمة برغبته الصارخة..
- أول قبلة.. هي لي.. عذريتك.. ستكون لي
وحيدي.. الواحدة.. تلو الأخرى...

وقبل ان تتسع عينيها او تحاول ان تقاوم وقبل
أن تفكر حتى كان يستبيح حرمة شفيتها بقسوة
ووحشية..

كان ينقض عليها ويحتكم شفيتها بفمه.. شهقتها
ابتلعها بقوته واعتراضها ذهب أدراج الرياح
والاثنان يغرقان بنشوة لم يعرفها أحدهما قط من
قبل.. عاشقان وثمره محرمة يقتطفانها في غفلة
عن الجميع..

موجات من المشاعر المجنونة اجتاحتها معاً
الغاصب والمغصوب.. !!

تلك القسوة التي تحولت حال ملامسة استجابتها
لرقة عارمة وحاجة عميقة.. تقارب الألم بل أشد

ويلااااه.. شهق بعنف كمن يقتل مرة وثانية..
"اااااااااااااااااااا"

صرخ لايعرف امن جنون فرحه لامتلاك ما حلم
به عمره او من الألم لابتعادها عنه؟؟ أم من الأم
جسده التي اشتعلت بجنون..
ولكن لا..

ملكه.. صوانته القاسية كانت ملكه.. استجابتها
العفوية والمجنونة جداً تخبره بكل ما يريد
معرفته.. انها تريده.. تحبه وترغبه..
-لاتكذبي..

همس بقسوة يعاود محاولة امتلاك شفتيها:

-انت ملكي صوانتي..

صرخت باعتراض وهي تحرك رأسها بعنف
لتسقط شفتاه على عنقها وتتلفظ بقوة وهو يقبلها
بجوع وقد نسي كل شيء عن ضبط النفس..
كانت ترتجف وهي تتوسله.. تريد الخروج من
حالة الخدر التي أوقعها بها.. لايجب أن تسمح
له؟؟ يكفي.. هذا يكفي.. ولكن جساس كان كمن
أصابه مس.. لم يعد يقدر على السيطرة على
مشاعره ولارغباته.. امتدت ذراعه بقسوة ليفتح

عبائتها وليمزق قميصها ويظهر ملبسها الداخلية الرقيقة ومتجاهلاً شهقتها كان يضمها إليه أكثر.. بينما يشق فمه طريقه عبر عنقها إلى مقدمة صدرها متجاهلاً مقاومتها الضعيفة. صوانة القلب ستكون له، رغماً عن الجميع وأولهم هي.. ستكون ملكه ولن تهدأ عواصفه حتى يمتلكها.. -أرجوك..

همست بضعف.. دموعها تنساب على خدها وعينيها معلقتان بالسقف.. تشعر بجسدها الذي اجتاحتها يداه بحميمية جعلتها تذوب.. سمعت هممته الراضة لرجائها وهو يعاود امتلاك شفيتها..

بحب.. بعدوبة لم تعرفها ابداً من قبل!!
"ااااااه" تأوهت حالما افترقت شفيتها لتعاود نحيبها وهو يعانقها بقوة هامساً:

-انت لي صوانة.. رغماً عنك.. رغماً عن ذاك الرجل الذي كدت تتزوجينه، أعرف يقيناً أن زواجكما لم يتم، ولن يتم.. أبداً. أنت لي يا جمرتي المشتعلة.. أنت هي عواصف عاتسبت به.. أنت

المرأة الوحيدة التي سأحصل عليها .. فأني امرأة
غيرك سترضى برجلٍ مثلي..
ورفع عينيه المريرة اليها وهمس مؤكداً:
-رجل مشلول.. مقعد.. مشوه..
بكت بوجع.. كلماته تضربها بلارحمة ولمساته
تجعلها تتوق لأكثر..لن تكذب هي تريده وتحبه
وتعشق كل شيء فيه لن تقدر على ان تكرهه
حتى وهو يرغبها على فعل مالن تغفره لنفسها
أبدأ..
-أنت ستكونين الثمن.. ثمن جريرتك.. هي أن
تكوني لي يابنة عمي.
رفعت كفها ببطئ.. لامست جانب وجهه
المحترق النازف ليتمرغ فيه كنمر وحشي ..
كيف لها أن تكون لسواه؟؟ انه مالك قلبها
وروحها. ولكن.. كيف لها أن تكون له.. !!
تفجرت دموعها من جديد ولمساتها تصبح أكثر
جراءة واحساسها يتوقد أكثر لايجب أن تسمح
له..
هو يكرهها.. أم يعشقها??!!

نزلت كفيها من وجنتيه الى عنقه وكتفيه
العاريتين جرحه الممتد مغروزاً بين الضلوع
ومن ثم مقدمة صدره.. وكأنها تلامس ناراً
مشتعلة، سمعت تأوّهه وأنفاسه اللاهثة،
"جساس"

همست باسمه ليرفع رأسها اليها.. نظرت لعينيه
الحببية الداكنة بوله.. ربااه كم تحبه!!
أحاطت وجنتيه بكفيها من جديد وهمست بألم:
-أنا لك يا ابن عمي..

انا منذ ولادتي لك وحدك.. وحتى أموت..
لمعت عيناه بوحشية .. خفقات قلبه المدوية كانت
تصرخ من النشوة والألم والعذاب.. ومن فرح
جنوني.. أنساه ألمه وهي تقبع صاغرة تحت
يديه..

عاد يقبلها بوحشية لتشهق باكية وتفلت من
ضغطه بصعوبة وهي تهتف:
-أرجوك.. لاتدنسني اكثر.. لاتعاملني كرخيصة
جساس..

تسارعت انفاسه وابتعد عنها.. شيء من التعقل
هاجمه بقسوة.. تجمدت عيناه بصدمة.. ينظر

لملامح وجهها الملطخة بالدموع.. شعرها المتناثر
على كتفيها العاريتين وملابسها الممزقة مدركاً
بلحظة الى أي مستوى تدنى..
أي حيوان اصبح..

كإسمه تماماً كان حيواناً ينشب أنيابه في أنثى
ضعيفة بلا حول ولا قوة..
أشاح عنها بكره..

أي جنون تجبره أن يقترب بيديه؟؟
-غداً صباحاً.. ستكونين زوجتي، والآن..
انهضي...

قالها بصوت مكتوم.. نهضت بصعوبة.. تجر
جسدها المنهك لخطوات بسيطة قبل أن تسقط
على ركبتيها وتخضع رأسها بقهر.. وذُل..
متى سيفهم..؟؟! عانقت جسدها بذراعيها تخفي
تمزق ثوبها وتلملم عبائتها..
متى سيفهم أنه لا ذنب لها.. وأنه حبيبها وسيظل
الى الأبد..

-أنت لن تغادري.. ستبقين هنا لن تتحركي خطوة
.. وحين يأتي والدك في الصباح ستخبرينه بأنك
تريدين الزواج بي أنا.

اتفق، وقفت خارجاً تصرخ لاحضار طبيب..
فجساس كان يتألم..!!
صرخت بمرارة.. وجاء طاقم طبي مهرولاً..
وقفت تنظر اليهم كيف اعتنوا به.. غسلوا جراحه
من الدماء.. غيروا ضمادات ساقه.. اعطوه
مسكناً ووقفوا يراقبونه بينما يرتخي جسده كلياً
ويعود لعالم الظلام خالياً من الوجد..
بينما تقف هي هناك.. ترتجف باكية.. واحساس
ملئه الألم والدمار يجثم عليها..
هذا مازرعته يداها.. ولن يكون جساس من يدفع
ثمنه وحده.. هي أيضاً.. هي أيضاً ستجني معه
ثماره.

نهاية الفصل

ترجل من السيارة في مرآب المستشفى
المخصص للزوار، ودار حولها ليفتح لزوجته
المتسمة مكانها برهبة، فتح لها الباب ومد لها
يده، منذ يومها الاول في المشفى وهو يأتي بها
كل يوم حين يزور الجساس، لساعة أو اثنتين،
منذ أستيقظ.

ولكن اليوم كان اتصال سيف له في غاية الغرابة،
فهو طلب منه الحضور بأقصى سرعة، دون ان
يخبر أحد.

ولكنه لم يترك ترنيم وحدها ليس منذ تلك
الكوابيس. لياليهم وحدها.. كانت ترفض اقترابه
وتصر على الابتعاد، ولذا اختار هو أحد المقاعد
فيما اعطاها سريره الضيق، وكان كما في الليلة
الاولى يستيقظ على صراخها وارتجافة
كوابيسها..

ثم تمضي الليل حائرة تتحرك حوله دون
استكانة.. ليخيل اليه انها شبخ قلق.. وبالذات مع
كل الوزن الذي خسرتة في الأيام الماضية دون
سبب محدد!!

-هيا ترنيمة.

نظرت له بتردد ثم اخذت نفساً عميقاً وخرجت ليتها معاً نحو جناح الجساس، كانت تلتصق به تقريباً تتحاشى النظر في وجوه الناس المارين بهم، تتحاشى الوقوف وكأنها ستواجه مصيراً أسوأ مما قد يحدث لها في عمرها كله، وصلا الى الجناح، كانت صوان تجلس خارج الغرفة كالعادة.. اقترب أوس وقبل قمة رأسها بحنان:

-كيف حالك صواني؟

رفعت له عينين كالجمر المشتعل، وجه شاحب.. وهمست بخواء:

-انهم يريدونك بالداخل..

عقد أوس حاجبيه وتساءل بخشونة:

-هل وقع للجساس مكروه؟؟ تكلمي؟

-انهم يريدونك..

قالت بشحوب لينظر هو لترنيمة ويقول لها:

-ابقي مع صوان.. لاتتركيها.

ثم أسرع للداخل، تركها لتجلس جوار الصوانة التي انكشفت على نفسها وسرحت نظراتها

للفراغ دون أن تضعها عليها، وهي نفسها
تراجعت تهرب من المشاعر التي تهاجمها كلما
دخلت الى مستشفى أو مايشابها.

بداخل الحجرة توقف أوس مذهولاً..
كان الجساس يرقد على فراشه، وبجواره يقف
سيف، ثم السلطان والذي كان يعقد حاجبيه
بتوتر.. وكان سيف قد اخبره بالأمر لتوه..
جساس يريد عقد قرانه على الصوانة في التو..
وعمه حسن في طريقه للقDOM..
وعليه وسيف أن يكونا شهوده..
-هل وافقت؟

تسائل أوس وهو يتذكر وجه صوان الذي
لايفسر..

-لم يسألها أحد، جساس يقول أنها لن تعترض
أبداً، لقد اتصلنا بكاتب العدل، سيكون هنا بعد
لحظات..

قالها سيف بتوتر ثم قطع كلامهما صوت وصول
حسن الذي اندفع ليقبل رأس الجساس بحنان بالغ
وهو يقول:

-حمداً لله على سلامتك بني، تبدو بحال افضل اليوم.

نظر له جساس بصمت عينيه تحملان لوماً وعتاباً عميقاً، لم ينسى أن هذا الرجل كاد يسلم صوانته لرجل سواه.. لم يرد عليه، وسرعان ما وصل كاتب العدل، يرافقه ثلاثة لم يعرفهم أحد أدخلهم سيف تحت نظرات حسن المتسائلة:

-من هؤلاء؟

لم يجبه أحد بل كان جساس الذي قال بخشونة:
-عمي..

نظر له حسن بقلق فيما شعت عينا الجساس بالقوة والحزم:

-طلبتك يا عمي.. طلبتك يا ابن الشيب..

اتسعت عينا عمه واقترب من ابن أخيه وهو يقول بتوتر:

-ماذا هناك جساس؟؟

ضاقت عينا جساس وهتف بخشونة:

-طلبتك يا عمي.. فقل تم..

ابتلع عمه ريقه وهو يستوعب الامر بصعوبة
ولكنه لم يقدر على عدم الرد.. انه يطلبه أمام
الجميع..

-تم يا بني.. تم.

رفع جساس رأسه بصعوبة وهمس:

-ابنة عمي.. الصوانة.

تراجع حسن بصدمة، ولكنه تمالك نفسه بسرعة..

كيف؟؟ كيف يريدنا على خطبتها؟؟ ولكن..

جساس هو ابن عمها.. وقد كان الكل يخشى أن

يقوم بهكذا خطوة منذ زمن، ولكنه لم يفعلها، لم

يتجرأ يوماً..

تلقت حوله يطلب مشورة من حوله، السلطان

يواجه بكرسيه النافذة ويبدو أنه لا يريد التدخل،

فيما وقف سيف الى جنب أخيه مظهراً الدعم،

ومن الناحية الأخرى كان أوس يراقب بصمت..

كان وحده في اتخاذ القرار ولم يتأخر..

الجساس ابن أخيه.. وابنته تحبه.. ومهما حدث

هو لن يرفض ابن عمها..

-ابنتي لك من قبل أن تطلبها بني.

ظهر بصيص من الراحة في عينيه ثم التفت
لكاتب العدل الذي قال بصرامة:
-أريد أن أسمع موافقة العروس.
-انها موافقة..

رد جساس بإرهاق ليصر كاتب العدل:
-أريد سماعها بنفسي، يجب أن اتأكد.
زفر جساس بضيق ولكن أوس تقدم للباب
وهمس:

-أنا سأحضرها..
وخرج الى الرواق حيث وجدها تجلس بالقرب
من ترنيمة التي رفعت اليه عينين متسعيتين فلم
يرد عليها بل التفت لصوان وقال بتوتر:
-تعالى صوان.
-مالأمر؟

تسائلت برجفة ليهمس:
-ستعرفين بالداخل.. هيا.
-وأنا؟!!!

هتفت ترنيم واقفة بلهفة ليلتفت لها أوس بجسده
كله ويبتسم باقتضاب:
-انتظري هنا ترنيم.

تراجعت بارتباك.. وراقبته بيتعد بأخته للداخل
لتنكمش هي عائدة لمقعدھا بخوف.. لم تركھا
وحدها هنا؟؟؟

عانقت ذراعيها وبرد يتسلل لعظامها.. ويثير فيها
الخوف والترقب.
هي لا تريد البقاء وحدها هنا.. المكان يشعرها
بالرهبه..

تلفتت حولها وعادت تنكمش وتراقب الباب الذي
اختفى خلفه أوس بتركيز.

وراء الباب تسمرت صوان وعينيها على الأرض
بينما كاتب العدل يعيد سؤاله عليها للمرة الثالثة..

-أنسة صوان حسن الشيب، هل توافقين على
زواجك ب جساس سلطان الشيب؟

شعرت بطوفان من الخجل يجتاحها، خجل
فطري انتزع كبريائها وأبرز مخالبه ليشوه
وجهها بحمرة قانية بينما تتشبث بذراع أوس
وتكاد تختفي خلف كتفيه العريضين..

-صوان أجيبني، الرجل بدأ يفقد أعصابه.

زفر أوس بغیظ.. لتهمس بذهول:

-ماذا أقول؟

-قولي نعم أو لا..
هتف أوس بحنق لتغرس أظافرها في ذراعه
وهي تهمس مخنوقة:
-لاتصرخ، أنا.. أنا لأعرف..
"صوالن"

التفتت للجسد المسجى على الفراش وانتابتها
رجفة عميقة.. عينيها التقت عيناه في نظرة طويلة
.. وكأن كل من حولهم قد اختفى، لأحد سواها
والجساس، ذكرى تلك اللحظات بين ذراعيه
جعلتها تذوي.. وتبحث عن مهرب.. ولكن الى
أين...!!

ذكرى لمساته.. قبلاته..
مالداعي لأن تفكر او حتى تتردد..
انها له.. مهما فعلت فهي له..

"نعم"
همست بخفوت التقطه كاتب العدل الذي ندم
للحظة لسؤالها وتنهذ بارتياح والتفتت لهم وهو
يسأل:

-من وكيها؟ والشهود؟؟

ولكن صوان لم تبقى، تركت الجميع وخرجت وهي تسمع والدها يعلن أنه وكيلها وسيف وأوس كشاهدين، خرجت تركض نحو أحد الحمامات.. ستكون زوجته. وأخيراً بعد كل تلك السنوات؟؟؟! أيعقل أن يكون الأمر قد انتهى؟؟ كل ذلك العذاب انتهى الى غير رجعة؟

ولكن.. ماذا عن نرجس؟؟!! أحاطت أصابعها بعنقها وشعور بالاختناق يجرها.. ماذا ستكون ردة فعل نرجس وهل من الممكن أن تنفذ تهديداتها؟؟؟! انها لاتقدر على مواجهتها، عمها سلطان كان صامتاً على غير العادة!!

وأوس .. سيف؟؟؟! كيف يمكن أن يتصرفوا ان وقعت الواقعة؟؟؟! غسلت وجهها برذاذ الماء مرتجفة، انها تتزوج جساس؟؟!?

رفعت عينيها للمرأة.. انها تصبح زوجة حبيبها المحرم؟؟!! ابتلعت ريقها بصعوبة..

نرجس لن تجد سواها لتؤنبه.. لنتهمه، هي ستلقي
بكل اللوم عليها..
"صوااان"

همسة انتزعها من شرودها لتجد ترنيم تقف
بالباب..

-أوس يريدك أن توقعي..

تأملت صوان الفتاة الرقيقة الشاحبة.. أنفاسها
متلاحقة وكأنها تركض في سباق، كانت مشغولة
البال لتلاحظ ملامحها الشاحبة عنوان لحياة بائسة
لاتشبه بأي حال حياة عروس جديدة!!

تقدمت صوان شاحبة ومترددة لتري أوس يقف
الى جوار كاتب العدل الذي أصر على تواجده
أثناء توقيعها وكأنه يشك بأمر هذه الزيجة، ولكن
صوان لم تتردد حين رآته..

لقد وقفت مذهولة أمام كتاب الزواج، دفعها أوس
بمرفقه وهو يبتسم لها بتوتر، لتعاود النظر الى
الكتاب بتوجس وكأنه سيهاجمها بأي لحظة..

"هيا يابنتي.. ان كنتِ راضية بالزواج فوقي
وإن كنتِ مغصوبة؟!!"

هتف كاتب العدل بتعاطف ليزمجر أوس:

-لا أحد يستطيع ارغامها، ليس وهي ابنة
سلاطين الشيب.

-أوس!!

همست بخفوت لينظر لها بحنق ثم أخذت نفساً
عميقاً ونظرت لكاتب العدل في عينيه:

-لأحد يرغم السلطانة.. طمئن قلبك سيدي، أنا
لابن عمي منذ وعيت على هذا الدنيا، وإنما هي
رهبة هذه الخطوة التي تأخرت كثيراً هي
ماأخذني.

ثم وبكل ثقة أخذت القلم من أوس ووقعت الى
جوار اسمها ووضعتم بصمتها الى جوار
بصمته.. لم تنظر لاسمه الذي اقترن بإسمها
للأبد، لم تنظر الى شخبطة الواثقة الى جوار
اسمها المهتز، لم ترى سوى أثر الحبر الأزرق
الذي لون اصبعها واتسعت عينها وهي تدور
حول الخطوط المتشابكة لبصمتها..

انها زوجته..

شعرت بأوس يعانقها هامساً لها بمبروك خافته،
قبل أن يعود الى غرفة ابن عمه مع الرجل..
لتقف صوان وتشعر بذراع ترنيم تحيطها وهي

تفعل مافعل زوجها وان حملت شفتها ابتسامه مرتبكه..

جلست صوان بعدها.. لاتعرف ماعليها فعله..
راقبت كيف انصرف الرجال ولم يتبقى سوى
أفراد عائلتها، حارت في أمرها أتبقى أم تذهب
اليه..
زوجها..

حسبت في يوم أن دقائق قلبها ستصل عنان
السماء حين تصبح زوجته..
وبعدها حسبتها ستتوقف حين تصبح لسواه..
ولكنها الان..

كانت بطيئة.. عادية.. وكأنها كما لو كانت تنهض
لصباح يوم عمل اعتيادي..
لاشيء يميزه..

لم تنهر الجبال.. لم تمطر السماء حمماً عليها..
لم تقم القيامة!!
نظرت حولها ببرود..

هاهي ترنيم تجلس مقابلاً لها تنيه عينيها في
الفضاء، وهناك ممرضة دخلت الى غرفة

جساس، وبعد لحظات غادر والدها واوس وسيف وعمها سلطان..

راقبتهم يتحدثون بتوتر.. راقبت اختلاء والدها وعمها، وقوف سيف وحيداً يتحدث على الهاتف، ورأت أوس يجلس الى جوار زوجته ورأتها تقترب لتلتصق به.

كل شيء عادي أقرب الى الرتابة..
ولكن لاشيء عادي ورتيب في حياة جساس الشيب..

"المريض يطلب زوجته لتبقى برفقته"
انطلقت الجملة العادية وسط الجميع كطلقة وسط
ميتم..

كل الاعناق التفتت للمرضة المسكينة التي
شعرت وقتها وكأنها ارتكبت كفراً ورمته جهاراً..
الانظار التي اتجهت اليها بكل استنكار العالم
عادت سريعاً لصوان..

وكان الجميع كان في حلم.. واستيقظ منه..
ألم يكونوا هم برفقته بالداخل؟ ألم يكونوا شهداء
لعقد رباطهما المقدس!؟

أم أن ما حدث مجرد سقطٍ من رحم الذاكرة الى
عمق النسيان..
ولكنها لم تكن ذكرى لتنسى.. كان واقعا..
"صوان؟"

همس والدها بتوتر لتنهض دون تردد وهي تقول
للمرصة:

-سأتي على الفور..

ابتسمت لها الفتاة بالاضطراب، ثم عادت الى
الداخل، أخذت النفس العميق تلو الآخر ثم
توجهت نحو الباب الذي يفصل بينهما ووقفت
تتردد قبضتها على المقبض الحديدي البارد..

ابتلعت ريقها وألف فكرة وغيرها تدور دون
هوادة في مخيلتها.. كيفية لقاءهما وقد صار اللقاء
الآن شرعياً موثقاً دون اعتراض في السماء وإن
واجه اعتراضات الأرض كلها.

تبيست أصابعها حول المزلاج، وعينيها تغيمان
بدموع نعت كل الأعوام السابقة التي قضتها
تتخيل هذه اللحظة، ليصفعها الواقع بلارحمة
ويهبها يوماً تُخلد ذكراه ليس كمثله شيء...!!

هل تزوجت امرأة قبلاً بحب عمرها رغماً عنها؟!!!

انها الأولى في كل شيء كما يبدو، سمعته حينها..
اتسعت عينيها وومض قلبها بألم وعقلها المتخبط
الذي فقد تعقله يعيث في روحها فساداً وشكوكاً..
انه يتألم..

دفعت بالباب ووقف تنظر اليه بعينين مدهولتين
ليرمقها بعينين يملؤهما الألم وشيء آخر..
"اتركينا"

همس بخشونة للمرضة التي كانت ترفع الفراش
ليجلس معتدلاً فتثير فيه شتى أنواع الألم..
-انه وقت علاجك الطبيعي سيد جساس.
اعترضت فهمس:
-اتركينا.

اعتراض الممرضة لم يلقى منه سوى نظرة
باردة جعلتها تلتفت لصوان تريد منها الدعم
ولكنه لم يكن ليسمع أحد سوى صوت رأسه وما
يدور فيه وحالياً المثول لأوامر الممرضة كان
آخر ما يريد أن يسمع، كان يريد صوان..
وصوان لم تعترض..

-اتركينا لبعض الوقت، سأناديك بنفسي.
تنهدت الفتاة وسحبت عربتها ثم دفعتها للخارج
متصلبة الوجه، لتبقى صوان متمسرة مكانها لا
تقدم حتى خطوة، متململة تعقد أصابعها ببعضها
وتعض شفتيها وتخبيء عينيها في أي مكان سوى
عينيها..

-اقتربي..

همس لتبتلع ريقها بصعوبة وتطيعه ساقياها دون
تردد.. فكيف لا تفعل وكلها الآن ملكه.
اقتربت حتى ماعاد يفصل بينهما سوى حاجز
السريز الحديدي..

طلب منها بخفوت.. لتتساب عينيها بنعومة وتقع
على عينيها.. دون مقاومة اجتاحتها نظرتة، قوية
ومتحكمة.. وفوق كل شيء كانت راضية بل
مفعمة بالرضا، أنفاسه التي كانت هادئة
ومنضبطة تسارعت، رآها تطيل النظر لوجهه
فارتفعت يده تلقائياً لتغطي جرحه، ولم تجد بداً
من أن تعترضها بيدها، تمسك كفه بين كفيها
وتضغط عليها هامسة:

-لا تخفي جروحك جساس.

-أنا لا أخفيها..
همهم بخشونة.. ثم قبض على أصابعها بقسوة
وقبل أن تسحبها منه، كان يضعها على جرحه
وينظر في عينيها اللتين اتسعتا برعب من ملمسها
المثير للاشمئزاز، وهو يهمس بألم:
-انها جريرتك صوان، أشعري بها كما أفعل أنا،
أشعري بألمي فهو حصيلة يدك.
-توقف.. لاتقل هذا.
توسلت بخوف ورجفة تجتاحها ولكنه لم يرحمها،
بل شدد من قبضته على معصمها وثبتها على
وجهه متجاهلاً ألمه الشخصي وهو يقول بحرقة:
-انها الحقيقة صوان، رغم كل ماعشته خلال تلك
اللحظات وأنا أجلس بانتظار الموت وعقلي وقلبي
لايكفان عن التفكير بكِ أنتِ، وكيف أنكِ السبب
بكل ما يحدث، وكل ألم ووجع شعرته خلال تلك
السنوات، أنتِ كنتِ السبب.
انهمرت دموعها بلا توقف، عقلها يحدثها أن
تركض هاربة، بعيداً عنه وكل مايفعله بها وما
يسببه من ألم.

ولكنها لم تقوى، نظرة العذاب على وجهه جعلتها تنهار من داخلها للخارج، قبضتها المقابلة لوجهه تحولت للمسات حنونة لم تعبأ بإشمنزازها السابق ولا خوفها منه، لامسته بشغف كعاشقة كما اعتادت أن تكون..

عينيها التهمت تفاصيله حتى المشوهة منها، لم تتعد ولم تهرب لا بعينيها ولا بأصابعها لقد تملكها كلياً حتى ما عادت تأبه سوى به.. حبيبها جساس.. زوجها.. معشوق طفولتها.

واستجاب لها.. عينية ضاعتا في نظرتها في الحنان المتدفق منها ومن لمستها، لقد سيطرت عليه، للحظة فقد نفسه الجديدة وغرق في سيطرتها الكاملة كما كانت تفعل منذ زمن..

-أنا.. لو أستطيع.. ان أعود بالزمن جساس، لما تسببت لك بأي ألم.

همست متثاقلة ليجيبها بسؤال أخذ من عمره سنواتٍ طويلة:

-لماذا كنتِ ترفضين؟

حرقه تلك التي انتقلت عبر سؤاله لتشعل اعماقها وتؤلبها ضدها وكأنها كان ينقصها عذابه ليزيد

من وقعه بتلك النظرة التي سكنتها وطاردها
كخيال.. نظرة الضياع والأسى.. نظرة القهر..
لم تستطع الاجابة وماذا تقدر أن تقول...!! هل
تفصح سرّاً لم يكن لأحد أن يفشيه.. أو حتى يهمس
به أو يعطيه حيزاً من التفكير؟
لا.. هي مستعدة لتحمل كل الألم، وكل التبعات
هي مستعدة أن تقف معه ضد الجميع ولن تقبل أن
تبتعد ليس الآن...
رقت نظرتها وحمات شغفها وحبها الذي لم يعد
عاراً عليها أن تظهره وهمست:
-كل هذا انتهى الان جساس، أنا الآن ملكك ولن
أتركك مهما حدث.
قرأ في عينيها مالم تظهره، وأثار غضبه لحدود
السماء، رأى شعوراً عارماً وفهمه خطأ..
القبضة التي لانت حول معصمها استعادت
وحشيتها ودفعتها لتتقرب منه بقسوة كادت تكسر
عظمها بينما هي تشهق بالألم والمفاجئة لقسوته..
وتكاد تقع على صدره ووجهها يبعد انشأت فقط
عن وجهه، ، بينما يقول بهسيس من بين شفثيه:

-ليس الأمر خياراً صوان.. أنت مجبرة الآن،
أنت مقيدة بي، ملكي أنا، أنا وحدي من يقرر
مصيرك.

التمع الألم قوياً في عينيها وظهر كسرهما في
عمقهما لتخفض رموشها بحسرة، ثم تغير كل
شيء.. بلحظة تغير الجو حتى حولهما..

فُتح الباب فجأة واندفعت نرجس وشيماء الى
الداخل لتتوقفا بذهول وهما تريان صوان تقف
قريبة للغاية من الجساس لدرجة أنها تظهر
وكأنها راقدة بين ذراعيه؟!
-ماذا تفعلين هنا؟!!

صاحت نرجس بغضب لتقف صوان برعب
محاولة جذب معصمها من قبضة جساس ولكنه
لم يسمح لها، بل اشتدت قبضته حول معصمها
فيما التزم الصمت وراقب والدته تقترب منهما
وتقف مواجهة لصوان...

-أخبرتكم أن تبتعدوا، أخبرتكم أن تعودوا لمنزلك،
اتركي ولدي لحاله.
-أمي..

بدأ جساس ولكن نرجس لم تستمع بل أصرت:

-ارحلي فلامكان لك هنا.
خفضت صوان عينيها ومشاعر عارمة تتصاعد
من داخلها، جيشان من العواطف انفجر بداخلها
تحدى خوفها واضطرابها وجعلها ترفع رأسها
لتقابل عيني نرجس الزرقاء وهمست:
-مكاني هنا يازوجة عمي، أنا لن أغادر.
تراجعت نرجس بصدمة وصوان تلتفت لتقع
عيناها على شيماء التي كانت تضع يدها على
كتف جساس المراقب بصمت، وقالت بجمود:
-وأنت ابتعدي عن زوجي، لاتلمسيه.
شهقت نرجس باستنكار بينما تراجعت شيماء
بذهول صرف وابتسامة بالكاد تلاحظ تلاعبت
على شفتي جساس وصوان تعيد عينيها لزوجته
عمها وتقول بتحدٍ:
-كما ترين يازوجة عمي، جساس أصر على
اتمام زواجنا، وقد حدث منذ قليل فقط.
تراجعت نرجس وهي تهز رأسها غير مصدقة
وتنقل بصرها بين ولدها والصوانة والتي رفعت
رأسها متجاهلة خوفها الداخلي، بل وقفت
باعتداد..

هدر جساس بعنف لتوقفه صوان بإشارة من يدها
وهي تواجه زوجة عمها لأول مرة في حياتها
وتهمس بصوت مرتجف:

-ربما أكون كل ماتقولين، ولكن ولدك هو من
أصر على زواجنا.. لقد كان عقد قراني ذاك الذي
أفسده.. كنتِ ستتخلصين مني والى الأبد، ولكنه
هو من أصر.. هو من أتم زواجنا رغماً عني
وعن والده.

هتفت بياس لينظر لها جساس بذهول..
كانت حقاً تبرر لأمه سبب زواجهما، والأدهى
أنها كانت تتذمر!!

شعر بضيق يلف أنفاسه بينما تتدافع الكلمات
الغاضبة بينهن.. والدته والشيماء من جهة..
وصوان من الأخرى.. الصداع بدأ يلف عقله
والتوتر أشعره بألم حار انبثق من بين ضلوعه..
"كفى"

صرخ بغضب.. صرخ بحرقه.. بألم..
ينظر لأمه والمرأة التي لم يعشق سواها..
كانت أمه غاضبة حد الجنون..

-أمي.. زواجي بصوان تم وانتهى، لن يغير صراخك او غضبك منه شيئاً..

تنفست نرجس بغضب مشتعل واقتربت من شيماء الباكية بصمت واحاطتها بذراعيها قائلة بسخط:

-لقد اخترت بني، ولكنني لن أسكت.. ولن أترك هذه الشمطاء تمارس سحرها عليك الى الأبد.. فلا بد من وقف هذه المهزلة، مهما طال وقتها. وقبل أن يتكلم أحدهم كانت تمسك بيد شيماء وتجرها خلفها الى الخارج..

بقيت صوان واقفة.. بصورة شاحبة.. لاتنبس بحرف، فقط تنظر الى الفراغ أمامها بائسة وكلمات حماتها القاسية تخزها وتؤلّمها.. وهي لاتقدر على الدفاع.. والآن.. نظرت نحو جساس كانت ملامحه مبهمة.. عيناه مظللتان بمشاعر عديدة.. لم تفهمها.

-جساس!؟

همست.. ليرد بقسوة:

-المرضة.. كانت ستعطيني حماماً..

نظر في عينيها المرتبكتين وقال بجمود:

-قلت أنك ستفعلين، ولا بد أنني على خطأ..
احتقن وجهها وتراجعت بإرتباك بينما يواصل
هو:

-استدعها، وغادري.. لأرشدك هنا. ابقى في
الخارج.
-جساس؟!!

همست مرتجفة ليصرخ بعنف:

-اخرجي الآن..

انتفضت باكياً وأسرعت إلى الخارج.. بينما
جساس يتهاك على فراشه.. لقد حصل على حلم
عمره بين يديه، ولكن هل يقتله الحلم ويتحول إلى
كابوس؟؟ الكل ضده..

حتى والده ووالدته.. شقيقه.. أوس.. حتى عروسه
هي ضده؟؟

هل كانت ترغب بذلك الرجل؟

شعر بالألم حطم ضلوعه ويحرق مواضع
أصابته..

إنها الغيرة التي تحرقه، أشد ألماً من النار التي
لفحته، أشد قسوة من الصلب الذي مزق ساقيه..
كانت دائماً، وستبقى أبداً هي الصوانة..

سبباً لشقائه ووجعه.

بعد ثلاثة أيام..

عدن..

انخفضت درجة الحرارة في ذلك المساء، وباتت الشوارع خالية إلا من بعض المارة العائدين الى منازلهم بعد دوام طويل، السماء مثقلة بمياه طال حملها وتأبى عصية أن تنزل غيثاً طال انتظاره!! وفي أحد المباني الحديثة في المدينة الساحلية وقف مختار الراجي بعجرفة أمام النافذة الزجاجية الضخمة، وقد عقد ذراعيه خلف ظهره وانتصب جسده بكل غرور..

-هل أرسلت بطلبي يا عمي.

ارتفع الصوت من خلفه ليجيب بهدوء:

-ترنيم في دبي، لقد رأها أحد معارفي مع الكابتن، في مشفى قرب مركز المدينة.

-أعرف ذلك عمي.

التفت اليه مختار بحاجبين معقودين وسأله بتوتر:

-لم تخبرني؟

-لأنك طلبت أن نراقبها من بعيد.. حتى يحين الوقت..

-منذ متى تراقبها؟

تسائل بخشونة:

-منذ ظهرا معاً في روما قبل ايام.. لا تقلق انهما تحت أعيننا، حتى تطلب تنفيذ الخطة.

همس أشرف بخبث ليبتسم عمه بسخرية ويشير بذراعه:

-ليس الآن، أنا لأأريد التسبب بكارثة فالرجل يقود طائرات نقل عام، أريد أن يتم الأمر قبل موعد الكشف الطبي، وهو قد قام بواحد قبل أسابيع فقط..

-الكشف الطبي يمكن أن يتم تقديمه لو تعرض المذكور لانتقاد او أقدم على غلطة ولو بسيطة.

زمجر أشرف بنفاز صبر ليزجره عمه بدهاء:

-أحمق.. قد يتسبب تسرعك بجذب الانظار الينا، والادهى قد يسرع باكتشاف الامر، وهنا قد يستطيع تداركه بل قد ينجو منها لن تسنح لنا أية فرصة.

تراجع أشرف متسائلاً:

-ماذا تريد منا أن نفعل اذا؟!
-اكتفي بالمراقبة حالياً.. ولا بأس في أن تنبه
ترنيمتي الغالية أن عائلتها ستكون دوماً متواجدة
خلفها..

ابتسم أشرف مكشراً وتراجع لخارج المكتب وهو
يومئ بطاعة لخطه عمه الداهية، ومفاجئاته
المدوية...

....

دبي.. اليوم التالي،

خرجت صوان من غرفة الجساس منهكة
العاطفة، عينيها ذابلتين لقلة ساعات النوم التي
تحصل عليها، التوتر العنيف الذي تعاني منه
والغضب العاصف من الجساس والذي تتقبله
بصبر وصمت دون أن تعترض أو تجابه!!
خلال الايام السابقة واجهت وحدها غضب
والدتها، انهيارها ومقاطعتها بشكل لم تتصوره،
لقد طلبت منها حرفياً أن تبتعد عنها.. لم توافق قط
على زواجها ورغم اخبارها عما حدث

بالتفصيل، الا أنه لم يخفف من غضبها وشعورها
بالألم .. كانت تلومها ولا تعرف الأسباب حتى؟!
لم تشأ صوان التسبب بالمزيد من الأذى،
وخصوصاً أن أمها ستبدأ أولى جلسات علاجها
الكيميائي هذا اليوم.. لذا تحملت بصبر وصمت.
وابتعدت كما رغبت أمها.

خارج الغرفة وجدت ترنيم، والتي كانت تطالع
الفراغ كعادتها، اقتربت منها وهمست:
-أين أوس؟

انتفضت ترنيم ونظرت لها مجفلة ثم ابتسمت:
-لقد استدعوه في مكتب الشركة، اضطر للذهاب
على الفور.. هل أنت بخير؟ تبدين مرهقة.
علقت بإشفاق لتتنهد صوان ولا تجيب بل سألتها
مرتجفة:

-هل أطلب منك خدمة؟

عقدت حاجبيها:

-بالطبع.. بالأمر؟

-والدتي...

وتحشرج صوتها هامسة:

-والدتي تبدأ جلساتنا بعد قليل.. وهي...هي..

ترددت بخجل تخفي وجهها خلف أصابع مهتزة
من الارتباك لتقترب ترنيم وتشد على معصمها
هامسة:

-سأذهب لأبقى معها.. لاتقلقي..

نظرت لها صوان بإمتنان:

-شكراً لك.

ابتسمت ترنيم ونهضت تشد من ازار معطفها
الطويل وتحركت نحو المصاعد لتأخذها للطابق
الثالث حيث تأخذ الخالة فاطمة جرعاتها، وقفت
صامتة وقد شاركتها احدى الممرضات الطريق،
ثم بدأ المصعد بالهبوط وبعد لحظات قليلة كانت
في الطابق الثالث تبحث عن قاعات العلاج
الكيميائي، بعينين واسعتين تنظران للافتات
بحيرة .. ثم بلحظة.. تغير كل شيء، شعرت بيد
تدفعها الى جدار قريب، ورعب شل أطرافها
وهي تشعر بالأنفاس الغريبة قريبة منها حد أن
تتسرب الى مسامعها وتثير فيها اشمئزاً عارماً،
وقبل ان تستطيع الاعتراض والهرب بعيداً عن
صاحبها كانت تقف محاصرة بينه وبين الجدار
خلفها..

اتسعت عينيها برعب ورفعت بصرها لتقابل
عيني أشرف الراجي المبتسمتين بخبث..
-صباح الخير ترنيمتي الغالية..
-لا تلمسني.

دمدمت بشحوب وهي تتكمش مكانها ونظرتها
الفرعة تجتاحها لتثير مشاعر الرضا في عينيه،
فيقترب أكثر ويحوم قريباً من وجهها قائلاً:
-هل افتقدتني يا جميلتي؟
-ابتعد عني..

همهمت برعب وقد نسيت قوتها وتماسكها،
نسيت كل ماتدربت عليه من رباطة الجأش
والتحمل، نسيت الصلابة التي اعتنقتها منذ
سنوات وتبعثرت مفرداتها حين واجهت اول تحدٍ
حقيقي لها وفشلت...

-أنا اشتقت لك، الى حد الجنون يا ترنيم، سنوات
وأنا صابر عليك دون أن أتقدم خطوة، تركت لك
الحرية وواجهت المشاكل كلها بالنيابة عنك وأنت
تعاقبينني بالزواج برجل آخر، وقبلت.. فقط لأجل
المكافأة الكبرى وهي أنك في النهاية ستكونين لي
يا جميلتي..

همس بشغف جعلها تشعر بالاحتقار أكثر نحوه
ونحو نفسها، نحو عائلتها والظروف القاهرة التي
تسببت بوضعها تحت رحمة قدر مثله في يوم من
الأيام، احتقرت نفسها لضعفها أمامه رغم سنوات
من شحذ القوة والبحث عن الذات وظننها أنها
ربما وجدتها لتكتشف أنها لم تجد سوى سراب..
وأنها تعود مثلما كانت..
ضعيفة ومتخاذلة حد الشفقة..

لأشيء تغير..

"لأشيء تغير"

همس بها بسخرية جعلتها تناظره بذهول وهو
يضيف بعجرفة:
-لازلت كما كنتِ .. ملكي وان ارتبطتِ باسم
رجل سواي.

هنا فقط شعرت بالغليان يبدأ بالتصاعد داخلها،
غضب اجتاحتها وجعلها ترفع ذراعيها لتدفعه من
كتفيه بعيداً عنها وتحيد عنه لاهثة والمصعد خلفه
يُفتح أبوابه وارتياح عامر يجتاحها وهي ترى
الرجل بالبدلة السوداء المألوفة وشرائطها
الذهبية..

-أوس..
هتفت بلهفة عارمة وركضت لتلقي نفسها بين
ذراعيه المفتوحتين لاستقبالها وقلق عارم يجتاح
ملامحه هاتفاً:

-ما الأمر ترنيم؟ أنت بخير؟
رفعت عينين لاهفتين اليه بينما فمها يُطبق وتلجئ
اليه لتبحث عن أمان فقدته منذ سنوات تختبئ
كلها، بينما ترتجف أطرافها ليلحظ هو وقتها
الرجل الواقف أمامهما ينظر اليهما بكل برود..
كان قريبها ذاك الثقيل والذي لم يستسغ وجوده
قبلاً..

أحاطها بذراعيه قريبها منه لدرجة أنها استمعت
لدقات قلبه الثابتة وهو ينظر لابن عمها ويسأله
بخشونة:

-ماذا تفعل هنا؟
لم ترى أشرف.. ولكنها شعرت بابتسامته اللزجة
تلوثها وهو يرد:

-رؤية ابنة عمي في مكان كهذا يبعث على القلق
كابتن.. أتضن علي الحق في السؤال عنها
والاطمئنان؟!!

رفع أوس رأسه وتساءل بحذر:
-مالذي جاء بك من الأساس؟
-زيارة صديق..

همس ببطء لتغمض عينيها وتسد رأسها على
صدر زوجها بينما يتحدث الأخير بسخرية:
-لم أكن أعرف أن لديك أية أصدقاء؟!
ابتسمت رغماً عنها وشعرت بغضب الآخر
يلفحها فزاد اقترابها من زوجها الذي شدد قبضته
حولها وقال لأشرف باستعجال:
-تمتع بزيارتك على كل حال.. نحن لدينا الكثير
لنقوم به..اعذرننا.

وقبل ان يوجه له أي كلمة، كان يدفع بترنيم
الملتصقة به تقريباً نحو باب قريب هامساً لها
بعجلة:

-سنلقي نظرة على أمي ونغادر، لدي رحلة بعد
ثلاث ساعات فقط..

اتسعت عينا ترنيم ورفعت وجهها اليه تراقب
التوتر الخفيف خلف نظراته والخطوط حول فمه
وعينيه رغم تمسكه بأعصابه..

القت نظرة خفية على أشرف وراثه يجر على
أسنانه بغضب أكبر، قبل أن يختفيا خلف الباب..
كانت الخالة فاطمة في غرفة جانبية معتمة
الاضاءة بشكل كبير، باردة، بجران بيضاء
وخطوط زرقاء ناعمة، رغم هدوءها والسلام
الذي تشعر به حال دخولك إليها كانت خانقة لحد
بعيد.

تشبثت ترنيم بذراع اوس و همست بعصبية:
-لأحب هذه الغرفة..

شدد من ذراعه حولها و همس يطمئنها:
-سنغادر في الحال..

ثم التفت لأمه و اقترب يقبل رأسها:
-كيف حالك أمي؟؟

أشاحت عنه دون أن تقبل قبلته و هتفت بألم:
-كلكم اتفقتم ضدي، تظنون أنكم تفعلون ما هو
صالح صوان ولكنكم مخطئين جميعاً، زوجتموها
بجساس و تعرفون جيداً أنها ستظل تعيشة عمرها
كله.

-صوان تحبه..

برر أوس بحنق لتتظر له فاطمة بأسى:

-صوان كانت مستعدة أن تمضي بحياتها أوس،
علاقتها لم تكن لتتجح أبدأ.. ليس وجساس بكامل
قوته وبالتأكيد ليس الآن.

-أتعيبين الجساس أمي؟!!

هتف أوس باستنكار لتهز فاطمة رأسها:

-أسمع ماتقول؟؟ أأعيب ابني الذي ربيته؟؟

تراجع بحيرة لتتنهد وتهمس:

-والدته لاتريدها.. لاتطبق ابنتي وكلنا نعرف

هذا، جساس كان غير قادر على الوقوف امامها

وحتى اقناع الصوانة، ولكن الان.. لقد استغل

غضبه ورغبته في الانتقام من صوان وأنتم

استغلتم احساسها بالذنب..

وانسابت دمعها مريرة على خدها:

-جساس حكم على ابنتي بالاعدام، حياة زوجية

ناقصة وفرصتها في تكوين عائلة معدومة الان..

-من قال لك هذا الهراء؟؟

هتف بشحوب لتصرخ:

-جساس مشلول ياأوس أتظنني لأعرف؟

-سيتعافى..

أكد بحزم لتهتف بأمل:

-ان شاءالله..

ثم همس بمرارة:

-ولكن ماذنب ابنتي لتبقى مربوطة بالامل
الواهي؟! لثد عاشت سنين من عمرها.. بانتظار
ان يحسم قراره او يتركها.. لقد تحملت جنونه
لسنوات، وحين وجدت أخيراً الرجل المناسب
هاهو يسلبها الخيار ويتصرف كعادة الذئاب..
أنانية وقسوة مفرطة.

-أمي أنت تحملين جساس الكثير من اللوم، انه
يحب صوان، يحبها حقاً ومن كل أعماقه..
لاتظلميه ولاتفكري للحظة أنه يريد أذيتها أو أن
أحداً منا قد يسمح له بهذا.

تراجعت في فراشها واغلقت عينيها تهمهم بألم:
-لقد فعلتم وانتهى الأمر، أنا لن أسامحكم.. لا
جساس ولاسيف ولاحتي أنت.. وفوقكم جميعاً..
حسن.. لن أسامح عمك أبداً.

-أمي لاتقولي هذا..

-اذهب الان..

قاطعت تبرمه واستدارت تشيح عنه هاتفة
بغضب:

-خذ زوجتك وارحل يا ابن نضال.. لا أريد سماع شيء منك.

تراجع أوس بألم، وشعر بيد ترنيم تحيط بذراعه تسحبه الى الخارج هامة:

-لاتضايقها أوس انها مريضة وتحتاج الى الراحة.

-انها تلومنا وتلوم جساس، هو ليس بحالة تسمح له بالدفاع عن نفسه.. وصوان لاتحتاج للمزيد من الضغط.

هتف بمرارة لتقترب منه مواسية:

-لابأس هي لديها كل الحق أن تقلق، لا تزد من عذابها.

رفع رأسه وتنهد بهدوء.. لتأمله مفتونة دون أن تصدر صوتاً.. انتبهت توها الى بدلته الرسمية التي يرتديها.. الشرائط الصفراء الحريرية والقميص الأبيض الناصع وربطة العنق المحلولة.. تلك التفاصيل التي لاحظتها منذ عاشت معه..

كيف يرتدي دوماً ازرار قميص مختلفة في كل جهة، اليمنى دائماً ذهبية بإطار من البلاتين..

واليسرى دائماً فضية بإطار ذهبي..

ثم أنه أبدأً لا يغلق أول أزرار القميص.. حتى بعد
عقد ربطة عنقه، ثم هناك ذلك الدبوس الذهبي
على شكل سيف نصله مقوس ومقبضه مرصع
بالألماس ..

كانت تفاصيل دقيقة معينة لا يرتدي بدلة الطيران
الخاصة به الا وقد وضعها كلها..
-هل ستسافر!؟-

همست تضع كفها برقة على كتفه وعينيها
تتسعان لينظر لها:

-سأرحل بعد ساعتين، لدي رحلة الى البهاماس..
-سأرحل معك..-

هتفت دون تردد وهي تتذكر وجود أشرف،
وخوفها ورعبها منه..

التفت يعترض ولكنها هتفت:

-لن أبقى وحدي هنا، أنت وعدتني أن تكون
معي.. ألا تتركني.

توسلته ليتنهد ويومئ برأسه:

-سنذهب الى البهاماس لليلة واحدة، ومن ثم
جنوب افريقيا ومنها الى اليونان وبعدها الى
روما.

اتسعت عينيها وهي تتخيل الرحلة المرهقة.. ثم
فكرت للحظة قبل ان تهمس:
-ماذا لو عدت أنا مباشرة الى روما، ساكون
بأمان هناك.. سأنتظرك.

-هل ستكونين بخير؟ وحدك في الشقة؟

-سأبقى في منزل عمتي..

هتفت بحماس.. وعقلها يصف لها كيفية الوقت
الذي ستمضيه بين ذكرياتها مع عمتها، واللهفة
تظهر في عينيها.. وتجعلها تتألق كما لم يحدث
من قبل، وابتسمت بتلقائية لتتير الابتسامة وجهها
وبسحر يعجز عن وصفه تضيء ملامحها
الجميلة وتنتقل اليه الابتسامة وكأنها عدوى
سريعة!!

لقد أحب الطريقة التي تضيء بها عينيها..
فيشرق وجهها كله.. وتتير عالمه بخفة، ليشعر
بروحه تطفوا معها وتحركها بمجرد لمحة منها!!
كما لم يحدث من قبل.. رفع ذراعه مسحوراً
ولامس وجنتها بخفة لتحتقن بالخجل وشعور اخر
لم تجرب به قبلاً..

شعر بسخونتها تحت لمستة فاتسعت ابتسامته
وتألت عيناه متسائلاً:

-الن تشتاقي لوجودي معك؟

خفضت عينيها هرباً ولم ترد.. فازدانت ابتسامته
بالثقة واقترب منها:

-لن تستغرق رحلتي سوى ثلاثة ليال، وبعدها
سأكون معك، لفترة قصيرة أدرك هذا ولكنني
سأتي اليك..

-هذا يعني أنك ستأخذني معك؟!!

همست بأمل ليعقد حاجبيه مشاكساً:

-إن دفعت الثمن..

ظهرت الحيرة في عينيها فاقترب أكثر:

-قبليني..

تراجعت شاهقة وهي تدير رأسها في الممر

الخالي لحسن الحظ وان كانت تظن وللحظة أن

كلمته سمعها كل المرضى في المستشفى، بل كل

مخلوق حي.. فهتفت بحياء:

-ألا تستحي!!

-أنت زوجتي.

برر بوقاحة وحاجبيه يتلاعبان لتكور قبضتها
وتلكمه في كتفه بحنق فيقهقه بمرح ثم يحيطها
بذراعه لتغيب كلياً بضآلتها لحجمه، يدفعها معه
بخطوات سريعة وتكاد تركض ركضاً لمجاراته
وهو يقول مسرعاً:

-ليس لدينا الكثير من الوقت، ولايزال علي أن
أجد لكِ تذكرة سفر.. بأسرع وقت ممكن.

بعد يومين..

روما..

انتهى أخيراً.. تراجع في مقعده وهو يعقد حاجبيه
بألم، يغلق عينيه بتوتر وجسده كله متشنج من
فرط الارهاق، تنهد ورفع ساقيه على مسند
قريب، واسترخى على الكرسي الوثير، بينما
يرفع صوت جهاز الترفيه المنزلي.. لاغنية
كلاسيكية.. وبعد لحظات رفع هاتفه وواتصل
بها..

-هل نسيتني..!!؟

همست بإبتسامة وتهادى اليه صوتها متكاسلاً
ليبتسم ويرد:

- وهل أقوى؟؟ اشتقت اليك..
- وأنا اشتقت أكثر..
همست بدلال وتمطت في رقادها تحتضن
وسادتها، هامسة:
-متى ستأتي؟
-أنا؟! !! ظننت أنك أنت من ستعودين مباشرة.
استنكر ضاحكاً.. لتقهقه وتهمس:
-لا يزال الوضع هنا متوتر قليلاً، صوان وجساس
تزوجا..
-لا تقولي..!!
هتف بدهشة.. لتضحك وتقول:
-نعم حبيبي صدق أو لا أخيراً تزوجا، جساس
استغل امر الحادث بمهارة وارغم الجميع على
الموافقة على الزواج دون اعتراض. المعارضة
بشدة كانت والدته.. ثم المعارضة بصمت كانت
عمتي فاطمة.
-وأنت ماذا تفعلين هناك؟!
تسائل بتنهيدة لتجيب بدهاء:
-أنا أقوم بواجبي حبيبي، كفتاة عائلة محترمة
أقوم بواجبي تجاه عائلتي.

- وماذا عن واجبك تجاه زوجك؟
اعترض بحنق لتضحك:
-سأصل غداً مساءً..
رفع حاجبيه:
-هل تقولين الصدق سارة؟!
-نعم ركان... غداً مساءً سأكون بين ذراعيك..
وسأخبرك بالضبط ماأفكر به وليس بالكلمات..
-أنت تلعبين بالنار ياجميلتي.
همس باثارة لتتسع ابتسامتها:
-سيكون عليك أن تنتظر، وأن تحبس أنفاسك.
-أنت قاسية..
دمدم بحنق ثم سأها بحنان:
-كيف حال ابني؟
-يتعبني في الصباح.. ماعدا ذلك فهو ملاك
كوالده..
-منذ متى..
تسائل مقهقها لتشاركه الضحك وتلامس بطنها
التي بدأت رحلة تكورها القادمة، ثم أخذت
تتحدث معه في رحلة من الهمسات الناعمة والتي

أخرجته من حالة الارهاق والتعب لحالة جديدة
كلياً من الحب والهيام سرقت منه أنفاسه..
كان يعد الأيام رغم انشغاله بانتظار عودتها اليه..
حياته دونها فارغة..

خرج من المكتب يحمل سترته بيد، والهاتف في
الآخري، لا يزال يحادثها بسلام.. لوح بالتحية
لنيران ثم استقل المصعد الى الطابق السفلي..
وفي المرآب اقترب بخطوات متمهلة نحو سيارته
ليتوقف بحذر، وغضب..
-حبيبتى.. سأعود الاتصال بك..

-ماذا هناك؟

تسائلت بقلق ليجيب باقتضاب أن صادفه طارئ
مهم وسيصل بها مباشرة بعد انتهاءه..
أغلقت الخط بقلق..

وقبعت تنتظر بصبر.. وطال انتظارها، الدقائق
أصبحت ساعات.. واتصالها أصبح يحمل لمحة
من غضب مع القلق.. وانتابها الحنق وهي تلاحظ
أن هاتفه بعد أن كان يرن بلا توقف أصبح مغلقاً..
لم تنم ليلتها..القلق والغضب منعها من نعمة
النوم حتى..

أصبحت تعد الدقائق لتصل الى ساعة الرحيل، لم تخبر والديها اللذان ودعاها أمام بوابة المغادرة وفضلت ابقاء الأمر سراً حتى تكتشف ماهيته، بالضبط..

الرحلة قضتها تستمع الى نشرات الأخبار لعدم قدرتها على فعل اي شيء آخر، ولو كان مجرد التواصل مع أي جارٍ لها في الطائرة..

حين وصلت الى روما كانت السماء غائمة منذرة بالمطر، ارتدت معطفها وبحثت عن ركان في وجوه المستقبلين ولم تجده.. تنهدت وغصة تستحکم أنفاسها واحساس غريب يحترق في حشاها..

استقلت سيارة أجرة وانطلقت الى المبنى حيث شقتهما..

لم تستغرق الرحلة سوى عشرون دقيقة مع خلو الطريق من المارة بسبب الاجواء..

حين وصلت الى المبنى رأت سيارته تقف في مكانها المعتاد، وهذا بعث فيها القليل من الطمئينة رغم الغضب.

استخدمت المصعد.. وحين دخلت الى شقتها ..
لاحظت الفرق على الفور..
رمشت عينيها لعدة لحظات..ومشت بحذر تتقدم
عبر الفوضى..
سمعت الأصوات العالية..
وأصابتها غمامة غطت على سمعها فلم تميز منها
سوى ضجيجها..
كانت خلف ابواب غرفة نومها..!!
ابتلعت ريقها بصعوبة.. ومدت ذراعها بخوف
لتفتح بابها..
وتصلبت دون أن تقدر على الحركة!!
المشهد طُبع في مخيلتها ولن تقدر الاف المماحي
في العالم على ازالته..
ليست كل الذكريات السيئة تُمحي.. بعضها يبقى،
كندبة حروقٍ بشعة لاسبيل لايجاد ابتسامته من
جديد؟!
كعلامة فارقة.. كأيقونة للشر والألم والندم..
مارأته وقتها جعلها تشهق بذعر.. وتكتم شهقتها
بعد فوات الأوان في صميمها المضطرب..
تراجعت بذهول..

تتعثر ببؤسها ودموعها التي هطلت تحاول غسل
ماشهدته من قذارة..

لتخفي عنها ملامح مراقبته ملعوناً بخطايا
شيطان وخداع رجل سقيم!!

تراجعت تتعثر بذلها وألمها.. شاهقة برائتها
وخنوعها ..

متجاهلة صرخاته القوية ومحاولته اتباعها..
"ابتعد عني"

هتفت بوجع.. كان يواجهها.. ملامحه مشتتة عيناه
زائغان.. لقد كان لتوه مع سواها..

مع من؟؟ معها هي.. سييرا وليس سواها؟؟!!
"لا تلمسني"

صرخت بجنون حين حاول اعادت عينيها اليه،
حين اراد أن يشبك عينيها به.. ولكنها كانت
مجروحة.. ليس فقط مجروحة بل كانت مدمرة..
له ولنفسها وللجميع حولهما..

قفزت خلفاً وصرخت به أن يبتعد منها
ولا يقترب، ليصرخ مدافعاً:

-لا لاتذهبي.. أنا لا اعرف.. لا اعرف ما حل
بي..

اتجهت نحو السلالم وبدأت تنزل الدرجات تلو الأخرى بسرعة جنونية.. وهي تشهق بعنف والم دون أن تكبت شيئاً.. أرادت الصراخ والتوجع بلاتوقف.. ولكن عليها أن تبتعد..

ركان مع ذلك، لم يسمح لها.. قفز بضع درجات واستطاع أن يمسكها بقسوة من معصمها، شعرت بالألم حارق يكاد يحطم عظامها، والتفتت إليه معترضة بوجع ليصرخ بها بجنون:
-توقفي واسمعي.. انا لا اعرف كيف جاءت الى فراشي؟؟

بكت بمرارة وهتفت:

-فراشنا.. منزلنا.. منزل طفلناaaaaaaaaaaaaa..
كانت تندب وصوتها يقطر مرارة والم..

بينما يحاول:

-انا لا اعرف .. لا افهم..

هتف بجنون وعيناه تشردان في ذكريات مطموسة.. لتحاول نزع معصمها من قبضته بقوة ليعاود الألم مهاجمتها وتتجاهله وهي تستدير لتعاود نزول الدرجات.. ولكن الألم لم يتركها.. وانقضت صاعقته لتصيبها وهي تحاول بضعف

الاستناد على حافة السلم.. وقبل أن تعي كانت
أقدامها تتعثر ببعضها، وتوازنها يخف وبلحظة..
أصبحت الدرجات قادمة وبسرعة مخيفة كانت
تصرخ مذعورة..

ولكن الارتطام وقع..

وجسدها تدحرج عدة درجات للأسفل بجنون
لتسكت صرخاتها وتتصاعد صرخاته هو..!!

ذات الليلة.. في الطرف الثاني من المدينة..
انتهى الأمر، لم تعد قريبة من الشكوى لم تعد
قريبة من الألم، إنها أمنة هنا.. معه..
"ترنيم؟"

اغلقت عينيها وأنفاسها تأخذ شكلاً غريباً.. تحتبس
صدرها ويضيق بها..

تشعر باقترابه.. دنوه منها.. ماذا سيريد منها بعد!

انها تعرف.. هو رجل.. وهي امرأته..

وقد صبر عليها لوقت طويل..

وليس الصبر من شيم الرجال..

لهتت نفساً قصيراً..

كان يدنو منها خلفها تماماً لتهرب الى أي مكان،،
التفتت اليه وعينيها تصطدمان بتلك المشاعر
الهائجة في عينيهِ..
تطلبان شيئاً.. ماذا قد يطلب رجلٌ مثله من امرأة
مثلها..

يقفان على طرفي نقيض..
قمة الحياة وقعر الفشل..
ولكنها كانت مخطئة.. هو لم يكن يطلب..
رفع حاجبه الكثيف وتألقت عيناه لتحار في لونهما
الرمادي المطعم بشذرات ذهبية، ذئب يحاصر
فريسة!!

يستدرجها.. يخدرها..
حتى لاتدري سوى بساقيها تذويان تحتها..
ويصبح هو اعتمادها..
سندها.. قامتها العريضة..
كحمل وديع!! وربما رضيع!!
على قدر يغلي..

لم لاينتهى.. يقترب ويلغي هذه المسافة القاتلة..
لا هو قريب فيملك ولا هو بعيد فيترك!!
تلك المسافة..

حينما تحوم الشكوك ..
وينفلق الصدع عن التوق ..
تنفضح رغبات القلب ..
وتصرخ أمانيه الدفينه ..
تقترب فيبتعد .. يهجم فتختبئ ..
رقصة مشاعر على السنة اللهب ..
تارة تحرق، وفي الأخرى .. ربااه فالأخرى
تحرق أيضاً!!
عليها ان تهرب .. ربما .. ربما لو اغلقت
عينيها ...
"اغلق عينيكَ"
همس يأمرها لتطيع بذهول ..
هل تنفست رغباتها؟؟ هل يسكن تلافيف مخها
ويقرأ أفكارها؟
الأيعرف أنه بهذا يقطع صلته بها!!
يفقد استحواذه .. يعطيها السبيل لتنجو؟؟!!
"هكذا .. أفضل"
همس بخشونة لتستجيب بلاقيود ..
هكذا أفضل!!
أسوأ .. أعمق .. أحمق ..

هكذا تغرق.. تحترق.. تشتعل.. تتجو..
هكذا.. تقفز حرة ترتمي ولا تقع..
تطفو.. بين السماء والأرض..
لا..

ليس من حقه..

جفنيها ثقيلين.. مأسورين.. مقيدة ضائعة..
شاهقة بلهفة تقابلها أنفاسه..

ابتعد.. اقترب.. فقط لاتقف في المنتصف!
تلك المسافة.. اقرب اكثر لا لا.. تريده أبعد.. لم
لاتدفعه عنها؟؟ لم لاتحرر من بطش الهواء الذي
يتحكم به فيأسرها دون قيود؟؟ لاااا.. انه يقيدها!!
فتحت عينيها على وسعها .. جاحظتين وهي
تبحث عن قيدها..

ذراعيها خلف ظهرها مكبلتين بقبضته المؤلمة..
"أووس؟؟!!"

همست متلعثمة ليبتسم ببطئ وكسل..
قريب جداً.. لايقق ان يكون بهذا القرب ويثير
فيها مثل هذا الشوق وكأنه في أقصى بعدٍ عنها؟؟
أيقق له؟

دمدمت اعتراضها وهي تحاول التملص من قبضته..
ولكنه اوقفها..بحركة من رأسه..انخفض ليقبض على نظراتها الشاردة..
عينيها الواسعتين التصقت بعينيه وهدر القلب بجنون
اتسعت ابتسامته مكشرة ..ضارئة..
لتتكمش لاهثة
الزجاج البارد للنافذة خلفها.. جعلها تنتفض..
كانت حارة للغاية !!
اللحظة التي يتحول فيها النهار الى ليل.. تلك الساعة بين الخيط الابيض والاسود..
اسرار عالم من المشاعر كلها تفتحت بين يديها..
لقد مر وقت طويل..
منذ أن كانت بين يديه..منذ ان قبلها .. هل يمكن أن تشتاق لتجربة تكرها؟!
هي لا تكرهه..لا تكره لمساته..لا تكره قبلاته..
"أتريديني؟"

حملت عينيها استنكارها.. لم تتخرج وجنتيها بالخجل، لم تفهم سؤاله لتخجل.. كيف تريده؟؟ وكيف لا؟؟!!

لم تجبه.. تعلقت اجابتها كما تعلق سؤاله.. حاول انزالها بسؤال تلو الآخر وكأنها درست بجد طيلة السنوات الماضية وتقديم الزمن الان فرصة لها لتثبت أن هناك فرصة لاستردادها..
"ترنيم"

كان يقترب ليضع رأسه على كتفها .. ولكن في تلك اللحظة بالذات رن هاتفه..
تجاهله مرة .. واقترب يريد أن ينهل من رحيقها بشغف أطار بصوابه،

ولكن الرنين تواصل فشم ببذاءة جعلتها تتنحي بخفر محرج وهو يستقبل الاتصال هامساً بتوتر:
-انه ركان..

وفتح الخط ليؤنب زوج شقيقته على اتصاله بمثل هذا الوقت.. لتتسع عيناه بصورة كبيرة وكلمات مبعثرة من ركان اختلطت بالدموع والاسى..
وصرخ ركان بشيء لم تفهمه ترنيم التي اقتربت من أوس لتدعمه بدون تردد..

بينما يرفع عينيه إليها هامساً بذهول:
-انها سارة...!!
بلمت ولم ترد وهي تدري أن الامر جلل، وليس
مجرد شجار بين حبيين..
لم يعودا حبيين...!!
نهاية الفصل

الفصل الخامس عشر

روما
ليلة أمس..
صداع.. ألم ودوار يكتنف تلافيف مخه، ضوضاء
عارمة تلك التي تصم أذنيه حاول فتح عينيه
ولكن جفنيه مطبقين وكأنما يرزخان تحت ثقل
حديد، جسده ثقيل مقيد إلى الفراش، يشعر
بالبرد.. فمه جاف وكأننا لم يشرب منذ أيام!! عقله
يطفو فوق موج متلاطم يقذفه عالياً ويعود
ليغرقه..
سمع الأصوات حوله.. مجرد همهمات.. ثم ذلك
الجسد الدافئ الذي يلتصق به!!

لمسات جريئة.. مثيرة تسارعت لها نبضات قلبه
بينما يستجيب جسده الملقى بلا حول ولا قوة بكل
خضوع.. "سارة؟!!"
همهم بضعف..

كانت امرأة.. تلامسه بشغف وإثارة.. فمها يرسم
خطوط نارية على صفحات جسده، من الأسفل
للأعلى، حتى صارت بمحاذاة وجهه أغرقته
بالقبلات...!!
"سارة!!!"

عاد يهمس هذه المرة بتساؤل وإحساس مريب
يكتنفه.. وشعور بالنفور يجتاح خلاياه، لتتسرب
الإثارة من عروقه وتتوقف استجابة جسده، ليجد
بعض القوة ويرفع ذراعيه أولاً بضعف.. لتحط
على جسد المرأة.. ثم صعوداً إلى رأسها..
عقله الغائب تنبه فوراً.. هذه ليست سارة.. هذه
ليست امرأته؟!!

"من؟!.. من أنت؟!!"

همس بصعوبة.. يجبر جفنيه على الانفراج ليرى
عينيها.. عينين صقيعيتين بشعر أشقر محمر
قصير، باردة كما الثلج، ليتصاب جسده كله

وقتها، وتتسع عيناه بذهول.. الغشاوة حول مخه
تنزاح صارخاً باشمئزاز:
-سيراً؟!!!

تراجعت المرأة بصدمة.. لم يكن من المفروض
عليه أن يستيقظ..

فكرت بتوتر ولكنها لم تهتز، بل عادت إلى
ذراعيه وهمست بإثارة:

-غاليتك سيراً ركان باشا.

نفض ركان ذراعيه ثم بدأ بدفعها عنه مواجهاً
صعوبة السيطرة على عضلات ذراعيه، التي
كانت ترتجف كطائر تبلل بالماء، هتف بصعوبة:

-ابتعدي.. ابتعدي عني..

ولكنها لم تفعل، بل ظلت تحاول معاودة الارتقاء
عليه فيما عقله يبدأ بتنفيذ الأمور حوله، عيناه
تحومان ليكتشف أنه في غرفته.. وأنه عارٍ تماماً
على سريريه ومعه تلك المرأة؟!!

-ابتعدي..

صرخ بعنف ودفعها لتقع من على الفراش مطلقة
صرخة ألم فيما ركان ينهض من رقاذه ويبحث
عن ملابسه، ارتدى سرواله وصرخ بسيراً:

-أخرجي من منزلي، الآن.
ولكنها لم تفعل.. بل نهضت لتقترب منه تحيط
عنقه بذراعيها وتهمس بشغف:
-أنت تشعر بالقلق فحسب ركان.. لا تخف
حبيبي.. تلك الشمطاء لن تأتي في القريب العاجل
لا تقلق.

-أذهبي إلى الجحيم..
هتف بعنف وأراد دفعها بعيداً عنه حين سمع تلك
الصرخة..
التوى داخله بعنف والتفت بجسده كله نحو
مصدرها.. واتسعت عيناه بذهول..
"سارة؟؟!!"
رأها تفقد اتزانها، تكاد تقع من طولها بينما تترنح
خارجاً..

دفع بسييرا واندفع خلفها وهو يصرخ باسمها
بلوعة، كان بالكاد يحافظ على وقوفه ساقيه
ترتجفان وعقله يصرخ من العمق دون توقف،
وقلبه يتمزق من فرط ألمها الذي رآه في عينيها
قبل أن تهرب!!
-سارة توقي.. اسمعيني..

ولكنها لم تتوقف ولم تستجب ركضت بعيداً
وبدأت بنزول السلم ولكنه قفز يحاول اعتراضها،
وقبض على معصمها وهو يتوسل أن تنظر إليه..
لم يحسب حساب قوته وضعفها، أذاها ولم يدرك،
كان بالكاد يسيطر على توازنه وحين دفعته
لتهرب لم يقدر على إيقافها، وشاهد بعينين
متسعيتين كيف قفزت الى الأمام خطوة ثم بدأت
رحلة سقوطها المريعة، صرخت مرة واحدة قبل
أن تسكت تماماً.. ليبدأ دوره في الصراخ بإسمها
قفز ووقع الى جوارها رأسه يصطدم بالجدار بقوة
جوار جسدها المسجى.. رفعها اليه يضمها الى
صدره يناجئها أن تفتح عينيها، آلاف المطارق
تدق في رأسه وخلف عينيها وقبل أن يدرك كان
يتهاك جوارها، ويفقد وعيه من جديد وهو
يحتضنها بقوة.. تخور مع مرور الوقت..

روما .. اليوم،
الطريق الى المستشفى لم يستغرق وقتاً طويلاً،
كان أوس ينتقل بالمصعد الى الجناح حيث الغرفة

التي أخبره ركان أن سارة ترقد فيها، وحال اقترابه وجد صهره هناك..

-مالذي حدث ركان؟؟ كيف هي سارة؟

رفع ركان عينين زائغتين له وأشار لباب أمامه:

-انها بالداخل مع طبيبين، وهم يرفضون اخباري بأي شيء.

نظر اوس للباب ثم عاد لركان ولاحظ أنه هو نفسه يرتدي رداء المستشفى فتسائل بقلق:

-هل أنت مريض أنت الآخر؟؟

هز ركان رأسه نافياً و الحيرة تسكن ملامحه بينما يخرج في التو أحد الأطباء ويرمق ركان ببرود ليندفع نحوه أوس:

-كيف حالها..؟ هي بخير أليس كذلك؟!!

-من تكون؟

-أنا أخوها، أريد معرفة ماحدث لها!

هتف أوس بحدة ليشير له الطبيب بالدخول:

-انها تنتظرك..

اتسعت عينا أوس بدهشة ثم التفت لركان الذي بادره الطبيب بمهنية:

-سنيور يجب أن تعود الى غرفتك، لقد أخبرتك أنها ترفض رؤيتك.

رفع له ركان عينين شرستين فيما تسائل أوس:

-مالذي تعنيه؟؟ لم ترفض رؤية زوجها؟

أشار الطبيب لداخل الغرفة فألقى أوس نظرة

حذرة على ركان ثم اندفع للداخل، رق قلبه

مباشرة لرؤية سارة مستلقية على الفراش

الابيض، تبدو هشة وضعيفة وكأنما لاتزال

طفلة!!

-سارة..

ناداها بحنان لتتنظر له بلهفة ويستقبلها حضنه

الواسع بقوة هامساً لها:

-كيف حالك حبيبي.. مالأمر؟ مالذي حدث معك

وركان؟

تملصت من حضنه ونظرت له وهمست بثبات:

-لاأريد أن أراه، أرجوك.. خذه بعيداً.

عقد حاجبيه:

-مالأمر سارة تكلمي؟

كانت نظرتها ثابتة وعازمة، لم يظهر أثر الألم والاكئاب فيها.. كانت فقط بلا روح أو احساس غائبة في عالم من العزلة وكأنما فقدت روحها.. -صغيرتي مابك؟ مالذي فعله بك ذلك الأحمق، أخبريني لأحطم رأسه.

نظرت له سارة ببرود، ماذا ستقول لرجل مثله، هو الآخر.. قد تجده يوماً ما زوجته بين ذراعي أخرى سواها!! هو داء للرجال جميعهم وهي تعرف ذلك ومتأكد منه تماماً..

لذا تراجع وأسندت رأسها على الوسادة، هي لم تبكي عندما استيقظت، لم تبكي خداعه لم تبكي رؤيتها له بين ذراعي سواها.. هي كانت خائفة على شيء واحد..

مستعدة للبكاء والانهايار لأجله حتى..

وأحاطت ببطنها بقوة ..

ولكنه لا يزال معها.. روحها الصغيرة لاتزال تتشبث بالحياة رغم كل شيء.. لازالت قوية وتنبض بالأمل، وهي لن تدع أي شيء سيئ يصيبها مجدداً فقط لأجل صغيرها الذي ينمو في حشاها..

لقد كانت حمقاء وعمياء لدرجة أن تثق بركان
مجدداً، غلطة لن تكرر ها..
وكادت تفقد معها طفلها..
-أنا لأريد أن أراه مجدداً..
همست بثبات لأوس الذي نظر لمعصمها المجر
وعقد حاجبيه بشك:
-هل ضربك؟

لم تتغير نظرتها، لم تهتز شعرة منها بل همست:
-وهل يجرؤ أحد على المساس بالسلطانة يا أخي.
اقترب أوس وهمس بشراسة:
-ماذا فعل؟

ابتلعت ريقها، ربااه..فكرت بذعر.. الصورة التي
يطلب منها أوس أن تستعيدها بل تنطقها كانت
حقاً قاسية، مؤلمة. ولكنها فعلت، قالت بشحوب
وهي تحاول السيطرة على الارتجافة في صوتها:
-لقد وجدته مع امرأة حقيرة على فراشي..
اتسعت عينا أوس بذهول.. ثم قبل أن تظن لما
ينتويه كان يقفز خارج الغرفة ليجد ركان يجلس
خارجاً كما تركه يحاول اقناع الطبيب بأنه لن
يبارح مكانه، حتى يرى سارة!!

-أيها الحقير..

صرخ أوس بعنف وهو ينقض على ركان، وقع الاثنان أرضاً تحت عيني الطبيب المتفاجئة وقبل أن يستطيع أن يتدخل حتى كان أوس يصرع ركان على الأرض ويكيل له الضربات الواحدة تلو الأخرى، متجاهلاً حالة الذهول ومنظر ركان المصعوق وهو يتلقى اللكمات دون دفاع أو حتى مقاومة، أوس كان غاضباً..

من كل شيء، وكان غضبه يعميه عن كل شيء!!
"يالهي.. توقفا.. اوقفهما يانضال"

اندفع الهتاف اللاهث من خلفهما وشعر أوس وقتها بأبيه يحيط بوسه ويرفعه عن ركان الذي تكوم أرضاً غير قادر على الحركة وأوس يصرخ:

-كيف تجرأت أيها الحقير، كيف تخونها وتضربها؟؟!!

شهقت توبايا والتي وصلت مع نضال في تلك اللحظة وصاحت مذعورة:

-ابنتي؟!!

واندفعت الى داخل الغرفة بينما نضال الشيب
يحاول السيطرة على ولده هاتفاً:
-توقف عن القتال اوس، سيموت بين يديك، هل
جننت؟؟

-ساقتل اللعين بنفسي أبي، أنت لم ترى سارة..
هذا الوغد حطمها..

صرخ أوس بشراسة بينما يراقب كيف تلوى
ركان على الارض واثنين من المسعفين يقتربون
منه ويساعدونه على الاعتدال لتظهر نتائج
وحشية أوس على وجهه الممزق والدماء التي
تسيل من أنفه وشفتيه، وهو بالكاد يأخذ النفس تلو
الأخر.. ليختنق بدماءه..

-توقف يا أحمق، ستدخل نفسك الى السجن، أين
تظن نفسك.

صرخ به أبيه بقوة بينما المسعفين يحملون ركان
الى غرفة جانبية للعناية بجروحه، والطبيب يقول
بحنق:

-هذا اعتداء خطير، ستواجه اتهاماً من الشرطة
سنيور.

-هذا صحيح، وله بالمثل فمافعله بأختي لن يمر هكذا.

صاح أوس بانفعال ليجذبه والده بعنف الى داخل غرفة سارة واغلق الباب خلفها وواجه أوس بعنف:

-هل جننت؟! قد تخسر رخصتك بسبب هذه الافعال الطائشة..

-انظر لابنتك اولاً سيد نضال..

صاح أوس بعنف ليتهاهد نضال بحنق ويستدير ليرى ابنته بين ذراعي امها التي كانت تبكي بألم وهي تلامس رأس سارة وتمسد شعرها بحنان، ثم التفت لأوس وقال بحنق:

-عد الى منزلك في الحال، أنا سأصرف بهذه الفوضى.

-ماذا ستفعل؟!!

هتف أوس بحنق ليصرخ به أباه:
-قلت اذهب الآن.. ولا تعد هنا أبداً.

-ولكن سارة..

اعترض باستنكار ليمسك نضال بكتفيه بقوة:

-اذهب أوس، أختفي من أمامي الآن قبل أن أكسر رأسك بنفسي.

زفر أوس بضيق ولكنه لم يجادل أكثر، بل استدار على عقبيه تاركاً المستشفى برمته عائداً لشقته..

كان الغضب يغلي بداخله يقوده ولايترك زمام تفكيره..

-ترنيم؟!!

صاح بتوتر وهو يجوب أرجاء الشقة، متنقلاً بين الغرف بحنق لتلفت نظره قصاصة معلقة على تثال رخامي يتصدر البهو..

نزعا ليذ الحروف المتقافزة
"انا في منزل عمتي"

-تبا..

صاح بحنق ثم عاد ليلتقط سترته ويعاود الخروج منطلقاً بسيارته نحو الحي القديم، اوقف السيارة تحت المبنى المكون من طابقين وجد أن نور الشقة العلوية مضاء، اتخذ طريقه عبر الباب الخلفي الموارب الى الاعلى..

كان الباب موارباً كذلك.

زفر بعصبية ودفعه الى الشقة الصغيرة وطار
نظرته الى باب غرفة النوم.. وتذكر آخر يوم كان
هنا.. وشعر بالألم يهاجم ذكرياته..
"ترنيم"

صاح بقوة لسمع ضجة خفيضة قبل ان يراها
تصعد السلم المؤدي الى الطابق السفلي وعينها
متسعتان بدهشة:

-كيف صعدت الى هنا؟

تقدم نحوها ممسكاً بمرقها بقسوة وهو يهتف:
-لقد دخلت عبر الباب الخلفي كالمعتاد، ألم
تفكري قط بغلقه؟ هل أنت مجنونة؟
توسعت عينها بألم وحاولت تخليص نفسها من
قبضته:

-انت تؤلمني، مابالك.. يبدو أنني نسيته
مالمشكلة؟

-المشكلة أنك لست في حوارى بلادك أنت في
روما.. أتفهمين معنى روما.. عاصمة المافيا
العالمية، بالاضافة لكل في العالم.
نظرت لغضبه بذهول.. كلماته ترن في أذنيها
وهو يواصل بعنف:

-ماذا لو دخل سواي، ماذا لو تعرض لكِ وأنت هنا وحدك؟!
اقتربت منه فجأة.. حتى وضعت كفيها على صدره وهمست:

-أنت وعدت بحمايتي.
اتسعت عيناه بغضب.. تلاشى تدريجياً وهو يطيل النظر لعينيها اللوزيتين وهما تتضرعان اليه وتتنظران نحوه بكل تلك البراءة.. ربااه ماتفعل به عينيها!!

-ترنيم أنت لاتفهمين..
هتف بعصبية لتخفض بصرها بألم فيزفر بحنق ويفلت مرفقها ثم يحيطها بذراعيه بقوة ويضغطها الى صدره هامساً:

-لاتفعلي هذا مرة أخرى، لقد شعرت بالذعر حين لم أجدك في المنزل، ثم أصبت بالجنون لتركك باب المنزل مفتوحاً بتلك الطريقة بما كنتِ تفكرين بالله عليكِ..

تكورت في حضنه كطفلة بقامتها التي بالكاد وصلت لمنتصف صدره، وسمعت ضربات قلبه الهادرة لتبتسم وهي تقول:

لماذا ينبض قلبك هكذا بقوة؟
ابعدھا لينظر في عينيها بتركيز وللحظة ويلة
ظنته سيتكلم، ويقول احدى تلك الجمل الذكية التي
تثير أعصابها ولكنه لم يفعل بل سرعان ما غابت
نظرته المركزة خلف شتات سرعان ما غاب تحت
جفنيه وهو ينقض عليها ليقبلها بقوة.. شهقت قبل
أن تسكتها القبلة، وأخذت على حين غرة وهو
يدفعها بعنف ليلصقها بالجدار خلفها بينما يحط
ليس بفمه فقط وإنما بجسده كله، يهيمن عليها
يسيطر على أطرافها دون أن يلمسها سوى
بشفتيه!!

خفق قلبها بعنف متجاوزاً دقائق قلبه بأشواط،
لتدرك توها سر النبضات القوية..
"ربااه الى متى؟"

همس بعذاب وهو يتراجع أخيراً..
ببطئ يتنازل فمه عن أحقيته بشفتيها، مصدراً
أنيباً معذباً.. انتقل بسهولة اليها ليصدر من
أعماقها وهي تتشبث به بضعف كي لا تخونها
ساقيا وتتهاويان تحتها بينما هو يهمس بشوق
خشن:

-ألتنوين الاقتراب مني بالمقابل ترنيم؟
احمرت وجنتيها بقوة وحارت أين تخبئ عينيها،
ونظرتها تتعلق بخفر أنثوي بعينيه وكأنها تسأله
ألا يثق بممانعتها، ألا يعيرها أدنى اهتمام
ويمضي..

واستجاب برجولة حارة يحيط جسدها الضئيل
بذراع والآخرى تزيح حجابها ليتساقط شعرها
شلالاً على كتفيها واصابعه تلتف حول
الخصلات الكثيفة بقسوة لم يعمدها مرجعاً رأسها
للوراء، كاشفاً عن عنقها، لتنزل رأسه وتحط شفتاه
على جلدها الناعم بتملك غريزي جعلها تنتفض
وهي تهمس اسمه بذعر تسلل الى مساماتها،
تشعر بجسدها كله يتصلب تحت وطء لمساته،
عرق بارد يتصببها، فمها مفتوحاً بتأوه صامت
بينما يشتعل في نواحيها احساس لايمت لإحساسه
بصله!!

بينما هو يرتفع في مقامات الشوق والرغبة..
كانت هي تغرق في مشاعر ذل وعجز..
كانت تهوي.. وهو.. هو كان يطير..

لقد أصبحت أخيراً بين ذراعيه.. مستسلمة..
ناعمة، كتلة من الأنوثة المصمتة تحررت بين
ذراعيه..

معطفها الطويل لحق بحجابها أرضاً، وبلوزتها
الصفراء القطنية التصقت بثناياها كجلد ثانٍ
بسبب العرق الذي تصبب منها، وسمع هو أنينها
ليربطه بنشوته، شعر بأنفاسها العميقة ليتثيره
أكثر..

شعر بها ترتجف ليبتسم بثقة رجل اعتاد على ردة
فعل مماثلة من كل امرأة كانت معه..
كانت أصابعه تفتح أزرار بلوزتها بخبرة وخفة،
شفتاه تبحثان عن نبضها ليشعر به.. ليشعر بتأثير
قبلاته عليها، ليصطدم بالواقع.. ويشعر بلحظة..
بردة فعلها..

البشرة الباردة..

النبض الخافت..

الجسد المرتجف..

رفع رأسه.. محاولاً رؤية وجهها.. ليرى عينيها
الزائغتين..

"ترنيم؟!!"

همس بذهول وهو يفلتها كحيوان سام.. لتتهاوى أمامه كخرقة بالية مبتلة.. وكأنما قد فارقت الحياة..

وقف يطالعا بذهول..

ثم انحنت ساقاها تحته.. ويده تمتد ليشعر بنبض عنقها.. ويراقب صدرها الذي تحولت أنفاسه العميقة الى أخرى سطحية بطيئة، لم يعرف كيف أتته القوة التي غادرتة.. وانحنى ليحملها ويسرع بها الى كنية منجدة رفع ساقيها على المسند، خلع حذاءها حرر وسطها من ضغط السحاب، حرر صديريتها وفتح فمها بقبضة حازمة بينما يقترب لسمع صوت أخذها لأنفاسها..

قفز على قدميه الى المطبخ وعاد بكوب من الماء، وضع القليل على كفه المضمومة ثم مسحه برقة على وجهها، عنقها ومقدمة صدرها.. انحنى عليها وهمس بيأس:

-ترنيمتي..

شهقت بخفوت.. ورفرف جفنيها ليتنهد وأصابعه تبحث عن النبض الذي عادت اليه قوته بعض الشيء، نظر الى شحوبها، بشرتها البيضاء

أصبحت شفافة وشفتيها المتوردتين مزرقتين جافتين.. وضع ذراعه تحت ظهرها ورفعها اليه وهمس لها:

-خذي نفساً عميقاً ترنيمه.. أنا لن أوذيكي.
-شهمت للهواء أقوى ليضمها اليه هامساً بارتياح:
-ربااه يا امرأة لقد أطرتي لي جزءاً من عقلي..
-ااه.. ااه..

تأوهت واشتد أنينها ليعدها ويرى عينيها المتألمتين والغارقتين بدموعها فيهبها برفق:
-ماذا بكِ يا صغيرتي؟ ماذا حدث لكِ؟
أجهشت بالبكاء وهي تهز رأسها بعنف.. شفتيها ترتجفان.. ذراعيها تسرعان لتحيط بجسدها..
تخفي عُرْيها عن عينيها وتخفي عينيها المكسورتين عن نظرتة العميقة..
-اشش.. توقي لاتبكي.

همس بخشونة.. ثم عاد يضمها بقوة وغضب عارم يتصاعد من اعماقه، لايعرف ماحدث معها في الماضي الذي تخشاه ولايعرف كيف يمكن ان يخفف عنها؟ يسكن هذا الرعب المتصاعد من عمق عينيها، ويجني ثقتها وحبها.

قبلها بعمق على جانب رأسها..
ثم همس لها بخشونة أن ترتب نفسها.. فسيعودان
الى المنزل.

-أريد.. أريد البقاء هنا.

تمتت مرتجفة.. ليقول بصوت قاطع:

-ستأتين معي..

-أريد.. هنا..

اعترضت كطفل عنيد ليتهد وكأب صبور، أعاد
تزيير ثيابها فارتبكت نظراتها وهي تحاول
السيطرة على كفيه هامسة بحرج:
-انا.. انا سأفعل.

-أنت مجرد طفلة شقية ترنيم، تظنين انك ستنالين
كل ماتريدين بالعبوس والدموع، ولكنني لست
والدك.

هتف بحنق جعلها تنظر له بذهول، فأكمل مابدأه
بصمت ثم نهض يحضر لها معطفها وغطاء
رأسها، وبدون كلمة اضافية نفذت أمره الصامت
وتبعته الى سيارته بعد أن أحكم اغلاق المنزل
من جميع الجهات.. في طريقهما الى شقته.. فكرة

واحدة فقط كانت تجول في رأس أوس..
الماضي!!
ماضيها الذي تخفيه عنه يجب عليه اكتشافه..
مهما كان وكيفما سيفعل.. ذلك الماضي سيكون
هو الوسيلة التي يستطيع أن يصل به إليها
ويخترق الحاجز الذي مهما ظن أنه يهدمه فهو
يظل موجوداً بينهما وبقوة.

دبي..
نهضت عن كرسيها متصلبة الظهر، لقد نامت
هنا رغم توجيهات عمها بتوفير سرير لها في
غرفته ولكنها لم تجرؤ على النوم جوار مكان
رقوده، لم تكن تقدر..
تمطت بألم.. ثم نظرت لساعتها، الساعة الثامنة،
ستبدأ جولة الأطباء بعد قليل..
تقدمت الى الحمام الملحق بالجناح متجنبه النظر
الى القاطع الخفيف الذي يفصلها عنه..
غابت في الحمام لبعض الوقت ثم خرجت منتعشة
وان أظهرت الخطوط حول عينيها مدى اجهاذا
وقلة النوم الذي تعانيه منذ الحادث، أرادت العودة

الى منزلها، الاغتسال لوقت طويل ثم تغيير
ملابسها،

ولكنه يرفض فكرة أن تترك الغرفة حتى.
تتهدت وأخذت نفساً عميقاً ودخلت الى جهته من
الغرفة، ووقفت تراقبه بصمت، كان ينام نوماً
عميقاً بعد المهدئ القوي الذي أعطوه له بعد
موجة من الألم والتي ظنت بسببها أنه لن ينهض
قط..

كان ألمه مريعاً.. كانت تراقبه يتلوى دون أن
تقدر على فعل شيء.. تسالت دمة الى عينيها
ولكنها لم تذرفها بل مسحها بطرف اصبعها
وتسالت خارجاً لتحصل على فنجان من القهوة
قبل استيقاظه على الاقل.

كانت تسير بسرعة نحو مقهى المستشفى حين
اعترض طريقها رجل طويل القامة كاد يتسبب
بتعثرها..
-أفسح ياسيد..

وتلعثمت حروفها وهي ترى صلاح الزجال
ينظر لها بقسوة واستنكار لتبتلع ريقها بصعوبة
وتراجع للخلف بينما يقول لها بعنف:

-ماهذا الذي قاله لي والدك على الهاتف أمس صوان؟

اغمضت عينيها لدقيقة قبل أن تفتحها بعزيمة وتهمس مشيحة عنه:

-مادام والدي قد قال لك الأمر فلا أرى ضرورة لوجودك هنا لسؤالي.

قبض الرجل كفيه بقوة وحاول استجلاب نظرتها القوية والتي سيطرت على تفكيره لأسابيع وحين أوشك على امتلاكها طارت كحمامة الى قفص سواه:

-أنت خطيبي، كيف سمحتي لهم أن يزوجوك لرجل آخر؟ رجل فقد كل شيء.. ساقيه ومستقبله..

-لا اسمح لك..

صرخت بعنف جلب اليهما الأنظار الفضولية ولم تهتم، فقط ارادت أن تمزق وجهه لتلسنه على جساس بتلك الطريقة، الكلمة التي قالها.. فقدان جساس لكل شيء!!؟

أوجعتها..

-قد يكون الجساس فقد ساقيه.. أو أسوأ.. هو لم يفقدني أنا..
هتفت بحرارة جعلته يناظرها بتوتر بينما تضيف
بفخر:

-جساس الشيب كان ولايزال رجلاً كاملاً اتفهم،
مهما ظننتم به، ومهما فقد.. هو رجل وأنا الآن
امراته، وأنا لن أخونه أو أخون حتى ثقته بوقوفي
معك سيد صلاح.. جساس هو ابن عمي، وأنا
زوجته، امرأته وحلاله كيفما يريد.. أتفهم؟!
هدرت بعنف ثم نظرت له بتعالٍ وهمست:
-والان ابتعد عن طريقي والا فلن يعجبك
ماسأفعل.

نظر لها الرجل للحظات مبهوراً قبل أن يبتعد عن
طريقها بصمت لترفع رأسها عالياً وتشق طريقها
نحو المقهى وهي تعاني من الصداع الذي
سيحول كوب القهوة الذي كانت تريده الى كوب
مضاعف، بدون سكر.

تركياء..
أنقرة،

وضع سماعة الهاتف بهدوء وابتسامة تتلاعب
على شفثيه، لقد نجحت خطة تلك الشيطانة كما
يبدو..

أوه بل نجحت بكل تأكيد، بالذات وأن قرار بعدم
التعرض والابتعاد قد صدر بحق ركان، لصالح
زوجته..

واتسعت ابتسامته الوحشية وهو يفكر.. زوجته
المؤقتة طبعاً..
باشا..

تصاعد الصوت من خلفه لتختفي ابتسامته ويلتفت
بجسده كله وعينه تظهر ان امتعاضه:
-ماذا تفعلين هنا؟

اقترب سيرا بخيالها الطويل فيما شعرها الاشقر
القصير يلتمع بجمرة نحاسية تحت الاضاءة
الساطعة لمكتب الباشا..
-لقد أتممت جزئي من الاتفاق.

أخذ شاهر الباشا نفساً عميقاً وبدا كطاووس
متخايل وهو يتحرك بخطوات واسعة بطيئة
ليجلس على كرسي ضمن مجموعة جلدية فاخرة
بلون الخشب المصقول، عقد ساقيه ومد ذراعه

على مسند المقعد، وهو ينظر لها باحتقار دون حتى أن يدعوها للجلوس:

-لقد تم تحويل المبلغ المتفق عليه الى حسابك البنكي، مالذي تفعليه هنا؟

تجاهلت سيرا نبرة الاحتقار في صوته واقتربت منه تقول بتوتر:

-حين يستعيد ركان وعيه كلياً، ويدرك مافعلته هو سيبحث عني، هو لن يسكت حتى يجدني..
-اذا اختفي.

رد ببساطة لتهتف بحنق:

-أحتاج لمكان، هو يعرف كل مكان لدي.

-اذهبي لأي مكان سيرا، لديكي العالم ومبلغ من ستة أصفار في حسابك.

هتف بحزم لتصيح:

-أحتاج حماية، أنت لاتعرف ركان، ان لديه أصدقاء.. أصدقاء قذرين للغاية وقد يتسبب بقتلي.

زم شاهر شفتيه وقال ببرود:

-مالذي تطلبينه بالضبط؟

اقتربت أكثر حتى جاورته وركعت امام قدميه
هامسة:

-دعني أبقي معك، لبعض الوقت على الأقل،
سأكون تحت حمايتك، وركان لن يجرؤ على
المساس بي وهو يعرف مدى قوتك.
-هل أنت مجنونة؟

هتف بسخرية ثم اضاف بتقرير:
-كل مافعلته كان شرطه الاول والاخير أن
تبتعدي عني، ألايربط بيننا أحد سيرا، لأريد
لمخلوق أن يربط ماحدث لركان والسلطانة بي
وأنت.. المرأة القذرة التي وجدتها السلطانة على
فراشها مع زوجها.. أنت بالذات تريدين البقاء
بالقرب مني؟؟ أي حماقة هذه!؟

-أنا أريد حمايتك.. سارة لن تعرف.
هتفت بياس ليعنفها بقسوة:

-سارة ستشك بطيفها منذ الآن، المرحلة القادمة
ستكون أهم مرحلة بالنسبة لي، وأنت لامكان لك
ابداً هنا، ابتعدي سيرا، ابتعدي قبل أن أبعدك أنا
بطريقتي وحينها سيكون ركان وحثالته آخر من
تفكرين بهم.

تراجعت بذعر وهو يواصل بتسلط:

ستغادرين الآن الى أي حفرة تختبئين داخلها،
لايهمني بشيء.. كل مايهمني هو ألا أراكِ
بالقرب مني أو بالقرب من السلطانة، أتفهمين؟!
ابتلعت ريقها بصعوبة ونهضت تلملم شعث
كرامتها متخذة طريقها لخارج حياته، ستحاول
اعادة التفكير بخطواتها القادمة، ولا بأحلامها
ظنت أن خطتها الملعوننة ستنجح بتلك الطريقة،
وبالطبع بالتسهيلات التي قدمها لها ذلك الرجل
العاشق لامرأة لاتريده ومستعد لأن يضع يده بيد
الشیطان نفسه ليحصل عليها.

ستبتعد ولكن ليس لوقت طويل .. لديها الكثير
لتفعله.. هي لم تخاطر بحياتها كي تبعد سارة عن
أحضان ركان لتلقيها بين ذراعي شاهر، هي
فعلت لتنتقم.. والانتقام كان وجبة دسمة..
كل ماعليها هو أن تجلس وتتناوله لقمة بعد
الأخرى،، حتى تصاب بالتخمة.

روما..

-سيد ركان، اجراءات السيدة سارة قانونية مائة بالمائة. لقد استخدمت حقها في الحصول على حماية قانونية من زوج عنيف.

تكلم محامي الشركة بهدوء وهو يجلس مع ركان حول طاولة واحد ليزفر ركان بحنق واصابعه تكاد تقتلع شعره من جذوره وهو يهتف:

-عنيف؟ ربااه أنا لم أضع يداً عليها بسوء؟!!

قلب المحامي بضعة أوراق امامه حتى وصل الى ورقة بعينها وقال يقرأ بضعة سطور:

-التقرير النهائي للسيدة سارة يشير الى اصابة معصمها الايمن بالتواء شديد سيبقى اثره في جبيرة داعمة لمدة لاتقل عن الشهر، ثم هناك الكدمات المنتشرة على كل جسدها بسبب وقوعها عن الدرج، وكل هذا بكفة وخطر فقدانها لطفلها نتيجة لأفعالك بكفة أخرى.

-أنا لم أضربها، لم أدفعها عن الدرج، ربااه لقد وقعت معها وأصبت بارتجاج أنا الآخر..ثم نسبة الكحول الهائلة التي كانت في دمي، ألانستطيع ان نطعن ونقول ان الكحول هي السبب.

هتف بيأس ليبتسم المحامي ببرود:

-هذه المصيبة الأعظم، أنك فعلت كل هذا تحت تأثير السكر. وفي محكمة الاسرة هذا فعل لايسكت عنه سنيور.
-تبا..

خبط ركان على سطح الطاولة بقوة أطارت بعض الاوراق ثم رفع نظرة بائسة للمحامي:
-ألا توجد طريقة؟؟؟! أي طريقة لأراها.. لأقف أمامها وأخبرها أنني بريء، وأن كل هذا حدث بتدبير من سييرا، لتوقع بيننا. لتحطم حياتنا.
تنهد المحامي وهز رأسه:

-السلطانة الآن تمر بظروف قاسية وأزمة نفسية قوية، هي ترفض مجرد ذكر اسمك سنيور، وقرار الابتعاد وعدم التعرض قد صدر وان خرقتة فسيواجهك السجن.

أسند ركان مرفقيه على الطاولة واغرق رأسه بين كفيه وهو يتنهد بعمق يائس..

بلحظة كان في قمة هذا الكون..

استعاد ارثه واعتراف عائلته بوجوده.. تحقق حلمه بالمركز المهم والقوة والسيطرة..

ومن ناحية أخرى.. المرأة التي حلم بها منذ
التقاها، التي عشقها منذ عرفها،.. كانت له..
تعشقه بالمقابل، وتحمل طفله..
وفي اللحظة الأخرى..
فقدتها..

المرأة الأحب لقلبه.. الفرصة لحياة سعيدة تتسرب
من بين أصابعه، تصبح سراياً بعد أن كانت واقعاً
لموساً..

كان يفقد الحياة التي رسمها لنفسه، يفقدتها وهو
واقف مقيد مكانه

دون أن تكون له القدرة على الاعتراض والقتال..
والمصيبة انه لا يعرف غريمه، سييرا؟!!!

هل فعلت كل هذا وحدها؟؟

كيف عرفت بموعد عودة سارة؟ كيف استطاعت
أن تسيطر عليه بتلك الطريقة..

هو حتى لا يتذكر ما حدث..

آخر ما يتذكره كان أنه يكلم سارة على الهاتف، ثم
نزل للمرآب.. ومن هناك والرؤية ضبابية،

لا يتذكر ما حدث بعدها حتى استيقاظه بعد يوم
كامل تقريباً، في منزله شبه عارٍ مع تلك السد....

كتم انفاسه غيظاً وصرف المحامي بحركة من يده ليعود ويغرق في بؤسه ولكنها لم تسمح له.. دلفت بخطوات قصيرة ووقفت تتأمل حيرته وضياعة، شعرت بغضبه وألمه، وعرفت لحظتها أنه وقع ضحية مكيدة، وهي تعرف خيوط متفرقة، تكاد تقسم من الفاعل ولا تملك الدليل..
-ركان..

همست نيران وهي تقترب لتجلس جواره، بحذر قربت رأسها تريد اختراق حاجز السكون الذي بناه حوله وهو يغرق رأسه بين ذراعيه، ويشيح بوجهه عنها، كانت قد رات وجهه حين وصل صباحاً.. ورغم مرور اسبوعين على الحادثة الا أن أثر اللكمات لازالت تظهر على وجهه..
-دعني اساعدك.

همست بلطف ليهدف بتجهم:

-لاشيء يمكنك فعله نيران.

ابتسمت بثقة:

-لا تستهن بقدره نيران الباشا ركان.. بإمكانني المساعدة، ولكنني لن أفعل شيئاً دون أن تطلب مني.

رفع ركان رأسه بعد وهلة، ملامحة الوسيمه
مشوهة بأثر قبضة أوس، عيناه كجمرتین فهو لم
يذق طعم نوم لائق منذ حدث ما حدث!!
-أريد سييرا..

همس بخشونة.. كراهية وحقد..
لتبتسم نيران بهدوء وتضغط على ذراعه برفق
وتهمس:

-سأحضرها لك.. فلا تقلق.. أمهني الوقت فقط..
القليل منه.

نظر له بتشكك للحظات ثم اوما برأسه لتتسع
ابتسامتها:

-أريدك أن تنهض.. تقف لتواجه اعمالك التي
أهملتها طيلة الفترة الماضية، اننا قادمون
لموسم.. الربيع على الابواب ونحن غارقون في
العمل..

ترددت عيناه وحار سؤاله على شفثيه لتسأله
بقلق:

-ماذا هناك ركان؟

اغمض عينيه وهمس بعذاب:

-سارة..

خفضت رأسها بينما يواصل بألم:
-أحتاج لأعرف ان كانت بخير، انهم يخفونها
عني، لا أعرف حتى أين هي؟ أريد فقط أن اراها
وأن أطمئن عليها وعلى طفلي نيران.
مس شغاف قلبها فنهضت بارتباك تشيح بوجهها
الذي ظهر تأثيره والتمعت عينيها وهي تهمس:
-سأفعل ما بوسعي، ولكنني لن أخاطر بجعلك
تراها مباشرة ركان، قد تخاطر بنفسك وترجها
في مشاكل مع الشرطة وهذا مالا يمكن أن أسمح
به.

-هل ستحاولين على الاقل؟
زفر سؤاله بمرارة لتومئ هاتفة:
-سأفعل ما بوسعي..
ثم أسرعت بخطوات واسعة لخارج مكتبه
واستقرت على مكتبها..
عقدت أصابعها باحكام وأخذت انفاساً عميقة قبل
أن تلتقط هاتفها وتجري اتصالها..
طال الرنين قبل ان تسمع الصوت الرفيع
المسحوب فامتعضت وهي تزمجر بخشونة:

-أحتاج للحديث مع سليم، لم لايرد على هاتفه بنفسه.

جاءها الرد بكل برود:

-لأنها وظيفتي أنسة نيران، السيد في اجتماع وليس من الممكن توصيل الهاتف اليه.

عقدت نيران حاجبيها واستحضرت كل قوة لضبط النفس وهتفت:

-اقطعي الاجتماع وأخبريه انني انا من يتصل، أنها مكالمة شخصية.

-ولهذا بالذات وضع السيد هاتفه الشخصي معي حالياً أنستي، لأنه لايجتاج للمكالمات الشخصية الآن.

ردت المرأة بذات الصوت البارد لتثير غضب النيران وتأججها لتهتف بجنون:

-قلت لك أدخلي الهاتف اللعين والا فلن تبقي لدقيقة واحدة على....

-نيران..

قاطع الصوت الهادئ جداً سيل عبارتها الغاضبة.. بلكنة أجنبية ارستقراطية متكلفة

استمر:

-أخبرتكَ ألا ترفعي صوتك مهما كان السبب
عزيزتي.

أغلقت نيران عينيها وحاولت السيطرة على
غضبها غضباً وأصابعها تلتف حول الهاتف تكاد
تحطمه، بينما تهمس:

-سكرتيرتك تلك.. سأقتلها في يوم.

-ولذا بالظبط أنا متشبث بها.

سمعت الابتسامة الثقيلة في نبرته لتزفر غضبها
بينما يسألها برفق:

-مالأمر غاليتي؟ هل وقعت مشكلة؟

ابتلعت ريقها ثم همست:

-أحتاج لمساعدة..

-سمها..

قال بقطعية لتجيب:

-أبحث عن امرأة، لقد تسببت في فوضى كبيرة
لدي هنا ويجب أن نجدها.

-سيصل بك مسؤولي الأمن، أخبريه بالتفاصيل.

قال ببساطة لتبتسم وهي تدرك أنه لن يزعج نفسه

حتى بسماع التفاصيل.. تلك الأشياء لاتهم سليم،

أبداً..

- أهناك مشكله أخرى؟
همهم بصوت منشغل لتتنهد وهي تدرك أن وقتها القصير معه قد شارف على النفاذ:
-نعم، هناك امرأة أخرى أريد تقصي أخبارها فقط.
-مابالك والنساء المفقودات؟ هل أصبحتِ تعملين مع الشرطة نيران؟
ابتسمت لنكهة الفكاهة النادرة جداً في كلماتها:
-لا.. انها خدمة لصديق.
-يبدو أنه صديق مميز..
غمغم بجفاء لتبتسم، هي لن تتوهم غيرته.. فسليم لا يغار، هو لا يحتاج أن يغار.
-انها زوجته وهو يعاني الأمرين في غيابه عنها.
ابتسم :
-يبدو أنك لاتعملين مع الشرطة فحسب، بل انت مصلحة اجتماعية..
-لاتتذاكى علي.
غمغمت بحرج ليضحك بهدوء:

-لابأس يا جميلة.. اطلبى منه كل ماتريدين،
ولاتنسى أنك ستقضين ليلة رأس السنة في
السراي.

ابتسمت بتوتر:

-لن أنسى.. شكراً لك سليم. لن أنسى لك هذا ابداً.
-لكل شيء ثمن عزيزتي.. لاتقلقي لا اقدم خدمات
موظفينى دونه.

ابتسمت بتوتر وهممت بشيء ما يشبه الموافقة
قبل ان تطلب اذنه لتغلق الخط.. وحين أذن لها
فعلت بارتباك وكأنه امامها يشاهدها فعلاً..
دخول سليم الى اللعبة كان يعطي ركان
الافضلية..

بشرط مهم.. ألا يعرف ركان ولاسليم عن
الأخر.. مهما كان السبب.

تابعت ترنيم اوس يتب حقيبته بصمت، عدة
مرات من الخزانة الفراش ليضع أكوام من
الملابس في الحقيبة، هل يخطط لغياب طويل؟
منذ ماحدث لها في المرة السابقة هو ابتعد عنها

تماماً.. يعاملها بكل رسمية ولا يظهر لها أي نوع من المشاعر.

-هل ستغيب لوقت طويل؟

همست سؤالها بدلال دون ان تعنيه لينظر لها بنظرة خاطفة ثم يعود لما كان يفعله:

-نعم، انه سفريه طويله قد تستغرق عشرة ايام قبل العوده وربما أكثر اعتماداً على الطقس.

اقتربت بخطوات متردده:

-أتريدني أن أوضبها أنا؟

-لقد انتهيت تقريباً..

همس بتوتر وهو يلحظ تقدمها .. ثوبها الاخضر الطويل بحاشيته الطويله، وقدميها الحافيتين وشعرها البني الكثيف الذي يستمر باثارة غيظه ومشاعره بطريقة لم يعهدها..

-دعني اضع الباقي..

مدت ذراعها تعترض سبيله ولم يشأ احراجها، ورغم تردده للحظة الا أنه وضع الاغراض بيديها وابتعد يراقبها من بعيد وهي تعيد تنسيق الحقيبه كما يبدو، تضع الاشياء وترتبها من جديد

المره تلو الأخرى حتى أصبحت الحقيبه شبه
ممتلئة وهمست له:

-انتهيت.. أديك شيء آخر.

راقبها بصمت ثم هز رأسه ببطء.. وتساءل:

-أين تودين البقاء حتى عودتي؟

-منزل عمتي.

هتفت دون تردد ليترك برأسه قليلاً قبل أن يهزه
بموافقة..

-اجمعي حاجياتك سأوصلك في طريقي..

اندفعت طائرة لتنفذ وبعد أقل ممن ساعتين كانا

في سيارة الأجرة متجهين لمنزل كماله، وهناك

انزلها اوس وساعدها لفتح الباب والنوافذ بعد ان

وضع اغراضه الشخصية على الطاولة الجانبية

وقال:

-أحتاجين للنقود؟

-لدي ما يكفي..

همست بفرح لبقاءها في منزل كماله لبعض

الوقت..

ورأى انشغالها عنه في تأملاتها اغراض عمتها
الراحلة فتنهد فاقداً الأمل، قبل ان يستدير الى
الخارج ملوحاً بيده:

-سأراك في غضون عشرة ايام ترنيم..
اندفعت خلفه تراقبه يستقل السيارة وهي تتسائل
عن اجتنابه لمسها بكل قوة، وحزم.
راقبت السيارة تبتعد ثم عادت الى الداخل لتتسع
عينيها بدهشة..

كان قد نسي اغراضه على الطاولة..
هاتفه الشخصي ومحفظة جلدية..

-ربااه ..

صاحت ولملمتها بسرعة واندفعت للخارج
خلفه،، حاولت ايجاد سيارة أجرة كي تلحق به..
انطلقت السيارة فعلاً حالما اوقفتها وهي تمسك
اغراضه بلهفة والسيارة تاخذها الى المطار، لم
تعد ترى سيارة الاجرة التي اختفت وسط رتل
السيارات، ومضت تدعوا ان تلحق به قبل ان
يسافر..

وصلت السيارة الى المطار وترجلت ترنيم
بسرعة وهي تطلب من سائقها الانتظار..

ومضت الى داخل الصالة الضخمة للمطار الدولي، عينيها تدوران بحثاً عنه.. البلدة السوداء بالشرائط الذهبية..

عينيها تدوران بسررة من تجمع الى الآخر.. ساقياها القصيرتين تندفعان بها بين جموع الناس بصعوبة..

وجدت بضعة افراد من طاقم الشركة التي يعمل بها، ميزت الزي الاحمر للمضيفين فاقتربت تريد سؤالهم عن مكانه، حين تسمرت قدميها وعينيها تتسعان بذهول..

ساقياها تقفان متجمدة وظل طويل يسقط عليها..
-لا اصدق عيني؟؟

هتف بذهول.. ونظراته تشملها بسرعة قبل ان تعود لوجهها:-يالهي ترنيم لقد مرت سنوات؟؟ كيف حالك؟ وماذا تفعلين هنا في روما؟؟
لم تجبه ولم تتحرك من مكانها حتى، فقد توسع فمها ودلت نظرتها على ذهولها والرجل يقترب بتساؤل:

-هل أنت بخير ترنيم؟ أهذه أنت من الاساس؟

تسائل لتراجع بخوف سكن عينيها هرباً منه
ليرتطم جسدها بجدار صلب حار وغيور حد الألم
كما اكشف لتوه وهو يراها برفقة الرجل الذي
كانت مرتبطة به منذ زمن..

خطيبها السابق.. ابن الشيوخ.. علي العزب
بنفسه..

نهاية الفصل

الفصل السادس عشر

وأريد تقبيل جفنيك المثقلين بالكرى
أجفف دموعاً سكبتها مآقي النوح في النوى
أخرج منك روحاً قتلتها أصابع الأثمين في الخفا
أعيدك زهرة باسمه رغم الجفا
وأهديك عطراً طال الشوق له فانتسى
أنت لي..

مهما طال الفراق واشتد الرحي
رغماً عن أنوف الوري
أنت لي

خليلاً طال له الشوق فاصطلى

نديم سرتُ له وقت انقضاء الليل فأنت الدوا
أنتِ لي.. وكيف لا وأنا لكِ وأنتِ لي كل الجوى

وقفت ترنيم مذهولة تسند ظهرها لزوجها الذي
تحفرت كل عضلاته كذئب مستعد للانطلاق
والهجوم بأي لحظة، حرارة جسده لفحتها
وجعلتها تنكمش في وقوفها، ومن الناحية الأخرى
كان أمامها ماضيها الذي هربت منه لأميال..
ماضيها الذي يخفي أكثر أسرار حياتها ظلمة
وجنوناً..

أمامها علي العزب بشحمه ولحمه..
تراجعت بخوف ظهر جلياً في عينيها بينما نظرة
لا تريد أن تتعرف عليها تلتمع في عينيها، نظرة
تخفي الشفقة والدهشة معاً!!

-ترنيم؟! ماذا تفعلين هنا؟

تسائل علي العزب باندهاش لم يكن ليخفيه.. ثم
ارتفعت نظرتة المتسائلة الى الرجل خلفها
وضاقت عيناه خلف نظارتة الطبية الأنيقة، والتي
التمعت ببريق خاطف حين شك بمعرفته بالرجل
الذي أمامه والذي ارتفعت يده لتقبض على كتفها

من الخلف بغريزة حماية، وعيناه تشعان بشراسة
متملكة لم يرها من قبل سوى في نظرة أخيه
البكر!!

أين رآه من قبل؟؟

-المعذرة هل التقينا؟!

قالها بشك ليقول أوس بنبرة تخفي مقداراً من
الغضب والعصبية:

-أنا أوس نضال الشيب.

عقد علي حاجبيه وتحركت أصبعه بعصبية على
جسر أنفه ثم ابتسم بتوتر:

-أنت قريب سيف؟

ثم نقل بصره بينهما بشك جعل ترنيم تتجمد
ليشعر بها أوس في الحال، ففتحول قبضته
الداعمة لأخرى مسيطرة التفت حولها محيطه
بقدها الضئيل جاذبة اياها الى صدره بإحكام بينما
يقول بخشونة رداً على سؤال الشيخ غير
المنطوق:

-ترنيم تكون زوجتي.

شهقت ترنيم بذعر وارتفعت كفيها بسرعة تريد
ابعاد ذراعها التي تطوقها بينما تصلب علي

مكانه، وشعت عيناه بذهول، ولكنه لم يستمر في
ذهوله.. بل تراجع خطوة للوراء وحمل وجهه
ابتسامة مرتبكة وهو يبارك لهما بخفوت.. ونظر
لترنيم بحنان دافق وعاد بنظرته لأوس الذي كان
غضبه يصل لعنان السماء مجاهداً ليسيطر عليه
و علي يقول من جديد:

-اعذرنى كابتن، لقد امضيت سنوات طويلة
خارج البلاد وفقدت تواصلى مع كل الاصدقاء
تقريباً.. مبارك من جديد.. ترني...

توقف اسمها في حلقة وهو يرى اللعان
الشيطنى اياه في عيني الرجل قبالة وتبسم
بهدوء وهو يعاود الحديث:

-السيدة ترنيم، شقيقة صديق قديم، وهي من
الأهل، وأنا سعيد لكما.. مبارك كابتن.

زفر أوس نفساً كان يكتمه ببطء دون أن يفلت
ترنيم التي كانت تتشبث به بعينين متسعيتين وجسد
مشدود ومخيلة مضطربة ظهرت جلياً في
نظراتها الزائغة، والبرودة التي تسالت اليه عبر
ثيابها.

-شكراً لك..

قال أوس وهو يقربها منه أكثر حتى شعرت
بذراعه تخنقها..

زائغة العينين راقبت انصراف علي العزب بعد
وداع قصير، ثم شعرت بجسد أوس يتحرك
خلفها، يدفعها للأمام وساقها تطيعانه بخضوع
كأسير لسجانه.

أدخلها الى باب قريب وأوصده خلفها ثم دفعها
ليثبتها عليه وينظر لها في عينيها هاتفاً بعنف:
-هل أنتظرتِ خروجي لتقابليه؟ ألهذا ترفضيني
لأنك تريدينه؟

اتسعت عينيها بذهول وأطرافها تصاب بالشلل،
بينما تحاول تفسير ماقاله والنظرة الصاعقة التي
يرمقها بها..

-ماذا؟؟ مالذي تقوله؟

-ماسمعتني..

هتف بغلظة..وانقبضت أصابعه بقسوة حول لحم
كتفيها:

-أتظنيني غيباً؟! هذا كان خطيبك السابق..

اتسعت عينيها بذهول لمعرفة لعلي.. ولكنها لم تتكلم.. كانت تتكلم أكثر وتبدأ بالارتجاف وهو يعاود بقسوة أشد:

-أخبريني هل تتواعدين معه كلما سافرت؟ ألهذا ترفضينني في كل مرة؟

هزت رأسها بارتباك.. لاتعرف مايقول؟؟ وماالاجابة التي ينشدها..

-علي.. علي أنا تركته.. انا لم اره منذ سنوات؟ لقد.. انا..

كانت تهذر بلا توقف وهي تحاول الوصول ال جيب معطفها.. تخبط ذراعيها ليضطر لافلاتها وهو يراقبها بحنق ودماعه تعمل باتجاه واحد وهو الشك الذيحطم أعصابه في الدقائق القليلة التي وقف بها أمام الرجل الآخر. وضغط على أسنانه بقوة كادت تحطم فكيه وهو يراقبها تخرج هاتفاً يشبه هاتفه المحمول من جيبها وتهمس بذهول:

-لقد أتيت لأحضر له لك..

مضيفة تهمس بصوت مخنوق:

-لقد نسيته على الطاولة وتبعتك بالتاكسي ولكنني تهت في ردهة المطار ووجدت علي أمامي فجأة.
-توقفي عن قول اسمه.

زجرها بخشونة وهو يرمق الهاتف بين أصابعها بذهول لعدة لحظات قبل ان يمد يده إليها وينتزعه برفق ويطيل النظر لشاشته وهو يسمعها تهمس:
-ظننتك تحتاجه، ولذا جنّت خلفك لم أفكر.

-يا الهي..

تمتم بحنق وهو يدس الهاتف في جيب سترته ثم أحاط وجهها بكفيه ورفعها إليه لينظر لعينيها الضائعتين ويرى لجة من الدموع خلف عينيها ليهمس بصوت مخنوق:

-أنا أغار.

رمشت عينيها لتتبدل النظرة في عمقها من مجرد ضياع وتشتت إلى ذهول عميق، انتقل من عينيها لأعماقه ليهزه اعترافه من الداخل للخارج، ويتراجع مفلتاً إياها ويتركها تستوعب كلمته الغريبة عنهما كليهما، هو بثقافته التي لم تدرك يوماً معنى الغيرة على مطلق امرأة، فما بالك بتلك القصيرة التي سُميت عرضاً زوجته!!

لقد صدم نفسه قبل أن يصدمها، تغير جذرياً لحظة رآها تقف مع ذاك الرجل.. كان يقف بعيداً مع رفاقه بانتظار الإذن لصعود الطائرة، والبدء بالتجهيزات للانطلاق ثم لمحها، لا ينكر تلك اللحظة من الإثارة التي عصفت به وهو يرقب قدها الضئيل متقدماً وسط عشرات من العمالقة، وتتفادى المسرعين منهم، للحظة فقط ابتسم، وشعر برغبة في الضحك وابتسامته البلهاء تتسع على وجهه وهو يترك رفاقه ويسرع لملاقاتها في منتصف الطريق.. لتختفي الابتسامة كلياً بعد قليل وهو يرى ذلك الرجل الطويل يعترض طريقها، وتعرف عليه..

كيف له أن ينساه لقد رآه مرة واحدة فقط ولكن منذ أخبره سيف عن علاقته السابقة بترنيم، صورته لم تفارق رأسه وكأنما طبعت هناك للأبد. لم يعرف لما اشتعلت غريزة في داخله وهبت مشاعر لم يدرك قبلا أنها موجودة، ولم يكتفي بأنه أظهر سلطته أمام علي العزب كذكر ألفا يحامي على أملاكه، بل أظهر أسوأ أخلاقه وتصرف بغلاظة وقسوة مع الفتاة التي لم ترد

سوى أن تفعل معه معروفاً وتعيد له هاتفه الذي
نسيه بغباء.. لم يكن عليه أن يفعل بتلك الطريقة،
نهائياً..

-ترنيم..

همس بتردد.. لترد بصوت متهدج:

-أنا.. سأعود.. أنا.. السفه.

-لا..

هتف وهو يراها تستدير لتخرج وأسرع ليحيطها
من الخلف بذراعيه بقوة، يضمها إلى صدره وهو
يقول بشراسة:

-لا لن تذهبي لأي مكان.

كان يتوقع أي شيء منها سوى تلك الانتفاضة
الأشبه بتشنج، التي انتقلت إليه وتسببت له بهزة
جعلته يفقد توازنه وإياها ثم يقعان معاً على
الأرض، لم يهتم ببذلته الرسمية التي تمرغت في
بلاط الحمام، لم يهتم لقبعته التي وقعت بعيداً
عنه، لم يهتم بشيء سوى اقترابه منها وحمايتها
من نفسها التي انتفضت بين ذراعيه كحمامة
مذبوحة بلا صوت ولا حتى نفس!!

-تنفسي..

أمرها بخشونة وهو يضغط على صدرها بقوة
وجهه يجاور وجهها ويرى محاولاتها أخذ النفس
تلو الأخر بصعوبة ودموعها تركض على
وجنتيها..

-أنا أسف ترنيم، السف..

فتحت فمها وأغلقتة عدة مرات دون أن تقدر على
أخذ نفس أو إخراج أي صوت.. شتم أوس بعنف
ثم أدارها نحوه وعمل على فتح حجابها،
والأزرار الأولى من معطفها، وقميصها وهو
يقول بثبات:

-تنفسي يا ترنيم.

نظرت له وسط دموعها ووجهها المحمر
المخنوق بأنفاسها، عينيها متسعان وصدرها يعلو
ويهبط باستماتة بحثاً عن الهواء، في عمق
نظراتها استغاثة صامتة جعلته يصرخ بعنف:
-أيتها المجنونة ستقتلين نفسك.

ودون أن يشعر امتدت ذراعه وارتفعت لتنزل
كفه بعنف على صفحة وجهها وترمي بها كخرقة
بالية على البلاط شاهقة بقوة، وعينيها تتسعان
بتصلب، ونفسها يعود بقوة وعمق، والدموع

تتوقف وهي تستقر على نقطة ما في البلاط اللامع، قبل أن تلتفت له ببطء وتشع عينيها كحيوان جريح..
-كان علي فعل هذا.

همس متلعثماً لتصرخ بألم ثم تنقض عليه وتتسبب برميها على ظهره أرضاً، وأظافرها تغرس في عنقه ووجنتيه، تفاجأ أوس بهجومها عليه وشعر بالألم وحرارة تشتعل مكان غرسها لأظافرها ولكنه استعاد توازنه وسيطرته على نفسه وعليها وقبل أن تتهور أكثر كان يقبض على كفيها بيد واحدة، ويحيط بالأخرى لظهرها ثم يرمي بها عنه ويرتمي فوقها يحميها من قسوة الأرض ويضمها إليه برفق بينما يصيح بها بخشونة:

-توقفي عن الجنون، أفيقي ترنيم، أفيقي.
تخبطت كأنثى مسعورة دون أمل في الخلاص من قبضته ليزجرها بقسوة:

-يا الهي ترنيم.. أوقفي الجنون.
وقبل أن ينهي عبارته كان ينقض على فمها بقبلة قاسية مسيطرة، فاجأتها للحظة ثم تسببت بهياجها

أكثر، ليصرخ بألم وهي تعضه بشراسة قبل أن يفلت يدها ويثبت وجهها بأصابعه بقسوة هامساً:
-ترنيم انظري إلي.. أنا أوس يا صغيرتي.. أنا لن أؤذيك يا طفلي.

ارتجفت لصوته.. لنبرة الحنان التي لم تختبرها من قبل، للدفء الذي اجتاحتها وجعلها ترتخي في أن ليسقط وجهها على وجهها وشفتهاه تهمسان اسمها بوله، بينما تتحول انتفاضتها إلى شهقات باكية ناعمة، ضمها إليه بالقوة، يهمس لها بكلمات حنونة مطمئنة وهو يرسم على وجهها قبلات ناعمة لوقت طويل، تمرغت بين ذراعيه لا تقدر على الابتعاد كلها كجزء منه ملتصقة به بجنون اللحظة والمشاعر التي اجتاحتها، دون تفكير من أي منهما!! خارج الكون والمكان، بعيداً عن الوقت والزمن تلك كانت حدودهما.
رفعها إليه بخفة أسند ظهره للجدار وضمها إليه يحيطها بذراعيه وساقيه هامساً بحرارة:

-سنعود إلى البيت.
أنت بخفوت تدفن نفسها أكثر بين ذراعيه تتنشق عبق رائحته، وأصابعها تتلمس نبضات قلبه

الهادرة بيأس. وكأنما تبحث عن ملجئ، وليف..
وربما.. عشق طال توقها إليه.
-سنعود ونتحدث ترنيم، نحن بحاجة للحديث.
-اريد.. أريد الذهاب لمنزل عمتي.
زفر مطولاً ولكنه لم يعترض بل اوما لها وهو
يرفع رأسها اليه يسند جبينه لجبينها ويهمس بثقل:
-أي مكان يجمعنا معاً.. لن اعترض هذه المرة.
رفعت جفنيها بدلال لم تعنيه او تتعمده، وشففتها
تتفرجان في دعوة بريئة استجاب لها بشهية
مفتوحة، جعلتها تشهق وهي تستجيب له على
استحياء أرسل قشعريرة مؤلمة لأعصابه المنهكة
من لعبة الصد والرد التي يلعبانها بلا توقف،
فابتعد متنهداً وهو يهمس:
-ستقتليني يوماً.. هيا بنا.
تلكت ولامست اثر الخدوش على وجهه وعنقه
وهمست بتردد:
-أنا فعلت هذا؟
ابتسم بخبث واوما:
-نعم ياقطتي، وستدفعين ثمنها كاملاً..

رفعت حاجبها ببراءة ليضحك ملئ قلبه وينهض
رافعاً اياها معه كدمية لاتزن شيئاً قائلاً:
-وزنك.. يا الهي يجب ان يزيد قليلاً، أنت كشبح
يافتاة.

تعلقت ذراعيها حول عنقه واقتربت منه هامسة:
-خذني للبيت.

احتلت ابتسامة واسعة وجهه ومال ليلتقط حجابها
ويناولها اياه ثم التقط قبعته ووضعها على رأسها
فتبتسمت بخرج وهي تسأل:

-ماذا عن رحلتك؟ لديك عمل!!

هز كتفيه بلامبالاة وهمس بغمزة من عينه:
-مالدينا أهم.

امتلىء وجهها بمشاعر محتقنة، فيها الكثير من
الخجل، والتوق، والحماسة.. مشاعر وثبت في
قلبها ومضت تراقص دقائقه بجنون ظعر في
عينيها كما لم يحدث منذ سنوات، أثار فيها حرجاً
وخوفاً جعلها تدفن رأسها في عنقه وهو يقودها
للخارج تحت أنظار رواد المطار تحت أنظار
رفاقه الذين وقفوا مذهولين وهو يخبرهم بكلمات

قصيرة كيف أنه لن يقود رحلتهم بل يعود لأن زوجته بحاجة إليه..
حتى سائق سيارة الأجرة الذي قادهم الى المنزل..

كان فقط ينظر اليهما عبر المرآة ويبتسم بحيرة..
زوج من الغرباء كما فكر.. فالرجل شوقه ينضخ من عينيه.. والمرأة بالكاد تنظر اليه..
أخذها الى بيت عمته كما وعد، وهناك وجب عليها ان تنزل وحدها على ساقها المرتجفتين كعيدان المكرونة، عينيها متعلقة بعينه وهو ينقد السائق أجره ثم يسحبها خلفه الى المنزل، لا ينظر في عينيها اللتين حملتا مشاعر متوهجة صامته وكأنما فراشة على وشك التحرر من الأسر.
-ادخلي..

همس بخشونة وهو يدفعها أمامه لتبتسم وصوته يمس اوتاراً خفية في أعماثها ويثير رغبة لذية جعلتها تتشبث بذراعه ورأسها يميل على كتفه بينما يغلق الباب خلفهما، ولكن..
-تأخرتما كثيراً.. كنت أظن أنني سأنتظر الى الأبد.

التفتا معاً الى مصدر الصوت..
بذهول صرف توقف أوس يواجه الرجل أمامه،
بينما تراجع ترنيم خلف زوجها وعينيها
تتسعان برعب وصدمة، والرجل ينقل بصره
بينهما بسخرية وبرود ثم يركز عينيه لأوس
وبكل برود يقول له:

-لقد انتهى وقت لعبك كابتن، أعد لي ابنتي،
فموعد زواجها ب ابن عمها قد تحدد بالفعل.
اتسعت عينا أوس بصدمة بينما شقت صرخة
ترنيم المكان وهي تتشبث به..
ووالدها يقف مراقباً باستمتاع ثعلب.. بدأ بنسج
خيوط لعبته واحكامها بكل قوة.. ويعود للسيطرة
بكل جوارحه.

غامت السماء وأصبحت مجرد بساط رمادي
كئيب تفاوتت ألوانه بين درجات الرمادي
والأسود القاتم، رياح شديدة اهتزت لها أفرع
الأشجار وتناثرت ذرات المياه بفعل الأمواج
المتلاطمة تحت المنحدر الصخري، كانت
الأجواء مخيفة وهزيم رعد يجلجل في الأجواء،

بينما الريح تتلاعب بخصلات شعرها، الطويلة
وتطيرها خلف ظهرها في مشهد وكأنما استخرج
من قلب لوحة من العصور الوسطى، بالذات
وهي بذلك الثوب الحريري الخفيف والذي انساب
على رشاقة قدها متجاهلة به كل عوامل الجو
القارص البرودة، متجاهلة رذاذ الماء الذي بلل
الحرير وجعلها تشعر برشقاته وكأنها سهام من
ثلج تخرق بشرتها الرقيقة وتبرد قليلاً من حرارة
مايستعر بداخلها من ألم.

عانقت ذراعيها كتفيها وأرسلت بعينيها
الرماديتين كالجو العاصف تماماً الى الأفق
فوقها، وممتعة منذ الازل عن الدموع فهي لن
تعود الى التخاذل ولا الى مشاعر الفتاة الساذجة
التي اعترتها لتسامح مرة وتنسى مايسيء لها
ومن يسيء، لقد تغيرت سوف تتغير.. هي
السلطانة وقد حان الوقت لتتصرف كما يفترض
بها أن تكون وليس مجرد ضعيفة خانعة لاحول
لها ولاقوة.

-ألا تظنين أن الجو بارد قليلاً؟

انتفضت وهي تلتفت للخلف.. وتوسعت عينيها قليلاً وهي ترى الرجل أمامها، ولكنها لم تتحرك ولم تظهر اندهاشها او قلقها من وجوده أمامها؟
-ماذا تفعل هنا؟

اقترب الرجل بخطوات قصيرة متأنية متأملاً الجمال الذي سرق النوم من عينيه لليل طويلاً مؤلمة وحانت اللحظة ليقرب بكل هدوء كمحارب يلتف حول قلعة محصنة استعداداً ليغزوها، اقترب ليقول لها بقلق:
-ألا تشعرين بالبرد؟

-هذا ليس من شأنك شاهر باشا.. ما أريد أن أعرفه هو مالذي تفعله أنت هنا؟
-أتيت لرؤيتك سلطنة.. خذي ضعي هذا عليك قبل أن تصابي بنزلة برد.

قالها وهو يناولها معطفه الطويل، ولكنها تراجع للخلف وفي عينيها نظرة اشمئزاز هاتفة:

-لا أريد منك سوى أن تبتعد عني، لا أريد أن أرى جنس مخلوق من عائلتكم القذرة.

رفع شاهر حاجبه بترفع ولكنه لم يعلق وعاد يرتب معطفه على ذراعه بهدوء وهو يلتمس لها العذر، في كل ماقالته فهي لاتعرف شيئاً!!
-لاتعمي فعلة ركان الشنيعة سلطانه لاتسقطي مافعله علينا جميعاً أنت لاتعرفيني ولاتعرفين أياً من أفراد عائلتي.

-لقد تأمرت عائلتك المصونة علي من كل النواحي، أخذتم عملي وكل ما هو لي ولم تكتفوا بهذاالقدر فابن عمك الحقير ..
واختنق صوتها حين ذكرت ركان، وأشاحت بوجهها عنه تخفي التأثير العميق الذي لم ولن تقدر على اخفائه أكثر ليس وبداخلها جيشان من المشاعر كالتى تشعر بها الان لذا فضلت النظر للبحر التائر والغوص بنظراتها ومشاعرها في داخله دون ان تشيح بعينيها او ترحزحها، فقط توسلت للحظات ان تستعيد قوتها وألا تسمح لضعفها بالسيطرة عليها.

-مافعله بكِ ذلك الوغد سيندم عليه أشد ندم.
التفتت اليه بدهشة ورأت العزم يشع من عينيه المتوقدتين، وهو يقطع عليها وعداً استطاعت أن

تدرك أنه يعنيه بكل جوارحه، ورغم هذا فكلامه لم ينل منها سوى التشكك، والحدز.
-ركان أخطأ بحقك سلطانه، هو لم يفكر بالعواقب.. لم يهتم بل تصرف كعاداته.. مجرد شاب طائش، يتبع اهواءه مهما كانت ومع من كانت.. وعليه أن يدفع الثمن، كي يعرف بالضبط مكانته الحقيقة في حياتك.

-لم يعد لركان مكان في حياتي.
ردت بصوت مرتجف وكلامه يخترق تفكيرها، كلماته الهادئة تترك وقعاً عنيفاً داخلها، هذا الرجل يعرف ركان جيداً، هو قريبه وأكثر من يفهمه. أيعقل أن يكون على علم بعلاقة ركان وسييرا..

رفعت له تساؤلاً قرأه بسهولة ورد بتعاطف:
-لم تكن سييرا الوحيدة سنيورا، هناك المنات غيرها.

سحبت نفساً قصيراً معذباً وتراجعت أكثر..
ليقترب هاتفاً:

-ركان اعتاد الشعبية النسائية لدرجة لم يعد يستطيع العيش دونها سلطانه، تواجهه معك

وحدك لفترة من الزمن كان مخططاً له بالضبط
لينال كل ماوصل اليه، أنت كنت فقط وسيلته.. لم
تكوني الهدف.

كانت ستبدأ بالبكاء، اللمعان الذي برق في عينيها
والاحتقان المشوب بالحمرة المتوهج على
وجنتيها كان ابلغ دليل على ذلك.. حتى صمت
شفتيها كلها أخبرته انها ستبكي.. وتلك القوة التي
لازالت تتشبث بها كلها ستذوب وتظهر حقيقة
الهشاشة المؤلمة التي تنخرها من الداخل..
-لاتبكي..

همس بحزم.. لتشهق وترجع خطوة للوراء..
لم تفكر بالمنحدر الذي تحتها ولاتركيب الصخور
المتلخخ بفعل الريح، شعرت بانهيأر بعضها
تحت قدميها وهي تتراجع هرباً منه ومما يقول،
وصدمت وهي تفكر أنها ستهوي، وفي عقلها
صورة الصخور تلاطمها الأمواج العالية تستقبل
جسدها النحيل، بشاعة أرسلت رعدة خوف الى
أطرافها وجعلت عينيها تتسعان، وتفكيرها الأتي
ينصب كله حول طفلها الذي تحمله، روحها الذي
تنمو بين أحشائها وتحول الخوف الى رعب

خالص، وذراعيها تلتفان حول بطنها بحماية غريزية جعلت شاهر يعقد حاجبيه بتوجس ثم يفهم بسرعة ماكانت تعانيه.. وقبل ان يخفق قلبها مرة أخرى، كان شاهر يمد ذراعيه نحوها.. ودون تردد ألقا بذراعيها اليه.. ليلتقط أطراف أصابعها بقوة وخفة، وقبل أن يفكر بما يفعله كان يجذبها نحوه ويخلصها من الموقف المرعب الذي كانت تمر به، ويحصل عليها بين ذراعيه..

مرتجفة ، خائفة وتشعر بالإمتنان!!

وشاهر كأن لم يصدق..

التفت ذراعاه حولها بحماية وخفقات قلبه الهادرة تطير الباقي من صوابه، لقد كانت بين ذراعيه، حلمه كان يقبع مستكيناً في حضنه.. وكأنها ملكه خالصة لاتشوبها شبهة رجل آخر ولاتحمل طفل سواه في حشاها، في تلك اللحظة فقط.. كانت خالصة له، تحت رحمته كلياً..!!

التجنت ذراعيها لثلقى على صدره، عضلاته المفتولة استقبلت وهنها بغريزة متملك، له الأحقية بالجوارى، أرادت الإنسحاب، ولكن هيهات.. كانت بين يديه أخيراً، ضعيفة من كل

النواحي وهو، هو قرر أن يحتويها بكل مآليه
من قوة.. سيطرة.. وحب!!
-ماذا تفعل؟

همست بشحوب اولاً فهو لم يكن قادراً حتى على
فتح فمه، ليس وهو بحاجة للسيطرة على كل ذرة
من كيانه كي لا يمتلكها في التو واللحظة معلنا
وبكل وقاحة وللعالم كله دون اهتمام أنها له.. أنه
يحبها.

-أنا سابقى لأحميكِ مهما حدث.

-أفلتني..

ترجته بارتباك.. تبحث بعينها عن مخرج،
مهرب منه..

ليقترب منها ويهمس بثقل:

-كيف وقد خلقتِ لأجلي؟

رمشت عينها عدة مرات واشتدت الريح
العاصفة حولها وهو يقربها منه أكثر ويقول
بهيام.. عينيه السوداوتين تغرقان في عينها
الرماديتين وقلبه يغرق في غرام لم يعترف يوماً
باستحآله رغم كل شيء:

-أنت سارة، المرأة التي أحببت وأردت منذ نظرتها عيناى، لم أرى أبعد من عيناك، لم أرغب سوى بروؤيتك والبقاء معك.. لم أتوقف ولن أفعل، حتى تفهمى هذا الأمر جيداً.

-عن أى أمر تتحدث؟

همست بشحوب تحاول درى احتواءه الحميم لها، تحاول الابتعاد قدر استطاعتها ولكنه كان شاهر الباشا.. كان كاعصار انتزعها من الأرض وأبقاها مقيدة فى مركزه يدور حولها بسرعة تفوق الاف الكيلومترات، ويحجز فكرها عن سواه.. عن كل ما حولها ليجيب بحماس:

-عنا سارة، أنا وأنتِ، افهمى هذا جيداً فنحن مقدران لبعضنا مهما طال الوقت أو قصر نحن لبعضنا سارة..

-انا متزوجة.. انا زوجة ابن عمك!؟

همست بذعر تخرج به من سكرتها وتتلوى بحثاً عن مخرج من قبضته التي أحكمها حولها..

شعر برعبها واضطرابها ولم يرغب بأن يزيدا، أدارها لتصبح بعيدة عن الحافة، لتصبح فى مأمن.. ثم أفلتها، لتتراجع بعينين متسعيتين وأنفاس

لاهثة مجنونة غير مصدقة أنها ولو للحظة كانت
بين ذراعيه، امتلأت عينيها بشراسة اللحظة
وهتفت بعنف:

-إياك أن تقترب مني بعد اليوم، لاتفكر حتى.
رفع حاجبه الأسود بتعالٍ وابتسامة ملتوية
تتلاعب بفمه:

-أنا لن أفكر، منذ التقينا سارة.. منذ رأيتك بذلك
الثوب.. كسحابة انعكست عليها أضواء السحر
وأنا فقدت تفكيري.. فقدت عقلي.. أنت السبب
عزيزتي، لاتلومي سوى نفسك.

احتقن وجهها استجابة لغزله الصريح وتراجعت
تريد الهروب ولكنه اقترب منها بفضافة دون أن
يمسها هتف بها بهيجان:

-تثيرين جنوني.. تدفعيني لأن أفعل ما لم أفكر
يوماً بفعله، غرائزي كلها مرتبطة بك، عالمي
كله.. أصبحت أنت محور، ومجاله.. لم تقدني
امرأة يوماً لأن غير عالمي كما فعلت أنت، وان
كان الثمن أن أنسف كل من يقف بطريقي
فسأفعل.. حتى وإن كان من دمي.

اتسعت عينيها وهتفت بخوف:

-أنت مجنون.. اذا لم تبتعد عني سأبلغ الشرطة.
ضحك مقهقها.. ثم لانت ملامحه لتصبح ناعمة
وكانما شيطان يتلون:
-أبلغني من تريدين، مهما منعوني عنك سارة،
سأبقى قريباً حتى تصبحين لي.. وأصبح أقرب
لك من نبض قلبك.
-محال..

صرخت معترضة لبيتسم بثقة كسولة وهو يضع
يديه في جيبى سرواله وينظر للسماء التي اشتد
جنونها وباتت سوداء مكفهرة:
-لاتحاربيني سارة، ستكونين لي، برضاك
يا جميلة الجميلات.. مهما اعترضت..
ثم مشى نحوها بخطوات بطيئة وجاورها هامساً:
-عودي الى منزلك يا حلوتي، العاصفة ستشتد،
ولأريدك ان تمرضي، أريدك قوية..
بصحة ممتازة.. فالمعركة بيننا قد بدأت، والقتال
سيكون ضارياً.
رفعت له وجهها وهمست بشراسة:
-أنا لن أسلم لك.
نظر لوجهها بافتتان وهمس:

- أرجوك لاتفعلي.. ليس قبل أن أشبع من هذه
النظرة المجنونة في عينيك سارة..
- أنت مختل.. مهووس..
صاحت بانفعال ليبتسم أكثر:

- بك وبسببك ياسلطانة، فلا ترحميني..
اختنقت بداخلها مشاعر عديدة، وشهقت للهواء،
وهي تشيح عنه وتسرع في وقع خطواتها عائدة
الى الفيلا التي تستأجرها عائلتها، بينما تابعتها
عيناه وهو يضع أولى بصماته عليها، ويحكم
الحصار حولها حتى تسلم مقاليدها، وتأتيه طائعة
كما يريد.. وكما يجب عليها.

تسللت على أطراف أصابعها ووقفت خلف ستارة
قريبة تراقب كيف انهمك طبيين في تغيير
الضمادات لجروح ساقيه، وأخر يسأله بضعة
أسئلة عن احساسه..

- هل تشعر بأي ألم؟

- لا.

- هل تشعر بضغط ما؟ وكان هناك من يثبتك على
الفراش؟

-لا.

-هل تشعر بحرقة أو تتميل في أطراف أصابع قدميك؟

-لا.

اتسعت عينيها بوجع لردوده.. تأملته بعجز وألم، لا تقدر على فعل شيء، طيلة الأيام الماضية وهو يعاني، دون أن يطلب العون أو يطلب تواجدها حتى حوله، كما كان يفعل في البداية.

صمت شابه علاقتهما، صمت وبرود غريب.. قلت لك أيها الطبيب.. أنا لأشعر بأي منهما، لألم، لا تتميل.. ولا أي أحساس بأي شكل.

هتف بنفاذ صبر وإنهاك.. ليتراجع الطبيب بتوتر بينما آخر يتدخل ويسأله بابتسامة:

-لابأس عليك سيد جساس، الأمر بحاجة لبعض الوقت لاتقلق.

-لست أنا القلق، أنتم من لاتكفون عن هذه الأسئلة يوميا.. من منا القلق أيها السادة.

رد بفضاظة جعلت الطبيب يتراجع بحنق ثم يسيطر على انفعاله ويسأله بنبرة هادئة قدر الامكان:

-لنتحدث عن شيء آخر، مارأيك باجراء الجراحة التجميلية لوجهك غداً؟! علاماتك الحيوية وفحوصات دمك كلها ممتازة حالياً وهي فرصة لاتعوض.

رفع جساس عينيه السوداوتين للرجل أمامه وهمس بخشونة:

-هل أزعجك منظري لهذه الدرجة دكتور؟
تراجع الرجل متفاجئاً واتسعت عينا صوان بذهول وجساس يقول بقسوة:

-نحن نتحدث عن ساقي، عن الشلل الذي أصبت به ولاتعرفون سببه حتى الآن وأنت تحاول الالتفاف حول الموضوع الرئيسي لهذه التفاهات؟!!

-تفاهات؟؟

صاح الطبيب بدهشة ثم تمالك أعصابه بصعوبة:
-سيد جساس، علاج جروحك وتشوهات وجهك ليست تفاهات، أنا أستطيع أن أوكد لك أنك حال رؤية وجهك وقد عاد لحاله الاول وقد تماثلت جروحك للشفاء هذا سيرفع من روحك المعنوية..
نفسيتك لن تصبح..

-نفسيتي؟؟

هدر جساس بعنف جعل المراقبة بصمت تنتفض
بينما يواصل هو بحرقه:

-أتظن ان معنويات مرتفعة او نفسية مغايرة قد
تصنع المعجزة وتعيد لي ساقي؟؟!!

تراجع الاطباء بتوتر وجساس يواصل بعنف:

-لقد كنت أقود سيارتي بسرعة لاتقل عن ال120
كيلومتراً في الساعة..كنت بطل سباقات، والآن..
وتسارعت أنفاسه وقد أحمر وجهه بجنون وهو
يهتف بثورة:

-الآن ماعلي هو دفع عجلات كرسي متحرك؟؟؟
وتحدثني عن النفسية؟؟!

-سيد جساس..

-هذا يكفي.

هتفت مرتجفة.. والانظار كلها تتجه اليها،
ماعداه..!!

مان سمعت طريقته في الحديث أدركت أنه سيفقد
السيطرة على أعصابه إن لم تتدخل وتوقف
النقاش على الاقل مؤقتاً.. نظرت له بولع.. كان

يشيح عنها.. عينيه مزروعتين في السقف اعلى
رأسه..

وصدره يعلو ويهبط بقوة.. أنفاساً عميقة
متسارعة ...

-الأترون أنه متعب، اتركونا وحدنا.
همست بصوت شاحب.. ليسارع الاطباء
بالمغادرة وكأنهم يلونون بحياتهم.

تقدمت هي بعد سماعها صوت الباب يغلق
خلفهم، تقدمت منه وجلست الى جوار فراشه
كعادتها وأصابعها تتشابك في اضطراب،
تتنازعها الرغبة لتلمسه، وتحجمها كرامتها التي
لاقت من صده مالا يُغفر.

-ستكون الأمور على مايرام.
همست عينيها تبحثان في وجهه عن دلائل
سماعه لها.. ورأت التفاتته لينظر لها في عينيها
بقوة ويهمس مخنوقاً:

-الأتشعرين بالخوف؟

خفق قلبها متولهاً:

-مما؟!!

-من وجهي.. تشوهات جسدي.. من شللي..

هتف بعصبية وعروق عنقه تبرز بشكل مخيف
جعلها تهب لتقف مائلة عليه وهي تهمس:
-أنا لأراها.. توقف عن ذكرها.
عض نواجده بثورة وأمسك كفها بقسوة يجذبها
نحوه لتسقط على صدره، تجاهل ألمه وهو
يأمرها بحرقه:
-قبليني..

شهقت وهي تستجيب رافعة وجهها اليه، قريباً
من فمه، دون اعتراض ولكن..
-على جروحي.. قبليني على جروحي..
زمجر بوحشية خافتة وعيناه تلمعان بجنون
مطبق عليها تلهث بذعر وهي تهمس:
-ولكن.. جروحك..

-أتشمئز من مناه؟ ألم تقولي لتوك أنك لا ترينها؟
صرخ بعنف لترفع كفيها وتضعهما على صدره
هامسة برجاء:

-أنا.. أنا خائفة عليك.. لأريدها أن تتلوث..
-قبليني.. ان كنت صادقة وتهتمين.. قبليني.

همس بصوت متهدج.. لتغمض عينيها بيأس ثم
تفتحها بعزيمة.. وتقترب لتحيط وجنته السليمة
بكفها وتقرّب شفّتها من جانب وجهه المصاب..
-لا..

تراجع بحدة وهو يشهق ولكنها لم تسمح له .. كان
يحتاج لها.. وهي لم تكن لتضن عليه بهذا الدعم.
وقعت شفّتها على جرحه الممتد من صدغه
الأيسر حتى وجنته.. وسمعت صوت سحبه لنفس
مأخوذ بينما تطال قبلتها جروحه بخفه وبطء جعل
نبضه يتسارع بجنون وهي تتعمد الهدوء
والثبات..

-هل يؤلمك!؟

همست.. قريية من أذنه ليتهد وعينيها مغمضتين،
مشاعره مركزة كلها على مسار شفّتها، هز
رأسها نافياً لتعود بفمها على وجنته، قبلتها كانت
مصمّته.. مجرد تنقل بطيء لشفّتها المضمومتين
على بشرته المجروحة حتى وصلت الى ركن
فمه..

-لم توقفتي؟

همس لاهتاً اعصابه التي اشتعلت وفتح عينيه
لينظر لوجهها المحمر قريباً من وجهه لتهمس
بحياء:

-هنا، ينتهي الجرح.

-هل تعنين أنك سميتي مافعلته بالقبلة؟

تساءل بخشونة ليحتقن وجهها وتحاول التراجع
ولكنه قبض على فكها بقوة بين أصابعه وبيده
الآخرى أزاح حجابها لتظهر له خصلاتها البنية
مثبتة بلفة شعر بسيطة سرعان ماكان يحلها
بخشونة سببت لها الألم، وتركت شعرها يتناثر
على جانبي وجهها وهو يهتف:

-هل نسيت بهذه السرعة؟

همس متعمداً وهو يقربها منه:

-افتحي فمك صواني.. ودعيني أقبلك كما يجب.

شهقت واستغل الفرصة ليفعل ماقال، هجومه
المشتعل على مراكز احساسها فجر استجابة
مجنونة منها كماحدث في المرة السابقة، لقد
تركت تعقلها وارتباكها خلفها وارتمت بين
ذراعيه تحيط كتفيه بذراعيها وتغرق معه في

قبلته الجائعة، دون أي اعتبار للمكان أو التوقيت..

كانت لذيذة.. احساسها ورقتها وتوقها اليه كان وقوداً اشتعل حال ملامسة النار التي شبت منه، وبات اللقاء متوهجاً، نارياً كعادة اللهب المستعر.. استلقى على الفراش ووجدت نفسها ملقاة الى جواره.. جذعها بين ذراعيه، وقبلتها مستمرة بلا توقف، وحتى أنفاسهما امتزجتا بحميمية، ذراعيه تلامسها بتوق وتملك.. بينما ذراعيها تحيطان به وكأنما تحميه بطريقتها من كل ماحوله.. أصابعه الجريئة فتحت أزرار عبائها وتسالت لتلامس قماش ملابسها تحته..

-أريد أن أرى ماترتدين.

همس بصعوبة بين فيض من القبلات، فابتسمت رغماً عنها وهو يفلتها لتكشف أكثر عما ترتديه تحت عبائها، كان قميصاً قطنياً بلون الكحل وعليه كتابة صفراء عشوائية، رأت خيبته في عينيه وهو يعيدها الى حيث كانت بين يديه هامساً:

-تحتاجين لملابس جديدة..

ولامست أصابعه ياقه القميص المغلقة وهو
يضيف:

-ملايس امرأة متزوجة، ملايس مثيرة، تطير
بصوابي.

-جسااالس..

اعترضت بخجل وهي تخفي عينيها بكفيها لبيتسم
ابتسامه عريضة وهو ينزل بشفتيه على عنقها
بنعومه هامساً اسمها كتعويذة امتلاك بينما
أصابعه تقبض على كفيها وتزيحها من على
عينيها بسلطة، اهتمامه بتفاصيلها جعله يحتويها
ويحيطها بمشاعر لم تدرك قط أنها يمكن أن
تحصل عليها بل تقابلها حتى وبالذات معه هو.
-جساس توقف.

هتفت توقفه.. عن الجنون الذي كان يقوم به..
سعيه المحموم لامتلاكها هنا وبهذا الشكل،
وتساؤلها المرتعب.. هل يقدر من الأساس؟
-لا تجهد نفسك..

همست تترجاه فانتفض بعيداً عنها ينظر لها بوجه
شاحب وأنفاسٍ مرهقة مشتعلة وعينين متسعيتين

فيهما لمحة ذعر لم تخفى عليها، أوجعت قلبها
وتركتها تواجه سؤالاً مصيرياً عن ردة فعله..
وضعت كفها على كتفه وهمست اسمه بنعومة
لينتفض ويزجرها بعصبيه:
-ابتعدي عني.

اتسعت عينيها بذهول وجساس يصرخ بجنون:
-الأتريـن أني متعب، مالذي تفعلينه هنا؟؟
ابتعدي.. ارحلي.

نهضت كالمسوعة تتعثر بكبرياءها التي مرغها
بكلماته المهينة، تنظر له ولا تعرف أتواسيه أم
تهرب بعيداً..

-أخرجي الآن، لاتبقي هنا، ارحلي عني لأريد
رؤيتك صواالان.

صرخ بعنف ووجهه يتلون بمليون لون ولون..
الغضب يستعر في عمق روحه، والصدمة..
الصدمة التي جعلته لايري أمامه..

شوح بيده غاضباً ليوقع حامل المحاليل على
الأرض الرخامية، وجهاز ما كان معلقاً فوق
رأسه ليتهشم بصوتٍ مدوٍ ترافقه صرخة جساس
اليأسه وهو يخبط كفيه على فخذه بعنف دون أن

ألم.. ووجع مزق أحشاءها وهي ترى حياتها كلها
ترقد أمامها.. بلا حول لها ولا قوة.. مجردة من
الحياة، تهترئ لتنشقها حتى الهواء!!
تحترق لأفكار تمزق عقله وتورقه..
شعرت بمن يدخل الى الغرفة.. رأت ممرضين
يسيطران عليه بالكاد ويحقنانه بمادة شفافة
صفراء، استجاب لها بعد لحظات ليغرق في نوم
عميق، شعرت بممرضة تحيطها وتساعدنا على
النهوض..

تخلصت منها ومضت راكضة الى الخارج..
لا تريد النظر لوجه جساس، ولا التفكير بمصابه..
هي فقط تريد الركض بعيداً.. دموعها كستارة
كثيفة تحجب عنه الرؤية ولكنها لم تأبه، هي تريد
الهروب الان، ولاشيء سيوقفها.

روسيا..
هبطت الطائرة الصغيرة بسلاسة فوق المدرج
الصغير المخصص لهبوط الطائرات الخاصة،
في ذلك المطار الخاص على بعد ساعات من
العاصمة موسكو..

وبعد استقرار الطائرة فوق الأرض، فُتح الباب وتقدمت نيران الباشا عبره نزولاً الى حيث انتظرتها سيارة سوداء مظلمة برفقة سائق وحارس خاص.. حالما وقفت أمامه سألته:
-أين سليم؟

-سموه بانتظار في السراي نيران هانم.
تنهدت نيران واومأت،، لم يكن سليم ممن يتنازلون ويقبلون ببعض التصرفات الرجولية الشهمة، فمركزه وسلطته كانت تفوق كل احساس وكل ماهو متوقع.

رافقت السائق والحارس الشخصي السيارة المظلمة والتي نقلتها عبر طريق تحفه الثلوج نحو السراي..

الطريق كان قصيراً وقطعته السيارة الفخمة في أقل من عشر دقائق، ثم توقفت أمام بوابة حجرية تحرسها أعمدة تتسلقها سيوف ملتوية، فُتحت اليكترونياً لتدخل السيارة عبرها وتقطع ممراً بللته الثلوج بحذر نحو السراي..

أخذت نيران نفساً مكتوماً وهي تجبر نفسها ألا تظهر مشاعرها الحقيقية نحو هذا المنزل على

صفحة وجهها، وقفت السيارة أمام البوابة الضخمة المرتفعة ببضع درجات والتي تقابلها مصطبة رخامية بللتها بقايا الثلوج، خرجت من السيارة تحكم معطفها الأسود حولها بإحكام ثم بدأت صعودها الدرجات بينما يخرج السائق حقائبها من السيارة ويسرع خلفها..

دخلت البهو الواسع بإفراط..

لا احد في استقبالها، ولا حتى سليم؟!!

فكرت بهزء.. ثم نظرت حولها بشكل سريع..

الأرض الرخامية، اللوحات العالمية ثم السقف.. السقف المنحوت كلوحة جصية كاملة تمثل ملحمة أسطورية ما وعدها يوماً سليم بذكرها ولم يفعل قط..!!

-مساء الخير..

التفتت بسرعة وخفق قلبها وانقبض لرؤيته..

-سليم!

همست مأخوذة كعادتها كلما التقت به.. لوجوده هيبة.. بطوله المميز الذي تجاوز المائة والثمانون سم وعينيه الزرقاوتين كلجتي ماء جليدي، ثم شعره الأشقر المسرح باتقان، ذقنه الشقراء التي

تحتل وجهه، وأناقته المفرطة في بدلة لم تنقص عدد قطعها يوماً عن الثلاث قطع، تويد رمادي انجليزي عتيق، قميص بيضاء وربطة عنق عريضة بألوان رمادية وبيضاء..

-هل كانت رحلتك مريحة؟

ابتسم بديبلوماسية وهو يتناول معطفها ويناوله لأحد الخدم الذين برزوا من حيث لاتعلم قبل أن يقبض على مرفقها ويقودها الى باب جانبي يقود الى غرفة مكتب هائلة، تشتعل في ركن منها مدفأة حجرية وأمامها كنبتين وبضع كراسي..

-الرحلة كانت مريحة شكراً لك.

همست متوترة وهي تجلس مواجهة النار لتدفيئ كفيها فتثير على وجهه بسمة صغيرة قبل أن يسألها:

-قهوة؟ أم تريدين شيئاً أكثر قوة؟

-تعرف أنني لا اشرب.. سأخذ قهوة.

رأت يلتقط سماعة هاتف داخلي ويطلب لها ما أرادت ثم يعود الى جوارها ويسألها بصورة مباشرة:

-أخبريني الآن مالذي فعله شاهر ليأتي بك مبكرة
عن موعدك وبهذه السرعة.
لم تظهر الاهانة على وجهها وهو يطالبها بتفسير
مجيئها متجاهلاً الترحيب بها كما يجب:
-انها قصة طويلة، وأنا أحتاج للاستحمام وتغيير
ملابسي.

قالت بهدوء وهي تدلك عنقها بأصابعها ليضحك
قائلاً:

-لابأس عليك يافتاتي، اذهبي لغرفتك، أنت
تعرفين الطريق، وأنا سأنتظرك على العشاء
لتخبريني بالضبط ما فعله صديقي العتيد شاهر
باشا.

نهضت زافرة بغضب:

-لقد جُنّ أخيراً وحمداً لله أنني جئتك قبل أن
يتسبب بمشكلة أكبر.

-اذهبي للراحة نيران سنلتقي على العشاء
وتخبريني عن الأمر بالتفصيل.

أومات له والتفتت للخلف تريد المضي الى
غرفتها حين توقفت وهي تواجه النسخة الداكنة
من سليم..

النسخة الداكنة شكلاً.. والملونة روحاً...
-انظروا من جاء الينا..
قال الرجل بابتسامة بطيئة لتبادلته نيران الابتسامة
محيية:

-مصطفى.. كيف حالك أيها الفنان؟
فرد ذراعيه وقال بابتسامة:
-كالعادة، أنا ملون..

ابتسمت بتلقائية وهي تقارن بين أناقة الآخر
الأكبر وشروذ هذا الرجل.. رأت سروال الجينز
والملطخ بشتى الألوان وقميصه البيضاء التي
حال لونها وشعره الأسود القائم الذي تساقط
بعفوية على جبينه يحجب عينيه السوداوتين، ثم
بشرته السمراء الداكنة وهو يقول بمرح:

-صحيح أن الأسود يطغى علي، ولكن.. أنا ملون.
-توقف عن التهريج مصطفى، وخذ نيران هانم
الى غرفتها ريثما أنهى ما بيدي.

قالها سليم مزجراً ليقهقه مصطفى ويشير لنيران
أن تتقدمه بتحية أحنى فيها ظهره لم يفعلها لها من
قبل سواه.

-سأراك على العشاء نيران.

قالها سليم ببرود لتومئ نيران وتتقدم مصطفى الذي تبعها بصمت..صعدا سلماً لوليباً موارباً حتى الطابق الثالث من السراي وهناك اتجهت من فورها الى احدى الغرف حيث اعتادت المكوث اثناء زيارتها القصيرة.. دخلت الى الغرفة وتبعها مصطفى ليجدا خادمة روسية صغيرة ترتب اغراض نيران في الدولاب..

-شكراً لك ساكمل أنا من هنا.
قالت لها بعصبية لتتحني لها الفتاة وتسرع بالمغادرة مغلقة الباب خلفها..
-أنحن وحدنا؟؟

اغمضت عينيها بقوة للخشونة في صوته.. وقبل أن تجيب كان يجذبها اليه بخفة، ويثبتها الى الجدار خلفها لينظر لعينيها السوداوتين بامعان وهو يهمس:

-أخيراً وحدنا..

-مصطفى!!

وقبل أن تتفوه بحرف كان ينزل بفمه عليها، يقبلها بشوق.. لتبادلته القبلات بمثلها، متجاهلة

الأمر الملكي الذي صدر قبل سنوات أنها عروس
الأمير سليم.. وانسأقت خلف قلبها وعشقت أخاه
الأصغر.. الرجل الأسود.. اللقيط.

روما..
منزل كماله..
جلس أوس وبعواره ترنيم بتوتر يظهر على
وجهها امام مختار الراجي، والذي نظر لهما
الاثنين كطفلين مشاغبين وهو يقول:
-بصراحة لقد انتظرت عودة ابنتي، لم أتوقع بتاتا
أنك ستعود معها.
-مالذي تريده؟

هتف أوس بعصبية وهو يلاحظ انكماش ترنيم
وتراجعها الواضح لتتشبث به بقوة ووالدها يبتسم
بسخرية:
-أريد ما اتفقنا عليه ياكابتن، ابنتي.
ارتعدت ترنيم واقتربت غريزياً من أوس الذي
قال بهدوء:

-ابنتك هي زوجتي، وأي كلمة أخرى في هذا
الصدد لن تكون حسنة سيد مختار، ليس لسمعتك

ولامركزك ولاحتى من أجل خاطر العلاقات
الاسرية.

-أتهددنى يافتى؟

تسائل مختار الراجى بسخرية ليرد ببرود:

-ليست مسألة تهديد، وانما وضع كل شخص فى
مكانه.

-وهل تظن أنك تعرف مكانى يافتى؟ أنا مختار

الراجى.. هل تعرف من يكون مختار الراجى؟

لم يرد .. بل اكتفى بالتراجع فى مقعده وعقد

ذراعيه حول صدره ومختار يزفر بحنق ثم يهدد:

-أنت تعرف بالضبط ماهو اتفاقنا، شهر وينتهى

زواجكما أنت وابنتى وقد .. طالت المدة كثيراً.

-أنا لم أوافق على اية شروط.

قطع أوس بحزم.. وأحاط كتفى زوجته بحنان

وهو يهمس:

-أنا وترنيم مرتاحين جداً بترتيبات زواجنا

ولانبحت عن الانفصال.

اقترب مختار بجذعه منهما وقال بابتسامة:

-أنا لم آتى لكما لتبحثا عن اى شىء..

ثم أدار وجهه بينهما وقال بشراسة:

هتفت بشراسة.. جعلت والدها يبتسم تلك
الابتسامة الشيطانية وهو يميل مجدداً نحوها
ويقول باصرار:

-ولكن ليس من العدل صغيرتي.. أنت تعيشين مع
الرجل وتخفين عنه اسرارك؟!
-توقف.. اصممممت..

هدرت بعنف ولكن أوس المتعجب رد عليهما
وهو يقول بحيرة:

-مالأمر؟؟ عماذا تتحدثان؟

التفت اليه مختار وقال بقوة:

-اسمعي بني، بإمكاننا تجنيبكما الألم والصراع،
بإمكاني احضار رجل قانون لابطال الزواج وفي
التوو..

-انت لاتستطيع ابطال الزواج.

صاح أوس بعصبية ثم نظر لترنيم بتوتر وعاد
لأبيها يقول:

-زواجي بابنتك زواج مكتمل، وابطاله غير
وارد.

قهقهه مختار الراجي ضاحكاً بكل قوة جعلت أوس ينظر له باستغراب وتوتر بينما تتكلمش ترنيم أكثر..

-أنا.. انا لا اصدق أنك ستكذب في أمر كهذا..

-أنا لا اكذب..

نهض أوس وصاح في وجه مختار بعنف:

-ترنيم زوجتي، على الورق وبينني وبينها وأمام الله هي زوجتي..

"توقف" ..

-أنت كاذب..

نهض مختار الراجي.. ليواجه أوس الشيب ويقفان معاً كديكة متصارعة وترنيم تجلس بينهما في حالة شرود..

-أنت لم تتمم زواجك بابنتي، وانا لن أصدق..

-أنت رجل وقح.. عديم النخوة ولن أقف هنا أفسر لك علاقتي بزواجتي.

هدر أوس.. ليسخر مختار:

-وهل تظن أنني سأقف أكثر لأسمع؟!!

ومال على الطاولة بكفيه وهو يقول:

-اعرف يقيناً انك لم تمس ابنتي فإن فعلت
فالنتيجة كانت لتكون أحدى اثنيين..
"توقف ابي، أرجووووك"
-مالذي تعنيه بهذا الهراء..
هتف أوس بحنق ليتجهم وجه مختار وينظر
لابنته منكسة الرأس بحنق:
-ماتسمعه ياكابتن، انت لم تمس ابنتي لأنها
مریضة..
"توقف .. توقف"
-ترنيم ابنتي لديها عقدة مرضية .. هي تصاب
بالانهيار والتجمد لو اقترب منها أي رجل..
عم الصمت على الثلاثة وأوس ينظر لمختار
بتوتر عنيف وترنيم، ترنيم كانت ترتجف بصوتٍ
عالٍ..
-أتعلم ماهو السبب؟ أتعلم سبب مرضها وخوفها
اللامعقول من الرجال..؟؟
ابتلع أوس ريقه وشحب وجهه وهز رأسه نافياً
ليصرخ والدها بمرارة:
-لو كنت أتممت زواجك بها كما تقول، لعرفت..
"توقف.."

وذهل أوس الشديد.. وهو ينظر الى زوجته
المنهارة ودموعها التي حفرت أخايد على
وجهها ..
دليلاً أن كل ما قاله والدها .. كان حقيقة واقعة.

نهاية الفصل

الفصل السابع عشر

توقف كل شيء بالنسبة لها.. دوامة من
الذكريات المحاطة بضباب الألم ومرارة عدم

القدرة على النسيان. لا هي استطاعت نسيان
الواقعة، استطاعت بغريزة البقاء أن تدفع بذكراها
الى مكان خفي، مظلم ومنعزل من عقلها لا
يقرب لدائرة الضوء إلا حين تلامسها واقعة
قريبة أو مشابهة، ولكن الآن تقف وحيدة أمام
مسرح كبير، الأضواء مسلطة على الأرضية
الخشبية العتيقة، هي وحيدة تقف في المنتصف
تراقب المسرح بعينين واسعتين مجبرتين على
التحديق، والأضواء تتلاعب تتراقص وتثير ألماً
بداخل عينيها، ولكنها لاتقدر على الاشاحة.. ليس
وهي تراقب كيف استلقت على ذلك الفراش
الضييق، وكأنما بزغت من العدم، شبه دائخة..
منفصلة عن العالم..
أشياء كثيرة تقيدها وأقلها ذلك القيد المطاطي
الذي يثبتها على السرير ويمنعها من الحركة،
بافتراض أنه يمنعها من ايداء نفسها..
صرخت..

ولكن صرختها لم تغادر حلقها..
ثوب المستشفى الذي ارتدته كان رقيقاً للغاية
لدرجة أنها شعرت بالبرودة تنخر عظامها..

انحسر يكشف عن ساقها وعبثاً حاولت
تغطيتها، لاتستطيع أن تصل اليه، ذراعيها
مثبتتين أعلى رأسها، عقلها يدور في دوامة،
وجسدها يطفو على غيمة!!
نادت لمن يرفق بها..

ولكن لم ترد عليها سوى الظلال، جلست ترتجف
مراقبة كيف أن ذكرياتها تتجسد من عمق عقلها
الباطن، كيف ارتجف جسدها النحيل الصغير
تلوى في مواجهة ظلال مغمورة المشاعر، ظلال
سوداء قائمة تحوم حول سريرها..
"لا لا"

صرخت مخنوقة أيدٍ من السواد تمتد اليها..
تلامس ذراعيها .. صدرها .. بطنها .. ساقها ..
ظلال مروعة تمزق ثوبها..
لاتستجيب لدموعها ولاتوسلاتها.. ظلال مخيفة
تميل عليها.. تلفحها أنفاسها الساخنة القدرة،
وتسمع صوتاً مخيفاً يرن في أذنيها ولمسات
رطبة تجتاح برائتها وتمزق أنوثتها اليافعة..
اغلقت عينيها وصرخت..
لاول مرة تصرخ..

منذ حدث ما حدث كانت المرة الأولى التي تصرخ فيها..

بعذاب مزق باطنها وانتشر لهيبه ليحرقها..
صرخت بوجع اشتعل فيه هو وأضرم بداخله نار
لم يشعر بها من قبل..

وجد نفسه يقفز من مكانه لينقض على الرجل
المسمى عرضاً بأب .. ويرتمي معه على
الأرض..

وهو يصرخ بوجهه كذئب جريح .. وقبضتاه
تكيلان له اللكمات.. بلارحمة!
لم يهتم لفارق العمر ولا بما يمكن أن يفعله به
وقتها.

ولو قتله لم يكن ليهتم، نزلت قبضته بقسوة على
وجه مختار الراجي مودعاً فيها كل حقد وغضب
يشعر به لما حصل لترنيمة الحزينة، والتي لم
تتوقف صرخات عذابها لحظة وكأنها تغذي
غضبه.. وتزجيه بل توقده أكثر وأكثر..

لم تخلص مختار الراجي من قبضته سوى
قبضات حازمة لمن استدعتهم صرخات ترنيم
العالية، في ذلك الحي الإيطالي الشعبي، لترميته

المقود عدة مرات وهو يزمجر بغیظ شديد.. غیظ تجاوز حدود المعقول وأصبح يجري مجرى الدم في عروقه، لا لم يعد مايجري في عروقه مجرد دماء..

بل هي حمم حارقة تحرقه من الداخل للخارج..
أنفاسه تلك التي يزفرها، نبضات قلبه الهادرة كانت زفرات بركان ثائر، حتى عينيه كانت تتوهج كعيني ذئب جريح..
نشيج ترنيم الخفيض المحتظر كان يمزق طبليتي أذنيه..

"أصمتي"

صاح بها بعنف لتنتفض بقوة وتتكمش محيطية جسدها بذراعيها وتحاول منع ارتجافتها المستمرة بشتى الطرق دون فائدة، كانت كعصفور ضئيل مبتل في مواجهة اعصار مدمر..

ما بين ذكرياتها المريرة وبين القسوة التي تراها الآن تلوح من مسامه..
سيتركها؟!!

فكرت بوجع.. سيتركها بعد أن عرف فضيحتها؟
بعد أن عرف ماحدث لها منذ سنوات؟ ولكنها
ليست مذنبه..

فكرت بمرارة.. لم يكن خطئي..
بكت بألم، قلبها يتمزق حرقه ووجعاً..
شهقت وتدفقت دموعها بلا توقف، ليصيح بها
أوس زاجراً:

-قلت توقفي عن البكاء، لم لا تفهمين؟ اصمتي
ترنيم اصمتي.

حركت رأسها وهي تعترف بعجزها عن التوقف
عن البكاء، فشم أوس بقذارة ومال بالسيارة
خروجاً عن الطريق السريع وأوقفها تحت ظلال
شجرة عارية الأغصان، ثم التفت إليها:
-انظري الي.

هتف بها صارخاً لتغلق عينيها بكفيها وتستمر
بالبكاء بصوت يمزق القلوب ليضرب بقبضته
على لوحة القيادة بقوة جعلتها تنتفض وهو
يأمرها بصوت مرعب:
-انظري الي.

فعلت .. تكتم صرخات بكاءها بأصابعها، وتحاول
السيطرة على دفق دموعها، والتي تركت وجهه
غامضاً خلف سحابة من دموع، ولكنها استطاعت
رؤية قبضتيه المضمومتين أمام وجهه وهو يهتف
بعنف:

-لقد حطمت وجهه، أسقطت أسنانه، تركته فقط
لأنهم أرغموني، ولأجلك سأعود الآن لأدفنه
مكانه.. أتفهمين؟!

اتسعت عينيها بذهول وهي ترى قبضتيه وقد
تلطختا بدماء والدها!!

ربااه.. هل ضربه؟! انها لاتستطيع أن تتذكر؟
-أنت.. أنت ضربتته؟!

-وسأقتله لامحال، أنا لن أتركه يتنفس بعد أن قال
ماقال لك.. أتفهمين؟ ذلك الرجل سيكون موته
على يدي.

-لا.. لا.

همهمت بخفوت شاردة وقد توقفت دموعها وهي
تنظر في عينيه، الغضب.. العنف، المشاعر
المتوقدة لم تكن ضدها..

كانت لأجلها، غضبه وألمه كان موجهاً ضد من ظلمها ولم يكن نحوها، كان عليها!!!
تأملته بذهول كان يكور قبضتيه يتأملهما بشرود وضيق هو الآخر، ترددت ولكنها حسمت ترددها، مدت يدها إليه وبلمسة وضعت كفها على قبضتيه المضمومتين بتردد انتفض هو له بقوة ورفع وجهه المضطرب نحوها، التفت أصابعها حول قبضته وهمست بشحوب:
-لا تتركني.

اتسعت عيناه بذهول ورفعت عينيها إليه، رأى خيط الدموع الذي انساب من عينيها، بطيئاً ولذهوله كان وقع تلك الدموع الصامته أشد عليه من نسيج بكاءها، كانت موجعة، مؤلمة، مدمرة لأعصابه التي تماسكت لتوها وجعلته يختطفها بين ذراعيه ويحتضنها وهو يلهث بقوة، نار تشب من اعماق صدره واكتشاف مهول يحرقه ..
ويطفى ناره بنفس الوقت ..
نار باردة ..

تلك التي اشتعلت وكل خلية من جسده تدرك في لحظة ..

أنه قد وقع في غرامها!!
اشتدت أنفاسه وهو يغمر وجهه في جانب عنقها ،
هذه الصغيرة التي سرقت لُبه وجعلته يتيه في
فيضان مشاعر لم يعرفها يوماً مع سواها.
احساس غامر بالرغبة في دفنها بين ضلوعه ،
اخفاءها عن الكل وحمايتها من الجميع ، انها
المرأة التي يحب وسيحميها بروحه.. مهما كان
ماحدث لها في الماضي!!
أغلق عينيه بقوة وألم موجع يخترق حنايا جسده،
ألم لها و عليها لكل ما عانتته وماذاقته من مرارة..
لكل ماتعرضت له وهو بعيد لا يقدر على حمايتها
منه، لكل من تجرأ وأذاها.
ضمها أكثر حتى هدأت انتفاضة ضلوعها، حتى
سكنت أنفاسها وهدأت حرارة جسدها بين
ذراعيه، كانت تستكين كطفلة وديعة، فخفف
ضغط ذراعيه حولها وقرب راسه من أذنها
وهمس:
- سأخذك للمنزل، ستكونين بأمان معي.

نظرت له مذهولة.. لاتصدق الحنان الذي غمرتها
به عيناه، وكأنما بحرٌ تغرق فيه باستسلام لاتقاوم
ولن تفعل.

لامست وجنته الحليقة بأناملها لتثير لمستها
مشاعره بعنف فيهمس بخشونة:

-لاتفعلي، مالستِ قادرة على اكماله.

لم تفهم ولم تبعد بل أحاطت وجنته بحنان
واقتربت تضع شفيتها بإرادتها على الجهة
الأخرى، وهي تهمس:

-شكراً لأنك لن تتركني.

تنهد بعمق والتف برأسه مسلوب الارادة ليلتقط
شفيتها بفمه، لم يأبه لانتفاضتها المتوترة
ولاتصلبها اللحظي وشدد من ضغط ذراعيه
حولها، لتلين بين ذراعيه وهي تستقبل قبلته
الناعمة بتنهيدة ساخنة، اطارت الباقي من صوابه
وجعلت لمسته اللطيفة تشدد بخشونة وقسوة
تقبلتها بأنين معترض وهي تفلت من ضغط فمه
لتضع رأسها على صدره بأنفاس متسارعة وقلب
خافق بجنون.

-ربااه ترنيم، ستقتلينني.

همهم دافناً رأسه في طيات حجابها.. يأخذ أنفاساً
عميقة الواحد تلو الآخر.. قبل أن يبعتها عنه
بطول ذراعیه هامساً:
-هذه السيارة لن تقود نفسها، يجب أن أعود بك
للمنزل.

تراجعت لتجلس على مقعدها متكورة، بينما
يعتدل أوس ويمسح رأسه بكفيه عدة مرات ثم
يشغل السيارة لينطلق بها الى شقته في وسط
المدينة..

انتشرت رائحة الأزهار البرية وتألقت قطرات
من الندى على الأوراق المخملية الملونة، بينما
التمعت أشعة الشمس على سطح الأوراق
الخضراء العريضة ودقائق العشب المقصوص
بحرفية، وتصاعد صوت الحفيف الناعم من
جاء ملامسة القماش الحريري لعرس الطبيعة
الفتان، قدمين دقيقتين تنتقلان حافيتين على المرج
الأخضر، أصابع رشيقة تجمع بضعاً من الزهور
المثيرة للمشاعر برائحها القوية.

تتهادى القامة النحيلة في ثوب حريري ناعم بلون
الزهر والشعر الكستنائي الكثيف ينهمر كشلال
متدفق حتى الخصر المستدق، وبابتسامة ناعمة
تصعد الدرجات الرخامية الى شرفة فرنسية
واسعة..

وعلى كرسي الخيزران يرفع لها وجهه بابتسامة
سعيدة.. يراقبها بعيون عاشقة متولهاة..

شغوفة تحمل عشق سنوات.. بل عمرٍ بأكمله،
ترتمي بين ذراعيه لاتفصلها عنه سوى باقة
الزهر التي انتثرت بينهما وفاح عطرها.. بينما
تغطيه خصلات الشعر الناعمة وتحيل الرؤية
لعينيه سواداً..

ونار تشب في ضلوعه وهو ينتفض فاتحاً لعينيه
وشفتيه ترتجفان باسمها بلوعة:

"صو الان"

التفتت اليه بسرعة، تحاول أن تخفي ارتباكها..
تأملته ونظرة عينيه الشاردة تقع عليها.. تحديق بها
من رأسها لأخمص قدميها، هل نادى اسمها
فعلاً؟ أم أنها تتخيل؟!!

-ناديتني؟!!

تسائلت بشحوب وهي تهرب بعينيها عنه.. ليغفيها
ويشبح هو بمرارة المستيقظ من الأحلام ليواجه
كابوسه اللعين، كل يوم.. يراها في الحلم محاطة
برائحة الأزهار البرية..

تعذبه وتحرقه!!

-لاتضعي هذا العطر مجدداً.

همس بصلاية، لتراجع بألم.. العطر، الزهرة
البرية التي اهداها اياها في عيد ميلادها قبل
سنوات ولم تكن تضع غيره..

-لاتضعي عطراً ابداً.

عاد يأمر بقسوة لتومئ باستسلام، لا تريد أن
تعارض ليس الان وليس بعد ما حدث.

-أريد أن أغادر المستشفى، اذهبي للطبيب أريد
أن أعود للمنزل.

هتف بضيق لتهمس بتوتر:

-لا زالت هناك الكثير...

-ألا تفهمين!!

صرخ بعصبية لتنتفض وهو يشير نحو الباب:

-اذهبي وقولي له أنني أريد المغادرة، لن أبقى
هنا لدقيقة.. أريد العودة لمنزلي.

تحملت وكتمت غصة مبكية احتكمت حلقتها
واومات بصمت، ثم ذهبت لرؤية الطبيب كما
قال.

لم يرحب الطبيب بالفكرة ولكن، استشارة
الاختصاصي النفسي جاءت لصالح جساس، عليه
العودة الى بيئة مألوفة، والعمل على تنفيذ أوامره
في هذه الاوقات مهم، وحن الوقت لتجهيز
اغراضه للعودة.
ولكن الى أين؟

سأل والدها بتوتر وهي تضع ملابسها القليلة في
الحقيبة لتهمس بشفتين ترتعشان:

-لا أعرف، أنا لم أجرؤ على السؤال.
تنهد والدها بحنق، ينظر لابنته القوية والتي تذوي
كما لم يعرف من قبل، كما لم يصدق.. لايزال
يواجه غضب فاطمة مع حالتها الصحية المؤسفة،
لتزويجه صوان دون علمها ولمن.. لجساس بكل
العقد والالم الذي يحكم علاقتهما، ومن جهة
أخرى كان يواجه العلاقة المتورة والصامتة
لجساس وصوان.

لم يعرف مالذي يحدث لهما؟ كل ذلك الحب الذي
تحول الى مرار!!
تنهد ونظر لجساس الذي كان ينظر عبر النافذة
بصمت..

-جساس بني؟

همس له بحنو.. لينظر اليه الجساس ببطء فيبتلع
عمه ريقه بصعوبة وهو يتحاشى التحديق بجرح
وجهه:

-الى أين ستغادر بني؟ هل يجهز لك سيف منزلاً
مستقلاً أم ستأتي للسكن معنا؟
-هناك منزل ينتظرنا، لاتقلق عماه.
دمدم بهدوء لیتساءل عمه:

-أين؟!!

-فيللا الجبل.

همس بخفوت وتراجع عمه بدهشة ليواصل
جساس بهدوء:

-انه مكان ملائم، فهو مجهز بمداخل تصلح
لاستخدام الكرسي المتحرك، ألاتظن؟
-ولكن.. ذلك المكان?!!

همس عمه بتوجس فرد جساس بصورة قاطعة:

-ذلك المكان عاش فيه والذى عمراً كاملاً، ولدت أنا وسيف فيه.

-وهو المكان الذى تعرض فيه والذك لحادثته التى أودت بساقيه، ورغم كل ماتقوله من تجهيزاتة ولكنه مكان خطر، ويثير الانقباض. اعترض حسن بحنق وهو ينظر لابنته التى اقتربت بفضول ولكن جساس أشاح بوجهه وقال بلهجة قاطعة:

-انه منزلي.. كماتعرف فوالذى قد اعطاني اياه، وسيكون مكان سكناي مع زوجتي. ثم نظر لصوان وسأل بخشونة:
-ألذيك أي اعتراض؟

اتسعت عيناها برقة وهزت رأسها مأخوذة بالنظرة العميقة من عينيه تنفي أي اعتراض وتعلن رضوخها دون مقاومة لتظهر شبه ابتسامة على طرف شفثيه ورجولته الجريحة تستعيد بعض صحتها، ثم قال لعمه:

-انهي الاجراءات عماه، أريد الرحيل بأسرع وقت.

تتهذ عمه بقلة حيلة مواجهة عناد الرجل
واستسلام ابنته الغريب.. نظر لها بحنق ولكن
عينيها كانتا متعلقتين بزوجهها بلهفة غريبة،
وكأنها تخشى أن يختفي؟!!

بعد ساعتين، كانا بطريقهما للمنزل، يقود السيارة
سيف مرافق وحيد للزوجين الغريبين، رفض
جساس كلياً أن يرافقهما أحد، وتقبل مساعدة اثنين
من المرضيين للوصول الى السيارة واعتمد على
سيف لمساعدته في النزول.

استغرقت سيارة الدفع الرباعية مايقارب الساعة
والنصف للوصول الى المنزل المختار.

ترجلت صوان بقلب راجف، هي لم تأتي هنا منذ
سنوات، ربااه لقد كانت في الثالثة من عمرها
حين كانت هنا للمرة الأخيرة.. يوم ولادته..!!

التفت اليه بشحوب.. كان سيف ورجل آخر هو
المسؤول عن البوابة من أنزلاه من على السيارة،
وجهه مظلم وعيناه تشمخان لتأمل الفيلا الواقع
في منطقة جبلية خارج امارة دبي، محاط
بصخور عالية تحجب شرفاته الواسعة عن أعين
المراقبين.

استمعت صوان لضرب الأمواج وتذكرت الشاطئ الصخري الموجود أسفل الجرف الصخري المقام عليه المنزل كأعجوبة طبيعية مثيرة للحواس، وراقبت كيف انتصب المنزل بوحشية مقاوماً قسوة الطبيعة حوله ومتحدياً لها على حد سواء..

رأت سيف يحاول دفع جساس للأمام ولكن جساس أبعداه ناهراً وهو يهتف بخشونة:
-أستطيع دفع نفسي بنفسي، أحضر الحقائق فقط.
زفر سيف بحنق والتفت الى صوان ثم اقترب منها:

-هل وافقتيه على هذا الجنون؟ هذا المنزل مهجور منذ مايقارب الخمسة وعشرون عاماً صوان؟

ابتلعت ريقها ونظرت لسيف:
-انها رغبته سيف، والاختصاصي النفسي طلب منا جميعاً أن نسايره وخصوصاً في هذا الوقت.
-نسايره حتى في جنونه؟؟

هتف بخشونة لتهز صوان كتفيها بيأس.. ثم أسرعت خلف جساس..

الطريق من مكان توقف السيارة ونحو المنحدر المخصص للمقاعد المتحركة كان قصيراً ولكن حين وصلت إليه جساس كان يلهث وبقوة، هو لم يعتد على المجهود بعد، لذا وضعت صوان قبضتها حول مقبض المقعد وهمت بدفعه ليهدر مزجراً:
-ابتعدي.

انتفضت وأبعدت كفيها كمن لسعته النار وراقبته وقد اشتدت عضلاته وبرزت عروق عنقه وكفيه وهو يدفع بالكرسي عبر المنحدر الى الاعلى، لقد رفض الكرسي الكهربائي بعناد، وأصر على اليدوي، رغم تحذير الطبيب أنه وبإصابة ذراعه سيعاني من الألم المبرح وهو يستخدمه.. ولكن ذلك الرجل بالرأس اليابس رفض مجرد الإصغاء.

راقبته بقلب تعلق بكل تفاصيله، حتى تلك المثيرة للجنون، كيف نحل جسده خلال الأيام الماضية كمال يحدث من قبل، ذقنه التي استطالت ورفض بعناد أن يحلقها، حتى شعره كان يلامس منابت عنقه في سابقة لم تحدث من قبل، جرحه الذي

تعافى تقريبا وأصبح مجرد اضافة لجاذبية هزتها
من الاعماق، ثم صلابة النظرة في عينيه.. وكأنما
قُد من حجر..
"صواااان"

انتفضت بجزع وهي تسمع صوته الحانق يناديها
من أمام البوابة المغلقة للفيلا.. أسرعت بالركض
اليه وتناولت منه المفتاح الذي رماه اليها بغضب،
وبدأت تحاول فتح الباب الذي لا بد له سنوات..
كان المزلاج قاسياً..

حاولت مرة والثانية دون فائدة..
-مالذي تفعلينه؟! افتحى الباب اللعين صوان.
هدر بعنف لتتظر له مرتبكة وهي تقول:
-انه لايفتح .. لا بد انه عالق أو..بحاجة الى
تشحيم..أنا لأعرف.

زفر بحنق ونظر باتجاه سيف المتقدم ببطئ يحمل
أمتعتهما مع حارس البوابة ثم عاد لينظر اليها
وهو يزمجر:
-ابتعدي..

تتحت جانباً وتركته ليقترب..

كان يحاول تظبيط الكرسي كي يصل بالقرب من الرتاج، وبعد محاولات مضنية استطاع الاقتراب بما يكفي، ثم كانت المشكلة الأخرى، الارتفاع.. ارتفاع الرتاج كان يحتاج منه أن يمد ذراعيه لأقصاهما كي يصل اليه، وذراعيه كانتا ضعيفة، الجروح والكرسي كلها أنهكت عضلاته ليزفر بألم وهو يحاول ادارة المفتاح مرة وأخرى.. ويفشل...!!

واشتد الغضب بداخله، العجز وشعوره بعدم الفائدة..

ضغط على المفتاح بقوة كادت تكسره، سمع اسمه منها بمناجاة خافتة مما أشعل في غضبه، وجعله يشتمر بقهر وكفه تخبط بقوة على الخشب الثقيل.. -جساس..

سمع أخيه يناديه بتوتر، ثم شعر بيده القوية تزيحه من أمام الباب، وبعد لحظات سمع الرتاج يدور في مكانه والخشب الثقيل يتحرك، وسمع تنهيدة الارتياح من صوان بينما يقول سيف بحنق:

-المناول القديمة؟! خشب ثقيل ومشاكل لاتنتهي،
ربما سأحضر النجار في الغد ليحل لكما هذه
المشكلة، الرتاج عالق وهو مصدئ من الداخل
كذلك.

لم يعلق جساس.. كان هادئاً على نحو غريب
والحارس يدفع كرسيه الى داخل بهو الفيلا
الصغير، الأرضية الحجرية القديمة تصدر
أصواتاً مكتومة حين الوطء عليها، الريح تدخل
من بعض الفتحات حول أطر النوافذ القديمة،
المكان برمته، كان مقبض للنفس.

-هل أنت متأكد من أنك تريد العيش هنا؟

هتف سيف باستنكار ليتجاهله جساس ويدفع
بكرسيه نحو أحد الابواب ويفتحه ليصدر صريراً
مزعجاً، الغرفة خلفه كانت مظلمة وبها اثاث قاتم
وقديم..

سمعته يسعل فاقتربت منه بغريزة الأنثى، لتضع
كفاً على كتفه وتتنظر اليه بقلق، الغرفة كانت
مكتومة وكأنها لأموات..

-المكان مهجور منذ سنوات.

همست بخفوت ليرد بغلظة:

-بعد ساعة واحدة ستصل شركة تنظيف، وكل شيء سيكون على مايرام.
تبادلت النظرات مع سيف وبلعت تعليقها وانتظرت..

وبالفعل، بعد اقل من ساعة كانت شركة التنظيف قد بدأت عملها وانزوى الثلاثة في ركن قصي يراقبون بصمت، سيف عينه على حركات العمال بانتقاد كعجوز هرم.. جساس عيناه شاردتان، فالتعب كان ينخر عظامه وينهك أنفاسه، أما صوان فكانت عينيها عليه هو.. كأي عاشقة.
-أنت متعب، تعال لترتاح.

همست وهي تميل عليه بعاطفة شديدة تهدجت عبر كل حرف من حروفها، ليستقبلها ببرود وانزعاج ظهر في عينيه وهو يقول بإرهاق:
-أريد دوائي، أحضريه لي.

ابتلعت ريقها وعادت تهمس له:
-لقد انتهوا من تنظيف غرفة النوم، تعال لتتال قسطاً من الراحة، سيف سنظر في أمرهم.

زفر بضيق ولكنه لم يعترض، وقاد كرسيه بنفسه الى غرفة النوم التي كانت لوالديه قبلاً.. واسعة

بشرفة هائلة تطل على الجرف الصخري ذو
الامواج العالية.

الأثاث القديم كله تم نقله وأخر جديد تم تركيبه
بأمر منه شخصياً في الساعات القليلة الماضية..

-هل تريد استخدام الحمام؟

تسألت بصوت أرادته طبيعياً ولكنه خرج رغباً
عنها مهزوزاً، لينظر لها بامعان ثم يهمس بتعب:

-ليس الآن، أريد دوائي، وأريد النوم.

اومات له بارتباك.. راقبته بطرف عينيها كيف

قاد كرسيه الى جوار الفراش، ثم استخدم الرافعة

الموجودة مسبقاً لاستخدام أبيه ورفع نفسه الى

الفراش المنخفض نسبياً، يجلس على طرفه

ويسند جذعه للوسائد خلفه، كانت تخرج دواءه

حين سمعته يأمرها بخشونة:

-ارفعي لي ساقى.

هبت اليه وساعدته ليرفع ساقه المكسورة والمثبتة

بالصفائح، وتأكدت أن الضماد يخلو من الدم قبل

أن تساعد برفع الأخرى..

لم تتل منه سوى نظرة مظلمة وهي تناوله الدواء

وكوباً من الماء.

تتاوله بصمت ثم أسند رأسه للخلف وأغلق عينيه..

راقبته للحظات ثم همت بالنهوض من مكانها الى جواره ليمنعها بهمسة قاسية:

-لاتخرجي، ابقى هنا.

وقفت مكانها، مترددة وهي تحار في أمره ليفسر لها بخشونة:

-لا أريدك أن تتبختري أمام كل اولئك الرجال صوان، وكان لزوجك ليحكم تصرفاتك.

اتسعت عينيها بصدمة وهي تطالعه، وكلماته تطعنها في الصميم:

-أنا؟!!! أتبخر؟

هتفت بذهول ليفتح عيناً ويرمقها ببرود هامساً:

-لا اريدك أن تقفي مع العمال، سيف بالخارج وهو يكفي، ستبقين هنا.. وهذا كل مالدي لقوله.

عادت تجلس على طرف الفراش بصدمة وعينيها لاتفارقان ملامح وجهه التي استكانت وبدأت تستجيب لمفعول الدواء، وهي تفكر بأن الأيام

القادمة ستكون أسوأ ماقد حدث لها في حياتها وليس أمامها سوى الإذعان.

الاحساس بالبرد.. شعور مختلف في كل مرحله
فالقشعريرة والتنمل من ثم الارتجاف واصطكاك
الاسنان وأخيراً عدم الشعور بما هو جزء منك..
مراحل شعرتها نيران وهي واقفة تتأمل الثلوج
المترامية على مدى البصر، انها روسيا موطن
الجليد.

-هل أعجبتك حديقتي المتجمدة؟

أخذت نفساً عميقاً والتفتت بجسدها كله لتواجه
الرجل الذي يملك كل شيء ولا يختلف في مظهره
وداخله عما حوله من صقيع..

-لا سليم، لم تعجبني الحديقة ولم تعجبني سيبيريا
الذي تعيش فيها.

ارتفع حاجبه الأشقر وقهقه بمرح غريب عنه
بينما يقترب منها ليناولها كأساً بلورية بها شراب
قوي:

-سيبيرا تبعد عن هنا آلاف الكيلومترات
عزيزتي، ما هذا الصقيع سوى ربيع متأخر، نسبة
الى ماتحويه سيبيرا.

أخذت الكأس وتلاعبت به بين أصابعها الطويلة وهي تتسائل:

-هل ستأتي جُمّار الى حفل رأس السنة؟

-لا اظن، كما تعرفين هي تكره الثلوج، سوف تقضيه كعادتها في احد المنتجعات الاستوائية.

اومات بتفهم، ثم جلست باستقامة تعقد ساقيها بأناقة وهي تقول له بحذر:

-أحتاجك في مسألة ضرورية سليم، تتعلق بشاهر.

شرب سليم من كأسه ببطئ ثم راقب السائل البرونزي الرائق بامعان وهو يسألها:

-ماذا عن شريكى العتيد نيران؟ بما أغضبك؟

-هو يخطط .. كل بل هو يقوم على تدمير كل شيء بنيناه في روما، انه يفسد علاقتنا ب ركان الباشا لأجل الايقاع بزوجته.

عقد سليم حاجبيه واعطاها انتباهه الكلي لتبدأ نيران بسرد وقائع كل ماخطط له شاهر للحصول على الشركة الايطالية بمساعدة ركان، وكيف انتهى بالتآمر ضد ركان مع تلك المرأة التي

اختفت بعدها وكأنها لم تكن..

اختفت بعدها وكأنها لم تكن..

-وأنت مهتمة بهذا الركان لأي سبب؟
تسائل سليم بحذر ليشحب وجه نيران وتتلعثم:
-أنا.. أنا لا أقف معه لأي غرض سليم، الأمر..
الأمر أن شاهر يحطم عائلة برمتها، زوجة ركان
تعشقه وهو يحبها بجنون، وهي تنتظر طفله.
هتفت بيأس لبيتسم سليم بمكر:
-فقط؟!!

تراجعت بانزعاج:
-ماذا تعني؟

-ما أعنيه هو أن كل ماقلتيه لايهمني بأي حال من
الاحوال، وماهمني بعلاقات شريكي غير
الشرعية، اننا في مجتمع متفتح، وكل انسان هو
حر فيما يفعله ياجميلتي.

ابتلعت نيران ريقها وهمست:
-شاهر سيقضي على ركان وهذا بامكانه أن يفسد
عملنا سليم.

-وماالداعي لأن يفسد، الرجل سنحضر غيره..
دعي شاهر يستمتع.

هتف سليم ضاحكاً وهو يشوح بيده، ليثير غضبها
وحنقها فتهب واقفة وهي تصرخ بحنق:

-ان ركان هو ابن تاليا..
اختفت الضحكة واللامبالاة التي شقت حلقة
واتسعت عيناه بذهول قبل أن تتحول نظرة
الذهول الى عدم تصديق ثم استنكار كامل..

-هل جننت؟ مالذي تقولينه؟
ابتلعت نيران ريقها ومسدت جبينها بألم ثم
همست:

-لم يكن من المفروض أن تعرف، لم يكن من
المفروض أن يعرف أحد.
نهض سليم من مكانه واقترب من نيران مهدداً
وعيناه تقدحان شرراً:
-تكلمي يا امرأة.

رفعت له عينين مذعورتين وهمست بتوتر:
-لقد عرفنا بالصدفة، لم يتوقع أحد، وكيف لنا أن
نعرف؟؟

قبضت أصابعه حول رسغها بقسوة شديدة جعلتها
تشهق بألم وهو يصرخ وقد فقد بروده لأول مرة
في حياته:

-تكلمي، أريد معرفة كل شيء الآن.

ابتلعت ريقها بصعوبة وحاولت تخليص يدها منه دون فائدة ثم تنهدت وهي تهز رأسها باستسلام:
-لقد عرفنا بالأمر من قبيل الصدفة لأشيء أكثر، في البداية كان مجرد شك، ولكن محاولات والدته الحثيثة لضمه للعائلة بحجة انه ابن عمي المرحوم كانت مزعجة، وأنت تعرف شاهر حين ينزعج من شيء، لقد كلف كل التحريين لينبشو ماضيه وكل مايتعلق به.

-وماذا عرفتم؟

دمدم بخشونة لتجيب بتوتر:

-الرجل ليس ابن عمنا بالطبع، هو لايمت لنا بصلة الدم، لقد وجدته عمي ملقى أمام مسجد في أحد أحياء أنقرة الفقيرة جداً، هو أراد الطفل ونسبه إليه... كان يظن أن لا أحد سيعرف ولكن.. الصغير تعرض لعدوى شديدة وهو في الخامسة من عمره واضطروا لنقل الدماء له، لم يتناسب دمه مع أيّاً من والديه، وقُيد هذا في السجلات الرسمية للمستشفى..

-أهكذا عرفتم أنه ليس ابن عمك؟

-نعم..

همست بشحوب.. ثم جلست على مقعد قريب بعد أن أفلتها سليم وهمست بتوتر:
-لقد رأيتة في أحد الأيام، كنت عائدة للتو من هنا.. ملامحه ظلت مرسومة في خيالي، وكأنها مطبوعة في اعماق مخي، ظللت أقول لشاهر انني رأيتة من قبل، يجب علي أن أكون قد رأيتة..

ثم رفعت عينيها اليه وهمست:
-ثم تذكرت الصورة التي تضعها تاليا اعلى سريرها.. زوجها المرحوم.
-ماذا تعنين؟

-ركان نسخة عنه في كل شيء.. عمك مراد.. هو يشبهه بكل تفاصيله..

هتفت بحنق ثم تنهدت واسندت رأسها لكفيها المضمومتين:

-أخبرت شاهر وهو لم يضيع وقته، لا اعرف كيف تأكد من الأمر وقام بفحص الحمض النووي لركان ومطابقته مع حمض تاليا..

-كيف استطاع الحصول على حمض تاليا؟؟

تسائل سليم بصدمة لتتظر له نيران بخشية ثم همست:

-التجربة العلاجية.. في نيويورك..

قالتها واغمضت عينيها بقوة وهي ترى كيف استشاط وجهه غضباً وتغيرت ملامحه الشقراء لتصبح في حمرة حمم متفجرة، ظنته لوهلة سينقض عليها ويحطم رأسها وربما أسوأ.. ولكنه لم يصل اليها.. فتحت عينيها بذعر لترى مصطفى يقبض على كتفيه من الخلف ويمنعه عنها وهو يصرخ به بجنون:

-هل جننت سليم مالذي تفعله؟

تراجعت نيران وركضت الى زاوية الغرفة بينما سليم يحاول التخلص من قبضة أخيه وهو يصرخ:

-سأقتله.. سأقتل ذلك اللعين، سأحطم شاهر وأجعله يزحف على ركبتيه..

نظر مصطفى لنيران باستنكار بينما يحاول السيطرة على غضب سليم الذي يراه للمرة الأولى منذ سنوات.. وحاول دفعه ليجلسه رغماً عنه مبعداً اياه عن طريق نيران التي كانت

ترتجف كورقة، ثم وقف بينهما ورفع ذراعيه أمام أخيه وهو يطالبه بالهدوء:
-تمالك أعصابك سليم، فكر جيداً قبل أن تتهور
مالذي فعله أخي؟

شوح سليم بيده نحو نيران وصرخ بعنف:
-عائلة الباشا ستدفع الثمن، ستدفع ثمن كل لحظة عاشتها تاليا بألم ومرارة، لأصدق.. كل تلك السنوات.. يالهي.. يالهي..

نظر مصطفى نحو نيران التي تهالكت على الأرض ثم عاد لسليم الذي كان يرغبى ويزبد كحيوان مفترس..

ثم حسم قراره واتجه نحو نيران وانحنى ليجلس جوارها وهو يضع ذراعه حولها بحماية قائلاً
بحنق:

-مالذي فعلته به يامجنونة؟
نظرت له بعينين زائغتين وهي تشعر بأن خطتها كلها تنقلب عليها ولكن مصطفى لم يترك لها المجال وسرعان ماكان يرفعها على ساقها ويدفعها للخارج وهو يهمس:

-اذهبي الى غرفتك، سألحق بك حالما أطفئ
لهيب جبل الثلج الذي أشعلته نيران.
-أنا السفة..

هممت بأسى ولكنه دفعها للخارج وعاد الى
أخيه..

نيران صعدت درجات السلم الى غرفتها ركضاً..
كانت ترتجف، كلها تنتفض من ردة فعل سليم،
كانت تعرف أنه سيغضب، فلا أحد يحب تاليا كما
يفعل سليم، ولذا كانت واثقة أنه ما ان يعرف
بعلاقة ركان بها سيقلب الدنيا رأساً على عقب
ليستعيد له حقه..

كان المساء قد اقترب حين استيقظت من نومها،
نهضت بصعوبة وجسدها كله يؤلمها، وكأنها
كانت في معركة مع خصم يفوقها مقدرة
بمراحل.. لقد غفت في السيارة، بعد تلك اللحظات
الناعمة مع أوس..

تحسست شفيتها بذهول.. لقد قبلها ولكن، قبلته لم
تكن تشبه سابقتها، قبلته هذه المرة كانت شيء

آخر مست شغاف قلبها بنعومة وفتحته على
مصراعيه وتمرغت بداخله دون مقاومة.
تأملت محيطها.. غرفتها في شقته، لقد خلع عنها
حجابها ومعطفها وحذائها وتركها تنام!
كانت مجهدة للغاية..

نهضت وبدأت بحثها عنه..
حالماخرجت من الغرفة وجدته يقف امام طاولة
الطعام، وقفت متسمة تنظر اليه عينيها تتسعان
ببراءة وهي تتنقل عبر ملامحه والخطوط
العريضة لجسده..

أوس كان يقف ببذلة الطيران وان خلع عنه
سترته وربطة عنقه وقد التصق قميصه الابيض
بجذعه، وعليه كان يرتدي مريول مطبخ
أخضر!!

-استيقظتي في الوقت المناسب..
قال بابتسامة عريضة، واقترب منها.. رفعت اليه
عينيها مبهورة ورائحة شهية تنتشر حولها..
-أنت طهوت؟
-ليست المرة الأولى..

همس ويده تمتد لتلامس شعرها الذي تكوم فوق رأسها بعفوية، واضاف:

-لقد طهوت من قبل الأتذكرين؟

اومأت باضطراب.. راقبته يخلع مريوله ويشير لها ان تتقدمه.. ولكنها تراجع بحرج وهمست:

-سأغير ملابسي..

رفع حاجبه باستغراب ونظر لماترتديه.. السروال الرياضي الضيق والقميص القطنية الطويلة الخالية من الملامح، فابتسم.. وتراجع قائلاً:

-سأنتظر.

اومأت بتعجل ثم تراجعت الى داخل الغرفة واغلقت الباب خلفها..

رباااه ماذا قالت؟؟

ستغير ثيابها؟؟

اتسعت عينيها بذعر.. ولم ستفعل؟؟ ولم لا؟؟!!

فكرت بحنق.. انها امرأة..

اقتربت لتتنظر في المرأة.. وجهها شاحب وشعرها مشعث..

ملابسها اقل مايقال عنها مزرية..

احمرت وجنتيها.. ثم ركضت الى الحمام..

كان اغتسالاً سريعاً ثم كانت تقف امام المرأة بمنشفة قصيرة.. تمشط شعرها الطويل وتتركه ليتساقط على كتف واحدة بعد أن ظفرته بسرعة وثبتته برباط مطاطي.. ثم وضعت القليل من احمر الشفاة بلون العناب ومضت الى خزانها تبحث عما تردي.. وفكرة مجنونة تتلاعب بها..

...
نظر أوس لساعته بحنق، لم وافق ان تغير ثيابها، كم من المرات لن يفهم ألا يعطي المرأة أي وقت لتجهز نفسها فلا وقت يكفيهن، ألم يتعلم من كل صديقاته؟! من سارة وحتى صوان؟
ثم نظر لأطباق الطعام الشهي الذي صنعها بيده، صدر الدجاج الرومي المحشو بالخضار وشوربة الدجاج بالكريم والفطر، أما الحلوي.. فكان مفاجأة لها بالذات..
-الأيزال ساخناً؟

تسائلت بخفوت من خلفه.. وجعلته يستدير لها بكامل جسده ثم يتوقف ليتأملها بمشاعر عاصفة.. كانت مختلفة..

وجهها مشرق، عينيها متأقتين، الحمرة على شفتيها بلون داكن.. ثم سلاسل شعرها تتشابك في عقدة على كتفها، وترتدي ثوباً قصيراً بلون يقارب البياض، ياقته مرتفعة مغلقة ومطرزة باللؤلؤ، ثم ينسدل على بنيتها الناعمة مبرزاً أنوثتها ونحافة خصرها محيطاً اياه بربطة سوداء قبل ان ينزل لأعلى ركبتيها بقليل كاشفاً عن ساقها ومن ثم قدميها الملفوفتين بحذاء مخملي ذو كعب طويل مدبب..
-الايعجبك؟

همست بخشية.. وقلباها يخفق مدوياً.. ليقرب منها ويده تفتح أول أزرار ثوبها ليحرر قلبه من تزمته ثم شعرها فيزيح ربطته المطاطية ويفك تشابك خصلاته ليتناثر على كتفيها العاريتين بنعومة ثم أمسك ذقنها بين أصبعيه ورفع وجهها اليه وهو ينظر لشفتيها المطليتين باتقان وهمس بنعومة:

-لا أحب هذا اللون..

وقبل ان تفكر برد فعل كان يهاجم شفتيها بفمه، يغرقها في عاطفته بقوة واختصار ثم يبتعد لاهثاً

ويتذوق الحمرة عن فمه برأس لسانه.. وهو يتأمل
كيف اختفى اللون عن شفيتها ولم يظهر سوى
أثره عليها وحولها.. ابتسم.. وألتقط منديلاً ورقياً
ثم نظف وجهها برقة وهو يهمس باثارة:
-ولكنني لأمانع أن تضعيه كل يوم، وفي كل
ساعة.. لأزيله عنك بطريقتي يا قصيرتي.
-لست قصيرة..

اعترضت مرتجفة ليضحك بمرح.. ثم يسحبها
من ذراعها ويضعها على كرسي حول المائدة،
ويميل عليها حتى لامست أنفاسه عنقها وهو
يهمس:

-أنت قصيرة.. مهما كان طول الكعب الذي
ترتدينه.

احمرت وجنتيها وهو يبتعد ليجلس جوارها
راقبته بعينين مشعتين وهو يملأ لها طبقاً بما
حضره لها ثم أمرها:
-كُلِي..

ابتلعت ريقها بصعوبة، ونظرت للطعام لتكتشف
أنها جائعة جداً، هي لم تأكل منذ الصباح!

بدأت بتنازل اللحم الأبيض اللذيذ والخضار
المطهوه ببراعة تتلذذ بكل لقمة تأكلها..
وهو فقط كان يراقبها، يستند بذقنه على قبضته
المضمومة ويطيل النظر في كل تفاصيلها، كيف
تستخدم شوكتها في تقطيع الدجاج، كيف تتلذذ
بكل قطعة وتغمض عينيها كيف التقطت شفيتها
دهن الطعام وباتت تلمع شهية للأكل، كيف يرتفع
صدرها ويهبط مع كل نفس، وكيف..
-ألن تأكل؟

انتفض وهو ينظر نحوها..
كانت تسأله بحيرة.. لبيتسم بعمق ويرد:
-لقد شبت.

-أنت لم تأكل شيئاً..
اعترضت بحنق ليضحك بخشونة ويميل تجاهها
لينظر في عمق عينيها:
-رؤيتك.. تكفي.

انتشر اللون الأحمر على وجهها وعنقها ومقدمة
صدرها ليتنهد بعمق ثم يسقط رأسه ليلامس
عنقها بشفتيه هامساً بثقل:

-أنت.. تُشعريني بالشبع ترنيم، وبالجوع أكثر..!!

اغمضت عينيها وهي تفلت شوكتها بينما تنتقل شفتاه بنعومة على خطوط عنقها نزولاً حتى مقدمة صدرها لتشهق وهي تبتعد مذعورة.. فتح عينيها المثقلتين برغبته في ضمها اليه، الحصول عليها كما لم يفعل مع سواها، للمرة الأولى يشعر بشوق نحو امرأة يتعدى الجنون.. رأى الخوف يسكن مقلتيها وتذكر ماقاله أبيها وتراجع.. يكتم غيظه واحباطه.. يكتم غضبه العنيف فقط كي لا يخيفها.. -سأحضر الحلوى..

نهض مغمغماً واندفع للمطبخ.. استند على طاولته بقوة.. اصابعه تكاد تحفر الخشب المصقول بينما قد اغلق عينيها ليسيطر على غضبه الهادر.. ربااه مامقدار الألم الذي يشعر به لأجلها، ولأجله..

فتح عينيها وهو يتنفس بقوة.. سيسيطر على مشاعره.. هو لن يؤذيها، لن يتسبب بايذاءها..

زفر مشاعره الغاضبة بصعوبة ثم أخرج حلواه
من الثلاجة وعاد إليها..
رسم ابتسامة عريضة على وجهه واقترب منها
وهو يصيح:

-أنت لن تصدقي طعمها..

وضع الطبق الفخاري أمامها ورأت ترنيم
الشوكولاتة الداكنة تتراقص أمامها فهمست:
-أنا لأحب الشوكولاتة..

ابتسم بثقة وجذبها من مقعدها لتنهض، جلس على
مقعده وبكل سهولة أجلسها على ركبتيه متجاهلاً
اعتراضها:

-ستحبينها.. ثقي بي..

-ماذا تفعل؟

همست بتوتر ليضحك ويحيط خصرها بذراعه
وبالأخرى التقط ملعقة وبدأ يهشم القشرة الهشة
التي تغطي قالب سوفييه الشوكولاته الذي يعشقه
وهمس في أذنها:

-هكذا تؤكل..

نظرت إليه بذهول ليبتمس ويرفع الملعقة التي
يقطر منها السائل الغني الكثيف وهمس باثارة:

-افتحي فمك..
فعلت ماطلبه دون اعتراض، انفرجت شفتاها
والتقطت الملعقة وماحتويه ليغمرها احساس
مثير بأنها تغرق، قوام امترج بين الكثافة والخفة،
طعم مُر اخترقته الحلاوة..
ساخن.. بقشرة مثلجة.. هش مقرمش كالبسكويت
وبطراوة القشدة .
-أعجبك؟

سألها بصوت مبحوح لتهز كتفيها باستغراب..
لاتعرف هل أعجبها أم صعقها.. لاتزال تتذوق
بواقيه في فمها حين دفع بملعقة أخرى استقبلتها
طائعة.. وبعدها كانت شفتاه..
تصلبت بذهول وهو يجتاح فمها برقة..
ليمتزج مذاق الشوكولاتة الغنية بمذاقه هو..
اغلقت عينيها وهي تكتشف أنها لذيذة.. حارة ..
لاذعة..

ذراعيها تسلقتا كتفيه بينما يبتعد ليسألها بأنفاس
متقطعة:
-والآن؟!!

رفت اليه بعينها شاردة.. ضائعة عينها تلمعان
شاحبة وبقايا الحلوى على شفتيها.. وفمه..
-أريد المزيد..

همست لينظر لها بذهول..
كان ينتظر منها أن تهرب.. ترفضه أو تبتعد بأي
طريقة ولكن هذا؟!!

-مما؟! مما تريد المزيذ ترنيم؟
رفت عينها من جديد.. نظرت للحلوى ثم نظرت
اليه.. وهمست:
-من الحلوى..

تعلقت عينيه بشفتيها لتهمس بعد تردد قصير:
-ومناك أنت..

اتسعت عيناه وراقب شحوب وجهها ينجلي
ليتلون بحمرة قانية ولكنه لم يمهلها لتراجع وقبل
أن تدرك كانت الملاعة تغيب في فمه هو.. ثم
يغرقه في شفتيها.. بنعومة..

لم تعرف الى متى كانت ترتشف من قبلاته بلا
توقف، يغرقها في دوامة من السعادة الخالصة..
امتزجت الأنفاس بطعم الشوكولاته الحاذقة..

لتضيف الى حلاوتها شيء خيالي لم تذقه من قبل..

-انتهت الحلوى..

همس أوس بمكر.. وهو يرفع الملعقة الفارغة بينهما لتبتسم ترنيم بخجل وتحيط بأصابعه حولها وهي تسأل بخيبة:

-ألا يوجد المزيد؟؟

رفع حاجبه بخبث:

-ظننتك لاتحبين الحلوى؟

تسارعت أنفاسها واشتد احمرار وجهها وهي تجيب بخفر:

-لم.. لم أكن أعرف كيفية أكلها.. ولكن الآن..

عقد حاجبيه وهو ينتظر لتكمل..

-الآن.. الأمر اختلف.. الشوكولاتة لاتؤكل الا مع شريك..

همست بخفوت مبتسمة ليكشر في وجهها ويهتف بغلظة:

-شريك؟؟!!

رفعت عينيها اليه.. تتأمله بافتتان ظهر واضحاً كما لم يحدث من قبل.

افلتت يده.. ومضت تلامس ملامح وجهه
الوسيمه..
أنفه المستقيم، ذقنه العريضة الحليقة، وجنتيه
القاسيتين، ثم لامست شفثيه.. وقبل أن تتراجع
كان يحيط أصابعها بكفيه و يعض طرف اصبعها
برفق جعلها تضحك بخجل وهي تهز رأسها
هامسة:

-معك أنت فقط..-

رفع حاجبه بغرور وقبل قبضتها بنعومة:
-هذا أفضل، فأنت لي ترنيم، ملكي وحدي.
خففت عينيها.. فابتلع ريقه بصعوبة ثم اقترب
منها .. قبضتته أحاطتا بخصرها بقوة.. يثبتها
مكانها على ركبتيه..
-أنا أريدك ترنيم.

تنفست بصعوبة.. ذراعيها امتدتا لتمنع اقترابه
اكثر، لتصبح نبرته أكثر خشونة، وهو يلامس
طرف فمها بأنفه:

-أريدك بجنون، أريد أن أتم زواجنا يا جميلتي،
أريدك لي، الآن وفي التو.

-لا..-

تمنعت بخوف.. وحاولت النهوض عنه ولكنه لم يسمح لها ، كانت بين يديه.. اقرب مايكون منه، وهو كان يحبها، يرغبها كما لم يسبق أن أحب أو رغب بأي امرأة سواها.
-بلى ترنيمتي.. لاتهربني مني.

همس بقوة وهو يسيطر على جسدها، يمنعها من التحرك، اكتست قبضته بالخشونة وأصبحت ذراعيه حولها قاسية، وفمه يمتلك فمها بقوة .. صرخت بألم ولم يتوقف.. لم يهتم لارتجافتها بين يديه ولا تخبطها الواضح للافلات منه، بل رفعها بسهولة ليضعها على طاولة الطعام بعد أن رمى بما عليها بذراعه، ثم اقترب ليحضنها بين ذراعيه، تنتقل قبلاته بوحشية وقد فقد سيطرته على مشاعره لتصبح مجردة من التعاطف والرقّة، وتسيطر رغبته على تفكيره..

انتفضت ترنيم بألم وهي تفلت من أسر شفثيه بشفاه دامية تصرخ بعذاب بينما تجتاحها كفيه، فتشق ثوبها وتعريها للمساته اللوححة، كانت تشعر به، بقوته ورغبته العاصفة، وعادت لها ذكرى لمسات مشابهة..

قدرة.. وحشية..
انتفضت بعنف واغلقت عينيها وتوسلته بصوت
يحمل من الأنين ما يحمله من اليأس:
-ارجووك.. ارجووك اتركني..
لاتؤذني.. ارجووك لاتؤذني..
أنفاسه هادرة..
مشاعره تطغى على كل تفكير عقلاي يحمله..
حاول أوس السيطرة..
اخترقته كلماتها المتوسلة..
أنينها المذعور واليأس، ارتجافتها بين ذراعيه..
برودة جسدها شبه العاري الذي يضمه بذراعيه
وساقيه..
شهق باستنكار وهو ينتزع نفسه من عليها..
عيناه تتسعان بذهول..
كانت ملقاة على الطاولة، منتهكة الجسد ترتجف
بينما ينتشر حولها شعرها لاتقدر حتى على ستر
نفسها.
هو.. هو بالذات من أقسم على حمايتها كان لتوه
سوف يحطمها من جديد!!
اندفع نحوها..

حملها بين يديه وهو يللم بقايا الثوب الجميل
الذي مزقه بيديه، حين كان يسيطر عليه شيطانه،
واندفع بها الى غرفته، وضعها على فراشه ..
-ترنيم.. ترنيم انظري الي.

هتف بها بتوتر..
ولكنها كانت ترتجف كورقة، في مهب ربح
عاصفة..

تهذي بكلمات لا يدرك ماتعني وان كانت متوسلة
وراجية.. تنتفض بشرتها التي توردت له قبلاً
أصبحت شاحبة كشحوب الموتى..
شتم بحنق ونهض عنها..

أحضر لها كنزة صوفية من ملابسه، نزع عنها
بقايا الثوب وألبسها كنزته بسرعة..
ثم رفعها وأجلسها في حضنه وضمها اليه بقوة..
محيطاً جسدها بذراعيه بحزم خالٍ من اي مشاعر
سوى الرغبة بالحماية،
-انا اسف يا حبيبيتي..

همس بصوت متهدج.. غصة مريرة تحتكم
صوته اغمض عينيه بقوة وهو لا يصدق اللسعة
الحارقة التي يشعر بها خلفهما..

-أرجوكِ ترنيم سامحيني.. أنا أسف أسف..
هتف بانتفاضة وهو يزرعها بين ضلوعه.. لقد
أخطأ.. دمر كل تقدم أحرزه بتهوره وقسوته..
الأمان الذي شعرت به بين ذراعيه حوله الى
ذكرى بغيظة قذرة..

-أنا أحبك ترنيم..
همس بأسى.. ليشعر بها بعدها تسترخي..
انتفاضتها تتوقف وجسدها يميل ليقرب منه،
يتكور بين ذراعيه..
وهمساتها غير المفهومة أصبحت تحمل حروف
اسمه..

-لا تتركني..
همست بصوت متعثر..
وسط دموعها الغزيرة نادته بلوعة:
-لا تتركني اووسي.. اووس..
اغرق وجهه في دموعها وهو يمسحها بقبلاته
الرقيقة هاتفاً بيأس:
-لن أتركك، لاتخافي يا جميلتي.. انا لن أتركك..

قالها واغرقها في عناق لطيف تقبلته بحرارة
وذراعيها تلتفان حول عنقه وتقربانه منها أكثر
وكأنها تريده أن يتسلل تحت جلدها..
كانت يائسة.. وتعيسة..

وكان هو ملاذها، كعادتها دفعت بقسوته خلف
جدار ذكرياتها القاتم، ولم تعد تدرك سوى
لحظاتها الحميمة قبل أن يجن جنونه، واستكانت
الى ذراعيه.. تنشد الحماية التي وعدّها به.
وتركته يتخبط في ذهول. وعدم فهم لهذه المرأة
التي بين يديه..
تريد وتخشاه..
تثيره ولا تتحمل لمساته..

الى متى سيصبر وكيف للصبر سبيل؟

فتحت عينيها على صوت نقرات ناعمة على
الباب، أمرت الطارق بالدخول وهي تعرف أنها،
مريم مربيتها ومرافقة أمها الدائمة.
وفعلًا دخلت المرأة الطويلة عريضة القامة..
وهي تحمل باقة ضخمة من أزهار القرنفل

الوردية والبيضاء لتعتدل سارة شاهقة لجمالها
وهي تهتف بانفعال:

-اوه يالهي هل هي لي؟

-اها صغيرتي انها لك انظري ما أجملها.

اتسعت عينيها بذهول وهي تفتح ذراعيها لتستقبل
الباقة، وتغرق وجهها في بتلاتها ذات الرائحة
المخملية الناعمة وهي تهمس:

-كيف جئت بها؟ في هذا الوقت؟؟

تسائلت باستغراب لتهز العجوز كتفيها وتقول
بخبت:

-ليست مني مدام، لابد أنها طريقة ركان باشا
للصلح.. وأنا واثقة أنه لن يتوقف عن ارسالها
حتى تتوقفين عن البكاء في الليل ياطفتي.

تجهم وجه سارة وتراجعت عن الورود وهي
تنظر لهم بتوجس.. هل هي منه؟؟ مستحيل..

فركان لايعرف مكانها.. ابتلعت ريقها بصعوبة
وبحثت سيقان الورود عن بطاقة المرسل لتجدها

محشورة مثبتة بشرائط حريرية ناعمة.. فتحتها
بأصابع ترتجف ثم تراجعت بوجه شاحب وهي

ترى التوقيع الوحيد الموجود.. دون اية كلمات

اضافيه وكأنما ماتعبر عنه الورد كافٍ ولايحتاج
لكلمات.

تراجعت وهي تحتضن ركبتيها بذراعيها وتهمس
لمربيتها بشرود:

-اتركيني قليلاً نانا.

-هل ستفكرين بنيتي؟ لاتدعي الشيطان يخرب
مابينك وبين زوجك يا صغيرتي.

غصة استحكمت حلقها وفكرت أنا نانا لاتدرك
مافعله ذلك الوغد الذي بمجرد ذكر اسمه يمتغص
بطنها وتتسبب لها بالألم!!

تتهدت و اغمضت عينيها، شاهر يحاول جهده ان
يستميلها لجانبه، محاولاته الحثيثة مزعجة، ولكنه
مصر ويجب عليها أن تضع له حداً فهي لم تعد
تحتمل كل هذا الضغط.

استلقت على ظهرها وضمت كفيها اسفل بطنها
وضغطت برفق.. كل مايهما حالياً هو طفلها،
ابتسمت بحزن.. طفلها الصغير الذي لم تظهر من
معالمه سوى تكور طفيف لبطنها لم يلاحظه أحد
سواها، والده كان ليلاحظ، فكرت بمرارة..

دفنت وجهها في الوسادة وهي تغلق عينيها بقوة
محاولة منع دموعها من الانهمار، كانت آخر ليلة
معه قبل أن تسافر وتبتعد عنه..

كانت بين ذراعيه تلتقط الأنفاس التي بعثرتها قوة
غرامهما المشتعل، تسالت كفه لتلامس أسفل
بطنها بحميمية جعلتها تذوب واحساسها
يتضاعف بلمسته وهو يهمس في أذنها بصوت
أجش:

-كيف تشعرين بطفانا مزروعاً بداخلك؟
-ماذا تعني؟

همست بضياح لينقلب على جنبه ويواجهها، كفه
تستريح على بطنها والآخر يداعب شفثيها
المنتفختين بأثر قبلاته العنيفة ليجيب متسائلاً
برقة:

-هل يؤلمك؟ أشعرين به كشيء ما بالداخل
لأعلم..

ضحكت بمرح واقتربت تحيط وجنته الخشنة
بكفيها وهي تقهقه:

-كم أنت أحمق؟ ماذا تظنه بالضبط؟! اراهن أن
حجمه لا يتعدى حبة الفول الصغيرة.

اتسعت عيناه الزرقاوتان بشقاوة وهو يحيطها
بذراعيه كلياً ويقربها ليضغط جسدها الى جسده
بإحكام:

-وما أدراني أنا ياسلطانة؟ لم أكن أباً، ولم تكن لي
هذه الزوجة الفاتنة أبداً من قبل.

-امم أنت تحاول الايقاع بي..

دمدمت بدلال.. وهي تلامس شعيرات صدره
الشقراء المجعدة بأناملها، بينما تنتقل شفيتها برقة
ونعومة على خط ترقوته مبتسمة لصوت انفاسه
المتسارعة، وذراعيه اللتين اشتدتا حولها بينما
ينادي اسمها بخشونة ويعاود امتلاكها برعونة
متجاهلاً اعتراضها الضاحك ..

لترافق الذكرى دموعها الغزيرة وهي تلکم
وسادتها بحزن وقهر امتزج بالكبرياء، والشعور
بالاستنكار للاستجابة الفطرية التي صرخ بها
جسدها لذكرى لحظات الحميمة مع زوجها الذي
تعشقه..

لا لا..

صرخت بمرارة وهي تستقيم واقفة، رمت بالورد
على الأرض وصرخت بوجع وهي تلعن كل فرد

من عائلة الباشا، لقد خدعها ركان كما لم يفعل
أحد من قبل. حطم قلبها وخانها.. هو لم يترك
طريقة الا وأذلها بها استولى على عملها .. فضل
عليها امرأة أخرى .. وكذب عليها بكل وقاحة ..
شهقت بمرارة وحقد .. واندفعت الى الحمام تغرق
بؤسها تحت شلال من المياه الساخنة.

جلست بداخل الحوض البيضاوي تضم ساقيها
اليها، المياه تغمرها وتغرق شعرها لينسدل
كستارة بنية كثيفة امام عينيها الغارقتين بالدموع
والأسى.

كان الحقد والكره يتصاعد بداخلها، أفكارها
السوداء تسيطر على حزنها وتلجمه، تنسج
الخطط وتؤلف سيناريوهات عديدة لم هو قادم،
ومايمكن أن تفعل كي تشف غل قلبها وتربط
عليه.

وفكرة مجنونة سادية، تظهر لها وترتسم أمامها
كلوحة واضحة المعالم. انتصبت في جلوسها
وعينيها تلمعان بجنون والخطة التي تتبلور في
ذهنها تتخذ شكلاً وهيئة واضحة المعالم،
وابتسامة أكثر جنوناً تتلاعب بشفتيها وتخفي

عنهم بؤسها، انتهت من الحمام، وعادت لغرفتها
وارتدت ثوباً قطنياً ناعماً واسع التنورة يخفي
حملها، بكمين من الحرير وفتحة عنق واسعة
أظهرت تورذ بشرتها، وطول عنقها ونعومتها،
رفعت شعرها اعلى رأسها وثبته بمشك صيني،
قبل أن تقترب من الورود الملقاة على الأرض
وتلتقط احداها ثم تشبكها على جانب شعرها،
وتقف لتتظر لنفسها في المرآة.. للحظات وقفت
متسمة وهي تراجع الخطة في ذهنها ثم التقطت
نفساً عميقاً.. وضعت قليلاً من مرطب الشفاه
وقطرات من عطرها المفضل، لبست حذاءها
عالي الكعب ومضت للخارج..
لم تهتم بتناول الطعام بل تحركت مباشرة لخارج
المنزل، وضعت كنزة الكشمير عليها ومضت
نحو المكان الذي تعرف أنها ستجده فيه.. المنحدر
الصخري حيث قابلها ذاك اليوم..
وقفت بعيداً تراقبه..
كان هناك يجلس على كعبه يراقب الموج
بالأسفل..

أخذت نفساً عميقاً ووضعت كفها برفق على
نبضات قلبها الخافق بجنون، خوفاً أم اثاره..
لاتدري أيهما؟!!

تنفست بقوة عدة مرات ثم شدت من استقامة
ظهرها واقتربت منه..

رفع رأسه ليستقبل رائحتها القادمة نحوه تحملها
الريح، وأغمض عينيه وابتسامه بطيئة ترسم
على شفثيه.. لقد أتت اليه.. بقدميها، استجابت
لرسالته غير المكتوبة وجائته مسرعة على جناح
طائر الشوق، كما أمل وكما تمنى، جائته محملة
بعبق الورود التي أرسلها اليها.. يستطيع أن يشتم
رائحتها تغمرها.

-عرفت أنك ستأتين.

همس بثقل ليتوقف تقدمها وترمق ظهره العريض
تحت معطفه الجلدي بتركيز.

-أنت أردتني أن آتي.

قررت لتتسع ابتسامته وينهض بخفة متناقضة مع
حجمه الضخم ويستدير لينظر لها بعمق، عيناه
تحملان تقديراً كبيراً لجمالها المتألق، رغم كل
ماحدث.. وجهها كان متورداً بفعل برودة الطقس

عينيها تلمعان وشفثيها.. ابتلع ريقه بصعوبة،
فشفثيها تحملان دعوة لايقدر أي بصير على
تجاهلها..!!

-لماذ بعثت لي بالورود؟ من أين حصلت عليها
من الأساس في هذا الوقت؟
تسأللت بتوتر ليعاود الابتسام:
-أحببتها؟

رفعت يدها تتحسس الوردة التي وضعتها متعمدة
ورمشت عينيها بارتباك مدروس:
-لا أحد لايعشق الورد.

انقبضت عضلات قلبه بقسوة رد فعل لنبرتها
الناعمة، لتلك الحركة المثيرة لجفنيها، للشعيرات
الناعمة التي تفلتت من عقدتها ليتلاعب بها النسيم
كيف شاء.. شعر بألم حقيقي كقلب مثخن
بالجراح، رؤيتها وكأنها جرح مفتوح قريبة منه
ليلمسها ويتذوقها ولكنها في الأصل محرمة عليه،
ممنوعة كفاكهة شهية ناضجة.. لاتجوز له أن
ينظر إليها حتى.

-أنت لم تجاوبني بعد باشا.. من أين حصلت
عليها؟!

عادت تسأله بهدوء ليبتسم بغرور لا يعيش بدونه:
-أنا أستطيع الحصور على كل ماأرغب به
سلطانة.

رفعت رأسها بتحدٍ وهي تعرف أنه سيكمل ولم
يخيب ظنّها بل قال بخبث:

-وأنت تعرفين بالطبع أنني أرغب بكِ.

-ألا تظن نفسك وقحاً بزيادة؟

همست من بين أسنان مطبقة وأنفاس ضحلة
متوترة لتتسع ابتسامته أكثر وتتحول إلى قهقهة
ساخرة:

-الوقاحة يُختلط بينها وبين الثقة المطلقة في كثير
من الأحيان سلطانة، لست وقحاً يا عزيزتي، أنا
فقط أثق في نفسي وبما يمكن أن أقدمه لكِ.

نظرت له بحذر وتساءلت:

-وما هذا الذي ستقدمه لي؟

التوى فمه .. ورفع ذراعيه فارداً إياهما وخلفه
السماء بوسعها، والبحر المتلاطم ليهمس بثقة:
-العالم بأكمله..

ارتجف قلب سارة بين ضلوعها، هي لم تتأثر، لا
هي لم تفعل..

بلعت ريقها بصعوبة .. لقد كان هذا الرجل
الوسيم القوي ذو النفوذ الهائل يعرض عليها
العالم..
ولكن...!!

هي لاتريد العالم.. هي تريد شيئاً واحداً فقط..
-أنا لأريد ماتعرضه علي.

همست بثبات لتضيق عينيه لوهلة وهو يستعد
لاقناعها بأي طريقة ممكنه، ولكن شيء في عمق
عينيه جعله يتريث، بل يميل برأسه لجهة واحدة
ويسألها بخشونة:

-مالذي تريدينه اذاً سلطانه؟

صمتت لبعض الوقت ثم ابتسمت، ابتسمت
بطريقة جعلته يقترب منها تلقائياً، قلبه يخفق
برعونة وكأنما يريد اقتناص الابتسامه التي
استولت على شفثيها على حين غرة..
-ستعرف..

ثم صمتت للحظة متعمدة وهي تنتزع وردتها
وترميها تحت قدميه هامسة بتعال:
-حين تدعوني للعشاء.

اتسعت عيناه بذهول رغباً عنه وراقبها تستدير
لتبتعد بخطوات متمهلة، جسدها يتمايل مع النسيم
كمنحوتة رومانية ثم انتفض بقوة وهو يتسائل:
-متى؟؟

هزت كتفيها وابتسامه ساخرة تتلاعب على
شفتيها وهي تدرك أنها القت الطعم وأنه التقطه
بكل سذاجة:

-أنت من سيدعوني.. باشا.

وابتعدت .. تحمل النسيم.. اشعة الشمس..
وبقايا من نبضات قلبه الذي توقف من فرط
قسوتها، تنتظره أن يدعوها؟؟؟ اهذا ماتقوله
فعلاً؟؟!!

انحنى والتقط الوردة ثم استقام ليرفع بصره
للسماء التي خبت نورها وبدأت الغيوم تسكنها،
وسكن النسيم العليل.. وبدأت تتكثف ذرات الهواء
معلنة أن العاصفة على وشك الهبوب..

غابت عن عينيه، فالتفت للبحر من خلفه، الأفق
أسود، سمع الرعد.. فأغلق عينيه ثم شعر بأول
قطرات المطر تنهمر.. بقوة وكأنما تغسل بقايا
اللقاء الغريب، رفع الوردة الى أنفه وتنشق

فتح عينيه على وسعهما وشهق للهواء وهو يشعر
بلمستها على بشرته الغارقة بالعرق لتعود أنفاسه
سريعة عميقة تهزه من الأعماق وتعيد الروح
لجسده المرهق المتعب..

-جساس هل أنت بخير؟

همست بقلق.. تلامس رأسه كتفيه تتأكد أن
ضماداته لاتزال جافة، نظيفة والأهم غير نازفة.

-هل رحلوا؟ أين كنت؟ لقد ناديتك مراراً؟

-جساس أنت كنت نائماً.. لم تصرخ ولم تنادني
ابداً.. لقد رأيتك تنتفض وتدمدم الكثير غير مفهوم
ولذا عرفت أنك ترى كابوساً.

كانت تلامس جانب وجهه برقة، جعلته يغمض
عينيه بألم ثم يهمس بتوتر:

-هل نحن وحدنا؟

تراجعت بأسى.. تخفي تعاستها برموشها وتهمس
بنعم خافتة جعلته يتنهد بارتياح ثم يقول بحدة:

-أحتاج لأن أستحم، أنا أشعر بالحر، وكل هذا
العرق.

نهضت وهي تتلفت حولها، لاتعرف كيف من المفترض أن تساعد، ارتبكت وظهر ارتباكها في عينيها وحركة يديها العصبية..
-ماذا تفعلين؟

صرخ بعصبية لتنتفض وهي تنظر اليه بذعر فيهتف بها بقسوة:

-هيا ساعديني لأنهض واحضري الكرسي اللعين.

فعلت ما أمرها بارتباك، أحضرت الكرسي وساعدته لينتقل من السرير اليه ثم راقبته يدفع بالكرسي نحو الحمام الملحق، كان مجهزاً بشكل يتيح له التنقل بحرية، حتى حوض الاستحمام كان به مسند يتسند عليه ليتنقل بسهولة أكبر، ولكنه نظر تجاهها بوجوم وهي التي وقفت على الباب بخرج.

-هل ستبقين هناك لوقت طويل؟
ابتلعت ريقها بصعوبة ليعقد حاجبيه ويدمدم بقسوة:

-لهذا تزوجنا صوان.. لتقومي بخدمتي وانا عاجز.

ضاق صدرها بألم، وتقدمت بشجاعة لا تتردد ثم
ركعت أمامه وأخذت كفه بين يديها وهي تنظر
بثبات لعينيه:

-أنت لست بعاجز جساس. أنت مصاب..
وستتعافى.. بإذن الله ستتعافى.

كانت الغصة تتحكم بحروفها ويده بين كفيها
ارتجفت وشحب وجهه القاسي، لانت عيناه
وطرفت جفناه بخفة وهو يتنفس بسرعة..

أخذت نفساً عميقاً ثم امتدت يديها لتفكا ازرار
قميصه، وهو ثابت مكانه لا يقوم بحركة..

طوت القميص ووضعته جانباً همست له بخفوت:
-سأحضر غطاء ساقيك.

ونهضت لتغيب بضعة دقائق، عادت بغطاء
بلاستيكي لفته بحرص حول ساقيه. ثم ابتلعت

ريقها وهمست:

-بنطالك؟!!

رمقها بتوتر ورأى خلف شجاعة عينيهما جرح
عميق ارتجف له قلبه، وهو يعي أنها صوان..

عشق روحه المعذبة..

لذا لم يتردد وهو يهمس:

-أنا سأكمل.. شكرًا لك.
نظرت له بذهول.. ثم اشاحت عنه بارتباك وهو
يخلع باقي ملبسه، وحين التفتت أخيراً كان
بداخل الحوض الذي قد ملأته بالمياه وسائل
الاستحمام.. ثم وحالما أصبح تحت الماء نظر
اليها وقال:

-هل ستفركين لي ظهري؟
نظرت لوجهه الذي رفعه اليها ببرائة، بينما عيناه
تتألقان كما لم ترهما منذ مدة طويلة، ارتجفت
ولكنها استجابت لدعوته كفتاة طيعة وجلست الى
جوار الحوض ثم التقطت فوطة استحمام
واغرقتها بالماء ورفعتها لتعصرها على صدره،
ثم مررتها برفق على بشرته الحارة وهي تهمس
بخفوت:

-هل درجة حرارة الماء مناسبة؟ أم أنها باردة
كثيراً؟
-انها حارة بمايكفي..

همس بخشونة.. لتمد ذراعها وتلتقط رشاش المياه
وتفتحه ليتساقط الماء كرهاذ قوي على رأسه..
مغرقاً شعره الذي استطال فيشهب من المفاجأة

ويغلق عينيه، ابتسمت بجذل ربما للمرة الأولى
منذ اسابيع.. وهمست بإغظة:

-أتعرف أنها ليست المرة الأولى التي أراك فيها
بحوض الاستحمام..

فتح عينيه على وسعهما ورأى الشقاوة تلمع في
عمق العينين البنيتين كركوة قهوة قديمة بينما
تواصل تمرير الفوطة على كتفيه ومقدمة صدره
وهي تقول بنبرة مبحوحة:

-كان عمرك اسبوعاً واحداً وكنت تستحم للمرة
الأولى.

-وأنت كنتِ هناك؟؟

-اووه بالطبع.. لقد كنت اراقب بشغف.. لقد فعلت
بالضبط نفس هذه الحركة حين غسلت أمي رأسك
بالماء، لقد شهقت واغلقت عينيك..

همست برقة وهي تخفي ابتسامتها ولكنه التقطها
ببراعة وحجز نظرتها وهو يهمس:

-وأنت أيتها الأنسة الوقحة كنت تراقبينني وأنا
أستحم؟ ألا تشعرين بالخجل؟

ضحكت بخفوت وفتحت رذاذ الماء مباشرة على
وجهه وهي تهتف بحنق:

-كنت لأزال طفلة، وأنت كنت مجرد قطعة حمراء بلا ملامح..

أشاح جساس بوجهه عن الماء وقبض بقوة على معصمها وخفضه وهو يهمس بتسلط:

-لم أعد تلك القطعة عذيمة الملامح، أنا زوجك الآن صوان.. كلي ملكاً لكِ كما أنت ملكاً لي بالضبط.

احترقت وجنتيها وهي تحاول جذب معصمها من قبضته ولكنه لم يفلتها بل اقترب ليهمس أمام شفتيها:

-انزعي عنك ملابسك وانضمي الي.
شهقت وتراجعت باضطراب حتى كادت تقع على ظهرها لولا أنه امسك ذراعيها باحكام وصرخ بحنق:

-تبا صوان.. ما بك؟
سيطرت على نفسها وتنفست بقوة وهي تهمس:
-هل جننت؟؟ مالذي تقوله؟؟

-أنت زوجتي.. مالمخطئ في الأمر؟
هتف بسخرية ولكنها لم تستجب لسخريته بل ارتجفت وهي تحاول تحرير نفسها من قبضتيه

ورأى ذعرها ونفورها في عينيها، كل الانسجام
اللحظي بينهما انتهى، وعاد السد يرتفع ليبنى
بينهما حائطاً من المرارة والألم. وجدته يفضها
عنه باشمئزاز ثم يهتف بقسوة:
-غادري.. أريد بعض الخصوصية، حين أنتهي
سأناديك.

خنقتها الغصة، وارتبكت وهي تلمم بعثرتها
لتنهض قائلة:
-دعني اساعدك..

-لاستطيعين مساعدتي صوان، ما اريده يتطلب
امراً حقيقية وليس مجرد فتاة حمقاء تعوف
زوجها.

اتسعت عينيها بألم وهمست اسمه برجاء ولكنه
نهرها بقسوة:

-قلت لك اخرجي، ألتفهمين.
تراجعت شاهقة بوجع، ثم دارت على عقبيها
واسرعت خارجاً.. اغلقت الباب خلفها وارتمت
على الفراش تبكي بمرارة.. للحظة هناك رأت
جساس الذي افتقدته، حبيبها الذي تعشق، ثم رأت
الرجل المرير الذي أصبح عليه، الرجل الذي

ارغمها على الزواج به، الرجل الذي لم تعد ترى
في عينيه سوى بؤسه وكرهه لآل ماحوله،
حتى لها هي نفسها.

اندفع أشرف الراجي عبر ممرات المستشفى
بخطوات سريعة ثم توقف أمام احدى الستائر
وازاحها بعنف لتتسع عيناه وهو يرى عمه يجلس
على سرير الفحص الصغير وطبيب ما ينحني
عليه ويقوم بخياط جرح طولي شق شفته السفلى
وجزئ من ذقنه، اقترب منه بحنق وسأله
بعصبية:

-مالذي حدث بالضبط؟

رمقه الطبيب بحدة ثم عاد ليركز في عمله، أنهى
العقدة وقص طرف الخيط ثم نظف الجرح
وضمده قبل أن يتكلم بالانجليزية لوالد ترنيمة
ويغادر تاركاً الرجلين معا وحدهما..

اقترب أشرف من عمه واتسعت عيناه وهو يرى
وجهه المتورم، كان هناك جرح مخاط اعلى عينه
اليمنى أنفه متورم وقد فقد احدى أسنانه..

-من فعل بك هذا عمي؟

-ابن السلاطين.. ذلك ال... يجب أن يدفع الثمن
غالياً.

صوته المكتوم بفعل الألم كان يحمل شراً مقيماً
مظلاماً جعل أشرف يزعق بعنف وهو يلتقط هاتفه
ويطلب رقماص محفوظاً وحالما اجاب قال
بعنف:

-مأمرتك به تجاه الطيار ابن السلاطين.. أريده
أن ينفذ في الحال.
واغلق الخط بعنف ونظر لعمه المغطى بالجروح
وقال بوحشية:

-لن تشرق شمس الغد على ابن... ذاك عمي،
وترنيم ستعود لبيتك.. حتى تدخل بيتي أنا.
رفع مختار وجهه وهمس بصعوبة:
-ماذا تنوي أن تفعل؟ لقد قلت لك أنني أريد
تعذيبه.. وليس قتله.

-ماسيعانيه هو أشد من العذاب عمي.. وسترى.
كانت الوحشية تقطر من التهديد وألقت بداخل
مختار راحة عميقة، وهو يعد نفسه بالضحك
والتف على قبر أوس الشيب حال الانتهاء منه..

راقب أوس كيف غطت ترنيم في نوم عميق بعد انهاك ماحدث بينهما منذ ساعات، ولكنه لم يعد يستطيع البقاء هكذا، كان عليه أن يخرج.. يحتاج للهواء، يحتاج للتفكير..

غير ملابسه ومضى خارج شقته.. كان هناك مقهى قريـب من الشقة يتردد عليه منذ سنوات حين يريد الانفراد او قضاء وقت ممتع مع احدى رفيقاته، كان المكان الأمثل ليجلس مع نفسه ويغرق في التفكير لبعض الوقت على الأقل.

دخل الى المقهى وخلع معطفه حين غمره الدفئ المنبعث من المدفأة الحجرية العتيقة التي تتصدر المكان، وتصطلي بداخلها الأخشاب تغتسل بلهب هادئ. نقل بصره بحثاً عن مكان شاغر.. ثم عقد حاجبيه بتوتر.. علي العزب؟؟

تأمل الطبيب الذي كان يحتسي القهوة ويتناول الكعك الايطالي في ركن المقهى الهادئ وحيداً، وتصاعدت فكرة جريئة الى رأسه، فكرة لم يدرسها ابداً وهو يضعها قيد التنفيذ..

وبخطوات واسعة اقترب من الرجل ووقف
جواره:

-السلام عليكم.

رفع عليه رأسه لمحدثه و عقد حاجبيه بحيرة وهو
يتعرفه، رد السلام بهدوء وأشار للمقعد أمامه:

-تفضل كابتن، لقد كنت على وشك انهاء قهوتي.

جلس أوس بلا تردد وقال بتوتر:

-أنا أريد الحديث معك.

تنهد علي وهز رأسه بالموافقة:

-كنت أشك بهذا؟؟ ماذا هل تتبععتني الى هنا؟

-صدق أو لا .. انها مجرد صدفة.. ولكنها مافعة

كما أرجو.

قال أوس بعصبية جعلت علي يبتسم له ببرود:

-عماتريد التحدث؟

-ترنيم.. زوجتي.

رد أوس بصوت قاطع جعلت علي يستند بظهره

للمقعد خلفه ويسأله بغموض:

-ومالذي يمكن أن تريد معرفته مني أنا عن

السيدة زوجتك.

-اعرف بأنك كنت خطيبها.

عقد علي حاجبيه وأوس يستمر بغيط:
-اريد أن اعرف الكثير عن زوجتي حينما كانت
معك، انا.. انا اعتقد أنها كانت... مختلفة.
ارتبكت حروفه بينما علي يتسائل بفضول حقيقي:
-أنت لن تنهي حديثنا بوضع وجهي في الجبس
أليس كذلك؟؟
-ماذا؟

-ليس كل يوم يطلب مني زوج غيور ان أحكي
عن فترة خطبتي السابقة لزوجته.
ابتلع ريقه بصعوبة ودمدم بعصبية:
-الأمر ليس ساراً بالنسبة لي أنا أيضاً.
-مالذي يجبرك؟
-ترنيم..

قالها وتوقف للحظة ثم عاد بصوت متعب:
-ترنيم مختلفة عن كل النساء اللواتي عرفتهن،
ترنيم تخفي سراً في حياتها وهذا يجعلها تعيش
في عذاب، تحيط نفسها بشرنقة وترفض أن
تعطين الفرصة لأنتزعا من داخلها. أشعر بأنها
تتألم وتتعذب دون أن أقدر على مد يد العون لها،

هي لاتعطيني الفرصة، لاتسمح لي أو لأي أحد
بالاقتراب.

-لقد كان هذا سبب انفصالنا.

همهم علي بتوتر ثم أضاف بسرعة:

-ليطمئن بالك، فهي من رمت خاتمها بوجهي..

-أعرف هذا.

غمغم بخشونة ليبتسم علي لحظة ثم يعود لجديته:

-ربما ليس من حقي الحديث عما حدث لترنيم،

ولكنني أستطيع القول أنك تحبها لدرجة أنك تريد

مساعدها حقاً.

لم يجب و علي استمر بتوتر:

-ثم أنني رأيت مالم يعجبني قط..

فترنيم التي اعرفها لاتمت بصلة للمرأة التي

قابلتها يوم أمس معك.

-ماذا تعني؟

تسائل بشحوب، ليتهد علي ويرفع يده بتحذير:

-ليس علي الرجل من يتحدث معك الآن، أنا

مجرد طبيب سأناقش معك حالة ترنيم بكل شفافية

بما أنك أقرب شخص إليها حالياً.. اتفقنا؟!!

او ما أوس بتوتر ليتهد علي ويبدأ..

-حين رأيت ترنيم معك.. لم أصدق انها هي
للهة الأولى، ترنيم التي اعرفها لاتشبه المرأة
التي اختبأت خلف ظهرك، حين التقيت ترنيم
للمرة الأولى قبل سنوات..

وصمت يستعيد تلك الذكرى بشروء..
-ترنيم كانت فتاة حرة، حية.. حيوية، تعيش
يومها دون التفكير بما سيكون عليه الغد.. فتاة
مشرقة تقفز الحياة والأمل من عينيها، تدرس
ماتحب.. ترتدي ماتريد، تقود سيارتها باندفاع
وتعزف الكمان بروح عالية واحساس يفوق
الوصف..

عض أوس شفثيه بقهر.. بينما علي يواصل:

-ثم وقع الحادث..
وتوقف للحظات يرتشف قهوته الباردة وقطرات
العرق تتصبب من جبينه..
"حادث؟؟"

فكر أوس بتوتر..

-الحادث أخذ ترنيم المنطلقة، أخذ منها حيويتها
وتركها مجردة من الروح.. مجرد جسد يعيش
على الفتات، قاسية على نفسها قبل أي أحد،

ممتعة عن دراستها عن صديقاتها، وحتى عائلتها..

كانت ترفض الحياة وكأنها تنتقم من نفسها.. فسوتها الجديدة جعلتها تفعل الكثير من الأشياء المريرة، فسخت خطبتها.. أحرقت سيارتها.. تركت دراستها.

ترنيم الناتجة من الحادث كانت مجردة من الروح..

-أي حادث. أنا لأفهم.

تسائل اوس بتوتر لينظر له علي باستغراب:

-ألا تعرف عن الحادث؟؟

هز راسه نافياً ليتنهد علي بتردد ثم يقرر البوح:

-اخشى ان الامر يتعلق بي بشكل او بأخر. انا

ايضاً لا اذكر الامر بشكل واضح، ولكنه كان

بسبب شجار بيننا حين انطلقت بسيارتها بجنون..

انطلقت لاتلوي على احد وفي طريقها وقع

الحادث..

كان طفلاً صغيراً قطع عليها الطريق وهي لم

تقدر على تفاديه..

-رباه.

همهم بذهول ليواصل علي بأسف:
-كان الأمر كارثياً فالطفل مات علي لافور،
وترنيم.. ترنيم انهارت تماماً، أصيبت بانهيار
عصبي والزمت للمستشفى.. كانت فترة عصبية
للجميع.

-ماذا حدث بعدها؟؟

تسائل أوس بخشونة ليجي علي ببساطة:
-والدها تدخل في الأمر، لم يكن ليقبل أن تبقى
ابنته ولا ثانية واحدة في السجن، ليس وهي
تواجه بتهمة القتل الخطئ والاهمال، لقد قام بكل
ماعليه واكثر لينقذها من الاتهام.

-ماذا فعل بالضبط؟

توترت عينا علي ولكنه اجاب بثبات:
-لقد جاء بشهود، أقسموا اليمين ان الطفل هو من
وقف امام السيارة ولم يكن لدى ترنيم الفرصة
لتبتعد او تتفاداه.

اتسعت عينا اوس بذهول بينما علي يبرر:
-بصراحة لم يلمه احد، ترنيم ماكانت لتنجو في
السجن، الحادث وقع وان هي عوقبت من كان
سيستفيد، فحتى عائلة الطفل لم تكن لتحصل علي

مبلغ الءفة فءء كانت ام لاصغير رافضة نهائياً لها؁ ولكن العم مختار دفع الءفة كاملة كاحسان منه للعائلة؁ واخرج ابنته من عنق الزجاجة.

-ماكان رد فعل ترنيم؟

-لك أن تتصور.. هي لم تقبل البته واصيبت بانهيار اكبر وذهبت الى الشرطة ووقعت اعترافا بانها قتلت الصبي وانا هي المخطأة؁ ولم تنصت لأي أحد.

-وكيف أخرجها من هذه الورطة؟

تسائل اوس بتوتر فتنهد علي وقال بحنق:

-هنا اختلفنا انا وهو فلم يكن من الءاعي فعل مافعل.. قبلها بيوم رمت ترنيم دبلي في وجهي وفسخت خطبتنا وفي اليوم التالي عرفت انا أوءعت لمصحة علاج نفسي؁ والءها قام باحضار شهادة مزورة من عدة اطباء بأنها مصابة بمرض نفسي وغير مسؤولة عن أي قول او فعل.

اتسعت عينا اوس وهمهم:

-هل اثم ابنته بالجنون؟؟

-صحيح.. فعل لينقذها ويوقفها عن تدمير نفسها.

-أنت توافقه على افعاله؟

تسائل اوس باستنكار ليهز علي رأسه:
-اطلاقاً.. ولكنني اتفهمه، انا لدي طفلة صغيرة،
ومستعد أن اقلب العالم رأساً على عقب كي
لايصيبها مكروه، ولكنني عكسه تماماً فأنا لن
أؤذي ابنتي في مقابل ما افعله لأجلها.
تأمله أوس قليلاً ثم سأله بتوتر:
-أتعرف عماحدث لترنيم في المشفى؟
-لا.. في تلك الفترة انا تزوجت وانتقلت لخارج
البلاد اعذرني فهذا كل ما اعرفه.
او ما اوس بشرود..
فعلى الاقل هذا الرجل لايعرف عن مأساة ترنيم
سوى الرتوش..
نهض علي وقتها ومد يده ليصافح اوس بقوة:
-ترنيم عنيدة وقوية.. ولكنها تحتاج لقلب كبير
يحتويها، لاتخذلها كابتن.. فهي متعلقة بك بجنون.
نهض اوس معه وقال:
-سأخرج معك، ترنيم وحدها وعلي العودة اليها.
ابتسم علي و اشار عليه ان يتقدمه وبالفعل، ارتدي
معطفه وبكل هدوء تقدمه حتى خرجا الى
الشارع..

-سأودعك هنا.. على امل أن نلتقي من جديد.
قالها علي بقوة ليبتسم اوس.. ثم ومن دون
مقدمات.. دوى صوت طلق ناري،
وانتفض علي وهو ينظر بذهول باتجاه اطلاق
النار ولايجد احد ثم يعود لأوس الذي كان يسقط
على ركبتيه ثم ينهار على الارض كجثة مكومة
والى جوارها يتدافع المارة هرباً من صوت
الرصاص والى جوار اوس هرواة خشبية
ضخمة اشبه بمضرب لعبة كرة القاعدة.. ملطخ
بالدم..

-اوووس..

هتف علي بذعر وانحنى نحوه ولكن اوس كان
ينزف من جرح في مؤخرة رأسه بغزارة، فاقداً
لوعيه ووجهه شاحب والحياة تنسحب منه
بالتدريج..

نهاية الفصل..

الفصل الثامن عشر

الله يا حبيبي على حبك..

وهنايا معاه

الله يا حبيبي يا حبيبي

الله الله

ولادمعة عين جرحت قلبي

ولاقولة آآه

ما بقلش في حبك غير

الله الله

انا خذني الحب لاقيتني بحب

لاقيتني بحب وبادوب في الحب

ادووب في الحب صبح وليل

وليل على بابه

"ترنيميبييم"

تعالت الصرخة بجنون..

انتفض جالساً. يشعربمن يحاول تقييده واعادته

الى الفراش القاسي، ولكن لا.. لا يجب أن ينتظر،

عيناه متسعتان وقلبه يخفق بجنون..

"يجب ان اذهب اليها"
صرخ بيأس.. يقاتل بيديه ويبعد أيديهم الالحمقاء
عنه، يجب أن يذهب، يجب..
الاصوات تتداخل حوله، الكلمات الإيطالية تتدفق
بسرعة وهو يحاول الصراخ بهم، أن يفلتوه،
لا يجب أن يبقى هنا، لا يستطيع البقاء هنا.
-اتركوني اذهب.

صرخ بعنف..

-اهدء ياكابتن.

سمع الصوت العميق الهادئ ورفع عينيه
لصاحبه..

ضاقت حدقتاه.. علي العزب!؟!

-كابتن أوس أرجوك، توقف عن الحركة، انهم
يحاولون إيقاف النزيف، وأنت لاتساعدهم.

ابتلع أوس ريقه بصعوب.. وأنفاسه تتسارع..

نظر باتجاه الطبيب الذي ارتدى على ملابسه

الزرقاء مريول شفاف ملطخ بالدم.. دمائه

هو..شعر بالدوار يجتاحه وألم.. ألم حارق في

مؤخرة رأسه، رفع ذراعه وتحسسه بأصابعه

متجاهلاً نهر الطبيب وشعر بالرطوبة، وضع

أصابه امام عينيه وعقد حاجبيه حين رأى كمية
الدماء التي حملتها..

-ماذا حدث لي؟

تسائل بذهول ليقترب منه علي العزب بينما
الجراح يعاود خياطة الجرح:

-لقد ضربك أحدهم على رأسك، لم أراه ولم يره
أحد الجميع انشغل بإطلاق النار ولم ننتبه، أنا لم
أرك إلا مكموماً تنزف، لوهلة ظننتك أصبت
بالرصاصة ثم انتبهت للهرواة بجوارك.

عقد أوس حاجبيه أكثر وهو يستوعب مايقوله
علي ثم همس بإضطراب:

-علي العودة، .. الجبناء يريدون أخذها..

نظر له علي باستغراب ثم نظر للطبيب الذي كان
ينهي آخر غرزة ثم نظف مكان الجرح وأغلقه
بشاش طبي أحاط رأس أوس ككشيدة، ثم قال:

-سيحتاج لتصوير رأسه صورة مقطعية، للتأكد
ألا نزيف في المخ ولاكسور قبل أي شيء آخر.
-يمكن أن ينتظر..

هتف أوس بقلق.. عينه تبحثان عن شيء.. ينظر
لعلي وماحوله بتوتر:

-أريد الذهاب يجب أن أذهب الآن.
هتف بحنق ليقترب علي منه:
-لابأس، سنذهب لنطمئن على ترنيم، وبعدها
تعود لتصور رأسك.
كان أوس قد نزل من السرير، متجاهلاً الدوار
الذي أحاط برأسه وتلك الغشاوة السوداء التي
ظلمت عينيه، واستعاد صلابته وهو يهتف:
-أريد الاطمئنان على زوجتي.
-لنذهب إذاً..
قالها علي بهدوء.. وأمسك بذراع أوس الذي
نفضها بخشونة:
-أستطيع الوقوف.. أنا لست قعيداً.
ومضى بخطوات سريعة يجاوره علي الذي تحكم
بهدهوء أعصابه وهو يلتزم تعليمات الطبيب بالبقاء
قريباً من أوس حتى يقوم بتصوير رأسه على
الأقل فهو يحتاج للملاحظة خلال الفترة القادمة.
أوس بنفسه كان قلقاً، فالذي قام بضربه لايمكن
إلا أن يكون والد ترنيم أو ابن عمها والهدف
واضح، الانتقام منه والحصول عليها..

انتفض قلبه بعنف وهو يتخيل مايمكن أن يفعلوه بها..

أخرج هاتفه وبدأ يحاول الاتصال بها بينما تنطلق سيارة الأجرة من المستشفى الى شقته، ولكن دون رد، الرنين المستفز متواصل ولكن دون رد!!

الأتزال نائمة؟ ربما.. ولكنه لايسطيع أن يكف عن القلق..
القلق يقتله..

يأكله من الداخل، تجاهل الأمه والصداع يحطم رأسه ولكن كل هذا لم يحرك فيه سوى المزيد من القلق.

قبض على الهاتف المستمر بالرنين بقسوة وكأنما يفرغ فيه بعض من توتره ولكن هيهات..
أرشد سائق الأجرة لعنوانه والهاتف لايزال يرن دون توقف.

حالما توقفت السيارة قفز أوس راكضاً عبر مدخل البناية..

تجاهل المصعد وأسرع عبر الدرجات الى شقته..
كان يلهث بقوة حين وصل، وقف امام الباب
ينظر بذهول..

كان القفل مكسوراً والباب موارب؟!
ابتلع ريقه بصعوبة واندفع الى الداخل وهو
يصرخ بجنون:

-ترنييييييم..

كان علي خلفه ونظر بقلق شديد للباب المكسور
وهو يعي أن قلق أوس كان في محله وأن هناك
مشكلة كبيرة..

"ترنييييييم"

صرخ أوس من جديد وهو يتنقل في أرجاء الشقة
والصدمة تشق وجهه يشاهد محتوياتها التي
انقلبت رأساً على عقب، المفروشات على
الأرض منكوبة، قادته ساقاه المتخشبة الى غرفة
النوم .. وقف هناك يناظرها بعيون مذهولة..

السريير مقلوب.. الفرش على الارض.. الخزانة
وكل ماتحتويه على الارض..

"ترنيم؟!!"

فكر بذهول..

لقد تركها هناك .. تمام وحدها بكل هدوء..
اقترب من السرير المدمر وتأمله بصدمة..
أخذوها؟! هل أخذوا ترنيم منه مرة ثانية؟؟
تلقت غير قادر على الاستيعاب أو التفكير..
صورة واحدة فقط لترنيم تنام على الفراش
الابيض ترتدي كنزته
هذا كل ماكان يفكر به وقتها..
"كابتن"

همس علي من خلفه.. يشعر بالذهول والصدمة
لمايرى..
هل فعلاً أخذوها؟ ومن يكونون من الأساس؟
نظر للرجل المنهار وتذكر بلحظة ماحدث لأخيه
قحطان قبل سنوات حين اختطف حسن زوج
اخته الجوهرة سيادة؟
وشعر بالقهر.. قهر الرجال حين يُسقط بأيديهم
ولايقدرّون على فعل شيء..!!
"تعال معي أوس، سنبحث عن ترنيم ونجدها"
رفع أوس ذراعيه بخذلان..
وكانما يقول له ألا فائدة.. لقد أخذوها.. أخذوها
عنه والله وحده يعلم إن كان سيراهها بعد الآن؟؟

ولكن لا..
شعت عيناها بغضب صاعق امتلأت به شرايينه..
سيقلب الدنيا رأساً على عقب..
سيحرق روما عن بكرة أبيها ليجدها ، هو لن
يقدر على تسفيرها للخارج.. لقد دخلت روما
بجواز سفر لايزال معه هو. اشتدت قبضتاه
بقسوة ورفع رأسه يتنفس بقوة.. كأسد يكتم زئيراً
هدر في أعماقه..
وتشبعت به عروقه وظهره في احمرار وجهه
وانتفاخ أوداجه..
سيجدها ولو قلب روما حجراً بعد حجر..
ثم سيجد والدها..
وفتح عينيه العاصفة ..
سيجد والدها ولن يكتفي بإعادة ترتيب وجهه..
لا.. هو سيمزقه بيديه..
رن هاتفه حينها..
رمقه بوحشية ورجب أن يرميه عرض الحائط
لولا أن منعه علي وهو يقول بتوتر:
-قد يكون الخاطفين؟

نظر له أوس بحنق.. يريد أن يخبره أن أياً من
كان قد أخذ ترنيم فهو لاينوي ارجاعها أو
المساومة بها ولكنه لم يعترض، بل فتح الخط
واستمع بصمت..

-أين ابنتي؟؟

هدر صوت مختار الراجي بوحشية.. واتسعت
عينا أوس.. وصمت أكثر ومختار يصرخ
بجنون:

-تكلم أيها الوغد أين أخفيت ابنتي؟

نهض أوس ببطئ.. يحاول استيعاب مايقوله ذلك
الرجل.. ترنيم ليست معه؟ هو لم يجدها؟؟
ماذا يقول؟

لم يفكر أكثر بل قال أول ماخطر له:

-ليس من شأنك ايها المجرم، لن تمس ترنيم
بسوء مادمت على قيد الحياة أتفهم؟

-سأحصل على ابنتي، سأنتزعها من بين عينيك
ان تحتم علي الأمر.

صرخ مختار بجنون ليحييه أوس ببرود:

-على جثتي مختار، على جثتي.

وبكل هدوء أغلق الهاتف ثم نظر لعلي المذهول كلياً وقال بتوتر لم يقدر على كبته أكثر:
-ترنيم لاتزال هنا.

تلقت علي حوله ثم قال بدهشة:
-أين؟ ثم من يكون هذا؟؟ ولم يريد أخذ ترنيم؟
-هو والدها..

جحظت عينا علي بينما أوس يتركه ليبدأ بحثه عن زوجته..

لم يكن من المعقول انها خرجت، ليس للشقة مخارج غير الباب الذي حطموه، ولا يعتقد أنها خرجت قبل مجيئهم، مستحيل أن تخرج في تلك الفترة القصيرة..

ولكن أين هي؟

بحث بتوتر..

شفته لم تكن بتلك الضخامة.. تلقت حوله من جديد.. هل عادت الى شقة عمته؟ لا يظن؟ فهو المكان الاول الذي سيبحثون به عنها بعد منزلها..
إذا أين ذهبت؟؟

"أوس!!!"

انتفض بقوة وهو يلتفت الى مصدر الصوت..

اللفظ الخافت الساحر.. الشاحب المهتر..
جحظت عيناه وهو يراها تقف أمامه، لازالت
ترتدي كنزته التي تجاوزت ركبتيها وتهدلت عن
كتفيها شعرها منساب حول وجهها الشاحب
الملطخ بالدموع، رفعت ذراعيها إليه وقبل أن
يدرك هو نفسه كان يتلقفها بين ذراعيه..

"يالهي، ترنيم.. ترنييم"

همس بلوعة.. يضمها بذراع والأخرى تتحسس
وجهها كتفيها وباقي جسدها بقلق وخوف:
-هل أنت بخير؟ هل أدوك؟ ربااه ترنيم أين
كنت؟

أحاط وجهها بكفيه ونظر لعينيها بيأس.. لايزال
قلبه يخفق بجنونوقلقه ينضخ من كل حرف من
حروفه، بينما تنساب دموعها على وجنتيها
بحرقة وهي تجيبه مرتجفة:

-لقد استيقظت حالما كسروا الباب، كانوا
يحاولون التسلل ولكنني سمعتهم، ثم اختبأت،
لقد.. لقد حطموا المكاان.

شهقت بالبكاء ليسكتها بلطف وهو يضمها إليه
بقوة يشعر بدفئها قريباً من قوته، اعتصرها

بقسوة محاولاً السيطرة على اعصابه وهي تنشج
بألم:

-لم أعرف أين أذهب، أين أختبئ، ثم تذكرت
مخزن الحبوب.

عقد حاجبيه وسألها بخشونة:

-أين؟؟

رفعت عينيها اليه و اشارت للمطبخ:

-أسفل خزانة المطبخ.. لقد زحفت على ركبتى
واختبأت هناك.

اتسعت عينا أوس بذعر، وانتبه حينها للأتربة
التي تغطي شعرها وكنزته والرائحة الغريبة،
التي تصدر منها:

-كيف استطعت حتى الدخول الى هناك؟

همهم بذهول وهو يحسب المساحة التي لاتكفي
مرور طفل:

-القامة الضئيلة تنفع في بعض الأحيان.

همست ليبتسم فجأة وهو يكتشف أنها ضئيلة
فعالاً.. كدمية بين يديه، فيعود ويضمها بقوة وهو
يهمس لها وحدها:

لقد كدت أجن وأنا أبحث عنك في كل مكان،
ظننتُ لو هلة.. رباه ظننتُ أنهم أخذوك.
ارتجفت أكثر وضمت نفسها اليه بقوة أكبر
وهمست بشحوب:

لن يأخذوني، لن يأخذوني الا جثة هامة.
اغمض عينيه بقوة..قربها أكثر وتنشق عقب
رائحتها، مزيج من الورود لايزال متعلقاً بشعرها
رغم كل الروائح الأخرى الغريبة، تكورت ترنيم
في حضنه، وقفت على رؤوس أصابعها كي
تصل الى كتفيه وتتعلق بهما كالأطفال، حتى
ارتفعت قدميها عن الأرض بضعة انشات وأوس
يحيط بخصرها ويرفعها اليه أكثر.
تلمست كتفيه مبتسمة لعودتها الى حيث تريد
وترغب، ثم لامست مؤخرة رأسه..
-ماذا حدث لك؟

همست بذعر وهي ترى اللفافة الطيبة تحيط
برأسه.. ابتسم لعينيها وهمس:
-مادمتِ معي، فلاشيء يهم.
توسعت عينيها وهمست بذعر:
-أبي؟!!!

-ششش.. لن نكر بهذا الأمر الآن.
غرقت في عينيه، نظرتة الساحرة التي سيطرت
عليها وأجبرت دموعها على النزول دون ارادة
منها وهي تعود لتغرق وجهها في جانب عنقها
وتنتحب بصوت خافت..

-أحم.. المعذرة..
انتفضا معاً بقوة.. والتفتا حيث وقف علي العزب
مديراً ظهره لهما بحرج، لتحرر ترنيم نفسها من
قبضة زوجها ووجهها يحترق بالخجل وتختبئ
خلف ظهره وهي تهمس بانفعال:
-ماذا يفعل هنا؟؟

-هو ساعدني.. لقد التقينا صدفة.
رد أوس بتوتر.. ثم التفت اليها وقال بحزم:
-اذهبي واجمعي أغراضنا، سنخرج من هنا.
-كلها؟!
-كل شيء..

نقلت بصرها بقلق بين علي المشيح عنهما ثم
عادت لأوس الذي ابتسم لها بتشجيع وقال:
-اذهبي، سأكون هنا.
اومات وغابت عن عينيه تنفذ ماطلبه منا.

وهنا التفت أوس لعلي الذي قال له بحزم:
-يجب ان تخبر سيف، عائلتك يجب أن تتدخل.
فكر أوس لو هلة، لو تدخل سيف، لو أخبر أي أحد
فهم سيطالبون بمعرفة الحقيقة..
نظر بإثر ترنيم واتسعت عيناه.. قد ينكشف
سر ها..
الحادث.. المصح.. ثم ماقاله له ذلك المجرم
والدها..
لا.. لايجب أن يعرف أحد ليس الآن على الأقل.
-ليس الان.
همس لعلي ثم اقترب ينظر اليه رجل لأخر:
-عدني أن ماحدث لي سيظل سراً بيننا، على
الأقل الآن.
-ماحدث لايمكن السكوت عنه، انت بحاجة
للحماية..
-أنا سأتكفل بالأمر، سأخذ ترنيم بعيداً ولن
يستطيعوا ايجادنا، حتى أستطيع فهم الأمور
بشكل أكبر.
برر أوس بحزم ليزفر علي بتوتر:

-يجب أن تتخذ حماية.. لا يعقل أن تترك نفسك فريسة لهم.

-أعرف، أنا قادر على حماية نفسي وزوجتي، لن أسمح لأحد أن يتدخل.

هز علي كتفيه وقال باقتضاب:

-ان الأمر يخصك من كل النواحي كابتن، لقد قدمت نصيحتي، ولأستطيع فعل أكثر.

تنهد أوس بارتياح ومد كفه لعللي:

-شكراً لك.. على كل شيء.

قبض علي على كف أوس وقال بحذر:

-لا تتهور كابتن أنت بنفسك تحتاج الى الرعاية، ورأسك بحاجة للتصوير المقطعي، لاتهمل نفسك.

-لن أفعل..ثق بي.

قالها أوس بمرح ليومئ له علي ثم يقول:

-استأذنيك للذهاب، فلدي طائرة بعد ساعتين للحاق بها.

-الى اللقاء، اذاً.

لوح علي بكفه وخرج من الشقة.. حالما أصبح

خارج البناية تلفت حوله بحذر.. ثم رآها.. سيارة

سوداء مظلة تقف بالجهة المعاكسة ويستند رجل

بمعطف طويل على مقدمتها، وعيناه على اعلى
البنائة..

"انهم ينتظرونه.."

فكر علي بحنق.. ثم أخرج هاتفه وطلب رقماً
وانتظر لبضع دقائق قبل أن يسمع صوت صهره
ليهدف به دون مقدمات:

-ابن عمك بحاجة اليك سيف، وهو أحمق لدرجة
لايعرف ماينتظره.

.....

بعد ساعة تقريباً كان أوس وترنيم ينطلقا بسيارة
أوس وقد وضعا كل حقائبهما في الخلفية
وتشبتت ترنيم بدفتر مذكراتها الغالي بقوة، أوس
كان يراقب الطريق خلفهم بحذر، لا يبدو أن
أحدهم يلحقهما.. تنهد بارتياح وعاد يقود
بسرعة..

-الى أين سنذهب؟

-حيث لايجدنا أحد.. حتى ن فكر جيداً بماسنفعله.
تسللت كفها لتقبض على كفه.. التفت لها بدهشة
ثم عاد ينظر للطريق وأصابه تحيط أصابعها
بقوة رغبة الحماية بداخله تضاعفت وكأنما هي

طفلته الصغيرة قطعة من روحه عليه الحفظ
عليها.

ذلك المساء.. انتشرت الأضواء على طول
الطريق السريع، وانطلقت السيارة المرسيدس
الفاخرة تشقه بلاهواده نحو هدف محدد دون أي
التباس.

واضطجعت هي في مقعدها متنعمة بدفئ السيارة
الغامر، مقارنة بالزمهرير خارجها، حتى معطف
الفرو الخاص بها تركته يسقط عن كتفيها
بإهمال..

خطتها كانت بسيطة.. وستكون ناجحة مائة
بالمائة..

تألفت ابتسامتها.. توقفت بها السيارة أمام بوابة
واسعة، وحين ترجلت انتابها الارتياح لرؤية
المطعم الشهير، بشرفاته الزجاجية والمطل على
جبال الألب بقممها المثلجة، والغابات التي تسكن
فسحها. رفعت الفرو الأبيض على كتفيها حين
شعرت بنسمات الجبال الثلجية.. وضمته الى
جسدها النحيل بحميمية..

-من هنا سلطانة.
التفتت للشاب الصغير الذي ظهر امامها فجأة
بتوتر ثم أخذت نفساً عميقاً قبل ان تتبعه بأنفة
وكبرياء..

انتظرها بتوتر، كان يخشى.. ألا تأتي.. تتجاهل
دعوته التي طلبتها ولاتأتي.

ولكن .. كل أفكاره توقفت، كل ذلك الضجيج
الأحمق الذي يصرخ في أذنيه انتهى وهو يسمع
النادل يهمس له بوصولها، فلا يعرف ان كان ما
ألم به هو الفرح أم هو ضرب من الخوف الشديد،
اغمض عينيه،،

لا انه شاهر الباشا وليس شاهر الباشا من يخاف
أو يخشى..

نظر نحو الباب ورأها..
اتسعت عيناه بذهول.. هو لم يرها منذ مدة
قصيرة.. ولكنها كانت مختلفة.. كانت حقاً
مختلفة..

نهض مسلوب اللب ووقف ينظر اليها..
اتسعت عينا سارة بدهشة وهي تدلف الى المطعم
الشهير وتجده خالياً على عروشه..

أدارت رأسها حولها، كانت مساحة المطعم كلها قد أخلت أمامها سوى من درب من الشموع الملونة ترسم درباً الى شرفة خارجية.. الأرض بُسُطت بأوراق الزهور، وخفتت الأضواء ولم ترى سوى الطريق الذي وقف شاهر في آخره..

وسيماً.. مظلماً.. بجبروته.. بانتظارها.. أخذت نفساً عميقاً وابتلعت ريقها.. مشت بخطوات قصيرة نحوه، معطف الفرو يسحب خلفها وحفيفه يثير صوتاً عالياً في الصمت المحيط بها.. حتى وصلت اليه.. اقترب ووقف قبالها.. طوله الذي يعلوها ببضعة سنتيمترات رغم كعب حذاءها المسنن، انحنى وهو يلتقط كفها بين أصابعه هامساً:

-مرحباً بك يا جميلتي.
أخذت نفساً عميقاً وهي تتقبل قبلته الناعمة على ظهر كفها ثم سحبتها ببطء وهي تدير عينيها في الشرفة التي أغلقت بحاجز زجاجي لم يمنع تسلل ضوء القمر من السماء والشموع المتلألأة على أرضيتها.. الطاولة المعدة بروعة ورومانسية،

ابتداءً بالحرير والدانتيل ثم باقة الورد الناعمة
الموضوعة في المنتصف، الأطباق والكؤوس
البلورية ..

وكانها سهرة أحلام من عالم الروائع..

-أشعر بأنني في فيلم خيالي..

همست مبهورة.. ليبتسم ويرد بثقل:

-كما في الجميلة والوحش؟؟

سرفت نظرة اليه، كان أبعد ما يكون من الوحش..

ولكنها لم ترد بل ابتسمت لتظهر أسنانها البراقة،

وتطير بنبضات قلبه العاشقة..

اقترب ووضع كفيه على كتفيها هامساً:

-معطفك؟!!

ابتلعت ريقها بتردد ثم أومئت له ليدور خلفها

وسمحت أن يخلع المعطف الطويل، وبعد أن

سلمه لنادل قريب التفت اليها ليتأملها بصمت ..

ارتفع حاجبه بتقدير..

ثوبها الأزرق المخملي التف حولها كجلد ثانٍ

وأظهر كل مزايا قوامها النحيل المثير، والذي

تكور في كل مكان مناسب، وأظهر أنوثة متفجرة

لعبت بعقله بكمين طويلين وياقة مغلقة مشقوقة

تظهر جلدها البرونزي اللامع وينسدل الثوب حتى أسفل ركبتيها، ثم انحنت لتجلس على طرف كرسيها وهي ترفع له وجهها بابتسامة التمتع بأحمر شفاهها الأحمر القاني وهي تهمس:
-ألن تجلس باشا؟

خرج شاهر من دوامة اعجابه بالمرأة الفذة أمامه وتتحنح قبل أن يجلس قبالها، عيناه تعبان من رؤية وجهها الفاتن ولايشبع..
تأملها بحرص.. عينيها الرماديتان اللتان تألقتا بفعل ضوء الشموع، خصلات شعرها التي تفلتت من عقدتها الأنيقة، خطوط وجهها الناعمة التي تاقت أنامله لتلمسها.

-هل ستحدق بي الى الأبد؟
همست بابتسامة داعبت طرف فمها، ليضحك بتوتر:

-أنت.. أنت لوحة بديعة سلطانة، لأحد قد يمل ابداً من التحديق بها.
رفعت حاجبها بسخرية وأشاحت بوجهها لتتنظر حولها وهمست:

-لم لا يوجد غيرنا؟

-لم أرغ بمقاطعة أحد لنا، ثم أنني ظننت أنك
تريدين بعض الخصوصية.
رمقته من أسفل رموشها للحظات ثم رفعت
وجهها للسماء وهمست:

-تفكير جيد.. أنت تخطط لكل شيء ببراعة باشا.
ابتسم شاهر بسخرية ورفع لها كأس من نبيذ
عنبري جاء به النادل لترفضه بهزة من رأسها
وقالت بحزم:
-سأكتفي بالماء.

-ألن تشربي؟ ظننتك تحبين النبيذ؟
-لا أشرب الا في مناسبات قليلة، والليلة ليست
احداها باشا.. أنا أحتاج لأكون بكامل صحوتي
معك.

قالت بذكاء ليبتسم بتسامح:
-أنا أريدك أن تفقد عقلك سلطانة.. لا أن تكوني
متيقظة كالقطط.

رفت عينيها بمرارة:
-لقد جربت أن أفقد عقلي من قبل، وانظر ما آل
اليه الحال!

التقط كفاها الموضوع على الطاولة بخفة وتجاهل
رغبتها بانتزاعه وابقاه في قبضته بالقوة وهو
يقول:

-كل شيء سيتحسن، ستتسين تجربتك الأليمة، انا
سأنسيك إياها..

كان يتكلم بقوة وحزم، ولكنها نرعت كفاها من
قبضته بالقوة وضمته اليها وهي تحيط بطنها
بحرص هامسة بشراسة:

-ليس قبل أن تنفذ كل ما أريد.
تراجع شاهر بحذر وعيني سارة تتألق بوحشية
وهي تهمس:

-ليس قبل ان أنتقم مما فعله ركان بي، ليس قبل ان
أنتزع منه كل ما حصل عليه بسببي، وأحطمه
لخيانتته هو وتلك العلقه المدعوة سييرا.

نظر لها شاهر مطولاً.. كلماتها لم تفاجأه، هو
ليس غيباً ويدرك جيداً ان موافقتها على الخروج
معه بهذه السهولة ليست معجزة من السماء.

يدرك ان لها غرض..

وأن غرضها سيتعلق بركان..

وهو مستعد أن ينفذ ماتريده، بشرط واحد فقط..

-سأساعدك بكل ماتريدين.
قال بثقة.. لتتفاجئ هي من سرعة الاجابة
وتصمت بانتظاره ليكمل، ورأتها في عينيه، تلك
الابتسامه المتوحشه التي سرعان ما ارتسمت
على شفثيه وهو يقول:
-كل شيء ترغبينه سيكون تحت قدميك بشرط
واحد.

-وماهو؟

همست بقلق لم تتمالك نفسها من الشعور به،
لتتسع ابتسامه شاهر ويستند لمقعده بكل أريحية
قائلاً:

-أن تكوني لي .. كلياً.

ابتلعت ريقها بصعوبة وحاولت السيطرة على
ارتجافه يدها وهي تلتقط كوب الماء وترتشف
منه بصعوبة، انها ترعف مايريد منذ وقعت عيناه
عليها، فقد كانت كل نظراته.. كلماته، وتصرفاته،
كلها كلها تدل على رغبته الحقيقه بها. وهي
ليست طفلة وتدرك عمق رغبته بها وهذا بالضبط
ماحملها على استغلاله. كما تتخيل.

-لدي شروط..

-انا من يضع الشروط سلطنة..
همس بتلاعب لتحرك رأسها وتهمس:
-ليس كلها، شروطي تعتمد أن ينتهي أمر ركان
وسيرا تماماً وبعدها يمكن أن أفكر بك.
-لا سلطنة.

رفض ببساطة.. ليحتقن وجهها فيما يقترب اليها
ويقول بابتسامة ثقيلة:

-سوف توافقين على شرطي، وتكونين لي،
وحينها فقط أتي بركان وسيرا تحت قدميك.

تراجعت سارة بقلق محاولة الخروج من المأزق
الذي يحاول حشرها فيه، كانت ترى الاصرار
في عينيه ولكن لا.. اللعبة لعبتها هي..

هي من ترسم خطوطها، هي من تحدد معالمها
وحدودها.. هو من كان يركض خلفها ويلهث
وراءها..

هي السلطنة، ولا أحد يلوي ذراعها.
لذا وبكل غرور الأنثى التي كانت تسكن عروقتها
ابتسمت.. ومدت ذراعها لكأس النبيذ الخاص به..
أسندت سبابتها لحافته وبكل برود دفعت بالكأس

ليراق الشراب الدموي على الشرف الأبيض
الناصر وهي تهمس:
-إذا فالمقابلة انتهت...
رأت عينيه تلمعان بالمفاجأة وهي تنهض
برشاقتها المعهودة، وتشيح عنه بجسدها بينما
تتمايل بعيداً عنه.. والتوتر ينحت كل لحظة من
ملامح وجهها الفاتن..
-توقفي.

هدر بقوة لدرجة أنها شهقت بصوت غير مسموع
وهي تتوقف تلقائياً استجابة لأمره، ثم تتألق
ابتسامة مفترسة على شفثيها المكتنرتين، وتقف
بكامل سطوتها.. تعرف أنه سيأتي إليها.
وقد أتى..

لم يكن ليدعها ترحل، ليس وقد أتته بقدميها لن
يفشل، لن يسمح لها أن تدمر ماخطط له لأسابيع..
راقبها تنهض وتُريق كأسه كنا أراقت حبه تحت
قدميها..

نظر لها بجوع وهي تتمايل بعيداً عنه، ثورة من
نار تشتعل في عروقه وهي ترحل.. تلملم

وجودها من حوله وتنتزع عطرها من خلاياها
وترحل..
ولم يقدر..
"توقفي"

هتف بكل العشق في أعماقه وهو يستعد لأن
يضع الدنيا تحت قدميها، وقبل أن تلتفت نحوه
كان خلفها، يضع قلبه حرفياً بين كفيها..
قبض على كتفيها بقوة، وقربها منه..
اغمضت عينيها تتنازعها الرغبة لأن تهرب منه
وتختفي.. وعقلها ينهرها بقسوة لأن تبقى.. لأن
تميل بعنقها وتسمح لذرات من عطرها أن تُعيد
سيطرتها على أنفاسه وتتستحوذ على عقله..
لكِ ماتريدين. كُلي لكِ سلطانة.
ابتسمت بإثارة والتفتت إليه تضع ذراعيها بدلال
على صدره وأغرقت نظرتها الناعسة في ظلمة
عينيهِ هامسة:

-هكذا بدأنا نتفق.

اقترب بخشونة ولكنها ابتعدت ضاحكة وتمايلت
عائدة الى الطاولة وجلست، تعقد ساقيها وتسد
ذقنها لقبضتها المضمومة هامسة:

تعال..
لايعرف مافعلت تلك الكلمة القصيرة به، وكأنما
انتزعته من روحه، وجعلته يستجيب لها طوعاً،
ليركع تحت قدميها، ويلتقط كفيها بين يديه،
ويغرقها بالقبلات هامساً:

-أنا ملكِ سارة.. افعلي ماتشائين.
أسندت ظهرها للكرسي وتأملته بعمق قبل أن
تهمس:

-سنتفق على ماسيحدث، كل شيء وبالتدريج.
أحني رأسه لها لحظة ثم نهض على قدميه
ورفعها اليه ناظراً للطاولة التي أفسدت بفعل
النيبذ..

-تعال معي.

-الى أين؟

-أينما يكون.. فقط أريد أن نكون معاً.

همس بتوق لتبتعد بدلال:

-لاتنسى أنني امرأة متزوجة باشا، هذا لايصح.
عض نواجذه بقوة وهي تتسلل من بين ذراعيه
وتتخذ طريقها للخارج، تتقبل معطف الفراء
وتضعه على ذرعها بكسل وتهتف به:

-ألن توصلني باشا..
ابتسم لها باتساع وتقدم منها..
ارتدى معطفه هو الآخر ثم قادها الى الخارج،
يوقن أنها سيطرت هذه المرة، ولكن ساحة
الملعب لاتزال تحتل جولات أخرى، حيث
سيفرض هو فيها سيطرته وبكل قوة.

اندفع ركان بسرعة عبر باب المصعد الذي
أوصله الى مكتبه في مبنى الصحيفة وتجاهل
السكرتيرة المؤقتة التي حلت محل نيران والتي
كانت تريد ابلاغه بشيء كما يبدو وهو يندفع الى
المكتب، حيث توقف فجأة وهو يرى الرجل
الغريب الذي يحتل المقعد المقابل للمكتب.
-من أنت؟!!

هتف بحدة لينهض الرجل ببطئ ويقتررب
منه. نظر له ركان بانزعاج، كان أشقر الشعر
أزرق العيني يرتدي بدلة فاخرة من المخمل البني
وينظر اليه مطولاً.

تأمل الرجل كل لحظة من ركان ، شعره الأشقر
المجعد.. عيناه الزرقاوتان، حتى ملامح الارهاق

التي غزت وجهه وجعلته يبدو أكبر من عمره،
الخطوط التي أحاطت بعينيه وفمه.. ذقنه النامية
بإهمال ..

-أنت تشبهه كثيراً..

قال الرجل فعقد ركان حاجبيه وهتف بخشونة:
-من أنت؟؟

-أنا هو ابن عمك..

تراجع ركان بحدة وهو ينظر الى عيني الرجل
الذي لم يكن سوى سليم، ونظر له كأنما ينظر
لرجل مجنون وهتف بحنق:

-مالذي تخرفه؟ أنا ليس لدي..

-بلى لديك.

هتف سليم بحدة مقاطعاً اياه وأضاف:

-ولديك عائلة.. عائلة تفوق بقوتها عائلة الباشا
التي تحمل اسمهم زوراً.. عائلة بحثت عنك
لسنوات دون أن تعرف أنك أقرب ما يكون
اليها..

اتسعت عينا ركان بذهول وتراجع بينما سليم
يقترب منه ويقول بسلطة:

-أنت قد لاتفهم ماأقول ولكنني سأشرح لك الكثير،
وستفهم حينها مااعنيه يا ابن عمي.
جلس ركان بذهول ينصت لكلمات سليم..
تلك الحقيقة التي لم يدركها أبداً..كيف أنه ولد
لمراد وتاليا.. مراد يكون ابن عائلة ملكية،
وتاليا.. تاليا هي قريته الصغيرة المفعمة بالحياة
والتي تزوجته بعد علاقة حب عاصف، أثمرته
هو..

وفي أحد الأيام تعرض والداه لحادث سطو
مسلح، قتل على أثرها والده وخطف هو،
وأصيبت والدته بالبكم ولازمت الفراش..ولم
تنهض من بعدها قط..حتى توفيت حزناً وألماً قبل
سنوات.

ثم شرح له ماقالته نيران..
كيف وجده ابن الباشوات ونسبه اليه..
كان ركان ينظر له بذهول المعلومات تتدفق اليه
ولايكاد يصدقها..!!
-أمي..!! ماذا عن أمي!؟!

همس ركان بألم وقبضتيه تكاد تحطم حافة مكتبه
يفكر بأمه التي قامت بتربيته كل تلك السنوات..
أمن المعقول؟!!

لقد خططت واياه للعودة لعائلة الباشا بعد أن كانا
منبوذين اجتماعياً بسبب أخطاء والده، سنوات
وهي تزرع في عقله وكيانه كيف أنه يجب أن
يفعل المستحيل ليعود لكنف العائلة، مهما كان
الثمن.

لقد باع نفسه لشاهر ليعود..
فعل كل ماأملاه عليه ذلك الوغد من أفعال مثيرة
للاشمئزاز وعاد الى كنف العائلة على حساب
المرأة التي يعشق. والآن يدرك أنه لايمت لهم
بصلة؟؟

-هذا مستحيل.. ماتقوله لايتصوره عقل؟
هتف بسليم الذي تنهد وضم كفيه أمام وجهه وقال
بهدوء:

-اتعلم من أخبرني بالأمر؟

هز ركان رأسه نفيماً ليرد سليم بهدوء:

-نيران أخبرتني بالقصة كاملة.

-نيرانان؟؟؟

هتف ركان بذهول.. ثم نهض بعصبية وصرخ:
-أتعني أن نيران وشاهر.. شاهر الباشا يعرف
الحقيقة؟

-نعم.. انه يعرف منذ البداية..

-ذلك الحقيبيير..

صرخ ركان بعنف وهو يلتقط مثقالاً خشبياً من
على مكتبه ويرميه عرض الحائط، بقوة هشمته
وصنعت ثقباً مروعاً، ليتدخل سليم بهدوء:

-لاتفرغ غضبك في مجهود لاطائل منه، أنت
تريد الانتقام من الباشا وهذا حقك، ولكن.. عليك
أن تفكر ملياً كيف ترد له الصاع صاعين.

-ذلك الرجل استغلني بكل حقارة ليصل الى
أغراضه، والهدف كان عودتي لكنف عائلتي
وهو يعرف تمام المعرفة أنها ليست كذلك؟؟

هتف باستنكار ثم ضحك بمرارة وهو يعاود
الجلوس على مقعده بانهيار:

-لقد فقدت زوجتي.. الثمن كان المرأة الوحيدة
التي عشقتها وهو.. هو كان السبب.

-عليك ان تكون قوياً لتستطيع تنفيذ انتقامك منه
ركان، لاتدعه يسيطر عليك بالأفكار السوداء،

أنت يجب أن تتخلى عن كل فكرة سيئة لتستطيع التخطيط بهدوء وروية..

نظر له ركان بحنق وهتف:

-كيف تقدر أن تكون بارداً بهذا الشكل؟

اضطجع سليم في مقعده وابتسم ببرود:

-حين تعيش مثلي وسط ثلوج لا تتوقف يتغلغل

البرد الى عروقك وتقل كل الأشياء التي تشعلها

حتى تصبح نادرة كما ندره الفهد القطبي

الأبيض..

عقد ركان حاجبيه باستنكار للتشبيه الغريب

والرجل الأغر ب..

ولكن سليم لم يتركه ليفكر طويلاً بل مال نحوه

وقال باهتمام:

-أنت لديك الكثير لتفكر به الان ركان، وضحك

القادم سيتغير بالكامل، فالجميع سيرغب بمعرفة

أن ابن مراد وتاليا لا يزال على قيد الحياة، الجميع

شعر بالحزن الشديد لما حدث للعائلة الصغيرة

وعودتك مع كل الأدلة الدامغة ستكون بمثابة

عيد.

ابتلع ركان ريقه وهمس بتوتر:

-كيف، كيف تتوي ابلاغهم؟!
ابتسم سليم وعاد بمقعده للخلف..
-تقيم عائتي احتفالاً برأس السنة كل عام،
تحضره الأسرة كلها، وأحب أن أخبرك أن
غريمك سيكون هناك هو الآخر..وستكون
الفرصة مواتية لنعلن للعالم أجمع أن الأمير
الصغير لا يزال حياً يرزق.
-أمير؟!!!

تسائل ركان بذهول ليضحك سليم مجلجلاً ويشير
بيده لركان:

-لديك الكثير لتتعلمه عن عائلتك يافتى.. الكثير
جداً. أولاً عليك أن تبقى كل ما علمته سراً حتى
الوقت المناسب.. وحينها ستحظى بكل ماتريد.
نظر ركان لسليم بحيرة سرعان ماتحولت الى
استسلام عميق، وهو يمد يده لمصافحته، وعهد
جديد على وشك الاكتمال.. لايعرف أحدهم الى
أين قد تقودهما معاً.

انتهت ترنيم من ترتيب اغراضهما في الخزانة
الخشبية الضخمة ونظرت الى الغرفة الواسعة

المفروشة بخشب الخيزران وسريرها الضخم،
المحاط بستائر من حرير ودانتيل.
ارتجفت واحاطت كتفيها بذراعيها ونظرت الى
النافذة الواسعة التي تطل على سفح جبل مكسو
بالثلوج.

تنشقت هواء الجبل البارد.

-مارايك بالمكان؟

تهدت والتفتت اليه مبتسمة:

-انه جميل للغاية. اين كنت تخبئه؟

اقترب منها وامسك وجهها بين كفيه ينظر بعمق
لعينيها:

-انت الجميلة ترنيم. انت المرأة الاجمل والاروع
والاكثر حنانا في العالم.

احمرت وجنتيها وخفضت عينيها لتتنفخ اوداجه
بغرور ثم قال بحنو:

-ترنيمتي..

-ماذا؟!!

-علينا ان نتكلم.

اضطربت نظرتها واشاحت بعيدا عنه ولكنه
اصر على النظر لعينيها وهو يقول:

-حبيبيتي.. انظري الي.. علينا ان نتكلم.
-لا.. لا اريد
همست بخوف.. وهي تشيح عنه ولكنه لم يسمح
لها احاطها بذراعيه وقربها منه :
-لن تهربي الان حبيبي لن نهرب للابد.
نظرت له بخوف فشد من ضغط ذراعيه وجذبها
اليه نحو الصالة الخارجية كانت صغيرة محتشدة
الاثاث بكراسي محشوة وطاولات خشبية دائرية
ثم اجلسها على كرسي لشخصين.
جلس امامها وامسك كفيها بين يديه وهو ينظر
لوجهها بهيام:
-انا لن احكم عليك ترنيم. ليس لشيء لاذنب لك
فيه ولم تكوني تقدرين على الحوول دونه.
-انا.. انا لا اعرف..
همست مرتجفة وابتلعت ريقها بصعوبة وهي
تحاول السيطرة على ارتعاشها..
-انا.. اووس .. انا لا اتذكر اي شيء.
احاط وجنتها بكفه ونظر لها بتساؤل:
-ماذاتعنين؟
ارتجفت ونظرت له بعينين متسعيتين:

-ماحدث هناك.. بعد الحادث انا.. انا لا اتذكر.
-وكيف ذلك؟!
تسائل بذهول فانسابت بدموعها:
-لا اعرف.. انا .. انا لقد وقع حادث..
تركها تفضي مابداخلها.. كل مشاعر الالم
والعذاب الذي قاسته .. كل القسوة التي عانت
منها..
انهارت بين ذراعيه وتركها تفضي دموعها
وذكرياتها على صدره بينما يغمض عينيه بقوة
ويتشرب كلماتها وحزنها حتى انتهت حيث انتهى
علي. وسمعها تهمس وسط دموعها:
-لقد نمت في الليل ورأيت كابوسا لم استطع
النهوض منه.. كنت خائفة وصرخت بلا
انقطاع.لم ينجدني احد لم يسمعني احد..
-شش كفى توقي..
هتف بعنف ولكنها لم تتوقف ونشجت بالم:
-شعرت بايديهم علي .. تلمسني وتلطخني...
حاولت ان ابعدهم عني ولكني كنت مقيدة.. لم
اقدر ان ابعدهم عني..
-توقي ترنييم..

هتف بعنف ولكنها لم تتوقف بل صرخت:
-فقدت وعيي حينها.. لم اقدر على التحمل.
-ياهي ترنيمتي..
همس بعذاب وهي ترتجف وتهتف:
-عشت اياما طويلة في حالة غريبة لم استيقظ..
لم اقدر على السيطرة على نفسي كنت غائبة كلياً
لايام عديدة لم استطع السيطرة على نفسي ابداً..
احنى رأسه واغلق فمها بفمه..
لم يستطيع ان يسكتها بطريقة اخرى، الألم الذي
شعر بها وهو يسمع بكاءها ويشعر بارتجافها بين
ذراعيه.. ضمها بقوة وحنو ... عانقها بدفئ
واغرقها بحبه بلا حساب.
-احبك ترنيمتي..
همس لها بشغف ونظر لعينيها بحنان:
-لا يهمني ماحدث.. انا احبك انت واريدك انت
ياحبيبتى.
انسابت دموعها بحرارة على وجنتيها وهي تغرق
في عينيهِ الرماديتين. شعرت بقلبها ينتفض بقوة
بين ضلوعها مشاعر عميقة جاشت بين حناياها
وفاضت من اعماقها وهي ترد:

-وانا احبك اووس.. احبك اووسي ..
اتسعت عيناه بذهول بينما تواصل هي بشجن:
-احبك كما لم اعرف من قبل. انت وحدك . انت
تسللت الى قلبي وقد ظننت انني لن افتحه من
جديد لأي احد. ولا اعرف كيف.. انت فقط
احتلت عالمي لم اعد اريد سوى البقاء معك.
قريبة منك.

اتسعت عيناه بذهول وراقب كيف ارتجفت شفتاها
لتبتسم وتعود لتقول:
-احبك .

-اوه يا الهي..

هتف بفرح جنوني ثم عاد ينقض عليها بالقبلات
.. مغرقا وجهها عينيها وشفتيها بقبلات حارة
مثيرة جعلتها تذوب مستسلمة بين ذراعيه.. بينما
يحملها الى غرفة النوم ويضعها على الفراش
ببطئ ..شفتاه تنزلان من شفتيها عبر ذقنها الى
عنقها المرمرى ومقدمة صدرها. اشتدت ذراعاها
حولها لتتاوه ويبدأ جسدها بالتصلب فيهدف بها
بحنان:

-لاتخافي ترنيم.. لاتخافي حبيبي انا لن أوذيك
ابدا لاتخافي.
ارتجفت بقوة فتنهد وهو يضمها اليه هامسا وهو
يغرق وجهه في عنقها:
-لابأس حبيبي..لاتخافي مني. لاتخشي شيئا
ياحبيبة قلبي لاتخافي..
فتحت عينيها وضمت نفسها اليه احاطت جسده
بذراعيها وهمست:
-انا السفة ارجوك سامحني انا السفة.
-لابأس .. لاتعتذري لابأس حبيبي.
همهم بابتسامة وهو يأخذ نفسا عميقا تلو الآخر..
بينما يمسد رأسها بيده ويداعب شعرها بخفة ..
لتغمض عينيها وتغرق في دفئه يتسرب اليها
وينشر الهدوء في اعماقها لتنام بهدوء بعد ان
استقرت انفاسها .. وسكنت روحها.
حين استيقظت كانت لاتزال بين ذراعيه نظرت
لوجهه القريب ورفعت حاجبيها وهي تتأمل
ملامحه الوسيمة الرائقة ثم مدت كفها لتلامس
وجنتيه النحيلتين وذقنه الناعمة .. قبل ان تبتعد

وتتهض بهدوء وتتسلل خارج السرير ..وقفت
امامه تنظر اليه ..
تأملته بهيام .. تحبه .. كما لم تحب من قبل..
تحبه الى الابد ..

استدارت ومضت الى الحمام ..
اغتسلت وتوضت ثم استخدمت هاتفها لتحدد
موقع القبلة .. صلت .. واطالت سجودها ..
حتى بكت بمرارة .. لكل ماحدث لها .. لكل
ماعانتها وكل ماقد يحدث ..بعد ان انتهت مسحت
دموعها .. ثم قامت عن سجاداتها، ومضت الى
الخرانة ..

هل نام لوقت طويل ؟
فتح عينيه وتمطى.. ثم رأى الخيال الابيض يقف
امامه .. دعك عينيه بقوة وعاد يفتحهما.
جحظتا بذهول وايقن انه في حلم ..
كانت تقف امامه ..

بثوب ابيض هو الثوب الذي كان لعمتها وطرحه
من الدانتيل بينما انسدل شعرها على كتفيها
العاريين ..

وابتسامتها تنير وجهها بينما تهمس بخجل:

-هل اعجبتك؟!
نهض من رقاده ووقف امامها بذهوول:
-ماذا تعنين ترنيمة؟
رفعت وجهها اليه وغرقت في عينيه وهي
تهمس:
-انا لم احب ثوب زفافي.
نظر لها بتوتر وقال:
-ولا انا..ولكن هذا!!
نزلت نظرتة عليها ببطء الثوب لف جسدها
بنعومة حتى وصل الى اسفل خصرها وبدأ يتسع
الحرير وينساب حتى الارض..
-اعجبك؟!
-انت فالاتنة..هل هذا حلم؟! لابد انني احلم انا لم
استيقظ بعد؟! اليس كذلك؟
-انا مستيقظة تماما وانت كذلك.
همست بخجل ليمسك كتفيها بقوة ويقربها منه
وهو يهتف بخشونة:
-ماذا يعني هذا ترنيم؟!
رفعت اليه عينين بريئتين وهي ترمش بلاتوقف:
-انا؟! ماذا تعني؟

-ترنيبيم .. اتريديني كما اريدك.
خفضت عينيها بخجل وهمست بخفر:
-لقد رأيت حتماً، كنت أنت معي..
-ماذا تعنين؟؟
همس بفروغ صبر لتقترب وتتنظر في عينيه دون
أن ترمش:
-لم أكن خائفة في الحلم أوس، أنا لا أريد أن أخاف
بعد اليوم.
-يالهي..
همس بشحوب ثم اقترب أكثر وأخذها بين
ذراعيه ودون أن ينتظر لوقت أطول.. ضمها في
عناق..
حنون ودافئ، غمرها كلياً..
-أنت جميلة للغاية.
همس من بين قبلاته.. أصابعه تزيح طرحة
رأسها ثم تتسلل لمداعبة رؤوس كتفيها، تسحب
الثوب الناعم وتنزل سحابه..
-هل أنت بخير؟!
همس لها بقلق لتومئ بأنفاس لاهثة فيفلت الثوب
لينساب بحفيف مكوماً تحت ساقها..

تجاهل شهقتها وهو يحملها للمرة الثانية الى الفراش ولكنها كانت تختلف.. هذه المرة كانت عينيها تراقص عينيها تضمه بذراعيها

-ستكون ذكرى لنا وحننا.. لن تنسيها أبداً ترنيم.
ابتسمت بحياء.. ثم غابت معه في خضم مشاعر محمومة قدمت له عذرية قلبها على طبق من ذهب، لم يفرط فيه ولن يتنازل عنه، وان انتهك وغد عديم الرحمة جسدها البريء.. فقلبها لم يمس شغافه سواه، وعقلها لن يتذكر سوى لمستته هو، وليس أي رجل آخر.. كانت بريئة.. بكل رد فعل لها، بكل استجابة خالصة، كانت تريد أن تقدم له السعادة والنشوة بقدر ماكان يقدمه لها. ولكن أوس كان خبيراً بالنساء، لدرجة انه أيقن أن من تسكن ذراعيه لم تكن بين ذراعي رجل سواه منذ ولدت. خبرته مكنته بسهولة من السيطرة عليها، وقيادتها بسلاسة، كان يواجه صعوبة معها بشأن رد فعلها الاحترازي الغريزي ولكنه لم يستسلم..

-لاتخافي مني.

همس بثقة، وانتظر ردها الذي لم يتأخر وهي
تهمس بالقرب من شفتيه:
-أنا كُلي ملكك أوس.
ابتسم حينها..

وعاد يغرقها في بحور عشقه.. يغمرهما الهواء
القادم من الجبال محملاً صفيح الثلج، ورائحته
النظيفة البيضاء.. وشقت صرختها السكون
المظلم .. قبل أن يغرق الوادي كله.. بصمت
الفجر الخاشع..

نهاية الفصل

الفصل التاسع عشر

ويبقى في قلبي مهمزُ عشق..
كلما احتدَّ طرفه، زادني عشقاً..

تسهر عيوني الليل .. و عيونه يرتاحوا
وأنسى الأسي والويل .. وأفرح لأفراحه
منايا كل المنى .. أشوفه متهني
دندنت بخفوت كعادتها، واقفة على حاجز الشرفة
تنظر للمنحدر أمامها وترفع رأسها لتضربها
الريح القادمة من الجبل وتثير قشعريرة باردة
على طول ذراعيها العاريتين وتطير خصلات
شعرها الطويلة، بينما ثوب نومها الطويل
الهفهاف يلتصق بها ويعرضها للبرد أكثر
وأكثر..

دأبت أطراف السور الحجري.. واستندت
بمرفقيها وهي تميل أكثر، وترفع وجهها للسماء
المظلمة وتهمس للقمر المستتر خلف الغيوم
المظلمة..

فرحان في نور الهنى .. ولو بعيد عني
خليه بعيد .. خليه سعيد

دا مش نصيبي .. لكن حبيبي وأكثر..!!
توقفت.. ورمشت بعينيها ثم نظرت للسريير الذي
يحتوي جسده المصاب، وعينيها تتسعان
باكتشاف لذيذ..

لقد أصبح نصيبها وليس فقط حبيبها.. اقتربت منه بخطوات صغيرة.. ووقفت على رأس فراشه، لقد اعطته دواءه منذ ساعة.. وهي تعرف تماماً أنه سيغرق في النوم عميقاً ولن يستيقظ حتى الصباح.

راقبته مبهورة للحظة كان يرقد شبه جالس على الفراش، عاري الصدر، بسرّوال قصير يكشف عن ضماد ساقيه.. خفق قلبها.. وأسرعت لإغلاق ابواب الشرفة ثم عادت اليه، هذه المرة جلست على طرف السرير الضيق واقتربت منه بفضول، راقبت تفاصيله التي عشقت منذ نعومة أظافرها ولم تنل مثل هذه الفرصة..

وجهه الناحل، رموش عينيه الطويلة، أنفه المستقيم.. فمه المرسوم بدقة، حتى ذلك الجرح الذي شق وجهه وعنقه تأملته بافتتان.

ابتسمت .. ربما لأول مرة منذ سنوات.. ابتسامة حقيقية احتلت وجهها، وتسالت كفيها لتلامس وجهه بكل جرأة وهي واثقة أنه لن يصحو.. ولن يشعر بها..

تنقلت أصابعها بلطف على ملامحه، وجنتيه
وجسر أنفه.. جفنيه المسدلين، حتى شفثيه
المطبقتين، بخجل..

ولكن بلمسة مستكشفة.. شغوفة.. ومحبة.
تنهدت بهيام ومالت لتضع رأسها على صدره..
تطاولت وتعرف ولكنها تتوق لأن تشعر به،
بنبض قلبه بلمسته التي لم تذقها قبلاً إلا بالقسوة
وال...

اغمضت عينيها بألم، واشتدت أصابعها حول
جسده الذي تحتضنه، ودفئه يتسرب اليها يحو
عنها اثر البرد والجفاء، عينيها تغامران لتتذكرا
كيف كانت نظرتة اليها قبل أسابيع طالت وكأنها
الأبد، كيف كان يحنو عليها ويهمس لها بكلمات
الحب والدفئ، كيف اقترب منها وكيف صدته
بقسوتها.

اندست بين ذراعيه أكثر، تتذكر تلاعبها بالرفض
حيناً والتسليم حيناً آخر، تذكرت طيورها اللتي
تنتظر عودتها اليها، هديته المميزة..

ابتسمت وعادت تسمع زقزقتها وكأنما فارقتها
بالأمس فقط، وغرقت في الحلم، عن ذكرى

قريبة وبعيدة.. شيء لا يحدث الا في الخيال وربما
ربما حين تغمض عينيك وتغرق في حلم بعيد
المنال.

ذكرى كانت يعطرها شذى الريحان، في أمسِ بدا
وكانه نسجٌ من خيال..
"أبدو سخيفة"

همست مخنوقة.. عينيها في المرأة ودموعها تبلل
وجنتيها وعينيها لاتفارقان ذلك الشيء البغيظ
الذي يكلل رأسها..

"بل تبدين جميلة، سيدة حقيقية"

"ماذا سيقول عني الفتية؟ سيضحكون علي؟؟
البارحة فقط كانت أصارع سيف وأوس على
بساط غرفة المعيشة أمي"

"لقد كبرتِ يا صغيرتي، وحن الاوان ليعرف
الصبية أن هناك حدود لتعاملهم معكِ حتى أوس،
أخيك"

زمت شفتيها بعد رضا وحن.. وهمست بألم
"لا أزال صغيرة وأريد اللعب معهم ماذا سيقول
جساس؟"

ضحكت أمها بمرح وهمست لها بحنان

"جساس بالذات هو من سيفاجئك.. هيا"
تأملت نفسها لمرّة أخيرة، ثم لحقت أمها..
بتردد خطت اليهم..
كانوا في الحديقة الخلفية حالما ظهرت من خلف
ظهر أمها حتى وقع سيف وأوس على ظهريهما
ضاحكين، يقهقهان بجنون جعلها تصرخ بحنق
وتشرع بالركض..
"صوااااااان"

سمعت صوته ولكنها لم تكترث.. ركضت
وركضت..
تفلت كلال رأسها ووقع منها وتطايرت خصلات
شعرها خلفها..
وصلت الى شجرتها المعتادة وقفت لاهثة..
وسرعان ما وصل اليها..
"مجنونة"

هتف بغضب.. رفعت عينيها الباكيتين اليه
وهمست مخنوقة
"يضحكون علي!!"

"فليذهبا الى الجحيم، أنت تطيعين ربك، وتخبئين
حسنك لي.. فما حاجتك بالأحمق ومهرج البلاط؟"

اتسعت عينيها بذهول وهمست
"ألسآ غاضباً؟"
ابآسم برجولة مبكرة ورفع كلال رأسها ووضعها
عليها، ثم أشاح بظهره وهمس
"غطي شعرك بحجابك صوان، منذ الآن ليس من
حق أحد رؤيتك بهذا الجمال"
رفعت يديها آآحسس الحجاب الذي آرتديه لأول
مرة في حياتها وهمست بتوتر
"حتى أنت؟"
"وبالذات أنا.."
همس بخشونة ثم رمقها بطرف عينه وهمس
بمكر
"سأعلم نفسي الصبر، كلها سنوات قليلة
وتصبحين عروسي وتصبحين من حقي"
ابآسمآ بخجل وسارعت لتغطية شعرها بآرتباك
وهي آهآف
"لازآآ سنوات طويلة"
آآفت لها بابآسامة عريضة وقال بسعادة
"للصبر حدود صوانآي، حتى أنتهي من الآنوية
فقط. لن أنتظر أكثر"

اختفى اللون من وجهها وتراجعت تخفي خجلها
واضطرابها ليقطع طريقها وتمتد ذراعه نحوها
فتتسمر برهبة، ولكن ذراعه لم تمسها!!
أصابعه تلكت أمام وجهها وابتلع ريقه بصوت
مسموع قبل أن يتراجع هامساً
"للصبر.. حلاوة لم يجازيها الله سبحانه وتعالى
سوى بالجنة"

"وأنتِ صوانة.. أنتِ جنتي.. قُرْبِكَ جنة الأحلام
وَبُعدِكَ جنة شوقٍ لاينام"
"جساالس؟!"
"نعم يا جنتي"

همس لها بغرام.. لتتوه في عينيه ونظرته
وأصابعه التي طالت وجنتها ولأمستها بنعومة..
تسحرها فأغمضت عينيهَا وغرقت في مشاعرها
تشعر بلمسته أقرب، أدفاً أكثر جرأة..
لمسته التي احتوتها الى دفى حزن عشقه
وامتزجت الأنفاس برعونة عشق ظل معذباً
لسنوات..
لمسة تحولت بفعل الزمن..

امتزجت بخشونته، واستعارت منه قسوته
وشجونه..

فتحت عينيها لتقابل عينيه..

شقاوة الصبي اختفت لتتنظر في عيني الرجل
الكامل، لحيته النامية، وجهه المشوه.. ونظرته
الحائرة..

"صوااان؟!!!"

شهقت بخوف وحاولت الابتعاد عن ذراعيه
المحكمتين حولها، بقوة يُحسد عليها رغم
جراحه..

ولكن هيهات..

قبضته لم تكن هينه..

كانت كالجحيم..

أبعد ماتكون عن الجنة!!

-دعني جساس أنت تؤلمني..

هتفت مذعورة، ليشتم بقذراة ثم يرميها عنه
بقسوة جعلتها تقع عن الفراش صارخة بألم وهو
يصرخ بعنف:

-ماذا كنت تفعلين؟؟ تسلين نفسك وأنا شبه

مخدر؟؟ أهذا ماتوصلت له دماغك الملتوية؟

-اصمت.. لاتقل شيئاً..
هتفت بألم.. لاتريده أن يشوش ذكرى الجنة التي
كانت تعيشها منذ قليل ولكنه لم يفعل بل صرخ
بألم:

-ماذا تريدين أنت صوان؟ هل تريدين اثاره
جنوني؟ تعذيبي؟ أهذا ماتريدينه يا ابنة عمي؟
-لا لا..

هتفت بحرقة ليصرخ فيها بعذاب:
-تعرفين أنني لا استطيع.. لا اقدر.. لم أعد رجلاً
بما...

-توقف.. توقف.
صرخت باكية وهي ترتمي على صدره وتضع
كفيها على شفثيه، لايجب أن يقول أكثر لا تريد أن
تسمع رثاءه لنفسه لاتستطيع تحمل نبرة اليأس
والعذاب في صوته..
-أرجوك توقف، لاتقل هذا.

أشاح عنها بقسوة يريد أن ينادى بنفسه عن
رؤيتها، فهو لايجتمل عذاب الحب في أحشاءه
واليأس.. اليأس الذي يكاد يطير بصوابه، كل هذا
فوق احتمالاه..

-ابتعدى عنى صوان، ابتعدى فلاشىء تفعلينه قد يعيد الروح إلي.

شهقت بألم وتساقطت دموعها وهى تنسحب بذل وانهاك.. لتتوسد الأرض الحجرية القاسية، وجساس يزفر أنفاساً طويلة عميقة محملة بالنار التى تشب من أعماقه بلاتوقف..

-هذا جنون.. ما بيننا جنون..

هتف بنفس مقطوع لتتظر له بعجز.. عجز حمل رجاءاً صامتاً ولكنه لم ينظر حتى ناحيتها كل مافعله كان أن استند بذراعيه ونهض ليجلس مستقيماً على الفراش، ينظر لها من علو، حملت عيناه مشاعر غاضبة متوحشة، فأشاحت عنه تريد الهروب بدموعها لم تعد تتحمل الذل أكثر..
-تعالى.

همس بخشونة لتتظر له بتردد فيزمر بها بقسوة:

-انهضى وتعالى بجوارى الآن.

نهضت متعثرة واقتربت منه.. وقفت تقدم خطوة وتؤخر الثانية..

نظر لها من رأسها لأخمص قدميها، ثوب نومها
النيلي الحريري واسع عليها بالكاد يظهر مفاتها
ويبدو كغربال على جسدها النحيل.
-تعالى.

همس بثقل لتتقرب مأسورة بنظرته تجلس عند
قدميه، قبض على كتفيها وقربها أكثر، اتسعت
عينيها وضمت ذراعيها إليها بخوف فابتسم:
-تخافيني؟!!

نظرت له بمشاعر مختلطة بين الخوف والأمل..
لامس وجنتها بخفة ثم نزل بلمسته لعظام كتفيها
الرقيقة ثم حاشية ثوبها الناعم وهمس لها
بخشونة:

-هذا ماكانت ترتديه جدتي المرحومة صوان..
لم يترك لها الفرصة للرد بل سرعان ماكان يشق
قماش الثوب نصفين بطريقة فجأة جعلتها تجفل
مذعورة وتسرع لتغطية مظهر من جسدها لعينيها
التي لم تترك تفصيلاً واحدة إلا وتشبعت منها
قبل أن يقبض على ذراعيها ويجبرها على
الاقتراب منه هامساً:

-أنت كما كنت دائماً صوان.. أجمل الجميلات..
لم تملئ يوماً عيني امرأة كما فعلتِ، أنت وحدك.
حاولت تخليص ذراعيها منه، ولكن قبضته كانت
قوية وجافة وانتقلتا بخفة لتسيطر على جسدها
كله وتحيطا خصرها بتملك وتقربها منه..
-جساالس!! ماذا تفعل!؟!

همست بخوف.. ليضحك بخفوت.. وعيناه تلمعان
بجنون بينما ذراعه تضغط على خصرها بقسوة
والأخرى تلامس عنقها نزولاً حتى مقدمة
صدرها وهو يهمس:

-عشت حياتي منذ وعيت لرجولتي وأنا أحلم بهذه
اللحظة، أنا وأنت في منزل يخصنا وحدنا.. أنت
بين ذراعي، حقي وبالكامل.. لاشيء.. لاشيء
ولا حتى الهواء يفصل بيننا صوانة..

اغمضت عينيها بعذاب.. كلماته تسالت إليها.
للحلم والرغبات المدفونة بالكامل في اعماقها..
لترتجف وهي تميل نحوه طواعية بينما يواصل
بصوت متخم بالمشاعر:

-زوجتي.. امرأتي أنا صوانتي..

-أتدرك منذ متى لم تتادني هكذا!؟!

همست بألم .. فأغمض عينيهِ وضغطها الى صدره أكثر برفق.. متنشقاََ عبق رائحتها وهي تواصل:

-انا كلي ملكك الآن جساس، كلي من أجلك، ولكنك تصر على تعذيبي وإيلامي.

رفع وجهها اليه بحنان.. غرق في عينيها قبل ان يغمرها في عناق ناعم.. ضغط بشفتيه وانتظر بصبر حتى استقبلته برحابة وذراعيها تلتفان حول عنقه طواعية وهي تبثه عشقاََ وحبها اللامحدود..

قبلها كأنه لم يفعل يوماً، كعطش وغمره في نهر صافٍ فعب دون كلل.. اختفى العالم ومشاكله من عقله وقلبه.. ذلك الثقل الذي قيده وجثم على روحه انمحي مع لمستها الخجولة الشغوفة، قدمت له كل ماقد يريده رجل.. قدمت حياتها، حبها وشوقها اللامحدود..

ابتعد عنها لتدرك انها تتلهف لعودته..

-تعرفين أنني أحبكِ..

همس بثقل لتبتسم وتلامس وجنته الخشنة هامسة بغرام:

-وتعرف أنني لم احب سواك، أنت فقط جساس.
غمر أنفاسه في عبير شعرها وهمس بعذاب:
-لماذا اذا؟؟ كل تلك السنوات صوااان.. كلها
ضاعت هبااء.
-شششش..

همست بعذاب وعادت تغرقه في رحيق شفيتها
وكانها تريده أن ينسى.. لاتريد اليأس والذكريات
أن تحطم ما بينهما الآن.. ليس وشيئاً فشيئاً
الجليد.. والحزن بينهما يذوب وينتهي..
-اعشقتك جساس.. يا جنتي.. يا حبيبي..
-جنتي؟!!

همس بوهن.. لتبتسم بخجل فيقبل طرف أنفها
ويهمس لعينيها:
-أنتِ جنتي وجحيمي.. نعيمي وعذابي صوان..
أنتِ كل حياتي.
انسابت دموعها وعانقته بقوة.. تشبثت به
كالأطفال وهتفت:

-أنت كل ما أريد.. أنت جساس.. خلقت لأجلك،
وكبرت لأكون امرأتك.. أنا احبك جساس، احبك
منذ سنوات.. منذ ولدت.. من قبل أن أولد.. وحتى

أموت.. وبعد أن أموت.. أنت حبيبي.. زوجي..
أنت قلب الصوانة.. لأجلك أنا صلبة وقاسية..
لأجلك أنوب من الداخل وأحترق..

اغمض عينيه بقوة .. النار التي كانت تشتعل
بداخله تذوي، ذكرى خيانتها تُمحي ولا يبقى سوى
لمستها التي تعيد نبضه للحياة.. شعر بألم ساقيه
يزداد.. ولكنه لم يبعدها..

لم يجرؤ أن يتخلى عن دفيء حضنها ونارها التي
تضطرم بين ذراعيه.. لذا همس لها بعاطفة
شديدة:

-أحبك صوان.. مهما فعلتِ مهما قتلتِ هذا القلب
المرغ في عشقك فهو سيعود للحياة فقط ليجتو
على ركبتيه أمامك..

ابتعدت عنه بسرعة وهتفت باستنكار وهي تمسح
دموعها:

-انت السلطان.. سلطاني.. وتاج رأسي، لن
ينحني سوى قلبي لك.. ويجتو أمامك.

-انت صوانتي.. سلطانتني فكيف أسمح بأن تجثين
ولو كان حتى لي أنا.

عاتبها برفق لتحمر وجنتيها وتخفي خجلها على صدره فيهمس لها بركة:
-ستنتظريني؟ حتى أقف على ساقي.. وأعود كما كنت؟؟
-لا..

هتفت وهي تبتعد عن صدره بقوة وترى الارتباك في عينيه فابتسمت بدلال وأسندت جبينها لجبينه وكفيها تحيطان بوجنتيه وتهمس بهيام:
-لأنني سأكون معك.. هنا، خطوة بخطوة.. حين تقف من جديد سأكون أنا من يمسك بذراعك ويسندك.

التمعت عيناه وغصة خنقت صوته لتخرج حروفه متحشجة وهو يرد بمرح:
-سأوقعك أرساً صوانتي.. أنا ثقيل للغاية..
ضحكت بخجل ليضحك هو بالمقابل ويقبلها بعمق قبل ان يبتعد لتهمس هي:
-سأتحمل، أنا قوية للغاية وأنت لاتعرف..
-نعم..

قال بشرود واغمض عينيه ثم ارتمى برأسه على صدرها وهو يهمس:

-أنت أقوى مما سأكون عليه يوماً.
ضمته الى صدرها بكل الحنان الذي قد تحتويه
أنثى، بكل حب..

-أنت مصدر قوتي، أنت .. كل شيء لي حبيبي.
ابتسم مغمضاً عينيه فقط يتمرغ في النعيم الذي
يسكن اليه، يمدده بالقوة والعزم .. بالثقة والحب.
-ماهذا؟؟

همست بقلق وهي تنصت بحذر للصوت
المتصاعد من خارج المنزل والذي جلب الاهتمام
لعيني جساس وهو يرد بتوتر:
-سيارة؟ من سيأتي ليزورنا في هذه الساعة؟؟
-سأرى..

همست وهي تفلت ذراعيها من حوله وتسارع
لوضع مئزرها عليها قبل أن تخرج من الغرفة،
الى الممر وتسرع نحو الباب الأمامي..
-أوه .. رحماك يا ربي..

وقفت مشلولة أمام من ظهر لها من العدم..
بابتسامتين خبيثتين.. كانت تنظر لحماتها وابنة
اختها المزعجة.

لتدرك أن النعيم والجنة التي عاشتها منذ لحظات فقط..

قد غزتها الشياطين!!

لم يستطع أحدهما الخلود الى النوم، كان من المفترض أن تكون أسعد ليالي حياتهما معاً اعترافات الحب والمشاعر التي طغت بينهما على صوت كل عقل، الحنان الفائض منه والاستسلام الشغوف منها كانا يُغنيان عن كل الكلام، ثم جاءت الصاعقة التي لم تكن لا على بال أحدهما ولا في خاطره..

لقد تقبل أنها لم تكن عذراء..

وتقبلت أنها ستلقي بالماضي خلف ظهرها وتثق به حبيبها وزوجها.

ثم انتهى كل هذا مع احساس خاطف منها بالألم، وادراك مذهول منه أن بين يديه عذراء حقيقية لم تدنسها يد من قبله.

كانت المفاجأة أقوى من أن يقدر على تحملها.. لقد توقف ينظر لوجهها المتألم بذهول، وراقب

الألم في عينيها يختفي شيئاً فشيئاً قبل أن تبادله
النظرات المصعوقة وتتعدّد لسانها ولا تنطق..
-كيف؟

همس بشحوب لتتصلب بين يديه وتبدأ أطرافها
بالتجمد لينفض عنه ذهوله ويصرخ بها:
-لا.. لا انظري الي ترنيم.

انتفضت وصرخت بألم وهي تحاول دفعه عنها
وقد تغلبت عليها مشاعر متعددة لا تدرك كيفية
السيطرة عليها، هتفت به أن يفلتها:

-اتركني.. دعني أذهب.
-لا.

هتف بعنف وقبل أن تصرخ بجنون كما رأى في
عينيها كان يضمها الى صدره ويستولي على
فمها برقة بالغة ويبثها حبه وشغفه بلا توقف..

مشاعرها الغاضبة والمتألّمة ناضلت لتسيطر
عليها ولكنه لم يسمح لها، ليس وهو ينال ماكان
يريده منذ دهور ولا يدرك، ليس وهي تصبح ملك
يمينه وحبيبته وزوجته قلباً وقالباً.

لم يتركها لألمها ولم يدع لها متنفس سوى أنفاسه
هو..

قبلاته حملتها بعيداً عن دوامة الألم والأفكار
السوداء وعادت تستسلم له بكل مودة ورحمة.
ويعود ليملكها بقوة عاشق وجد فيها سلواه
وملاذه.

بعد ساعات.. كان نور الصباح يحاول التسلل
عبر الستائر المسدلة..

فتح أوس عينيه بعد أن استسلم لغفوة، كانت
لاتزال بين ذراعيه لايزال يحتضنها كما الليلة
الماضية تدير له ظهرها وشعرها الكثيف ينسدل
ليغطي وجهها. لم تكن نائمة!

النهفات الرقيقة المنبعثة منها تشير وبوضوح
أنها تبكي..
وتحاول ألا يشعر ببكاءها ولكنه فعل.
-ترنيم؟!!

همس بخشونة وحاول أن يديرها تجاهه ، ولكنها
كانت ترفض.

تتشبث بوسادتها وتعضها بقوة كي لا يسمع
صوت دموعها، ربض عليها كالدب وأحاطها
بذراعيه بقوة وهمس في أذنها بحنان:

-لماذا الدموع؟ أهذه الدرجة كنت متوحشاً معك؟

انسابت دموعها بقوة أكبر وامتزج الألم بالخجل
وهي تحاول اخفاء وجهها عنه بينما تحاول
التحرر من قوة ذراعيه، وهي تهمس بصوت
مخنوق:

-ابتعد.. اتركني الآن أرجوك.

ابتسم بسعادة لسمع صوتها الذي كان لأذنيه أشبه
بترنيمه عذبة حقيقية وهدر من أسفل حنجرته
كهدير دب راض وهو يغمر وجهه في جانب
عنقها من الخلف ويهمس:

-مستحيل أن أبتعد عنك ترنيمه .. ليس بعدما
أصبحت لي وحدي.

غمرت الدموع عينيها أكثر وأصبحت نههاتها
الرقيقة نشيج عنيف ينتفض له جسدها وجعل
أوس يبتعد عنها كالمسوع وبقوة يرفعها اليه
متجاهلاً اعتراضها الضعيف لتجلس بين ساقيه
وهو ينظر في عينيها الباكيتين ليهدف بخشونة:

-مابك ترنيم؟ لم كل هذه الدموع؟؟ ألسن سعيدة؟؟
-سعيدة؟؟

هتفت بمرارة.. ثم خفضت رأسها بذل وهمست
بألم:

-لقد عرفت أمس أن أبي ألصق بي أبشع تهمة
يمكن أن تُلصق بفتاة.. دون وجه حق..

تراجع بذهول ينظر للوجع في وجهها ولصوتها
البائس الذي تسلل اليه وهو يدرك حقيقة ماتقول
بينما تواصل هي بانهيار:

-أكثر من ثلاث سنوات قضيتها في ذل وخوف
من أن يعرف أحد ما الحقيقة التي أوهمني بها
والذي وعائلتي، هربت بعيداً لأنني لم أعد أتحمل
نظرات الشفقة والأسى والاثام من أعينهم،
عشت في عذاب وكوابيس لاتنتهي بسبب مافعلته
وبسبب ماظننت أنه قد فعلوه بي؟؟

وتريدني أن أكون سعيدة؟؟!!
ليتني لم أعرف..

شهقت بوجع وعادت تصرخ بعذاب:

-ليتني لم أعرف أن عائلتي دمرتني، وانتهكتني..
وأن أبي.. سندي وحمائتي في هذا الكون هو من
ذبحني ومرغني في الوحل بادعاءاته الكاذبة.
-اشششش..

هتف بها بعنف وهو يغمرها بين ذراعيه خانقاً
صرخاتها الباكية في حنايا ضلوعه، ويهتف بها:

-مافعله والدك شيء مثير للغثيان ترنيم، شيء
حقير ووضع لايقبله عقل ولا.. لاشيء بتاتاً..
تسارعت أنفاسه بحقد .. كلماتها الموجهة
أطارت بمزاجه الرائق وسعادته التي قاربت
عنان السماء وجعلته يعي الحقيقة المرة..
حقيقة أنها عاشت لسنوات في ظل تلك الفكرة
الحقيرة القاسية..

لم يكن يتخيل العذاب الذي عاشته حتى رآه الان
في مقتلتيها وشعر به مع فيض دموعها..
كيف يمكن أن يسول لوالدها أن يسمح بهذا الكذب
ويلفق عليها تلك التهمة باطلاً؟!

شعر بالألم يغزوه وهو يضم جسدها الضئيل اليه
أكثر وأكثر، حتى التصق جلده بجلدها..
حتى باتت نبضات قلبها صدى لنبضاته، حتى
ماعادت دموعها تسيل من على وجنتيها بل
مباشرة على عضلات صدره العارم.

-لن أسمح لهم بأن يؤذوك بهذه الطريقة يا حبيبتى.
ليس وفي جسدي عرق ينبض. لن أسمح لهم حتى
بالتفكير في أذيتك ياملاكي، أنت الآن معي
ترنيمتي. لا أحد سيجرؤ على مسك بسوء.

انهى كلماته بأن رفع وجهها اليه ونظر في عمق
عينيها بهيام:

-ماعليكِ هو نسيان هذا الماضي، اغمضي عينيك
وارميه خلف ظهرك كي لا تتريه ابداً من جديد. ثم
انظري الينا ترنيم.. لما بيننا لكل ماجمعنا
وما سيجمعنا معاً في المستقبل.

هزت رأسها بشرود وكأنما كلماته غريبة عنا
ليواصل بحنان:

-انظري للجانب الجيد، لاشيء حدث أنت صاعٌ
سليم لم تدنسك يد من قبل.

ثم التوى حاجباه بخبث وشفته ترسمان ابتسامة
ملتوية وهو يميل عليها ليهمس قريباً من شفثيها:

-أو على الأقل كنتِ كذلك..حتى ليلة أمس.
احتقن وجهها بخجل وحاولت خفض عينيها ولكنه

كان يأسرهما بتسلط بينما يهمس بشوق:

-ياالله ترنيم.. رغم كل ماعشته في حياتي.. رغم
كم النساء اللاتي عرفتهن، رغم افكاري

المتحررة وتربيتي في عالم لم يعترف بعذرية
النساء الا كشيء بيولوجي سخييف يجب التخلص

منه..

-انت وقح.. توقف.

همست تقاطعه بصوت مخنوق ليضحك مقهقهاً
ويغمر شفيتها بقبلة شغوفة أثارت صوابها
وخطفت أنفاسها قبل أن يعاود كلامه بأنفاس
لاهثة:

-أنت زوجتي، يحق لي التواقح معك إلا يحق
لي؟!!

همس بتلاعب لتبتسم رغماً عنها ورغم الدموع
التي لازالت تنساب من عينيها وهي تهز رأسها
برفض ليضحك بمكر ويعاود تقبيلها برقة هذه
المرّة وبين القبلة والأخرى يهمس برفق:

-بلى .. يحق لي .. ويحق.. ويحق.. ويح..
-توقف..

همست ضاحكة وهي تصد قبلته لتقع على صفحة
كفها المفرودة فيستغلها بمهارة عاشق ويقبض
عليها برفق ثم يغمرها بالقبلات بحنان وهو
يهمس:

-كل جزء فيك ترنيم .. نغمة متفردة .. سأتعلم
كيف أعزف عليها منفرداً منذ الآن وصاعداً..
-أوسي ..

همست بدلال ليغمض عينيه بنشوة ثم يفتحهما
ليرمقها بحب عميق خفق له قلبها بجنون ليواصل
كلماته العاشقة بحنو:

-حين أخذتك بين ذراعي ليلة أمس، لم أفكر بأمر
عذريتك.. لم أفكر سوى بأنك مجروحة ومتألّمة،
من ذكرى ليست في عقلك من الأساس، كل ما
أردته هو أن تكوني لي، وبنفس الوقت أردتك أن
تعرفني وتدركي أنني لك أيضاً وبنفس الطريقة
حبيبتي. أردتك أن تتمتعني .. كأني امرأة وأي
عروس.. أردتك أن تستبدلي فكرتك الخاطئة
والمتألّمة بأفكار جديدة وحية، كنت أعرف أنني
لست رجلك الأول وهذا كان يقتلني ترنيم، ولكن..
من أجلك أنت تركته كله خلف ظهري.
-اووس..

همست بوجع ليسكتها بإشارة من يده ويواصل:
-اكتشفت معكٍ ورغم كل سنوات حياتي في
اوروبا وفي عالم مشحون بالمغريات التي لم
أحرم نفسي منها أبداً.. اكتشفت أنني مجرد رجل
آخر رجل شرقي كان يريد امرأته له وحده..
وأمس بالذات اكتشف أنها كذلك.

همس مكملاً برقة وكفيه يحيطان بوجهها ويقربها
من وجهه، شفاته تلامسان حدود وجهها برقة
كضرب يتعرف على طريقه وهو يواصل
بهمس:

-كنت لي وحدي، كنتُ رجلك الأول.. احساس
وتجربة لم أخضها مع سواك.. وكأنها المرة
الأولى لي أنا الآخر.. ورغم كل خبرتي وجدت
نفسى أتخطب.. وكأنني طفل لايعرف طريقه
ومايجب أن يفعل.

خشيت أن أؤذيك أكثر.. ورغبت أن أمتلكك
بأسرع ما أستطيع..

كنت مشلولاً لدقائق ترنيم، عاجزاً لاحول لي
ولا قوة..

كنت أعظم هدية تلقيتها في حياتي وستظلين.. الى
الأبد، يا ترنيمتي الجميلة.

ذابت حلقت وكأنها طائر بلا جناح يسمو لأعلى
سماء ولا يقدر على السيطرة على ارتفاعه..

يرتفع ويرتفع حتى كاد صدرها يختنق من فرط
البهجة وهي ترتمي على صدره هاتفة:

-أحبك أوس، أحبك أوسي أحبك.

اتسعت ابتسامته وهو يعانقها بقوة ونبرة صوتها
المهزوزة تسيطر على نبضات قلبه وترسمها
برقة ودقة وكأنها مخلوقة لها وحدها تنبض
لأجلها واستجابة لنبضها الذي جاور نبضه
وسيطر على إيقاعه.

-وأنا أحبكِ ياملاكي.. أحبكِ كما لم أعرف من
قبل وكما لم يحدث أبداً..

غرقت بين ذراعيه كقطة متخمة، وتركته يعانقها
من جديد، يغمرها من جديد..

يعشقها ويعلمها كيف تعشقه بالمقابل..
في ذلك المساء

وقفت ترنيم تنظر لثوب العرس الذي ارتدته
لأوس في الليلة الماضية وابتسمت وهي تلامس
القماش اللطيف الناعم، وتنهدت هامسة للثوب
بفرح:

-لقد فعلت ماقلت لي عمتي، لقد ارتديته للرجل
الذي أحب.

-لمن تهمسين؟

انتفضت وهي تنظر للباب حيث وقف أوس متكئاً
على جانبه وينظر لها بفضول.. رأى كيف

احمرت وجنتيها وكيف سارعت لارجاع الثوب
الى الخزانة ووقفت أمامها كطفلة مذنبه..
-ماذا تفعلين؟!

تسائل بفضول أكبر وهو يقترب منها بخطوات
متمهلة بينما تتراجع هي بابتسامة خجولة وتهز
رأسها ببراءة ليهتف بسخط:

-لاتجوز حركاتك البريئة هذه وعينيك تلمعان
بهذه الشقاوة. متى تعلمت القيام بهذه الحركات
يافتاة؟

-ماذا فعلت؟؟

هتفت ببراءة جعلته ينفجر بالضحك وهو
يحاصرها بجسده الطويل عنها فتهمس بحنق:
-لم أردي حذائي بعد.. أنت طويل للغاية..

-أنت قصيرة فلا تتذمري من طولي..
خطت نحوه لتقف على قدميه الحافيتين فيتأوه
بمرح ويهتف بها:

-وثقيلة جداً..

مدت له لسانها بمرح وعقدت ذراعيها خلف عنقه
بالكاد تصل لمستوى ذقنه:

-أريد شوكلاتة..

رفع حاجبه بمكر:
-ممتاز.. وأنا أيضاً أريد الشوكولاتة.. ولكنني
أشك بوجود مانريد في المطبخ، أنا لم أحضر
سوى الاساسيات.

زمت شفتيها بحزن فسارع:
-ولكن..

-لكن..!!

تسائلت تحته فابتسم:

-سوف أحضر لك شيئاً قريباً.. يمكنني صنع
شيء ما ان رافقتني.. وملئت المطبخ بوجودك.
-سوف أساعدك، رغم أنني لا أفقه في المطبخ
شيئاً.

-ستتعلمين.. أنا سأعلمك، ولكن.. هناك أمر بعد..
تردد فعقدت حاجبيها بتساؤل ليأخذ نفساً عميقاً ثم
يقول بحماس:

-أريد ترنيم القديمة أن تعود.. أريد الفتاة التي
تحدث عنها علي العزب، المرححة المحبة للحياة
وقد تخلصت من كل أشباح الماضي حبيبتني،
أريد أن تعودي كما كنت..

ابتلعت ريقها بصعوبة ثم همست:

-سيأخذ هذا وقتاً أوس.. وربما لن يحدث قط.
-سيحدث.. يحتاج الأمر لبعض الوقت وأنا
سأكون الى جوارك على طول الخط.
ابتسمت واومات له ليأخذ بيدها ويسحبها الى
المطبخ..
ينوي ان يعيد ترنيم القديمة.. لتعود الى الحياة
مهما كلفه الأمر.

-هل تتوين الماضي قدماً بما تفعلينه؟
أخذت نفساً عميقاً ثم عادت لماكانت تفعله،
تمشيط شعرها بفرشاة ناعمة بضربات رتيبة
متكررة وعينيها تحيدان عن نظرة امها المسلطة
عليها في المرأة..
-نعم أمي، انه قراري.
-لو علم والدك.. يالهي سارة نضال سيقنتلك.
-ابي لن يعلم بشيء. أنت لن تخبريه وأنا لن
افعل.
اقتربت منها أمها بسرعة وجلست جوارها هاتفة
بحرص:

-أنت لاتعرفين مع من تلعبين. عائلة البشاوات
ليست بالخصم الهين ولا الغبي، أنسيتِ بأنني
كنت أعيش وسطهم، تلك العائلة ليست جيدة.
تتهدت سارة وتركت الفرشاة من يدها والتفتت
لأمها قائلة بحدة:

-وأنا ارتكبت غلطتك نفسها وتزوجت أحدهم..
ولكنه لم يمت بل قتلني أنا أمي، ركان حطم كل
مابيننا لقد حطم قلبي وأنا لست مستعدة لأن أبقى
واقفة في ركن بعيد أراقبه يتسلى مع كل امرأة
تحلو له..

ثم نهضت ترقد على سريرها وعينيها على
السقف بينما تحيط بطنها بكفيها وتواصل:
-سيدفع ثمن خيانتة، سيحترق بناره كما احترقت
أنا، ولن أرحمه أمي.

-حالما ترينه ستغيرين رأيك..
نظرت لأمها ساخطة فرفعت حاجبها وهتفت:
-أنت تعشقينه سارة، خيانتة المزعومة لن تغير
حباك له واصرارك على الانتقام هو دليل واضح.
-مزعومة؟؟

صرخت بحنق..

-لقد رأيتك بأف عيني؁ رأيتك يعاشر تلك الزاحفة
سييرا والتي سأخفقها بيدي.. تلك التي حاولت أخذ
رجلي مني؁ سأسحقها كما تستحق حشرة مثلها.
-أنت غاضبة سارة..

قالت أمها بحنان وهي تجلس جوارها؁ احاطت
وجنتها ونظرت لعينيها مباشرة هامسة بعطف:
-أنت غاضبة من ركان؁ ولكن تصرفك بالتأمر
مع ابن عمه ضده ليس محموداً بنيتي؁ أنت
ستوسعين الشق بينكما لأكثر.
-أنا أكرهه..

همست مخنوقة لترد أمها بذلك:
-من منهما بالضبط؟؟ شاهر أم ركان؟
اتسعت عينا سارة وكادت تقفز لسانها بإسم ركان
ولكنها أجمتها بحذر والحيرة تزرع ملامحها
وتثير شجونها.. اختناق حبس أنفاسها وجعلها
تقترب من أمها لتضمها تلك بحنان:

-لاتخافي سارة؁ الحب قد يكون مخيفاً بعض
الشيء ولكنه ملاذنا كلنا؁ لاتخشي أن تحبي..
وبدل أن تقايلي لتحطمي هذا الحب.. قاتلي للحفاظ
عليه.

رفعت عينين دامعتين لأمها وهمست مخنوقة:
- وإن لم يكن الحب يستحق.. ان كان الحبيب هو
سقمّ وجب الشفاء منه؟!!

- حين تكونين متأكدة مائة بالمائة.. حين تغسلين
يدك منه تماماً سارة.. حين تحاولين مرة واثنين
وتفشلي..

- وماذا عن كرامتي أمي، أنا السلطانة.. وذلك
الرجل تعد خيانتني.. هو خانتني على فراشي ومع
أحقر مخلوقة قابلتها في حياتي.
- اهدي ..

همست لها أمها بحنان.. ثم قالت بتعقل:
- أعرف أن كرامتك مجروحة.. ولكنك لم تعطيه
الفرصة سارة، لا ليشرح ولاحتي ليبرر، ربما ..
ربما يكون له العذر .. أي عذر.
- لا عذر للخيانة.

هتفت بألم ودموعها تتفجر لتغضض امها عينيها
بيأس ثم تحاول استغلال آخر ورقة هاتفة بيأس:
- ماذا عن طفلك سارة؟؟ ماذا ستقولين له ان كبر
وهذا العداء بين والديه??!

شحب وجه سارة و عادت لتضم كفيها على بطنها
وهمست:

-طفلي هو لي، وسيقف بصفي حين يكبر ويفهم.
-طفلك هو طفل ركان، وأنت لن تحرميه منه ولن
تحرمي طفلك من أبيه.

أشاحت عن أمها وهمست:

-هناك الكثير من الوقت أمامي للانتقام من ركان
قبل مجيئ طفلي لهذه الدنيا.

-وتظنينه سيكون سعيداً بأن يكون جزءاً من هذه
المركة القذرة سارة؟!!

اغمضت عينيها بقوة لتتنهد أمها وتسد رأسها
بيديها وهي تفكر بأي طريقة أخرى لاقتناع ابنتها
حين سمعت طرقاتاً على الباب.. ودخلت إحدى
العاملات في المنزل لتخاطب سارة:

-هناك سيد في الأسفل يطلب مقابلتك سيدتي..
يدعى شاهر الباشا.

نهضت سارة بدهشة بينما صاحت أمها بحنق:

-مالذي يريد؟ كيف يجرؤ على المجيئ؟

-امي.. أنا يجب أن أقابله..

نهضت سارة.. غيرت ثيابها بسرعة متجاهلة
الشتائم التي أنزلتها امها على رأس الباشا وكل
أفراد عائلته.. كانت متفاجأة من مجيئه ولكنها
فضولية لتنزل وترى مايريد بالضبط..

ارتدت سروالاً من المخمل السكري وقميص
وردية فضفاضة وحذاء عالي الكعب ثم نزلت
اليه بعد أن عقصت شعرها أعلى رأسها وثبتته..
ترجت أمها أن تبتعد عن أبواب الصالون الشرقي
وأن ترسل لهما القهوة.. ثم دخلت اليه..

وقف حالما فتحت الباب واحتلت الابتسامة وجهه
كله وهو يراقب كيف احتوتها تلك الملابس
الأنيقة وأظهرت رشاقتها وفتنتها..
-مساء الخير سلطنة..

همس وهو يقترب ليلتقط كفها بين يديه ويقبل
ظاهره بعمق وعينيه لاتفارقان عينيها اللتان
ابتسمتا له بحذر:

-مساء الخير باشا.. اعذرني على السؤال الوقح
ولكن.. مالذي جاء بك في مثل هذا الوقت؟
ابتسم بتسامح وقادها الى الاريقة المقابلة لنار
المدفأة وجلس جوارها وهو يقول:

-أعتذر لمجيئي في هذه الساعة ودون موعد سابق حتى ولكنني سأسافر في الصباح الباكر سلطنة، وكان علي رؤيتك قبل رحيلي.
عقدت حاجبها وهي تفكر انه اختار اسوأ وقت للسفر، لقد بدأت خطتها للتو.. ف الى أين سيرحل هذا الرجل؟
-الى أين؟؟

تسألني ببرد ليرد ببسمة حقيقية:
-روسيا.. انها حفلة رأس السنة، وعلي أن أكون هناك.. فستعلن خطبة نيران رسمياً على احد أفراد العائلة المالكة..
رفعت سارة حاجبها وهمست بسخرية:
-حقاً؟؟ ألا تزالون تحتفظون بألقاب لتلك العائلات البائدة..

-كما لازلت تحتفظين بلقبك سلطنة.
رد بابتسامة فتجهم وجهها ونهضت تفرك يديها بتوتر:

-وهل جئت لتوديعي؟
اتسعت ابتسامته ونهض ليقف أمامها بكل قوته:

-على العكس.. جئت لدعوتك.. أريدك أن ترافقيني.

اتسعت عينيها لوهلة من جرأته بينما يواصل هو بدهاء:

-وما أكثر من ظهورك معي كرفيقة سيُحسب كصفعة على وجه ركان وعشيقته.. هما معزولان تماماً الله يعلم أين.. وأنت برفقة رأس عائلة الباشا.. تحت قباب قلعة الأمير سليم الثالث.. في حفل رسمي سيُدعى له علية القوم من كل أنحاء العالم..

ترددت .. في الرفض والقبول.. فرغم اغراء الفكرة الا أنها كانت امرأة متزوجة..ومن عائلة شرقية مهما عاشت خارج حدود شرقيتها ستظل مقيدة اليها..

-لا أعرف..

همست بعدم يقين، ليقترب أكثر..

-لاتفكري سارة، دعينا نغامر.. أنت تقامرین بكل شيء الآن فلاتدعي الأفكار البالية تهز من قوتك وجرأتك.. أنت ترغبين بالانتقام.. فدعي نفسك لها

ولا تقاومها ليس وببذك القوة عزيزتي
وتستطيعين.
-يجب أن أفكر.

ردت بتوتر، ليزفر بحنق ثم يقول:
-أنا سأغادر في الساعة والنصف من صباح
الغد، فكري.. وسأنتظرك .. سأبعث بسائقي
والذي سينتظرك حتى موعد اقلاع الطائرة ولن
يتحرك إلا بك.

ابتلعت ريقها بصعوبة وراقبته يرتدي معطفه
ويستعد للخروج وقبل أن يفعل:
-كوني قوية وجريئة كما هو خيالك وأفكارك
سارة، لا ينع أن تفكري بجموح وتتردي
كالأطفال عند أول خطوة.

راقبته ينصرف بعينين مظلمتين حتى انطلقت
سيارته تشق صمت الليل، شعرت بأماها الى
جوارها والتي قالت لها بتحذير:
-إياك أن تفعلي ماطلبه منك.

-أمي؟؟!!

هتفت بها باستنكار لتهز توبايا كتفيها:

-نعم تنصتُ عليكما، ماذا كنت تتوقعين مني؟؟
أقف مكتوفة الأيدي وأنت بالداخل معه وحدكما؟؟
زفرت سارة في حنق وسارعت للصعود الى
أعلى وهي تحار كيف يمن أن تقنع امها أنها تفكر
جدياً في السفر معه في الصباح الباكر!!?

اشتد هطول الثلوج، وباتت الطرقات مغطاة بندف
بيضاء سرعان ماتحولات لبساط هش تحطمه
أقدام العابرين، بينما تأقت المنازل المتجاورة
بأضواء احتفالات المدينة بعيد الميلاد ورأس
السنة الميلادية..

وفي احد الشوارع المضاءة بزينة العيد توقفت
سيارة مرسيدس سوداء مظلة مقابل أحد المنازل
وبداخلها كان سليم وركان..
أشار سليم لأحد المنازل وقال بثقة:
-انها تعيش هنا..
-كيف عرفت؟

تسائل ركان بتوتر ليبتمس سليم بسخرية:
-لاشيء يخفي علي ياقتي، باستطاعتي معرفة كل
ما أريد وقتما أريد.

عقد ركان حاجبيه وهتف:
-إذا أخبرني أين هي سارة؟ لابد أنك تعرف أين هي؟؟

عقد سليم حاجبيه وغمغم بغموض:
-ستعرف أين هي بل أنت سترها أقرب مما تصور، ولكن عليك انهاء الأمور مع هذه الساقطة.. دون تهور.
-سأقتلها..

هتف ركان بشراسة ليمسك سليم بذراعه وهو يقول بحنق:
-قلت بدون تهور، لاتدعني أندم لأنني أحضرتك الى هنا.. اذهب الآن .. سيرافك حارسي الشخصي.
-لاداعي.

هتف ركان بانزعاج ولكن سليم لم يلقي بالأ باعتراضه وتحدث بالهاتف لبضع ثوان ثم أشار لركان أن يذهب..
وفعل..

نظر للسلم الذي يقود للطابق الثاني من المنزل القديم الذي أخبره سليم أن سيراً تختبئ فيه منذ الواقعة.

نظر للرجل الذي يرافقه وقال له بخشونة:
-سأدخل وحدي.. لا أريدك أن تتدخل حتى أطلب منك.

-أمرك سيدي.

قال الرجل بهدوء ليصعد ركان الدرجات بسرعة ويقف أمام الباب الوحيد أمامه ويطرقة بسرعة ودون تردد.. بعد قليل سمع صوتها.. تتسائل بتردد عن يقف خلف الباب؟!!

نظر ركان للحارس جواره ثم عاد بنظره للباب وقبل أن يفكر كان يرفع سقه ويكيل للباب القديم ركلة قوية فتحتة على وسعة وصرخة سيراً المذعورة تنبعث من الطرف الآخر..

لم يضيع ركان وقته بل أسرع نحوها وقبض على شعرها القصير بيد والأخر كتم بها فمها بقسوة وهو يسحبها لغرفة أخرى والحارس يغلق باب الشقة خلفهما بهدوء وكأن لاشيء حدث..

كانت سيرا تتلوى بين يديه بهستيريا ولكنه كان أقوى.. أضخم وأكثر غضباً..
رماها ارضاً.. وجثم عليها.. يثبت يديها فوق رأسها بقبضته وينزل بالأخرى على وجهها بغضب وحقد متجاهلاً صرخاتها وهو يهتف بها بجنون:

-لماذا فعلتِ كل ذلك؟؟ كيف استطعتِ فعله؟؟
كيف؟!

-اتركني.. ارجوك ركان.. لاتكن مجنوناً دعني أنت تؤلمني.

-سأقتلك سيرا، ان لم تتكلمي وتخبريني بالحقيقة كلها سأقتلك.

انتفضت الفتاة بعنف وبكت بجنون وركان يقبض على عنقها بأصابعه ويضغط بتهديد هاتفاً:

-تكلمي.. تكلمي الآن.

اتسعت عينيها برعب وهي تشعر بالاختناق، تشعر بضغط يده التي تعتصر منها الحياة وتهدها بالموت.. حاولت أن تومئ له.. حاولت والدموع تنهمر من عينيها ووجهها يحمر ويحتقن بالدماء:

-سأخـ..ارجوو... ارجوووك..
همست متحشرجة ليخفف من ضغطه عليها
فتنهار باكية تلتقط أنفاسها بجنون بينما يتراجع
ركان لاهتاً..

-تكلمي..
صرخ بها معنفأ.. لتتنشج بمرارة..
-شاالهر..

اتسعت عينا ركان بذهول..
-من قلت؟!!!

-شاهر باشا.. هو من خطط لكل شيء..
جحظت عينيه وحقق بسيرا التي عادت تهتف
بألم:

-هو اعطاك المخدر.. أنسيت، تلك الليلة حين
قابلك في المرآب وذهبتما للشرب في الحانة..
ابتلع ركان ريقه وذكرى ماتقوله ينساب عائداً
الى عقله..

كان يحادث سارة..

كان يعد الأيام رغم انشغاله بانتظار عودتها
اليه..بعد حادث الجساس مباشرة..
حياته دونها فارغة..

خرج من المكتب يحمل سترته بيد، والهاتف في
الآخرى، لا يزال يحدثها بسلام.. لوح بالتحية
لنيران ثم استقل المصعد إلى الطابق السفلي..
وفي المرآب اقترب بخطوات متمهلة نحو سيارته
ليتوقف بحذر، وغضب..
-حبيبتى.. سأعود الاتصال بك..
-ماذا هناك؟

تسألته بقلق ليجيب باقتضاب أن صادفه طارئ
مهم وسيصل بها مباشرة بعد انتهاءه..
كان شاهر يستند إلى بدن سيارته وينظر له
بسخرية:

-لم التجهم يا ابن العم؟؟
-لأن وجودك يعني المزيد من العمل، وأنا حقاً
بحاجة لبعض الراحة..
هتف بحنق ليضحك شاهر ويشير له:
-سأدعوك لكأس من الشراب يا رجل.. وبعدها
سأعيدك إلى منزلك لاتقلق..
زفر ركان بارتياح وابتسم:
-لم تقل هذا منذ البداية؟؟!
ورافقه إلى الحانة..

وشربا كأساً بعد الآخر..
كان يغرق في ثمالة.. لا يتذكر بعدها سوى
مشاهد متفرقة..
يتذكر أنه حُمِلَ الى منزله.. لم يكن يستطيع
المشي ولا حتى مجرد الوقوف!!
وبعدها!!!

-ماذا حدث بعدها؟؟

همس لسيرا بشحوب.. لتبتلع ريقها بصعوبة
وتراجع عنه وعن الغضب الذي يلوح في مقلتيه
وتجيب بصوت مرتجف:

-هو.. هو اتصل بي.. هو قال لي أن أكون معك
في تلك الليلة.. حين وصلت كنت أنت مخدراً
وأمرني أن أخلع عنك ملابسك وان ابقى حتى
تأتي سارة، لم أعرف منذ متى وأنت بتلك الحال
ولكنني فهمت أنك فاقد للوعي منذ يوم كامل
وربما أكثر..

سكتت فزجرها بعنف أن تكمل لتنشج بالدموع:
-فعلت ماأمرني، وماذا بيدي أن أفعل سوى
الاستجابة له، هو مخيف للغاية، ولاأحد يقدر
على الوقوف أمامه.. فعلت ما أرني به،

وانتظرت عودة سارة كما قال وأنت.. أنت تعرف
الباقي.

-ذلك الحقير..

فكر بجنون..

-لماذا؟؟ لماذاااا؟؟؟

-لانه يعشقها..

صرخت سيرا ليتفجر الذهول من اعماقه
وينهض بصعوبة ليطالعا من علو وهو يجاهد
ليلتقط أنفاسه:

-ما.. مالذي تقولينه؟ من؟؟ من يعشق؟؟

-شاهر الباشا يعشق امرأتك ركان.. يعشقها
وخطط لكل هذا لأجلها.. ليستطيع أن يوقع بينكما
ويحصل عليها له خالصة.

-مستحيل.. أنت كاالذبة.

صرخ بها بعنف وانقض يوقفها على قدميها
مزجراً في وجهها بعنف وقسوة:

-أنت فعلتِ هذا لأنكِ تكرهين سارة، أنت تحقدين
عليها وعلينا معاً..

-هذا صحيح.. أنا أكرهها.. أكرهها لأنني مهما
فعلت فأنا دائماً في الظل..

صاحت بهيجان..
-مهما فعلت لأجلها سأظل على الدوام المساعدة
البيسطة التي لاتصلح الا لتكون ظلاً عن
السلطانة.. بل لاترقى لأن تكون حتى ظلها..
-خائنة.. حقيرة.. أنت ملعونة كاذبة.
صرخ بها لتضحك بهزاء وتشير اليه:
-وماذا عنك باشا.. أنت خدعتها مثلي تماماً وربما
أسوأ.. أنت أوقعتها في غرامك، أنت تزوجتها
لتستولي على ماتملك.
-أنا تزوجتها لأنني أحبها.
صاح بغضب.. ثم قبض على شعرها من جديد
وقربها منه بوحشية متجاهلاً صرخاتها وهدر
بعنف:
-علاقتي بسارة شأننا الخاص، حبي لها أو عدمه
لايمنحك الحق للتخطيط لتحطيم زواجنا، لقد
انتهيت سيرا.. انتهيت الى الابد، لن تجدي مكاناً
في روما وايطاليا برمتها يقبل بوجودك بعد
رسالتنا الى كل وكالات التوظيف.
نظرت له بحقد وصرخت:

-قلت لك.. شاهر الباشا خطط لكل هذا. انا مجرد مدمية استغلها هو بكل حقارة.
رماها ركان من يده وشاهدها تتكوم تحت قدميه وهو يقول بهدوء مخيف:

-شاهر الباشا سيدفع ثمن كل مافعله وخطط له، أما عن سارة.. فهي امرأتي أنا.. زوجتي وأم ابني.. وهو لن يحصل عليها ولو كان الثمن هو حياتي نفسها..

وبكل برود استدار مغادراً.. تاركاً كتلة من العفن تلتوي على نفسها وقد دفنت نفسها في القذارة وأصبح من المستحيل أن تغادرها نظيفة كما كانت..

لقد مرغت نفسها فيها.. وهي الان تدفع الثمن.. تشهد عالمها كله ينهار من حولها.. وهي ثابتة مكانها غير قادرة على القيام بشيء ضد ما يحدث..

تبقى ثلاثة أيام حتى نهاية السنة..
وبداية سنة جديدة..
حياة جديدة..

بداية جديدة..

فبعض من تبسمت له آخر أيام السنة يقضون
أسعد أوقاتهم لعباً ولهواً.. متجاهلين ماقد تخبئه
لهم الأيام القادمة من أحزان وألم.. يعيشون في
عالم ناصع.. مليئ بالمشاعر الفياضة والحب
اللامحدود..

-أووووسي.. اعتقد بأنني أحرقتها..

هتفت ترنيم بخيبة لتسمع قهقهته المثيرة من خلفها
وهو يحيطها بذراعيه وينظر الى بقايا ماكانت
تتعلم أن تطهو في المقلاة.. وهتف بخبت:

-أخبريني من جديد.. ماكان هذا؟؟ أهو بيض أم
لحم.. لا استطيع القول بناءً على الكتلة المتفحمة
أمامي..

صرخت بحنق ورفعت ملعقتها الخشبية في وجهه
ليركض هارباً وهو ينفجر بالضحك بينما تطارده
هي بانفعال وتصرخ بنشوة حين رآته يتعثر
بساقيه الطويلتين ويقع على ظهره لتسرع وتجلس
على ساقيه متجاهلة الثوب القصير الذي ترتديه
والتي امتلأت خانتها بمثيله ولم تعد تعشق ارتداء

سواه، رافعة الملاعة أمام وجهه وهي تسخر منه
ضاحكة:

-عيب الساقين الطويلتين كابتن..
ضحك ملئ فمه ونظر لعينيها اللامعتين بسعادة
وهتف:

-لو تنتهي كل مرة أقع بها كما الان لوقعت كل
يوم.. بل كل ساعة..
مالت عليه بدلال وهمست امام شفّتيه:
-أنت وقح كابتن..
اتسعت ابتسامته وهمس بتوق:

-و أنت تثيرين جنوني ترنيمتي..
كادت تستسلم لدعوة عينيه وشفّتيه المغرية لكنها
اشتمت تلك الرائحة.. ورفعت رأسها هامسة
بحيرة:

-ما هذه الرائحة؟
رفع أوس رأسه واشتم الهواء قبل أن يزفر بيأس
ويمسك رأسه بكفيه هاتفاً بحنق:
-ترنيبيبيبيم لقد تركت النار مشتعلة..

اتسعت عينيها بذهول قبل أن تقفز واقفة وتركض
للمطبخ وهي تصرخ بلاتوقف وتكيل له الشئام

بينما يراقبها هو بفيض من حنان.. لا يستطيع
السيطرة عليه..

تلك لك تكن زوجة فقط.. تلك كانت طفلة..

فتاة مرأهقة.. شابة يانعة..

وامرأة متفجرة الأنوثة..

كانت كأم.. وأخت.. وابنة..

وأعز من صديقة..

كانت كل شيء...

وهناك.. في أقصى الجنوب.. كانت تعيش

معضلتها الجديدة.. فبعد أن رفعت ستائر الجليد،

وذاب الثلج الذي يغلف قلبه واستسلم لعاطفته

واستعاد أمله بنفسه والمستقبل.. بعد أن فُتحت

لهما أبواب النعيم وخطى معها أولى خطواتهما

نحو الجنة الموعودة..

كان اقتحام الشياطين كما فكرت..

اغمضت عينيها محاولة السيطرة على مشاعرها

والصبر، الصبر كي لا تفقد أعصابها..

لم تصدق نفسها حين فتحت الباب لتجد نرجس

والدة الجساس وتلك الشمطاء .. شيماء قرييته..

يعلنان بكل وقاحة أنهما قادمتين للمكوث.. فالأم
تريد الاطمئنان على ابنها..!!
ضاقت عينيها وهي تفكر.. منذ متى..!؟!
وضعت اطباق العشاء على المائدة وتقدمت
لغرفة المعيشة حيث قضى جساس ووالدته النهار
بأكمله ترافقهما الشيماء.. بينما هي ترتب لهما
الغرف وتجهز الطعام.. فهذا واجبها كسيدة
للمنزل..
فكرت بحنق و غضب وهي تقف لتناديهم بصوت
حانق:

-العشاء جاهز..

نظر لها جساس بابتسامة بينما تجاهلتها امه وهي
تنهض لتدفع كرسيه قائلة بحنان:

-سأطعمك بيدي حبيبي.. هذا بالطبع لو عجبك
الطعام..

أخفت صوان غضبها وتجاهلت سخرية حماتها
وراقبتهم الثلاثة يجلسون حول المائدة.. تلك
الشمطاء عن يمينه والأخرى عن يساره فيما
وقفت هي كالدخلاء..

-صوانة.. تعالي..

أشار لها جساس.. باهتمام فحركت كتفها
وهمست باختناق:
-لا أشعر بالجوع..
-ربما لا يعجبها طهوها..
هتفت شيماء بسخرية ثم تذوقت الطعام ورفعت
حاجبها قائله:
-معها حق.
-شيماء..

ردد جساس بعجب بينما تبتلع صوانة ريقها
وتشبح عنهم هامسة بصوت مكتوم:
-سأنتظر في الشرفة حتى تنتهون..
ابتعدت بخطى واسعة، تدرك ان الأيام القادمة
ستحمل لها الكثير، ولا تعرف كيف يمكن ان يؤثر
هذا بعلاقتها الهشة بزوجها.. هل سيقويها؟؟!! أم
أنه سيضعفها من جديد؟؟ أو ربما.. يحطمها
بالكامل..!!

ومع اشراقه النهار.. يقف على باب الطائرة..
عيناه تنتظران رغم الثلوج والبرد.. لا يزال
يتشبث بذرة أمل أنها قادمة.. ولو بعد حين،!
-باشا لقد حان الوقت.

سمع كابتن الطائرة يبلغه أن الوقت حان للاقلاع..
وفات على انتظار قدومها..

وشعر بضربة تصيب كبرياءه.. للحظة فقد حلم
أنها آتية.. أنها شجاعة كفاية لتقف أمام العالم
وتعلن تحديها، ولكنها خذلته.. تراجع بمشاعر
عاتية تتراوح بين اليأس.. والحزن.. والصدمة.
لقد فات الأوان..

أو ربما.. لا !!

رفع عينيه بلهفة لسماعه هدير السيارة آتية من
بعيد..

تعلقت عيناه بسيارته التي اقتربت من المدرج
بسرعة بطيئة تحاشياً للانزلاق فوق الثلج..

راقب كيف توقفت وعيناه تلتهمان الباب الخلفي..
رأى سائقه يترجل ويسرع ليفتح الباب..

ثم رآها.. كثعلب أبيض.. ملفوفة كلها بفراء بلون
الثلج وعلى رأسها قبعة مماثلة..

بينما يتألق حذائها الأحمر كبقعة دموية صبغت
رؤيته فلم يعد يرى سواها..

-تأخرنا؟؟-

همست بإبتسامه امرأة توقن أنها تمسك بكل
خيوط الرجل الواقف أمامها..
ليهمس وهو يلتقط كفها بين يديه:
-الكون كله سينتظرك سلطانه.. طالما قررت
المجيب..

ابتسمت ببطئ.. وتألق أحمر شفاهها الدموي..
تأبطت ذراعه ورافقه عبر الباب الضيق الى
داخل الطائرة الصغيرة الخاصة..
لقد قررت خوض اللعبة بكل خطورتها، وهي
هناك.. ستعلن أمام العالم أجمع، أن ركان خرج
من حياتها..

وأنها الآن.. ملك لشاهر الباشا..
خطوة أولى في رحلة الانتقام..
وكلها أمل أن تكون صحيحة..

نهاية الفصل.

الفصل العشرون

وينكسر قلبي ولكنني لا أنكسر..
لا أموت لا أسقط الرايات لأزال واقفة على
قدمي..

اخطط ببطي، وأنوي أن أنتقم،
أفرش الورود امام مُحطم روعي..
ثم ألملمها وقد أغرقت أشواكها دمه..
وأطعن بذات الأشواك قلبي..
فلا يطيب لي العيش بعدك
ولا تحلو الحياة سوى بوجودك..

تساقطت الثلوج بكثافة و غطت قمم الجبال و باتت
ليلة الثلاثون من ديسمبر مظلمة و مكفهره بينما
تزمهر الريح و يغيب القمر، و لاتظهر في قلب
الظلام بوادر نور و لافجر و شيك..
تنهدت بحرارة و أغلقت النافذة متبرمة تضم
شفتيها بطريقة طفولية قبل أن تجلس على مقعد
قريب و تضم دفتر مذكراتها بالغللاف الجلدي
العتيق المهري، و شرعت تكتب بحنق و أصابعها
تضغط على القلم المسكين حتى فاض حبره
فرمته حانقة و هي تزفر بتوتر و تزم شفتيها
بغضب..

-لم الغضب يا جميلتي؟

تسلل الغضب من اعماقها و كأنما لامست كلماته
مفتاحاً سرياً تسربت منه مشاعرها الحانقة
و استبدلتها بأحاسيس مفعمة بالشوق و التوتر
العاطفي، الذي جعلها ترتبك و تغلق المذكرات
بعصبية ظاهرة تخشى أن تطئ نظرتة كلماتها
العبيقة بالمشاعر، و احمرت و جنتيها و هي تشيح
عن لمسة شفتيه التي وقعت على جانب عنقها
و هي تهمس بدلال:

-أين كنت أوسي؟؟ لقد تأخرت كثيراً؟
انتفض قلبه بجنون، جنون احتكم كل تصرفاته
وأخرجها عن طورها في كل مرة تناديه باسمه
بتلك الطريقة التملكية الناعمة والتي تُفقد دقات
قلبه اتزانها وتجعل كل أعصابه تبدأ رحلة
الاشتعال من الأطراف حتى أعمق خلايا مخه
لترتجف وتثير فيه مالم يشعر به من قبل قط..
كلمة واحدة فقط، وتسيطر ترنيم فيها على مقاليد
التحكم بكل جزء منه..

كلمة واحدة ويصبح هو ملكها حرفياً..
نداء متلهف أو مجرد نظرة ناعسة من تلك
العينين تقضي على كل مقاومته. لقد ظن حياته
كلها لن يعرف امرأة مثلها، امرأة تسلب لبه
وتجعله كالخاتم في اصبعها، الحب الذي لم يفكر
يوماً أنه قد يصيبه او يصادفه هاهو الآن يخترق
كل جزء فيه تتشبع به خلاياه وتكاد تتفجر من
عظمه وكُبره!؟

أدارها اليه لينظر في عمق عينيها المتسعيتين في
براءة تكاد تقتله، لاتزال طفله .. تعود بين ذراعيه

كفتاة مرأهقة لم تعرف قبله أحد وكان سنواتها
قبله لم تكن..
-ترنيم..

همس اسمها بثقل لتبتسم، وتعتصر احشاءه نفسها
بوجع جعله يتأوه بصوت عالٍ، تلك الابتسامة
تقتله، تكشف عن صفي اللؤلؤ وتخبره أن كل
شيء.. سيكون على مايرام.
قبلها ببطئ.. لتزداد ابتسامتها اتساعاً، فيهمس
بشوق:

-هذه الابتسامة ستقتلني..
-بعيد الشر..

هتفت بلهفة جعلته يقهقه باستمتاع لتسأله وهي
تلامس رأسه بقلق:
-هل زال الصداع؟

عقد حاجبيه وهو لايزال يشعر بأثر ذلك الصداع
الغريب الذي يكاد يشل رأسه منذ بضعة أيام..
فأوما ليطمئنها ثم عاود النظر الى عينيها:

-لاتجرفيني في تيارك ترنيمتي، ليس الآن على
الاقل، أريد أن أعرف لم كنت غاضبة؟

عادت ترم شفيتها بحركة طفولية متمردة
وهمست بلوعة:

-لأحب الثلج، الجو بارد للغاية.

رفع حاجبيه وهمس ببساطة:

-لم لم تقولي هذا منذ البداية، اختاري المكان الذي
تريدين الذهاب اليه، في اي مكان في العالم.

تألقت عينيها واحاطت عنقه بذراعيها وهي
تلمس خصلات شعره بأصابعها بحنان:

-كينيا.. حيث التقينا أتذكر؟

شعت عيناه بدفئ وقربها لتجلس على حجره
وهمس بعاطفة وهو يفك خصلات شعرها

الناعمة الطويلة لتنساب حتى خصرها قائلاً:

-حيث رأيت شعرك للمرة الاولى؟!!

عقدت حاجبيها وهي تتجاهل الاحمرار الخفيف
لوجنتيها والاثارة التي اشتعلت في اطرافها مجيبة

اياه بخفر:

-حيث كنت تتصرف بعدم حياء وتهور..

-أنا؟!!!

صرخ باستنكار ثم تلاعب حاجباه بشقاوة
وهمس:

-لقد أنقذتك من الحيوانات المفترسة، أتذكرين؟!
-كان حيواناً واحداً..
لكزته على كتفه بمرح فقهه هاتفاً:
-كان ينوي جلب أصدقاءه ..
-اوه حقاً وكأنه قد أخبرك؟؟
هتفت بمشاكسة ليقرص وجنتها بمحبة:
-ومن يرى فريسة مثلك ولايسيل لها لعبه
ياجميلتي؟؟ أنت اغواء متحرك على قدمين.
-انااا؟
هتفت باستنكار وقفز من بين ذراعيه وهي تقول
بتوتر خجول:
-أنت تقول هذا فحسب.. انظر الي، أنا.. أنا لا...
وقف أوس وقربها منه بحنو هامساً:
-انت المرأة التي كنت اطارد خيالها في كل امرأة
تقترب مني ترنيم، انت المرأة التي بحثت عنها
في كل النساء، أنت حبيبتي التي أوقعتني على
رأسي ولم أعد أعرف سوى أنها تملكني كما لم
تفعل اي امرأة سواها.
رفعت له وجهها بشوق لينزل على أنفها بقبلة
رقيقة ويهمس بابتسامة واسعة:

-أنت المرأة التي تبحث عن اطراء حالياً وأنا
أتضور جوعاً.

لكزته بقبضتها على كتفه والاحمرار يغزو
وجهها ثم ارتمت على صدره وهي تحيط وسطه
بذراعيها بقوة هاتفة بخجل:

-أنت لا تُطاق من المفروض أن أطهو طعامي
السيئ وأن تأكله أنت بصمت؟ في حين أنك
أفضل مني بمراحل.

ضحك عالياً وهز رأسه بعناد:

-يجب أن تتعلميه الى متى أظل أطهو بنفسي؟
أنت المرأة هنا وأنا سأنهي شهر العسل هذا
وأعود لعملي.

اقتربت لتندس بين ذراعيه وهمست بدلال:

-حينها سأعود لتناول الشطائر والسلطات.

-رباااه كم أنت كسولة.

هتف بحنق لتضحك بخجل ويبتسم بسعادة وهو
يضمها اليه بقوة هامساً لها بتحذير:

-ترنيمتي أنت تلعبين بالنار حالياً وأنا أتضور
جوعاً.

رفعت له وجهها ورقّصت حاجبيها:

-تعال لنطهو معاً .. ثم أنني أريد سوفليه
الشوكولاتة اليوم.

كتم ضحكته بصعوبة وهو يقبض على خصرها
بيديه ويهزها برفق متذمراً:

-أنت تزدادين وزناً وسمناً ..

اتسعت ابتسامتها وهي تقرأ الضحكة في عينيه:

-ألا أعجبك!؟

أسند جبينه الى جبينها وهمس بهيام:

-بل أنا أعشقتك.

-أحبك.

همست بخفوت ليرد بشغف:

-قولها عالية .. لا تخشي شيئاً يا حبيبتى.

رفعت ذراعها عالياً وصرخت بعلو صوتها:

-أحبك .. أحبك ..

أحبك ..

ضحك ورفعها عالياً لتتعلق بعنقه وتتركه يدور

بها كالمجانين بينما تصرخ به أن ينزلها بين

قهقهاتهما العالية.

بعد وقت ..

وقفت ترنيم ملتصقة بأوس وهو يُعد أسياخ الشواء تنظر اليه يضغطها بقوة ومهارة وهمست بفضول:

-هل ستركها لتتبل؟

-كلا حبيبتى لا وقت لدينا ولكنها ستكون لذية وسترين. و الآن لم لا تكونين فتاة عاقلة وتجهزين السلطة.

تراجعت بتذمر والتقطت طبق الخضار وبدأت تقطيعه في حين غسل أوس يديه وارتدى معطفه ومضى مع طبق اللحم الى الشرفة حيث موقد الشواء قد التهب فيه الفحم وتصاعدت الرائحة المنعشة ..

وضع اللحم على الفحم وعاد للمطبخ مبتسماً وهو يرى تذمرها بينما تفرم الخضار بارتباك لتتسع ابتسامته ويقف خلفها ليقبض على معصمها هامساً في أذنها:

-هذه الطماطم المسكينة اشتكت وعلا صوتها حتى خرم أذني.

ضاقت عينيها ورفعت السكين بتهديد:

-وأنا أصر على فرمها حتى لاتقوم لها قائمة.

قهقهه باستمتاع وأخذ السكين من يدها ودفعها
برفق لتغادر المطبخ:

ضعي معطفك عليكِ ترنيمه وتعالى معى للشرفه
سنقطع هؤلاء الضحايا معاً.

زفرت بتذمر، وسبقته تضرب بقدميها على
الارض بينما يلحقها بالصحن وهو يتعجب بما
تفعله به تلك المخلوقه، رآها تغيب داخل معطف
طويل مبطن، ولا يظهر منها سوى رأسها وكفيها
الصغيرين .. ولم يتمالك نفسه ..

كانت ترنيم تسير نحو الشرفه بحنق لتفاجئ
بأوس يحشرها على باب الشرفه بجسده الطويل
وقد رفع ذراعيه المحمليتين بالصحن عالياً،
ومال عليها برأسه لينظر في عمق عينيها
المتفاجأتين وهي تهتف باستنكار:

-ماذا تفعل أيها المجنون؟

لم يجبها بل ظل ينظر لعينيها مبتسماً لوقت طويل
جعلها ترتبك ويغزو الخجل وجنتيها لتهمس وهي
تدفع صدره بقبضتيها:

-أوووسى مابالك؟ هل جننت؟

-بك..

همس بثقل.. لتتسع عينيها وهي تتعلق بشفتيه:
-أنا مجنون بكِ ترنيمه، لا أعرف كيف
استطاعت قزمه مثلك أن تخطف قلبي؟!
احتقن وجهها.. لاتعرف غيظاً أو من الخجل
وهتفت:

-أنا لست قصيرة..

ثم مررت ذراعها على طول عموده الفقري
بجراة وهمست وقد تألقت الشقاوة في عينيها:
-بل أنت هو الطويل أكثر من اللازم.

عض شفته بقسوة ليسيطر على فيض المشاعر
التي هاجمته بضراوة وهمس لها بخشونة:

-لاتغريني ترنيمه.. سيحترق العشاء.

زمت شفتيها وعادت تمرر ذراعها صعوداً حتى
منابت عنقه وهمست بغنج:

-أنت تقطع طريقي وتحاصرني بهذا الشكل
الخالي من الذوق ياكابتن..

ضاقت عينا أوس بينما تواصل ترنيم هامسة
بدلال:

-وتتهمني أنا بالاغراء، انت السبب كابتن، أنت
بدأت بالهجوم وأنا.. فقط..

واقتربت منه حتى لامست أنفاسها أسفل عنقه:
-أنا .. أدافع عن نفسي.
قالت بنبرة مثقلة بالعاطفة ليزمجر أوس ويهتف
بحنق:
-أنت لاتدافعين ترنيمة أنت تهاجمين وبالأسلحة
الثقيلة..
ثم ابتعد عنها وأشار لها أن تتقدمه بغلظة:
-هيا لنهي عشائنا التعيس هذا، ونؤجل المعركة
لمابعد.
عقدت ذراعيها وهتفت بعناد:
-بعد السوفليه..
ابتسم رغماً عنه وقال بنعومة:
-كماتشاء أميرتي.. والأن هيا فقد نفذ صبري.
صفت بيديها بجدل وأسرعت أمامه بينما يراقبها
بصبر.. والابتسامة تحتل وجهه كله وقلبه يكاد
يثب من صدره وهو يعترف لنفسه أنه لايجب
فقط.. بل هو عاشق حتى الثمالة..

أمامي وبعيد عني بكل لحظة
بيننا كل حب وفيض من كبرياء

بيننا زمنٌ وتاريخٌ من هجاء
انت في قلبي وأنا بين ضلوعك كأنفاس الهواء
والأرض بيننا ووسعها وكذلك السماء..
انتهت من رص الأطباق الأربعة على طاولة
العشاء، ووقفت تنظر للطعام المطهو باحترافية،
الترتيب المميز وتنهدت لأن الرفقة لن تكون على
نفس القدر من التميز..

زفرت بضيق وتقدمت نحو باب غرفة الجلوس
الواسعة حيث يجتمع زوجها مع والدته كالعادة
منذ وصولهما قبل أيام مع ابنة أختها المأفونة
ذات العينين الزرقاوتين.

تأملت نفسها في مرآة قريبة وعقدت حاجبها
وتنهدت بضيق وهي تعدل ياقة القميص البيج
الذي ترتديه وتمسد سروالها الجينز العملي،
تقارن دون وعي ملابسها المحتشمة والعادية
بما ترتديه تلك الشمطاء منذ وصلت، لاتراعي
حرمة البيت ولاحتى العلاقة التي تربطها
بجساس ووجوب تحجبها عنه بل هي تغامر كل
يوم بارتداء ما يثير ويلهب المشاعر، ولكنها

تعترف أن جساس حقاً لم يكن يعيرها أدنى اهتمام.

كان عقله وقلبه منذ ذلك الصباح معها هي..
ابتسمت بحنان.. تتذكر الوقت الوحيد الذي تنفرد معه حقاً، حين يخلد الجميع الى غرفهم وترافقه هي.. صحيح أنه لم يقترب منها أكثر منذ ذلك الصباح، حتى أنه لم يتجرأ ويقبلها.. ويكتفي بقبلة مسائية ناعمة على جبينها قبل أن يشيح عنها ويغرق في النوم بفعل الدواء الذي يتناوله بعد العشاء..

ولكن التقدم كان ملحوظاً.. فهي لم تعد ترى الازدراء ولا الكراهية في عينيه..

ابتلعت ريقها ثم رتبت بضع خصلات من شعرها تفلتت من عقدها وأخذت نفساً قبل ان تطرق الباب وتدخل بابتسامة ديبلوماسية..

-العشاء جاهز، تفضلوا.

تبادلت نرجس وشيماء النظرات ثم نهضت الأولى وتبعته الثانية التي أسرع خلف كرسي جساس المتحرك وهتفت بحنان يقطر من عينيها:

-أنا سأساعدك جساس، لأبد أنه من الصعب عليك السيطرة عليه وهو بهذا الثقل.

انقبض قلب صوان بغيره حارقة وهي ترى الابتسامة التلقائية التي رمى بها جساس لابنة خالته الغبية وهو يتركها تفعل مانأها عن فعله طيلة الايام السابقة، وتراجعت تخفي ألمها وهي تتقدمهم الى المائدة والتي ترأسها جساس بينما جلست أمه على يمينه والشمطاء زرقاء العينين على يساره لتُقصي صوانة رغماً عنها الى الطرف الآخر كالعادة وتقابله عبر المائدة المستطيلة والتي تكفي لاثني عشر شخصاً.

-لا أعرف مالداعي لبقاءكما هنا في معزل عن الناس، وأنت بحاجة للعناية بني.

قالت نرجس بقلق حانق ليتنهد جساس بصبر ويبتسم وهو يرد ناظراً تجاه زوجته بخفية:

-صوان تعنتي بي..لاتقلقي أمي.

قلبت شفيتها وهمست بتذمر:

-ومالذي يمكنها فعله وحدها ان مرضت أو

وقعت؟ طيلة الايام الماضية لم أسمع أحد قد قدم

الى هنا سوانا.

-لاأأقلقأ أمأ.. هناأ أارس أققأ الوأقأ فأ
الأبنأ الصأغر الألقأ، ثم أن صوان..
وأرأأ وهو أأرأقأ بأأمن:

-صوان أأأرة على الأأأأ بأ وبأروأ.
أأأأ رأقأ بصعوبة، وأرأأأ أأها وهأ
أأأأ رسالأه الأأفة أأأ لم أأأ أأأرة على
الأأأأ أوب الماء وأأأأ رأقأ، أأأأ أن أأأها
الأرأفة، وأقأ منها لأأأر الأأأ.

لم أأأر أأأ على مأأأة عأنأه، فقط أأرأ
بأصرها بعاأاً لأعاأ علىه بأأة وهأ أأأ تلك
الأأأأأ أأأف بأرأ:

-ربما أنا مأأأأ الأأأأة، لأأ أورأأ أأهأأة
فأ الصأأب الأأر أأسأ، أسأأأع العأأة بك.
الأأرة الأأأ أأأأأأ بأأأها سابقاً أأأأأ الأار
أأرأة وأصأبها أأأأ أول مأرأ الطأولة
بأأب وهأ أأرأب أأف وأأأأ أأأأ أأها
بأفوة على مأصمه وأأف أأأل أأرأها
بأأأأة سأأرة أأأأ أأأها..

-لا تقلقي شيماء، ولا تنسي أنني مديرة حضانة،
ودورات التمريض التأهيلية قد قمت بها بنفسي،
فلا أحتاج لمساعدتك بهذا الأمر.

هتفت بها بقسوة جعلت المرأة الأخرى تبتعد عن
زوجها كالمسوعة بينما هي تلتفت لجساس
وتغرق في عينيه الضيقتين هامسة بجفاء:

-تناول طعامك جساس، يجب أن تتناول دواءك.
لم يرد.. بل نظر الى طبقه المملوء بقطعة لحم
كبيرة وبطاطا مسلوقة والكثير من الخضار..
ثم نظر اليها عبر المائدة..

وفهمت .. وخفق قلبها استجابة له وهي تنهض
لتقترب منه وتحت أنظار أمه وابنة خالته
المندهشة مالت بالقرب منه وبدأت تقطع له اللحم
لقطع صغيرة..

لقد حرصت طيلة الفترة الماضية أن يكون الطعام
خفيفاً سهل التناول كي لا يجهد ذراعه.. ولكن
اليوم كان العشاء بطلب خاص من نرجس، والتي
لم تفهم ما يحدث كما يبدو..

-جساس؟!!

تسائلت امه برفق.. ليجيب ببرود دون أن ينظر لأحد:

-ذراعي لاتزال ضعيفة أمي..
تبادلت نرجس وشيماء النظرات ثم قالت شيماء بتوتر:

-يمكنك أن تعودي الى مقعدك صوان، أنا قريبة منه سأساعده.

ابتسمت صوان باقتضاب ولم تجبها، بل استمرت بماتفعل، ورأت جساس يلتقط شوكته ويبدأ بتناول ماتجهزه له.. كانت تقف بينه وبين الشيماء، وراقبها جساس للحظة ثم همس:

-اجلسي صوانة.. أريدك أن تأكلي معي.
ابتسمت له فقط و همس بحنان:
-سأكل.. لاتقلق.

-لا.

هتف بإصرار وهو ينظر لعينيها رأى كسراً لم يتحملة التفت لشيماء وقال بصرامة:

-اعذريني شيماء، لم لاتنتقلين لمكان الصوانة..
هي تعرف بالضبط ما أحتاج اليه.

احتقن وجه الشيماء للحظة ثم نهضت من مكانها وانتقلت الى مقعد بالقرب من نرجس وهي تحمل طبقها بيديها بطفولية.. ليرفع جساس حاجبه ثم ينظر لصوانة ويقول بخفوت:

-قربي المقعد واجلسي الى جوارى.
فعلت ماطلب منها بابتسامه مرتجفة وحين جلست مال تجاهها وهمس:

-ستأكلين معي..
كتمت ابتسامتها بصعوبة وعينيها تتألقان وهي تغرق في عينيه..

كانت تقطع طعامه فيلتقطه بشوكته ويرفع القطعة لفمها، فتتضم نصفها ويضع الثاني في فمه..
-ربما لهذا أراك قد خسرت نصف وزنك!؟

هتفت أمه بغیظ جعل جساس يضحك بمرح وهو يطعم صوانة بيده قطعة خضار طازجة..

-أنا وصوان واحد أمي، ولا علاقة للطعام بخسراني للوزن.. على العكس فهذا أفضل كي أخفف الضغط عن ساقى.

مطت نرجس شفيتها بحنق واشاحت لتتنظر
لشيماء التي كانت تنقر بأصابعها على الطاولة
بعصبية و غضب.
-جساس يكفي لقد شبعث.

همست بخرج وهي تبتعد عنه بقدر ضئيل فابتسم
وقال بحنان:

-ليس بعد ستأكلين الحلوى معي..
-لا أريد.

اعترضت بخفوت ولكنه تشبث بمعصمها بقوة
وهمس:

-بل ستبقيين، لن أكل بدونك.
اتسعت عينيها وهي تنظر بتلقائية نحو حماها
والشمطاء الأخرى واللاتي كئنا يغرقن حرقتهن
بالطعام..

-حاضر.. سأذهب لأحضر الحلوى وأعود.
ابتسم لها وأفلت معصمها لتنهض مسرعة تداري
خجلها..

وما إن اختفت من أمامهم حتى هتفت نرجس
بقسوة:

-ماهذه الميوعة، عليك أن تراعي وجودنا حولك
جساس.

تراجع في كرسيه وهز كتفيه قائلاً بلامبالاة:

-وماذا فعلنا؟! لقد أمسكت يدها أمي.. باقي
الأشياء أخبئها لخصوصية غرفة نومنا.

احتقن وجه نرجس بينما غصت شيماء بالطعام،
ونهضت معذرة لتتظر له أمه بحنق وتهتف:

-هل تنوي أن تشعل غضبي؟ ماذا تفعل مع لوح
الثلج تلك؟! تلك الحجر الباردة عديمة المشاعر..؟

ابتسم ببطئ وتناول شرابه.. تذكر بلحظة كيف
ذاك الحجر الذي تصفه والدته..

كيف يذوب كحمم لاهبة بين ذراعيه..

كيف تشتعل لهبة.. وتنضخ حرارة ووجداً..

واكتشف انه اشتاق لتلك الحرارة..

اشتاق لها كثيراً..

ابتلع ريقه وهمس لأمه بخشونة:

-تلك الحجر التي تعينها.. تخبئ جمرها لي

وحدي أمي..

همت أمه بالصراخ ولكن صوان دخلت الغرفة

تحمل اطباق الحلوة وهي تقول بإبتسامه:

-لقد حضرت هذه الحلوه الهندية.. ستعجبك بالتاكيد.

-صوان..

نظرت له بلهفه لترى عينيه غائمه بعاطفه عميقه أرسلت رعشه مثيرة لأطرافها واستمر بصوت مثقل بالحب:

-سنتناولها في غرفتنا.

نظرت لئرجس مباشرة ورأت غضبها يزداد ولكن كلمة جساس التاليه حسمت الموقف:

-هيا صوان، أنا مجهد وأرغب بالاستلقاء.

تركت كل ما بيدها ومضت تحيط بوجنته باهتمام وقد التمع قلقها في عينيها:

-أنت بخير.

التقط كفها وقبل باطنها بولع وهو يهمس لعينيها:

-فقط مشتاق إليك.. دعينا نذهب الآن.

اتسعت عينيها بذهول ولكنها لم تمتنع لم تعارض حتى، بل أسرع خلفه لتدفع بالكرسي وهي

تتمتم بتحيه خافته لحماتها التي كادت تصاب

بأزمة قلبية وهي ترى ابنها يغيب خلف جدران

غرفته مع تلك المرأة التي لاتطبقها.

وبالداخل همس جساس بتوتر:
-أنا أسف.. لكل ماحدث وماقالته أمي وشيماء.
ابتسمت وركعت أمامه على ركبتيها هامسة:
-لابأس.. أنا اعتدت أمك حتى لم تعد كلماتها
تهمني.

عقد حاجبيه بتوتر وهمس بمرارة:
-انها تتفنن في اظهار كراهيتها لكِ صوان،
ولأعرف السبب أبداً.. وكأنها ليست هي.
هزت صوان كتفيها بقلة حيلة ووجهها يحتقن من
الاحراج والألم .. هي أيضاً لاتعرف السبب..
لاتدرك ماعظم مافعلته لتكرهها نرجس بهذا
الشكل.
-صوان..

ناداها برقة فرفعت عينيها المنكسرة اليه، ليبتمس
بحنان ويلامس جانب وجهها برفق:
-لا أهتم بأحد مادمتِ معي صوانة.

انسابت دموعها دون ارادة منها وارتمت على
صدره تعانق جسده النحيل بقوة جعلته يرتد ويكاد
يقع هو والكرسي للخلف، فقهقه وذراعيه تلتفان
حولها لتضمها اليه بشدة بينما تهمس له بحبها

بلا توقف بين فيض من دموع وابتسامات جعله
يصمت ويغلق عينيه بإحكام لينصت لفيض
المشاعر المسترسل من بين شفثيها..

-أحبك جساس، لم أحب في عمري سواك، لم
أرغب برجل إلا أنت.. طيلة عمري كنت حبيبي
الوحيد، كنت الرجل الذي كبرت وأنا أرسـم
حياتي الى جواره.

هتفت شاهقة ليشدد ضغط ذراعيه حولها ويتنفس
بعمق عقب شذاها لتستمر باكية:

-أنت كنت حلمي، ظننت لسنوات أنني فقدتك،
أنني لن أكون لك.. أن كل شيء بيننا قد انتهى
وأنت محرم علي الى الأبد.

ابتعد كالمسوع ونظر في عينيها:

-لماذا صوان؟ لما ابتعدت عني بتلك الطريقة؟؟

خفضت وجهها بألم وشهقت دموعها بحرقه
ليصر على كشف كل ماتخفيه:

-تكلمي صوانة.. مالذي تخفينه عني؟

ارتجفت خوفاً مماستقول.. ولكنها لم تتردد..
وعرفت أنها يجب أن تخبره فليس الآن هو الوقت
الملائم لاختفاء شر كهذا عنه..

- انها أمك .
- ماذا فعلت أمي؟
- ابتلعت ريقها وترددت ولكن الاصرار في عينيه
أعطاها القوة وقررت اليوم بكل شيء:
- لقد هددتني.. لقد قالت لي أنني لو بقيت على
علاقتي بك، ووافقت على زواجنا فإنها ستحطم
العائلة كلها.
- عقد جساس حاجبيه وهتف باستنكار:
- ماذا تعنين بأنها ستحطم العائلة كلها؟ ما هذا
الهراء؟؟
- لقد ذكرت حادثة والدك.. عمي سلطان.
- ماشأن أبي وحادثته؟؟
- تسارعت أنفاس صوان واغضت عينيها وهي
تصرخ:
- أمك قالت أن عمي سلطان كان له علاقة بالمافيا
في ايطاليا وكذلك عمي نضال،
ظهر الاستنكار على وجه جساس وهتف:
- ماهذا الهراء الذي تقولينه؟
- هذا ماقالته عمتي نرجس، قالت بأن حادث
والدك دبتره المافيا وأنه هرب منهم وأن لديها كل

الاوراق التي تثبت ادانته بجرائم كبيرة.. وانها ..
أنني لو قبلت بالزواج بك فستودي بهما الاثنين
الى السجن.

-وأنت صدقتها..

قال بتعجب لتصيح:

-وكيف لا؟؟

-ربااه صوان.. هل تصدقين أن أبي وعمي
نضال حقاً مشتركين في تنظيمات اجرامية..
هتف بحنق ليشحب وجهها ويستمر هو باستنكار
اشد:

-وتصدقين أن أمي قد تودي بزوجها الى السجن؟
والد أبناءها بكل مايعنيه هذا..؟!!

-هي قالت .. هي هددتني!!!

-هذا كلام فارغ..

هتف بعنف وقلبه يخفق بجنون.. هل من المعقول
أن تقول أمه هذا؟!!

أن تهدد صوانة بتلك الطريقة الغبية والمكشوفة
جداً..!!

وتأقلت الحيرة في عينيه وهو ينظر لصوان.. هل من المعقول أن تصدق صوان ماقالته أمه بتلك السذاجة!!؟

-كيف ظننت بعائلك أنها بتلك القذارة!!؟

هتف باشمئزاز ليحتقن وجهها وتتجمع الدموع من جديد في عمق عينيها وهي تهز رأسها بحيرة وكان كلماته تصفعها بحقيقة غابت عنها لسنوات، هل صدقت فعلاً على أن عائلتها قادرة على تلك التصرفات غير القانونية، ومن .. عمها سلطان وعمها نضال!!؟

تسارعت أنفاسها واحساس بالاختناق يجتاحها رفعت يدها الى عنقها تريد أن تبعد تلك اليد التي التفت أصابعها حول بشرتها الرقيقة واعتصرتها بقسوة..

-هي .. هي أخبرتني.. وأنا.. أنا صدقتها.

أغمض عينيه بقوة، حائراً بين تصديق ذلك العذر الواهي الذي حرمه من المرأة التي يحب لسنوات.. وبين إيمانه أن والدته لايمكن أن تفعل شيء من هذا القبيل!!؟ هو أكثر واحد يعرف مدى

حب أمه لواده.. رغم الانفصال الطويل.. إلا أنها تحبه..
ربما لهذا هي لم تطلب الطلاق أبداً..
ولكن..

فتح عينيه بريية.. ماذا لو كان ماتقوله الصوانة هي الحقيقة.. الحقيقة التي أخفاها الجميع عنهم؟!
الحقيقة التي جعلت أمه تنأى وتبتعد..
ولكن هل يُعقل لواده وعمه نضال أن يكونا جزءاً من شبكة اجرامية؟؟!
مستحيل..

ضرب مسند مقعده بقوة بقبضته حتى أن صوان انتفضت وكادت تقع على ظهرها وهي تشهق بانتظار ماسيقول ولكن جساس كان في عالم اخر..

صحيح أنه لم يكن مطلعاً على أعمال عائلته..
كان بعيداً وكل همه في عمله هو لاغير..
ولكن سيف؟؟

سيف شقيقه هو اليد اليمنى للسلطان.. أيعقل أن يكون سيف متورط هو الآخر؟!!

اتسعت عيناه بقلق.. وأسند برأسه لمسند المقعد
وسمع صوان:
-أنا أسفة.. أنا .. أنا لا أعرف الحقيقة ولكنني
أقسم..
-اصمتي.

همس زاجراً لتبتلع صوان أسفها وخيبتها
وتراجع لتقع بعيداً عنه بصمت..
لقد كشفت الستار عن أسوأ ماقد يحدث لهم..
في كلا الحالتين فالأمر أسوأ مماقد تتخيله في
يوم..

ان كان كلام نرجس صحيح فقد كشفت للتو
لجساس أن والده وعمه وربما شقيقه كذلك هم
اعضاء مافيا خطيرة لاترحم..

وان كان ماقالته محض كذبة.. فهي كشفت أن أمه
امرأة لاتتورع عن تلطيخ سمعة عائلته كلها في
سبيل تنفيذ رغباتها الأنانية..

وفي كلا الحالتين.. الخاسر الأكبر كان جساس..
ولكنها أهملت احتمالاً ثالثاً..

احتمالاً ظل يعصف برأس الجساس بلاتوقف
يضعها هي وحدها على قمة هرم الخاسرين..

كان يضع احتمالية أن تكون هي الكاذبة..
هي المؤلفة لكل هذه الحكاية..
لتنجو من الافصاح عن سبب رفضها له طيلة تلك
السنوات، ولتدبر مكيدة لأمه التي تكرهها
ولا ترغبها..
وفي هذه الحالة هو لن يسكت..
ولن يسامح ولن يغفر.
مهما كان الثمن.

اختبئي عن كل العالم
ارحلي مع غياب الشمس
وتخفي خلف الغيوم
بين ندفات الثلج المنهمر
ولا تخافِ ، سأجدك أينما كنتِ.

ليلة رأس السنة

ترقلت بالثوب الأسود بكمي الدانتيل ، والحريز
ينساب على قامتها الطويلة ويحف معطف المنك
الطويل خطواتها المتمهلة وهي تلج الى القصر

المهيب الذي تآلق تحت الثلوج المنهمرة بأضواء
الزينة احتفالاً برأس السنة الميلادية ، متأبطة
ذراع شاهر بخفة وهما يدلفان معاً الى البهو
الواسع بأرضيته الرخامية حيث وقف اثنان من
الخدم انحنيا معاً لرؤية الباشا ثم تسلما منه بطاقة
الدعوة وسمحا لهما بالدخول فيما تقدمت سارة
لينزع شاهر معطفها ويناوله لخدم آخر.

-انه قصر بذخ.

همست بتوتر ليبتسم لها شاهر وخطته لإثارة
اعجابها وانبهارها لابد تسير على الخطى
الصحيحة.

-مثل جمالك بالتحديد سلطنة ..

ومال على أذنها ليهمس:

-امرأة مثلك أنتِ يا جميلتي ، تستحق العيش في
قصر مماثل ، في قمة برج عاجي حيث يخدمها
كل من تطأ قدميه أراضيتها ..

ابتسمت بغرور وهمست:

-أنت تعشق المبالغة باشا.

-أنا أعشقتك أنت.

همس بهيام وهو يغرق في عينيها المظلتين
باللون الذهبي البراق ورموشها وقد ثقلت بزينة
محكمة مبهرة .. جعلته يذوب حالما وقعت عيناه
عليها.

تراجعت بحرج وقلق من تقربه المباشر وابتلعت
ريقها ثم رمشت تنظر اليه لتراه وقد توله في
حركتها العفوية .. ابتسمت بخفر أنثوي أبرز
جمال شفيتها المطليتين بإسراف وجعلته يتلوى
وهو يكتم رغبته في أعماقه ويدفنها بينما تستدير
هي و تتقدمه بدلال متمائلة وقد برزت رشاقته
وجمال تقاسيمها تحت الحرير اللامع وزادته
اشراقه وجمال.

وفوق أعلى قمة البرج العاجي كما وصفه وقف
الأمير الجديد ..

يأخذ النفس تلو الآخر ليستطيع السيطرة على
الغضب العارم الذي عصف به وسليم يبلغه
بالأمر ..

لم يكن شاهر قد أتى بمفرده .. لقد أتى بها ؟؟
جاء بامرأته ليراها العالم كله وهي ترافقه؟ رغباً
عنه هو ، رغباً عن العالم .. تحدث عاداتها

وتقاليدها .. تحدث زواجهما وكل الأعراف ، لم تهتم بشيء و جاءت الى احتفال بهذه الضخامة ترافق هذا الرجل؟؟ الرجل الذي تسبب بكل المصائب التي وقعت بينهما؟؟؟

أي جنون مسها تلك المرأة؟؟!

بل على أي مصيبة تنتوي؟؟

لم يكن الغضب هو ما يسيطر عليه فقط ، كانت غيرة عنيفة لم يشعر بمثلها في حياته ، غيرة تدفعه لأن يكسر أوامر سليم ونصائحه بالبقاء هادئاً والسيطرة على انفعالاته وعدم التهور .. والاستجابة لأوامر قلبه والانقضاء على ذلك الثعبان وخنقه بيديه العاريتين.

ولكنه لا يريد الانتهاء في السجن ، ليس الآن على كل حال ..

فكر بحنق وعاد يتأمل المشهد المهول من شرفة البرج الشاهقة ..

كان الوادي تحته عميقاً لدرجة ألا ترى قاعه !
-هل انت غاضب منها؟

رفع رأسه ببطء لينظر لنيران .. كانت على باب الغرفة الواسع ترفل بثوب أحمر ناري اشتق من

اسمها وقد انسدت خصلات شعرها السوداء
الفحمية على كتفيها كجناح غراب وتأقت عينيها
بنظرات متأهبة ليجيب بيروود:
-ماذا تعتقدين؟

-الذنب ليس ذنب سارة .. لا تلمها فهي مشتتة.
همست بهدوء ليبتسم ساخراً:

-انا لم ألم سارة بشيء نيران ، اللوم كله يقع على
الباشا قريبيك ، ولا فائدة من الانكار ولكني الآن
بالذات أريد أن أعرف لم؟؟ مالذي يريده ولم
يتسكع برفقة امرأتي؟
-انه يحبها.

همست ببساطة جعلته ينظر لها بذهول ثم تتحول
نظرته الى السخرية التامة وهو يقهقه:
-مالذي تقولينه ؟ شاهر يكره سارة يكره كل أفراد
عائلتها ، لقد دفعني بكل ما يملك من قوة لتحطيم
حياتها.
-قبل أن يلتقيها.

همست بتقرير جعل عيناه تتسعان أكثر والضحكة
التي شقت حلقه تتحول الى تكشيرة غضب
مرعبة وهو يقترب منها صارخاً بجنون:

-أتعنين أن شاهر هو وراء ما حدث لي
وزوجتي؟ هل تقولين أن الباشا هو من دبر المكيدة
ليبعدني عن سارة؟

رفعت نيران حاجبها إقراراً بالإيجاب ليستشيط
غضب ركان ويقترّب ليقبض على كتفيها بقسوة:
-كنت تعرفين منذ البداية؟

ابتلعت ريقها وحاولت الإفلات من قبضته ولكنها
اشتدت قسوة فهتفت بحنق:

-ليس في البداية ، شاهر لم يفصح عن مكنونات
قلبه لأي أحد .. هو بئر عميق لأسراره لا أحد
يستطيع فهمه أو التنبؤ بأفعاله المستقبلية أفهم؟؟

-ما أريد فهمه في التو هو أنت نيران؟؟ الى
جانب من تكوينين ؟ وكيف تعرفين بكل هذه
الأمور؟ أنت مستودع أسرار الباشا ولكنني أراك
هنا؟ مالذي تفعلينه؟؟

هتف بها بقسوة و عنف جعلها تدفعه بكاتا قبضتيها
بغضب وهي تصرخ:

-أنا خطيبة سليم وموعدته للزواج.. والليلة
ستعلن خطبتنا.

اتسعت عينا ركان للحظة ثم تسائل وهو ينظر
لعينيها اللامعتين بالغضب وأشياء أخرى:
-خطيبته؟؟ لطالما .. لطالما ظننت أنك وشاهر؟!
-شاهر؟!!

هتفت باستنكار ثم ضحكت بمرارة:
-أنا أعرف شاهر منذ نعومة أظفاري.. هو صنع
نيران التي تراها امامك.. شاهر قام بتربيتي منذ
كنت في العاشرة من عمري وجعلني المرأة التي
لاتقهر كما يقول.

ثم نظرت اليه بسخرية:
-علاقتي بشاهر ابدأ لم تكن تتعلق بالعشق أو
الحب.. ثم أنني أعرفه جيداً لأهرب لأميال بعيدة
عنه ان ظننت للحظة أنني قد أقع في غرامه..
شاهر ليس من الرجال اللذين يجب الوقوع في
حبهم.. أبدأ.
-أخبري سارة بذلك..

همس بغصة ولكنها ضحكت ونظرت له
بابتسامة:

-لاتقلق سموك، فالسلطانة لاتعشق سواك ركان،
لحسن حظك فهي متيمة بك وربما أكثر

مما تعرف هي نفسها، ومجيئها هنا مع شاهر يشي
الى أي درجة هي تحبك، ولكنها فقط ثائرة
لكرامتها.

-أنا لم أخنها.. عليك أن تخبريها هذا.

هتف باصرار فهزت نيران كتفيها:

-المهم هو أن تقتنع ببرائتك من صميم قلبها وإلا
ظننتنا كلنا جزء من اللعبة.

عقد ركان حاجبيه وتساءل بخشونة:

-أي لعبة؟

رفعت ذراعيها بطريقة مسرحية:

-لعبة سمو الأمير.. في الانتقام من الباشا..

واقتربت منه بتوذه وابتسامة ساحرة تلتصق على
شفتيها:

-لازلت لاتفهم ركان.. أنت.. أنا.. وحتى سارة..

كلنا جزء صغير من مخطط ينسجه سمو الأمير

للانتقام من شاهر، انتقام يثار به لاستغفاله..

أترى..

ثم وضعت ذراعيها على كتفه وهمست:

-أكثر مايزعج سليم ويثير في نفسه الغضب هو

اللعب من وراء ظهره.. حينها..

وعادت تسير نحو النافذة الضخمة وقد احتد صوتها:

-حينها فقط يتنازل عن رداء الدب الروسي البارد، وتعود دماءه التركية للغليان في عروقه.. ويقلب الموائد كلها على رؤوس الحاضرين.. دون أن يعير أيهم أدنى اهتمام مهما كانت علاقته بهم، أتفهم؟!!

ضاقت عينا ركان ونيران تضيف وهي تستدير لتواجهه:

-لا يوجد غالٍ لسليم.. أبداً.. لا شقيقته ولا أخوه، ولا حتى أنا خطيبته الموعودة.. كانت تاليا تحتل مكانة خاصة قريبة لقلبه، ولكنها ماتت، وكما تقول جُمار، فموتها أخذ الباقي من قلبه.
ابتلع ركان ريقه بصعوبة وقد اختار سليم تلك اللحظة بالذات ليدخل بخطوات واسعة وهو يقول ببرود:

-هل انتهيتما من الحديث؟؟ لدينا حفل للانضمام اليه.

نظر له ركان بتوتر فيما اقتربت نيران منه وتأبطت ذراعه وهي تبتمس له:

-اننا جاهزان.. كنت فقط أحاول التخفيف عن
ركان رؤيته لسارة بعد كل هذه المدة.
-الأحمق يظن أنه بإحضارها الى هنا قد يعلن
للعالم أجمع أنها لم تعد ترتبط بركان.
قال سليم بإبتسامة ثم نظر لركان المتوتر وقال
بقوة:

-شد من أزرِك يا فتى.. انها زوجتك، وأنت لديك
كل الحق في أن تأخذها بأي وقت، ستكون سارة
معك قبل انتهاء حفل هذه الليلة وأنا واثق من هذا.
-أريدها راضية ياسليم.

همس ركان بألم، وأضاف بسرعة:
-أريدها أن تصدقني وتؤمن بي من جديد..
-لا تتصرف كفتى خانع.. الليلة ستكون أنت النجم،
ستكون الفارس الذي سيسيطر على الرقعة كلها،
أنت ستكون محل الاضواء وليس الباشا ولاحتى
السلطانة.

حاول ركان أن يشدد من قامته واقترب منه سليم
ينفض تراباً وهمياً عن سترته الحريرية السوداء
ثم عدل من ربطة عنقه الصغيرة وعاد يضع يديه
على كتفيه وهو يقول بحزم:

-الليلة سيعلم العالم كله، أن ركان ولد الأميرة تاليا حياً يرزق.. وهذا وحده يُعتبر نصراً سنلقيه في وجه الباشوات ونراقب تخبطهم كالعميان.
-ماذا تنوي أن تفعل؟

تسائل ركان لبيتعد سليم مبتسماً ويقف أمام المرأة بنفسه ليعدل من التوكسيدو الأنيقة بربطة العنق الفضية الصغيرة وهو يهمس:

-أنوي أن اصيبيهم بالشلل.. نيران..
انتفضت ولبت نداءه صاغرة وعادت تتأبط ذراعه الممدودة اليها وهو يقول:

-سننزل أولاً.. وتتبعنا على الفور، هناك اعلان بسيط سنقوم به وقد طال تأجيله.. ثم سنعلن عن مفاجأتنا المدوية.

وابتسم له بمكر:

-أنت يا صديقي.. استعد.

قالها ومضى يجر خلفه نار مشتعلة تاركاً ركان وحده ينظر للثلج الذي عاد للتساقط بعد توقف وجيز.. وهو لايقدر على اشاحة نظرات سليم وابتسامته الماكرة عن ذاكرته..

...

-هل أعجبك الحفل؟
ابتسمت بخفة واومات مجيبة بصمت..
-تعالى لنرقص..
همس لها بعاطفة فابتلعت ريقها و اشارت للحلبة
المليئة:
-المكان مزدحم، لن نشعر بالارتياح.
التوى فمه بسخرية:
-بل هو الوضع الأمثل، تعالى لأريك..
قبض على مرفقها وحين همت بالاعتراض كان
هناك من يعترض طريقهما..
-شاهر باشأ..
هتف سليم ببشاشة جعلت شاهر يشتم في سره
وهو يمد يده ليصافح الرجل ثم ينظر لنيران
الواقفة قربه ويحيها بتوتر:
-نيران.. سموك..
ابتسم سليم برضى ونظر نحو سارة..
رمقها ببطئ من رأسها لأخصص قدميها وهو
يتسائل عن سر تصارع كل من ركان وشاهر
الباشا على فتاة مثلها.. كانت جميلة حقاً.. ولكن..
العالم مليء بالنساء الجميلات..

-سلطانة؟!!

هتف سليم بسخرية مبطنة وهو يلتقط كفها بين أصابعه ويقبلها بأناقة، ولكن سارة لم تشعر بالارتياح..

وجه سليم البشوش وابتسامته المتألقة كانت شيء، والجليد الساكن عينيه شيء آخر.
-مرحباً بك.

همست بخفوت ثم نظرت لنيران التي ابتسمت لها بحميمية جعلتها تهدأ بعض الشيء رغم أنها لم تترح يوماً لها، وهنا أعلن سليم:

-لا بد أن تؤجلا رقصتكما لبعض الوقت، فأنا ونيران لدينا خبر مثير لنعلنه..

-الأتظن أن الخبر قد تأخر لبعض الوقت.

قالها شاهر بسخرية ليضحك سليم ببرود:

-كل شيء له أوان باشا.. وأنت خير من يعلم.

ثم ابتسم لسارة وابتعد عنهما يقود نيران الى منصة بعيدة نسبياً والاوركسترا التي تعزف للحفل خلفهما..

توقفت الموسيقى وأنصت الجميع وعيونهم متعلقة بذلك الرجل الأشقر الوسيم والمرأة الفاتنة بين

ذراعيه وهو يعلن بكل هدوء أنها قد قررا
الارتباط رسمياً..

وأمام الجميع تقدم رجل في منتصف الخمسينات
من عمره وفتح لسليم علبة مجوهرات مخملية
أخرج منها خاتماً مرصعاً بالماس والياقوت
الناري وألبسه لها..

ووسط تصفيق الحاضرين تأملتها سارة بإمعان..
نيران كانت تعيسة..

وتعاستها اشتعلت في عينيها وانعكست على
أحجار الخاتم الياقوتي فتألق بدموية، بينما
التمعت ابتسامة سليم وهو يرفع النخب الذي اندفع
عشرات من النُدل وسط المدعوين لتوزيع
الشراب الاصفر الفوار ليرفع الجميع نخب اتحاد
الامير وابنة الباشوات برباط وثيق..
-هذه مهزلة..

همست بخفوت ليرد شاهر بلامبالاة:

-انه حلم نيران منذ طفولتها.

-أتبدو لك كامرأة حققت حلمها؟

رفع شاهر نظره لابنة عمه الصغيرة والتي رباها
منذ كانت طفلة، ورأى وجه التعاسة الذي لم

تستطع اخفاءه، وراقب كيف انجرفت عينيها بعيداً عن خطيبها الذي كان يتلقى التهاني من أفراد عائلته وأصدقائه، وانتقلت عيناه الحادثين الى حيث شردت عيني نيران واتسعت عيناه بغضب.

-مجنونة-

همس بحنق وهو يعود الى نيران التي كانت تشرب المزيد من الشراب وبدفعات كبيرة وكاد يتقدم نحوها ليفهم، حين توقف متفاجئاً، وعيناه تنصبان على رجل واحد اقترب من خلف سليم ثم جاوره بالضبط..

-علينا الرحيل-

همس لسارة بقسوة وحاول جذبها للخارج حين استوقفه صوت سليم:

-ولكن أخبارنا المفاجأة والغير معقولة لم تنتهي بعد..

شيء ما أوقفه حينها، ربما كانت النبرة في صوت سليم..

التهكم .. البرود .. والقسوة المطلقة..

وشيء آخر..

احساس غامر بالتأهب.. جعله يحيط كتفي سارة بذراعه ويبقى ظهره لسليم وركان وكل من كان يصب نظراته عليهما وقتها.. كان يعطي العالم كله ظهره.. ولكن العالم كله كان يستعد للمواجهة. لسنوات مضت عاشت عائلة العثماني في ظل الاعتقاد أن أحد أفرادها بل هو.. من أهم أفرادها قد اختفى.

اتجهت الاعين كلها نحوه..حتى سارة حاولت الالتفات ولكن شاهر شدد من ضغط ذراعه ولم يسمح لها.

لسنوات ظننا أن يداً ملعونة هي من اختطفت ابن خالتي وهو لا يزال في مهده، محطمة قلب أمه ومدمرة عائلته حزناً.

وتوقف للحظة وهو يدير عينيه في وجوه الجميع.. ثم تركزت نظرتة على ظهر شاهر وابتسم بشيطنة..

-ولكنني وجميع أفراد عائلتي كنا على خطأ.

..
-عما يتحدث؟!!

همست سارة بتوتر.. وجاهدت لتتخلص من قبضة شاهر لتتنظر تجاه المنصة حيث وقف سليم، واتسعت عيناها بذهول وهي تلتقي عينيه.. ورغم المسافة..

كل شيء بينهما اختفى.. فقط هي وهو.. خفق قلبه بجنون وهو يلتقي عينها.. يلتقطها وسط الجموع، ويختفي الكون من حولهما وترتفع نبضات قلبيهما عالياً لدرجة صمتهما عن كل شيء..

عن الصخب والكلمات الخافتة التي تصاعدت مناقشة مقاله سليم..

وحتى كلمات سليم التالية.. كلها ضاعت وسط الصخب الهائج لمشاعرهما المحتدمة..

كانت تريد الاقتراب، شيء ما، رغبة عارمة للجوء لصدره.. لمعانقته والشكوى منه.. إليه!! عينيه.. تلك الهمجية في نظرتة..

سلبت لبها وعادت تشعر بذلك الضعف في ركبتيهما كما في كل مرة تقف أمامه..

هاهي السلطانة.. هاهي تتحني مجدداً أمام نظرتة
الزرقاء المغوية..
كاد يتجه إليها، النظرة المستجدية التي رمقته بها
كادت تودي بعقله وينسى ماتفعله هنا؟ ومع من؟
يرمي بما يحدث الآن مع سليم ويركض نحوها،
يأخذها بين ذراعيه ويخفيها عن الجميع..
يجثو أمامها يطلب الصفح على خطأ لم يجرمه
في حقها!!

أنفاسه تاقت إليها.. لتسكن ضلوعها.. وتهدئ من
جنونها بجنونه..
سارته الجميلة.. امرأته الفاتنة..
عروسه.. أم طفله..
روحه التي تسكن جسدها كانت تناديه.. ترنو إليه

..
"أحبك"

همس دون أن ينطق واستقبلتها هي بدمعة وحيدة
انسابت على وجنتيها..
أخرجتها من الدوامة التي كانت تلفها وجعلتها
مرغمة تنصت لسليم الذي كان يقول بفخر
أصابها وكل من سواها بالذهول..

-أقدم لكم جميعاً.. ركان العثماني.. الأمير ركان
العثماني..
جحظت عينيها وهي تراقب ركان ينفذ عنه
مشاعره ويقف الى جوار سليم .. راقبتهما
بذهول.. الشبه !!
كان لا يُصدق..

نظرت نحو شاهر المصدوم ثم عادت تنظر نحو
ركان الذي كان يعانق سليم ورجل آخر ثم ثالث
ورابع.. وآخر وآخر..
الجميع كانوا يحيطون به.. رأت نيران تنسحب..
ورأت شاهر يحاول السيطرة على مشاعره،
يحاول لملمة أوراقه.. وكأنه حوصر.. ولم يعد
يعرف مايفعل..

رأت الغضب والحيرة يمتزجان في عينيه !!
هل كان يعرف؟! تأملته بجزع.. كان يعرف أن
ركان.. ركان ..

ولم تعرف كيف تصفه؟؟
تراجعت .. أرادت الهروب والتفكير..

"سارة.."

"سارة"

الأولى متعثرة خفيضة.. همسة بدت مستجدية..
والثانية كانت خاطفة.. خشنة.. امتزجت بشوق
وتحذير خفي.. عالية ومسيطره..
نظرت للأول..

-باستطاعتي الشرح..
همس شاهر بتلعثم.. ولكنها هزت رأسها بحيرة
وذ هول..

ثم نظرت للثاني..
كان ركان يخترق الحشود ليصل إليها.. وقف
أمامها بلهفة.. وقبل أن تبتعد كان يضع يده على
بطنها الذي ظهر تكوره واضحاً وابتسم بثقة
وغرور رجل..
-سارة..

خرجت ناعمة مغوية.. كعادتها في سلب قواها..
-من أنت؟؟
همست مذعورة قبل أن تنفض نفسها عن لمستته
التي كادت تذيب عضامها وتقبض على ثوبها
وتسرع بالركض بعيداً..
"سارة"

هتف بحده جذبت الانظار ووقف شاهر أمامه
ليهتف به بغضب:

-دعها وشأنها..

تألفت وحشية همجية في عيني ركان ورفع
ذراعيه ليدفع بشاهر عن طريقه وهو يقول
بعنف:

-دعنا أنت وشأننا أيها الوغد..

-ركان.

سمع سليم من خلفه ولكنه لم يتوقف بل أسرع
خلف سارة التي خرجت من القصر، تاركاً شاهر
وسليم في مواجهة بعضهما وسليم يقول بتحذير:

-ابعد يديك عن ركان وزوجته شاهر، وإلا فإن
حسابك سيكون معي أنا.

تراجع شاهر بحده.. وسليم يواصل ببرود مثير
للأعصاب:

-ما فعلته.. شيء لا يمكن أن يغفر أحد من عائلتي،
ولكنني سأطالبك بدفع الثمن قريباً جداً.. والآن
أنت ستترك ركان وزوجته ليحلا مشاكلهما دون
تدخل منك.. أتفهم!؟

ارتفع الحنق والغضب بداخل شاهر وتراجع
مجازفاً بكل الأعراف ليرمي بها خلف ظهره
وقال بحزم:

-ليس حتى تقرر السلطانة من تريد بالضبط.. أنا
أم الفتى الذهبي..
وقبل أن يتحرك سليم كان شاهر يحث الخطا
خلف سلطانته هو الآخر..

ركضت سارة مسرعة..
لم تهتم بالبرد ولا الثلج المتساقط.. لم تهتم سوى
أن تهرب .. أن تسرع بعيداً عن الضعف الذي
تسلل ليهلكها ويهددها بالوقوع مجدداً..
"ساااارة"

سمعت صوته خلفها.. ولكنها لم تتوقف..
شهقت بالدموع واستمرت بالركض..
كعب حذاءها ينغرس بالثلج .. ثوبها تمرغ في
الارض والوحل..

"سااارة توقفى أيتها المجنونة"
صرخ لتتوقف وتستدير اليه..
وتوقف بالقرب منها..

-ربااه ساره ستجمدين أيتها المجنونه.
هتف بلووعه وأسرع لنزع سترته واقترب يلف
كتفيها بها ..
رفعت عينيها اليه ونظرت لعينه وهمست
مرتجفة:

-لماذا؟

كان ركان يدعك كتفيها بقوة ليبت بعض الدفئ
اليها، كانت شبه متجمدة.. بشرتها شاحبة وشفتيها
مزرقتين..

-لا وقت لهذا الهراء، علينا أن نعود أنت
ستجمدين.

هتف بعنف وجذبها اليه .. ولكنها ابتعدت
صارخة:

-ليس قبل أن تخبرني ماذا يحدث؟؟ من هؤلاء؟؟
وكيف.. كيف تكون قريبيهم؟
-سأخبرك بكل شيء ساره ولكن يجب ان أعيدك
للقصر.

هتف بتضرع لتصيح بتوتر:

-قصر؟؟ منذ متى تعيش في القصور؟؟

ثم أضافت بألم ومرارة:

-هل ترافقك تلك العاهرة التي تعاشرها؟؟ هل
كنت ستخبرني حتى؟ لو لم أتي مع شاهر هل
كنت سأعرف من الأساس؟

انتفض كبرياءه بعنف واقترب ليقبض على
ذراعيها بقوة وهو يهمس:

-تلك كانت أخطاء بالجملة سارة.. أنا لم ألتقي
سييرا منذ عثرت عليها وأخبرتني ان شاهر
الباشا هو وراء كل ماحدث بيننا هو دبر كل شيء
كي يستطيع الحصول عليكِ.
-أنت كاذب..

هتفت بألم وتابعت بوجع:

-لقد رأيتكما معاً وعلى فراشي أيها القذر..
-كانت مكيدة..

هتف بغضب.. واقترب يهتف بكل الحب في
أعماقه:

-لم أكن لأنظر لأي امرأ سواكِ سارة، أنت
حبيبتي وامراتي الوحيدة، سييرا دبرت تلك
المكيدة مع شاهر.
-كاذب حقير..

التفتا معاً واشتعل الغضب جنوناً في عيني ركان
وهو يرى شاهر الذي اقترب رافعاً ذراعه مشيراً
نحو ركان:

-لقد كان على الدوام بعلاقة مع تلك المرأة سبيراً،
هو لم يتوقف عن اللقاء بها منذ زواجكما.
-أيها الملعون..

هتف ركان بغضب أعمى وانقض على شاهر
لتصرخ سارة ولكنهما لم يتوقفا..

سقطا معاً أرضاً واشتبكا بالأيدي بضراوة .. تلقى
شاهر لكمة ركان الغاضبة على فكه وردها له
بسرعة لتقع أسفل عين ركان اليمنى، ثم تلقى
اللكمة الأخرى على كتفه بينما ساقه تركل ركان
في بطنه بقسوة جعلته يتأوه.. ولم يشعرا معاً
باقتراب سارة التي هالها المنظر واقتربت تحاول
جذب ركان عن شاهر صارخة بأن يفترقا:
-توقفا كلاكما الآن..

ولكن لم تعرف ذراع من تلك التي طُوحَت
باتجاهها لتضربها بقسوة وعنف على بطنها
وترميها بعيداً بضع خطوات صارخة بألم..

انتفض ركان وابتعد عن شاهر وهو ينظر
لزوجه الحامل بطفله وقد ارتمت على الارض
متأوهة تتلوى بألم، وحانت الفرصة لشاهر ليكيل
له لكمة قاسية وعنيفة فجرت الدماء من أنفه وفمه
وألقته بعيداً عنه.. لينهض شاهر متعثراً ويسرع
نحو سارة التي كانت تتوجع وتبكي بهستيرياً..

-سارة.. انظري الي.. هل أنت بخير؟

-لا تلمسني.. ابتعد عني..

هتفت بجنون ليترجع شاهر بجزع وهو يرى
كيف تقلص وجهها الملطخ بالدموع بألم بينما
تحاول النهوض، وسمع صوت ركان وهو يحاول
الاقتراب منها:

-لا تتحركي سارة.. لاتنهضي سأتي بالطبيب
حبيبتى..

-ابتعدااااا عني.. لاتقتربااا مني.. سأموووت..
سيمووت طفلي.

صرخت بوجع ولكن ركان لم يبتعد.. بل ارتمة
جوارها وأحاطها بذراعه وهو يصرخ بشاهر
المذهول:

-احضر الطبيب.. افعل شيئاً..

-ركاان..
صرخت بألم .. وتشبثت بزوجها الذي ضمها اليه
بقوة وهمس لها:
-لاتخافي سارة.. ستكونين بخير..
-لا.. لا ..

همست مخنوقة.. رفعت وجهها اليه أحاطت
بوجنته ونظرت لعينيه بعمق قائلة بالدموع:
-أشعر بالطفل.. أشعر أنني ألد ركان..
حرك رأسه بذهول.. ولكن الصرخة التي أطلقتها
سارة بعدها كانت أبلغ دليل على أنها تقول
الحقيقة.. كانت تلد فعلاً.. تلد طفلاً لم يتجاوز
عمره الخمسة أشهر وسط جليد لانهاية له..
مع انتهاء يوم الحادي والثلاثين من ديسمبر،
وبداية العام الجديد.. عام بدايته هي سقط حياة
كانت تتشكل بكل وداعة.. لتنتهي بكل بشاعة.

نهاية الفصل

الفصل الحادي والعشرين

"I'd Cry Like A Baby"

I'd cry like a baby if you told me
goodbye

I'd feel like a snowball on the 4th of
July

If you ever said you were leaving for
good

I'd weep like a weeping willow,
honest I would

I'd cry like a baby with a busted
balloon

I'd let out a wail that would be heard
to the moon

Our love was so splendid don't end it
so soon

Don't leave me here sighing, sobbing
and a-sighing

Crying like a baby for you

لا زالت ليلة رأس السنة مستمرة ..
حذق جساس بوالدته وشيماء ..
الأولى قامت بطهو الكثير من الطعام، وتحضير
الشراب، والثانية قامت بتزيين الغرفة .. البالونات
والاوراق الملونة، المفارش الجديدة والشموع ..
حتى ساعة الحائط العتيقة، أحيطت بزينة
مبهرجة ولاصق كرتوني يُظهر عقارب الساعة
بشكل معتدل ورقم 12 بشكل مضخم وملونة ..
- لا أعتقد أنه يستدعي الأمر كل هذا منكما؟
زمت شيماء شفتيها وقفزت عن المقعد الذي
كانت تقف عليه لتعليق الزينة وهي تهتف
بإستنكار:
- ولكنها حفلة رأس السنة .. ونحن نحتفل بها كل
عام وأنت أدري.
تراجع في مقعده بيأس ويده على خده ينظر
تجاهها بتفكه ..
-مالذي يحدث هنا؟

سمع صوان من خلفه والمفاجأة في صوتها وراقب أمه بصمت وهي تشيح عن زوجته بضيق، بينما تتمايل شيماء وهي ترد بسخرية: -مالذي ترينه حضرة المديرة الهمام، اننا نحتفل برأس السنة؟ أم أنك لاتعرفين ماتعنيه هذه الكلمات؟

ابتلعت صوان ريقها وابتسمت بخفة وهي تقول: -ومن الغبي الذي لايعرف عن احتفال رأس السنة؟ ولكننا لم نعتد الاحتفال بهذه المناسبة.. انها ليست من عاداتنا ولاتقاليدنا. -انها من عادات أسرتنا أنا وجساس.. ربما لو تفتح ذهنك قليلاً لاستطعت الفهم.

شعرت صوان بالحنق يجتاحها ونظرت لجساس الذي بدا شارداً عن هذه المهاترات النسائية كما يحلو له أن يصفها، فعادت لشيماء وهي تدرك أن هذه معركةها وحدها وعليها أن تتصدى لهذا الهجوم من شيماء ومحاولة جر جساس الى مصاف العائلة التي تتكلم عنها.. فابتسمت بسخرية وتساءلت بهدوء:

-عاداتكما أنت وفساس؟؟ منذ متى؟؟ كما أعر ففساس لم يكن حتى قد رآك منذ زمن بعيد حتى فترة بسيطة سابقة؟؟
شحب وجه شيماء للحظة ثم عادت لتأتي بابتسامه ملتوية وهي تهمس:

-غياب فساس عني وعن والدته لايني على الاطلاق كونه من عائلتنا أم لديك اعتراض صوان؟
هزت كتفيها:

-ابداً.. ولكن اعتراضى الوحيد هو زج اسم زوجى بما ليس له به علاقة من الأساس.
وابتسمت بثقة وتراجعت لتقف جوار كرسيه تحت نظرات شيماء الحقودة والتي التمعت بكراهية، وهنا شعر بها فساس ورفع عينيه اليها..

كانت تبدو هادئة وواثقة من نفسها، لم يكن يشغل باله بالهراء الدائر بينها وبين شيماء، بل عقله كان يسبح فى الاتهامات التي وجهتها لأمه ليلة أمس. هو يدرك أن من حق أمه عليه أن يستمع اليها، لا يستطيع أن يطيل التفكير بهذا الأمر، فهو

تلعثمت كلماته وهو لايعرف بما يجيب ابنة خالته، وفكر بما ستكون عليه ردة فعلها لو يخبرها أنه شرد في تفاصيل زوجته الغير مغرية وكيف أنها مغرية للغاية؟؟!

رباه.. حتى كلمته تلك كانت مجنونة.. ابتسم رغماً عنه وعاد يحاول الانتباه لماتقوله شيماء بصعوبة..

-كنت اسألك ان كنت ستقضي ليلة الاحتفال معنا؟
-بالطبع.

هتف بعفوية لتتألق ابتسامتها ويشعر بتراجع صوان فأضاف بسرعة:

-أنا وصوان يسعدنا أن ننضم للاحتفال.

تجهم وجه شيماء وسمع اعتراض صوان المخنوق بينما هتفت أمه بجفاء:

-صوان لا تريد المشاركة بالاحتفال بني،
لا تزعجها بما لا تريد.

التفت لزوجته وسألها باهتمام:

-أحقاً لا تريدان السهر معي؟

ابتلعت ريقها بصعوبة ولكنها لم تتردد وهي
تهمس:

-بالتأكيد أريد.
ابتسم وعاد لأمه التي ظهر غضبها جلياً على
وجهها وقال ببشاشة:
-إذا سوّي الأمر.. متى تبدأ الحفلة أمي، لأنني
سأحتاج للراحة قبلها بالتأكيد..
مطت نرجس شفيتها وأدارت لهما ظهرها وهي
تقول بعصبية:
-سنكون بانتظارك متى ماتريد الانضمام إلينا،
سنتعشى معاً ونشاهد الاحتفال عبر التلفاز..
-ممتاز.. سأستلقي قليلاً لأكون في قمة نشاطي.
هتف بمرح ثم قال مخاطباً صوان:
-تعالى معى صوان، أحتاجك.
خفق قلبها للكلمة وتبعته دون اعتراض.
-هل سنتحمل وجود هذه الشمطاء للأبد خالتي؟
زفرت شيماء بحنق لتتنهد خالتها وتقول بتفكير:
-لقد جنّت الى هنا بنية واحدة شيماء.. وهي أن
أنهى هذه الزيجة بأسرع وقت ممكن ولن أتوقف
حتى أفعل، ولن تهنى لي الحياة حتى أراك زوجة
لجساس.
جلست شيماء على كرسي قريب وهمست بضيق:

-ومتى يكون هذا خالتي، لقد سئمت الانتظار.
-سيكون أقرب مما تخيلين.. هذه المرأة أيامها هنا
معدودة، لا تقلقي.

-بإذن الله.. كم أتمنى لو أضربها على وجهها
الجامد وكأنها مجردة من المشاعر.
ضحكت نرجس بسخرية:

-وماذا تتوقعين من فتاة اسمها صوان؟؟ مجردة
من المشاعر قليل بحقها.. وابني جساس يستحق
امرأة كاملة بكل ماتعنيه الكلمة، جميلة.. أنثى بكل
ما في الكلمة من معنى.

قفزت شيماء ووضعت يديها على خصرها هاتفة
بفرح:

-مثلي؟!!

ضحكت خالتها مجدداً وقربتها نحوها:

-نعم تماماً.. مثلك يا حبيبة الروح، والآن تعالي
لنهي تحضيراتنا لتكون حفلة لا تنسى..

عانقتها شيماء بخفة وعادت لتقف على الكرسي
لاستكمال تعليق الزينة وهي تدندن بمرح..

والخطة القادمة تمتلئ بها دماغ نرجس، كخطة
شريرة تُطهى ببطئ.

لاتزال الثلوج تتساقط بصورة كثيفة..
لايعرف كيف ولا من أخبره..
كان يضمها إليه، ينظر في عينيها بعجز، ذراع
تحيط بها والأخرى تضغط على بطنها المتكور
حديثاً، ويهتف بها يائساً:
-لا أعرف ما فعل..

انسابت دموعها وشهقت من الألم ليرفع رأسه
ويصرخ بغريمه:
-اذهب لجلب سيارة، أفع شيئاً..

ولكن شاهر كان ينظر لها بذهول، ماذا فعل؟؟!
سارة ستخسر طفلها، وفوق هذا هي قد تموت!!
أراد التحرك، فعلاً أراد التحرك ولكن وكأن
قدميه قد غرستا في الأرض، ولم يعد بمقدوره
حتى نقلهما لخطوة واحدة، ولكن شيء ما حدث
عندها..

جلبة سمعها هو وركان ولففت أنظارهما لخط
الأشجار ليخرج لهما الرجل بمعطف الفراء
الطويل والقلنسوة بخطوات مسرعة..
-ماذا حدث؟

هتف سليم بعنف واقترب من ركان وسارة التي كانت في عالم آخر من الألم والخوف..
-لا أعرف سليم، انها تتألم وتشعر بأن الطفل قادم.

اتسعت عينا سليم وكاد يقول شيئاً حين سمع هسيساً من خلفه..

" moj bože "

التفت الجميع وعقد شاهر حاجبيه وهو يرى الفتاة الواقفة خلف سليم.. والتي تغطت من رأسها لأخمص قدميها برداء مكسو بالفراء بلون نافس الثلج بياضاً، واقتربت مسرعة لتجلس على ركبتيها أمام سارة لتضع كفها الرقيقة على بطنها وتتنظر بعينين غامضتين لعمق عينيها الباكية للحظة ثم تلتفت بكيانها كله لسليم وتحتضن وجهه بكفيها وعينيها تغرق في زرقة عنيه هامسة بصوت شاحب رقيق:

-خذها الى أقرب مشفى، يجب أن تنقذ الأم.
-والطفل؟

تسائل بقلق لتهز رأسها بأسى قابله بحنق بينما الفتاة بالرداء الأبيض همس:

-أسرع سليم، لاوقت لديك وإلا أخرجته هنا.
اوماً سليم بتفهم وأخرج هاتفه ثم قال بعد لحظات:
-أحضر المروحية في الحال الى الباحة في
الحديقة الشمالية.

ثم أغلقه ونظر لركان الذي كان يتشبث بزوجه
ويحاول أن يهدئها بشتى الطرق ثم التفت للفتاة
والتي ابتسمت بنعومة هامسة:
-سأذهب.

-لا.
اعترض قاطعاً ولكنها اقتربت لتهمس لأذنه
وحده:

-لايزال الشتاء طويلاً، والثلج لايزل بكراً،
سأراك مجدداً.

قالتها وأسرعت لتختفي وسط الثلوج وتتركه
ينظر إثرها بغموض..

في الوقت الذي نظر سليم عاد الى ركان
والسلطانة كان ركان يحمل السلطانة بين ذراعيه
ويصرخ بوجهه:

-انا لن انتظره اخبرني اين توجد الطائرة؟
اوماً سليم موافقا و اشار نحو الشمال:

-باتجاه القصر الشمالي. ساتي معك هيا ..
بدءا بالتحرك فعلا ولكن صوت شاهر المخنوق
اوقفهما:

-سليبيم توقف انا يجب ان اتي معكما.
نظر له ركان بتوحش وصرخ بجنون:
-ابتعد عن طريقي شاهر والا اقسم لقتلتك بيدي.
تلوى وجه شاهر بألم وغضب مزيج من المشاعر
هاجمه بلا هوادة وهو يرى جسد حبيبته وقد
احتضنه سواه وهو الذي ظن ان هذا اليوم هو
يومه وانها قاب قوسين او ادنى من ان تصبح
ملكه وحده. ولكن هيهات ،وكأنها تبتعد عنه
ملايين السنوات الضوئية. وكأنما انتزعها ركان
منه للتو جزءا من روحه قطعة من جسده وتركه
نازفا حيث هو.

-سارة جاءت معي، هي رفيقتي سليم؟
لم يكن يخاطب ركان حتى ولكن سليم لم يعطه
الفرصة ابدا ولذا وبكل برود اقترب منه وقال
بحزم يحمل نبرة تهديد واضحة:

-اسمعي شاهر باشا، السلطانة هي زوجة ركان،
زوجته الشرعية وام ابنه وهي الان في محنة

حقيقية ونحن نريد انقاذها والطفل وان كان
جنونك تصور لك للحظة اننا قد نتهاون مع من
يريد المساس بها او بجنينها بسوء فأنت مخطئ.
-انا لا اريد اذاءها.

صاح بيأس ليرد سليم بغلظة:

-اذا ابتعد عن طريقنا في الحال.

ودون ان ينتظر كان يلحق بركان الذي لم يهتم
اطلاقا بمتابعة الحديث ومضى يحمل زوجته اتي
كانت في عالم اخر من الالم والخوف تتشبث به
لاتريد ان تنظر تجاه اي من الديكة المتصارعة
منهمكة في التفكير بابنها الذي تشعر بانه قادم
لامحالة وتدعوا من اعرق اعماقها الا يحدث.
فالطفل لايزال صغيرا للغاية وهي واثقة انه لن
ينجو.

حين وصل ركان بحمله الى باحة الطائرة
المروحية الصغيرة تنتظر وقد بدأت مراوحها
بالدوران ببطئ. ساعدها اثنان من الخدم على
رفع سارة ووضعها على كرسي طويل وقفز
ركان خلفها وهي تتشبث به مرتجفة بينما قفز
سليم مجاورا الطيار وهو يقول بانفعال:

-اتصل بالمشفى المحلي واخبرهم بالوضع الان بالتفصيل..

فتح الطيار الاتصال وابلغ المشفى بحالة سارة وهو يسأل بضعة اسئلة بين الحين والآخر لركان المنفعل وسليم البارد جداً ليقدر على ايصال المعلومة بشكل لائق للمستشفى:

-سأموت ويموت جنيني معي.

همست سارة باكية ولكن ركان احاط بها بحنان ورد بعاطفة:

-لاتخافي سلطنة لا شيء سيء سيصيبك او يصيب الطفل انا واثق.

نظرت نحوه بشك فابتسم مغالبا جزعه وهمس بحب:

-طفلنا سيعيش حبيتي لن يصيبه مكروه.

بكت بمرارة وصمت ومالت برأسها لتستند على صدره تستقي منه بعض من قوته التي ظهرت لها في عينيه. كانت في أشد الحاجة إليه، وهو لم يتركها، لم يكن الوقت مناسباً للعتب والاثامات، كانت هناك أشياء أكثر أهمية على المحك.

لم تستغرق الرحلة سوى دقائق قليلة وسرعان ماكانت سارة توضع على محفة وتغيب خلف أحد الأبواب بينما لاتزال عينيها على ركان وتهتف باكية:

-لاتركني وحدي.

التفت ركان للطبيب وصاح به:

-يجب أن أكون معها.

-ليس الآن.. دع الاختصاصي يقيم حالتها أولاً.

زفر ركان بحنق والتفت لسليم الذي اقترب منه بدعم وربت على كتفه:

-لا تقلق، ستكون بخير.

جلس ركان وعينيها لا تفارقان الباب الزجاجي، بينما يتمتم بحزن:

-أنا السبب في كل هذا.

كان يشعر بالإرهاق الشديد ، القوة التي تحل بها وهو يطمئن سارة طيلة الطريق ويحتوي قلقها وانفعالها كلها تبخرت الآن، يشعر بأنه منهك بل مستنفذ الى الآخر.

رفع رأسه وأسنده للخلف بينما يغمض عينيها بألم، يتخيل معاناتها ويعتصره قلبه لألمها، وكأنما

يشعر بكل لحظة منه، مشاعره متقلبة.. لا يعرف
أعليه أن يشعر بالخوف أم القلق.. أم هو المزيج
بينهما هو ذلك الذي يشعره بعدم الارتياح والفرع
الشديد مما قد يأتي..

سارة لو فقدت الطفل، ابتلع ريقه بصعوبة .. هو
قد يفقدها معه..
-ستكون بخير.

همس له سليم وهو يجلس الى جواره ليهمس
ركان بصوت مخنوق:

-أخشى أن أفقدها سليم، أخشى أن أفقدها للأبد.
-لو فقدت الطفل، سارة لن تسامحني.
-لم تكن غلطتك. أنت لم تطلب منها المجيء ولا
حتى الهرب.

تحدث سليم ببرود تغلفه القسوة، ليتنهد ركان
ويقول بانفعال:

-انا لا اعرف ما كانت تفعله مع ذلك الرجل،
كيف وصلت بها الجرأة أن تأتي معه؟ كيف
فكرت وكيف نفذت أنا لا أفهم بتاتا.

-لا تخشى شاهر، سأعطيك كل مفاتيحه لتستطيع
اللعب معه ومناورته كما يجب.

-أنا لا أريد اللعب معه، انا أريد تمزيق وجهه.
هتف ركان بشراسة ثم انتفض واقفاً حال خروج
أحد الاطباء وتقدم نحوه يسأله بلهفة:
-أهي بخير؟

ابتسم الرجل وهو يقول له مطمئناً:
-ستكون الأم وجنينها بخير، كان انذاراً خاطئاً.
جموح الارتياح الذي انتابه جعله يكاد يقفز في
الهواء فرحاً ثم هتف بفرح:
-هل أستطيع رؤيتها؟

-ليس قبل أن تتحدث معك الاختصاصية النفسية.
قال الطبيب ببرود جعل ركان يتساءل بقلق:
-لم؟ ما الأمر؟

-السيدة مصابة بانهيار نفسي حاد وهذا ما جعلها
تتعرض للتقلصات قبل الأوان والأن يجب أن
تبتعد عن أي توتر وقلق كي لا يصبح الانذار
الخاطئ حقيقياً.

تنهد ركان وتراجع ليجلس على المقعد وهو
يهمس بعصية:
-ومتى أقابلها؟

نظر لسليم بتوتر والذي قال له بهدوء:

-سأبقى أنا هنا اذهب.
زفر بتوتر ثم التقط معطفه ومضى خلف الطبيب الشاب.
بعد دقائق كان يجلس أمام امرأة في منتصف الخمسينات والتي كانت تهز رأسها برفض قائلة بحزم:

-السيدة سارة يجب أن تبتعد عن أية ضغوطات تواجهها مهما كانت الأسباب خذها الى مكان بعيد، لا تدع أحد يقترب منها ليس وهي بهذه الحالة من الألم الجسدي والنفسي.
-سأخذها بعيداً لا تقلقي..

-ممتاز والآن بعد أن عرفت ما تعانيه زوجتك لم لا نذهب اليها معاً.

قالت مبتسمة ليرتفع مستوى التوتر بجسده لقمته وهو يرافقها الى غرفة معزولة تنبعث منها موسيقى هادئة اضاءتها ناعمة، وعلى سرير وثير رقدت عليه سارة بضعف، وان كان الاسترخاء يطغى على ملامحها ولكنها لم تتحرك لدخوله.. استغرق عدة لحظات قبل أن يبتلع ريقه

بصعوبة ويتقدم نحوها.. جلس الى جوارها متأماً
ملاح وجهها الرقيق:
-كيف حالك سارة؟
رفت بعينها ونظرت نحوه، عينيها فارغتين
وشفتيها تهمسان بتوتر:
-كذت أفقد طفلي.
-ولكنك لم تفقديه.
أسرع قائلاً وهو يحاول التمسك بكفها ولكنها
نزعتة من بين يديه وهتفت بمرارة:
-أنت السبب.
اتسعت عينا ركان بصدمة وهتف:
-أنا؟
-لو لا خيانتك لي، لو لم تطاردني لما حدث كل
هذا.
كانت الحدة في صوتها ترتفع، العصبية والألم
ينضخ من عينيها بينما ترتجف وتحيط بكتفيها
بقوة:
-لا أريدك أن تقترب مني، أريدك أن ترحل،
ابتعد عني.

نهض ركان كالملسوع وهو يرى تراجعها عنه
وتقوقعها حول نفسها والدموع تتلألاً في عينيها
لتتقدم الاختصاصية النفسية وتحول بينهما هاتفة
بحسم:

-اخرج في الحال.
نظر للمرأة الاكبر سناً وهتف بعصبية:
-دعيني أشرح لها.. دعينا نتكلم وحدنا.
-ليس الآن.

هتفت بحدة وهي تتقدم لتجلس جوار سارة،
وتمسك يديها الاثنتين وتهمس لها ببضع كلمات
هادئة لم يقدر على سماعها بينما ترد سارة
بعصبية:

-لا أريده هنا، أريده أن يرحل. لا اريد أن أرى
أحد أحضري عائلتي، أريد والدي.. فقط.
تدخل بحنق:

-سارة، أنا زوجك بحق الله توقفي عن هذه
الحماسة ودعينا نتحدث.

-ليس بيننا ما يقال، بسببك أنت كدت أفقد طفلي،
وربما حياتي.. دعني وشأني واذهب الى عائلتك
الجديدة.

صرخت بانفعال والدموع تتألق في عينيها قبل أن
تنساب على وجنتيها بألم وهي تشيح عنه لترتمي
على الوسائد خلفها وتشهق بعنف:
-دعيه يغادر، لا أريد رؤيته بالله عليك.
-سارة!!؟

صرخ بذهول لتهض الاختصاصية وتأمرة
بتسلط:

-سيد ركان من فضلك، ولأجل صحتها غادر
الآن وسنتحدث فيما بعد.
نظر للمرأة بغضب تصاعد وشعور عميق بقلة
الحيلة وكأنه لا يملك من أمره شيء، لا يملك
سوى المحاولة:
-سارة..

همس بتضرع وهو يميل إليها ولكنها دفنت
وجهها في الوسائد أكثر وبدأت بالنحيب لتشير له
الاختصاصية نحو الباب هاتفة بحزم:
-الآن من فضلك.

تراجع بيأس عيناه عليها بينما تشيح عنه ولا تقبل
حتى النظر إليه، خرج وأغلقت الاختصاصية

الباب أمامه فاستدار يركل الجدار بسخط.. ويقابل
سليم الذي عبس بوجهه:
-مالذي حدث؟
-انها لا تريد حتى رؤيتي، أنا لا اعرف ما علي
فعله.
-أعطها المزيد من الوقت.. لا الضغط عليها حالياً
فهي مرهقة ومشتتة.
قال سليم بتعقل ثم أشار له ليجلسا معاً وأكمل
بهدوء:
-اتركها الآن ركان، دعها تسترد انفاسها.. اترك
لها بعض المساحة.
-ألم يكفها كل ذلك الوقت بعيداً.
تساءل بمرارة ليعقد سليم حاجيه وعيناه
الجليديتان تشردان هامساً:
-بعض النساء، يحتجن للكثير من الوقت،
وبعضهن يحتجن للمساحة، لا تضغط عليها،
أتركها حتى تعود وحدها.
عض ركان باطن فمه بألم، ثم قال بتوتر:
-أنا لم أعد أتحمل بعدها عني سليم، كل تلك
الشهور وهي قريبة وأنا أخطط لأن أوقعها في

غرامي، لأجعلها خاتماً في أصبعي، وحين فعلت.. اكتشفت أنني وقعت مثلها وربما أكثر. نظر له سليم بحنق بينما ركان يستمر في رثاء نفسه:

-أحبها بجنون، ولم أدرك عمق محبتي وحنوني إلا بعد أن فقدتها.

-أنت لم تفقدها، ليس بعد على كل حال.

تتهذ ركان وقلب كفيه ثم قال بتملل:

-يجب أن أتصل بعائلتها، انها تريد هذا.

-افعل اذاً، نفذ لها ما ترغبه.. ستشعر بالامتنان نحوك.

ضغط ركان أزرار هاتفه بعصبية:

-الامتنان هو آخر ما أريده من المرأة التي أحب،

أنا أريد لمشاعرها المجنونة تجاهي أن تعود.

ثم همهم بيأس:

-رباه سليم تلك المرأة لم تكن تستطيع أن تكبح

جماحها معي، لم تكن تتوقف عن لمسي، والآن..

ونظر له هاتفاً بسخط:

-هي لا تطيق النظر في وجهي.

ابتلع سليم ريقه بعصبية، ونهض هاتفاً:

-بعض النساء.. لا أحد يستطيع حتى فهمهن.
حرك ركان رأسه بنفاذ صبر بينما يجري اتصاله
بوالد سارة وسليم يبتعد عن سماع حديثه
المضطرب مع حماه ليقف بالنافذة متأملاً الظلام
والثلوج المتساقطة وعيناه تنجرفان نحو عمق
الظلام حيث تختفي ملامح الجبال بسبب الظلام
وتخفي معها كل ما يهمه في هذا العالم.

"انا لا اجيد الرقص"

"دعي قدميك تتحركان .. توقفي عن التفكير
وارقصي، انقلي ساقيك مع النغم."
"انه صعب للغاية، كيف تفعل هذا؟"

قهقهه بمرح وقربها اليه أكثر، أحنى رأسه ونظر
لعينيها اللامعتين بحنق وهمس:

"أنت فقط بحاجة للتدريب"

زمت شفتيها واستسلمت لساقيه الطويلتين تدوران
بها حول الغرفة الواسعة والتي اخلاها من الاثاث
ليمارس نشاطه المثير بالرقص، ضحكت وهي
تشعر به يرفعها عن الأرض بضعة انشات
وهمست مداعبة:

"تُشعرني بأني بوزن الريشة كابتن؟"
"أنت فعلاً بوزن الريشة سيدتي"
همس بثقل الى جوار أذنها بينما يزداد تعلقها
بكتفيه تتبع خطوطهما العريضة وتتنشق رائحته
المثيرة، سيكفيها أن تظل هكذا العمر كله، قريبة..
دافئة.. وأمنة معه.

"ما اسم الاغنية؟"
همست بعينين مغمضتين وهو يدور بها في أنحاء
الغرفة بجنون..
"سأبكي كطفل"

همس بحنو ينظر لعينيها ودين مارتن يصدح
بكلمات توصل عذبة..
غرقت بعينيه وهو ينزلها ببطء لتلامس قدميها
العارية الأرضية الخشبية، وبدأت تساير ساقيه
الطويلة بالحركة على أنغام الموسيقى المثيرة.
-أنت طويل للغاية..

تذمرت بحنق فضحك وفكر للحظة أن السعادة
كل السعادة بتواجدها معه.. همهم فجأة وهو
يقربها منه:

-لن أسمح لأحد أن يأخذك مني ترنيمتي.

ابتلعت ريقها وهمست باضطراب:
-أنا لا أريدهم أن يأخذونني أوس.. أنا لن أقدر
على العيش بدونك.

ابتسم بعمق وقبض كفيه على خصرها بتحكم
وعاد يدور بها بحلقات واسعة وهو يقهقه بسعادة
بينما تبتسم ترنيم بجذل وخصلات شعرها
الطويلة تتناثر حولها، ثوبها القصير بتنويرته
الواسعة يحلق حولها كفراشة مرفرفة جناحيها
بنشوة، أدارها بخفوة وعاد يقربها ليلتصق
ظهرها بصدره بينما يتمايلان على الموسيقى
التي تحولت لنغمات جاز بطيئة، رفعت ذراعيها
لتحيط عنقه ثم تنزل ببطء ملامسة عضلات
صدره المشدودة بينما يتمايل خصرها ببطء مثير
يرافق نغمات الساكسفون الناعمة، شعرت
بذراعيه تشتدان حولها بينما يسقط رأسه فعلياً
ليجاور رأسها وتختفي التسلية من صوته وهو
يهمس بخشونة:

-انت تلعبين بالنار حلوتي.
اختنقت ضحكاتها حين تنقلت شفتاه على طول
عنقها بلمسات مثيرة بالكاد تسمى قبل!!

-أوووسي..

احتجت حين ابتعدت شفتاه ولكنه أدارها وكفيه تحتجزان عنقها بين أصابعه الطويلة.. اقترب وبالكاد لامست شفتاه شفتيها وهو يهمس:

-هل هذا توصل؟

زمت شفتيها بشقاوة وتخلصت من قبضته للخلف وتراجعت تدور حول نفسها بسرعة حتى دارت الغرفة حولها حركت جسدها بجنون ورفعت صوتها بالغناء مع الكلمات الصاخبة وراقبته يجلس على الارض وقد أسند ظهره لأحد المقاعد ويراقبها بعينين لامعتين ضاحكتين، ملئتها السعادة، يراقب خطواتها ويشتعل قلبه وجسده استجابة لها..

-ألن ترقص معي؟

هز رأسه ببطء وهمس:

-أريد النظر اليك.

احتقن وجهها وتوقفت مباشرة ليعقد حاجبيه:

-لم تنتهي الأغنية بعد يا حلوتي.

تمايلت حتى ركعت على ركبتيها أمامه ومالت

تستند على ساقيه لتتنظر لوجهه مباشرة:

-لن أتحرك خطوة مالم تكن معي.
ابتسم بحنو وقبض على كفيها ومال يلاقيها في
منتصف الطريق، قبلها بنعومة لتتسع ابتسامتها
بينما يسألها:

-الى أين تريدان الذهاب؟
رفرفت بعينيها وأجابت:

-أي مكان معك.. لا يهمني الى أين.
-منذ متى تجيدان الكلام ترنيمة؟

همس والسعادة تنضخ من عينيها لتبتسم وهي
تندس بين ذراعيه:
- مذقلت أنك تحبني.

اغمض عينيها بقوة واغرق وجهه في شعرها
المعطر برائحة ندية كرائحة العشب الأخضر بعد
هطول المطر، وهمس مرتجفاً:

-أنا اعشقتك ترنيمة، الحب.. يبدو ضئيلاً جداً لكل
ما اشعر به تجاهك محبوبتي.

دمدمت بكلمات هامسة له بحبها وعشقتها قبل أن
تحيط عنقه بذراعيها وتتنظر الى عينيها الرمادية
الغائمة بشغف:

-الى أين ستأخذني؟

اتسعت ابتسامته ونهض مسرعاً يحملها معه وهو يقول مغيظاً:

-مفاجأة.. ضعي شيئاً ما عليكِ، سأنتظرك أمام السيارة.

-أو ووس؟؟

اعترضت بغيظ ولكنه لم يرد.. تراجع ضاحكاً وأسرع يرتدي معطفه وقبعته لتضرب قدمها بالأرض ثم تركض الى غرفتهما وتلتقط معطفها وحجابها وقبعتها الصوفية، ثم تلحق به وهي تضع حذاءها على عجل.

كان قد شغل السيارة حين ركبت الى جواره ولم ينتظرها حتى لتغلق الباب لينطلق بها. -مجنون.

صرخت حانقة ليجابوها بقهقهة عالية والسيارة تنطلق عبر الطريق المظلم بسرعة جنونية يثبت بها لها أنه فعلاً قد جن. ابتلعت ريقها بصعوبة ونظرت للأمام بقلق وضغطت ذراعه بحرص ليختطف نظرة لها فتهمس مخنوقة:
-لا تسرع.

خفض السرعة تلقائياً وامتدت ذراعه لتقبض على أصابعها بينما يقول بثقة مطمئناً:
-لا تخافي أنت بأمان وأنت معي..
حاولت أخذ نفس عميق لتهدئ من روعها بينما أوس ينطلق بالسيارة بهدوء وثقة جعلها تسترخي أكثر.

-ألن تخبرني الى أين؟
-سنصل بعد لحظات.

قال بغموض.. زفرت بترقب ومالت تنظر عبر زجاج النافذة عليها تتعرف على لمحة من الطريق الذي يقودها عبره أو وجهتهما القادمة، ولكن الظلام المسيطر بالخارج كان مسانداً لهذا الغامض المثير للحنق والذي تعشق أدق تفاصيله..

عادت بنظرها اليه و ابتسمت وهي تتأمل جانب وجهه المنحوت، لحيته النامية وخصلات شعره الناعمة التي تظهر أسفل قبعته الخفيفة، مالت نحوه وطبعت قبلة على زاوية فمه برقة.
-أنت.. تستخدمين أسلحة محرمة ترنيمة.

همس بثقل لتضع كفها على صدره وتنزلها ببطء
ملامسة كل عضلة نافرة من عضلاته وهي ترد
بشقاوة:

-أنا لم أبدأ بعد كابتن.

ضحك بمرح وقبض على كفها الشقية ليرفعها
الى شفثيه ويقبل أصابعها بشغف ثم ينظر لعينيها
ويقول وهو يوقف السيارة:

-سأطالبك بكل أسلحتك فيما بعد يا جميلتي، فقد
وصلنا.

ابتعدت عنه بحماس وأسرعت للخروج من
السيارة قبل أن يفعل..

كان الظلام لايزال مسيطراً ووقفت كالحمقى
تنظر حولها ولا ترى حتى كف يدها بعد أن
أطفئ أوس أضواء السيارة..
-ماذا نفع هنا؟

ابتسم بحنو ووقف أمامها ينظر اليها من فوق،
قدها الضئيل لايزال يطير ببرج من عقله وهذا
التشوق وتلك الإثارة التي تنضح من عينيها تدفعه
لأن يصبر ولا يفشي مفاجأته، ولكنها استخدمت
أحد أسلحتها الجديدة عليه..

مالت بعنقها وتوسعت عينيها لتبدوا كقطة مدللة
تبحث عن الشفقة وهي تهمس:
-أخبرني .. أرجوك.
-أغمضي عينيكَ.

أمرها بصوت أجش، لتشتعل حماسها وتقفز
على الأرض المرصوفة بعناية غير قادرة حتى
على اغلاق عينيها فضحك لهذه الطفلة الشقية
وعاد يأمرها بصوت أعلى:

-أغلقى هاتين العينين فى التو ترنيم.
سارعت للاستجابة وهي تضغط كفيها
المتجمدتين لعينيها بينما يستمر جسدها بالرقص
وهي تهتف:

-أرني .. بسرعة، بسرعة..
لم يستجب لطلبها بل أسرع ليقف خلفها ويضع
كفه بنفسه على عينيها بينما يدفعها بجسده ببطء
لتسير أمامه وهو يهمس الى جانب أذنها:

-بضعة خطوات للأمام.. هكذا.. أحسنتِ يا
حلوتي، والآن ..

شعرت بشيء ما .. كما الضوء الباهر الذي
يسيطر على عينيكَ والذي يخترق حتى جفنيكَ..

أبعد أوس كفه وهو يهمس:
-كل عام وأنت بخير ترنيمتي.
فتحت عينيها طارفة برموشها تحاول الاعتياد
على الضوء، للحظات فقط وقفت بفم مفعور أمام
ما تراه..

فتحت فمها وأغلقتة عدة مرات.. ثم أشاحت
بعينيها لتتنظر تجاهه هامسة بذهول:
-أهذه طائرة؟

ابتسم أوس ونظر لطائرتة التي جاء بها عبر
المحيط فقط ليرى تلك النظرة في عينيها وقال
بفخر:

-طائرتنا.. ملكك سيدتي..
شهقت وعادت تنظر للطائرة البيضاء الصغيرة
والتي يمر عبر بدنها المصقول خطين متوازيين
باللونين الأحمر والأزرق، ويزين مؤخرتها رسم
ذئب أشهب يرفع رأسه للأعلى ويعوي.. بصمت.
-ألا تريدان رؤيتها من الداخل؟

هتف بمرح، لتتنظر له بعينين متسعيتين قبل أن
تقفز فرحاً وتركض لتعانقه بقوة هاتفة:
-اوه أوس انها مذهلة.. هل ستأخذني للداخل؟

أوما لها لتتسع عينيها بإثارة وقفزت تصفق بيديها
بجذل بينما يسحبها خلفه عبر السلم القصير الى
داخل الطائرة، كانت الإضاءة الصفراء متناسقة
مع الديكور الداخلي بألوانه التي كانت مزيجاً من
الذهبي والبني والبيج، مع سجاد أخضر اللون..
ومقاعد بلون البندق واسعة وأنيقة..

تنقلت بذهول، كانت المرة الأولى لها، والمرة
الأولى التي تعرف أنه يملك واحدة؟

كيف لم يخبرها؟ شعرت بالغضب والتفتت لتعنفه
ولكنها تسمرت وهي ترى ما يرتدي..

كان قد تخلص من معطفه والقبعة، ورغم الجينز
والقميص الشاحبة التي يرتديها..

كان يضع عليه سترة بدلة الطيران بخطوطها
الذهبية على المعصمين ويسدل قبعته الرسمية
على عينيها هامساً بعث:

-سنقلع بعد لحظات مدام.. الزمي مقعدك من
فضلك.

-سنقلع؟!!

همست بذهول فأوماً بابتسامة مأكرة وتراجع
بحدة حين حاولت الاقتراب منه وقال بأنفة:

-ممنوع الاحتكاك بطاقم الطائرة سيدتي، تفضلي بالجلوس.
غطت فمها بكفيها والاثارة تنضخ من كل عرق في عروقها بينما تهمس:
-أريد رؤيتك تعلق بها.
خفق ابتسامته بصعوبة وهز رأسه برفض فعبست متسائلة وهي تحاول الوصول اليه:
-حتى وإن استخدمت أسلحتي؟
أفلتت ضحكته التي يحاول كتمها ولكنه لم يرضخ بل تنحنح وهمس بجديّة:
-تحشمي، نحن لسنا وحدنا.
احتقن وجهها وهي تتلفت حولها ولكن أوس دفعها لتقع على أحد المقاعد وأسرع بربط حزام الأمان ورغم نظرتها الساخطة الا أنه كان يرى الرضى خلف مآقيها.. والتوق.. كل التوق ينضخ من مسام جلدها.
-مساء الخير مدام.
سمعت التحية من خلفه لتجد رجل آخر يرتدي بدلة الطيران ومضيفة كما يبدو..

تأملت الرجل كان في نهاية العقد الرابع وربما أكبر ولكن عدا الشيب الذي غزا فوديه كان في أتم صحة:

-حبيبتى هذا ريك الطيار المساعد، ريك.. هذه الجميلة هي زوجتى ترنيم.

ردت تحيه الرجل بخفر وهي تحاول السيطرة على احتراق وجنتيها من كلمات أوس التي حملت فخراً لم ينكره، ثم التفتت للمضيضة والتي ارتدت بدلة سماوية وابتسامتها تبدو للأعمى مصطنعة مليئة بالفضول..

وتذكرت بلحظة المشهد الذي حدث في زفاف سارة قبل دهور كما يبدو ولا يزل عالقاً بذاكرتها، أوس المهرج، يقتحم زفاف شقيقته مع صف من المضيفات الراقصات، تجهم وجهها ونظرت نحوه لتزداد ابتسامته خبثاً وهو يطرف بعينه بعث بينما يقول:

-حبيبتى، هذا ماتيلدا وهي مضيقتنا الخاصة، ماتيلدا..

وأشاح بوجهه عن وجهها الغاضب حقاً وقال للمضيضة بلغة فرنسية سليمة ومختصرة بضع

كلمات جعلت المرأة تضحك بخفوت قبل أن
تومئ وسرعان ما كانت تختفي مع ريك ليتقدم
أوس وينحني نحو وجه ترنيمة المتكدر هامساً:
- سأغيب لبعض الوقت، وحين أعود لا أريد هذا
الوجه العبوس ترنيمتي.

نظرت له شزراً ولكنه لم يتوقف عن الابتسام بل
تلاعب حاجباه بمكر واقتنص قبلة خاطفة من
شفتيها قبل ان يسرع نحو قمرة القيادة.
"تبا.. أهي المرة الأولى التي تشعر فيها بالغيرة
تجاه أحد؟"

عضت شفتيها بقهر وضربت مسند مقعدها وهي
تفكر بتلك المرأة ترافق زوجها الى قمرة القيادة،
هل كانت احدى صديقاته؟ لا .. أوس لم يملك
صديقات، كنّ كلهن عشيقات!!

زمت شفتيها بألم وتحجرت الدموع في عينيها
بينما سمعت صوت الصفارة الخافت ورات
ضوء مشتعل صغير أمامها ينبئها أن هناك رسالة
صوتية من طاقم الطائرة وحينها سمعته..!!

"عزيزتي الراكبة الوحيدة والجميلة، نستعد الآن
للإقلاع، أرجو منك الالتزام بالتعليمات وعدم

التدخين، وإياك سيدتي أن تنزعي حزام مقعدك
لأي سبب، أطفهين يا جميلتي؟"
حارت بين الضحك لنبرة صوته المعسولة
وكلماته العذبة وبين الفرع لفكرة الطيران!
هل سنطير؟؟

فكرت بذعر.. الى أين سيذهب بها هذا
المجنون؟؟!

هي لم تجلب جواز سفرها؟ ولا حتى أوراقها
الثبوتية؟؟ تباً هي لم تحضر حقيبتها..

تسارعت دقات قلبها مع صوت هدير المحرك
المكتوم، وبداية تحرك الطائرة والتي اختلفت عن
بقية الطائرات بخفة بدنها وسرعتها في المدرج،
نظرت ترنيم عبر النافذة ورأت الاضواء
الصغيرة تتباعد بسرعة رهيبية بينما الطائرة
ترتفع مقدمتها بسرعة مخيفة وبلحظات كانت
الأرض تتباعد تحتها حتى أصبحت مجرد خيط
رفيع من الاضواء الصفراء والطائرة تستقر في
الجو، ورات الاشارة الضوئية تتحول من الأحمر
الى الأخضر وكادت تفتح حزام مقعدها حين
سمعت صوت أوس المؤنب:

قلت ألا تفتحي الحزام.
انتفضت بذعر وتلفتت حولها تبحث عنه ولكنها
لم تجد أحداً وعادت تسمع صوته الساخر:
كنت أتمنى لو كنت قريباً ترنيمتي، ولكنني
لازلت في مقعدي لأصل بنا الى بر الأمان،
والآن استرخي.

تنهدت بعمق واغلقت عينيها ليهمس:
-هذا ممتاز.. سأراك فيما بعد سيدتي الجميلة.
ابتسمت بتوق وهي تعرف أنه يراها وأرسلت له
قبلة في الهواء ليلتقطها بمرح مقهقها..
ستجاري جنونه.. مهما كان هذا الجنون ولن تمل
أبداً..

تنقلت أصابعها بين صف الملابس القليلة الذي
احتل خزانته، وزفرت بيأس وهي تحاول انتقاء
ثوب ربما، شيء ملائم للسهرة التي تخطط لها
حماتها، والذي لا تعرف على ما ستنتهي.
تنهدت وهي تجذب أحد الأثواب القليلة وتأملته
بضيق، انه ثوب بلون داكن، لا تعرف ان كان

أزرق أو رمادي غامق، بياقة مرتفعة وكمين من الدانتيل المبطن.

ارتدته بسرعة ، أظهر الثوب حولها المفرط ولم يصف الكثير لجسدها المسطح بينما أظهرت تنويرته المستقيمة القصيرة ساقيها الطويلتين كعيدان المعكرونة، كان الثوب لا يناسبها قط، ولكن.. لم يكن لديها غيره فعلياً.

هي لم تحضر معها الكثير من الملابس ولم تعتد على حضور مناسبات كهذه، حاولت اضاء بعض اللمسات، رفعت شعرها وزينته بحلية فضية، ووضعت أحمر شفاه بلون أحمر قان.

زفرت بتوتر ثم قررت الخروج، كان جساس قد سبقها بعد قيلولة قصيرة وتناوله دواءه وتغيير ضماد ساقيه، ثم تركها لتغير ملابسها. ابتلعت ريقها وتحسست شعرها قبل ان ترتدي حذاءها وتخرج.

سمعت الأصوات المرححة تنبعث من غرفة الجلوس فتقدمت بتوتر وفتحت الباب بتردد لتدلف الى الداخل ويلتفت نحوها الثلاثة، رأت للحظة الدهشة على وجه نرجس قبل أن تتحول الى

سخرية وبالكاذ كتمت ضحكها التي اطلقتها ابنة
أختها دون مواربة وهي تسأل:

-ربااه من أين أحضرت الثوب؟

تسمرت صوان وحرارة تجتاحها حتى كادت
تذوب وهي تحاول اخفاء حرجها بخفض رأسها
بينما نرجس تهمس بسخرية:

-ربما كان يجب أن تبقي بالجيز عزيزتي.

غصة احتكمت حلقها وهي تلقي نظرة على ما
ارتدتا .. نرجس كانت تلتف بالحرير القرمزي
حتى كعبها وشعرها يتجدد بنعومة على كتفيها،
بينما شيماء.. ربااه تلك المرأة..

ابتلعت ريقها بحرقه وهي ترى الثوب القصير
الفاضح الذي ترتديه بأوانه المفرحة، وكتفيها
العاريتين، وشعرها الطويل الذي وصل لمنتصف
ظهرها بينما تتألق ملامحها الناعمة وعينيها
الزرقاوين كعيني قطة متوحشة تحاصر فأراً
ضعيف لا حول له ولا قوة.

-صوان؟!!

التفتت بجسدها كله لتقابل عينا جساس القلقتين،
ضغطت شفثيها بقوة كي لا تنفجر بالبكاء..

رباه لم هي بهذا الضعف؟
وكيف لها أن تكون؟؟ انها صوان.. صوان
الشيب..
السلطانة!!

-تبدین جمیلة..
فتحت عینها علی وسعها وهي تنظر له..
سمعت الصمت من خلفها بينما يقول بابتسامه
ناعمة:

-شكراً لأنك ارتديت الثوب الذي أفضله.
ثم اقترب من جسدها المتخشب وأمسك بكفها
هامساً:

-اقتربي..
جثت علی ركبتيها أمامه ونظرت لعينيه بينما
يهمس ملامساً وجنتها بظهر كفه:

-أنت الجميلة صوان، لا توجد سواك من تثير هذا
القلب وتفقده اتزانہ.

خفق قلبها بجنون وأحاطت كفه بكفيها وتجرأت
على أن تضمها اليها وتقبل أطراف أصابعه بوله
وهي تنظر في عينيه، ابتسمت له بادلها الابتسامه

فيما عينيه تتصلب بقسوة وأصابعه تكاد تسحق
أصابعها.

هو لم ينسى بعد؟

فكرت بذعر، لا يزل يتذكر حديثهما عن امه
بالتأكيد.

ابتلعت ريقها وهي تنهض بصعوبة وكأنما قد
كبرت مائة عام؟!!

نهضت لتواجه نظرات نرجس وشيماء الحاقدة،
ولكن جساس لم يترك الأمر، فهو أكثر من يعرف
بمحبة نرجس لصوان!! لذا صفق بكفيه بحماس
مصطنع صائحاً:

-لم لا نبدأ الاحتفال اذاً؟ ها قد اجتمعت العائلة.
تنهدت صوان وتراجعت لتقف الى جواره بينما
تقول نرجس ببرود:

-بالتأكيد بني.. هيا شيماء لم لا نحضر المأكولات
الشهية التي حضرناها والشراب..
-حاضر خالتي.

تابعت صوان توجههما الى خارج الغرفة
ليفاجئها صوت جساس ونبرته القاسية:

-اذهبي لتساعدني صوان، أحتاجين الى دعوة في منزلك؟

انتفضت ونظرت له بذهول رأيت كيف يقبض كفيه بقوة والندبة على وجهه تحمر، رباها انها تراه غاضباً حقاً، مالذي حدث ليغضب بهذا الشكل.

-لم أنت غاضب مني؟

همست مرتجفة ليهمس بشراسة:

-لأنني اريدك سيده المكان، وليس مجرد ضيفة تصل متأخرة وتجلس عاقدة ساقيها بينما تتصرف الأخريات بكل حرية في منزلها.
-انها أمك.

هتفت باضطراب ثم أضافت:

-وقد عاشت في هذا المنزل من قبلي، انه منزلها.
-كان منزلها، لم تعش فيه سوى شهر معدودة وأنا أنوي البقاء فيه للأبد، والآن صوان اذهبي ومارسي مهامك كربة منزل وتخلي عن دور الضيفة المؤقتة.

راقبته لعدة لحظات ثم ابتلعت ريقها بصعوبة وتوجهت للخارج، التقط جساس أنفاسه بصعوبة،

عليه أن يعرف الحقيقة، ما قالتة صوان عن والدته يحرق قلبه ويؤذيه.. مشاعره بالحب نحو صوان والشك في كل ما قالتة تتلاعب به فلا يقدر على جزم مشاعره وما يجب عليه أن يشعر نحوها الآن تؤلمه. انه يتقلب بين الحب والغرام وبين الحقد والغضب.. مشاعره تغلي على مرجل مشتعل.. وبالكاد هو يحافظ على الباقي من سلامه العقلي.

الليلة .. الليلة سيواجه والدته ويعرف الحقيقة مهما كان الثمن.

عدن الثلاث معاً تحمل كل منهما أطباق المأكولات والشراب ..

ابتسم وهو يرى تنوع الاطباق الشهية والحلويات، وقهقهه رغماً عنه هاتفاً:

-رباه من سيأكل كل هذا؟

-نحن جساس، لا تقلق الليلة ستكون طويلة وسنتمتع بكل هذه المأكولات حتى يبرغ الفجر.

هتفت شيماء ضاحكة فبادلها الضحكات بينما نرجس تقوم بتشغيل التلفاز الضخم وتبحث عن

أحدى قنوات عرض الحفل الغنائي الكبير
بمناسبة رأس السنة الميلادية..

جلست صوان صامته الى جوار جساس الذي
كان يشارك مع والدته وشيماء من وقت الى آخر
الترديد مع الاغنيات الشعبية للمطربين
المشهورين الذين أحيوا الحفل الصاخب، ومرت
الساعات بين صخب شيماء ونرجس وقهقهات
جساس المستمتعة وصمت صوان المتنامي.
حتى انتصف الليل..

ونهضت شيماء بخطوات راقصة نحو طرف
الحجرة وهتفت بعبت:
-حان الوقت.

وبحكرة واحدة كانت تغلق الاضواء..
-اووه شيماء ما هذا؟؟؟

هتف جساس بمرح سمعها تصفق بيديها بجذل
بينما نرجس تنهض لتفتح النوافذ الضخمة على
مصراعيها ..
-ثلاثة..

هتفت شيماء بمرح وتابعت:
-اثنان... واحد..

وحال انتهاء كلمتها اشتعلت السماء..
ضاقت عينا الجساس وصوان نتيجة الضوء
الباهر، وصرخت نرجس:
-كل عام وأنتم بخير.

اقترب جساس بكرسيه من النافذة وتعلقت عيناه
بالألعاب النارية والتي استمرت بشكل مكثف
وأضاءت السماء والبحر المقابل.. مساحة واسعة
..

اتسعت عيناه بفرح، كانت الألعاب النارية منذ
صغره عشقه الأكبر الى جوار السيارات، التفت
لأمه وابتسامة واسعة تشق حلقه لتقترب وتعانقه
مقبلة جبينه ووجنته هامسة بسعادة:
-كل عام وأنت بألف خير حبيبي، أتمنى لك كل
السعادة في العالم.

عانقها جساس بحنان وهمس:
-وأنت بخير أمي، أتمنى لك السعادة أيضاً.
وقفت صوان في الخلف بالكاد تميز الجسدين
المتعانقين وقلبها يخفق بقوة، كانت قلقة ..
وغيورة، وخائفة حتى الموت. ثم تغيرت تلك
المشاعر، اختفى الخوف والقلق، وتنامت الغيرة

واشتعلت بالغضب وهي ترى شيماء تترب منهما
وتتضم للعناق بين رجلها وأمه، بل هي تتجراً
وتقبل وجنته بكل وقاحة..
-كل عام وانت بخير جساس.

همست شيماء قريبة منه، عينيها في عنيه..
شعر جساس بالخرج وحاول التراجع ولكنها لم
تفعل، بل اقتربت وعادت تقبل وجنته السليمة،
شعور بالنفور يملئه وهو يرد تحيتها بخفوت
وعيناه تبحثان عن صوان التي وقفت بعيداً تنظر
لهما بألم..!!

"تعالى ودافعى عن حقوقك"
صرخ بصمت وعينه لا تفارقانها.. عينيها تنطق
بالغيرة والمرارة..
"ليس لى الحق"

هتفت بوجه.. تتعانق أصابعها بألم وتوتر..
تخشى الاقتراب فيصدها أو يؤلمها بطريقة ما؟
"تعالى، أخبريهم انك زوجتى، معك كل الحق،
أريهم معنى أن نكون معاً صوان..
دعيهما تريان مدى حبك إن كنت حقاً تحبيني"

ابتلع ريقه وتشبثت نظرتة بعينيها.. جذبها نحوه..
بتحدٍ غير معلن، هي فقط اقتربت..
شعر بتراجع شيماء بينما تعلقت عيناه بصوان
التي انحنت أمامه، كفها يلامس وجنته ويثير فيه
مشاعر عنيفة تكاد تتفجر من داخل عروقه وهي
تميل لتهمس أمام شفثيه بحب شع من نظرتها:
-كل عام وأنت بخير، حبيبي.

وقبل أن يرد كانت تقترب لتضع شفثيها على
جروحه النابضة بألم..

فأغمض عينيهِ وفتحهما شاهقاً شهقة مكتومة ..
تردد صداها من والدته وشيماء، ثم اختفى الكون
من أمامه لم يعد يرى سواها وعينيها، شفثيها
التي تنبض بحبه وتتوسل بصمت تنفرجان بدعوة
صريحة ليلببها بشجاعة، ولكن لمسته توقفت
على حدود زاويتها.. عض شفثيه وخفض رأسه
هامساً بثقل:

-حين نكون وحدنا.
تراجعت بخيبة أمل لم تستطع اخفاءها ليبتم
بحنان ويعانق وجنتها بكفه قائلاً:
-اعتقد أن الحفلة انتهت.

ابتسمت بخجل واشاحت عنه بينما نرجس تقول
بحنق:

-ولكن الاحتفال لم ينتهي.

-انا مرهق امي، بالنسبة لي وصوان فهو انتهى.
خذا راحتكما أنت وشيماء.

لم يهتم باعتراض شيماء ولا حتى استمرار
اعتراض والدته وهو ينظر لصوان:

-هيا بنا.

استقامت وهي تعطيه كفها بينما يستخدم يده
الحره ليدفع بعجلة الكرسي خلفها..

لم يكن يعرف الى أي مدى يمكن أن تتطور
الأمور بينهما، لم يكن يعرف عن قدرته وهذا ما
كان يثير خوفه وتردده، ولكنه لم يعد يستطيع
الاحتمال.

الشوق، الشوق اليها يقتله.. لقد انتظر لوقت
طويل جداً.

سنوات، سنوات انتظر لتكون له ومن حقه، وحين
أصبحت، ها هي بعيدة عنه أكثر.

اغلق الباب خلفها ورأها تبتعد لتقف وسط
الحجرة تتلفت حولها وكأنما لا تعرف ماذا تفعل
والى أين.

اقترب منها ثم همس:

-انظري إلى صوان.

التفتت إليه وخفضت عينيها تهرب من نظرتة
القوية والتي اختفى منها كل أثر للضعف
والتردد، عيناه مشعة متلهفة تسلبها قوتها
وتجردها من كل حصونها:

-تعالى.

اقتربت حتى أصبحت مواجهة له ركعت على
ركبتيها فمد ذراعه ليخلص شعرها من عقده
لينسدل كثيفاً على كتفيها ويهمس:

-أذهبى وانزعى هذا الثوب حبيبتى، احرقيه أو
مزقيه لا أبالى فلا أريد أن أراه مرة أخرى.

احتقنت وجنتيها وهي ترى التسلية تتلاعب في
عينيها قبل أن تنهض مسرعة وتغيب خلف باب
الحمام.

ابتسم وراقب الباب بشغف، ابتلع ريقه وانتظر،
كل التفكير فيما حدث وما سيحدث..

انتظر للحظات طويلة وحين بدأ بالتململ وكاد يدفع بكرسيه ليعرف سبب تأخرها سمع تلك الجلبة المزعجة ترافقها صرختها الملتاعة..
خفق قلبه بجنون وهو يميز ضجة تساقط الاحجار وتهشم زجاج ما واتسعت عيناه بذعر وهو يستوعب قدم البناء وما قد يحدث للمبنى من انهيارات؟!!

-صوان؟!!

صرخ باسمها بلوعة وقفز مستعينا بساقه اليسرى يجر اليمنى خلفه متجاهلاً الألم وفتح الباب بدفعة عنيفة بيده وعيناه تلتهمان المشهد امامه.. صوان تجلس على حافة الحوض ملتفة بمنشفة رمادية قصيرة، بينما مرآة الحائط مهشمة على الارض..
-جساالس؟!!

همست بذهول فيما يعرج اليها ينظر لوجهها بلهفة وينقل بصره بينها وبين الزجاج والحجارة على الارض:

-أنت بخير؟ مالذي حدث؟؟

رفعت ذراعيها تتحسس وجهه ودموعها تنهمر بلا توقف:

-جساس، يا الهى انت تقف على ساقيك..
ضاقت عيناه وهو يحاول أن يستوعب ما تقول،،
هو لا يههما هو لا يسمعها من الأساس كل ما
يريده هو رؤيتها سالمة لحظات الرعب القصيرة
جداً التي عاشها وهو يتخيل أنها تقبع تحت ركام
ما في هذا البيت العتيق جعلته يقفز سنوات في
عمره. ولكنها بخير.. حمدا لله انها بخير.

-أنت لم تصابي بأذى؟

هزت رأسها نافية وهي بالكاد تقدر على الوقوف
ليرى خيط الدم يسيل من قاع قدمها فيشتم بحنق
ويهمس:

-لقد تأذيت؟

-انه جرح بسيط..

همست والفرح يغرق حروفها ليستوعب ما
يحصل حقاً..

زفر بقوة.. يخرج باقي الخوف من داخله
ويستوعب أنه يقف حقاً أمامها..

انه يقف؟!!

نظر لساقيه بذهول .. متى وقف؟ كيف؟؟ هو
حتى لا يذكر كيف جاء الى الحمام لقد كان هناك

يجلس على ذلك الكرسي الغبي وينتظر أن تخرج عليه، حين سمع صراخها.. بعدها لا يتذكر سوى وقوفه هنا الآن..

-أنت تقف على ساقيك جاس.

همست صوان وهي تواجهه وترفع وجهه اليها لتتفرج في عينيه المصعوقتين قبل أن تتفجر بالبكاء وتعانقه بقوة صارخة بحمد الله وشكره..

انه يقف؟؟

اغمض عينيه وضمها نحوه بقوة، انه يقف على ساقيه..

صحيح أن ساقه المصابة تؤلمه بشدة، ولكنه يقف.. حقاً يقف.. والأفضل من هذا كله أنه يستطيع الشعور بكل شيء الى جوار الألم، ضغط ساقيه.. برودة أرض الحمام..

كل شيء..

-أوه حبيبي أنا سعيدة للغاية.. حمداً لله ، حمداً لله.
تنهد بقوة ثم تذكر جرحها، مسد شعرها المبلول وهمس بشغف:

-أنت السبب، أنت السبب لوقوفى من جديد
صوانة، لقد ظننت بأنك تأذيت بشدة حبيبتى.. لم
أفكر بشيء، كل ما فكرت به هو أنتِ صوانتى.
-أنا بخير.. لقد..

همست بشحوب حين قاطعتها الطرقات القوية
على الباب، التفتت مع زوجها ثم عاد الجساس
ينظر إليها، ابتلع ريقه وقبل أن تعترض كان
يحملها بين ذراعيه متجاهلاً شهقتها وهمستها
المضطربة:

-انزلنى، جساس أيها المجنون.. ساقك؟؟
ولكنه لم يتركها حتى وضعها على الفراش..
وصرخ بمن يستمر بطرق الباب:
-قادم..

ثم ذهب الى الحمام وعاد بمنشفة صغيرة وضعها
على جرح قدمها وقال بخشونة:
-اضغطي.

فعلت ما أمرها دون تردد في حين فتح جساس
الباب ورأى والدته وخلفها الشيماء ينظرن اليه
بفضول تحول الى ذهول شديد..
-أمى.

قال باختصار وهو يحاول السيطرة على أنفاسه
اللاهثة من فرط ما مر به لتوه..

-جساس .. اوه بني .. أنت تقف؟؟

-لحسن حظي أمي، هذه المركبة العجوز لا يزل
بها بعض الروح في النهاية.

اتسعت عينا النرجس بتأثر، رغم كل ما قاله
الأطباء أن حالة جساس مؤقتة وأنها نفسية في
المقام الأول ولكنها لم تتخيل قط أن تكون
سعادتها لرؤيته يقف على ساقيه من جديد بمثل
هذه القوة والكبر..

اقتربت تعانقه بمحبة وتقبل كتفيه بسعادة، وهي
تشكر الله بلا توقف وشيماء من خلفها تهمس له
بمباركة خفيضة وتختفي، في حين عانقت نرجس
وجنتيه وهمست:

-أنت بخير؟ لقد سمعنا صوت تحطم ما.. ظننت
أنك وقعت عن الكرسي؟

-لا لا أمي.. كانت مرآة الحمام، لا بد أن البلاط
قديم أو ما شابه.

-كل شيء قديم هنا بني، عليك بالحدز. هل تحتاج
لان نأخذك للطبيب؟ أو ربما نستدعيه الى هنا؟؟

همست بقلق وهي تلامس وجنتيه فرد بسرعة:
-لا أمي أنا بخير، حمدا لله.
حمدت الله ثم تنهدت بعمق وقبلت جبينه وهي
تقف على رؤوس أصابعها هامسة بحب:
-لقد نسيت للحظة كم انك طويل.
ابتسم بخفة.. وابتلع ريقه وهو يودعها:
-تصبحين على خير أمي.
-تصبح على خير بني.
قالتها ثم اختفت فأغلق الباب خلفها واتكئ عليه
يحاول استرداد بعض أنفاسه..
عيناه تسافران الى تلك التي انزوت على الفراش
تضغط جرحها فعادت أنفاسه للتسارع.. اتجه
نحوها وجلس عند قدميها، أبعد المنشفة، كان
جرحاً صغيراً قد جفت دماءه..
راقبته صوان برهبة..
أنفاسه المتسارعة، قميصه القطني الغارق
بالعرق، حتى ضماد ساقه التصق بها..
-ساقك.. يجب تغير الضماد.
همست لاهثة، فنظر اليها .. ابتلعت ريقها
بصعوبة وهي تغرق في عينين بسواد القطران،

زفرت أنفاسها بحدّة بينما يصعد جساس الى الفراش ويقترب منها ببطء، أنفاسه متسارعة وكأنما يركض لألف ميل، شعره التصق بجمجمته وجراح وجهه باتت حمراء دموية.. كان ذئباً يتصيد فريسته..

ابتلعت ريقها وهي تراقب تصبب العرق من كتفيه، عضلات ذراعيه منتفخة وكأنما يبذل مجهوداً غير عادي، اجتاحتها الذعر، ماذا ينوي؟ جف حلقها وخرج سؤالها مرتجفاً ليكشر الذئب وقد تحرر من قيده أخيراً..

رأته ينزع قميصه بحركة واحدة فشهقت لرؤية عضلات صدره النافرة وتراجعت ليصطدم ظهرها بظهر الفراش، ولكن جساس قبض على كتفيها وجذبها اليه بحركة متوحشة تقريباً قبل أن ينقض مقبلاً عنقها بنهم طال كبته، يداه تخلصانها من منشفتها عديمة الفائدة ثم تضمان جسدها النحيل الى عضلاته المفتولة وهو يهمهم رضاه على نبضها الضارب بجنون.. -جساس توقف، أنت لا تريد..

وقطعت شهقتها كلماتها وجساس يلامس صدرها
بجوع هامساً بشراسة:

-أنا أريد.. وأريد.. أريدك أنت صوان، أريدك
لسنوات، أريدك الآن وبعد.. أريدك هنا.. بين
ذراعي.. في أعماق قلبي وداخل عروقي، لا
تقولي لا، اكتفينا من لا .. أنا اكتفيت، وحن
الوقت كي أخذ كفايتي منك أنت صوانتي.

قالها بأنفاس مخطوفة معذبة امتزجت بالرغبة
والحرمان، قالها واغرق شفتيه في شفتيها ينهل
من عبق حبها، عشقها وأنوثنها.. لم تستطع
ايقافه، ومن يقدر..

كان متحرراً من كل قيوده.. حتى ألمه وجروحه
لم تستطع ايقافه..

همست تترجاه أن يترفق بها، دموعها تسيل على
وجنتيها لا تعرف سببها .. أهو الخوف أم السعادة
!!؟

ضمها اليه .. الحنان الذي حاول أن يقدمه لها لم
يكفيه.. كان يريد بها بقوة .. لقد طال انتظاره..
طال وهو لم يعد يقدر على الاحتمال .. أحاط

وجنتيها بكفيه نظر في عمق عينيها وهمس لها
لاهثاً:

-سامحيني صوان، أنا أعرف أنني أوذيك،
أعرف أنني سأوذيك أكثر، ولكنني لا أستطيع أن
أردع نفسي، أنا أريدك صوانة.. أنت تثيرين
جنوني حبيبتي، أنا لا أستطيع التحكم برغبتك..
اغمضت عينيها واسندت جبينها اليه..

لو كانت حجم رغباته بقدر عشقها له فهي
تعذره.. تسامحه.. لا شيء يمكن أن يوقف مثل
هذا الحب.. لقد جربت لسنوات أن تلجمه تسيطر
عليه ولكن لا.. لم تستطع، وتعرف أنه لن
يستطيع هو الآخر.

ابتسمت وضغطت ابتسامتها على فمه..
شعر بها وفهمها.. موافقتها الخجولة أطارت
صوابه.. يمتلكها أخيراً.. صوانته، عشقه الأزلي..
بقدر الحب كانت الروعة..

رغم قسوته، ووحشية غرامه الذي أثار جنونها
إلا أنها لم تفكر حتى في مقاومته، تركته يمتلكها
كما يريد، تحملت الألم والنار التي اشتعلت بينهما
ولم تخمد الا بعد وقت طويل...

تململت في مقعدها بعد قرابة النصف ساعة من
الطيران.. وتنهدت..

-هل سئمت التحليق بهذه السرعة؟

هتف بها لتبتسم بحزن:

-سئمته وحدي، لطالما سافرت وحدي أريدك
بجواني..

ابتسم بحنان وهمس يعدها:

-سأكون معك بعد لحظات.. تناولى الحلوى
والشراب ريثما أتي..

وقرن قوله ظهور ماتيلدا بالزي السماوي المثير
للأعصاب تدفع صينية عليها طبق من سوفليه
الشوكولاتة والنبيد الأحمر..

-أنا لا أشرب الخمر.

هتفت للفتاة بالإنجليزية بقسوة لم تتعمدها جعل
الفتاة تجفل بينما يأتي صوت أوس مهدئاً:

-انه خطئي أنا ترنيم أنا لم أخبرها.

-اذا ربما عليك ان تخبرها أنني لست عشيقتك،
فيبدو أنها معتادة على هذه التصرفات المشينة
كابتن.

هتفت بصوت مخنوق وحلت حزام مقعدها بعصبية وهي تنهض لتبتعد عن ماتيلدا المندهشة، لا تعرف ما أصابها، لقد شعرت بالغيط والألم للحظة، وكأنما يقارنها بكل أولئك الفتيات.. والتي هذه الدمية بالبدلة السماوية ربما تكون احداهن.
-ترنيم..

هدر صوته من خلفها والتفت لتجده ينظر لها بقلق وعصبية..

-ماذا حدث هناك؟ مالذي أصابك؟
-أنا .. أنا لا أعرف.

همست متلعثمة ليقترب ويحتضنها بقوة، شهقت باكية وحاولت التملص من قوة ذراعيه ولكنه لم يسمح لها قط، بل ضمها بقوة أكبر وهتف بها:

-ماذا أصابك أيتها المجنونة؟

-أنا لا أتحمل رؤية احدي نسائك..

همست مخنوقة، تغالب غصة تستحکم حلقها، لتتسع عيناه بدهشة ثم يلقي نظرة من فوق كتفه لماتيلدا التي وقفت بانزعاج متململ بالقرب منهما:

-تعنين ماتيلدا؟! ربااه ترنيم..

أبعدها بطول ذراعيه ونظر في عينيها اللامعتين
بالدموع وهمس لها بحذر:
- أنت تغارين من ماتيلدا؟

- توقف عن قول اسمها، توقف عن النظر اليها..
هتفت بألم وهي تضربه على صدره ليتأوه ثم
ينفجر ضاحكاً، تأملته مصعوقة..
يقابل دموعها بالضحك؟؟!

تخلصت منه وتراجعت الى أحد الابواب في
مؤخرة الطائرة ودخلت عبره تريد الهرب منه
بأي ثمن، ولكنه لم يسمح لها بل كان خلفها، يثبتها
على بدن الطائرة وينظر لعمق عينيها الحزينتين
رغم الظلام المحيط بهما:

- اسمعيني أيتها السيدة الغيور الصغيرة، أحبك،
أعشقتك لدرجة أنني لم أنظر لأي امرأة منذ
أصبحتُ مجنوناً بكِ ترنيم.

نظرت له بغباء قلبها لا يعرف أيستمر بالخفقان
بسعادة جنونية أم يقرر التوقف من فرطها!!

- ماتيلدا وريك أصدقاء قدامى لي، وهما متزوجان
منذ خمسة سنوات، ولديهما توأم في الرابعة من
عمرهما أيتها الحمقاء.

اتسعت عينيها بذهول.. اذاً فمساعده والمضيفه
متزوجان؟!!!

ربااه وهما صديقان له وهي عاملت المرأة بكل
ذلك الجفاء والوقاحة..

-أوه يا الهي..

همست بخجل ودموعها تتوقف تلقائياً، بينما
تحاول أن تخفي عينيها عن عينيها اللائمتين ولكنه
ثبت نظره عليها وهمس بحنق:

-لقد كنتِ وقحة، ويجب أن تعتذري.

خفضت عينيها بحرج وقهر..

-هيه.. انظري الي..

همس لترفع عينيها اليه فترى تألق عينيها عذوبة
وهو يهمس لها:

-لا تخافي ولا تخجلي ترنيم، أنت زوجة أوس

نضال الشيب، زوجة السلطان يا سلطانه، ان
أردت ألا تعتذري لن أجبرك، ولن أطلب منك.

تضخم قلبها بالحب لرجلها المثير والعايب جداً،

تضخم حتى شعرت به يكاد ينفطر، ارتمت بين

ذراعيه وهي تشهق بالدموع والضحكات

المكتومة، تتشبت بعنقه وتزرع القبلات على فكه
ووجنتيه..

-امم هكذا أفضل، سادعوك بالسلطانة منذ الآن
وصاعداً إن كان هذا ما يفك عبوس وجهك.

قهقهت بصوت خفيض وهمست تلومه:

-أنت السبب بكل هذا الاشكال كابتن، منظر

وأنت تدخل زفاف سارة محاط بكل أولئك

المضيفات، ترقص بتلك الطريقة، أووه ذلك

المشهد لا ينفك يقض مضجعي أوس.

عقد حاجبيه وهمس بحذر:

-ذلك الأوس انتهى منذ أحبيبتك ترنيم، لن أنكر

أنتي كنت أكبر عابث على وجه الأرض، ولكنني

معك الآن وكل شيء، كل شيء يعود للماضي لا

علاقة له بي.

-إذا لم أحضرتني الى هنا؟؟ كأي امرأة أخرى؟

همست مخنوقة لتتسع عيناه وهو يدرك حقيقة

مخاوفها ثم لانت ملامحه وهو يلامس وجنتها

بظهر كفه ويقول بجديّة تماماً وقد تخلت نبرته

وحتى نظرة عينيه عن عبثها الدائم:

-أنت هي ثانِ امرأة تصعد على متن طائرتي الخاصة وتحلق بها ترنيم، أتعرفين من كانت الأولى؟

هزت رأسها نافية وقلبها يتوقف فعلياً بينما يبتسم أوس ويرد:

-سلمى العزب، كانت هذه المقصورة هي هديتي لها ولسيف بمناسبة زواجهما.

المفاجأة أصابتها بالشلل، فوقفت بينما يبتعد أوس ليضيء المقصورة وتظهر الغرفة الواسعة والتي فرشت بديكور حديث، غرفة نوم متكاملة ومصقولة بألوان ذكورية من تدرجات الرمادي وحتى الأسود، فيما السرير الواسع بقاعدته السوداء وفرشه الأبيض يحتل الغرفة..

-سيف الأحمق طمع بسرير زفافه وأصر على الحصول عليه ولذا، كان علي تجديد الغرفة بالكامل وهكذا فأنت أول امرأة تدخلها فعلياً.

نظرت له عاجزة عن الكلام بينما يحيط وجهها بكفيه ويهمس:

-ترنيم هذه الطائرة لم تطنها قدم امرأة منذ شراءي لها سواك وسلمى، حتى ماتيلدا لقد اتت

اليوم فقط كخدمة لي شخصياً، أنا لم أعتد
اصطحاب أحد معي حين أحلق بها، أنا أقودها
وحددي، أستمتع بها بمفردي أتفهمين.
-ليس بعد الآن.

همست بخفر والفرح بداخلها يجتاح أدق خلاياها
وينضخ مع كل دفقة من دماءها عبر شرايينها..
ابتسم ومال ليقبلها بنعومة:
-لا.. ليس بعد الآن.

استجابت له بسهولة، ساعدته ليخلع عنها حجابها
ويحرر شعرها، معطفها ثم وقف يتأملها بالثوب
القصير قبل أن يحرك رأسه وهو يهمس مرتجفاً:
-لا أصدق أنك معي. وكأنه حلم.. وكأنك أنت
مجرد حلم.

ارتمت على صدره تعانقه بشغف، نسي كل
شيء، كل ما كان يشغل باله، رمى قبعته،
والحقها بسترته وقميصه قبل أن يحملها الى
الفراش الواسع..

-أوس .. نحن لسنا بمفردنا.
هتفت مذعورة وهي تدرك نواياه ليحبيب بخشونة
احتكمت مخرج حروفه:

-بلى نحن وحننا..
شهقت وهو يملك فمها مسيطراً على كل
اعتراضاتها يبثها شوقه وغرامه بكل ما يحمله
من حب وعشق، حتى نسيت اعتراضاتها وهي
تذوب في لمساته التي حملتها الى ما فوق الغيوم،
همساته المغرمة ، تغزله بكل شبر منها، تلك
البهجة الخالصة التي رأتها في عينيه والتي
امتزجت بعذاب شوق انهر من عينيها وهي
تتوسل له:

-لا تتركني أوس، أنا بحاجة إليك حبيبي.
-أبدأ.. أنا لن أتركك أبداً ولن أسمح بأن يُبعدك
عني مخلوق.

رد وهو يحتضن وجنتيها ويقبلها بعمق يخنق
تأوهاتنا بشفتيه، فتعلقت بكتفيه وضمته ليغرق
فيها أكثر وأكثر، وهي تهمس باسمه كتعويذة
خاصة بها وحدها تحميها من كل ما حولها من
شرور وحقد.
-أنا أحبك.

قالت شاهقة بالمتعة ليضحك رغماً عنه وينظر
لعينيها هامساً بعذوبة:

-أنت تختارين اسوأ الاوقات للاعترافات
ترنيمة،، أصمتي لبعض الوقت فقط.
-لا أستطيع السكوت..
تلعثمت لاهثة، ليعاود الضحك بصوت مخنوق
قبل أن ينقض على فمها هامساً:
-انها غلطتي أنا.

صاحت بصوت مكتوم ثم صمتت تماماً والغرفة
تغرق في الظلام بينما يتحكم بكل حركة تقوم بها،
لم يسمح لها سوى بالأنفاس التي تبقياها على قيد
الحياة، امتلكها بقوة وحب بعاطفة شغوفة مشبوبة
لم يسبق لهما أن اختبراها معاً. معانقتها تشبه
معانقة السماء، مشاعره تضاهي تلك الأحاسيس
المجنونة التي تشعل عروقه نشوة كلما ارتفعت به
الطائرة، قدماه تنسحبان من الأرض وكأنما كائن
أسطوري يفرد جناحيه ويحلق بعيداً، شيء حلم
به منذ نعومة أظفاره وحققه بقوة إرادة رغم
الضغوط التي واجهها ليلتحق بعمل العائلة.

والآن .. الآن هو يختبر نفس الإحساس معها،
بين ذراعيها وفي أعماقها، يجد نفسه كما لم يجد
مع أي امرأة سواها، ترنيمة الخاصة التي يعزف

وحده على أوتارها، يعرف مكانم ضعفا وقوتها.

يريدها بكل حالاتها.. اكتشف معها أنه عاشق وهو الذي لم يعرف قبلها عشقاً.. وأخيراً كانت النهاية معها دوماً هي بداية جديدة

..
بعد هدوء ثورة المشاعر واستقرار أنفاسها نوعاً التفتت إليه، كان ينظر الى السقف وعلى شفثيه ابتسامه حمقاء رأتها بصعوبة وانتقلت لها بعدوى سريعة وهمست تخفي وجهها في كتفه:
-لماذا تبتسم؟

أخذ نفساً عميقاً ونظر اليها بالكاد يلاحظ عينيها في الظلام وابتسامته تتسع:
-لأنني سعيد للغاية.

احتقنت وجنتيها لنظرته التي حملت مشاعر عميقة هزتها من الداخل:

-وهل تبتسم بهذه الحمافة حين تشعر بالسعادة؟
قهقهه بمرح والتفت يستند برأسه على ذراعه يتأملها مطولاً:

-ألا تشعرين بالخجل من نعتي بالحماقة؟! أنا
زوجك ترنيم ألا تخجلين؟
وضعت كفيها على فمها وهمست:
-أنت طلبت مني ألا أخجل منك.
رفع حاجبه وقال بمكر:
-طلبت منك ألا تخجلي مني في أمور أخرى
ترنيم ، فقد سئمت تحسس طريقي في الظلام،
مهاراتي تقل مع الوقت.
اغلقت عينيها وهي تشهق بحنق بينما ترفع
الملاءة لتغطي وجهها فضحك بصخب وهتف:
-ربااه ألا يكفيك الظلام ترنيمة، ابعدني هذا
الشيء.
سحب الملاءة بمرح وأشرف عليها وهو يقبض
على كتفيها هاتفاً:
-أين ستهربين مني بعد؟ متى سأصل إليك؟
اتسعت عينيها وهمست بارتياح:
-أنا .. أنا كلي ملكك أوس..
تنهد وهو يسند رأسه لرأسها هامساً بهيام قلق:
-ولكنك لا تزالين قلقة يا حبيبة الروح. لا يزال
الشك وعدم الثقة يحيط بنا.

-لا لا لا .. أنا أثق بك.
هتفت بسرعة ليعقد حاجبيه ويقول بجديه:
-ليس بعد، لازل الشك يراودك.
ابتلعت ريقها بصعوبة وحاولت تفادي النقاش
بهذا الموضوع وهي تهمس:
-أنت لم تخبرني عن الطائرة من قبل؟ نحن حتى
لم نحضر شيئاً.. الى أين سنذهب؟
تنهد بيأس ثم ابتعد عنها وهو يقول:
-تدبرت أمر بعض الملابس لنا لا تقلقي. بالنسبة
للطائرة فلم تسنح لي الفرصة لإخبارك..
راقبته بفضول ولم تعلق بينما يمد ذراعه لطاولة
السريير بجواره ويلتقط ما يشبه جهاز التحكم عن
بعد ويعود لمكانه هامساً بحماس:
-أما عن وجهتنا ..
وقربها منه هامساً:
-انظري فوق.. واختاري أي اتجاه يروق لك.
رفعت عينيها غريزياً لتتسعاً بذهول وهي ترى
السقف ينفرج بصوت ناعم ليكشف عن السماء
الصفافية المليئة بالنجوم وضوء قمر خفيض من
مكان ما يتسلل عبرها..

-كيف؟؟

هتفت بذهول ليضحك أوس:

-انه زجاج مثل زجاج النوافذ ماذا ظننت؟

اتسعت عينيها بذهول أكبر وهي تتأمل السقف الذي أصبح كنافذة زجاجية ضخمة وامتد ليشمل الجدار الخلفي..

-أوه يا رب الكون.

وكانها ترقد في فقاعة عملاقة.. فوقها وخلفها السماء الصافية الجميلة، نظرت لأوس الذي همس بمشاغبة:

-جزء من التجديدات .. ما رأيك؟؟ كنت رغبت بأن أغير الأرضية ولكن مسؤول الامان رفض قاطعاً.

تلقت حولها باندهاش عينيها تكاد تبتلع وجهها كاملاً، والكلمات محشورة في حلقها..

-هل أعجبك؟

نظرت له غير قادرة على الكلام بينما يبادلها النظرات بحنان..

-أنت أول شخص يراه بعد تركيبه، ما رأيك؟

-انه مذهل..

همست بغصة تحتكم صوتها، ابتسم ورأت
الغرور يلمع في مقلتيه والفخر فابتسمت بخجل
واقتربت منه تحيط وجنتيه بكفيها هامسة:
-أنا سعيدة للغاية أوس، شكراً لك.

وقبل أن يرد كانت تقبله بنعومة، بخجل ليتركها
على سجيتها دون حتى أن يحاول التعمق في
قبلته أو السيطرة عليها، لتبتعد بعد لحظات
قصيرة وهي تتنحج بخرج ثم تقول:

-أنا أثق بك.. أنت الشخص الوحيد في العالم الذي
أثق به، كل شخص آخر.. خذاني، ما عداك أنت.
تحشج صوتها وهي تقول آخر كلماتها ليهمس
بحنان:

-ترنيمة..

-عليك أن تفهم هذا.

قالت بحزم وهي تكتم دموعها التي تهدد بالتساقط
في أي لحظة الآن:

-عائلي.. أبي وأخي حتى أمي لم أجد منهم سوى
المؤامرات ضدي، لم يفهمني أحد، لم يعتني بي
سواك.

انسابت ذمعتها وهي تقولها ليحتقن قلبه بمشاعر
عارمة تجاه هذه الفتاة الوحيدة..
-أنا ليس لي أحد غيرك أوس.
غمغت بدموعها التي تساقطت بغزارة وهو
يهتف:

-توقفي عن البكاء.

-لا أستطيع ..

هتفت باكية بينما تشير بذراعيها لما حولها:

-أنظر.. أنا .. أنت تفعل كل هذا .. وأنا .. أنا لا
أستطيع.. أنت .. تفعل كل شيء لي، أنت تقدم لي
العالم، وأنا فقط .. أنا تسببت لك بالمشاكل.

شهقت باكية بعنف ليقترب ويغمرها بين ذراعيه
متجاهلاً مقاومتها الضعيفة بينما تستمر
بالصراخ:

-لقد كدت تقتل بسببي ليس مرة بل مرتين.. ماذا
سأفعل لأرد لك.. لأرد جزء واحد.. يا الله ..

هتفت بانهايمسد رأسها بحنان:

-توقفي، توقفي عن هذا الكلام.

-أنا أريد أن أعطيك كل شيء أوس، أريد أن
أكون لك كما ترغب، أنا أسفة لأنني لا أعرف..

لأنني لست امرأة خبيرة ولا أعرف ما يجب أن أفعل..

انتحبت بمرارة ليضحك رغماً عنه ويهمس لها برقة:

-أصمتي، فقط اصمتي لبضع لحظات ودعيني أتكلم.

-أنا لا أستحق منك ما فعله لي، لا أستحق كل هذا الحب، ولا كل هذه الأشياء التي تقدمها لي.

-يا الهي أقسم بالله ترنيم لو لم تسكتي في الحال، سأضربك.

صرخ بها عالياً.. وهو يهزها بقسوة لتتأوه وهي تنظر له بتعجب، لم تكن تعي نظرتة المشتعلة اليها ولا أنفاسه التي تسارعت لتصبح لاهثة ولاهبة لدرجة أحرقتها بينما يهتف بها:

-لا تفكري قط بأنني أقدم لك ما لا تستحقينه، أنت لا تعرفين ما فعلته لي ترنيم، لا أحد في العالم

كان يقدر على اخراجه من ذلك العالم القذر الذي عشت به لسنوات، حتى عائلتي غسلت يديها مني

وتركتني امارس حياتي الفاجرة كما أريد.
-أنتِ فقط..

عاد يهمس لها بعذاب وهو يتحسس وجنتيها
بشغف:

-أنا أحبك ترنيم .. كم من مرة يجب أن أقولها لك
لتصدقني وتفهمي، أحبك وأعشقتك .. لدرجة أنني
سأقدم كل ما هو غال تحت قدميك حبيبيتي ..
-أنا لا أريد شيئاً .. أنا أريدك أنت فقط.

همست باكية ليغمر دموعها بشفتيه وهو يغمغم
بقوة:

-و أنت هي كل ما أريد ترنيم، أنت فقط، وان
كنت في قلب الجحيم حبيبي سأتي وأخرجك من
أعماقه يا حلوتي وأعيدك إلي.
-أوووس ..

همست مرتجفة والتجأت لحضنه، مددها برقة
و عاد يقبلها بشغف .. ولكنها أوقفته هامسة:
-اشعل الضوء ..

توقف لحظة ثم نهض عنها ينظر لوجهها
بارتباك:

-هل أنت واثقة؟

ابتسمت بخجل:

-أنا أثق بك.

ابتلع ريقه ثم ابتسم وعاد يلتقط جهاز التحكم عن بعد لتشتعل أضواء الغرفة المخفية بعناية بنور أبيض شاحب ، ضاقت عيناه انبهاراً بالضوء قبل أن تتسعا بتقدير لرؤيتها وقد انتشر الاحمرار على وجنتيها واعلى صدرها ، تخفض رأسها هرباً من عينيه اللتين التهمتا تفاصيلها بنهم ..
-ارفعي رأسك وانظري الي.

همس بحزم وخشونة تحتك بحروفه ، لترفع رأسها ببطء وتلتحم نظرتها بعينيه الفضييتين اللتين تألقا حباً.

-أنت جميلة للغاية، لم أرى امرأة بمثل روعتك
ترنيم.

رفرفت برموشها وهمست بخفر:
-كذاب.

تلاعبت ابتسامه على شفثيه واقترب يحوم بالقرب منها وهو يهمس بمكر:
-أتريدين اثباتاً؟!!

تمسكت بذراعيه الصلبتين وهي تومئ برأسها أن نعم ليكشر عن أسنانه كذئب ضارٍ ويهمس بخشونة:

لكِ ما أردتِ أيتها الجميلة.

اقتربت الليلة من نهايتها واختفت النجوم تحت ستار كثيف من الظلمة ، لم تهطل الثلوج ولم تمطر الماء الكثيية ولكن كثافة الظلام كانت كافية لتقلب مشهد الغروب الى كابوس مفزع من فراغ. كان المطعم القريب من النهر المتجمد مكان مناسب للقاء الشر المتجسد والحقد وكأنما من فيلم قديم لحقبة الأربعينيات ، فتحت غيمة من دخان السجائر وعلى كأسين من الخمر جلس أشرف وعمه يتناقشان بصوت منخفض عما يمكن عمله في الفترة القادمة لفصل ترنيم عن ذلك الرجل الذي يقف خلفه ثقل عائلة برمتها ، وليست أي عائلة كانت عائلة من السلاطين.

-هل عرفتم أين أخذها؟

-ليس وسيف الشيب يخفي آثار ابن عمه ، ويحمي ظهره بتلك الطريقة ، أنت رأيت ما فعله رجاله بالسيارة التي كانت تتبعهم حال خروجهم من المنزل.

-بالطبع رأيت ما تبقى منهم، أنا لا أفهم كيف عرف ذلك الشيب بالأمر، والأدهى أنه قد يوصل الأمر لقحطان العزب.

تألفت عينا أشرف بوحشية وضرب سطح الطاولة بقبضته وهو يهتف:

-لا شأن لي بالرجل من عائلة العزب، سأسحقه بنفسي. ترنيم هي لي عمي وذلك الفتى المائع الذي تزوجته لن يقف بطريقي للوصول إليها أفهم؟

نظر له عمه نظرة صاعقة وزجره بعنف:

-اياك أن تستهين بالعزب أو برجال عائلة الشيب، أنت لا تدرك قوتهم وما يمكن أن يصنعوه ان وضعوا شخصاً ما برؤوسهم.

-أنا اريد ترنيم عمي، لقد وعدتني.

هتف أشرف بشراسة ليتهد عمه هاتفاً:

-وهي ستكون لك، ولكن علينا أن نخطط بروية.. لايزال الأمر معقداً بعض الشيء ولكن حال عودته الى عمله سيكون تحت أعيننا من جديد، وحينها سنفكر بكل شيء.

-متى يا عمي؟ لقد سئمت الانتظار. وفكرة أنها مع ذلك الرجل تفقدني صوابي؟
هدر اشرف بعنف ليزفر عمه بحنق:

-توقف عن الحماقات، ومن سيقرب من ترنيم وهو يعرف ماضيها، ثم أنك عرفها وتذكر أن عقدها لن تنحل بسهولة.. لا اظنه يجرو على الاقتراب منها بعد ما اخبرته بما حدث في المصح.

تراجع أشرف بتوتر وهو يتفادى نظرة عمه المريرة والذي قال:

-ما حدث لها يقتلني أشرف، الفكرة وحدها تهشني، وفكرة أنه ربما ينتشر الخبر، ربما سيعرف الجميع ما حدث لصغيرتي، وأنواع العذاب الذي عانتة.

-لا تقلق عمي، حين تصبح ترنيم زوجتي، كل الملفات في الشرطة وفي المصححة .. كلها ستختفي.

تمتم أشرف بخشونة لبيتلع عمه ريقه ويومئ برأسه بتفهم:

-ستكون، لا تقلق، زواجها بذلك الأحق سينتهي
وسنحرص معاً على هذا.
-جيد..

قالها و عاد يرتشف من كأس خمرته ..
والليل يأتي على نهاية ليلة طويلة .. استغرقت ما
يقارب الأسبوعين ..
بتنهيدة عميقة .. أشرقت الشمس..
نهاية الفصل

الفصل الثاني والعشرين

أعجبك ما ارتدي ... لم أختره الا لك ...
و لم اشتريه الا و صورتك محفورة بيالي ...
نقشاته من رأسي لقدمي ... كحياتي معك ...
جميلة بداياتها كما ستكون نهايتها ...
مزموما من الخصر ... كما هي سيطرتك ...
لا تزيدني الا جمالا و أناقة ...
مكما لا يظهر شيئاً ... كما هي قوتك ...
تحيطني فلا اكون الا ضعيفة معك ...
و سواده كما هو أنت ...
لا تزداد لمعانا الا بوجودي انا معك

لن تخطي خطوة خارجا به ابدأ ...
ما اراه لن يزيدنا الا لفتا ...
و بالشارع ستتألقين نجما ... و أكون انا بجانبك
مبهما ... و كأني وهما متخفيا ...
و انا ما كنت يوما هسهسا ...
فلن يكون القماش من يجعلك كالتاج متلاً ...
و انا مرتديه و كأني محنطاً ...
ليكسر ما انا به مؤمناً ... كنت لي يوماً و دوما
جوهرة
لا تزيدني الا ثقة حين ألمسه ...
و سعادة حين يلما ... و قوة حين خجلاً يتذوبا
...
فاخلعيه و الشر اكسريه ...
و بالسواد تلوني و تلخفيه ...
فمن كان يظن يوماً ان الفحم
يخفي الماس جوهراً ليحميه؟
انتاك .. انا *** و كلي لك انا
**
اهداء الصديقة نيفين مطر ~ ♥

أشرفت الشمس..
تنهدت بعمق ونظرت بافتتان الى الخيوط الذهبية
التي تألقت من خلف الغيوم وتير السماء التي
تحيطها، اقتربت من الزجاج وكادت تلتصق به،
وعينيها تتسعان بانبهار للمنظر الذي تراه لأول
مرة في حياتها، شيء لا يماثل الروعة، جمال
رباني مستحيل أن يتخيله أحدهم حتى يراه بأمر
عينه، اتسعت ابتسامتها وألصقت وجهها بالزجاج
وهي تسيطر من حدة أنفاسها كي لا توقظه..
حبست شهقة كادت تفلت منها وهي تنظر الى
السماء من تحتها.. سجادة من الغيوم بيضاء
الزغبة تتراقص عليها الأشعة الصفراء الذهبية..
رفعت عينيها ببهجة.. السماء تعلوها أيضاً ولكنها
خالية من الغيوم.. لوحة سماوية مشرقة بنور كاد
يخطف بصرها بينما الأشعة الذهبية تصبح مجرد
وهج بلوري مشع..
اتسعت ابتسامتها واستدارت تستند على الزجاج
وتفرد ذراعيها وكأنها مجرد طير لتلتقي عينيه..
شهقت وتشبثت بالزجاج وكأنه سيحميها من
عينيه..

ربااه من عينية..
رغم المسافة فهي تعرف جيداً أنهما تتألقان
بلمعان الفضة الآن.. الفضة التي أحرقتها
البارحة.. سرقت النوم من عينيها وجعلتها تراقبه
بجوع وهو نائم.. لساعات.

-هل تعلم أنك تشخر وأنت نائم؟
همست فالتوى فمه بسخرية وأشار لها أن
تقترب..

وكأي دمية ماريوننت مطيعة اقتربت منه، كان
يجلس الى الفراش وقد أسند ظهره وغطى وسطه
بالملاءة الخفيفة، عاري الصدر مشعث الشعر،
النعاس ينضح من عينية ويبدو مثيراً للجنون..
توقفت أمام الفراش وهي تخفي تورد وجنتيها
بخصلات شعرها الطويلة..

-أنا أشخر هه؟؟

اومات بصمت ليرفع حاجبه ويرمقها من رأسها
المكمل بشعرها الطويل حتى السترة الضخمة
التي ترتديها وتصل لركبتيها، كتم ابتسامة قفزت
الى شفثيه وهمس:

-أنت ترتدين سترتي؟

نظرت لسترة بدلة الطيران التي ترتديها وهمست
وهي تلامس الشرائط على الياقة ومقدمة الصدر:
-كل الفتيات تضعف أمام السترة بالشرائط
الرسمية..

رفع حاجبيه وعاد يشير للكمين الذين طوتهما
حتى مرفقيها:

-أنت دمرتها كلياً..

زمت شفتيها وردت:

-انها أكبر من حجمي.. اليدين طويلتين للغاية..

جذبها اليه بحركة حادة جعلتها تقع فعلياً على

حجره ضاحكة، ليقبض على تلايب سترته

ويقربها منه لتساوى عينيها ويهمس:

-انت ترتدين سترتي؟!!

اتسعت عينيها وهو يرمي بها على الفراش

ويشرف عليها مواصلاً بحنق:

-وأنا أشخر؟؟

لمعت عينيها بالشقاوة فهمس بصوت أجش:

-كيف لي أن أرغب بك حد الجنون وأنت ترتدين

سترتي البشعة هذه؟ لم أفكر يوماً بان أرغب

بامرأة ترتدي ملابس طيار؟؟

لم تتمالك نفسها.. ضحكت بقوة ..
-توقفي.

هتف يهزها من كتفيها ولكنها لم تتوقف بالكاد
رفعت كفيها وحاولت السيطرة على ضحكاتها
ولكنها لم تقدر.. تخلصت من قبضته ووقفت امام
الفراش من جديد تتراقص بالسترة ثم التقطت
قبعته المرمية ارضاً ووضعها على رأسها
وقالت تمد لسانها له بعث:
-ها أنا أضع قبعتك أيضاً كابتن؟ ماذا تنوي أن
تفعل؟

تمدد على بطنه ومد ذراعه لها، ابتسامة ساحرة
تتابع خطواتها القافزة وهمس:
-تعالى.. سأخبرك.

رفعت ذراعها رافضة وتراجعت لتعود الى
النافذة الزجاجية الضخمة وهمست:
-تعال أنت، لننظر للسماء سوية..
ضحك ضحكة قصيرة، مالذي تفعله به هذه
الصغيرة؟؟

لم يعهد نفسه بكل هذا التوق والشوق لامرأة
قضى ليلته كلها يتعبد في محرابها.. انها تثير
جنونه..

ولكنه كان متعباً..

اغمض عينيه واستلقى على ظهره..
تبا..

راقبته ترنيم بحذر قلق، كان ينظر اليها حين
رأت النظرة الفارغة التي احتلت عينيه قبل ان
يمسك رأسه ويستلقي..

-أوس!؟!

همست بحذر وهي تندفع ناحيته ..

-هل أنت بخير حبيبي؟

تنفس بقوة وشعر بجفاف في حلقه حين فتح عينيه
والتقى نظراتها القلقة، ابتسم ولامس وجنتها:

-أنا بخير..

تأملت شحوب وجهه وقالت مذعورة:

-لا.. أنت لا ترى وجهك حالياً؟؟ ماذا بك بما
تشعر؟

هز كتفيه:

-صداع، لا ثقلي ربما لأنني لم أتناول عشاءي
البارحة، أنا جائع لنأكل.

استقام من رقوده وحاول الوقوف خارج الفراش
حين داهمه الدوار وقبل أن يعي ما يحدث كان
يتقيأ بعنف، شهقت ترنيم بجزع ولكنها لم تتجمد
مكانها بل سرعان ما كانت تحضر له سلة
المهملات والذي دفن وجهه بها تقريباً وهو
يستمر بالتقيؤ، نهضت راکضة الى الحمام،
أحضرت كوب من الماء وعلبة محارم ورقية
وعادت اليه كان يتنفس بعنف ويضغط رأسه بين
يديه بقوة يكاد يقتلع شعره من جذوره..

بللت المناديل ومسحت وجهه هامسة بصوت
مهتز:

-أوس، تكلم معي .. أنت بخير؟

الوجع يكاد يُعميه..

فتح عينيه بصعوبة ليعاود اغلاقهما بقوة..

الغشاوة تنهكه وتشعره بالعجز..

وتلك المذعورة التي تتشبث بذراعه يقتلها القلق

ويقتله..

-أنا بخير.

همس مكتوماً لتشهق باكية.. وهي ترتمي بين ذراعيه وتدفن رأسها في عنقه تبحث عن أنفاسه التي هدأت بضع الشيء وهو يطلب منها:
-احضري لي مسكناً للألم، ستجدينه في الحمام فوق المغسلة ترنيم.

نهضت كالمسوعة لتحضر له ما يريد.. اعطته الاقراص والتي تناول بعضاً منها وربما أكثر من اثنتين، وعاد يلقي برأسه على الوسادة ويجرها معه لتحيط جسده بذراعيها، ترتجف وتريد أن تُشعره بالأمان..
أغلق عينيه بقوة وتثبت بذراعيها التي تحوطه لدقائق طويلة، يريد أن يسكن الألم في أعماقه ويهدئ من الارتجاف الذي يسري في جسدها..
-توقفي عن الارتجاف ترنيمه.

ضمت نفسها اليه بقوة وهمست مذعورة:
-ولكنني لا أستطيع، أنا خائفة عليك أوس.
تنهد مطولاً واستدار ليغرقها بين ذراعيه هامساً:
-لا تخافي ترنيمتي، لن يحدث لي مكروه انه مجرد صداع.

لامست وجهه العابس وتلكت على جفنيه
المطبقتين وهمست برعاء:

-افتح عينيك .. أريدك أن تنظر إلي.
ابتسم وللحظة شعر بأنه لو فتح عينيه الضوء..
الضوء الساطع للشمس سيعميه فعلاً..
-أنزلي وافي الزجاج..

قال بخفوت لتسرع وتبحث عن جهاز التحكم،
وبعد لحظات كانت الغرفة تغرق في ظلام
دامس، فهمست:

-الغرفة مظلمة، حبيبي.
رف جفنيه للحظة، ثم فتحهما ببطء، قابلته عينها
المتلهفتين فابتسم بمحبة واقترب يغرق شفيتها
بقبلة عميقة قبل أن يبتعد عنها هامساً:

-كلما فتحت عيني لأراكِ أمامي، هذا فقط يكفيني.
ابتسمت وأغرقت عينها الدموع وارتمت عليه
تقبل كل جزء في رأسه والسعادة لا توصف
تجتاحها.. رباه انها لا تستطيع أن تتحمل أي
مكروه قد يصيبه بسوء.. كيف لها أن تعيش مع
هذا القلق..

سمعا معاً صوت أزيز ناعم فتحرك أوس وهمس:

-انه ريك، يجب أن أتكلّم معه.
نهض ببطء يحاذر من الحركة السريعة وما قد
تسبب له من ألم وغاب لبضع لحظات بالقرب من
الباب ثم عاد ليسألها بسخرية:
-انه يتساءل ان كان علينا الهبوط والتزود بالوقود
في مكان ما، هل سنظل نطير الى الأبد؟
ابتسمت:

-والى أين سنذهب؟
-انت اختاري المكان الذي تريدينه.. لديك 48
ساعة قبل أن أعود الى نيويورك والعمل.
ضاقت عينيها وهي تفكر ملياً ثم شع وجها:
-دبي.. أريد الذهاب للاطمئنان على الخالة
فاطمة.

ابتسم بحب واوماً وعاد ليغيب لبضع لحظات
وحين عاد ليستلقي الى جوارها همس:
-أربع ساعات وثمانية واربعون دقيقة.. للوصول
الى دبي.. ماذا تقترحين لتمضية الوقت.
تمطت بسعادة ثم جذبته الى ذراعيها وقالت
بدلال:

-في النوم. انت مرهق وبصداع قوي..

-انا علي مساعدة ريك في الهبوط.
قهقهه عالياً ولكنها لم تهتم بل دفنته بين ذراعيها
وهمست:
-فيما بعد فلا يزل لدينا اربع ساعات وثمانية
وأربعون دقيقة..

همهم بسعادة لدفئها وهو يعترض مازحاً:
-خمسة وأربعون..

ضحكت بنعومة وقبلت قمة رأسه وهي تدس
أصابعها بين خصلات شعره الناعمة الطويلة،
وتمسد فروة رأسه بحنان أرسل استرخاءً عارماً
لأطراف جسده جعله يغمض عينيه من جديد..
ودون مقدمات يغرق في نوم لذيذ.

كانت بين ذراعيه أخيراً..
تلفتت حولها بسعادة، ترتدي الثوب الأبيض الذي
طالما حلمت به، وتتراقص بسعادة حوله؟!
ضحكاته تعانق السماء قبل أن يقبض على
خصرها بقوة ويرفعها ليدور بها عالياً، لتعانق
ضحكاتها فرحته وتغمرها بإحساس لم تعش مثله
من قبل..

حتى اندلعت النار، لا تعرف من أين وكيف..
ولكن النار اندلعت بينهما، اشتعلت تفرق ما بينها
وبين حبيبا..

حاصرتها واجبرته على افلاتها.. رآته يبتعد
بوجوم بينما تضيق النار خناقها عليها..

الحرارة تزداد وهي تصرخ محاولة أن تلملم
ثوبها كي لا يحترق، كي لا تحترق هي. ولكن
النار اقتربت.. الحرارة اشتدت، انها محاصرة..
مقيدة تريد النجاة.. تصرخ تناديه ولكنه لا
يجيب.. لم لا يجيب..

"جسaaaaالس"

هتفت بقوة وعينيها تفتح باتساع لتطالع سقف
الحجرة..

لهتت بعنف وعقلها يحاول استيعاب الوضع
الجديد.. هل حقاً ما حدث البارحة؟؟ أم أنه مجرد
حلم؟؟

عادت تشعر بالسخونة تحيط بها..

حاولت التحرر ولكنها كانت مقيدة فعلاً..

ماذا يحدث..؟؟!

بقوة لیسقط على ظهره جوارها فلهثت واقتربت منه تتحسس وجهه بحنان، كان نائماً.. بل ربما غائباً عن الوعي..
-يالهي ماذا فعلت؟

تیبس حلقتها وهي ترى جروح وجهه وعنقه حمراء دموية، بينما ساقه المصابة تنز دماً.. لقد أجد نفسه .. الحمى الشديدة فتكت به .. نهضت ملسوعة تلتقط رداءً تضعه حولها ثم اتجهت الى الحمام لتحضر وعاء ماء ومنشفة، وحقنة خافضة للحرارة، وعادت اليه .. بالكاد سيطرت على ارتجافه يدها وهي تعطيه الحقنة وراقبت كيف تعكر مزاج وجهه وتحرك برفض، فهمست:

-حبيبي.. جساس يا قلب الصوان، ارجوك افتح عينيك.

تتهد وتململ ولكنه لم يجيبها، فبكت بوجع وعادت لوعاء الماء وبللت المنشفة ثم بدأت تمررها على جسده..

ما ان لامس الماء البارد جسده الساخن حتى شعرت بانتفاضته وهو يتمم بكلمات غريبة ..

هي لم تتوقف، مررت المنشفة على جسده
بالكامل مستمرة بقراءة المعوذات ومناداته بين
الحين والآخر، حتى شعرت بأنفاسه اللاهثة تهدأ،
والحرارة التي تصدر من جسده تخبو..
ثم رأيت جفنيه يتحركان بخفة..
-صوان؟

همس بخشونة.. لتقترب ملامسة وجهه بحنان:
-أنا هنا يا قلب الصوان.. أنا لجوارك حبيبي..
فتح عينيه ببطء وطالعه عينيها..
القلق في عمقهما أصابه بالحيرة.. لم هي قلقة؟؟
بعد ما حدث أمس؟؟ ابتسم وراحة عميقة تجتاحه
رغم ألم جسده الذي لم يرحمه وأجهدته فوق
طاقته.. ابتسم ليرى اللون يغزو شحوب وجنتيها
ويعيد التوهج لعينيها فيختفي القلق ويعود الحب
والخجل يسيطر عليهما..
-جساالس..

اعترضت بدلال فهمس عاشقاً:
-يا روح الجساس وحلم عمره.. صوانتي..
عشقي.. جنتي وجحيمي..

اغلقت عينيها تريد أن تحتفظ بتلك المشاعر
الجامحة التي يثيرها وتثير فيها الجنون..
ولكنها تذكرت الحمى التي كان يعانيتها، وتصاعد
القلق من أعماقها وحضنت وجنته بكفها وهي
تهمس:

-حبيبي.. هل تشعر بأنك بخير؟ لقد كنت ساخناً
للغاية..

تلاعب حاجبه الايمن وابتسامة ساخرة تداعب
شفتيه وهو يقترب ليلامس ترقوتها ويتنشق
رائحتها العذبة قائلاً:

-وأنت أيضاً كنت ساخنة للغاية..
ورفع عينيه الماكرتين لوجهها المحتقن وعينها
المتسعيتين بصدمة مواصلاً:

-رغم أنني لم أتوقع، توقعتك ستكونين خجولة..
أو ربما تتعبينني قليلاً، ولكن..
وتحسس الخدوش الطولية على عنقه وقال
بنعومة:

-ولكنك كنت متحمسة أكثر مني؟؟
-يالهي.. أصمت.. توقف..

هتفت برعب وهي تخفي وجهها الذي أصبح
محتقناً وقهقه هو بمرح ليحيطها بذراعيه
ويضمها أكثر، بينما يهمس بشقاوة:
-وأفوت عليّ رؤية وجهك بهذا اللون اللذيذ،
المثير.. مُحال..

قال اخر كلمة وهو يميل ليقطف براعم وجنتيها
ببطء، أنفاسه الثقيلة تقترن بأنفاسها المتسارعة
خجلاً وحباً، تتشبث بكتفيه وتحاول أن تبتعد أن
تعرض لتجد نفسها تقرب، تبادل القبلات الحارة
بمثلا ما إن التقت شفتيهما..
-حقي.. ملكي..

همس بحرارة وهو يعانقها بتملك لتتاوه من قوته
وتهمس شاكية:

-أنت تؤلمني.. جساس توقف.
تاوه بعمق وهو يلقي برأسه على صدرها غامراً
وجهه في حناياها بلهفة عاشق:
-أحتاجك حبيبي، أحتاجك صوانتي بقدر كل
السنوات الضائعة.

أحاطت رأسه بقوة وهمست له بكلمات تطمئن
تلك الرجفة التي سمعتها تهز كلماته، وتسارعت
أنفاسها وهي تقول:
-لقد قلقت عليك كثيراً، حاولت ايقاظك ولكنك لم
تستجب لي.

تمرغ في حضنها وابتسامة راضية تستقر على
شفتيه:

-لم أنم هكذا منذ سنوات طويلة، دون أحلام
أنهض آخرها ولا شيء سوى الاحباط..
انتابها هاجس مخيف جعلها ترتجف فيرفع رأسه
وينظر لعينيها القلقتين:

-ماذا هناك صوانتي؟
همست دون موارد:

-هل.. هل كنت يوماً مع امرأة أخرى؟

اتسعت عيناه بدهشة فاحمرت بخجل وهمست:

-اعرف أنك رجل عاش حياته في الخارج
لسنوات جساس، وأنا.. حسناً أنا كنت مشروع
يأس بالنسبة إليك.

-أنت أبداً لم تكوني مشروع يأس لي.

دمدم بعصبية واستند على ذراعيه ليستقيم جالساً
ويواجهها بصرامة:

- أنت غاية حياتي، حلمي الذي عشت لأجله
ولأجل أن أمضي كل عمري معه..

احتقنت عينيها بالدموع وجاهدت كي لا تذرفها
ليقترب ويمس شفثيها بفمه هامساً:

- أنت أول امرأة.. أنت آخر امرأة..
واقترب يلامس وجنتها بشفتيه متمماً بشجن:

- أنت كل امرأة صوان ..
أحاط وجنتيها بكفيه احتضنهما بحنان وغاب

ينظر في عينيها بوله وكلماته تتدفق دون حساب:
- لم يكن هناك قبلك صوان .. ولن تكون سواك ..

ثم قبلها ببطء.. وعمق حتى سرق أنفاسها وتركها
لاهة.. غائبة وراغبة:

- ومحال، أفهمين؟! محال أن انظر لأي منهن
بعدك..

انسابت دموعها رقيقة ليمسحها بشفتيه وهو يتمتم
لها بكلمات تصف عشقه وحبه بكلمات أجشه .. لا
تصل الا لأذنيها، قبل أن يغرقها من جديد في

عاصفة حبه وخشونته لتبادلها المشاعر بمثلها
ولهفتها تعانقه قبل يديها.

انتهت من جمع اغراضها القليلة في حقيبتها،
وشدت معطفها حولها قبل أن تتجه لتغادر الغرفة
الفندقية الى حيث تنتظرها سيارة الأجرة التي
ستقلها الى المطار، وتوقفت مندهشة أمام الباب..
-مالذي تفعله هنا؟

قالت بصوت محشرج ونظرت للرجل الداكن
الواقف أمامها بتوتر ليرد:
-نحتاج لأن نتحدث.

-سأتأخر عن طائرتي لذا اذا سمحت أنا لا أريد
رؤيتك ولا الكلام معك بأي شأن باشا.
هتفت بعنفوان ليزفر شاهر الباشا ويشير بيده
بعصبية:

-لن آخذ من وقتك الكثير ثم أن طائرتي بانتظارنا
بإمكاننا السفر معاً كما جننا..

-لا اريد أية علاقة بك شاهر، بعد كل ما فعلته
واخفاءك أمر ركان؟؟ كيف استطعت فعل هذا؟
صاحت بعصبية ثم هزت رأسها بأسى:

-أنا متعبة جداً، وبالكاذ سمح لي الطيب بالراحة
والسفر، أنا لن أفسب لنفسى بالمشاكل ليس بعدما
أعطى الله لي فرصة اخرى لأحتفظ بطفلى.
اقترب شاهر منها وهمس بلهفة:

-أنا أريد الاعتناء بك وبالطفل سارة. أريد أن
يكون لي مكان في حياتك.

تراجعت والجفاف ينتشر في حلقها، ترى رغبته
بالبقاء معها كما يقول تتضح من عينيه ولكن..
هل هي مستعدة؟؟ هل تريد؟؟ مالذي يحدث معها
الآن؟؟ هل ترغب بالبقاء قريبة منه وهي في
خضم معركتها مع نفسها وعلاقتها المتوترة
بركان؟

ظهرت الاجابة واضحة أمامها وضوح الشمس
وهي تقف بثبات وتتنظر لشاهر بحزم:
-ولكننى لا ارىك قريباً منى.

تراجع بصدمة بينما تستمر سارة بقوة:
-أنت ظهرت في وقت انهار به عالمى كله
شاهر، ركان يقول أنك السبب فى كل هذه
المصائب التى تحيط بى، وأنا لا أعرف عنك

شبيئاً سوى أنك تريدني، رغم كوني امرأة
متزوجة.. حامل بطفل.. وأنا..
وتوقفت قبل أن تكشف عن حقيقة مشاعرها نحو
زوجها ركان وخفضت عينيها هامسة بألم:
-أنا لا احتاج لرجل آخر في حياتي، ليس وهي
بهذه الفوضى.. وليس حين يكون الرجل أحد
المتهمين بتدميرها.

-لا تقولي هذا، ان كان لي أي دخل في تدهور
علاقتك بركان فهذا لحسن حظك سلطنة.
هتف شاهر بصرامة جعلتها تناظره بتوتر بينما
يواصل:

-ركان لا يناسبك وقد قلت لك هذا منذ التقيتكم
وعرفته من البداية، ربما جمعتمكم مشاعر
انجذاب عادية ولكنه لا ينفك أبداً.. انه انسان
أحمق.. وصولي متسلق، أنت تحتاجين رجلاً
حقيقياً وليس مجرد فتى قد يتركك لأقرب امرأة
تطرق بابه. ركان لم يحبك لذاتك فقط، الفرصة
التي فتحتها أمامه وكذلك المال الذي تملكين، كل
هذا جعلك الفريسة المثالية لصياد مثله.

نظرت له بذهول، شاهر كان يتكلم بحرقه ولهفة،
ولكن كلماته كانت قاسية.. فركان لم يكن هكذا..
هي لم تعرفه هكذا.. لقد كان يحبها.. لا يمكن أن
يمثل كل تلك المشاعر؟

ابتلعت ريقها بصعوبة وأشاحت عنه، ليقرب
منها ويحاول ان يمسكها من كتفيها بقوة ولكنها
تملصت هاتفة:

-قلت لك بأنني لا أحتاج لرجل في حياتي الآن،
أنا متزوجة من ركان.. وأنا لن أفعل ما يسيء له
ليس حتى انتقاماً لكل ما فعله لي، أنا السلطانة
باشا..

كانت هناك حدة في نبرتها حار في أن يفسرها
؟؟! هل هي ألم .. أم مجرد غضب؟
-سارة حبيبي.. اعطني فرصة لا تغلق كل
الأبواب في وجهي ساريتا.

هزت رأسها بحدة ونظرت له عينيها تبرقان
كخاتمي فضة متوهجين:

-لا تنادني بحبيبي، لا تقلها باشا.. انا لست
حبيبتك انا امرأة متزوجة ولا أريدك قريباً مني
أبداً.

تصلب في وقوفه وقد احمر وجهه شراً بينما تتجه
سارة نحو باب الحجرة وتفتحه على مصراعيه
قائلة بحزم:

-غادر الآن باشاء، لقد تأخرت فعلاً عن طائرتي
ولا أريد تفويتها كما قلت لك من قبل.
شد شاهر قامته واقترب ليقف أمامها هامساً
بتحذير:

-أنت تقفين في الجهة الخطأ من الطريق سارة،
أنت تجنين على نفسك بالخضوع لمشاعرك،
كوني معي سلطانة وسأعطيك العالم تحت قدميك.
رفعت سارة رأسها وحملت عينيها غرور العالم
هامسة:

-أنا سارة نضال الشيب، السلطانة..
ثم مالت اليه وقالت ساخرة:
-أنا فعلاً أمتلك العالم.

ضغط شاهر بفكيه وقبضة أصابعه بحزم، ثم
تحرك لخارج الحجرة بخطوات واسعة غير
مترددة بينما تستند سارة على اطار الباب
بضعف، لقد استنفذت مواجهته قواها الضعيفة
من الأساس، زفرت أنفاسها المرة تلو الأخرى

بصعوبة، ثم تحركت لتجلس على طرف مقعد قريب وعينيها تغرقان بالدموع..
تملك العالم؟؟

انسابت دمعها وجاهدت كي لا تشهق بالبكاء..
ماذا عن حب؟؟

ضغطت على بطنها بقوة ومغص ماكر يعتصرها. أخذت أنفاساً طويلة مهدئة ونظرت الى ساعتها البلاطينية الجميلة .. انها السادسة..
عليها أن تكون في المطار حالياً..

لا وقت لديها للبكاء، ليس الآن فالوقت ينتظرها على رحابته لتغرق نفسها بالتفكير والدموع على حد سواء..

هي تحتاج الآن للابتعاد، والبقاء بقرب من تحبهم ويحبونها بحق.

انتهى من ارتداء ثيابه وتخلى عن فكرة ارتداء السترة والقبعة ثم التفت الى تلك الكسولة التي توسدت الفراش وعلى وجهها ابتسامة واسعة متألقة:

-لديك نصف ساعة فقط لتنهضي وترتدي ثيابك
وتعودي لمقعدك وتستعدي للهبوط.
زمت شفيتها وهمست:
-حاضر كابتن.

عقد حاجبيه وتمالك نفسه بصعوبة كي لا يسرع
ليقتطف قبلة من تلك الشفاه المثيرة وشد من وقفته
وأشاح عنها هاتفاً بخشونة:
-ثلاثون دقيقة يا فتاة، إياك والتأخر.
راففته ضحكتها المغناج وهو يهز رأسه مقاوماً
الضحكة..

التقى ماتيلدا وابتسم لها بخرج لأول مرة في
حياته يشعر به تنحنح لتضحك الفتاة وتقول له:
-لا بأس كابتن.. كلنا نعشق مرة واحدة في العمر
ونفقد عقولنا.
توقف للحظة.. تأقت عيناه وجف ريقه..
عشق!؟

هذا صحيح.. هو يعشق تلك المخلوقة الصغيرة،
يعشقها للثمالة..

طعنة صغيرة من القلق اصابت أعماقه والصداع
يعاوده مثيراً ألماً تصاعد باضطراب وهو يجلس

الى مقعد الطيار ويضع سماعة الاتصال على رأسه..

لماذا القلق أوس؟

فكر بتوتر.. هل يخشى على نفسه من هذا العشق الذي عصف به؟؟ أم يخشى عليها هي؟؟
توتر وصداعه يتصاعد..

ابتلع ريقه بصعوبة نظر باتجاه ريك الذي ابتسم له بهدوء:

-الأجواء صحوة سيكون هبوطاً سلساً..
-بإذن الله.

همس بتوتر وخوف غريب يزيد من قلقه وتوتره.. تنهد وبدأ اجراءات الهبوط ومحاورته مع برج المراقبة في مطار دبي، وحين أصبح جاهزاً ليهبط بها استدعى ماتيلدا وطلب منها أن تحضر ترنيم..

بعد لحظات شعر بوجودها .. التفت ليجدها تبتسم بإثارة، كانت قد ارتدت عباؤها وحجابها ووجهها متألق بالسعادة ليهمس لها بحنو:

-سنهبط بعد لحظات، أتريدان البقاء هنا..؟

منعت نفسها من القفز بصعوبة واومات بفرح
لتساعدھا ماتيلدا على الجلوس، وربط حزام
المقعد الصغير الذي يقع خلف مقعد أوس مباشرة
بينما يحييها ريك بخفوت لتتألق وجنتيها بحمرة
داكنة وهي تتساءل عما اذا كان يفكر بما كانا
يفعلانه طيلة تلك الساعات وحدهما!؟!
تنهدت وولت انتباهها لأوس الذي قال لها بخفوت
أن تضع السماعة على أذنها وتستمع بهبوط
سهل..

نحت عن رأسها كل الافكار وفعلت ما قال..
كانت تستمع الى الحوار الدائر بين أوس وبين
برج المراقبة بشغف، لم تفهم الكثير من
المصطلحات ولكنها كانت مستمتعة الى أقصى
حد وصوت أوس المحبب يداعب أذنيها بخشونة،
راقبت كيف تحكمت يديه بمقود غريب الشكل
وأصابعه تنتقل بمهارة بالتناسق مع ريك لضغط
العديد من الازرار فوق رأسيهما فمالت الى
الأمام ولامست ذراعه ليلقي عليها نظرة خاطفة
وترى ابتسامته الرائقة..

كانت تراقب النافذة الضخمة أمامها وعينها تتسعان بمرح والطائرة تقوم بدورة واسعة استعداداً للهبوط.. مقدمتها تميل وهي تتجه نحو الغيوم .. تخترقها بسلاسة بينما عداد المسافة يتناقص بسرعة مخيفة.. حين حدث شيء ما خطأ..

"وولف 215 أنت تميل بزواوية حادة وسرعتك كبيرة للغاية"

هدر الرجل في سماعتها ليخرجها من حالة الانتشاء وتشهق مذعورة.. وهي تنظر للأمام نحو زوجها الذي كان ساكناً بلا حراك..

"أوس، أنت تهوي.. أخفض السرعة وارفع الطائرة يا رجل"

كان هذا ريك.. نظرت بينهما بذعر..

هل يريد اخافتها؟؟ هل يريد صنع مشهد ما..!!

"اوس؟"

همست بخفوت وتصاعد صوتها بينما ريك يهز أوس بقوة صارخاً:

-كابتن؟

"وولف 215 أنت تهوي.. ارفع طائرتك والا
فإنها ستتخطم على المدرج"
هدر برج المراقبة لتصرخ ترنيم برعب بينما
ريك يقترب من أوس الساكن بشكل غريب
متشبثاً بذراع القيادة ثم هتف بعصبية:
-تبا انه فاقد لوعيه..

اتسعت عينيها بذعر وصرخت باسمه ولكن ريك
اشار لها:
-لا تتحركي.

وبسرعة كان يفصل سيطرة أوس عن الطائرة
ويتحكم بها باقتدار بينما يعطي تفصيلات سريعة
لما حدث لبرج المراقبة..

ترنيم من جهة أخرى كانت تتخبط في مشاعر
مرتبكة.. قلقها على أوس من ناحية وقلقها على
الهبوط من أخرى.. انسابت دموعها تنسيها الفرح
والاثارة وذراعيها تمتدان لتعانق كتفيه من الخلف
تنشد الحماية منه أو تعطيها له..

ريك سيطر على الطائرة ببراعة وسرعان ما
كانت تستعيد توازنها وتهبط بسلام، ترنيم لم تكن
مستوعبة كل ما يحدث.. فقط تشبثت أصابعها

بقميص زوجها بقوة تهزه بعنف بين اللحظة
والأخرى، وهو كالجثة الهامدة!!
دموعها تكاد تحرقها من فرط حرارتها، مقيدة
فعلاً ولا تريد سوى النهوض لتتنظر في عينيه
وترى أنه بخير..

أنه يمازحها مزاحه السمج..

انه يهرج كعادته..

ولكن ذلك الحزام الغريب يقيدها انها لا تعرف
كيف تفكه عنها..

صرخت بريك أن يساعدها ولكنه كان مركزاً
على إيصال الطائرة بسلام على المدرج، وفعل..
رأته ينهض مباشرة بعد وقوف الطائرة صارخاً
في برج المراقبة بالحاجة لسيارة اسعاف!!؟
" أوووس؟"

هتفت بألم يديها تتخبطان لفك الحزام ثم صاحت
بماتيلدا التي انت راكضة حال توقف الطائرة:
-فكيني أرجوك.

ساعدتها ماتيلدا فقفزت نحو اوس الذي وضعه
ريك على الارض لتشهق برعب وهي ترى خيط

الذماء المنساب من أنفه وبشرة وجهه الشاحبة..
ارتمت عليه تحيط وجنتيه بكفيها هامسة بذعر:
-أوس.. أرجوك حبيبي.. أرجوك افتح عينيك.
ولكن أوس لم يكن يتحرك..
-لم لا يرد؟؟ لماذا لا يستيقظ؟؟

صرخت بريك الذي كان يتحقق من نبض أوس
ويصرخ مراسلاً البرج..

فعدت ترنيم لأوس وهي تتحسس صدره
ذراعيه.. ثم تلامس خيط الذماء برهبة قبل أن
تعود الى رأسه.. جبينه وعينيه تلامسهما بحذر
ولهفة، أنفاسه سطحية بالكاد تستطيع الشعور بها.
-لا تخافي سيدتي، من الأرجح أنه يعاني من
اغماء بسبب تغير الضغط المفاجئ.

قالها ريك بصوت مرتبك لتتظر له بحنق
وتصرخ بشحوب:

-مالذي تقوله؟؟ وهل هو مبتدئ ليحدث له هذا؟؟
انه يُحلق منذ طفولته..

سما معاً وقته سرينة سيارة الاسعاف فنهض
ريك واختفى خارج قمرة الطائرة، تاركاً ترنيم
لتحتضن رأسه وتضعه على ركبتيها، تتساقط

دموعها على وجهه فتمسحها بأطراف أصابعها
وهي تهمس بصوت مخنوق:
-اياك أن تتركني..

اغمضت عينيها بقوة وشهقت هامسة:
-لا تمت أوس، أرجوك.. أرجوك يا ربي لا
تجعله يتركني.. أرجوك الهي، أتوسل إليك لم
يبقى لي سواه. لم يبقى لي سواه..

انتحبت بوجع وعانقت جسده الهامد بقوة حتى
وصل رجلا الاسعاف وحرروه من قبضتها
لينقلاه خارج الطائرة الى سيارة قريبة.. ركضت
خلفهما مصرة على أن تتبعهما ولكن ريك أوقفها
وهتف بعصبية:

-يجب أن تنتظري انهاء اجراءات الوصول، لن
يسمحوا لك بمغادرة المطار هكذا.
التفتت اليك باكية وهزت رأسها بعنف:
-أريد أن أكون معه حين يستيقظ.

تنهد بضيق:

-سنهي الاجراءات سيدتي وبعدها تلحقين به، انه
في أيدي أمينة.. اتصلي بأحد أفراد العائلة، لن
تقدرى على المواصلة وحدك بهذا الشكل.

تراجعت ساهمة.. تتصل بمن؟؟
سيف.. لا يوجد سوى سيف لديها رقمه.. لحقت
بالطيار وهي تخرج هاتفها لتجري الاتصال
بارتباك ودموعها تسبقها..

لم تكن اجراءات المطار سهلة او سريعة، كان
نزول قائد الطائرة في شبه غيبوبة مثار شبهة
كبيرة وانهارت ترنيم تحت الضغط المتواصل
بانتظار وصول احد أفراد عائلته، كانت وحيدة..

تلفتت حولها بقهر، هي وحدها في حجرة صغيرة
مع احدى افراد الشرطة النسائية التي قامت
بتفتيشها وحقائبها، تبكي بصمت وقلقها ينبش
مخالبه الوحشية في اعماقها بلا رحمة أو شفقة.

تأخر العم حسن.. ولم تعرف ان كان قادماً إليها أم
قد ذهب مباشرة الى أوس في المشفى؟

رفعت عينيها للضابطة وهمست متحشجة:

-هل أستطيع استخدام الهاتف؟؟ أريد الاطمئنان
على زوجي.

اومات لها المرأة فأخرجت هاتفها وعاودت
الاتصال بسيف ليرد عليها بهدوء:

-كيف حالك ترنيم؟

-انا أريد الاطمئنان على أوس، لا أحد هنا
يخبرني عن شيء..
همست باكية.. ليعقد سيف حاجبيه ويسألها بحزم:
-أين أنتِ؟؟
-أنا محتجزة في المطار سيف.. يظنون أنني
تسببت بشيء لأوس.
اجهشت حينها بالبكاء ليشتم سيف بحق ثم يهتف
بها بصرامة:
-سأرسل لك الان من يخرجك ويعود بك الى
المنزل لا تخافي ترنيم.
-انا اريد الذهاب إليه.
ترجته ببيكاء متهدج فزفر وهو يطمئنها:
-حاضر.. لا تقلقي.. دقائق فقط.
تمتت بوداع واغلقت الهاتف وقبعت كفيها بين
ساقها وعينيها على الارض وهي تحاول كتم
دموعها والسيطرة على الألم الذي يخنقها.. ولم
تمضي دقائق خمس حتى فُتح الباب ودخل رجل
بزي شرطة واقترب من الضابطة وقدم لها ورقة
رسمية ثم التفت لترنيم المذعورة وال بابتسامة
ديبلوماسية:

-نعتذر سيدتي ولكنها اجراءات معتادة، ستأخذك
سيارة من أمن المطار الى حيث تريدن.
نهضت بارتباك هامة:
-أريد الذهاب حيث أخذت الاسعاف أوس..
زوجي.

اوما الرجل بتفهم ثم أشار لها أن تتقدمه ففعلت..
سيارة شرطة سريعة وقوية أخذتها من المطار
ترافقها امرأة من أمن المطار حتى المستشفى
الضخم حيث كان جساس من قبل، اندفعت
راكضة عبر البوابة الزجاجية الضخمة لقسم
الطوارئ، وقفت حائرة وأدارت عينيها حولها
بتوجس قبل أن تسمع صوت يناديها:
-ترنيم؟

التفتت ورأت حسن الشيب يقف بتوتر الى جوار
احد المصاعد فركضت زافرة بارتياح وهي
تهتف:

-عمي حسن.. أين أوس؟؟
توترت نظرة الرجل للحظة قبل أن يكتسحها
العطف وهو يجذبها معه الى المصعد الذي فتحت
أبوابه قائلاً:

-لقد وضعوه في غرفة للمراقبة أنا ذاهب اليه في
التو، تعالي.
-هل استيقظ؟
هتفت بلهفة:

-ماذا حدث له؟؟ هل أخبروك مما يعاني؟ لم فقد
وعيه عمي؟ لقد تقياً من قبل هل يعرفون هذا؟
كان يعاني من الصداغ.. هل أخبرهم أحد؟؟
كانت كلماتها تخرج بسرعة وتوتر ليرفع حسن
ذراعيه ويشير لها أن تهدأ ثم قال:

-اهدئي بنيتي، لايزال الطبيب معه الان، لقد
أجروا له بعض صور الأشعة وماشابه، دعينا
نتنظر وبإذن الله سيكون بخير.

ابتلعت ريقها وعضت لسانها تمنع نفسها من
اطلاق سيل من الاسئلة التي تعذبها وتتجه للدعاء
بصمت كي ينجو حبيبها مما يعانيه.

حين وصلا الى الطابق حيث يرقد أوس انتظرا
لقراءة نصف الساعة قبل أن يُسمح لهما بالدخول،
ترنيم كانت بالكاد تسيطر على أعصابها،
ولرؤيتها بتلك الحالة أشار لها عمها حسن
بالدخول وهو يقول بتوتر:

-ادخلي بنيتي أنا سارى الطيب أولاً.
اومات له وركضت تقريباً الى داخل الغرفة،
توسعت عينيها وهي تلاحظ الاضاءه المعتمه
وتقريباً تحسست طريقها للداخل..
لم تأخرت؟

همس بثقل.. لتشهق ثم تركض نحوه وترتمي
على صدره باكية بعنف..
أخذ أوس نفساً عميقاً وذراعيه تحيطان بها بقوة
وتلفان قدها الضئيل بسهولة، ليحملها تجاوره
على الفراش، وهو يهمس لها بعذاب:
-لا تبكي يا صغيرتي، لا تبكي.
أحاطت وجنتيه بكفيها ونظرت لوجهه الشاحب
باكية:

-ماذا حدث لك؟ مما تعاني أوس؟؟ لماذا فقدت
وعيك؟؟ لقد كدت أموت .. ظننتك تركتني؟؟
-اشش.. لا تبكي.. لا تبكي.
هزت رأسها وقد تناثرت دموعها حولها، ليتهد
ويقبل عينيها متذوقاً رموشها المبللة ثم همس:
-أنا بخير حبيبتى، انظري الي، أنا بخير.
تأملته بعينين شبه مغمضتين ثم همست:

-ماذا قال الطبيب؟

ابتسم:

-لم يتحدث معي بعد، أنا بانتظاره الآن..

-سننتظره معاً..

همست بعناد لبيتلع ريقه بصعوبة ويومئ موافقاً..

وبعد لحظة كان الطبيب يستأذن للدخول وينظر

ترنيم باستفهام لتجلس جوار أوس وتمسك بيده

بقوة وهي تقول بصلاية:

-أنا باقية مع زوجي.

لاقى الطبيب هزة موافقة من رأس أوس فجلس

بهدوء على مقعد يواجه السرير وفتح ملفاً يحمله

بيده وهو يقول بهدوء:

-السيد أوس نضال الشيب؟!!

-صحيح.

قالها أوس بجفاء ليوصل الطبيب بنبرة تساؤل:

-لقد تعرضت لإصابة بالرأس قبل أيام.. ولم تقم

بإجراء أية صور مقطعية لرأسك؟

تململ أوس وضغط على يد ترنيم بقوة وهو يقول

بتوتر:

-هذا صحيح، أظن أن نوبات الصداع متعلقة بالضربة التي تلقيتها؟

نزع الطبيب نظارته الرفيعة وقال بذات الهدوء المستفز:

-سأتكلم معك بكل صراحة، سيد أوس.. المشكلة تعدى نوبات الصداع..

-ماذا تعني بهذا دكتور؟

همست ترنيم وقبضة من خوف ثلجي تعتصر قلبها وهي ترمق أوس بنظرة جانبية بينما يقول الطبيب دون تردد:

-سيدتي.. زوجك وكما نطن بسبب الضربة التي تلقاها على رأسه، تكون لديه وذمة دموية داخل الجمجمة.

اتسعت عينيها بذعر وعقلها يحاول ان يستوعب الخبر، بينما انتصب أوس في جلوسه وصاح بتوتر:

-مالذي تقوله؟

-كما سمعت كابتن، يؤسفني أن أخبرك أن الوذمة ليست بالبسيطة وهي تضغط على الدماغ بشكل يزيد يوماً بعد الآخر، بالطبع يحتاج الأمر لعدة

ايام لنستطيع الجزم ان كانت تزيد حجماً أم أنها ثابتة أو تتناقص، ولكن من الوهلة الاولى ومن موقعها الحيوي والاعراض المتزايدة التي أصابتك في الأربع وعشرين ساعة السابقة نقدر أن نقول أنها تزداد بالفعل.
ارتجفت ..

يدها التي أفلتها أوس ليغرق وجهه بين كفيه بيأس، تراجع لتستكين حضنها بينما تتسع عينيها بذهول وهي تتأمل الطبيب الذي استمر:
-موقعها الحيوي كما أخبرتك يضغط على العصب البصري لعينك اليسرى، وهذا يفسر غشاوة الرؤية التي تصيبك ، أما باقي الأعراض فهي متطابقة مع اعراض زيادة الضغط بداخل الدماغ، ومنها الصداع والدوار والقيء المباشر، وحتى فقدان الوعي.

رفع أوس عينيهِ وعقله يدور في دوامة مرهق..
نزيف.. يعاني من نزف بالدماغ!؟
-ماذا!؟

تحجرت كلماته وهي تصطدم بجفاف حلقه..
وأخذ عدة لحظات ليستطيع السيطرة على صوته
هامساً:

-وماهي.. ماهي نتيجة هذا الامر؟
تنهد الطبيب ومال يستند على ركبتيه بمر فقيه:
-هناك عدة احتمالات..

ابتلع أوس ريقه وانتظر بصبر ليواصل الطبيب
تفقد ملفه وكأنما يزن كل كلمة قبل أن يتفوه بها:
-الاحتمال الاول هو أن يقف النزيف بفعل
الادوية التي نعطيك حالياً ويبدأ جسدك
بامتصاص الونمة تدريجياً حتى تنتهي تماماً أو
على الاقل ينتهي الخطر منها.
تألق الأمل في عيني ترنيم ولكن أوس لم يهتز له
جفن وهو يقول بصوت مكتوم:

-والثاني؟
-ألا تستجيب للأدوية ويواصل النزف أو على
الاقل لا يمتصها جسدك كما نريد.
شهقت ترنيم بذعر فتنهد أوس وضغط يدها بقوة
ثم نظر لها وهمس بقسوة:

-غادري، انتظري في الخارج ريثما أنتهي من
الحديث مع الطبيب.
اتسعت عينيها وهمست:
-لن أتركك. أبداً. أتفهم؟
-ترنيم..

همس بنفاذ صبر فردت بحزم:
-لن أتركك، من حقي أن أعرف.. من حقي أن
أعرف كل شيء.
ضاقت عيناه وهو يرى الحزم، والشدة في عينيها
ثم زفر بيأس وعاد ينظر للطبيب:
-ماهي فرصي دكتور؟
نقل الطبيب بصره بينهما للحظات ثم قال بنبرة
خفيضة:

-لو توقف النزف، وبدأ الجسم يمتص الوذمة فعلاً
فلدينا احتمالين..
الاحتمال الاول هو أن يحدث هذا بوقت قصير
ولا ينتج عنه الا أقل ضرر سيمكننا السيطرة
عليه بالأدوية..

أما الثاني فهو أن تتأخر عملية الامتصاص وهذا وارد الحدوث جداً ولا تحصل بالكامل الا بعد حدوث ضرر دائم..
ابتلع ريقه بصعوبة وشعر بارتجاف ترنيم وتصلبها فهمس:

-ماذا تعني بالضرر الدائم؟

-فقدان البصر في العين اليسرى.

اتسعت عيناه وتجاهل شهقة ترنيم المصدومة وتسارعت أنفاسه بينما الطبيب يواصل:

-هذا الاحتمال الاول سيدي، وهناك الاحتمال الثاني ألا يتوقف النزيف وألا يمتص الجسم الودمة على الاطلاق.

-وماذا سيحدث وقتها؟

تساءل أوس بشرود فأجابه الطبيب بسرعة:

-ارتفاع ضغط الدماغ سيكون أكبر، ضغط الودمة لن يقتصر على عصب العين وسيمتد لأجزاء أخرى حيوية من الدماغ، حينها لن تكون خسارة عينك هي المشكلة الوحيدة..

-تعني بأني قد أصاب بالشلل؟؟

رد أوس بجمود ليقول الطبيب بواقعية:

- هذا صحيح، وقد تكون النتائج أسوأ وتفقد حياتك كابتن.

..

- لا ..

تمت ترنيم بألم وهي ترتمي على ذراع زوجها الذي احاطها بقوة وهمس:

- ماذا تقترح ان نعمل؟

تراجع الطبيب في مقعده وقال بمهنية:

- هناك حل نسبة النجاح به تعادل ما يقارب الـ 37 %.

شخر أوس بسخرية:

- أقل من النصف؟

- انها نسبة فقط..

- ما هو..؟؟

- عملية شفط للوزمة.

تألق الاهتمام في عيني أوس بينما يضم ترنيم اليه بقوة والطبيب يواصل:

- عملية مجهرية حيث سنشفط الوزمة بعد تأكدنا

من توقف النزيف وبذا نحرر الضغط ونعطيك فرصة أكبر للشفاء.

لهث أوس وقد شعر بوجود شيء خلف نبرة
الطبيب بينما تصيح ترنيم:
-ولم لا تفعلون هذا؟؟ ما هي المشكلة؟
عقد أوس حاجبيه والطبيب يزفر بتوتر وقد
اختلجت عيناه لمرة واحدة:
-نسبة الضرر الدائم لعصب العين اليسرى في
حالة اجراء العملية تتجاوز ال90%.
اتسعت عينا ترنيم بجزع ليهتف أوس بوحشية:
-مستحيل..
-سيد أوس قد تكون هذه فرصتك الوحيدة قبل
أن..
-قلت لك مستحيل..
هتف برعونة لتتنظر له ترنيم بعجز وهو يصرخ:
-هل تعرف ما هو عملي؟؟ أنا طيار.. أتفهم.. اذا
فقدت بصري فهذا ينهي مستقبلي.
-أوس.. هناك أمل..
هتفت ترنيم بألم ليصيح بحنق:
-لا ترنيم.. لا.. مادام لدي أمل ولو واحد بالمائة
أن ينتهي هذا الكابوس دون خسائر فسوف
أنتظر.

اغمضت عينيها بألم والطبيب يقول بتوتر:
- ما ستواجه بانتظار ان يحدث هذا يتعدى القلق
على مصيرك كابتن، سيكون عليك مواجهة
الصداع المستمر، اعراض ارتفاع ضغط الدماغ
وربما أسوأ.

نظر له أوس بعناد:

- الأسوأ هو انتهاء مستقبلي، الأسوأ هو ألا أحلق
أبداً.

- أنت لا تستطيع التحليق الآن أساساً، اختلاف
الضغط سيسبب لك غيبوبة كالتى حدثت لك، وفي
المرة القادمة الله أعلم ما سيكون مداها.

هتف به الطبيب وقد فقد أعصابه أخيراً.. ولكن
أوس لم يكن يخشى فقدان أعصاب طبيب ما..
حاجبه الأيسر ارتفع بعجرفة والتوى فمه بسخرية
وقد اشتعلت عيناه بتحدٍ كرجل لا يخشى شيء
وإنما يرحب به:

- ان كنت تظنني أروض لتهديداتك وتحذيراتك
فأنت مخطئ، أنا لا اخشى شيئاً.. بعض الألم
والدوار هذا لن يجعلني أتنازل عن مستقبلي
وتوقيع وثيقة اعدام بحق كل أحلامي أتفهم.

وانعدد حاجباه بشراسه ووحشيه وقبضته تتكور
بعنف ليضرب الفراش:
-أنا أوس نضال الشيب، لا أخاف ولا أخشى
شيئاً..

نهض الطبيب وقد أثار غضبه صوت أوس
الهادر، ولملم أوراقه وهو يقول بتوتر:
-لديك وقت قصير لتقرر به كابتن، حياتك كلها
في كفه، وعملك الذي تستعد للتضحية من أجله
في كفة أخرى.. أنت بالغ بما يكفي لتتخذ قرارك
بعيداً عن الضغوط.

تنفس أوس بغضب ثم هتف مزجراً:
-ذلك الوغد، ان كان يظنني سأستجيب لتهديداته
الفارغة؟؟

وشخر بسخرية وهو يمرر أصابعه بين خصلت
شعره الطويلة نسبياً قبل أن ينتبه الى صوت
النهنيات القادمة من خلفه!! التفت ليري ترنيم
متكومة على الفراش تضم ذراعيها تحت رأسها
وتجهش بالبكاء بنواح يمزق القلوب..

اتسعت عيناه بجزع وانتفض يحيط بها:
-ترنيم حبيبي مالأمر؟ لم البكاء الآن؟؟

-كيف تسألني؟؟ بعد كل ما قاله الطبيب؟
 نشجت صارخة لتختلج عضلة قاسية على جانب
 فكه ثم قبل قمة رأسها بقوة وهو يدمدم بصلافة:
 -ألا تدركين أن معظم الأطباء يميلون للتهويل؟
 انتحبت من جديد وهتفت بصوت بح من كثرة
 البكاء:

-أنت لم ترى وجهك أوس حين فقدت الوعي، لقد
 كنت أشبه بالموتى، لقد ظننت أنني فقدتك الى
 الأبد.

أغرق رأسه في جانب عنقها وتنشق رائحتها
 العذبة وهو يهمس بحنان:

-أعرف أنك تخشين علي ترنيمة، ولكنني هنا أنا
 لم أمت وكما سمعتي فاحتمال ان تتلاشى الودمة
 قائم مع الوقت ليس بوسعنا سوى الانتظار.

انتفضت تبتعد عنه.. تزيح ثقله من عليها
 وتواجهه بدموعها ووجه غاضب ساخط:

-احتمال بعيد وعلى مدى طويل، قد نخسر في
 الانتظار أكثر بكثير مما قد نكسبه، أنت.. أنت قد
 تصاب بضرر دائم لو لم تنفذ ما قاله لك الطبيب.
 قبض أوس على كتفيها بقسوة وهو يهزها بعنف:

-أتعرفين ما يعنيه اجراء تلك العملية؟؟ أنا سأفقد رخصتي ترنيم؟؟ لن أستطيع .. أبدأ أن أقود طائرة تجارية سأخسر عملي.. حياتي كلها.. وسأكون محظوظاً لو استطعت الاحتفاظ برخصة قيادة طائرتي الخاصة، وهذا فقط لو خرجت منها سليماً.. أنا لن أجازف.
تأملته بقهر وصاحت:

-وتريد ان تجازف بكل شيء آخر؟؟ الانتظار قد يقودنا للأسوأ.

-أو يضمن لي الاحتفاظ بحياتي.
اتسعت عينيها وهتفت مشدوهة:

-أهذا كل ما تفكر به؟؟ أنت وملك الغالي؟؟ أهذا كل ما يهملك؟؟

عقد حاجبيه بتوتر لتنهض ترنيم وتهمس بصوت متحشرج:

-أحتاج لبعض الهواء.

-ترنيم.

صاح بتوتر ولكنها كانت تركض مسرعة للخارج بينما يعود أوس للاستلقاء على فراشه وعيناه

تطالعان السقف.. كلمات الطيب لا تزال ترن في
أذنيه..

الاحتمالات والنسب.. ما قد يخسره وما قد يحتفظ
به..
تباً..

اغض عينيه بتوتر..
الصداع اللعين يعاوده.. لا شيء لا تقدر عليه
بضع حبوب مسكنة..

لقد أخطأ وأجهد نفسه.. ولذا أغمي عليه.. هو لن
يصل لهذه الحافة مجدداً، سيتناول كل الأدوية
ويحافظ على نفسه، هو لن يخسر ما يملكه، لن
يخسر حلم حياته.. والذي عمل بجهد لأن يناله..
مهما قال الجميع.. مهما الت ترنيم.. شعر بالأسى
عليها فهو يدرك أنها تخشى عليه.. ولكن عليها
أن تفهم.. وتقدر.. وتحترم قراره..

فهو قراره وحده، مستقبه وحده..

كل ما عليه هو الصبر..

مهما طال الوقت.

أحببتك حبا صرّ ختُ جُدرَانُ الصمت
بصداه
فِي حِينٍ تفجرت براكين العشق مُطالِبَةً بالمزيد
،،،،،

سماح بخيت ~ ♥

فتحت عينيها بصعوبة .. لا تعرف بالضبط كم
مر من الوقت ولكنها ساعة متأخرة من النهار ولا
شك، تمطت بكسل ووجهها يحمر متذكراً بما
انشغلت في الساعات الماضية والألم اللذيذ ينتشر
عبر جسدها المتخم، والتفت حول نفسها معانقة
الملائة التي تحيطها وعينيها تتلهفان بحثاً عنه..
معشوقها..

ارتسمت ابتسامة مغنجة على شفثيها وهي تسمع
باب غرفتها يُفتح ببطء وأغلقت عينيها تنتظر أن
يوقظها بأي طريقة يريد، شعرت به يقترب..
خفق قلبها بعنف سعيداً لدرجة لا توصف بسماع
دبيب خطوته من جديد، تلهفت للمستته، لهمساته
لحبه وحنانه اللذين لم تعرفهما من قبل قط..
شعرت به يجلس الى جوارها وبالكاد حافظت
على اعصابها كي لا تستدير وتغرق بين ذراعيه

كما كانت ترغب، شعرت بلمسة أصبعه على طول ذراعها العارية من أعلى الكتف نزولاً.. بخفة وعذوبة اقشعر لها بدنها ولم تملك سوى أن تتلمل في رقادها..

شعرت بأنفاسه قريبة من عنقها.. شفثيه حطتا بإغواء على نبض شرايينها بينما يهمس لها بثقل: -افتحي عينيكِ صوانتي..

استجابت دون مقاومة فقد خارت كلها استجابة للمسته، لهمسته، لوجيب قلبه بالقرب من قلبها.. جعلتها تهفو اليه كعبدة مطيعة لتقابل عينيه المبتسمتين بثقة وقدرة، ابتسامة رجل مغرور كأسلاف أسلافه، رجليها هي..

-مساء الخير أيتها الكسول. ابتسمت ببطء وأخفت وجهها بخصلات شعرها ليزيحها هو بسرعة ثم يقول بنعومة خطيرة: -لدي مفاجأة لك..

توسعت عينيها بترقب ثم لاحظت أنه يخفي ذراعه اليمنى خلف ظهره وقبل أن تعتدل كان يخرجها لتري علبة ضخمة وما يقارب النصف دزينة من البالونات الملونة..

جلست مستقيمة وقد تجاهلت الألم الذي انتشر
عبر جسدها وهتفت:
-شوكولا؟!
التمعت عيناه وقال بابتسامة:
-انه يوم الجمعة..

اتسعت عينها بدهشة.. انه يوم الجمعة بالفعل،
اليوم الاول من السنة الجديدة بعد أطول ليلة
عاشتها في حياتها .. احمرت وجنتيها ومدت
يديها تنتزع علبتها من بين يديه.. فضت الاوراق
الذهبية الملفوفة بأناقة وهي تتشبث بالبالونات
بيدها الاخرى.

كالعادة كانت شوكولا الفيريرو المحشوة بالبندق
والتي تعشقها..

راقب تورد وجنتيها وهي تستكشف العلبه العائليه
الضخمة وأصابعها تنتقل عبر اوراق القصدير
الذهبية بينما تعض شفثيها وتلعقها بين الحين
والآخر..

-أنت تثيرين جنوني..
همس بحنق لتتنظر له ببراءة ثم تهمس دون ان
تعي تأثير حركاتها العفوية عليه:

-كلها لي؟
رفع حاجبه المشقوق بالجرح وقال مبتسماً:
-إذا لم تقرري اعطائي البعض منها.
زمت شفيتها متسائلة ثم همست مقررة:
-واحدة فقط؟
-أنت كريمة صوان.. وأنا .. أعتقد بأنني استأهل
أكثر من واحدة..
أجاب مازحاً.. لتعقد حاجبيها وتشرط:
-اثنتين لي .. ونصف لك.
-والنصف الآخر؟
تساءل بعينين غائمتين لتقول بعفوية:
-لي بالطبع.
-موافق..
سارع دون تفكير ثم التقط احداهم وقال بصوت
متخم بالعواطف:
-أريد نصفي الآن..
هزت كتفيها وهي تتجاهل الريبة التي هاجمتها
من لهفته الغريبة ومدت يدها لتأخذ الحلوى ولكنه
رفض وبكل هدوء ودون أن تفارق عينيه عينيها

فض المغلف الرقيق ورفع حبة الشوكولا الغنية
الى شفيتها وقال بجدية:
-كليها كلها.

زمت شفيتها لوهلة ولكنها استجابت، واقتربت
لتبتلع الكرة المغلفة بالشوكولا ، ملامسة أطراف
أصابعه بشفيتها ولسانها وقبل أن تبتعد كان
ينقض بشفيتها عليها..

يقتحم فمها برعونة متجاهلاً صرختها
واعتراضها وهو يستولي على أكثر من مجرد
قبلة.. قبضته على فكها أجبرتها لتستسلم لقبلته
وغزو فمه السافر.. لينال نصيبه من كرة
الشوكولا.. ممتزجاً بمذاقها الخاص.. تأوهت
وهي تحاول التملص منه ولكن كيف تتخلص من
جنونه، رغبته ولهفته التي تجاوز عمرها
السنوات!!؟

تكسر البندق وذابت مرارة الشوكولا مع حلاوة
المكسرات، وأصبح لقبلته طعم ومذاق خاص،
وصوت هش مقرمش جعلها تضحك.. تفهقه وهو
يتذوق آخر بقايا الحلوى من بين شفيتها..
-أنت مجنون..

-وأنت أذّ قطعة شوكولا ذُقتها في حياتي،،
همهم مفتوناً أمام شفيتها لتبتسم بحياء بينما
يواصل:

-هل تريدن حبة أخرى؟؟

رمشت عينيها وهي تغرق في عينيه وهمست:
-لا.. أنا أريد النصف،،

ابتلع ريقه بصعوبة وراها تمد أصبعها ليمسح
زاوية فمه برقة شديدة ثم تضعها في فمها
وتمتص بقايا الشوكولا دون أن تفارق عينيها
نظرته ثم تهمس:

-أترغب بمشاركتي؟

خفق قلبه بعنف وقبض على يدها موجهاً أصبعها
ذاته الى فمه ..
عضه برقة تحت نظراتها المحترقة وهمس
بشغف:

-ومن يجرؤ على مخالفة أوامر السلطانة..
سلطانة؟!!

ابتسمت خجلة وعادت تخرج كرة أخرى من
الحلوى، بينما يأخذ جساس نفساً عميقاً .. عيناه

تتألقان بفرحة مكتومة لو أفرج عنها لن تسع الكون بما فيه..

ذلك المساء قررت أن تذهب لزيارة أمها، وكانت سعيدة للغاية، رغم تكدرها أنه لن يرافقها ولكنها كانت فعلاً بحاجة للقاء أمها، بحاجة لأن تطمئن عليها فاتصالها بأبيها يومياً لم يعد يكفي، تعرف أن جساس لا يزال يحمل بعض العتب على والدتها لوقوفها ضد زواجهما في آخر الأيام ولكنها تعرف انه لن يستمر، فحب والدتها للجساس وحبها لها بالمقابل يعرفه الناس أجمعين. انهما فقط بحاجة للوقت ليعتادا على فكرة الزواج ومما سينتج منها.

توقفت أمام المرأة تنظر الى عباءتها تلامس قماشها الحريري ونقوشها الملونة ثم ربطت حزام الخصر جيداً.. ووقفت تنظر كيف لائمتها وانسابت على جسدها النحيل محددة تفاصيله..

-ما هذا الذي ترتدينه؟

سمعت سؤاله المبحوح وخفق قلبها بينما انتابتها رعشة مثيرة جعلتها تشفق وهي تستدير لتواجهه..

-أعجبتك؟؟ انها عباةتي الجديدة .. سارة جاءت بها من..
قاطعها ممرراً كفيه على القماش الحريري الشفاف لترتجف وتنادي اسمه ضاحكة بينما يقول:
-انها أبعد ما تكون عن العباة، لا تفكري أن تخرجي بها صوان.
همس بخشونة لتزم شفتيها بحنق فيقبض على الحزام الذي يزم خصرها ويحرره بحركة حادة:
-انه قماش شفاف، كثير الألوان ويحدد معالم جسدك الجميل هذا للجميع..
كان يتحدث وكفه تمر عبر ظهرها لخصرها نزولاً حتى ساقها فهمست مرتبكة:
- انها الموضة الدارجة..
-فلتذهب الموضة الى الجحيم، صوان أنا رجل غيور..
وتلكت شفتاه على الكلمة الأخيرة وكأنه يثبتها في عقلها قبل أن يضيف بلهفة:

-أكاد أغار عليك من كل ما يمك . حتى إن كان
قماش حريري أسود، يكفي أنه يفرق بين جلدي
وجلذك صوانتي..

-جساالس..

اعترضت ولكنه لم يتناول عن موقفه بل قبلها
بنعومة على شفيتها وابتعد مشيراً للعباءة:

-غيريها.. ارتدي ما ترتدينه عادة، أما هذا
القماش الساحر فلي ما سنستفيد منه.

رأت تراقص حاجبي فهتفت بوجنتين مشتعلتين:
-انه مبطن كما تعرف.

نظر لها بخفة وقال بعث:

-لدي مقص كما تعرفين، والآن اذهبي قبل أن
تتأخري، أريدك ان تعودي بأسرع ما يمكنك
صوان.

دمدمت بغضب تخفي به مشاعرها المتفجرة
والتي جعلتها ترتبك وهي تتخلص من عباءتها
الجديدة والتي لم تعد تحمل اسم عباءة بقرار من
السيد المتعصب، ترافقها قهقهته الخفيفة وهو
يجلس الى الشرفة ليراقب رحيلها بعد قبلة تعد
جعلها خفيفة على وجنتها وهو يهمس:

-لا تتأخري..

-ألا تريدني أن أبلغ أمي وأبي سلامك؟

تساءلت بقلق ليعقد جساس حاجبيه ويومئ دون كلمة..

حين انطلقت بها السيارة يقودها سائق خاص تجهم وجهه، الى متى سيظل غاضباً من عمته فاطمة.. والى متى لن يواجهها بما فعلته لتفرق بينه وبين صوان؟؟ لقد سلمت صوان حرفياً لسواه..

حاول كتم الغضب المتصاعد بداخله وعاد للتفكير، لتظهر امامه اتهامات صوان لوالدته!!!

لم يعد يريد المزيد من الكذب، ولا الخداع، كان يريد كل الأمور واضحة وجلية..

ما قالتها صوان لم يكن هيناً ويجب السكوت عليه ، كان جريمة عظمى وعليه أن يعرف ما تخفي جوانبها..

وجد أمه في المطبخ..

كانت تعد احدى وصفاتها الشهية كما يبدو وتبدو الراحه جلياً على وجهها..

ابتسم وتساءل:

-ماذا تعدين؟

نظرت له بإشراق تشعر بهم انسل عن كتفيها بعودته للوقوف ورغم التحسن الظاهر بعلاقته بتلك الفتاة ولكنها ليست متعجلة، بالهداوة ستنال كل ما تريد..

-اعد طاجن لحم بالخضار، أعرف أنها وجبتك المفضلة.

كاد يخبرها أنه تناول ما يكفي من الشوكولا قبل بعض الوقت وأنه لا يستطيع بلع لقمة اضافية ولكنه لم يشأ ان يفقد الابتسامة التي أنارت وجهها..

-أسمحين لي بالمكوث قليلاً؟

-طبعاً حبيبي.. وربما ننادي الشيماء لنتسلى سوياً ريثما ينهي طهو الطاجن في الفرن.
-لا أمي.. أريد التحدث معك وحدنا.

أسرع معترضاً فنظرت له نرجس بقلق قبل أن تهز كتفيها وتوافق، وضعت الطعام بداخل الفرن ليُطهى ببطء ثم جلست أمامه تبتسم بحب لولدها الوسيم:

-أخبرني.. عما تريد التحدث.
أخذ جساس نفساً عميقاً وقرر الدخول الى صلب الموضوع:
-أريد أن أعرف سبب كراهيتك لصوانة، أريد أن أعرف السبب الحقيقي وراء رفضك زواجي منها.

عقدت نرجس حاجبيها وتوترت أصابعها على مفرش طاولة المطبخ وهتفت بحنق:
-ألا يكفي كونها تكبرك بأعوام؟؟ هذا الأمر وحده كفيلاً بإبطال الزواج.

كتم جساس ابتسامة سخرية كادت أن تقفز على شفثيه وحاول أن يتمالك نفسه بجدية وامه تقول بسخط:

-ألا يكفي منظرها الخالي من الأنوثة، تلك الطويلة كفرع نخلة، لا أعرف بأي عين تراها..
تتهد بيأس واقترب يمسك بيد والدته ويسألها بتوتر:

-أمي، كل ما تقولينه لا يهمني بشيء، صوانة زوجتي وأنا أعشقها.. ما يهمني الآن هو معرفة الحقيقة.

نظرت له أمه بريبة ليتهد من جديد ثم يقول
بتهور:

-صوان أخبرتني بكل شيء.

-ماذا تعني؟

تساءلت نرجس بتوتر ليقول جساس بعد توقف
قصير:

-صوان أخبرتني بما قلته لها عن تعاملات أبي
وأعمامي مع المافيا، وكيف أنه السبب في
خلافكما وأنك...

-ماذاااا؟

نهضت نرجس صارخة بعنف، جسدها كله
يرتجف بينما تحاول السيطرة على غضبها
الصاعق مواجهة عيني ولدها المتسعتين بدهشة
وهي تصرخ بجنون:

-تلك المجنونة قالت لك ماذا؟؟ مالذي تقوله

جساس؟؟ منذ متى عائلتك لها علاقة بالمافيا

بني؟؟

-امي أنا ..

-انها تحاول ان تفرق بيني وبينك.. هي تحاول

تلفيق الاكاذيب..

صاحت بتوتر ثم اقتربت منه تهزه بقسوة:
-أخبرني.. لو أن ما قالتة صحيح لماذا سأخبرها
به؟؟ كيف يمكنني أن أقول مثل تلك الامور؟؟
تكلم؟؟

-قالت بأنك هددتها لو أنها تزوجت بي فأنت
ستزجين بوالدي وعمي نضال الى السجن.
تردد جساس بقول عبارته ولكن ما ان فعل حتى
صاحت أمه مولولة وجلست منهارة وهي تبكي..
-كيف تصدق أنني أفعل هذا؟؟ كيف يخطر ببالك
أن أمك تهدد بوضع أبيك في السجن؟؟ يال هذه
المصيبة، حسبي الله ونعم الوكيل بك يا صوان
..تصدق تلك الفتاة التي رمتك بعيداً عنها وأرادت
الزواج بسواك وتتهم أمك؟؟!!
-أمي...!!

صاح جساس بتوتر وقد كان الغضب قد بدأ ينال
منه ويستولي على رجاحة تفكيره ..
انهيار والدته فاجأه، لقد فكر بكون الصوانة تكذب
عليه من قبل .. ولكن .. كل تلك الافكار نهاها
عن ذهنه منذ أن أصبحت له، منذ أن ضمها بين
ذراعيه وجعلها امرأته،،

ولكن الان عادت من جديد..
راقب انهيار أمه ودموعها .. صراخها الذي
استدعى شيماء من حيث ما كانت وبدأت مرحلة
الاسئلة الغاضبة.. وهو من ناحيته كان غاضباً..
كان يستحقر غيابها الذي جعله يصدق صوان
ويتهم أمه هكذا اتهام دون أن يسمع منها..
كل مشاعره تعاضمت الان .. ولكن كلها اكثر
بصدد الغضب..

كان حقاً غاضب، يشعر بالخيانة .. ومتألم ..
يريد صوان.. يريد لها أمامه.. ليواجهها ويعرف
الصدق حين ينظر في عينيها..
كان يعرف ان المواجهة بينهما لن تكون سارة أو
مطمئنة..

ولكنها ضرورية وستكون مؤلمة لكليهما على حد
سواء.

نهاية الفصل

ترنيمة عذاب

الفصل الثالث والعشرون

توقفت السيارة أمام بوابة فيلا الشيب، وترجلت صوان وهي تخبر السائق أن يعود لها بعد ساعة، كما أمرها الجساس، وصعدت الدرجات القصيرة بخطوات سريعة رشيقة وفتحت البوابة التي لا تُغلق أبداً، وجدت الخالة سعاد التي اندفعت نحوها تعانقها بفرحة هاتفة:

-حبيبي، صوان بنيتي، اشتقت اليك.

عانقتها صوان بفرح وهتفت:

-وأنا اشتقت اليك خالتي، اشتقت اليك ولأمي كثيراً.

ابتعدت عنها سعاد وهمست باكية:

-أمك تشتاق اليك كثيراً انها تبكي باستمرار.

انسابت دموعها بحرقة وقالت بآلم:

-أين هي؟؟ أريد أن أراها..

مسحت سعاد دموعها، وهمست:

-انها فوق في غرفتها مع السيدة سارة..

-سارة؟؟ وما الذي تفعله سارة هنا؟
تساءلت صوان وهي تمسح دموعها بقلق، لتهز
سعاد كتفيها وترد بتوتر:

-لا اعرف لقد وصلت عند الظهر، وهي مستاءة
جداً وحالما استيقظت السيدة فاطمة من قيلولتها
ذهبت اليها.

تنهدت صوان فأضافت سعاد وهي تربت على
كتفها:

-انضمي اليهما أنا سأحضر العشاء.
اومأت لها صوان وأسرعت ل فوق حيث غرفة
أمها وأبيها، كان الباب موارباً.. تقدمت بحذر
ورأتها.. اتسعت عينيها بعاطفة شديدة، النحول
تمكن منها، مخنوقة غطت فمها بكفها تراجع
خطوة وتوقفت تشعر بالدوار يجتاحها، كما
اجتاحها جساس بعنفوان وتركها عاجزة حتى عن
النظر نحو عائلتها، تركت أمها في وقت هي في
أمس الحاجة اليها؟!!

ذلك المرض الخبيث يتمكن منها، والعلاج من
ناحية أخرى، يتأكلها من الداخل، بلا رحمة.

-ماما؟!!

همست وهي تتجراً وتدخل لتقطع الحديث
الهامس بين سارة وأمها..
التفتت لها الأخيرة بلهفة وان سرعان ما أخفتها
بعتب ظهر جلياً في عينيها اللتين أغرقتها
بالدموع، والاحمرار السريع لوجهها بينما تنقبض
اصابعها حتى تكاد تمزق قماش الملاءة الحريرية
وسارة تنهض مسرعة لتعانق صوان هامسة
بانفعال:

-صوانة لقد اشتقت اليكِ.. كيف حالكِ؟
ابتسمت بتوتر ودموعها تتدفق وهي تترك سارة
لتركض وترتمي بين ذراعي والدتها هاتفة
بلوعة:

-اشتقت اليكِ ماما، اشتقت اليكِ كثيراً.
لم تتحرك فاطمة، فقط اهتزاز مقلتيها المتصلبتين
أنبا سارة أنها لاتزال واعية، ثم كانت تلك الدموع
التي انسابت ببطء من عينيها، ومحاولتها الجاهدة
كي لا تضم ابنتها اليها وتبقي ذراعيها بعيداً،
سارة شعرت بأنها دخيلة وسطهما، اعتذرت
بكلمات قصيرة وتركتها وحدهما، اعتذرت
صوان ونظرت لعيني أمها وهمست:

-الى متى تقسين عليّ؟
ابتلعت فاطمة ريقها بصعوبة وردت بصوت
مخنوق:

-الى متى تقسين على نفسك؟
اتسعت عيني صوان وفاطمة تواصل وكأنما
وجدت منفذاً حقاً لكبتها:

-الى متى تسمحين له بالسيطرة عليك؟ والآن هو
يدمرك؟

اتسعت عينا صوان وهتفت تدافع عن حبيب
عمرها:

-أنت تتحدثين عن جساس أمي، أنت من قام
بتربيته.. أنت أكثر من يعرف كم يحبني؟!!

اغضت فاطمة عينيها وهتفت بألم:
-أن يحبك لا يعني ألا يؤذيك.. أحياناً كثيرة ..

الحب، يخنق، يؤلم، يقتل.. أحياناً كثيرة يكون
الحب مرض يجب التخلص منه.

-ولكنني أحبه أيضاً، أنا لا أستطيع العيش بدونه.
هتفت باستماته لتصيح امها:

-وماذا عن أمه؟؟ كيف تقدرين على العيش في
مكان واحد معها؟؟ ألا تظنين أنها ستفعل

المستحيل كي تحطم حياتك، تخرب مستقبلك،
تقضي على أحلامك ان استطاعت تلك الحقود؟
شحب وجه الصوان وتراجعت بينما أمها تضيف
بألم:

-أعرف جساس ككف يدي، رغم كل شيء هو
ضعيف جداً أمام والدته، وصدقيني رغم تخليها
عنه منذ كان طفلاً هو لا يزال يحمل بداخله تلك
العقدة التي تجعله يفعل المستحيل لينال رضاها
من جديد.

بهتت الصوانة بينما أمها تواصل بحنق:
-نرجس استغلت حب جساس لها منذ سنوات
ورغم ابتعاده عنها إلا أنها استطاعت السيطرة
على مشاعره، لم يكن يوماً بقسوة سيف الذي
اكتشف محاولاتها منذ زمن وابتعد ونأى بنفسه
عنها وعن صراعها مع والده، سيف كان ذكياً..
ولكن جساس كعادته يلهث خلف عواطفه
ورغباته وهذا سيؤدي بكليهما للتهاكة.
ضاقت عينا صوان وهمست بألم:
-أنت تظلمينه كثيراً..

-أنا ربيته، وللأسف لم أستطع اصلاح كل ما
افسده نرجس بداخله، كان جساس متشبعاً من
أفكارها وحقدها، انه يشعر نحوها بالمسؤولية..
-بالطبع عليه ان يفعل هذا، انها أمه بحق الله.

هتفت صوان لتضحك أمها بتوتر:

-مسؤوليته تتعدى احساس أي ابن نحو أمه،
جساس يشعر بالمسؤولية نحو انفصالها عن
زوجها، هو سيفعل المستحيل كي لا تشعر أمه
بما يشابه ما كانت تشعر به في تلك الفترة ولن
يسمح بتهديد احساسها بالأمان.

-أنت تعنين أنه سيؤذيني ارضاءً لها؟

تساءلت بشحوب لتهز أمها رأسها بحنق:

-لا هو لن يؤذيك متعمداً، ولكنه لن يسمح لك أن
تقفي أمام والدته، لن يسمح لها أن تشعر بالحزن
والأسى، هو لن يقاومها صوان، وأنت..
وتحشرج صوتها مكلمة:

-أنت لن تقدرى على الوقوف في وجهها، وأنا
اعرف تماماً ما تشعره تلك المرأة تجاهك بنيتي.

-أنا لن اسمح لها أن تؤذيني، لن أسمح لها بالوقوف في وجه سعادتني مع من أحب من جديد أمي.

نظرت لها امها بأسى ثم همست:
-وستكون هذه هي المشكلة.. هذه ستكون المعضلة التي ستقاتلين فيها طيلة حياتك، ولن تهناً حياتك أبداً.

ارتسمت الحيرة بكل صورها على وجهها وتراجعت وهي تحار تفسير ما تقوله أمها، وظهرت الحيرة جلياً في عينيها، لتلامس أمها وجنتها بحنان وتهمس:

-صوان أنتِ لم تفكري، جميعكم لم تفكروا في عواقب زواجك به، أمه لم ولن توافق يوماً عليكِ ليس كراهية بكِ أنتِ، لا .. بل هي كراهية في كل من يتعلق بالشيب.. كل ما يمت بصلة لسلطان عمك، ولنا نحن إذ وقفنا دون رد فعل لانفصالهما.

-وما ذنبي أنا..!! ما ذنبنا أنا وجساس؟
تمتت ببؤس لتتنهد أمها:

-ذنبكما أنك ابنة الشيب، وليس هذا فقط.. أنت ابنتي أنا، رغم كل ما تقوله نرجس من أنها تحتفظ لي بجميل تربية ابنيها، هي تكرهني، تكره أنني كنت أحل محلها لسنوات.
نهضت صوان لتقف أمام النافذة وتطالع السماء المظلمة:

-ولكن هذا التفكير لم يعد يفيد الآن، أنا زوجته.. وعليها أن تفهم هذا شاءت أم أبت.
-ستحيل حياتك جحيماً.

همست أمها بقلق ووجل، لتقترب منها صوان محاولة الابتسام لتخفف من قلق أمها:

-أنا وجساس لن نسمح لها، لقد أخبرته الحقيقة أمي، قلت له انها السبب في رفضي الزواج به من الأساس، أنا لن أخفي عن جساس شيء بعد الآن، لن أترك لها الفرصة للسيطرة علي والاستيلاء علي الرجل الذي أحب.

اغمضت فاطمة عينيها وهمست بقلق:

-أتظنين أن هذا يكفي؟ مع نرجس عليك أن تبقي عينيك مفتوحتين.. هي لن يهنأ لها بال حتى تزوج جساس من ابنة أختها تلك.

شحب وجه صوان وهمست بتلقائية:
-جساس لن يوافق، هو يحبني انا فقط.
تراجعت فاطمة وأسندت ظهرها لرأس السرير
وهمست بتعب:

-لا يجب أن تركني لمشاعر جساس، هو ضعيف
أمام أمه، وهي تعرف كيف تستغله بشكل تام.
ابتلعت صوان غصتها واقتربت لتجلس الى جوار
أمها وهي تلامس جانب وجهها الشاحب:
-أنت تأخذيني في الكلام عني وعن جساس
وتُنسيني لم أنا هنا من الأساس.
تنهدت أمها وضمتهما الى صدرها هامسة بجواب
سؤال رآته في عينيها:

-وأنا اشتقت اليكِ صغيرتي، كل يوم أتعذب أكثر
وأكثر، خصوصاً أنني أعرف بأنها هناك معك،
لا أعرف ما تفعله بكِ وكيف تعاملكِ تلك المرأة
الحقود.

ابتسمت صوان وعانقت خصر أمها الناحل:
-لا تقلقي، جساس لن يسمح لها أن تؤذيني، هو
يحبني أُمي.

ابتسمت فاطمة بتعاطف:

-بل هو يعشقتك صوان، ولكنه مشاعره تجاه أمه،
ذنبه الذي يمزق قلبه أخشى أن يؤثر به ويطالك
أنت يا صغيرتي.

رفعت صوان عينيها لأمها وهمست بابتسامه:
-لن أسمح له، سأكون قوية كما كنت على الدوام..
هو يريد المجيء لرؤيتك.
-كاذبة ..

همست فاطمة بضحكة لتعبس صوان وتواصل
أمها:

-جساس غاضب، ويشعر بالأذى وهذا من حقه..
هو لا يريد رؤيتي الان.
-انه حزين فقط.

بررت صوان لتبتسم أمها:
-المهم انه بخير.

اومأت صوان والفرح يشع من عينيها:

-انه يمشي على ساقيه، لقد وقف من جديد.

اغمضت فاطمة عينيها وهمست بسعادة:

-حمداً لله صغيرتي، استجاب الله لدعائي، الحمد
لله.

ابتسمت صوان وعادت لحضن أمها وبقت لفترة
طويلة تنصت لدقات قلبها ، عينيها مغمضتين
ودعاء مستمر يتردد من أعماقها ألا يحرمها الله
لذة هذه الدقات ودفء هذا الجسد.
بعد دقائق طويلة كانت تغادر الغرفة وتترك
والدتها التي غلبها النعاس وتنزل لرؤية سارة
والتي قالت بحزن:
- كانت تشتاق اليك كثيراً.
- وأنا.

همست صوان بارتياح قبل أن تجلس جوار سارة
التي ابتسمت لها باتساع وهتفت:
- والآن دعيني أنظر لك، تبدين مشرقة على غير
العادة؟؟ اخبريني الآن كيف هو الزواج بجساس؟
هل يمارس جنونه عليك؟؟ أخبريني كل شيء..
نظرت صوان لقريبتها بذهول قبل أن ترميها
بأحد وسائد المقعد وتصرخ وقد احتقن وجهها:
- ربااه سارة يا لك من وقحة.
قهقهت سارة واضطجعت على كرسيها الوثير
وحاجبها يتراقصان:

-افصحي يا فتاة، أخبريني عن اشتعال النار التي تخفيها يا صوانة.

نهضت صوانة هاتفه بحنق:

-سارونا المجنونة أقسم أن أغانر في التو لو لم تسكتي فمك الكبير هذا.

ضحكت سارة مطولاً من مناغشة صوان الخجول كما اعتادت وتنهدت مطولاً محاولة نسيان معاناتها الشخصية وهي تراقبها تخلع عباؤها لتظهر ملابسها تحتها قميص معرق بلون سماوي وجينز أبيض خفيف، شعرها الطويل ينساب على كتفيها دون ملامح ووجهها بالزينة الخفيفة.

-هل تخرجين عادة بهذه الثياب؟

تساءلت سارة بصدمة فنظرت صوان لملابسها وهمست بتوتر:

-ماذا تعنين؟؟ انها ملابسي المعتادة.

وقفت سارة واتجهت نحوها هاتفه بصرامة:

-انت امرأة متزوجة الآن، كيف ترتدين مثل هذا القميص البشع؟؟

ثم أمسكت بطنها بحذر وهمست:

-اسمعيني جيداً ولا تقاطعيني ولولا أن الطبيب
منعني من المجهود لكنت أخذتك للتسوق في
الحال.

-تسوق؟؟

هتفت صوان بحذر لتتهد سارة بضجر وتجرها
من يدها نحو غرفتها المقابلة:

-اعرف خزانة ملابسك جيداً وادرك أنها لا
تحتوي سوى على مثل هذه البضاعة الغربية
والتي تليق بمديرة مدرسة.

عقدت صوان حاجبها وهمست ضاحكة:

-ولكنني فعلاً مديرة مدرسة.

رمقتها سارة بغضب وصرخت:

-تعرفين ما أعني .. هيا.

اغلقت الباب خلفها ومضت تفعل ما تمنته منذ
زمن، دون أن تلقي بالاً باعتراضاتها.

موسكو..

نقرات حازمة من حذاء عالي الكعب على
الأرض الرخامية لمبنى شاهق الارتفاع بددت
الصمت وتردد صداها في الطابق بأكمله وقد خلا

من جميع الموظفين في تلك الساعة من الليل،
ورافقتها خطوات مكتومة ثقيلة وأخرى سريعة
تحاول اللحاق بصاحبها..

توقفا أمام بوابة زجاجية بظلفتين والتفتت المرأة
لرفيقها ذو الظل الكئيب وهمست:

-لا تتجهم شاهر، نحن نحاول أن نكسب هنا.
-التوسل لأميرك العتيد لن يجعلنا نكسب نيران،
نحن نذل أنفسنا.

-بل نحن نحاول أن ننفذ الباقي منها.
التوى فمه بسخرية:

-وما هو ضررك أنت.. العروس المستقبلية
لسراي.. ماذا يمكن أن تخسري بعداوتي أنا لسليم
أو ذلك الفتى الغرب.

أخذت نيران نفساً عميقاً وهي تحاول السيطرة
على ضيقها من ردود فعل شاهر المستفزة والتي
لولا تصرفاته الهوجاء منذ البداية لما اضطروا
للمجيء الى هنا واذلال أنفسهم كما يقول.

-انها خطوة ضرورية للحفاظ على ما نشارك به
السراي، كوني العروس أو لا لا يعني أن أترك
أموالي وأملاكي دون رعاية أو اهتمام شاهر.

-ان وجدت ذلك الفتى أمامي اقسام أنني..
هدر شاهر بشراسة لتلتفت له نيران وتحذره:
-لن تفعل شيئاً باشاء.. أنت وركان لن تلتقيا
فبالتأكيد هو مع زوجته الآن.
تدخل الرجل الثالث والذي لم يكن سوى
محاميهما الخاص:

-اعذروني على التدخل ولكننا سنتأخر عن
موعدنا وأنتم تعرفان سموه بالنسبة للمواعيد.
زفر شاهر بضيق بينما عاودت نيران السير عبر
الابواب الزجاجية الى غرفة واسعة يحتلها مكتب
استقبال أنيق وقفت عليه فتاة روسية بشعر أشقر
محمر وبشرة شاحبة وعينين جليديتين لتشير لهم
بالدخول عبر باب خشبي مصقول، دون كلام.
اندفعت نيران عبر الباب دون أن تطرقه وتقدمت
تُخفي السجادة الثمينة نقرات كعبها العالي وهي
تتجه الى المكتب الأسود الذي احتل الصدارة في
تلك الغرفة الواسعة جداً والتي تناثر فيها الاثاث
الأثري الثقيل والتحف الغريبة من كل أنحاء
العالم..
-كدتما تفوتا الموعد..

قالها سليم بهدوء من خلف مكتبه لتجيب نيران بحزم:

-ولكننا لم نفعل.

ابتسم ونهض يستقبلها، التقط كفها بين يديه وقبل وجنتيها ببرود قبل أن تشيح عنه وتجلس مقابل المكتب.. نظر سليم لشاهر الذي تقدم برأس مرفوع وملامح شرسة فابتسم الأول وأشار له أن يجلس قائلاً:

-لقد شككت بقدومك فعلاً شاهر ولكن..

وحارت كلمة وقح على شفثيه قبل أن يستبدلها بديلو ماسية شديدة:

-أنت شجاع..

-أنا لم أرتكب جرماً ولم أفعل ما أخشى مواجهته.
قالها شاهر باقتضاب ليبتسم سليم بسخرية وتتدخل نيران:

-نحن هنا لنراجع بنود اتفاقيتنا الجديدة سليم وليس النقاش في أمور شخصية.

عاد سليم بنظره لنيران والتي لم تهتز او تنحني أمام قوته:

-ممتاز نيران، كما تقولين.. ولكن في هذه الحالة ينقص اجتماعنا عضوين.. عضوين مهمين.
ثم رفع هاتفاً داخلياً وأعطى مساعدته أمراً بالروسية.. وبعد لحظات عاد الباب يُفتح وهذه المرة كان ركان وفتاة شابة ترافقه..
نظرت نيران مباشرة لشاهر الذي نهض من كرسيه يقابل ركان بعنفوان قابله الأول ببرود وعينيه لا تفارقان عينا غريمه بل تتصارع معه بوحشية..

-صراع الديوك؟!!

همست الفتاة بسخرية ثم التفتت لشاهر واقتربت منه بجرأة قائلة:

-تصرفك كان غيباً للغاية باشا، اخفاء ركان عنا؟؟

نظر لها شاهر بتوتر لتهمس بسخرية أشد:

-بما كنت تفكر؟؟

-هذا ليس من شأنك جُمار.

همس ببطء لتضحك ساخرة ثم تقول بخفوت:

-لقد وضعت نفسك في دائرة العقاب، خمن بما سيعاقبك الأمير؟؟

تجهم وجه شاهر و جُمار تنساب برشاقة مبتعدة عنه تقف الى جوار سليم الذي اشار للجميع بالتوجه نحو طاولة الاجتماعات.. حيث جاور سليم كلاً من جُمار شقيقته الصغرى وركان الصامت، وقابله شاهر تجاوره نيران مقابلة لركان والمحامي مقابلاً لجُمار..

-أرى اجتماعاً عائلياً أكثر من كونه عملياً ألا تظنه ينقص فرداً سليم؟

قالت نيران بتوتر جعل جُمار تشخر بسخرية وسليم يرد ببرود:

-مصطفى لا يتدخل بعمل المؤسسة ولا كيفية ادارتها، هو ليس جزءاً من مجلس الادارة، هو ليس مساهماً من الأساس، ببساطة هو لا حقوق له.

تجمدت ولكنها لم تظهر مشاعرها الراضة حتى حين تدخلت جمار تقول بتهكم:

-انها ضريبة الابناء غير الشرعيين نيران، يتمتعون بالمزايا ولكنهم لا يملكونها.

-لنتوقف عن هذا الهراء، ونتوصل لحلول أمورنا المعلقة.

هتف شاهر بحنق ثم قال بغلظة"
-أين فريق محاميك سليم؟
رفع سليم عينيه الثلجيتين ورد ببرود:
-نحن هنا لنضع شروطنا شاهر، مذكرتنا جاهزة
لا نحتاج لمحامين، أنت من يحتاج، على كل
حال.

ثم دفع بثلاثة مجلدات مليئة بالأوراق للثلاثة
أمامه وقال بهدوء:
-ألقوا نظرة..

فتح شاهر مجلده وبدأت عيناه تركض بسرعة
بين السطور، اتفاقية تشبه في مجملها كل
الاتفاقيات القديمة، ولكن هناك شيء لم يستوعبه..
بند من البنود.. يشترط فيه أن الاتحاد العائلي
الثنائي يجب أن يتم قبل انتهاء العام الحالي.. وإلا
فكل بنود الاتفاقية تعتبر ملغية..
-ماذا تعني باتحاد عائلي ثنائي؟

دمدم سؤاله بعصبية وهو ينظر لسليم الذي ابتسم
ببرود وقال:

-ما أعنيه هو ما قرأته شاهر، اتحاد عائلي ثانٍ..
-سواك أنت ونيران؟؟

تتساءل شاهر بقلق ليومئ سليم برأسه ثم يقبض
على كف جمار ويرفعها هامساً:

-رحب بعروسك المستقبلية شاهر باشا.

تراجع شاهر بذهول وعيناه لا تفارقان وجه سليم
بينما شهقت نيران بالمفاجأة وجمار تهمس بتهكم

مرير:

-مفاجأة مفاجأة ..

نهض شاهر وهتف بغضب:

-هل فقدت عقلك؟؟

تراجع سليم في مقعده ببرود وابتسامة هادئة
تتلاعب على فمه بينما هتفت جمار بضحكة

ساخرة:

-أنت تجرح مشاعري باشا.

-اصمتي.

هتف بها بقسوة لتتجهم ملامح وجهها وسليم يقول

ببرود:

-هذه بنود اتفاقنا الجديد شاهر.. اقبله أو ارفضه.

-بالطبع سأرفض..

هدر شاهر ليهز سليم كتفيه ويحول نظره لنيران

الشاحبة ويقول:

-هذا الاتحاد ثنائي يا نيران، بمعنى أننا جزء من
الصفة عزيزتي.

نظرت نيران لشاهر بتوتر ونهضت تتمسك
بذراعه هاتفة:

-تمهل شاهر، لا تتهور فتخسر كل شيء.
ازاح شاهر ذراعها ونظر الى ركان قائلاً بفورة
غضب:

-انا اعرف من وراء هذه الافكار العبقريّة
والتعديلات الجوهرية، انه أنت أيها الوغد.
نهض ركان ببطء وواجه شاهر بقوة وعيناه
الزرقاوان تلمعان بتحدٍ:

-لو كانت الأفكار لي لكنتُ مزقت هذه الاتفاقية
وتركتكم تتعفنون فيما لديكم، وشاربتكم عليه حتى
النفس الأخير شاهر، وليس العكس.

تحرك شاهر بنية الانقضااض على ركان لولا ان
أمسكت نيران بذراعه بقوة وهي تصرخ:
-هل جننت؟؟

ثم التفتت لسليم الذي كان صامتاً وقالت بحدة:
-لم يكن هذا اتفاقنا سليم.

رفع سليم حاجبه وقال بهدوء:

-انه اتفاقي الآن نيران، زواجي بك.. زواج شاهر
بأختي جمار، حينها فقط تُعقد الشراكة التي
ستُخرج عائلتك من المأزق الذي وضعت نفسها
به.

عض شاهر نواجده بقهر والتفت يتأمل الفتاة التي
من المفروض أن تكون عروسه..
جمار.. لب النخيل الأبيض..

ابتلع ريقه وهو يتأمل الشعر الكستنائي المزموم
بعقدة أنيقة عينيها الداكنتين مسحوبتين للأعلى
وجنتيها العاليتين وخطوط فكها الحاد..
كانت خطة قذرة لإبعاده عن طريق السلطانة
ولكنه لن يسمح لهذا الفتى بالنجاح مطلقاً.
-أنت لن تنجح.. مطلقاً.

هدر بصوت عاصف قبل أن يغادر المكان بجلبة
تليق به وتبقى نيران شاحبة لاهثة وعينيها لا
تفارقا سليم الذي نهض ببطء، واعد اغلاق
ازرار معطفه قبل أن يسألها ببرود:
-أحتاجين لمن يقلك؟

ابتلعت ريقها بصعوبة ثم همست:

-لا سموك، شاهر لن يغادر بدوني.

-سأنتظر قرار كما بفارغ الصبر نيران.
قالها بشبه ابتسامه لتومئ بشحوب ثم تشير
للمحامي الواقف بذهول أن يتبعها ويخرجاً معاً..
نهضت جُمار مباشرة وغادرت الغرفة من باب
آخر وصفقته خلفها بدوي لينظر ركان لسليم
ويقول بحنق:

-لم تزج بأختك في علاقة مسمومة كهذه؟
أشعل سليم سيجاراً وتقدم نحو النافذة التي تطل
على ساحة الكرملين وقال ببرود:
-انه لمصلحتها؟

-لمصلحتها أن تتزوج برجل كشاهر الباشا؟
رجل يكرهك ويكرهني وسيفعل المستحيل لينتقم
منا عبرها؟

-لو انها ذكية كما اعرفها فهي لن تسمح له.
زفر ركان وعاد لمقعده وهو يتوه في أفكاره
الخاصة.. الكثير حدث منذ عرف حقيقة علاقته
بعائلة الامراء العثمانيين، الكثير لا يقدر على
تفسيره او فهمه، ولكنه في حالة غيبة الآن، لقد
ترك المقود بيد سليم ويحاول الاستيعاب، ربما

كان أحماً لفعل هذا ولكها الطريقة الوحيدة ليفهم
عائلته أكثر، ومن ثم يستعيد امرأته وطفله.

عادت أخيراً..

تأملها بصمت وهي تتسلل على أطراف أصابعها
حتى غرفتھما، غصة تحكمه ولا يستطيع
التخلص منها.. لقد فكر طويلاً.. فكر حتى كاد
رأسه ينفجر..

تأقت عيناه بالحد والغضب، والتهب جرح
وجهه وساقيه المحطمة تقوده إليها..
فتح الباب دون صوت ووقف يتأملها تضع شيئاً
بداخل خزانها ثم تنزع عباءتها في الظلام..
اقترب وهمس اسمها بحسرة..
"صوان؟!!"

انتفضت وهي تلتفت إليه شاهقة لتتسع عيناه وهو
يتأملها..

من قمة رأسها وحتى أخمص قدميها..
شعرها الكستنائي الكثيف اكتسب ألوان ثلجية
هادئة متفرقة.. وتطايرت خصلاته المقصوصة

حديثاً تحيط بوجهها بنعومة قبل أن تنسدل حتى
كتفيها..

ثم كان وجهها.. حاجبها منمقين بنعومة أظهرت
وسع عينيها وزينة خفيفة ولكنها جميلة تظللها،
شفتيها مغلفتين بلون أحمر غني، لائق تماماً للون
ثوبها الغريب والذي ترتديه لأول مرة.. ثوب
حريري طويل كحلي اللون، بزهور ممرغة على
حاشيته، عاري الكتفين بحمالتين رفيفتين..
-ماذا فعلت بنفسك؟

همس مأخوذاً.. كانت مختلفة.. حتى رائحة
عطرها..

ما تضعه الآن يصرخ أنوثة..
نسي في لحظة كل احقاده وتساؤلاته.. نسي
غضبه وهو يلامس بسمتها التي تأقت على
شفتيها وهي تقول:
-من أجلك.

احتقن قلبه بالمشاعر، وتأقت عيناه بالحب وهو
يقترب منها.. ولكن..
عاد صوت والدته الباكي يخترق مسامعه،
يخترق عقله ويؤلمه..

كاذبة؟؟ تخترع كل شيء كي لا تكون معك..
تراجع بارتباك وصوت العقل يخبره أنها كاذبة..
تكذب عليه ولا يعرف حتى السبب..
-هل تعشيت؟؟-

هزت رأسها نافية، غافلة عن التباعد في عينيه
وعضلات جسده المشدودة، والجفاء الذي حكم
صوته وهو يقول:

-والدتي أعدت طعام العشاء، تعالي.
اومات بتردد وخفقات قلبها تتصارع تريد ان
تطلب منه البقاء هنا، ليتناولوا العشاء وحدهما
ولكنها لم تجرؤ.. ولذا تبعته صاغرة..
رأت نرجس وشيماء على الطاولة فعلاً، أقت
التحية ولكنها لم تجد مجيباً، فجلست الى جوار
الجساس بصمت، كانت نرجس متجهمة أكثر من
المعتاد والتزمت الصمت.. شيماء من الناحية
الأخرى كانت تسألها بخبث:

-ما كل هذا التغيير صوان؟
احمرت وجنتي صوان ولامست خصلات شعرها
وهمست:

-شكراً لك..-

ازداد الخبث في عيني شيماء وقالت هازئة:
-ولم الشكر؟ قلت أنه تغيير ولم أقل بأنه للأفضل؟
شحب وجه صوان ونظرت لجساس الذي لم يرد
على ابنة خالته بل كان عبوسه يشتد وهو يطالع
الطعام الذي حضرته أمه..

-ألن تأكل جساس؟

سألته أمه باقتضاب ليهز كتفيه ويقول بجفاء:

-لا أشعر بالجوع.. أنا لا أريد.

نظرت له صوان وابتسمت وهي تتذكر هذه
النظرة.. واقتربت تميل تجاهه هامسة:

-أتريدني أن أطعمك؟

عانقت نظرتها عيناه للحظة، قبل أن يشيخ عنها
وينظر لأمه:

-أمي ستطعمني..

تراجعت بذهول ورأت أسارير نرجس تنفرج
وهي تقترب لتطعمه بيديها من ك انواع الطعام
التي يحبها، بينما تنكمش صوان مكانها وهي لا
تعرف أين الخطأ الذي ارتكبته..

شيماء تناظرها بخبث، جساس ينا بنفسه عنها
ونرجس تتصرف وكأنها قد ربحت
اليانصيب!!؟!!

مالذي حدث؟؟ ماذا حدث في غيابها؟
حين عادت الى غرفتها بعد العشاء قررت ألا
تدع ما حدث على العشاء يوقفها عما طلبته منها
سارة.. هي لن تعود لتكون مديرة المدرسة..
هي ستكون امرأة.. محبة وزوجة مثيرة لزوجها..
ابتسمت لنفسها بخجل، ولكنها فعلت كل ما قالته
سارة..

تحممت ، تطيبت، وارتدت ذلك الروب القصير
بالقماش الحريري من اسرار فيكتوريا والذي لم
تكن لتتظر له مرتين..

سرحت شعرها ووضعت عطرها الجديد ولم
تضع أي زينة أخرى..
وقبعت تنتظره، وتأخر..

زفرت بضيق وارتدت مئزراً حريراً وخرجت
لتبحث عنه، كان برفقة الشيماء!!

اتسعت عيناها بذهول وهي ترى تلك العلة تقريباً
تجلس بين ذراعيه على كنبه واسعة كانت تريه

شبيئاً ما بهاتفها ويضحكان عليه معاً، صحيح أن
ضحكته كانت صفراء ومصطنعة وهي تعرفها
جيداً ولكنه كان يضحك، تملكها الغضب
واشتعلت الغيرة عمياء بداخلها..
-جساس!؟!

هتفت بحدة أجفلتهما معاً قبل أن تصيح شيماء
بغضب:

-ألا تطرقين؟؟ لقد كدتِ توقفين قلبي.
ضاقت عينا صوان وهي تأمن على ما قالتها بينما
يتساءل جساس بهدوء:

-ماذا هناك صوان؟

تململت في وقفها لجفائه ثم همست:

-ألن تأتي؟؟

كانت ساذجة حقاً.. تنهد ونظر إليها ورآها تكاد
تلتهمه بعينيها فابتسم.. رغماً عنه ابتسم،
لتستجيب بابتسامة مماثلة وحمرة تخضب
وجنتيها وعينيها ترحلان بعيداً عن موطنهما في
عينيها. وهمس مرتعشاً:

-سأتي في الحال..

وبدا ينهض لتوقفه شيماء بتوتر:

-ولكن جساس أنت لم تشرح لي بعد كيف اثبت البرنامج؟

-غداً شيماء.. أنا متعب وأحتاج للراحة.

تراجعت شيماء عابسة بينما يتوجه جساس لزوجته التي استقبلته بذراعين مفتوحتين غاب بينهما للحظات قبل أن يتجها الى غرفتهما..

ساعدته على تغيير ثيابه وضماذ ساقه ثم جلست الى جواره وهمست مبتسمة:

-أمي تهديك سلامها..

لوى فمه ساخراً ولكنه لم يظهر لها بل سألها بخفوت:

-كيف حالها؟؟

-مشتاقة اليك.

نظر لها بحدة، ليرى تألق عينيها ويغيب في ألقمها الجديد ثم تساءل:

-من فعل كل هذا؟؟

احمرت وجنتيها اكثر:

-سارة.

-كانت تحاول منذ سنوات.

قال بمرح لتضحك وتهز رأسها:

-لم يكن لدي من أتزين واغير من نفسي له.
-والان؟
تساءل بخشونة لتنهض من جواره وتجلس راحة
امام ساقيه هامسة:
-لدي أنت..
أحاط وجنتيها بكفيه ثم رفعها اليه قبل أن يغيبها
بعناق متطلب..
-تبدين جميل، كما كنت منذ الازل صوان، أنت
في عيني أجمل الجميلات..
همس بحنان وقلبه يتحكم بذرات عقله ينتأى
بالشكوك عن مخيلته ويضم حبيبته اليه وينسى
بين ذراعيها كل الاكاذيب والمخططات.. ينسى
حتى نفسه.

تصاعد الضباب مثيراً فزاعاً بارداً استولى على
عروقها وجعلها تنتفض، دمها يتجمد وهي تتخبط
وحدها دون معين، الجو يزداد برودة، الظلام
يشد قسوة.. والضياح.. رباه من الضياح الذي
تشعر به ينخر لها العظم ويتسلل الى العمق.
خائفة، خوفها يكاد يشلها ترتعش كقطة وليدة..

بحثت عن ملاذها ولم تجده!!
لم تجد أحد ..
كانت حقاً وحيدة..
"أه.."

تأوهت والاختناق الذي يحوطها يشتد؟ وكأنها
مقيدة، هي فعلاً مقيدة .. اتسعت عينيها بقوة ..
انها مقيدة الى كرسي سيارتها القديمة.. وشيطان
أسود هو من يقود ..
الى أين يأخذها؟؟

الى أين يقودها بتلك السرعة الجنونية؟؟ صرخت
بقوة .. والسيارة تندفع الى ظلام دون ملامح دون
أمل وبشاعة تلوح في الأفق، صرخت من جديد
وانتفضت تهاجم الشيطان الذي التفت برأسه
القبيح مكشراً عن أنيابه اللامعة وسط سواد وجهه
لتصرخ مكتومة وتنتفض مستيقظة من عمق
كابوس لم يهاجمها منذ وقت طويل..

لاهثة متعركة تنتفض بخوف أجالت عينيها بما
حولها، كانت في غرفة أوس في المشفى،، عادت
اليها بعد أن أخبرتها الممرضة أن الطبيب اعطاه
حقنة مسكنة وسينام للصباح، نامت على المقعد

وقد أقسمت ألا تنام. نظرت لدفتر مذكراتها الذي لم تنقش به منذ أيام طويلة والذي استخدمته بعد خلود أوس للنوم لتفرج عن همها بالكتابة، أعادته لحقيبتها ثم نهضت واقتربت من فراشه، كان يستكين في نومه، كانت المرة الأولى التي تهاجمها الكوابيس منذ زمن دون أن تستيقظ لتشعر بذراعيه حولها وصوته القوي والأمن يطمئنها أنها بخير وأنه إلى جوارها ولن يتركها أبداً.

تأملته بألم وذكرى ما قاله الطبيب وخياراته المخيفة تهاجمها، كانت ذقنه طويلة ناعمة، تعطيه مظهراً مشعثاً غاية في الجاذبية.. عيناه الواسعتين مسبلتين بإرهاق، وبشرته السمراء شاحبة على غير العادة.

لامست وجنته بخفة وتردد ليفتح عينيه ببطء..
-اسفة..

همست بتوتر ولكنه كان كالمغيب، وكأنما لا يرها فعلاً..
"ترنيم؟!!"

همس بثقل.. وقبل أن ترد كان يجذبها من ذراعها
ويحشرها الى جواره في السرير الضيق ويضع
رأسه على صدرها يهذي بغياب:

-لا تتركيني.. لا تتخلي عني..
ضمته بقوة، دموعها تحرقها وتسيل لا تعرف
باكية من؟

تبكيه وما يعانيه أم تبكي نفسها والمصائب التي
تحيط بها..

وكانما هي وهو وجهان لعملة واحدة، مُرغت
بالعذاب وصُهرت بالألم..
عانقته وهمست لأذنه آيات قرآنية خفيضة
تعوذها وإياه من شر الشياطين، وعذاب الدنيا
والآخرة بصوت ناعم رقيق، أرسل استرخاء
عارم لجسده شعرته في التنهيدة التي خرجت من
بين شفثيه حارة مست شغاف قلبها، ودعكته حباً
وشغفاً.

-أحبك.
همست وهي تقبل جبينه ليبتسم ويرد بثقل:
-ليس الآن ترنيمه، أنا لا أشعر بجسدي حتى.

ابتسمت رغم الدموع التي انسابت على وجنتيها
وهمست تؤنبه:

-نم أوس، أنت متعب وتحتاج الى الراحة حبيبي.
-راحتي أنتِ..

همهم لتبتسم .. وتغلق عينيها وتستجيب لأنفاسه
التي عملت كتهويده غابت معها الى اعماق
النوم..

في الصباح، استيقظت قبله..

كانت مستلقية على الفراش بينما أوس خلفها
يحوطها بذراعه بقوة مقرباً اياها من جسده
ويمرغ وجهه في خصلات شعرها المحلولة،
ساقياها تتشابك مع ساقيه وكأنها تبحث عن ملاذها
في دفئه وبين أحضانه.

تسلل ضوء الشمس ليداعب جفنيها المطبقين
فتفتحهما ببطء، لترى تراقص الضوء..

تخيلت أنها لا تزال على الطائرة، تقف أمام
الحاجز الزجاجي وتتراقص تدعوه ليأتيها
ويحملها على جناح غيمة..

ثم سمعت الحركة الخفيفة خارج الباب..
وهاجمتها الرائحة القوية..

كانت في المستشفى..
جف ريقها وانتفضت تستدير لتتنهد براحة وهي
ترى وجهه في ضوء الشمس وقد استعاد بعض
اللون وظهر الارتياح، جلياً على ملامحه.
ابتسمت واقتربت تقبله بوله.. كل جزء من وجهه
الحبيب، ونالت عينيه الجزء الأكبر من قبالتها،
تستودع الله أن يحفظ نورهما الى الأبد، يحفظ
حبيبها، يحفظ سعادتها وأمنها.

-مممم سأعتاد على هذا كل صباح..
همهم بخفوت لتبتسم وتضمه اليها بقوة مقبلة
شفتيه بشغف، تركها تفعل للحظات قبل أن يستلم
المبادرة ويشدد من قبضته حولها وقبالتها الناعمة
تتحول لانقضاة شرسة وهو يكاد يلتهمها
بجوع..

-أوس نحن في مشفى توقف.

ابتسم بين قبالاته:

-أنت ابتدأتِ فتحلمي يا جميلتي.

شهقت حين سمعا طرقاتاً خفيفاً على الباب،
واضطر أوس لتركها، متذمراً بينما تنهض

لتتوارى في الحمام المرفق وأوس يدعو أياً من
كان للدخول.

وقفت أمام المرأة في الحمام الصغير واتسعت
عينها لوجهها المحتقن وعينها اللامعتين،
ووجدت نفسها تضحك لجنونه، ضحكة تخنقها
عبرة قاسية صرفتها بقوة وهي تمارس طقوس
الصباح..

حين خرجت إليه وجدت الممرضة، كانت تضع
له محلولاً ما وتقول بنعومة:

-سنحضر لك فطورك في الحال.
عقد حاجبيه وتذمر كالأطفال.. فضحكت ترنيم
وقالت:

-لا تزعجي نفسك سأحضر له فطوراً منزلياً،
أعتقد بأنه يكره طعام المستشفيات.

-هذا صحيح.

علق أوس بحدة لتضحك الممرضة وتكمل عملها
ثم تغادر فتقترب منه ترنيم وتسأله بابتسامة
واسعة:

-ماذا تريد للإفطار؟

-أي شيء ستأكلينه معي.

رد بهدوء لتبتسم له من جديد وتهمس:
-لن اتأخر حسناً.

-لا تذهبي وحدك.. انتظري فصوان وجساس
قادمان، لقد اتصلت بي توها لا بد أن عمي حسن
قد أبلغهم جميعاً الآن.

-حاضر.

وافقت دون اعتراض وجلست الى جواره تمسك
بيده فقط بينما يغلق عينيه هامساً:

-سنتفق منذ الآن ترنيم، المشكلة كلها تتعلق
باختلال في الاذن الوسطى، وبسبب ارتفاع
الطائرة تسببت بهبوط الضغط وفقداني الوعي.

شحب وجهها وهي تعترض:

-ولكن؟!!!

-لا يوجد لكن.. انه أمر يخصني أنا ولا أريد لأحد
أن يعرف به.

-يخصنا معاً أوس.

هتفت بحنق ليتهاهد ويرفع كفها الى شفثيه، قبله
بنعومة ووضعها على صدره هامساً:

-يخصنا.. فقط.

تهاهد صاغرة،

مضت بضع لحظات حتى سمعت الباب يطرق من جديد وهذه المرة كانت سارة برفقة العم حسن والعمة فاطمة التي لم تأتي فارغة اليدين لحسن الحظ بل محملة بكل ما لذ وطاب..

كان خوفهم عليه جلياً، ولكن التبرير الذي اعطاه ومنظره الضاحك وشهيته المفتوحة ترك الجميع براحة وهم يستقبلون منه التفسير السخيف ويتقبلونه دون شك.

شاركته ترنيم الطعام تحت الحاح حنون من العمة فاطمة والتي لم ينهها المرض من البقاء بقرب ابنها بالرضاع، وكانت تراقبه في كل حين وتمسد رأسه بحنان ثم تقبل جبينه ليقول عمه حسن بحنق:

-كفى فاطمة .. انا أشعر بالغيرة كما تعرفين.
ابتسمت بحنان أشد وعانقت أوس بحب هامسة:
-أوس هو ابني البكر، كيف لا أدله وأخشى عليه.

ضحك أوس بمرح وأشار لترنيم التي كانت تنظر لهما بتوتر:

-انظري لترنيم أمي، ليس عمي حسن هو الوحيد الذي يغار كما يبدو.

ضحكت سارة للنظرة الحانقة التي رشقته بها ترنيم وأسرعت لترتمي عليه من الجهة الأخرى وقالت:

-وأنا أيضاً بحاجة للحنان كما ترى.. هيا أوس دلني بالله، عليك.

-أنت كبيرة بما يكفي لتدليني أنا.

زمجر أخاها بخشونة لتضحك وتقبل وجنته بصخب ثم مست بطنها بأطراف أصابعها وقالت تصطنع الجدية:

-لا تغضبني والاسلطت صغيري عليك.

ابتسم أوس بسعادة واقترب يقبل جبينها هامساً:

-لم تسنح لي الفرصة قط لأن اهنئك عزيزتي، مبارك، يتربى في عز جده وابه وحنان أمه وحنون خاله العتيد..

ضحكت سارة وعينيها تلمع بالدموع، في حين يسأل أوس بفضول:

-وبذكر الوالد.. أين هو زوجك المحترم؟؟ لماذا لا اراك إلا وحدك سارة؟؟

تجهم وجه سارة واحتقن وهي تنهض هاربة من
اجابة سؤال أخيها الذي واجه هربها بغضب كاد
ينساق اليه لولا اقتراب ترنيم منه وهي تهمس
بحنان:

-أرجوك لا تصرخ ولا تغضب أنسيت أوامر
الطبيب؟

تنهد أوس بحنق ثم نظر لسارة وقال بجدية:
-هذه المرة سنتكلم مطولاً.

هربت بعينيها ولكنها أقرت بالموافقة بهزة من
رأسها قبل أن تبتعد لتقف في الزاوية وتراب
اهتمام عمته المفرط بأوس، ثم جاءت صوان
والجساس، وقبعت صوان الشاحبة الى جوار
اوس وهي تسأله بقلق عن سبب مكوثه في
المشفى ولم لا يغاد دام الأطباء يقولون ألا خطر
في حالته. وهنا تدخلت ترنيم بذكاء وقالت
بصوت جاهدت لتحافظ عليه بعيداً عن التوتر
الذي كان يملؤها:

-انهم يريدون الاطمئنان فقط صوان، ربما
ينومونه للغد فقط.

-من الأفضل بقاءه حتى يطمئنوا عليه بشكل كامل.

تنهدت صوان ثم قفزت عينيها نحو جساس الذي ابتعد ولم يقترب حتى للسلام على فاطمة.. بل وقف بعيداً وعيناه سارحتان في الخارج..
-أنا سأذهب لرؤية طبيبي..

نهضت فاطمة وقفزت صوان خلفها:
-سأتي معك أمي، أريد أن أقابله أنا أيضاً..
-صوان؟

هتف جساس معترضاً فردت بلهفة:
-لن اتأخر جساس، انتظرنى هنا.
اشتعل الغضب في عينيه وهو يراها تخرج بسرعة مع فاطمة، وهرب بعينيه عن عمه الذي لحقهما بعد تحية للجميع ونظرة عتب له..
-حمدا لله على سلامتك يا ابن عمي.

قالها أوس ليجذب أفكاره إليه فتوكأ جساس على عكازه واقترب من سريره:
-كانت قريبة للغاية ولكن، الحمدلله، لم يحن مو عدي بعد.

-عليك أن تحذر، أنت رجل متزوج الآن.

حذره أوس بمرح ليسخر جساس:
-انظروا من يتحدث، ان استمررت على هذا
المنوال فسوف تتغلب على رقمي القياسي في
الدخول للمستشفيات، احذر.

ضحك أوس بخفة ثم أمسك رأسه بألم لتهب اليه
ترنيم وهي تتساءل:
-أنت بخير؟

همس لها بشحوب:
-كوب من الماء فقط..

أحضرتة له بسرعة فقال جساس:
-سأتركك الآن يا كابتن، من الواضح أنك بحاجة
للراحة، سأمر لأخذ صوان وأغادر..
او ما أوس فالتفت جساس لسارة:
-هل ستأتين معي؟

-نعم هيا بنا..
التقطت شالها وحقيبتها وقبلت أخيها وزوجته ثم
غادرت ترافقهما ترنيم حتى الباب، ودعتها سارة
مجدداً وهي توصيها على أوس ثم مضت مع
جساس الذي وقف حائراً:

-أين ذهبت صوان؟؟

-ربما الى قسم العلاج الكيمايى.. سأصعد
لرؤيتها.. لم لا تنتظر هنا جساس..
اوما بتوتر لعجزه عن التحرك بحرية وراقب
سارة تغيب خلف باب المصعد.. تحرك من مكانه
واستند على جدار مجاور وتنهد.. ثم سمعها..
كان صوتها خافتاً للغاية ..
التفت وبحث عنها بعينيه .. ووجدها..
اتسعت عيناه وهو يراها ترافق أحدهم.. كان
رجلاً طويلاً يرتدي القميص الوطني الابيض
وغترة على رأسه..
تسارعت انفاسه وعيناه معلقتان بلامحها
المضطربة، ثم اشتعلت بالغضب وهو يرى
الرجل يقودها لأحدى الغرف وهي وبكل سهولة..
تدخل قبله..!!
لم يكن اعمى ..
ذلك الرجل لم يكن سوى صلاح الزجال..
الرجل الذي كان سيأخذها منه.. الرجل الذي
فضلته وفضله كل فرد من أفراد عائلتها عليه
هو!!

مالذي تفعله صوان معه هنا؟؟ هل تواعدا على اللقاء؟؟

فكر بجنون.. يريد ان يمتلك قوة شيطان فيطير اليهما وينتزع حلق ذلك الرجل كما تمنى منذ راه للمرة الاولى،، ويتمرغ في دمه بكل تسلط.

عادت ترنيم الى داخل الغرفة وراته وقد أسبل عينيه ..

لا بد انه نام، هو لم يرتح منذ أن أخذ حبته المسكنة في الصباح، ولكنها يجب أن توقظه.. ما لديها مهم للغاية وقد فكرت فيه مطولاً.. وقررت أخيراً..

يجب أن تصارحه بكل شيء.. بعد ما عرفته من اصابته، هي تخشى أن يحدث له شيئاً ولا تعرف.. وتخشى أكثر أن يبقى شيء ما من الماضي بينهما.. لن تسمح لأحد أن يفكر بها بطريقة والدها مرة اخرى بالذات أوس، عليه أن يعرف كل شيء..

ولذا جلست قربه ومالت تلامس ذقنه النامية بأنفها بخفة، رائحته المميزة، غسل الجسم

ورائحه الرجل نفسه.. تعشق رائحته، فقط هي
تجعل كل عصب في جسدها حي وينتفض
بالحيوية..
"أوس"

همست.. قريبة من شفثيه.. ليفتح عينيه ببطء
استجابة لصوتها، ابتسم بحذر.. حتى الابتسام
يفجر الصداع في رأسه وكأنها تشعر بمعاناته
كانت أصابعها تلامس جانب وجهه وعضلاته
المتشنجة ليسترخي دفعة واحدة وكأنما يذوب
تحت لمستها الناعمة، سمعت أنينه الخافت لتسأله
بحذر:

-هل تتألم أوسي؟

-لاااا.. انها أنت فقط..

همس بنعومة وهو يدير وجهه لتقع شفثاه على
باطن كفها ويقبلها بحنان:
-أنت تجعليني أشعر من جديد.

شعرت بقلبها يتضخم بحب هذا الرجل، يتضخم
حتى يكاد ينفجر، تنهدت وقدمت اليه شفثيه
لامسهما بأصبعه أولاً.. جافة ممثلة ومليئة
بالشوق، بللت جفافهما بطرف لسانها بتوق قبل

ان يحيط ذقنها بأصابعه ويجذبها لشفتيه بإحكام، شهقت وهي تغيب في قبلته الدافئة، أحاطت وجهه بكفيها، وعمقت قبلتها بجرأة جعلته يطبق على كفيها بيديه ويشد عليهما بقوة قبل ان يجذبها كلياً لتقع على صدره ومنها كان يلويها تحته بخفة ليثبتها بجسده مطلقاً صيحة خافتة معذبة تقابل تأوها الناعم وهو يعاود اطباقه على فمها بقوة تقارب القسوة، ذراعه تحت رأسها والأخرى تحيط بعنقها تثبتها مكانها، قبلته الناعمة الدافئة تحولت لشيء اخر.. غامض ومظلم، بدائي ونابع من اعماقه الثائرة.. استسلمت كلياً لا تقدر على مقاومته ولا تقدر حتى على الاستجابة.. يسيطر على كل جزء فيها ويمنعها حتى من التنفس.

-أوووس.

تأوهت حين نزل بفمه الى ذقنها ويده تحاول ان تنزع حجابها بحركات خرقاء.. -أوووسي.. توقف.

لهثت وهي تحاول التملص.. ربااه هما في مستشفى! كيف له أن يتصرف بهذه الوقاحة؟!!

-اشتقت اليك ترنيمتي..

همس بجنون بينما يعاود تقبيلها لتتلوى محررة
ذراعيها تريد النفاذ من بين ذراعيه ليهدف لها
بأنين:

-لا تتركيني..

-يالهي..

شفتك ثم احاطت به بين ذراعيها وضمته اليها
بقوة تبادلها القبلة بأقوى منها بكل عاطفة.. كل
حب تحمله في اعماقها له، حبيبها الوحيد رفيق
عمرها ونصفها الثاني..

-أوسي"

همست بهيام متملك وهي تحيطه بذراعيها بقوة
تعانقه وتضمه قريباً جداً من دقات قلبها بينما
تدفن رأسها في جانب عنقه تتنشق عبق رائحته.
-لي أنا وحدي.

أنّ بخفوت وهي تميل لتمرر شفيتها على جانب
عنقه:

-ملكي أنا وحدي

همست وشفيتها تداعبان حلمة أذنه بحميمية
جعلته يبتسم ابتسامة عريضة شقت وجهه وهو

يدفنها بين ذراعيها ويمرغها على صدرها هاتفاً
بتنهيدة:

-ملكك والى الابد حبيبتى. ترنيمتى وعذابى.
-ممممم"

هممت برضا وهي تتحرك بنفاذ صبر تحت
ضغط ذراعيه ولمساته الجريئة:

-أوس توقف أرجوك، قد يأتى أحد ويرانا"

-ليس لدي سواك. لن يأتى ترنيمتى"

تمزق قلبها بلحظة ويديها تلامسان كتفيه بحب،
ذئبها الوحيد، رجلها المتفرد، حقها.. اصابعها
تلامسان عضلات ظهره القوية ليتقوس تحت
لمستها باستجابة وهو يهمهم جوار عنقها، لتبتسم
لإدراكها تأثيرها القوي عليه.
-أحبك"

همست شاهقة.. ليتأوه:

-أعشقت ترنيمتى.. احتاجك بداخلي.. لا تتركينى
ابداً، سأموت بدونك سأموت"

رفرفت جفنيها دون أن تسيطر عليها لتشعر بتلك
القبضة حول قلبها تتحول الى دموع تساقطت
على وجنتيها، وهس تضمه أكثر هامسة:

-لن أتركك ابداً أوس.. ابداً"
-حبيبتى"

همهم أمام شفيتها وهو يعاود تقبيلها بحرارة
جرفتهما بعيداً، كفيه تحيطان بوجهها أصابعه
تنتشر حول رأسها تندفن بين خصلات شعرها
التي انفلتت من عقالها، ابهاميه تمسحان دموعها
قبل ان يتحرك فمه بنعومة ليقبل عينيها ووجنتيها
لتئن برضا هامسة:

- أنت تشتت تفكيري"

-أنتِ تشتتين تفكيري.. تطيرين بعقلي وصوابي"
رد بخشونة واصابعه تشدد حول خصلت شعرها
الطويلة لتتاوه باعتراض:

-لاااا.. هناك ما يجب أن اعطيه لك"
كشر مبتسماً:

-اعطني ترنيمتي فقط"

-أوسي.. تعقل نحن في مشفى؟.. أنت مريض"
-أنت دوائي"

رد لاهتاً وعينيه الرماديتين تطالبانها بكل شيء..
كل ما لديها لتعطيه. ابتسمت له بحنان.. طفلي
المشاغب.. فكرت بجنون.. واقتنصت نظرة

للباب قبل أن تعطيه قبلة قصيرة على وجنته
وتهمس بحزم:
- لا.. ليس هنا، أيرضيك أن يدخل أحد ما ويراني
بهذا الشكل؟"

ورفعت حاجبها تنظر له بارتياح ليتراجع ناظراً
لها بعينين حادتين.. حاجبها متكوم تحتها شعرها
متناثر حولها، بينما كانت شبه مستلقية على
مرفقيها، وقد ارتمت معطفها في مكان وقميصها
بالكاد ستر شيء من صدرها وبطنها، ليبتلع ريقه
ويشدها إليه بعنف جعلها تشهق للمفاجأة قبل أن
يحاصرها بين ذراعيه أصابعه تعيد ترتيب
قميصها.. يعيد تزييره بغضب من نفسه قبل أي
شخص آخر.. كيف يفعل بها هذا في مثل هذا
المكان، ربااه!!

كانت تحاول السيطرة على ابتسامتها وهو يشد
القميص أقوى بقليل مما يستحق، رأت نظرتة
العاصفة امتزجت بالرغبة والغضب لتسيطر
على ضحكتها التي بالكاد فلتت منها، رآته يميل
برأسه لجهة وحاجبه يرتفع بحنق لتغطي فمها

بكفها بخفة ولكنها لم تقدر، لقد كانت تعشق أوس
الغاضب.. تعشقه بقدر أوس المتلاعب.. ربااه.
اندفعت تدفن رأسها في كتفه، وللحظة كان
متصلبا وهي تحيطه بذراعيها وقهقهتها تهز
جسدها كله، وللحظة فقط دام غضبه وحنقه
منها.. ليتسلل منها مزاجها المرح اليه وتنتقل
ضحكتها الصافية كالعدوى وتصيبه، شعرت بفمه
على قمة رأسها وشعرت بجسده يهتز وهو
يهمس:

-أنا مجنون بكِ"

رفعت له عينيها الضاحكتين لتواجه عينيه وقلبها
يغور في اعماقها وهي ترى نظرتة الدافئة قبل ان
يهمس:

-استديري"

دمدمت كهرة مطيعة واستدارت بين يديه ليسارع
بللمه خصلات شعرها الطويل جداً، أصابعه
تغوص بين الخصلات الطويلة الناعمة قبل أن
يلمها كلها في قبضته ويشدها اليه بالكاد يؤلمها
يقربه من أنفه متنشقا عبق عطرها الخاص،
مهمهاً استحسانه في اذنها.. مرسلأ قشعريرة

امتدت على طول عمودها الفقري قبل أن يرتبه
كما اعتادت ان تفعل خلف عنقها ووضع مشابكها
التي تناثرت بكل مكان وهمس في اذنها:
- ضعي حجابك.. وبعدها تخبريني بالضبط ما
تريدين"

نظرت له من فوق كتفها وابتسمت له بسخاء قبل
أن تنزل عن الفراش وتتوجه الى حقيبتها الرثة
الملقاة على الكرسي امامه وهي ترتب حجابها
على رأسها كيفما اتفق.

راقبها بعينين ضيقتين وهي تخرج دفتر مذكراتها
العتيق وتضمه اليها للحظة ثم تأخذ نفساً عميقاً
وتقترب منه مبتسمة بخجل.. راقبها بصمت وهي
تجلس على الفراش الى جواره وتمد يدها لتدفع
بخصلات شعره للوراء وباليد الأخرى تدفه
بالدفتر اليه، لم تفارق عينيه عينيها وهو يسألها:
- لماذا؟"

-أريدك أن تعرف"
همست صوتها خفيض.. مهتز.. قلق وغير
واثق..

-أنا أثق بك.. لا يهمني ما هو مكتوب هنا
ترنيمتي"

-الامر.. الأمر ليس كما تظنونه أنت وأبي"
همست بصوت يماثل صوت طفلة ليعتدل في
مكانه وعينيه تظهر اهتمامه وقلقه لتعاود بصوت
مهزوز:

-أنا.. أنا احتاج ان.. أن أخبرك.. ولكن.

-ولكن ماذا؟"

-لا.. لا استطيع"

عينها كانت تدمعان شعر بغصة تحكم حلقه و هو
يأمرها:

-لا تبكي"

-أريدك أن تقرأه أوسي.

همست بصوت مخنوق.. ليرتفع حاجبيه بتأثر
وهي تواصل:

-اريدك ان تقرأ أحلامي "

أحلامها؟؟؟ فكرت بارتباك لتنهض بسرعة
وتتراجع الى حقيبتها هامسة:

-سأتي اليك بعد الظهر.

أراد أن يطلب منها البقاء.. ولكنه لم يتحرك ولم يفتح فمه، يدرك انها بذلت مجهوداً كبيراً فقط لتأتي وتعطيه مستودع اسرارها، ولكن.. ماذا عنت بأحلامها؟ هل تعني انها تكتب ما تحلم بتحقيقه؟! ولماذا الآن؟؟!!

-هل اثرت بك أخبار موتي الوشيك؟"
تساءل قفز من فمه دون أن يقدر على لجمه،
لتتوقف وتناظره بحدده:
-بعيد الشر"

ابتسم لاوياً فمه لترسل له قبلة في الهواء، قبل ان تغادر مغلقة الباب خلفها بكل هدوء.
حينها فقط اعاد عينيه الى الدفتر ذو الغلاف الجلدي العتيق وتتبعته سبابته حروف اسمها، المنقوش بأيذ طفلة مشاغبة وابتسم.. قبل أن يأخذ نفساً عميقاً ويفتح اولى صفحاته..

وبعينين متسعيتين وقلب خافق بجنون كان يقلب الصفحات السوداء والتي امتلأت بكلمات غاضبة.. حزينة ومؤلمة كان يقرأ ما تخطه بأصابع مرتجفة، وعزيمة غائبة، ومرارة لا تصدق انها لم تكن تكتب مذكراتها..

لم تكن تحمل الذكريات عن علاقات قديمة ولم
تكن تخط مشاعرها نحو ابيها وعائلتها.
كانت تكتب أحلامها فقط..!!
كوابيسها الخاصة التي ابقته مستيقظة لليال لا
تحصى، مشاعرها التي كانت تعذبها ليل نهار..
كان يقرأ تاريخ اليوم والساعة .. تقريباً في كل
يوم.. في كل يوم كانت ترى نفس الكابوس..
الليل المظلم، الوحشية والسكون.. الطريق
الطويل..
لاتزال غاضبة.. تشعر بأنها مخذولة من الجميع..
علي نبذها.. نفاها من حياته لم يابه لها ولم يتقبل
كونها أصبحت جزءاً منه، ولذا فقط ذهبت لأبيها
تبكي بعنف وتشتكي.. لم يكتفي الدها بالسخرية
منها. من ضعفها ومن قلة عقلها هو أيضاً نهرها
بقسوة وأمرها أن تكف عن التصرف كالأطفال،
أمرها ان تكبر وتصبح امرأة مسؤولة مناسبة
للرجل الذي وافق على زواجها منه..
كانت مقهورة.. تقود بلا عيين.. وقد انهمرت
دموعها وانتابتها الغصة، لا شيء تشعر بأنها لا
شيء..

سواد غطى كل شيء.. سواد تفجر من اعماقها
وغشى بصرها.. لم تأبه للسرعة العالية التي
كانت تقود بها لم تكن تعي انها تدخل في شارع
يعج بالمارة، لم تكن تستطيع رؤية احد سوى
الظلام بداخلها..

صرخت مرة.. تعالى صوت صريخها حولها،
ولم تسمع الصرخات الأخرى..

شعرت بالسيارة تصطدم بجسد ما..
فتحت عينيها تريد التخلص من دموعها.. وعادت
تشعر بالجسد يعود للارتطام بالسيارة بقوة..

صرخت من جديد وهي تدير مقود السيارة بحدة..
قفزت السيارة عدة أمتار للأمام، الظلام ينتشر
من جديد وتتعالى الاصوات حولها بكل قوة..

اوقفت السيارة بأعجوبة.. وبقيت مكانها تنتفض
بعينين متسعيتين كلها يرتجف ودموعها لا تتوقف
عن الانهمار، كانت ضائعة، ترتجف دون أمل.

رفرف أوس بعينيه وهو يقرب الصفحة الغارقة
بمشاعر الألم.. التي بعدها كانت مجرد صفحة
سوداء.. فع حاجبيه وهو يراقب السواد الغامض
والذي أخفى الكثير من المشاعر السلبية، نظر

للجهة الأخرى حيث عادت مشاعر الألم تتوهج
بشكل عينين متسعيتين صارختين تنهمر منهما
دموع حمراء..

"لقد قتلته"

"لقد قتلته"

"لقد قتلته"

جملة تكررت بلا توقف حول العينين.. تكاد تحفر
الورقة من فرط حذتها، رباااااااااااااه ..

هتف بذعر وهو يقلب الورقة ليجد الدموع لاتزال
تنهمر شاكية الألم والوجع..

"كنتُ مذنبه.. لقد اخرجوني من السيارة.. كانت
امرأة، لم أشعر يوماً بخوف هزني من الاعماق
كالذي انتابني يوم نظرتُ للمرأة النحيلة والتي
كانت تصرخ بلا توقف.."

"كانت مجرد أم مكلومة.."

انتزعني بقسوة.. شعرت بأن ذراعي تكاد
تتفصل عن جسدي، لم يكن الألم عادياً، كان
وكانها تنتزع روحي من جسدي..

كما انتزعت أنا روحها.. "

"شعرت بجسدي كله يتألم.. لم أعي أنني على
الرصيف حتى شعرت بقدمها تندفع بقسوة
لتضربني في كل مكان، كنت اتوسد الأرض
بالكاد استطعت تغطية رأسي بذراعيّ وكتمت
صرخاتي قبل أن تجحظ عيني.. لوهلة فقط وانا
أنظر في عينيه.."

.....

عيني ضحيتي..

"طفل لم يتجاوز الخامسة من عمره.. لم اعد
أشعر بالألم، لم اعد اشعر بالخوف، كل ماكنت
اشعر به هو عينيه الجاحظتين، الخاليتين من
الحياة، تنظران لي دون ان تطرف، انا أخذتها
تلك الحياة.. أنا اختطفتها.."

"دون حق وبكل قسوة.."

"لم اعد أشعر بألم جسدي.."

"كانت روعي تتمزق.. روعي تتعذب ولم تتعافى
قط.."

كنت انا القاتلة التي تركها تفرح بحياتها..

انا قتلته وخرجت من السجن أرقص على دماءه،
والتهمة .. أنني بريئة!!؟!!

أنا قاتلة ..
قاتلة ..
العذاب يقتلني .. الكوابيس تمزقني .. أريد الموت

..

....

اتسعت عينا أوس بذهول ..
رفع عينيه لا يقوى على مواصلة القراءة ..
يتخيل المها وقهرها .. مهما كان ما قاله له علي ،
مهما كان ما سمعه ..
لا شيء يشابه الكلمات التي خطتها على
مذكراتها .. ورمتها على حجره ..
وقائع كثيرة كريهة وممزقة ..
وترنيم وحدها تقف مواجهة الجميع .. مواجهة
الذكريات السيئة .. مواجهة الألم والعذاب ..
ولكنه لن يسمح لها ..
لن يسمح لها أن تكون وحيدة .. وتواجه كل هذه
الاشباح دونه ..
أبدأ لن يسمح ..

نهاية الفصل

ترنيمة عذاب
الفصل الرابع والعشرون

عاشق انا حد الجنون
وغيور أنا حد الاحتراق
متملك أنا حد الاختناق
مجروح انا حد النزع والاحتضار
في عقلي تتقاذفني الافكار والوساوس
ممزق انا بين من الجنة تحت اقدامها تتهاوى
وبين روعي التي بين جنبات روعي
يا ليت عيني لم تبصرها تتهادى في خفوت
معه
هو من كان سينترعها من بين اضلعي
ويهاجر بها بعيدا
عن شواطئ عشقي
احترق معبد حبك يا صوانتي
واشتعلت زهرات غرامك في روعي
فأضحت ارضا تملئها الرماد
الان قد أعلنت القرار

واصدرت الحكم بعد سماع ورؤية الافعال
انت
مذنبه
مذنبه
وقد حان وقت العقاب
نداء الحق..

توسعت دائرة الشك.. وبات القلب مثقل بالوجع..
راها فتراجع يحمل قلبه العاشق مقتولاً غارقاً
بالدماء..
ساقه السليمة لم تحمل ثقل الجسد الذي فارقته
الروح ..
فهددت بالانحناء لولا بقايا من عزيمة وكبرياء،
ساقته ليجلس على الأرض الرخامية وعيناه
شاخصتان للأمام، غائمة بالخيانة.. موصومة
بالعار..
صوان..
عشقه.. روحه التي تعيش وترفل في جسد يملكه
منذ الأبد؟
أي جنون يحيط به.. صوانته المشتعلة له منذ
الأزل..

مالذي يحدث؟؟
أنفاسه المتسارعة تهدد بإصابته بنوبة قلبية،
والوجع في يسار صدره يكاد يحقق تلك الفاجعة..
صوانته.. مع سواه؟؟!
أغمض عينيه بقوة.. وصوت أمه يتردد في عقله،
كل اتهاماتها.. كل حقدتها..
" انها تحاول ان تفرق بيني وبينك.. هي تحاول
تلفيق الاكاذيب.."
" تصدق تلك الفتاة التي رمتك بعيداً عنها
وأرادت الزواج بسواك وتتهم أمك؟؟!!"
" وأرادت الزواج بسواك"
" وأرادت الزواج بسواك"
" وأرادت الزواج بسواك"
فتح عينيه.. الجدار الأبيض أمامه يحكي حكاية
عشق عمرها من عمره..
صوان..
الجمرة المشتعلة التي تربي معها، كبر.. حلم
وعاش على أمل أن تكون من نصيبه..
وهي..

هي كذلك.. كبرت معه على نفس الحلم، عاشا
معاً ينسجا حياةً طويلةً عمرها سنوات..
فمالذي تغير؟!!

أسند رأسه و غامت عيناه لذكرى بعيدة..
وهو لتوه قد عاد من مخيم لكرة القدم قضى فيه ما
يقارب الأسبوعين..

عاد وشوق طفل يطغى على قلبه.. وكبرياء
رجولة تلجمه وتسيطر على أفعاله..

عاد يسترق النظرات بحثاً عنها..
لهفة تسابق حروفه وهو يقص على عمته كيف
كان المخيم وكيف سدّد لوحده في المباراة النهائية
ثلاثة أهداف ليعود مكللاً بالنصر.. والكأس،
لأجلها..

تركها على وعد إتمام ارتباطهما رسمياً حال
عودته، وحين عاد..!!
"أين صوان؟"

هتف بلهفة العاشق.. يرى مظاهر الاحتفال التي
تنتظره، لم تقدر على الصبر..
جهزت كل شيء قبل مجيئه..

ولكن.. كانت صدمته هو أكبر، صدمته قذفت به الى عالم الجنون حين رآها تتوسط عائلتها برفقة سواه؟

وقف ذاهلاً يراقب كيف ارتسمت السعادة على وجه الرجل، وكيف خفضت رأسها هي، خجلاً؟!!!

لا يم يكن الخجل من سمات الصوان.. كانت قوية لترفع رأسها في وجه الجميع.. لم يعرف مالذي حدث له وقتها؟؟ "مالذي يحدث هنا؟"

وقف أمام الجميع وصرخ بصوت مبحوح لتنااله سهام من كل الأعين.. أوس وسيف كالعادة..

وقف في وجهه بينما ينظر هو باتجاه الصوان التي رفعت رأسها ذاهلة تنظر اليه مواجهة تساؤلات عريسها عن يكون هذا الرجل الذي يظهر كسر الدنيا في عينيه..!!

"انها خطبة الصوان جساس، ارحل من هنا" قالها أوس بحذر لينظر له جساس كمن ينظر الى رجل فقد عقله..

"صوان؟؟ صوان خطيبيتي.."
همس بانكسار.. ورفع يده اليمنى ليريه الدليل،
الخاتم الفضي الذي لم ينتزعه من اصبعه رغم
السنوات..

ونظر لأخيه بذهول مشيراً إليها:
-هي ترتدي خاتمي سيف، صوان هي حبيبيتي..
خطيبيتي.. ملكي.

احتد صوته وتحشرجت نبرته وهو ينظر إليها..
رأى كيف امتدت يدها لتقبض على جيدها حيث
اختفى السلسال الذي يحمل خاتمه، واحتقنت
عيناه رغماً عنه وهو يعود لأخويه متسائلاً:
-مالذي حدث؟

كان مخنوقاً ورأى نظرة سيف المتأثرة بينما
هتف أوس بحدة:
-انه قرارها.

اتسعت عيناه بصدمة.. وعادت لتستقر في عيني
صوانته التي اشتعلت باستجابة فطرية جعلته
يحرك رأسه برفض وهو يدمدم:
-مستحيل.. مستحيل..

وقبل أن يستطيعا إيقافه كان يبعهما بقوة عن طريقه ويقتمح الديوانية حيث جلست الصوان محاطة بأفراد عائلتها وعائلة خطيبها المزعوم. لم ينصت أو يلقي بالألصوت احد يناديه.. كل ما استجاب له هو نظرة الصوان التي تعلقت به.. تناجيه تناديه ..

"تعالى معى"

هتف وكأنه ينادى روحه..

صوته غارق بالمشاعر .. قبضته تحيط معصمها

النحيل وتشدها إليه بتملك..

حقه.. امرأته .. عروسه ..

تلك كانت عروسه..

"مالذي تفعلينه مع هذا؟"

صرخ مستنكراً لعينيها حال رفعها إليه..

ثم رأى الدموع..

سيل جارف مزق قلبه وجعله يناديها بشغف

حنون..

-اترك يد خطيبتي..

صراخ ارتفع من جنبه.. جعله ينظر للرجل

شذرا..

-من تكون أنت؟

صرخ به الرجل ليزمجر جساس.. كأسد يذافع
عن ممتلكاته، عن لبوته، عن حب حياته وصاح
به بعنفوان:

-أنا جساس الشيب، ابن عمها، خطيبها..
اتسعت عينا الرجل وشهقت الصوان بينما تتدخل
أمها بانھیار:

-توقف جساس هل جننت؟

-أنتم تصیبونني بالجنون.

هتف بعنف لیجیبه الرجل بعصبية:

-صوان هي خطیبتی أنا، اترك یدها و واجهني
كرجل.

لم یفلت یدها.. أبداً لم یفعل.. كل ما فعله هو أنه
التفت للرجل بجسده كله وقبل أن یواصل تهديداته
كانت قبضة الجساس العنيفة تطير به مترین
للخلف لیقع وسط تجمهر من أهله وأقاربه..

-هل تكفیک هذه؟؟

صرخ به بجنون ثم شعر بانقضاض أوس
وسیف، یكبلانه ویفلتانه من قبضة الصوان التي

تراجعت بين ذراعي والدتها تبكي بانهايار
وتصرخ به أن يرذل..

كان يرذل ساقيه وذراعيه بالهواء يريد الوصول
للرذل الذي تجراً ودعا امرأته بأنها له!!
"اتركوني علييييه"

صرخ لأخويه ليتشبث به سيف بقوة ويواجه أوس
بعنف صارخاً:

-توقف عن الجنون أيها الأحق ستفضحنا..

حينها وقف الرذل الآخر وأزاح أوس واستغل
تكبيل سيف لجلساس، ليكيل له لكمة أصابت
عينه، صرخت صوان.. سمعها تنادي باسمه،

فصرخ بالمقابل وتخلص من أخيه وهجم على
الرذل ليتمرغاً معاً أرضاً.. غضب العاشق!!

ويالهول الغضب حين يعصف بك ويكاد يدمرك
فتدمر كل من حولك..

لم يعرف كيف ضرب الرذل والى أي مدى..

ما يعرفه حقاً أن الرذل خرج محمولاً على كتفي
أخويه، بعد ان كادت تقوم معركة لولا تدخل
أوس، وضربه له أمام الكل، ثم صراعهما كذئاب

برية جعلت أهل العريس يللمون أغراضهم
ويهرولون هرباً من منزل المجانين..
وبعد أن استطاع سيف ونضال الشيب الفصل بين
المتصارعين، تركه بقم نازف، وعين شبه
مغمضة وفرك في مفصل الكاحل، وترك أوس
بكتف مخلوعة، وأنف معوج، تقدمت منه
صوان.. وقفت أمامه وشهرت قسوتها أمام
وجهه:

"متى ستكبر جساس؟"
اتسعت عيناه بذهول قدر استطاعته رغم الألم
واستمرت هي بهستيرية:
"متى ستكبر وتعرف بأنني لا أريدك، ولا أريد
الاقتراب منك، أنت فقط.. ابن عمي..
لا أكثر ولا أقل.."
تسمر ينظر إليها بذهول، عينيها تقولان العكس،
تتوسلان أن يبقى.. ألا يرحل بينما فمها..
"ارحل.. غادر من هنا ولا تعد أبداً"

..
ورحل..

فتح عينيه ببطء..

"متى ستكبر جساس؟"

"متى ستكبر جساس؟"

"متى ستكبر جساس؟"

ترددت عبارتها الموجهة في أذنيه بجنون...

ثم تذكر ما قالته له قبل وقت قريب..

"أحبك جساس، لم أحب في عمري سواك، لم

أرغب برجل إلا أنت.. طيلة عمري كنت حبيبي

الوحيد، كنت الرجل الذي كبرت وأنا أرسـم

حياتي الى جواره."

"أنت كل ما أريد.. أنت جساس.. خلقت لأجلك،

وكبرت لأكون امرأتك.. أنا احبك جساس، أحبك

منذ سنوات.. منذ ولدت.. من قبل أن أولد.. وحتى

أموت.. وبعد أن أموت.. أنت حبيبي.. زوجي..

أنت قلب الصوانة.. لأجلك أنا صلبة وقاسية..

ولأجلك أذوب من الداخل وأحترق.."

كلماتها نزلت على قلبه المحترق كـرذاذ بارد

مسالم..

فتح عينيه وتحامل على نفسه لينهض، لقد كبر..

هو لم يعد جساس الطائش المتهور.. هو عاشق
نضج حين أدرك غرام معشوقته به.
انه يثق بها .. يثق بالصوانة ولن يشك..
أنفاسه اللاهثة هدأت وعينيه لم تفارق الباب الذي
اختفت خلفه مع ذلك الرجل، قبض على عكازه
بقوة وتحامل ليتقدم نحو الغرفة..
أخذ نفساً عميقاً ووقف أمام الباب، وانتظر
بصبر..

لم تمضي لحظات حتى فتح الباب وسمع صوتها
الحنون يهمس:

-مُعافى بإذن الله، ان نزلات البرد القوية قابلة
للعلاج فقط عليك أن..

وتعلقت باقي جملتها بالهواء وهي ترى الجساس
يقف أمامها شامخاً.. اتسعت عينيها بخوف وهي
تستشعر وقوف صلاح الى جوارها..

رباه مالذي سيفعله المجنون؟؟

لقد قابلت صلاح صدفة، و علمت منه أن ابنه علي
في المشفى مصاب بنزلة رئوية حادة ولم تفعل
سوى الاطمئنان على طفل مريض. ولكن
جساس.. مالذي سيفهمه؟

"جساس"

همست بشحوب وتعلقت بعينيه..
نظرته اليها كانت جامدة.. للحظات ، ثم لرؤية
الخوف والقلق وذلك الشحوب .. رقت نظرته..
بل ارتفعت يده تدعوها للاقتراب ففعلت
كالمأخوذة، بينما يحيط بها بقوة ويخفض رأسه
قريباً من وجهها:

-هل رأيتِ عمتي؟

اتسعت عينيها للحظات وقرأت عيناه..
كانت هادئة .. رائقة.. شعلة خفيفة تستعر في
عمقهما ولكنه يسيطر عليها الآن..

-نعم،

همست بشحوب ثم سمعت صوت صلاح يقول
بتوتر:

-صوا...

وبتر عبارته حين نظر اليه جساس بشراسة
وتراجع هامساً:

-السيدة صوان، أنت لتطمئن على ولدي، انه
مريض بالداخل و...
وقاطعه مرة أخرى..

وهو يقول بهدوء:

-عافاه الله وشفاه، ظهور بإذن الله.
نظر له صلاح بدهشة.. وصوان تنظر لجساسها
بذهول، قبضتيه متشنجتين، ذراعه اشتدت حولها
وهو يهمس:

-لنعد الى البيت، أنا متعب حبييتي.
انتفضت تخرج من ذهولها وذراعها التفت
بتلقائيه حول وسطه قبل أن تتحرك معه مبتعدة..
-جساس..

همست تريد ان توضح فصمته يقتلها، يخيفها..
ولكن يده ضغطت على كتفها وهو يقول:
-لا تظني للحظة أنني لستُ غاضباً.
هدر من بين أسنان مطبقة.. لترتجف ثم تنهد
وهمس:

-سنتحدث بالأمر حين نعود.
نظرت له والذهول لا يزل يحتكم عقلها.. من
هذا؟؟

لم تمضي سوى لحظات حتى كانا يقفان بانتظار
سائق السيارة وهنا سمعته يدمدم:
-أكره قيادة اسماعيل..

ثم لمس ذقنها بخفة و همس لعينيها:
-أتقودين سيارتي؟
تدلى فكها و همست مصعوقة:
-الكورفيت؟؟؟
ضاقت عيناه و همس بتهديد:
-ليس الى هذه الدرجة، لدي جيب دفع رباعي
رائعة ستعجبك، سهلة وقوية.
-لدي سيارتي كما تعلم.
همست بتوتر ليبتسم:
-تلك الخردة القديمة ارمي بها الى القمامة..
عبست ولكنها تخفي فرحة كبيرة والسائق يتوقف
بالسيارة وجساس يفتح الباب الخلفي وهو يقول:
-سنجربها في الفيلا ونرى مدى تحسن قيادتك.
-تلميذتك استاذ..
همست بخفر لتتسع ابتسامته ويحمر وجهها وهو
يتذكر تعليمها السواقة قبل سنوات..
مضت بهما السيارة بصمت، صوان لا تعرف
أيجب ان تشعر بالخوف من تبدل مزاجه الى هذا
المرح والهدوء أم عليها ان تفرح؟؟ هي ليست
متأكدة من شيء بعد..

حين رآته خارج الغرفة ينتظرها كاد قلبها أن يتوقف، ولكن جساس خالف كل توقعاتها، لقد وقف كرجل حقيقي، ولم يشك بها لم يظلمها. ابتمت وقبضت على كفه بين يديها.. نظر لها مجفلاً ورأى ابتماتها الحقيقية وشعر بالسعادة حقاً، ولكنه حافظ على رصانة ملامحه حتى وصلا الى الفيلا، وقادها برفق الى غرفتهما..

ووقفت تواجهه وهو يغلق الباب ثم يستدير لينظر اليها.. عادت الشراسة لعينه.. الغضب شع بارداً ومدمراً في عينيه.. -علينا أن نتكلم،

همس لها فابتلعت ريقها بصعوبة.. وانتظرت عقابه.

تحركت بتوتر خارج الغرفة، تريد الدخول وتخشى من رد الفعل، اعطاءه المذكرات كان خطوة غبية هي تعترف لم يكن عليها فعل هذا.. كادت تهزمها الدموع ولكنها سيطرت على نفسها بقوة..

وعقدت العزم على احضار ما تشربه قبل العودة اليه..

كانت في طريقها للخروج من المستشفى للمقهى القريب حين استوقفها صوت حاد لم تكره في حياته مثله..

-مرحباً بك يا ابنة العم.

نظرت لأشرف الراجي مصعوقة وهممت متحشجة:

-مالذي تفعله هنا؟

اقترب الرجل منها وقال بابتسامة ماكرة:

-نريد الاطمئنان على الصهر العزيز..

ثم أضاف بخبث:

-لم أقدر على اغماض جفن منذ علمت بالخبر يا ابنة عمي العزيزة.

توحشت نظرتها وتراجعت عنه بضع خطوات:

-أنتم السبب، أنت ووالدي تأمرتما عليه..

رفع حاجبه وقال بثقة:

-بالطبع.. وسيحدث المزيد إن لم تنفذي ما أريد بأسرع وقت.

اتسعت عينيها بتوجس بينما يقول أشرف بحدة:

-تعالى معى؁ هناك ما أقوله لكِ.
-لن أذهب معك لأي مكان.
رفضت بعناد ليقبض على مرفقها بقسوة ويجذبها
بسهولة رغم تمنعها:
-لا تعارضى ترنيم؁ أنت في موقف لا تحسدين
عليه.

-اتركنى؁ أشرف أيها الوغد دعنى أذهب.
دفعها أشرف نحو حائط قريب في أحد ممرات
المستشفى الخالية وحاصرها وهو يهتف بقسوة:
-ستسمعين ما أريد قوله أولاً وبعدها ترنيمه
تعودين للكابتن الجريح.

واجهته ترنيم وهتفت بشراسة:
-أنا لا أخافك أشرف؁ لا أنت ولا أبى.
لوى فمه بسخرية بغیضة وقال بتفكه:
-عليك أن تخافى منى يا عزیزتى؁ ما حدث
للكابتن هو البداية فقط؁ ألا تخشين عليه.
جف ريقها وتراجعت وهي تنظر اليه بخوف
وهو يزيد:

-اسمعينى جيداً.. إن لم تعودى الى عدن خلال
يومين؁ فأنا لست مسؤولاً عما يمكن أن أفعله به.

اتسعت عيناها بذعر وهتفت:
-سأبلغ الشرطة، لا تظن أنني قد أسكت عما
فعلتموه به.. سأودي بك الى السجن أيها الوغد.
ضحك أشرف بخشونة:

-عن أي سجن تتحدثين؟؟ هل تظنينني غبي
لدرجة أن أفعل أي شيء بيدي أنا، هو والدك
ترنيم، هو من يدفع وهو من ينفذ بحماقة..
شحب وجهها وهو يواصل بسخرية:

-والدك العزيز العم مختار هو من سيرى قضبان
السجن عزيزتي، وأنت مهما حدث بينكما لا
تزالين طفلة المدللة، هل نسيت ما فعله ولدك كي
لا تقبعي بنفسك خلف نفس القضبان.
-اصمت..

همست بشحوب ليواصل أشرف بنذالة:
-لقد باع شرفه وشرف عائلته لشهادة زور..
تزوير وضياع حق ودم .. وكله معلق برقبتك
وأبيك.
-توقف..

صرخت بانفعال والدموع تنهمر من عينيها
بغزار ليبتسم بوقاحة ويهمس:

-لا تدعي الكابتن يسقط ضحية أخرى بسببك
ترنيم، لا تدعيه يدفع الثمن في الحرب بيننا،
اتركيه.. ابتعدي عنه بماضيك الأسود وسيرتك
المخزية..

خفصت عينيها بذل.. تشهق بدموع حزينة
وأشرف يواصل :

-أنت لن تسمح لي للمزيد من المصائب أن تقع
على رأسه، أليس كذلك؟ هو لا يستحق منك هذا..
-أنت وغد.. مجرم.. حقير..

هتفت بألم ليقهقه بتهكم:

-ولكنني لستُ بقاتل عزيزتي..

نظرت له مصعوقة ليزداد تهكماً:

-انظري الي لقد قلت الكلمة المحرمة، .. واجهي

نفسك ترنيم.. أنت في الواقع مجرد مجنونة

صغيرة قتلت طفلاً ولاذت بالفرار..

-أصمت..

هتفت بهستيرياً ليتراجع ضاحكاً:

-أيام معدودة فقط.. وستعودين الي عدن..

وتتركين الفتى المدلل.

نظرت له باكية بمرارة:

-لا تجعليني تهور وأنهاي حياتة كما أنهيتُ
مستقبله..

رأى ارتجافها فرد بنشوة:

-اوه نعم أنا أعرف كل شيء عن حالته الصحية،
ونصيحة مني.. اتركه، هو لا يحتاج الا لدفعة
بسيطة وحينها يفقد كل ما لديه حتى حياته.

شهقت بعنف ليتراجع خطوات الى الخلف:

-فكري يا ابنة عمي، يكفيك ما سببته له من
مصائب، اتركه وعودي لعائلتك.. ولي أنا.

قال كلمته الأخيرة ثم غاب عن ناظرها بخطوات
سريعة، تركها شبه محطمة تشهق باكية لا تعرف
كيف تفكر وبما يمكن أن ترد على هجوم كهذا،
تعرف أشرف وتعرف والدها.

لن يسمح لها بالعيش هانئة، لقد تسببا بالكثير من
الأذى لأوس، وذنبه الوحيد كان أنه أحبها
ووعدها بالحماية، أهكذا ترد له الجميل.

تهجره؟؟

أم تبقى وتسبب له ما قد يودي بحياته؟؟

تهالكت من فرط البكاء.. حتى لم تعد ترى
أمامها..

وهناك.. في غرفته..
كان ينتظرها.. لقد طالت غيبتها حتى ليظن انها
رحلت ولم تعود، زفر بضيق وكاد يخرج للبحث
عنها حين فُتح الباب فجأة ليجدها واقفة تنظر اليه.
-رباه ترنيم..

اندفع نحوها.. غيبها بين ذراعيه وزرع وجهها
بين عضلات صدره المفرودة لأجلها فقط،
اتسعت عينيها وذراعيها تلتفان حوله بقوة، بينما
يهمس لها بحنان:

-اختفيتِ عني يا جميلتي.
-أنا أسفة..

همست مخنوقة ليرفع وجهها اليه ويهمس لها
بحنان:

-لا تعتذري يا حبيبتى، أخبريني لم الدموع.
نظرت له بعينيها المتورمتين وهمست:
-لم أبكي.

اتسعت ابتسامته وقال بنعومة:
-أنا لا أهتم بماضيكِ ترنيم.

رفعت عينيها المصعوقيتين اليه.. في خضم خوفها
عليه نسيت.. نسيت مذكراتها..

- ما حدث وقتها كان مجرد حادث، والحوادث تحدث..

سالت دموعها بألم وهي تغلق عينيها لينهرها بلطف:

- افتحي عينيكَ ترنيمتي، دعيني أرى هذه العينين الجميلتين.

فعلت بحذر ليتنهد بعمق:

- لا تحرميني قط من هذه النعمة.. أتفهمين..

اومات طائعة فاتسعت ابتسامته وهمس:

- سوف لن تضعي تلك الأفكار برأسك من جديد

يا حبيبتي، ما حدث وقتها كان حادثاً ليس لكِ ذنب

فيه.. ليس عليكِ أن تخافي فأنتِ لم تفعلي خطأ.

- لقد قتلت طفلاً صغيراً..

تمتت موجوعة ليرد بحزم:

- خطأ.. كان مجرد حادث.

- وما فعله أبي بعدها؟؟؟

- لم يكن خطأك ولا ذنبك أنتِ.. والدك يتحمل

وحده مسؤولية أفعاله، أنتِ لا شأن لكِ.

- هو أخرجني من السجن.

شهقت ليصر أوس:

-كنت ستخرجين عاجلاً أم أجلاً.. حتى لو لم يتدخل فالأمر كان مجرد حادثة وانتهى. أتفهمين؟ هزت رأسها أن لا .. لا يزال الذنب يقتلها لم لا يفهم، هو لا يعرف بما حدث بعدها.. لا يدرك..

وتعلقت أفكارها حين قال بعطف:

-أعرف ما حدث بعدها حبيبتى، أعرف ما فعله والدك.

اتسعت عينيها بذعر وارانذات الافلات منه ولكنه لم يفلتها:

-أعرف كل شيء بخصوص المصح، وما حدث هناك.

تراجعت بجزع تتخبط للخلاص من قبضتيه ولكنه لم يفلتها:

-اهدأي ترنيمة.. لا تخافي، أنا لا أحكم عليك حبيبتى.

حركت رأسها بعنف ليشدد من قبضته حول وسطها ويجذبها إليه بقوة اتسمت بالقسوة:

-افهمي ترنيم، انظري الي وافهميني..

توقفت عن حركتها العنيفة وتهاكت بين ذراعيه، ليضمها بقوة وهو يهمهم:

-اهدأي غاليتي، لن يصيبك مكروه.. ليس وأنتِ
معي وتحت حمايتي.

-أنا.. أنا قاتلة.. مجنونة.. هذا ما تقوله الأوراق
الرسمية..

أحاط وجنتها بكفه وذراعه لا تزال تحيط ب
وسطها بقوة:

-اسمعيني يا جميلة، أنتِ لست قاتلة..

ثم ضاقت عيناه وهمس بمرح لعينيها الغائمتين:

-ولكن مجنونة.. أنا أتفق معهم بهذا..

تألقت عينيها بالدموع فتنهد:

-أنا أمزح ترنيمه.. والدك هذا.. لو استطيع

لمزقت وجهه ولكن الشيء الوحيد الذي يبرر له

كل ما فعله هو أنه يحبك، هو والدك وهو يخشى

عليك.

-هو يخشى على سمعته.. على اسم عائلته..

همهمت بشرود تتوسد دقات قلبه التي تسارعت

وهو يرفع وجهها لينظر في عمق عينيها:

-هو يحبك.. مهما كانت طريقته في إظهار هذا

الحب.

-هو يريد التخلص منك.

ضاقآ عيناها وو عدها:
-ليس من السهل الآخلص مني..
عادت عيونها للدموع فأمال رأسه وقال بمرح:
-لا آخافي علي آرنيم، أنا ذئب الشيب.. أنا أصلب
بآثير مما آظنين.
انسآبت دموعها بغزارة وارآمت على صدره
هاتفه بالم:
-لن آآمل أن يصيبك مكروه، أرجوك أوس..
أرجوك يا آبيبي لا آآركني.
آآهد يضمها بقوة، يقبل قمة رأسها ويمسد آظرها
بحنو:
-لن افعل، فكفي عن الهراء وهي لنغادر هذا
المكان.
-لا لا.. آجب أن آظل في المسآشفى، أنت
مريض.
-أنا بحال آيدة، والطبيب سمآ لي بالمغادرة..
والآن هيا.
قال بعناد لآزفر بيأس:
-ماذا عن العملية؟؟ ألا آآوي أن آفكر؟
-سأفكر في بيآي .. معك..

قال بإصرار رآته في عينيه.. لتومئ بشرود..
هي كذلك تريد الهروب، بيت الشيب بعيد.. محاط
بحراسة قوية لن يقدرُوا على ايداءه هناك..
سيكون بأمان، ولن يصيبه مكروه.
راقبها بصمت.. انها تحتاجه، البؤس والألم الذي
عانت منه..

كل هذا في كفه وما قد يأتي ربما يكون أسوأ.

هطل رذاذ مطر، وتصاعدت رائحة الأرض
الطيبة، لتخرج كل الحنين الذي تخزنه بداخلها،
بؤس لم تعرف أنه يحتلها حتى رأت اهتمام
ترنيم، وخشية صوان..
رأت لهفة أوس، واهتمام الجساس.. واشتاقت
اليه..

اشتاقت لركان، اشتاقت له كثيراً.
تتهدت بعمق، وعادت لتجلس الى جوار عمته
التي نظرت لها باسمه وقالت:
-ألا تنوين أن تعودى الى روما؟
-لا أحد يريدنى هناك.
-ركان يريدك.

عبست سارة وأشاحت بوجهها، لتقترب منها
فاطمة وتمسك يدها بين كفيها وهمست بحنان:
-ألا تريدين العودة لزوجك؟
-هو من تخلى عني، هو اختار سواي، خدعني
وابتعد.

همست مخنوقة لتهز فاطمة رأسها وتقول بحذر:
-ألا تعتقدين أنك تظلمينه؟
رفعت عينيها إليها مصعوقة لتهمس فاطمة
بإصرار:

-بحسب ما عرفت من عمك حسن ووالدك ركان
لم يقم بسلب أموالك سارة هو حتى لم يمس
حصصك في المؤسسة وكل تحركاته كانت
ليسلب الإدارة منك.
-وهل هذا قليل؟!!

صاحت باستنكار لتزفر فاطمة وتهمس:
-ركان لم يأخذ إلا ما هو حقه، حتى صاحب
المال والدك لم يرى في تصرفاته ما يشين، تلك
كانت حصص أموال للغير سواء قام هو بشرائها
أو أنتِ هذا لا يعني أنه مخطئ، أو أنه أساء اليك.

-لقد تأمر معهم، مع عائلة الباشا، ضدي.. كدت
اخسر طفلي بسببه.

هتفت بانزعاج، لتهمس لها عمتها بحنان:
-ولأجل طفلكِ هذا عليكِ التفكير بروية، ركان
فعل المستحيل ليحظى بكِ، وحكاية تعاونه مع
عائلة الباشا لتنفيذ جزء من مخطط الاستيلاء
على المؤسسة لا تعني أنه قد خانك، لقد كان
يعمل كما كنتِ تفعلين بالضبط، كان يعقد
الصفقات، ويحرك بيادقه كما يشاء.

-كان يوقع بي.

هتفت بألم لتجيبها بإصرار:

-كان يتصرف كتاجر، وليس أي تاجر، بل هو
تاجر شاطر.

ثم زفرت ولا تزال ترى العند في عيني الفتاة
الشابة:

-أنت غاضبة وحانقة منه لأنه تصرف في الخفاء
عني..

-بالطبع لا ، ليس هذا القصد عمتي.

-إذاً أخبريني ما هو قصدك؟

زفرت سارة بضيق ونهضت تدور حول الفراش
وعمتها تلاحقها بعينيها بفضول:
-ركان استغل ثقتي، تقرب مني وهو بنيته أن
يسلبني كل شيء..

-ألا تظلمينه قليلاً؟؟

علقت فاطمة بحنق لتلتفت لها سارة بحدة
فتواصل:

-ما الشيء الذي سلبه منك ركان؟؟ مالك؟
ممتلكاتك؟؟ على العكس.. هو زوجك وقد امتلك
ما لم تكوني أنتِ ولا حتى أبيكِ قادرة على
امتلاكه، بنظرة أخرى هو قد زاد ملكك لم
ينقصه..

شحب وجه سارة وهممت:

-والمنصب.. عملي..!

-هذا شأن آخر، أنتِ قبلتِ أن تدخلتِ مع الجميع
تنافس العمل، وهو كأني فرد فعل، قد يكون
تنافسه قاسياً بعض الشيء وخارج عن
الأخلاقيات ولكن هذا لا يعني قط أن تتركه، بل
على العكس، هذا يعطيك القوة لكي تبقي معه
وتعيديه إلى الصواب.

عادت سارة تجلس شاحبة وهممت:
-أتعنين أن ركان لديه الحق في معاملتي بتلك
الطريقة، لديه الحق بخيانتني مع أقرب صديقاتي؟
عبست فاطمة وهمست بضيق:
-لا تعدي تلك المرأة بصديقتك بنيتي، هي عقربة
.. حية توجب قطع رأسها، لم أرتح لها أبداً، لقد
رأيت كيف ينظر ركان لكِ وبرأيي أنا لا أصدق
قصة الخيانة المزعومة تلك، ولكن ان حدثت..
فأنت يجب أن تكوني أعقل بكثير من الانجراف
خلف غضبك أو شهوة الانتقام لديك..
تراجعت سارة زافرة بحنق وضيق لتهمس لها
عمتها بحنان:
-كوني عاقلة سارة .. فكري ليس بنفسك فقط،
فكري بالطفل.. وكيف من اللازم أن يربى بين
أبويه، لا تجعلي مشاكل تافهة تحرمك من حلاوة
العيش مع زوجك الذي تعشقينه وبيادلك
المشاعر، كوني قوية.. ذئبة حقيقية وانتزعي ما
هو حقك من بين أنياب الألم كما اعتاد الذئاب.
عقدت سارة حاجبيها وهي تفكر بكلمات عمتها..

هي فعلاً تحب ركان، وهناك الطفل الآن، من المستحيل أن تسمح لأحد أن يجرمها السعادة، مشكلتها العند والغضب، لم تعد يوماً على القتال لأجل ما تحب، كل شيء تجده أمامها.. في متناول يدها وتحت أمرتها.. حتى تمرد ركان.. وتمرد جعلها تواجه حقيقة نفسها، هي ليست قوية كما تدعي، هي ضعيفة ومنهارة حالياً ولكنها تتمسك بقشرة واهية من الكبرياء تخنقها، تود لو تبكي وتخرج كل ما بداخلها كي يعرف الكل مدى تأثيرها.

تود لو تصرخ للمساعدة ولكن، كل من كان يمد لها يد العون الآن في مكان.. كل لديه ما يشغله، حتى ركان لم يعد متفرغاً لها كما كان . عليها أن تقاتل لتستحق السعادة.. وستفعل.

"هذا العقاب سيكون قاسياً"

هدرت عبارته الباردة في تلافيف مخها بينما تستيقظ ببطء، جسدها يؤلمها، ورأسها لا يزال في غيمة تائهاً من قوة المشاعر التي أظهرها لها..

تراقصت ابتسامه راضيه على شفيتها وذكرى
العقاب تتسلل الى عينيها وتثير استجابة مباشرة
بداخلها، دقات قلبها تتسارع بجنون فتفتح عينيها
لتراه..

كان يقف أمام الفراش ينظر لها بجمود..
أبتسم؟؟ أم تعبس؟؟

أصرخ بوجهه أنه وغد متوحش .. ذئب، وقح ..
كانت تفكر برد الفعل المناسب بعد تلك الساعات
التي قضاها في عقابها، عقاب!!
تسللت ابتسامه غادرة الى شفيتها بينما تحتقن
وجنتيها بالدماء، رآته يغالب ابتسامته.. ويقترب
منها ليشرّف عليها وهو يهمس:
-هل تتألمين؟

حركت ذراعيها بحذر.. وشعرت بالألم،
ساقها.. رأسها.. كلها يؤلمها..
-ربااه ماذا فعلت بي؟

هممت كهريرة تقر برضا.. فتلاعب الرضا في
عينيها وهو يميل ليلا مس جانب عنقها بأنفه
الطويل..

-في كل مرة تغضبيني صوان، أنا لن أسكت عن غضبي.

-هممم وهل كنت غاضباً؟

تساءلت مغمضة العينين، قنوعة حتى الثمالة بلمساته التي عادت تتهادى وتشعل كل جزء يقع تحت طائلتها، ليجيب بصوت مبحوح:

-كنت غاضباً كبير كان يا صغيرتي.

رفت عينيها بتوتر لينظر لها ويهمس بصلافة:

-لا اريدك ان تكلميه .. أبداً.

ابتلعت ريقها وهمست:

-كانت مجرد صدفة، والصغير.. الصغير أحد

طلاب الحضانة.. كانت مجرد زيارة.

بررت بخفوت..

فزفر وقال بحدة:

-أعرف، فلو كنت اظن للحظة أكثر من هذا

لحطمته.. مزقته بيدي أمام الكل.

-ألا تثق بي؟

همست بحزن.. ليقترب أكثر.. ويلامس شفيتها

بفمه، قبلة بطيئة ناعمة جعلتها تثور رفضاً حين

أنهاها وهو يقول بهدوء:

-بالطبع أنا أثق بكِ.. ولكن ..
وتتنفس عبق رائحتها يهمهم بغرام:
-أنا رجلٌ غيور حد الجنون يا حبيبتى.. غيور
وأحمق..

-لا ..
اعترضت بدلال.. تحيط عنقه بذراعيها ليبتسم
بغرور وجد امرأته عاشقة .. راضية.. مستسلمة
حتى النهاية.. مهما كانت قسوته..

-أنا لن أعتذر عن ليلة أمس.
همس لعينيها لتعاود وجنتيها الاحمرار وهي
تتذكر:

-أنا.. أنا لا اريدك أن تعتذر.
ابتلع ابتسامته وضمها اليه.. لتتاوه وذراعه تقع
على ذراعها فيكتم ضحكته وهو يقول:
-هذه ستترك أثراً..

خنقت ضحكته على صدره وهمست:
-كله سيترك اثراً.. شكراً لك!
رفع وجهها اليه.. وهمس بنعومة:

-حمام ساخن وتدليك .. هذا كفيل بإزالة كل الألم.
رفعت حاجبيها ومضت تجاريه:

-ومن أين سآتي بمدلكة في هذا الوقت؟
غامت عيناها وهمس بخشونة:
-من تلك التي تجرؤ على أن تمس ما هو لي، لن
يمسك سواي صوان..
التمعت عيناها بمكر:
-لم أكن اعرف أنك تجيده؟
استند على مرفقه ليشرف عليها ويده تلامسها من
وجنتها نزولاً ببطء:
-لأجلك، سأتعلم كل شيء..
أغمضت عيناها باستمتاع وهو يلاحق لمسآته
بالقبلاآ، ويغرقها من جديد في عقاب ناعم، ثم
بالسعادة وقد غآرته الكلمات...

بعد ثلاثة أيام..
وقف اوس في شرفة شقته في أحد أكبر وأطول
أبراج مدينة دبي ينظر للمدينة المشتعلة ليل نهار،
وكانما تركض دون راحة، دون لحظة أخذ نفس،
فقط لهاآ ، أنفاس متسارعة..

وقف مغمض العينين يأخذ نفساً عميقاً نقياً في هذا
الارتفاع الشاهق، لا عوادم سيارات.. لا ضجيج
الشوارع، فقط يقف هناك وحيداً..
ولا يحب الوحدة!!?
"ترنيم.."

صاح يناديها لسمع صوتها :
-قالدمه..

وسمع وقع خطواتها الراكضة فاستدار ليستقبلها
وابتسامه تنير وجهه..
كانت قزمة صغيرة مثيرة..

مال برأسه يتأمل خطواتها المتسارعة بثوبها
القصير وكعبها العالي، وخصلات شعرها
الطويلة المتسلسل وغابت بين ذراعيه هاتفة
بشقاوة:

-اشتقت إلي!؟

تنهد بعمق وهمس:

-أشتاق اليك طوال الوقت، كيف لي أن أعيش من
غير رؤيتك ترنيمتي.

تألقت عينيها ورفعت كفيها تحيط بوجنتيه.. ذقنه نامية وقد رفض قطعاً أن يحلقها، ولأمست وجنتيه:

-أخفض رأسك..

ابتسم وفعل لتقبل عينيهِ المغلقتين بقوة، ثم تحيط عنقه بذراعيها وتتعلق به هامسة:

-لن تفقدني حبيبي، أبداً لن تفقدني..

احاط خصرها بذراعيه بشدة وقال:

-هذا ما أريد سماعه..

وتردد حولهما صوت ناعم لتنتفض ترنيم ويعبس أوس:

-من سيأتينا في هذه الساعة؟

هزت كتفيها ليزفر بحنق ويتجه لفتح الباب، بينما

اتجهت ترنيم الى المطبخ..

فتح الباب وعقد حاجبيه..

-سيف؟؟

زفر سيف بحنق واقترب يعانق ابن عمه بقوة

وهو يهتف:

-تباً لك أوس، أتبحث عن المشاكل في كل ركن.

تراجع أوس ضاحكاً بارتباك وهو يقول:

- عما تتحدث أخي؟ ماذا هناك؟
ابتعد عنه ونظر في عينيه ثم لكمه بقوة على كتفه
ليجعله يتأوه بألم وسيف يصرخ:
- هل جننت؟؟ ربااه أوس أنت لا تستخدم عقلك.
- أوس تعال، ادخل وكف عن الحماقة..
جذبه أوس للداخل، واغلق الباب ثم قاده لغرفة
الجلوس، غرفة مربعة بكنبات مريجة على
الطراز الأمريكي وجلس الى جواره وهو يقول:
- مالأمر؟ ماذا حدث؟
هتف سيف بحنق:
- كل هذا وتسال عما حدث.. مالذي تقوله سيف
هل جننت؟ أنا أعرف كل شيء عن تصرفات
عمك القذرة، أعرف بأنه هو السبب هو من افتعل
الحادث ليقضي عليك.
نظر اوس للباب المفتوح حيث كان قريباً من
المطبخ.. ونهض يغلق الباب بحركة سريعة وعاد
ليالتفت لسيف وصاح:
- هل جننت؟؟ أخفض صوتك يا رجل..
نهض سيف وصاح بعنف:

-عليها أن تسمع، عليها أن تعرف أباهها على حقيقته.

-صدقني هي تعرفه أكثر منا مجتمعين.
صاح أوس بحدة.. ثم مسد رأسه بقوة، وهمس بتوتر:

-ترنيم ليس لها دخل بكل شيء، هي بريئة ولا يجب أن نلومها.

-هي السبب.. أتتكر أنه يطارذك ويؤذيك بسببها؟؟

-سيف افهمني، ما حدث مع عصابة مختار شيء لم يمكنني ايقافه ولا السيطرة عليه ولكنني فليعنني الله ان تركت له زوجتي كما يريد..
اتسعت عينا سيف وتساءل:

-ماذا تعني؟؟ ما هذا الهراء؟؟
زفر أوس وجذب سيف من ذراعه ليجلس معه وهو يهتف:

-سأخبرك بكل شيء ولكنني لا اريدك ان تفتح فمك أمام أحد.

اعتدل سيف في جلوسه وقال بحدة:

-ان كان الموضوع كما أعرف وكما سمعت، فأنا
لن أسكت.. وسأقيم الدنيا على رأسه.
-حذرتك أوس، لا تفكر بإقحام ترنيم في أي
مشكلة بيني وبين أبيها.
-انها أساس المشكلة.. كيف لا تريدني أن أدلها
بالأمر؟

شعت عينا أوس بغضب هادر وقفز مجدداً أمام
سيف:

-أخبرتكَ مرة وسأعيدها مجدداً.. لا تقم
زوجتي بأي شيء، دع ترنيم خارج
الموضوع.

تراجع سيف وأسند ظهره وهو يعقد ذراعيه على
صدره ووجهه يعبس بشكل مخيف:
-تكلم أوس، أخبرني بكل شيء.

تنفس أوس بعنف وأشاح عنه بغضب، شعر
بجسده كله ينتفض وهو يسمع سيف يكيل اتهاماته
لها الواحدة تلو الأخرى، لا.. هو لن يسمح لأحد
أن يقف ضد ترنيمته، مستحيل أن يتهموها ظلماً..
مستحيل أن يسمح بهذا.

-زواجي بترنيم، لم يكن يوافق مختار الراجي،
كان مجبراً على الموافقة.. والأن هو يريدني أن
أتخلى عنها.
لماذا؟

سأل سيف باقتضاب ليجيب أوس:
-لأنه يريدنا لذلك اللعين أشرف ابن أخيه.
كان يضغط على فكيه بقوة، وقبضتيه تتكوران
بعنف.. ذكرى منظر ذلك الأشرف اللزج.. جعله
يغلي، من العمق. نهض سيف ودار حول قريبه
زافراً أنفاسه ببطء، يفكر كيف وقع قريبه بين
فصيل الأفاعي تلك، بين غرامه الواضح
بالترنيمة والصراع المتواصل بينه وبين والدها
وابن عمها..

نظر لابن عمه وفكر بالتحديات التي يواصل
التعرض لها، ما قاله له علي العزب ورغم
الحراسة التي فرضها عليهما هو وزوجته، إلا أنه
لم ينجح في حمايته من آثار الاعتداء الغاشم
عليه..

جلس أوس يسند رأسه للمسند.. ينظر للسقف ثم
أغلق عينيه بقوة والصداع يهاجمه، يغم عينيه ..
يغشاه ويحطم رأسه.. تباً تباً تباً...
-سوف نجد حلاً..

قالها سيف بحدة ليفتح أوس عينيه ويقفز على
ساقيه، هاتفاً بتوتر:
-نحن؟؟!!

رمقه سيف بعتب ليقهقه أوس ساخرأً:
-عما تتحدث سيف؟؟ منذ متى هناك نحن.. منذ
متى؟

-أنا موجود لأجلك دائماً.
قالها سيف بهدوء يحاول ابقاء نبرته تحت البرود
الذي يناقض الاشتعال في عينيه وهو يراقب
أوس الذي اخرج من جيبه فتيل سيجارة وأشعلها
بأصابع ترتجف وهتف:

-لطالما كنا وحدنا يا ابن عمي، كل ذئب لنفسه..
نهض سيف واقترب منه:
-أنت كنت موجوداً لأجلي، حين وقفنا في وجه
قحطان العزب، أنت كنت معي.. لم تتركني.

-أنا وأنت.. مختلفان، من يقف جوارنا؟ لا أحد..
لا جساس ولا أحد من أولاد عمومنا، لا والذى
ولا والدك..

قالها وصمت ليقترب منه سيف ويضع يده على
كتفه بقوة:

-نحن نكفي ونزيد..

ابتلع أوس غصة خنقته واغلق عينيه بقوة وهمس
من بين فكين مطبقين:

-أنا لن أخسر ترنيم..

تنهد سيف.. قبض على كتفي أخيه وابن عمه ،
بقوة واقترب يشد من أزره هامساً:

-أنت تحبها؟!

-أنا أعشقها..

هتف بيأس..

ليضحك سيف وهو يهز رأسه ويقول هامساً:

-أنا وأنت.. رباه لقد حركت العالم وأنت.. أنت
أوس..

-أنا سأحرق السماء سأحرق هذا الكون لو فقط..
يا للهول..

تلعثمت كلماته وهو يتصور للحظه أنها ليست معه، أنها رحلت.. والأدهى أنها ليست ملكه..!!
-لا تفكر بهذه الطريقة، أنا لن أتركك تواجه تلك العصابة وحدك، نحن معاً سنجد الحل.
-سيف أنا خائف.

همس أوس بخشونة لينصت سيف باهتمام:
-أخاف تتكالب عائلتها وتأخذها مني وأقف أنا بلا حول ولا قوة، عاجزاً ليس بيدي شيء أفعله.
-وما الفائدة من وجود عائلة؟؟ ما الفائدة من وجود عائلتك؟

هتف سيف باستنكار ليلوي أوس فمه ويهمس بتهكم:

-أنتحدث عن العائلة التي تنهش بعضها البعض؟
أتذكر ما قاله جدك المرحوم حين اجتمعت بهم تعلن رغبتك بالصلح مع آل العزب؟؟ أتذكر أن كل ما قاله كان تهديداً لك إن فشلت فإنني ساحل محلك..

زفر سيف وقال بضيق:

-جدك توفي، لا فائدة من لاتفكير الان بكل ما كان نحن عائلة جديدة..

-نحن عائلة مفككة، لا يهتم كل فرد فيها سوى بمصلحته..

قال أوس بحدة..

فتنهذ سيف وتراجع ليجلس:

-معك حق، ولكنك اخي الذي لم تلده امي، وأنا لن أتخلى عنك.. شئت أم أبيت أنا سأكون في ظهرك.

نظر له أوس للحظات ثم أشاح بوجهه عنه وهمس:

-أريد منك وعداً..

-لك ما أردت أخي.

-اعتني بترنيم..

-ماذا؟؟

تساءل سيف بحنق ليقترب منه أوس ويطلب منه بلهفة:

-لو حدث لي مكروه، اعتني بها، لا تتركها وحدها، لا تعدها الى والدها وابن عمها، هي لا تطيق احدهم.

دفعه سيف بحدة وسط صدره وهتف به:

-توقف عن الجنون والترنيمه هي زوجتك الى
يوم الدين باذن الله.. ولن يقف أمام والدها
وعائلتها الخربه سواك أخي فكف عن الحماقات..
-فقط عدني..

هتف به أوس بعصبيه ليتراجع سيف ويومئ
برأسه بارتباك هاتفاً:
-أعدك..

ابتسم أوس بارتياح .. واتكى في مجلسه وعقله
يعاود التفكير..

وتدبير الخطط، ليفاجئه الصداع من جديد.. تناقش
مع سيف للحظات عن طريقة ليؤمن الحماية
لترنيم وله، حتى يستطيعا كشف ما يخطط له
والدها وابن عمها، ثم غادر سيف.. وبقي أوس
يفكر ملياً بكل ما دار بينه وبين ابن عمه..
ليصرعه الصداع، من جديد..

فتك الصداع برأسه، مطارق من صلب كانت
تدك جمجمته بلا رحمة ولا توقف. نهض مترنحاً
من فراشه حاول صدقاً النوم كما اقترح عليه
الطبيب كلما هاجمه الصداع ولكنه لم يكن يقدر لم
يعد يستطيع التحمل، فتح الخزانة حيث يحتفظ

بأقراص المسكنات وبحث عنها بعصبية دون
جدوى؟؟ أين هي؟؟
- عما تبحث؟"

التفت خلفه ليجد ترنيم واقفة تنظر له بتحدٍ
لترمش عيناه بألم وهو يزمجر من بين شفقتين
مطبقتين:

- أين هي مسكنات الصداع خاصتي؟
- ماذا كان يريد سيف؟
تساءلت بفضول وهي التي ابتعدت عنهما طيلة
الوقت كي لا تتدخل..
- أمور تخص العائلة والعمل.. أين المسكنات؟
لم تقنعهما الإجابة ولكنها تجاهلت الأمر لتقول
بحدة:

- لقد رميتها"
هتفت بحنق لتتسع عيناه ويصرخ:
- ماذا فعلتي؟؟"

انتفضت للغضب في عينيه ولكنها لم تتراجع بل
اقتربت تهمس بتوتر:

- أنت تشرب من المسكنات دون توقف أوس وهذا
سيصيبك بفشل كلوي"

-ترنيم.. ترنيم..
هتف بلهفة ويديه تمسكان جانبي رأسه بقوة ..
-أنا متألم جداً حبيبتى، وأحتاجها"
قال لاهتاً ليرق قلبها وتذوب مشاعرها الغاضبة
ويتملكها احساس الدجاجة الام وهي تقترب
لتحيط بوجنتيه غير الحليقة وتهمس له:
-دعني أساعدك بطريقة أخرى"
-المسكنات تفعل بشكل ممتاز"
همس وهو يحيط كفيها بأصابعه بقوة عيناه
تؤلمانه.. وكأنما سكين تنخر بهما بلا توقف:
-أوس أتوسل اليك دعني أساعدك أنا"
ابتلع ريقه وشعر بنبضات رأسه تشتد ولكنه
سيطر عليها بقوة وزفر نفساً عميقاً قبل أن
يهمس:
-حاضر.. افعلي ما تريدين أنا رهن اشارتك"
ابتسمت بفرح وقادته للفراش وبعد استلقاءه
همست له أن يغمض عينيه ويسترخي ريثما
تعود.. وفعل كما طلبت وهو يحاول السيطرة
على ردة فعله للألم.. دون فائدة! الأفكار والهموم
تزيد من الضغط الذي يكاد يفجر شرابين مخه،

شعر بعودتها السريعة ثم تسلقها الفراش جواره طلبت منه بصوت رقيق أن ينزع قميصه ويستلقي على بطنه ففعل ما طلبته بحذر واكل حركة تزيد من النبض المؤلم.. ثم شعر ببلى رقبته ورائحة نفاذة تشبه أزهار اللافندر تتسلل الى أنفه بينما أصابعها الرقيقة تلامس مؤخرة عنقه بضغط يشتد ويرتخي بحركات بطيئة..

-خذ نفساً عميقاً الواحد تلو الآخر"

فعل ما طلبت وهو يهمس بسخرية

-أهذا ما تعلمته في كلية الطب يا ترنيم؟"

ابتسمت ومالت على جسده وهي توسع حركة

يديها لتضغط بقوة على لوح كتفه مما جعله يتأوه:

-علمتني عمتي بضعة من أسرارها لا تقلق على

نفسك؟"

ضاقت عيناه وهمس:

-هل فعلت هذا من قبل؟"

-كثيراً"

همست بدفء وهي تضغط على عضلة متشنجة

أخرى ليتأوه بعمق وعيناه تستشيط غضباً:

-هل دلكت رجلاً ما من قبل؟"

ابتسمت بشيطنة وهي ترفع ذراعيه على مستوى
كتفيه وأصابعها الزلقة بفعل الزيت تلامس اوتار
عضلاته المشدودة بقوة وخبرة قائلة:

-وما الفرق بين جسد رجل وامرأة حبيبي"
شعرت بعضلاته تصرخ من شدة توترها
وانتفض معتدلاً يمسك بمعصمها بقسوة جعلتها
تتأوه

- سوف أكسر يدك قبل أن تمتد لتلامس غيري
بهذه الطريقة سواء كان رجلاً او امرأة، لا امان
للجنسين في هذه الأيام الغريبة"
احتقن وجهها بحرج قبل ان تدفعه ليستلقي من
جديد هاتفة:

-ها أنت تقامر بالقول مجدداً هل هدا الصداع"
زمر بعنف:

"لا بل ازداد الان.. أعطني المسكنات وسأدعك
تمارسين علاجك لي بكل الطرق التي تحبينها"
زمت شفيتها تخفي خجلها من وقاحتها وهي ترى
سخريته في ألم عينيه:

-لا مسكنات أوس.. وهذا نهائي"

اشتدت قبضته على معصمها وقربها منه ليهمس
قريباً من شفيتها:
-اعطنيها ترنيم ..انا متعب للغاية ورأسى.. رأسى
يقتلنى"

خفق قلبها بوجع لألمه وشعرته حقاً في أنفاسه
الحارة ولكنها لا تستطيع.. عليها ان تكون قوية
كي لا يسقط في فخ الادمان عليها لذا لم تلن
عينها وهي تهمس:
لا حبيبي.. أنت لن تأخذ من تلك المسكنات بعد
الان"

تراجع ينظر لها بصدمة قبل أن ينهض من
الفراش ويعاود ارتداء قميصه ببرود لتتساءل
بارتباك:

-أين تذهب؟"

-الى الجحيم"

صرخ بعنف جعلها تنتفض قبل أن تركض
تعرض طريقه للخروج:

"أنت لن تذهب لأي مكان في هذا الوقت وأنت
بهذه الحالة"

توحشت عيناه وهو يقبض على كتفها:

-ابتعدى عن طرىقى ترنيم؁ لا أريد ان أوذيك"
-توؤذيني؟؟"
همست بتحشرج ليصرخ بقوة:
-قلت لك ابتعدى ..ان لم تكونى تنوين اعطائى
الحبوب فلا تقى بطرىقى"
"لا لا"

هتفت باكية وهى تتشبث به تمنعه من الخروج
ليتخلص من قبضتيها بعنف ويرمى بها الى
الارض دون ان يعيرها أدنى اهتمام بينما تصرخ
هى بألم. لم يعد يحتمل.. الصداع سيحطم رأسه..
لم يقدر حتى على اخذ سيارته.. كان يرى الدنيا
كلها أمامه مصبوغة بلون واحد.. أسود!!
مشى بسرعة لمقهى قريبة.. واقتحم بابها نحو
البار وهو يطلب مشروباً كحولياً قوياً لم يشربه
منذ زواجه بترنيم.. لقد وعداها واوفى بوعدا
لفترة طويلة ولكنه لم يعد يحتمل الان..
شرب الكأس الأول دفعة واحدة ولم يأبه بالحرقة
التي اجتاحت حلقه وبلعومه.. ثم طلب الثانى..
وبعد الثالث ادرك ان الصداع يشتد ولا ينقص..
فكر بألم.. من؟؟ من؟؟

ثم تذكر.. أخرج هاتفه وبالرغم من رؤيته المشوشة استطاع اخراج الرقم الذي يريد وطلبه بسرعة....

بعد ساعة كاملة كان يجلس الى جوار شاب مهلهل الثياب بوجه ناحل ولحية كثيفة هامساً:
-كيف تشعر الان؟"

رفع أوس كفه ليضعها على وجه الرجل مبتسماً
بنشوة:

-اشعر ..انني أطير.."

ضحك الرجل بسخرية بينما أوس يستمر وكأنه يحادث نفسه:

-أطير مجدداً"

-هل تريد المزيد؟"

اوماً له أوس ليخرج الرجل من جيبه مغلف صغير ويضعه بيد أوس الذي أخفاه بجيب سترته الداخلي ثم نهض بارتباك مغادراً المقهى الى الشارع.. كان يعرف ان دانييل الفتى الكوري، هو من يلجئ اليه في هذه الحالة.. كان الوحيد من ضمن معارفه والذين يبيعون الحبوب المهدئة.. وحبوبه كان لها مفعول السحر، ولكن.. فكر

بضيق ربما لم يكن يجب عليه شرب الكأس
الآخير
ابتسم بسخافة وتمطى بقوة مستمتعاً بزوال
الصداع.. ثم عاد بخطوات بطيئة مترنحة لبيته.
فتح الباب برفق.. لتهاجمه كالإعصار:
-أين كنت؟؟ كيف تتجاهل كل اتصالاتي بهذا
الشكل"

صرخت بروح وهي تتأمل منظره.. تبحث عن
أثار ضرب او دماء.. تبحث عن أثار لجنونه كي
لا تجد سوى تجعد سترته وقميصه فتتنهد بارتياح
بينما يرفع هو كفه هامساً:
-لا تصرخي ترنيم.. رأسي.."
-حاضر حاضر حبيبي.."

اقتربت تجذبه اليها ربااه كيف تخشى عليه..
تخشى من جنونه.. وبطش والدها وحقارة ابن
عمها وتهديدهما المستمر ولكن، حالما ضمته
اليها حتى اشمتم رائحة انفاسه..!!
"خمر؟؟"

تراجعت كالمسوعة ليغلق عينيه بقوة بينما تعاود
ترنيم الصراخ:

-هل عدت لتعاقر الخمر؟؟ أوس لقد وعدتني؟"
هتفت بألم وهي تبكي فاقترب ليعاود احتضانها:
-اسف ..انا اسف حبيبتى ولكنني كنت متأماً
للغاية.. لم اعرف ما افعل؟"
-وهل تشعر الان بالراحة أوس؟؟ راحتك هي في
الخمر؟؟ يالهي كيف استطعت؟؟"
صرخت وهي تلكمه على كتفه بحرقه ودموعها
تغرقها ليضمها أقوى هامساً:
-سامحيني فقط أتوسل اليك ترنيم، اتوسل اليك
سامحيني"
بكت بمرارة وهي تحيطه بذراعيها.. كيف لا
تسامحه، وهو كل ما لديها في العالم:
-خديني للفراش ترنيم.. ضعي أصابعك على
رأسي وازيلي ألمي بيديك حبيبتى"
انتحبت اكثر لصوته المعذب وهو يزيد في
امعان ألمها:
- انا موجوع ترنيمتي.. فارقي بي"
-أوووس"
همست لشفتيه قبل أن يغيبها في قبلة متطلبة
جعلتها تلهث وهو يبعتها ليهمس بحنان

-سأستحم وأطرد رائحة الخمر من علي.. هل
ستنتظرينني؟"
اومات له بارتباك لتتسع ابتسامته
-لن اتأخر.. لا تنامي ترنيمه"
ابتسمت بخجل وهي تراقب خطواته السريعة
للالتحاق بحمامه.. ربااه كم تحبه!..
اغمضت عينيها بارهاق.. لقد تعدت الساعة
الثالثة بعد منتصف الليل، وهي مرهقة حتى
العظم..

توجهت لغرفتها واستلقت على فراشها تحاول
التشبث بوعيتها حتى مجيئه ولكن تعبها خانها
واطمنئانها عليه كان له مفعول السحر لتسدل
جفنيها ببطء وتغرق بالنوم.. حين خرج من
الحمام وجدها نائمة.. ابتسم للحظة قبل ان يتوجه
بخطوات سريعة ويخبئ مغلف الحبوب في جيب
سترة بدلة الطيران المهملة.. ثم اقترب من
الفراش وتمدد الى جوارها على بطنه وقد استند
على مرفقيه ليتفرس بوجهها بفضول..

شعرت بأنفاسه الدافئة تفتح وجنتيها ففتحت عينيها
بسرعة وشهقت مواجهة عينيها الواسعتين واللتين
تراقصتا بخبث في عينيها هامساً:

-وعدتني بالانتظار؟"

-أخفتني...!!"

همست ليقرب برأسه ملامساً وجنتها بأنفه
المستقيم:

-رائع.. أنت تستسلمين بشكل مذهل كلما ازداد
خوفك"

شهقت باعتراض مخنوق بينما يجرها الى جسده
الرطب بضحكة عالية..

هذه المرة كان مزاجه عالياً.. كان يحلق بنشوة
نقلها اليها بلمساته وكلماته التي جعلتها تحلق معه
بجنون وورغم قوته وقسوة غرامه الذي لم يتعمده.
الا أنها لم تعترض، تعلقت بكتفيه وكتمت شهقاتها
في عنقه قبل ان يتهاكاً معاً وورغم تعبها وارهاقها
منذ الصباح الا أنها من ضمته اليها بقوة وهو
يغرق بالنوم مباشرة مدمماً كلمات حبه بخفوت..

حين استيقظت عند الفجر كان المنبه يرن بقوة..
أطفأته بحركة حادة كي لا تزعجه الا انها انتبهت
وقتها لعينيه المفتوحتين والمحدثين اليها بخواء..
-أوس؟!!"

همست بنعاس لتشعر بكفه تحيط وجنتيها وتقرب
وجهها ليصبح أمام وجهه تماماً عينيه تنظران
اليها بجمود وهو يهمس:

-أنت هنا معي؟!"

عقدت حاجبيها بينما يواصل هو بخفوت:
-أنت لن تتخلي عني أليس كذلك ترنيمتي؟!"
-انا أحبك أوس"

همست له.. ليبتلع ريقه بصعوبة ثم يطلب بصوت
متحرج:

-عديني أنني حين أفتح عيني سأجدك هنا "
تملكها القلق وهتفت به:

-عيناك مفتوحتان أوسي مالذي تقوله؟!"

ثبت رأسها الى جبينه وهمس بإصرار:

-عديني أنك لن ترحلي وتتركيني، ستكونين معي
مهما فعلت ومهما حدث فلن تتركيني، كلم فتحت
عيني سأجدك هنا معي بالقرب مني،"

انتباها الجزء للحظة قبل ان تفكر انه لا بد قصده
الخمير؟ يظنها لا تزال غاضبة منه بسبب عودته
للخمير؟؟

-لا تقلق حبيبي انا لن أتركك ابداً"

-عديني"

-أعدك يا حبيبي"

رأت الارتياح على ملامح وجهه قبل أن يغلق
عينيه الجامدتين للحظات ثم يقربها منه ويقبض
على شفتيها بفمه بقوة لم يتعمدها جعلتها تتأوه ألماً
قبل أن يفلتها قليلاً فقط ثم يفتح عينيه.. رات
لمعانها يخطف بصرها لمعان وكان يخفي
الدموع خلفها وهو يهمس لعينيها:

-أحب عينيك ترنيمتي.. طالما أراهما فأنا حي"

نهاية الفصل

ترنيمه عذاب

الفصل الخامس والعشرون

يشق البعد على العاشقين،
فتتهمر شلالات الذكريات مُلهمةً للقاء،
يجرُّ خلفه بقاء..

اتحادٌ يخلفُ حلماً بالهناء..
وإلهامٌ بديع.. يحكي عن لقاء قلبين..
همسٌ عيين

واعترافٌ من بين شفّتين صامتتين،
أن الحبّ باقٍ
رغم الفراق، رغم الألم، رغم الظنون،
مُلهمٌ المشاعر..

لا تكتب في قصيدتك لحناً ترنيمته شقاء،

راقص نغمات الفرح،

وأشدو كلمات الهوى،

فالحب.. رغم كل الصعوبات هو رمز الحياة..

عبير قائد

بعد أسبوعين..//

**

اختارت كل جزء فيها بعناية، من سائل
استحمامها ذو الرائحة العطرية المسكرة، الى
طلاء شفتيها القرمزي مروراً بثوبها فرنسي
التصميم وحذاءها عالي الكعب، حتى حقيبة يدها
المطرزة باليد. كل شيء فيها كان ينبض

بالأنوثة، غالي الثمن، راقى الذوق رائع في أبسط تفاصيله، خصوصاً ذلك الالتفاف المميزة للتنورة الحريرية والتي أحاطت ببطنها الممتلئة بولي العهد، الأمير الصغير كما تناجيه ليلاً..
ثم انطلقت إليه..

اتخذت قرارها.. بعد تفكير طويل بثقة امرأة أدركت ما تريد، وما تبحث عنه بالضبط، ذهبت إليه تطالب بكل ما هو حقها.. ما عداها.
انطلقت إليه بكل قوتها، تعرف قيمتها ومن تكون، انطلقت بقوة السلطنة، امرأة يركض كل خلفها، امرأة كانت ملكه وتخلت عنه.. والأن عادت من جديد.. تستعيد ما هو ملك لها.

وقفت أمام الأبواب الزجاجية التي فُتحت على مصراعها لاستقبالها، بكل سطوتها الجديدة فهي لم تعد فقط السلطنة.. مديرة تحرير الصحيفة جزء من هذا الكيان العملاق، كلا.
انها السلطنة.. مالكة الأسهم.. زوجة الأمير.. رئيس مجلس ادارة الشركة بأكملها.

تخطت الاستقبال بثقة، دون أن تعير أدنى اهتمام للموظفة الجديدة ذات الكعبين العالين والتي ركضت تقريباً خلفها.. هدفها محدد وتوقيتها كذلك، لا تريد أن تتأخر لدقيقة واحدة حتى.

وصلت الى الطابق حيث مكاتب الادارة وتوجهت دون طلب اذن من فريق السكرتارية الذي نظر اليها، بتوجس.. ثم قرروا بتعقل البقاء في أماكنهن.. بينما هي تتوجه نحو باب مزدوج، وبدون طلب اذن تفتحه على مصراعيه.. تصطنع دخولاً مدوياً كما يجب..

والدوي كان مشتركاً، كما كان وقعه في قاعة الاجتماعات التي لا بد انها احتوت ما يقارب الستة عشر شخصاً وربما أكثر، كان وقعه أيضاً في قلبها.. وفي قلبه هو الآخر..

سرعان ما وقعت عينيها عليه .. هو فقط، انجذبت عينيها اليه بلا جهد يُذكر، يترأس الطاولة المستديرة الضخمة، عيناه عليها متسمرتين.. تأملته بجوع .. بشوق.. لكل تلك

الاسابيع التي مرت دون أن تراه ودون ان يغادر تفكيرها، صحوها ومنامها.

كان كما هو.. وان غزت الظلال الشقراء ذقنه كلبية خفيفة، ووجهه الصبياني اللعوب كسته ظلال الارهاق والمسؤولية الثقيلة..

رأته ينهض فتأملت جسده الممشوق وقد ازداد حولاً لم يؤثر على كتفيه العريضين بتلك البدلة الرمادية المفصلة تماماً عليه، وجف ريقها وهي تمنع نفسها بصعوبة من الركض ورمي نفسها عليه.

كان يتقدم نحوها ببطء،، فتراجعت لا تعرف أهى الخشية منه أم من ذاتها الخائنة التي تكاد تجبرها على الركض والتمرغ بين ذراعيه..

ثم جاء صوته.. بخشونة محببة لا تسمعها الا في أوقاتها الحميمة.. ينادي باسمها وكأنما اشتاق للفظه الثقيل من بين شفثيه..

"سارة؟!!!"

...

"سارة؟!!!"

أكانت جزء من حلم يقظة يراه.. يزيد من عذاب الانتظار والحرمان الذي يعاني منه لأسابيع الآن، هو يفتقد صوتها حتى؟؟ ليأتيه طيفها وسط الاجتماع الشهري الموسع لأعضاء مجلس الإدارة!!

مالذي يحدث ويقوده الى مثل هذا الجنون؟ هل فعلاً هي تقف هنا أمامه؟؟ تأملها بذهول صرف لا يعرف كيف خرج اسمها من فمه بتلك الطريقة الخرقاء.. كانت سارة..

امتلكته البهجة من الوريد للوريد وعيناه تتسعان استجابة لمنظرها المتفجر أمامه وكأن مجال الرؤية لعينيه لا يكفيه ويريد المزيد.. انها سارة ..!!

لفتها نظرتة من أخمص قدميها في الحذاء الجلدي بكعبه المتوسط ولونه الأزرق ثم الثوب الأزرق الحريري والذي أظهر تكور بطنها التي تحوي ابنه..

لم يشعر بساقيه وهي تقوده اليها.. كالعادة وكان كل تلك الأسابيع لم تعني شيئاً، هي هنا.. اذاً فكل الدنيا هنا..

تأملها.. هناك شيء مختلف، نظرتها.. القوة التي تتسلح بها، ثم كانت خصلات شعرها الطويلة التي صبغت باللون الأشقر لتبرز سمرتها الجميلة وتناقض عاصفة عينيها..

تقدمت تقابل خطواته ولكنها لم تتوقف لتلاقيه ، تركته مشدوهاً وواصلت خطواتها لتحتل مقعداً يتوسط الحلقة ورفعت رأسها بشموخ هاتفة:

-أعتقد بأنني جنّت في الوقت المناسب..

نظر لها الجميع بتوتر، رأت نيران تقترب وتتحدث مع ركان بعصبية بينما عيناه لاتزال متسمة عليها، وبخطوات متثاقلة اقترب واتخذ مقعده .. عيناه تشعان وهو يقول:

-مالذي تفعلينه سارة؟

ابتسمت للخشونة التي لم يستطع السيطرة بعد عليها وأخرجت من حقيبة أوراق صغيرة تحملها مستند قدمته له بابتسامة واثقة:

-ستجد كل ما تريده هنا سيد ركان.

تنهد بضيق والتقط المستند ليقرأه بسرعة، وظهر التغيير في نظرتة سريعاً رافقه انعقاد حاجبيه الشقراوين وعينيته تعودان اليه بحدة بينما تقول:

-كما ترى، كل أسهم عائلة الشيب في المؤسسة تحت تصرفي الآن، أنا شريك بمقابل 40 بالمائة سيد ركان، قد يكون لديك الحق في الإدارة ولكن.. لي الحق في التواجد في مجلسها.
حك ركان ذقنه بظهر كفه وفمه يلتوي بسخرية معيداً المستند الى الطاولة:

-ومن أنكر حقاك سلطانة.. أنا فقط أستغرب من كونك تقومين بهذا العمل.. أين هو والدك؟
عقدت حاجبيها بحنق ولكنها حافظت على ثبات صوتها وهي تقول:

-والذي يثق تماماً بقدرتي على إدارة شؤون ممتلكات عائلتي.

رمقها بنظرة صارمة وهتف بقسوة:
-وماذا عن طفلك؟ ألا يحتاج منك الراحة والابتعاد عن الضغوط؟

نظرت سارة حولها بلمحة سريعة ورأت ملامح التهكم على بعض الوجوه فعادت اليه وهمست من بين أسنانها:

-ابني، بحال جيدة جداً، ولا فضل لك بالأمر..

احمر وجهه بالغيفظ لتبتسم وتشيح ببصرها ثم
تنظر للأخرين بهدوء:
-هل سنبدأ الاجتماع أم نستمر بالتحدث بأمر لا
طائل منها؟

اقتربت نيران في تلك اللحظة وبدأت بتوزيع
بعض القوائم بينما اقترب أحد المصممين من
شاشة عملاقة وبدأ بالتحدث عن انجازات الشركة
في الاسابيع الماضية والتحديات التي واجهتها..
كانت تعي نظراته المسلطة عليها ولكنها لم تهتز
شعرة، بل استمرت في النظر لكل ما عداه بتحدٍ..
وهو كان يحترق، ينظر لها ولا يحيد بنظره
عنها..

يكره قوتها تلك الذي جعلتها تعود اليه بعد غياب
أسابيع، وسط اجتماع مجلس ادارة ..
ثان اجتماع يترأسه، بعد توليه رئاسة المجلس
بتكليف من سليم الذي أبعد شاهر نهائياً عن
روما، وأبقاه هو مكانه، وكذلك نيران.
ولكن سارة كانت تهدف لشيء أكبر من مجرد
الحصول على مقعد في مجلس الادارة..
وعليه اللعنة لو لم يعرف ما هو.

أراد بشدة أن يقفز من مقعده الآن، يركض إليها ويشبع شوقه لها حالاً وأمام الجميع هو لا يهتم. ولكنه صبر، بقدر كل الشوق في أعماقه تحلى بالصبر وتماسك، لا يعرف أي من المسائل نوقشت هو فقط كان ينهي كل نقاش بزمجرة موافقة أو رافضة دون أن يعي ماهيتها بالضبط، ومن نظرات من حوله أدرك أنه ارتكب بعض حماقات ولكنه لن يتراجع، فلتكن حماقة هو لا يهتم.

انفض الاجتماع بعد ساعة وربما أكثر.. ونهض الجميع وهي معهم، ستغادر الآن، بكل أناقة نهضت لتغادر..

وهو..!!

شعرت بأصابع فولاذية تقبض على مرفقها فالتفتت إليه بحدة وهمست:
- اتركني.

- تعالي، سنتكلم.

هتف بأنفاس لاهثة لتنفذ ذراعها من قبضته وتصر:

- لا يوجد كلام بيننا، انتهينا ألا تفهم!؟

رفع حاجبه باستنكار وقبل أن تجد الوقت
لتعترض كان يدفعها أمامه بقسوة جعلتها تتأوه
وساقبها مرغمتان على التقدّم، تدرك نظرات
الجميع وتشعر بالخجل.. وحالما جمعها مكتبه
المغلق حتى تخلصت منه بعصبية وصرخت في
وجهه:

-ألن تكف عن تصرفاتك الصبيانية هذه ركان؟؟
مهما كبرت تظل الولد الارعن الذي يريد كل
شيء؟

واجهها بنظرات عابسة:

-مالذي تفعلينه سارة..؟؟ تأتين الى هنا بقدميك
وتتمنعين عني؟؟ لماذا؟ مالذي تهدفين اليه يا ابنة
السلاطين؟

عقدت ذراعها امام صدرها ونظرت اليه
بشموخ:

-أنا لم آتي إليك.. أنا أتيت لأستعيد ما هو لي
ركان باشا، لم أعد من أجلك أنت.

استحمل الالهانة ولكنه صحح لها بتعال:

-لم أعد باشا سلطانة.

رفعت حاجبها وهمست بسخرية:

-صحيح.. نسيت.. المعذرة..

ثم انحنيت بتهكم قائلة:

-سموك.

-سارة..

هتف بعنف جعلها تشيح عنه وتتجه نحو الباب:
-يبدو أن لا شيء لديك تقوله، ربما يجب أن
أرحل.

-انتظري مالذي تقولينه؟

اعترضها بسرعة فرفعت عينيها تريد ان تعرف
كل شيء:

-أخبرني.. تكلم.

ارتبكت عيناها، للحظات وجيزة .. جعلتها تعبس
وتستعد للخروج حين صاح بيأس:

-أنا لم أخنك قط من قبل.. لم اخنك ولم أفكر بأي
امراة منذ عرفتك سارة.

توقفت تأخذ أنفاساً عميقة، الواحد تلو الآخر
وركان يقترب هامساً:

-سييرا وما فعلته كان مجرد خطة حقيرة للتفريق
بيننا، يجب أن تفهمي هذا جيداً.

اغمضت عينيها للحظة والألم لذكرى منظرهما
معاً يقتلها.. يوجعها أن تراهما من جديد.. وكأنما
حدث بالأمس.. لا بل هو يحدث الآن امامها..
التفتت اليه عينيها تلمعان بالألم والاسى:
-أصمت.. لقد رأيتكما بأم عيني ركان، أتريدني
أن أكذب عيني؟

اقترب بعينين متسعيتين:
-لا حبيبتى، أريدك فقط أن تثقي بي.
-من الصعب جداً أن تستعيد الثقة التي فقدتها
ركان.

تنهد بتعب:
دعيني أحاول، لا تقفلي كل الأبواب سارة، ليس
من أجلي فقط.
ثم اقترب أكثر وأمسك كتفيها وهزها برفق:
-نحن لم نعد وحدنا، نحن عائلة الآن سارة، ألا
تريدين أن نعود كما كنا.

شعرت بالحرارة تجتاحها من لمستته، حاولت أن
تسيطر على لهفتها، رغبتها، ذوبانها المحرج
والذي يدفعها اليه.. ولكن ركان استمر في
ضغطه:

-ألا تريدين لولدنا أن يكبر بيننا سارة؟ ألا تريدين
أن نكون عائلة؟؟
رفعت عينيها إليه..

دامعة محمرة تشعر بالغيط..

-أهذا كل ما تفكر به؟؟

ارتبكت نظرتة وتراجع بحذر لتنفجر بألم:

-الطفل وما سيعانيه؟؟ ماذا عني؟؟ ماذا عن أمه

التي رأت الرجل الذي تحب متمرغ في حضن

امرأة سواها؟؟ ماذا عن خداعك لي؟

ابتلع ركان ريقه واقترب من جديد ولكنها كانت

عازمة، تراجعت بحدة أكبر وهمست بحدة:

-ما حدث لن يصلحه مجرد اعتذار ركان، أنت

تحتاج الكثير لتكسب ثقتي من جديد، ناهيك عن

مسامحتي من الأساس.

ثم قالت بحدة:

-أتيت فقط لأحافظ على حقوق عائلتي، والتي

بطريقتك الخرقاء هذه في الإدارة ستؤدي بها الى

المجهول..

ونظرت له ساخرة:

- عليك ان تتابع بشكل أفضل ما يحدث في غرفة اجتماعاتك سموك، بعض ما وافقت عليه في الاجتماع سيؤدي بالمؤسسة الى التهلكة.
وقبل أن تسمع ما لديه ليقوله، كانت تستدير على عقبيها، وتخرج مصممة على البقاء بعيدة.. ولكن في متناول يده.. ابتسامتها تتألق على وجهها وخطتها لاستعادة مكانها في كل شيء تتحقق بأسرع مما خططت.

تدفقت المياه قوية، ساخنة..
ووقف تحتها مغلقاً لعينيه.. يشعر بالألم ينزاح وأخيراً، بعد أن استطاع، وأخيراً الحصول على الحبوب من جديد.. تنهد، وخرج من تحت الماء يلف حوله المنشفة، ويقف أمام المرأة..
حاول التهرب من رؤية وجهه ولكنه لم يستطع..
وجه ناحل.. عينين غائرتين.. لحية كثيفة.. حتى شعره استطال وبات مزعجاً..
رباه لو يقدر على تحطيم صورته التي ظهرت أمامه الآن، كل شيء أصبح سيئاً.. كل الأمور تؤول للأسوأ والأسوأ..

زفر أنفاساً عميقة..
الاتحاد الفيدرالي للطيران علق رخصته الدولية
حتى التقرير الطبي النهائي.
الأم رأسه ورؤيته تزداد سوءاً.. النوبات تهاجمه
بفترات أقرب..
الحبوب.. الحبوب لم تعد تكفيه ولم تعد تهدئه إلا
لوقت قصير فقط..
وأصبح اعتماده عليها كلياً..
ثم كانت ترنيم..
اغمض عينيه بألم وهو يتذكر ترنيم.. الحلم
الرقيق الذي يسكن معه. والذي يؤذيه دون عمد..
يؤذيها بكل تصرفاته المجنونة حين يحتاج جسده
للحبوب، يؤلمها بكلماته وتصرفاته..
ثم يعود يتمرغ بين ذراعيها يطلب عفوها
وحبها.. وهي تعطيه دون مقابل..
دون أن تعترض أو تسأل، يعرف أنها تشك..
وكيف لا تفعل.
تنهد من جديد.. وحينها سمع الطرقات الخافتة
على الباب قبل أن تدخل هي بخطوات مترددة..
-أأنت بخير؟

همست بقلق.. عينيها واسعتين وهي تلتهم
تفاصيل حبيبها التي تعذبها..
منذ أن عرف بأمر الغاء رخصته وهو يكاد يفقد
عقله..

لا يأكل كما يجب.. نوبات الصداع تزداد، ثم
كانت تلك الحبوب التي يتناولها كما يظن خفية؟؟
ولكنها تعرف.. وكيف لا تعرف..؟؟
ابتلعت ريقها واقتربت منه حين مد ذراعه لها..
احاط بخصرها وضمها اليه لتشاركه الرؤية عبر
المرأة..

-تحتاج ذقنك للحلاقة..!

همست وهي تمرر أصابعها على شعيراته
الناعمة ليلوي عنقه ويقبل راحتها بوله:
-ليس الآن.. لا أشعر بأني بخير.

تنهدت بضيق..

في كل مرة تريد منه شيئاً.. في كل مرة تطلب
مشاركته بشيء هو لا يشعر بأنه بخير، انه
متفوق على نفسه، لا يخرج من عتبة شقته الا
في وقت متأخر من الليل في أيام محددة ليغيب

لساعة او ساعتين ثم يعود بمزاج أفضل.. ومرح مضاعف، لم يعد للخمر.. ليس بعد تلك الليلة.. ولكنه يخفي عنها ما هو أدهى.. وهي تشك.. وقلبها ينغزها بقوة.

تنهدت والتفت بين ذراعيه لتتنظر له:

-أوسي.. أنت يجب أن تحلق ذقنك، تقصر من شعرك.. ثم تأتي معي لزيارة العمة فاطمة.
تراجع أوس وأفلته هاتفاً بخشونة:
-لا أريد رؤية أحد.

زفرت بياس ولحقت بخطواته السريعة للخارج وهي تصيح:

-ولكن يجب أن تفعل، أمك فاطمة خرجت من المشفى البارحة، بعد العملية الجراحية.. وأنت لم تكلف نفسك حتى عناء زيارتها أوس.
-أخبريهم انني متعب، أو في رحلة.

هتف باقتضاب لتصرخ بحنق:

-الكل سيكون هناك، حتى جساس أخبرتني صوان أنه سيذهب. وسيف سيصل في المساء.
التفت اليها مزجراً:

معهُ سبل علاجهُ من حالته تلك.. يقابلها بنفس هذا الانفجار.

يجرحها.. يقتلها حزنه وألمه.. وهي عاجزة لا تعرف كيف تتصرف؟ كيف تواجه هذا الحمل الثقيل دون أن يكون لها القدرة على البوح لأحد بتصرفاته أو ما يجب فعله معه؟ شهقت باكية ..

من ناحية هو أوس.. بكل ما يحدث له بسببها هي، تشعر بالذنب يقتلها؟ احساس بالمسؤولية يجثم على كتفيها وترزح تحته دون سبيل للتهرب أو الفرار.

حين دوى صوته يناديها..!!
محملاً بالألم والوجع، خنقتها العبرات وهي تمسح دموعها بقهر ليعاود صوته مناجاتها..
فتركض اليه وتجده متهاكاً على الأريكة تفصّد من جبينه وصدرة العرق، وعينيه ضائعة في الفراغ أمامه..
-أوس؟!!

هتفت بلهفة وهي تجلس قربه وتحيط كتفيه
بذراعيها ليقترب ويضع رأسه على صدرها وهو
يغلق عينيه بقوة ويهمس:

-انا أسف.. أرجوكِ ترنيم.. سامحيني لم أقصد
الصراخ عليكِ.

عانقت رأسه وجاهدت كي لا تذرف دموعها
قبلت خصلات شعره المبلولة وسمعتة:

-لا اريد اغضابك حبييتي.. لا أريد أن أجرحك أو
أتسبب ببكائك.

-أريدك أن تخرج من هذه الحالة أوس، أريدك أن
تكف عن الرثاء لنفسك.. واجه العالم كل لن يفدك
الاختباء بشيء.

عانقها بقوة كادت معها تصرخ وهتف بحرارة:
-سأفعل ما تريدين ولكنني بحاجة للوقت.

عضت شفتيها للألم والضعف في صوته.. ولكنها
شدت من ذراعيها حوله وهمست له برقة:

-لا بأس عليكِ حبيبي، ستجدني معك على الدوام،
لن أتركك للحظة واحدة.

عقد حاجبيه وتساءل ورعشة باردة تشق عموده
الفقري:

-أعديني؟

-أعدك.

همست بصوت مرتجف.. تخشى من قوة الوعد الذي قطعه على نفسها له، وتخشى من تبعاته وما يمكن أن يحدث له ولها.

-عدني أنت بالمقابل.

همست تستغل الضعف الذي يركن إليه الان فتساءل عن هيه الوعد لتجيب يحذر:

-عدني أن تأتي معي الليلة لزيارة العمه فاطمة. ابتعد عنها بما يسمح ان ينظر لعينيها الصلبة في تلك اللحظة..

-حسناً.

استجاب دون ضغط لتبتلع ريقها وتحاول من جديد:

-هناك أمر آخر..

وواصلت حين رأت الحيرة في عينيه:

-سنذهب لزيارة الطبيب في الغد.

انتفض واقفاً برفض للفكرة فتهمس بألم:

-ستأتي معي للطبيب أوس، وإلا فلن أسامحك عمري كله أتفهم؟

نظر لها باسنتكار ولكنه لم يجادل.. رأى الدموع تنهمر من عينيها بوجع لمسها بإحساس وجعله يتراجع عن عصبية المفرطة ويعاد هو هذه المرة ليحتضنها برفق:

-لا تبكي.. سأفعل ما تريدين فقط لا تبكي حبيبتى. نشجت وهي تتعلق بكتفيه وتتنشق عقب رائحته الرائعة وهي تعد نفسها أنها لن تسمح له بتدمير البقية الباقية من نفسه مطلقاً..

ذلك المساء انطلقا معاً بسيارته الى فيلا السلطان، كان يقود بحذر، هو لم يقدر السيارة منذ فترة طويلة وكان يعتمد في كل مشاويره على سيارات الاجرة ولكن هذه الليلة شعر بأنه قادر. وفي الأصل هو لم يرد أن يظهر بمظهر العجز أمامها، وهي بكل بساطتها تقبلت أن يقودها رجل مهدد بفقد بصره بأي لحظة دون أن تفكر.. ثقة عمياء.

الطريق الى خارج المدينة كان سريعاً، وكان اوس يركز به بكل قوته..
-هل سنبيت الليلة هناك؟

همست ترنيم لينظر لها بخفة ثم تعود عيناه
للطريق فتجيب مبتسمة:
-السهرة ستطول بالتأكيد، ولا اريد أن نعود كل
هذا الطريق قرب الفجر حبيبي.
-سنرى..

همهم بجفاء فتنهدت وعادت تنظر للطريق..
بصمت لم تقطعه سوى صوت أنفاسهما معاً،
والهدير الخافت من محرك السيارة.. غاصت في
مقعدھا وهي تعبس.. أين هو أوس المحب الذكي
الذي تعرفت عليه وقلب عالمها رأساً على عقب،
دون أن يعطيها الفرصة حتى لأخذ أنفاسها!!
زمت شفتيها ثم شهقت متفاجئة حين شعرت
بأصبعه تداعب شفتيها برقة وهو يهمس:
-لم العبوس ترنيمه??

برد فعل غريزية التقطت كفه وقبلت أصابعه
المضمومة اليها ثم قالت مبتسمة:
-كنت اتساءل أين ذهبت؟

عقد حاجبيه والتفت اليها ولكنها حركت رأسها
لتصرف عنه الأمر فعادت عيناه على الطريق
بحركة حادة سببت له مهمازاً قاسياً مؤلماً اخترق

رأسه وبين عينيه كسهم من نار جعله يغمض
عينيه بقوة لبضع ثوان فقط..

كانت كافية للغاية كي تخرج السيارة من مسارها
وتنطلق صرخة ترنيم الحادة بفرع.. ويعود هو
الى رشده ويفتح عينيه متجاوزاً الألم ليهرب من
رتل السيارات أمامه ويعيد سيارته الى مسارها
الصحيح، متجاهلاً الاعتراضات الحادة من رواد
الطريق، وصرخة ترنيم العالية وهي تطلب منه
أن يبقى عينيه على الطريق.. وإلا فسيؤدي بهما
الى التهلكة..

امتدت ذراعه بسرعة لتضبط القيادة الألية وعاد
يسترخي في مقعده وهو يسمع الرسالة الصوتية
التي تنبهه ان القائد الألي يتحكم بالسيارة..

-أنت لا تريد قتلنا أوس؟؟

-تباً ترنيمة.. بالطبع لا اريد.

هتف بسخط ثم عاد يدير عينيه الى الطريق..
أنفاسه ثائرة .. غاضب، غاضب حتى الموت مما
كاد يتسبب به. رباه لقد كاد يؤدي بحياتهما معاً.
رأى كيف انكشيت الترنيمة في مقعدها وتذكر
عقدتها من الحوادث، وكره نفسه أكثر..

أوقف استخدام القيادة الآلية وأوقف السيارة في منعطف قريب، ثم التفت إليها وجذبها بين ذراعيه بقوة وهو يهتف:

-هل أنت بخير؟

تنفست بعمق وذراعيها حوله.. أسندت رأسها على صدره وهمست مرتجفة:
-لقد أرعبتني..

زفر بضيق وهمهم يسند وجهه الى رأسها:
-أنا أسف، لقد شردت.

مست جانب صدره الأيسر وتحسست نبضه المتسارع لتدرك أن خوفه يضاهي خوفها.. فابتسمت ورفعت عينيها اليه هامسة:
-لا بأس، مثل هذه الأشياء تعيد الحياة للأجساد الخاوية.

رفع حاجبه بتوجس وقال باضطراب:
-أو تسلبها.. هل أنت بخير فعلاً؟؟

ضحكت وتراجعت عنه مشيرة للطريق:

-نعم بخير أوسي، والأن لنذهب قبل أن يرسلوا فرقة للبحث عنا لقد أخبرت صوان أننا غادرنا بالفعل.

تتهذ وعاذ يشعل السياره؁ وانطلق لمنزل أمه فاطمة..

وصلا بعد دقائق معدودة؁ رأى سياره سيف رابضة أمام المدخل؁ وحالما دخلا الى الفيلا وجداه ينهي مكالمة ما ويقترب منها بسرعه..

-مساء الخير؁ كيف حالك ترنيم؟

-مساء النور.. بخير؁ أين الجميع؟

ردت ترنيم بهدوء ليشير لها سيف نحو الطابق العلوي:

-فوق.. في جناح عمتي فاطمة.

بءا بالتحرك معاً إلا أن سيف قبض على ذراع أوس وقال بءة:

-أريدك في كلمة..

والتفت لترنيم وهمس بخشونة:

-تعرفين طريقك ترنيم؟

عءت ترنيم حاجبها ثم رمقت أوس بتساؤل ليومئ لها أن تسبقه ثم التفت لسيف..

راقب سيف خطوات ترنيم السريعة لتغيب عبر السلم الى الطابق العلوي والتفت لأوس الذي قال

بسخرية:

- هل وافوك بالتقرير؟
عقد سيف حاجبيه بغضب وصاح بأوس:
-مالذي حدث بالضبط؟؟ فقدت السيطرة على
سيارتك أم أنها كانت مخربة؟
-يالهي سيف هل جننت؟؟
صرخ أوس بغضب أشد وتخلص من قبضة
سيف القاسية وتراجع بضع خطوات:
-لقد كنت أشك بأنهم رجالك، ولكنني رجوت ألا
يكونوا كذلك بالفعل.
-وماذا كنت تريد؟؟ رجال مختار الراجي؟
تلقت أوس حوله يتأكد من عدم وجود أحد ثم
التفت لسيف وسأله:
-لماذا تتبعني؟
-أنا أقوم بحمايتك أوس، أنت مهدد بالخطر، أنت
لا تعرف ما عرفته عن حماك العزيز وتعاملاته
المشبوهة هو وابن أخيه القذر.
زفر أوس بضيق وهز رأسه محاولاً تجاهل
الصداع الذي عاد ليضرب أوتاره بقسوة:
-لا يهمني منهما شيء، أنا وترنيم بعيدين عنهما
تماماً.

-ولكنهما لا يريدان هذا البعد، فكما عرفت رجال أشرف الراجي يتابعونك من بعيد.. انهم يتحنون الفرصة لمهاجمتك من جديد.

هتف سيف بعنف ليرد أوس بعند:
-أنا كفيل بهم، أخبرتك ألا تتدخل حالياً بيني وبينهم، لا يوجد ما يستحق.

-ومتى تريد منا التدخل، حين أجدك غارقاً بدمائك؟؟

-هذا لن يحدث.

رد أوس ببرود ثم اتجه بخطوات سريعة نحو اسفل الدرج ليصرخ به سيف:

-أوس يا أحمق الجميع فوق.

-سأتناول مسكناً للصداع وألحق بك.

هتف بصوت مكتوم وهو يغيب الى الجهة الخلفي حيث وجد الخالة سعاد وطلب منها كوباً من الماء..

ثم اخرج من محفظته كيساً صغيراً يحوي باقي الحبوب المخدرة..

كان الألم عنيفاً لدرجة أن الرؤية تهتز أمامه..

تناول حبتين وتجرع الماء خلفهما عطشاً..

ثم جلس على مقعد قريب ينتظر البدء بمفعول
الحبوب.. والذي لم يتأخر..

حين ارتدت ثوبها لليلة لم تعرف مدى تأثيره
عليه..

فاللون الأحمر القاني عكس برونق بشرتها
السمراء الحريرية.. وتهادى شعرها كثيفاً بلون
البندق الى خصرها بينما تجلس الى جوار أمها
وتحيط كتفيها بذراعتها..

تلاحظ نظراته المسلطة عليها وتكبح ابتسامتها
المولعة بصعوبة..

هو أيضاً كان بأبهى حلة..

فقد ارتدى قميصاً ناعماً بلون الموج الأزرق
وعليه سترة رمادية وسروال باللون نفسه، ازداد
وزنه خلال الأسبوعين الماضيين، لونه استعاد
رونقه،، حتى ندبات وجهه وعنقه لم تعد بذلك
الوضوح..

بريق عينيه ازداد ..

بريق يشي بسعادته.. خصوصاً في آخر عشرة
أيام حين أعلنت أمه ضرورة سفرها الى مصر

لأمور متعلقة بالمشغل الذي تملكه.. فعادت هي
وتلك الشمطاء المسماة عرضاً بشيماً..!!
فكان أيامهما العشرة السابقة.. جزءاً من جنة..
-الحمد لله على سلامتك عمتي.

نظرت فاطمة لجساس بابتسامة هادئة وعادت
تنظر لابنتها التي تنطق الابتسامة من عينيها،
وكل حركاتها، تنهدت وعادت له هامسة:
-بخير يا بني، شكراً لك.

-بإذن الله ستكون كل الأمور بخير.
قال بحذر وهو يتراجع، وعينيه في عيني زوجته
التي تبسمت بعاطفة، وطرفت بعينها لبيتسم
ويجلس بالقرب من الفراش، في الجهة المقابلة
كانت تجلس ترنيم التي تطالع الباب في كل
لحظة، بانتظار دخول زوجها الذي لم يتأخر..
ودخل بصخبه المعهود، ليحتل الجهة الأخرى
بالقرب من أمه فاطمة ويحيطها بذراعيه وهو
يقبل رأسها قائلاً بسعادة:

-حمدا لله على سلامتك أمي، جعلني فدا رأسك يا
فطومة..

ضحكت فاطمة وقلبت وجنتيه ولا مستهما بحنان
وهي تقول:

-هكذا العشم يا ابن أبيك؟؟ لا تأتي لزيارتي في
المستشفى سوى مرة واحدة؟

طبع قبله صاحبة على وجنتها وقال مازحاً:
-لم أجد الوقت يا عزيزتي، لم تمكثي سوى يومين
اثنين لو أكثر كنت سأتي بالطبع.

ضربته صوان على كتفه وهتفت بحنق:
-لا تقل هذا أوس، الحمد لله أنهما يومين لا أكثر.
ضحك مغيضاً لصوان وعاد يحتضن فاطمة التي
تأوهت بألم:

-توقفا أيها الأحمقين.. أنتما تؤلمانني..
تراجع الاثنين بارتباك في حين نهض جساس
وقال لصوان بعتب:

-صوان لا ترهقي عمتي.
تراجعت صوان والذنب يطل من عينيها، فيما
تدخلت أمها هامسة بجفاء:

-لا تقلقي حبيبتي أنت لا ترهقيني البتة.
ثم همست برجاء:

-هل ستبقين الليلة معي؟

اومات لها صوان بحماس ثم عانقتها بينما عقد
جساس حاجبيه بتوتر، لا يريد ان يرفض..
فالأمر مع عمته ليست على ما يرام وهو لا
يريد أن يزيد الوضع سوءاً.. ولكنه لم يعتد البعد
عنها..

تجهم وجهه.. ليس منذ أصبحت له هو لا يطيق
البعد عنها..

-صوان هل تسمحين؟

همهم بجذية لتنهض صوانة وتقترب منه فيختلي
بها في ركن قصي وسألها بتوتر:
-متى قررت البيات؟ لم تخبريني؟
مست ذراعه بقلق:

-لم أخطط للأمر طلبت امي مني ولا أقدر على
الرفض، أنا يجب ان أبقى معها لبعض الوقت
جساس.

ابتلع ريقه وهمس بعصية:

-وتتركيني وحدي؟

رفعت حاجبيها بحنان وردت بعاطفة:

-تعال أنت أيضاً.. مالمسيء في بقاءك معنا،
غرفتي موجودة وتسعنا معاً.

-عمتي لا تطيقني.
غمغم بحنق لتكتم ابتسامتها من غضبه الصبياني،
وتطيب خاطره:
-أمي ربك منذ كنت طفلاً.. هي فقط غاضبة مني
أنا، ولكنها تظهره عليك.. ألا تريد تحملها قليلاً.
-لم اقصد هذا..
قال بحنق لتبتسم بحنان وتتأبط ذراعه:
-إذا سوف تنسى كل هذا الهراء، وتبيت معنا..
تنهد مستسلماً لتتسع ابتسامتها وتلقي له قبلة في
الهواء خفية عن الجميع ليبتسم بغرور رجولي
صرف، ويهمس لها بتوق:
-فيما بعد..
احمرت وجنتيها وهمست بخرج:
-تحشم نحن في بيت أبي.
ضحك بخفوت ثم ابتعد عنها لتعود بين أحضان
أمها تخفي خجلها وفاطمة من الناحية الأخرى
تخفي قلقها، وتتنظر لأوس ذو العينين العابثتين
هامسة:
-هل تشعر بخير بني؟؟ تبدو على غير طبيعتك؟

تحفرت ترنيم ونهضت تقترب منهم بقلق بينما
رفع أوس ذراعيه وقال ضاحكاً:
-أمي حبيبة قلبي انا بألف خير.
تنهد فاطمة:

-تبدو مرهقاً أوس.. و خسرت وزناً..
ضحك بصخب وقال بحاجبين متلاعبين:
-اعترف أنها ترنيمتي أمي، هي لا تعطيني
الفرصة للتنفس..

شهقت ترنيم بينما ضحكت فاطمة بارتباك
وعقدت صوان حاجبيها باستغراب..
-من الأفضل أن نعود.

هتفت ترنيم بعصبية لينظر لها بتهكم:
-ظننتك تريدين المبيت؟

نظرت له بحدة.. ترى النظرات الزائغة
وارتجاف اصابعه الذي يجاهد ليخفيه وشعرت
بالمراة تغزوها، هل عاد للحبوب؟؟ لقد
وعدها.. و عدها ألا يتناولها من جديد..

ولكنه لم يفي بوعدده..
-نعم بنيتي ابقيا أنتما ايضاً.

همست فاطمة.. ولكن ترنيم يجب أن تعود به الى المنزل لا تريده أن يسبب لهما المزيد من المشاكل، لا تريده أن يرتكب حماقات أمام عائلته فيكتشفون سره.

سيرتكب حماقة.. جساس أو سيف سيكتشفون أمره.. وربما صوان أو العمة فاطمة.. وحينها ماذا سيحدث؟؟

ابتلعت ريقها بصعوبة وهمست للمرأة المريضة بخجل:

-اعذريني يا عمة، لم أحضر ملابس لنا للمبيت، ثم أننا لدينا موعد مبكر مع الطبيب.

اتسعت عينا فاطمة وقالت بقلق:

لم؟؟ ما الأمر؟

أشاحت ترنيم عنهم لينهض أوس ووجهه جامد دون تعبير يشعر بالضغط الذي تمارسه عليه زوجته ربما للمرة الأولى.. ولكنه لن يكن ابن الشيب لو تركها تفعل.. نظراته الزائغة، أنفاسه اللاهثة، والحنق المنصب من كل عرق من عروقه جعله يبتسم بتهكم ويقترب منها ليحيط بها بذراعيه هاتفاً:

-نريد التأكد من اختبار الحمل أمي.
شهقت صوان واتسعت عيني فاطمة بفرح بينما
التفتت ترنيم بجسدها كله تنظر لأوس بذهول
ليواصل هو بدهاء:
-لم نكن نريد اطلاع أحد على الأخبار السارة
حتى التأكد منها.
"أوووس"

همست بتحذير ليقربها منه هامساً لعينيها:
-أنا .. لا أهدد حبيبتى.
قالها ببطء لعينيها بينما تلتمع عينيه بتحدٍ شرس
جعلها حقاً تشعر بالخوف..
-ترنيم متى كنت تتوين اخبارنا؟
هتفت صوان بفرح لتهمس ترنيم بحشرجة:
-ليس هناك حمل، نحن..
ثم التفت اليهن وهمست بارتباك:
-نريد الاطمئنان فقط.
رفعت فاطمة يديها بدعوة خالصة بينما قالت
صوان بحماس:
-ان شاءالله حمل، ياالارب حمل..

ضحك أوس بجفاء وأحاط بخصر ترنيم بذراعه
وجذبها إليه وهو يقول:

-ان شاء الله.. والآن سنعود للمنزل.

-هل ستبلغنا الأخبار السعيدة غداً؟

صاحت امه بلهفة ليومئ لها بحماس ويدفع بترنيم
امامه وهو يلقي بالتحية على صوان وجساس..

كان سيف في الأسفل مع عمه حسن الذي عانق
أوس وربت على ظهره بحنان قبل أن يودعهما
بحرارة ويصعد هو الآخر الى فوق..

-انتظريني عند السيارة..

قال لترنيم التي لم تنتظره ليكمل عبارته بل
أسرعت للخارج في حين التفت هو الى سيف
ورفع اصبعه محذراً:

-أبعد رجالك عني، وإلا فلست مسؤولاً عما
سأفعله.

-انهم لحمايتك يا أحمق.

قال سيف بعنف ليرمقه اوس من فوق كتفه وهو
يقول:

-سمعتني سيف، أبعدهم عني.

قالها وانطلق خلف زوجته.. كانت تقف بالقرب من سيارته وما ان اتجه لمقعد السائق حتى هتفت به بحدة:

-أنت لن تقود.

نظر لها باستغراب فصاحت:

-انت لست على طبيعتك أوس، دعنا نأخذ سيارة أجرة ونحضر السيارة في الصباح.

زفر أوس بضيق ودار حول السيارة ليقف أمامها ويهتف بغضب:

-هل جنتِ ترنيم، لم لا تريدين ركوب السيارة اللعينة.

-أنا لا أرفض ركوبها، أنا أرفض أن تقودها أنت. هتفت بصوت مكتوم لتتسع عيناه يصرخ:

-لم؟!!

-لأنك منتش..

هتفت بألم ليتراجع بحدة وترنيم تصيح بوجع:

-انت تناولت الحبوب اوس، خذلتني ولم توفي بوعدك، وأنا لم أعد احتمل.

اهتزت نظرتة قليلا:

-لا.. لا تقولي هذا..

انسابت دموعها بصمت ليترجع بحذر وهو
يهمس:

-اصعدي..

هزت رأسها برفض ليصرخ بها بحدة:

-قلت لك اصعدي سنتكلم في المنزل..

بكت بمرارة ولكنها تغلبت على اعتراضها

وصعدت الى جواره،، خرج من الفيلا محاولاً

البقاء هادئاً، ولكن صوت بكاءها لم يساعده..

-اصمتي.. توقفي عن البكاء.

هتف بحدة لتشهق وهي تغطي فمها بكفها..

تباً لك ترنيم.. فكر بجنون.. لقد أطارت البقية

الباقية من تأثير الحبوب التي أصبح مفعولها

اقصر مع الوقت.. يشعر بالصداع يجتاحه من

جديد.. يشعر بالهفة لضرب رأسه بالمقود عله

يتخلص من الألم.

ريقه جاف وجسده كله يرتجف..

الرؤية أمامه مظلمة.. والسيارة تندفع بجنون عبر

الطريق الحر.. تعود الى المدينة السهرانة..

-أوس خفف السرعة.

همست باكية. ولكنه لم يخففها..

-أوس أنت تخيفني فقط خفف السرعة أرجوك..
عادت تهمس برجاء ليشتم بقذارة وترتفع قدمه
عن دواسة الوقود، بخفة فتنخفض السرعة قليلاً..
ولكنها تظل عالية كثيراً بالنسبة لها..
ضمت ذراعيها اليها ودعت بصمت.. دموعها لا
تزال تنهمر، والألم يحفر أخاديد اعلى وجنتيها.
أما أوس فلا يعرف حتى أن يفكر، دماغه كانت
تعوم على سطح نهر رقرق، تحول الى بحر
عاصف، متخبط، جعله يقع في حيرة.. في قلق..
أنفاسه لاهثة، والعرق يتفصد من جسده، يشعر
بالارتعاش.. كل خلية في جسمه تنتفض، ريقه
جاف، والرؤية .. تبا لهم جميعاً..
الرؤية تزداد ضبابية..
-هناك من يتبعنا..

همست ترنيم بذعر وهي تراقب السيارة السوداء
الضخمة التي تتبعهما بإصرار، والتفتت لأوس
الذي كانت عيناه لا تحيدان عن الطريق نظرة
تصميم.

-أوس..!!؟

هتفت بذعر ليهمس بحزم:

-ترنيم أنت ستقودين السياره..
اتسعت عينيها بذعر و هتفت:
-مستحيل..
-لا خيار لدينا ترنيم.. أنا..
لهث حينها واغلق عينيها ثم فتحها على وسعها
وهو يصرخ:
-تعالى وقودى هذه السياره اللعينة ترنيم..
-لا أستطيع.. ألا تفهم.. مستحيل أن أقود
مستحيل.. لم تريد أن تعذبني؟؟
هتفت بهستيرية.. ليصرخ بجنون:
-لأننى لا أستطيع رؤية شيء امامى.. أنا لا أرى
ألا تفهمين ترنيم.. لا أرى شيئاً..
اتسعت عينيها بذهول..
والتفتت بجسدها كله اليه..
عيناها.. متسمرتان على الطريق نعم .. ولكنهما
خاليتين..
ضائعتين.. دون بريق..
انطفأ نورهما فى لحظة.. وفى التالية .. كانا معاً
يواجهان خطر الوقوع فى المجهول..

أن تفقد ما لم تظن قط أنك قد تفقده..

جزء منك، جزء من جسدك..

قطعة من لحمك..

شطر من أنوثتك..

تتركه وقد نهشه شيطان لا يرحم، تأكله فلم تجني

منه سوى الألم، والعذاب..

جزء منك يرحل الى القبر قبلك..

تنساب دموعك تنعيه..

وكانما كل ما يمثلك.. متعلق به.

...

وقفت ثابتة حتى ودعت ابنتها التي ذهبت لتحضر

العشاء بعد أن وعدتها أنها سوف تأكل معهم

جميعاً.

تقدمت الى المرأة الطويلة المنصوبة، أمامها

وقفت مترددة..

تأملت نفسها..

لقد خسرت الكثير من وزنها في أسابيع قليلة..

لقد كانت دوماً بنيتها ممتلئة ولكن الآن.. ابتلعت ريقها بصعوبة ..
كفها تلامس رأسها بتردد.. خصلات شعرها البنية الثقيلة المحمرة بفعل الحناء، تساقطت..
باتت خفيفة واهنة تتكسر لأقل لمسة.. الفراغات ملئت هامتها، الشعيرات البيضاء غزت المتبقي منها.

تخللتها بأصابعها لتجدها تخرج بسهولة.. كأنما من عجين؟!!

نزلت بأصابعها الى وجنتيها الغائرتين، تجاعيد لم تكن موجودة برزت بشكل بشع.. أخاديد حُفرت على بشرتها التي كانت رمزاً للبهاء والنضارة..
شفتيها متشققتان.. عنقها برزت عظامه..

كل شيء فيها يهزل.. حتى روحها!!!

هذا ما فعله السرطان بها..

دمرها.. من الداخل صعوداً الى الخارج..

هشم نقاء روحها وأهدر نفسيته.. أخطأ من قال

أن السرطان مرض خبيث..

هو ليس كذلك فقط.. هو آفة ،

تتآكل الجسد من العمق.. وتنهش الروح ..
وتتركها فريس سقم لا يبرأ..
نشجت دموعها ألماً لا يُطاق..
وأصابعها لا تجرؤ على ملامسة بعضها المفقود،
فقط تحوم حول الألم وكأنها تواسيه.. تخففه ..
وتقف عاجزة.. لا حول لها ولا قوة.
"فاطمة!!!"

انتفضت بذعر وعانقت جسدها المشوه وهرعت
تختبئ خلف ستارة الحمام وهي تصرخ بصوت
مبحوح:

-اخرج.. اخرج يا حسن.
اتسعت عينا حسن الشيب بدهشة وقلق واقترب
من زوجته بسرعة وهو يتساءل بحنق:
-مالأمر فاطمة؟ هل أنت بخير؟؟ ما بك؟
-لا تقترب مني حسن.. لا تقترب مني؟
صرخت بألم وهي تتفوق على نفسها ليتراجع
بذهول ..

نظر اليها تجلس في الزاوية .. وحيدة تضم
ركبتيها الى صدرها وتنشج بصوت مبحوح، لم
يشعر في حياته كلها بالذعر كما شعر الآن، ليس

حتى حين اكتشف أن امرأته الغالية مهددة بمرض قد يقضي على حياتها، لقد شعر حينها بالفرع عليها .. شعر برهبة.. الخوف من فكرة خسارتها.. ثم نسي كل شيء وتذكر شيئاً واحداً فقط.. أنه يجب أن يكون قوياً ليقف جوارها.. يكفي واحداً فقط منهما أن يشعر بالخوف ولا يجب أن يكون هو.

ولكن احساسه هذه المرة مختلف.. تراجع بغصة ملئت حلقة.. عليه أن يكون صادقاً مع نفسه، القوة الي تحلى بها من قبل، كانت هي مصدرها.. هي السبب في كونه قوياً متجلداً وصابراً..

وإن انهارت الآن؟!!

هذا الانهيار يعني انهياره هو كذلك..

وهو لن يسمح بهذا.. لا لن يسمح..

اقترب منها متجاهلاً اعتراضها الواهي، وجلس الى جوارها محيطاً جسدها المنتفض بذراعيه وهو يهتم لها بكلمات مطمئنة ناعمة ويديه تمسدان رأسها وكتفيها بقوة وثقة.

-لا تخافي فطومة، لا تخشي من أي شيء وأنا معك، كلنا معك حبيبتي.

نشجت بألم واستسلمت لذراعيه، وعناقه الحميم تريد التخلص من وجعها بين ذراعيه كما اعتادت، أن ترمي حملها على كتفيه فيقبله بصدر رحب وقوة تجبرها على الاستسلام أكثر، والرضا بمساعدته لها.

رفع حسن وجهها اليه وقبل جبينها بمحبة ثم همس:

-أعلم أن الأمر صعب يا جميلتي، ولكننا معاً.. لن أتركك تواجهين شيئاً بهذا الخصوص وحدك، سأكون معك خطوة بخطوة.. ما فقدتته..

وتوقف للحظة لينظر في عينيها اللتان أخفضتهما بألم وهمس:

-ما فقدتته حبيبتي لا يعني قط أن شيئاً تغير، أن مشاعري نحوك.. مشاعرنا كلنا تغيرت؟؟ فاطمة..

واعتدل ليواجهها بجسده قائلاً بحرارة:

-فاطمة أنت روح هذا المنزل..

بكت بحرقة فواصل يحاول أن يوقف دموعها:

-ليس فقط روح المنزل.. أنت روح هذه العائلة
كلها، أنت قمتِ بتربية ابناءها كقطعة منك، أنت
لمت شمل الذئاب فاطمة..
-يا الله يا حسن ..

همست بوجع وهي ترتمي بين ذراعيه ليهتف
بحرارة:

-أنت حبيبتي، أنت حطمتِ غرور الذئاب
وابتعادهم عن بعضهم البعض، أنت جمعتهم معاً،
جعلتهم أخوة وليس مجرد حيوانات شرسة تتقاتل
فيما بينهم، أنت جعلت منهم عائلة..
ضمها اليه بقوة وعاد يهمس:

-لا شيء سيغير من نظرتي اليك، لا شيء سيغير
من نظرتهم كلهم اليك..

وحمل وجهها بين كفيه ينظر الى دموعها
المنهمة ويمسحها بإبهاميه:

-جميعهم يرونك أفضل أم في العالم، وأنا .. أنا
أراك أفضل امرأة.. قوية، محبة، حنونة..
وجميلة للغاية فطومتي.

-حبيبي..

همست بصوت اختلطت فيه السعادة بالألم، الفخر
بالنقص.. أحاسيس مختلطة متباينة، ولكن
الاحساس الأعرق والذي سيطر عليها بشكل
كامل، أنها سعيدة.

عانقته بقوة ودفنت رأسها في صدره وهي تدرك
أن كل كلمة نطق بها كانت حقيقية.. من أعماق
قلبه وليست مجرد كلمات يهدئ بها روحها
الجريحة..

كانت ترى صدقه كما رآته من قبل، كما شعرته
ولمسته بيديها منذ سنوات.

كانت الأمطار قد بدأت بالهطول حين توقفت
السيارة أمام الفيلا المظلة على البحر وبدأت
السماء المظلمة أكثر قتامة باختفاء القمر، هبت
ريح خفيفة تلاعبت بأغصان الأشجار التي تحف
الطريق المؤدي الى البوابة الداخلية، ملقية
بظلالها على الشبحين المتوجهين نحو المسكن ..
-يبدو المكان خالياً.

همست احداهما وهي تضم ياقة معطف ثقيل اليها
بينما الأخرى تعانق حقيبة ملابس صغيرة
وتقول:

-لقد أخبرني أنهما سيكونان في منزل عائلتها.

-ألهذا اخترتِ الليلة للعودة؟

-نحتاج أن نكون وحدنا الليلة لنتم ما علينا
فعله.

-أنا خائفة خالتي..

تتهدت نرجس وتوقفت تقبض على مرفق ابنة
أختها شيماء وهمست بقسوة:

-فعلنا ما علينا فعله شيماء، بقي القليل فقط..
خطوة أخرى ونستطيع التخلص من تلك الفتاة في
حياتنا والى الأبد.

-ولكن.. ماذا لو.. ماذا لو عرفوا بالأمر؟

-لن يعرف أحد.

هتفت نرجس قاطعة..

دخلتا الى الفيلا، أشعل شيماء الأضواء،
وتوجهت نرجس مباشرة الى المطبخ..

تلكت شيماء تقضم اصبعها بتوتر، ثم تبعت
خالتها بتردد..

نرجس كانت تضع بضع قطرات من شراب ما
في علبة دواء خاصة بجساس فهمس بقلق:
-خالتي!!؟!

-لا تقلقي انها مجرد قطرات ماء.

همست نرجس فصرخت شيماء بذعر:

-انها ليست مياه خالتي.

ارتجفت يد نرجس وهي تعيد الغطاء مكانه
وتضع العلبة مكانها في رف الثلاجة حيث تحتفظ
به الصوان، والتفتت لشيماء:

-توقفي عن النواح، لن يضره هذا بشيء.

-اننا نعبث بدوائه خالتي!!؟!

ظهر الغضب على وجه نرجس وهمست وهي
تتلفت حولها وكأنها تخشى أن تكون مراقبه:

-هل تظنينني حمقاء لهذه الدرجة كي أقتل

ابني!!؟!

-ماذا لو أصابه ضرر!!؟!

-لن يصيبه الا ما نريده أن يصيبه يا حمقاء، رباه
أنا أفعل كل هذا لأجلك.

صرخت بعنف جعل شيماء تنكمش مكانها وتتابع
حركة عمتها التي فتحت خزانه علوية ووضعت
بها كيساً ورقياً ملفوفاً بدقة وحرص..
-ماذا لو رآته صوان؟
-لن تفعل..

أجابت نرجس بضيق وواصلت بحدة:
-سيصلان غداً بعد صلاة المغرب، وحينها
سيكون كل شيء جاهز.. لا تقلقي..
تحركت شيماء بتوتر لتصرخ بها نرجس:
-توقفي عن اثاره جنوني، اذهبي الى غرفتك،
اتركيني أقوم بعلمي.

ضربت شيماء قدمها بالأرض بحنق ثم اختفت
عن ناظريها، راقبتها نرجس بغضب وحالما
اختفت خلف الرواق، تهالكت نرجس على احد
مقاعد طاولة الطعام وأسندت جبينها الى كفيها
المعقودين بقوة تمنعها من الارتجاف، واغلقت
عينها بقوة..

جسدها كله يرتجف، وقلبها يخفق بجنون..

تستطيع القيام بهذا.. تقدر وستفعل، لأجل ولدها
الوحيد للتخلص من تلك المرأة التي استحوزت
على عقله.

عقله الذي سلبته له سمراء فاتنة، تتمايل
كالغانيات أمامه الآن..

داخل غلالة من الحرير الأحمر، ذابت كقطعة من
الشوكولاتة السمراء الغنية بين ذراعيه، وهو
يغرقها بهمسات الغرام الأبدي .. والذي يسير
بخطى ثابتة .. الى دماره..!!

انهيار تام هو ذاك الذي شعرت به ، تنظر
لزوجها بذهول عيناه الشاخصة للأمام وأصابه
المتحلقة بقوة حول عجلة المقود ، كلها تقول أنه
يمزح ..

لابد أنه يمزح ، لا يعقل أن يقول ما قاله إلا
مازحاً ..

خطفت نظرة سريعة للطريق ثم للمرأة الأمامية ..
الطريق المستقيم يبدو بلا نهاية والإضاءة شحيحة
.. فيما تصر السيارة السوداء على ملاحقتها !!

-أوس ؟!

همست بخشيه كلها يرتجف ولا وقت للدموع..
-ترنيم.. بحق الله تعالى وقودي السياره.
-لا أستطيع ..
ارتجفت كلماتها ونبرتها تنكسر ليغمض عينيه
بقوة وتتكور كفه ليضرب المقود بقسوة هاتفاً:
-لا تكوني جبانة ترنيم ، أنا بحاجة إليك.. نحن ..
ترنيم ..

هتف بلوغة :

-نحن بحاجة إليك.
-لا أستطيع .. لا أستطيع ..
-يا رب الكون، ترنيم تعالى الى هنا.
صرخ بها بعزم لتنتفض وتخرج من دائرة الفرع
الذي غلفتها وتهمس بحذر:
-الى أين؟
-تعالى واجلسي أمامي..

هتف بسرعة لتتسع عينيهما بذهول ولكنه لم يمهلها
بل سرعان ما كان يجذبها لتجلس في الفراغ بينه
وبين المقود، شعر حينها بارتجاف جسدها ولكنه
لم يعلق، كان يجب عليه التصرف.. عليه رؤية

شيء بدل كل هذا الغمام الذي يحيط برأسه
ويقصيه عن حوله!
-ماذا أفعل؟

صرخت برعب وهي تتشبث بكفيه على المقود
أمامها وعينيها شاخصتين للأمام..
-كوني عياني..

هتف باقتضاب لتشهق ويواصل هو بحزم:
-أخبريني بأي اتجاه أذهب ترنيمه، قوديني
للتخلص ممن يلاحقنا حبيبتي.

هزت رأسها بذعر ولكنه لم يرها، بل ضغط
جسدها برفق وهمس:

-حاولي من أجلنا حبيبتي.
-لا أستطيع.. لم لا تفهم.. لا أقدر.. ربااااااااااا
أوس الى اليمين..

هتفت عالياً وقبضتها تتقلصان حول أصابعه
على المقود بينما يديره بخفة مستجيباً لتعليماتها
متفادياً انحناء الطريق الحاد وهو يهتف مشجعاً:
-هذا بالضبط ما أريد صغيرتي.. فقط استمري.

بكت بحرقة وعينيها تنتقلان بين الطريق المظلم
والمرآة الامامية التي ترصد السيارة التي

تطاردهما بإصرار ولكن دون أن تقدم على أي فعل آخر..
-توجه الى اليسار.
همست بخفوت ليفعل ما تقول وهي تقوده بالضبط حيث يجب أن يذهب..
-حين نصل لمنزلنا سنتحدث بكل الامور..
-نحن لن نذهب الى الشقة.. استمر للأمام..
قالت وقد بدأت بتمالك نفسها ليعقد أوس حاجبيه فتستمر هي بصلاية:
-أنت ذاهب الى المشفى أوس، أرى اللافتة أمامي..
اتسعت عيناه وساقه تخف عن دواسة الوقود لتبطئ السيارة فجأة دفعتها للأمام، وهو يقول:
-لا وقت للمستشفيات.
-ومتى يحين وقتها..
صرخت بعصبية ثم أضافت:
-استمر بالتقدم أمامك منحني للدخول لبوابة الطوارئ.
شتم أوس وهو ينفذ تعليماتها ويسألها بحنق:
-السيارة خلفنا؟؟

-نظرت عبر المرآة الى السيارة التي بدأت بانقاص سرعتها وحين بدأ أوس بالدخول عبر مدخل الطوارئ كانت السيارة الأخرى تتجاوزهما ببطء جعلها تهمس:

-تجاوزونا للتو، انها فرصتنا أوقف السيارة..
زفر بارتياح ووقف السيارة مباشرة وسط الطريق مثيراً موجة من القلق وسط الساحة لتفتح ترنيم النافذة وتصرخ باثنين من الممرضين أن يقتربا ليساعداهما.

خرجت من السيارة وخرج أوس خلفها يصرخ بانزعاج:

-أنا بخير ترنيم.. لا داعي لكل هذه الجلبة.
نظرت اليه شزرا وهتفت:

-أنت لا ترى أوس؟؟ أليست هذه جلبة كافية لك؟؟
توقف بحدة وشعر حينها بمن يمسك بذراعيه ويقوده للأمام، كان احساساً يفوق الخيال، مؤلم..
حقاً مؤلم.. أن يُقاد هو .. أوس نضال الشيب عبر ممرات المستشفى كعاجز بلا حول ولا قوة!!
تحكمت الغصة بحباله الصوتية، ومنعته من الكلام تاركاً كل الحديث لترنيم التي لم تقصر

وهي تشرح لطبيب الاستقبال عن حالته بإسهاب
وتصر على استدعاء اختصاصي المخ
والأعصاب الذي يتابع علاجه..

أما ترنيم.. فلا تزال الرجفة تسيطر على أطرافها
وتمنعها من الإمساك بأي شيء، حتى كوب الماء
الذي أحضرته ممرضة متعاطفة لها بعد ايداع
أوس لغرفة الأشعة لاجراء فحص الرنين
لدماعه، أوقعته أرضاً؟؟ ورفضت الثاني بحسم
وعينيها لا تتركان باب القسم..

-مسكينة أنتِ يا ابنة عمي..
انتفضت بذهول واقفة..

كان أشرف!!؟!!

-ماذا تريد؟؟؟ ارحل قبل أن استدعي لك الشرطة.
هتفت بشراسة ليضحك دون مرح في صوته:

-افعلي يا ترنيم.. وحينها ستخسرين الكثير،
والشيء الأول الذي ستخسرينه هو الرجل
بالداخل.

انتفض قلبها بلوعة بينما أشرف يقف بمواجهتها
ويقول باقتضاب:

-ستعودين معي الآن؟؟ أم ستنتظرين توديعه؟

في أحلامك.

همست بشحوب والذعر يتمكن منها ليبتسم
بسخرية:

-أنا أعرف جيداً ما يعانیه زوجك الهمام ترنيمة،
أعرف بأمر الجلطة الدماغية التي تهدد بصره
وحياته.. أعرف أنه للتو قد فقد عينيه والقادم..
القادم أسوأ.

شحب وجهها ليحاكي الجدران البيضاء حولها..
وتراجعت لتجلس على مقعد قريب وأشرف
يقرب منها قائلاً بوحشية:

-ما حدث منذ قليل ترنيم هو البداية فقط.. المرة
المقبلة لن نكتفي باتباعكما، المرة المقبلة سأنزل
أنا ورجالي واكسر عظامه أمامك دون أن يقدر
على الرد.. عظمة تلو الأخرى..

رفعت عينها المصدومتين إليه ورأته يضيف
بجنون:

-والمرّة التي بعدها سأتمتع بتقطيع لحمه بمطواة
.. فقط لأراك تبكين بقدر رؤيتك لدمائه تسيل.

-أنت متوحش.. مجرم..

هتفت بصوت متحشرج.. ليضحك بخفة:

-لم تأتي بجديد يا قريبتى الصغيرة.. والآن ماهو قرارك؟

نظرت له بعنف:

-أنا لن أترك زوجي..

تراجع مبتسماً ببرود:

-ستفعلين .. ألم تعرفي نفسك بعد ترنيم؟؟ أنت لم

يكن لديك قط القدرة على مواجهة الصعاب..

مجرد فتاة صغيرة مدللة خائفة..

-أصمت.

همست بألم ولكنه واصل بعجرفة:

-تقتلين صبياً صغيراً وتصرخين بأنك بريئة،

وحين نخرجك كما تخرج الشعرة من العجين

تصرخين معترضة..

بهتت لكلامه وهو يواصل بحنق:

-تبتعدين عني وأنا.. أنا السبب في كونك حرة بدل

أن تتعفني في سجن كرية باقى عمرك، ولا

تقدمين حتى الامتنان.. تكرهينى وأنا أعشق

التراب الذي تدوسينه بقدميك.. وبدل أن تواجهي

كل هذا.. تهربين..!!

واقترب منها بحذر:

-لقد سامحت زلتك الصغيرة بالزواج بسواي
ترنيم، وأنت ترين بعينيك كيف يمكن أن أدمره..
أنا فعلت كل هذا.. أنا جعلته يفقد عمله.. وها هو
الآن يفقد بصره صغيرتي وقريباً..
وتمهل ليثبع من رؤية الرعب الذي طغا على
محياتها:

-قريباً جداً سأراقبه يفقد حياته ببطء شديد.. وكل
هذا جميلتي..
كل هذا بسببك أنتِ.
-أنتِ.. أنتِ كاذب.

تحشرج صوتها ولكنه ضحك وأشار للمكان
حوله:

-كم مرة دخل كابتنك الغالي للمستشفى منذ تعرف
اليك ترنيم؟؟ كم من مرة تعرض للضرب وكاد
يفقد حياته؟؟ قومي أنت بالحساب صغيرتي وأنا
.. أنا سأنتظر بصبر كالعادة.

تراجع بخطوات قصيرة للوراء..
ينظر لحطام الفتاة أمامه وكأنها تكاد تفقد عقلها
من هول كلماته التي أدمت قلبها.. وجرحت
روحها..

وهي تشق طريقاً دامياً الى طيات عقلها الباطن
لتخبرها أنه على حق..
هي كانت السبب.. كل ما واجهه أوس منذ
تعارفهما، كل الخطر والألم .. كله بسببها هي!!
لم تنتبه لخروج أشرف الدرامي، ولا للهدوء الذي
عم المكان حولها، كانت تسمع صخباً يدور
حولها صخب موجه .. هدير يصم الأذان..
"سيدتي"

همس أخرجها من شرودها لتتظر لصاحبته
بذهول..

-لقد خرج الكابتن وهو في غرفة الأن، سيأتي
الاختصاصي لرؤيتكما معاً.
هزت رأسها بشرود..

لا تعرف كيف نهضت وتبعت الممرضة للغرفة
التي يرقد بها أوس بانتظار تحديد مصيره..
ترددت خارج الغرفة وكأنها خائفة من الدخول..
خائفة من المواجهة..

ولكن أخيراً حسمت ترددها ودخلت.. لأنه يستحق
منها أن تكون أكثر شجاعة..

وقفت أمام الفراش الذي جلس عليه بانتصاب
حائرة، وتفجرت حسرتها من عينيها حين رفع
لها وجهاً ضائعاً، مشوشاً..
وعينين.. عينين خاليتين من البريق؟!
-من؟!-

همس متحشراً فشهقت بألم.. ليرتفع حاجبيه
ويهتف بحرارة:
-ترنيم أهذا أنت؟!-

ركضت إليه بسرعة وارتمت بين ذراعيه..
تفاجأ لوهلة ثم تمالك نفسه وذراعيه تحيط بها
بقوة وتملك وهو يهمس محاولاً صبغ نبرة صوته
بالمرح:

-كان علي تمييز الرائحة.. أنا أحقق أليس كذلك؟!
ولكنها لم تجب.. كانت مشغولة بتحسس وجهه
فكه وجسر أنفه، ثم كانت عيناها..

انسابت دموعها بغزارة وهي تمسح جفنيه..
رموشه وتغرق في بحر عينيهِ الرمادي الذي
انطفئ نوره على حين غفلة.. بسببها..!!
-أنا أسفة.. أنا أسفة حبيبي.

همست مختنقة بدموعها ليزفر أوس بحرارة:

- ما حدث ليس ذنبكِ ترنيمه.. لست من عليه
الأسف حبيبه قلبي.
- لو لم تعرفني.. لو لم تتزوجني.. لما أصابك
شيء..

هتفت بوجع ليضحك بسخرية:

- وهل هناك مهرب من قدر يا جميلتي..
- أو ووس..

همست بمرارة ليمسك وجهها بين كفيه ويرفعه
بمواجهه وجهه هامساً:

- لا تخافي ترنيمه.. لا يزال الوضع مؤقتاً حتى
فقداني لبصري، لا يزال الطبيب لم يطنا رأيه
النهائي..

- هل سيعود بصرك؟؟

همست مخنوقة..

ليميل برأسه:

- لا أعرف.. كل ما أعرفه أنني قد أذفع عمري
كله لأراكِ مرة أخرى ترنيمه..

- أو ووس..

نشجت بمرارة ولكنه واصل بحب:

- أريد رؤية وجهك.. عينيك.. شفتيكِ ترنيم..

أريد رؤية روحك من خلال نظرتك إلي.. حين
أقبلك.. حين أهمس لك بكلمة الحب.. حين أناديك
بقصيرتي..

أريد رؤية كل تلك الملابس القصيرة التي
ترتدينها لأجلي.. الأحذية بالكعب العالي..
-توقف أرجوك..

ترجته بألم وهي تندس بين ذراعيه ليبتسم بحنان
مغالبا الغصة التي تتحكم بحلقه:

-لا تفقدى الأمل يا غرامي.. أنا أستمد منك القوة.
-كيف تقول هذا؟؟ وأنا .. أنا السبب بكل ما
تعانيه??

-أنا أحبك.
همس مقاطعا أفكارها السوداء.. لتجيبه بمثل
عذابه:

-وأنا أعشقتك.
ابتسم بسذاجة كعادته في كل مرة يسمعها منها ..
وكاد يخبرها بالمزيد ولكن الطرقات الخافتة على
الباب استوقفتها معاً..

كان الطبيب الاختصاصي، والذي وقف متجهماً
يشرح أن ما حدث هو بالضبط ما كان يحذر منه،
ويخشى حدوثه، وتأخر العملية هو السبب.
-سيجري العملية.

همست ترنيم ليرفع أوس يده ويقول بحنق:
-أليس لي رأي؟

-العملية لم تعد خياراً سيد أوس.. الضغط البالغ
على العصب سبب لك ارتفاع في ضغط العين
ومنها فقدانك المؤقت لبصرك، اذا لم نتصرف
ونزيحه فهذا الأمر قد يصبح دائماً.. والأسوأ فقط
ينتظرك.

قالها الطبيب بعصبية ليزفر أوس وتهمس ترنيم
وهي تلامس خصلات شعره الناعمة:
-لقد وقع المحذور أوس، الآن نحن نتحدث عن
حياتك حبيبي.

زفر بضيق ولكنه لم يعلق، ونظرت ترنيم
للطبيب بتوتر:

-نحن مستعدون دكتور.

-لا أريد تأخيره لدقيقة بعد سيدتي.. سنجهزه
خلال دقائق..

انصرف مباشرة بعدها ليشتم أوس بحنق ويتجه
بجسده لترنيمة:

-هل رأيت كيف يتحدث؟؟ كيف يمكن أن اعهد له
برأسي؟

لامست وجنته بحنان وهمست:

-لأنه الأفضل حبيبي.. وهو يعرف ما يفعل.

زفر بقوة ثم قال بتوتر:

-ربما يجب أن أتصل بوالدي.

-أنا سأفعل..

همست بخفوت وهي ترى انضمام ممرضين لهما
للغرفة وقال الأول:

-سيد أوس يجب أن نجهزك للعملية..

ابتلع ريقه بصعوبة وقبض على كفها بقوة وهو

ينهض ليشتيح عن الممرضين بجسده ويهمس لها

بنعومة:

-سوف أفتح عيني لرؤيتك ترنيمتي.

تصلبت عينيها ولكنها استطاعت الرد:

-كن بخير لأجلي..

ابتسم وأفلت يدها بصعوبة..

راقبته يخرج مع الممرضين وجلست تحاول
السيطرة على ارتعاش كفيها وهي تخرج هاتفها
من حقيبتها وتجري اتصالها بسيف.. لتخبره
بكلمات مختصرة عما حدث..

ثم اغلقت الخط..
ووقفت تلمم نفسها المبعثرة،،
ولساعات طويلة جلست أمام بوابة زجاجية
بانتظار خبر عنه..

تنسج مخططها القادم.. الذي سيخلصها من كل
مصائبها، ويخلص أوس من التهديد.. والى الأبد..
ولكنها فقط ستنتظر لتطمئن..
وبعدها ..

ستكون كَ فص ملحٍ .. ذاب!

نهاية الفصل

ترنيمه عذاب

الفصل السادس والعشرون

سأعرفك و ستعرفني و ستمسك بي و سأسندك و
ستبحث عني و لن أتركك
و ستهمس و ستنادي و ستصرخ و ستغضب و
ستتهور و ستجرح و سأكون ..
و لن أغيب و سأسمع و سأبكي و ستسمع و
تنادي و سأبكي و بلهفتي سأتي ...
في كل مرة و لن أجافي و ستراني و من قال
بأنك لن تراني !!!
و ككل مرة .. ستشعر بي تتلفت يمينك و شمالك
تتقدم و أبقى مكاني و تقف و تسلمني بما يسمى
قراري و سأبقى مكاني خطوة تفصلني عن
حياتي

ستنتظرنني لحظة و ستنتظرنني لحظة وستمل
لحظة و ستياس لحظة و ستقرر بلحظة
لتراجع خطوة و بلحظتها... سأجاوزها هذه
الخطوة بقدمي الصغيرة كما تدلني
و ستنتهي اللحظة و تبدأ الخطوة و ألومك ...
ألم تمل من هجراني؟! و ترد ألم تياسني لجفائي
!؟

أعجبك حالي؟! لا ابصر أمامي... أتصبري
لعمياني؟!
ألن تفقدي الأمل لثواني؟! ألن تشعري بالندم
بجواري?!
ألن تبكي حسرة لذكرياتي?!
ستهذي و سأسمع ... عيني في عينيك ... ستراني
...

و بالنهاية ستصمت ... و ستستدير ...
حرجا لا هربا و سألتصق بظهرك و سأهمس
لقلبك أنت تراني و لا أبالي..~
نيفين مطر..~

ولا تسلني عن غريب ملكته امري ..
كان أقرب من نفسي إلي ..

هل يعقل أن تدخل مكان ولادتها كغريبة؟
فاقدة للذاكرة مكسورة الجناح .. معدمة
الخواطر..

مسلمة للجميع ما عدا نفسها لا تزل بها بعض الروح التي تقاقل، تريد العودة حيث تنتمي مهما كانت المخاطر، ولكن لا .. العقل والحكمة.. رفضا بكل قسوتهما المشهود لها. سيطرت بجمود على ما كان يصرخ.. وأدت الروح المتبقية ودفنتها تحت أطنان من اللامبالاة والقسوة..

انها وبعد كل شيء .. ابنة أبيها!! وصلت مثقلة بالذكريات مع كل خطوة تخطوها بعيدة عنه يذبحها شوقها اليه، وتتجاهل. حتى الدماء التي انسابت من جروح الروح الهائمة بها تجاهلتها، وكما الميت الحي في الأفلام القديمة مشت باردة .. جافة .. للعين المجردة حتى.. كانت تظهر شفافة .. بعروق زرقاء ظاهرة.. تحتاج لمن يسندها تبدو للوهلة الاولى كجثة على وشك الوقوع ارضاً.. عينيها جامدتين بلا حياة.. والأنفاس بالكاد تغادرها ..

انها في منزل عائلتها فلم تشعر أنها غريبة وتائهة..

-ترنيم!!
رفعت عينيها ببطء، طالعت والدها الملهوف
بجفاء وبدون تعبير على وجهها، اقترب منها
بخطوات سريعة وانحنى على ركة واحدة لينظر
في عينيها بلهفة:

-عدت؟؟

-ماذا ترى؟

همست ببرود ليسألها بتوتر:

-ماذا عن زوجك؟

تخيل له تلك الاختلاجة في عينيها ولكنها لم
تتحرك.. بل همست بخفوت:

-اتركوه وشأنه.. هذا اتفاقي مع ابن أخيك..
أعود وتتركونه وشأنه.

نهض والدها ونظر لعينيها بتوتر:

-ماذا عن طلاقك منه؟

سهام من نار اخترقت فؤادها ولكنها لم تتحرك،
لم تطرف بجفنها، بل عبست وجهها وهمست:

-سأرفع قضية خلع.

اتسعت عينا أبيها بذهول لتهمس بمرارة:

-هو لن يوافق على تطليقي.. وأنا لدي كل
المبررات لخلعه.
-ماذا تعنين؟

رمقته بصمت ولم ترد فهتف بانفعال:
-تكلمي ترنيم..

-لا شأن لك بمبرراتي سيد مختار.
هتفت بقسوة جعلته يتراجع بينما تنهض من
مكانها وتواجهه تراجعاه بعنفوان:

-ما لك عندي هو انفصالي عنه، لا شأن لك
بكيفية ذلك ولا ما سأفعله لأحقق ذلك، من قريب
أو من بعيد. تريدني حرة .. اعتبرني منذ الآن،
تريد تزويجي بذلك العلة المسمى أشرف كما
تريد سيد مختار ولكن..

ورفعت يدها مهددة بعنف:
-ابتعد عن أوس، لا تمسه أنت ولا حثالتك بسوء..
اتركه يعيش حياته، اتركه وشأنه.

-مالذي حدث ترنيم؟
همس بشحوب لتخونها دمعة وحيدة انسابت
بجمود على وجنتها قبل أن تشيح بوجهها عنه
هامسة بقسوة:

-لا تلعب معي دور الأب القلق سيد مختار، لقد فشلت في هذا منذ زمن.

تراجع مختار الراجي بتوتر كان يرى العلامات ويفهمها، هي ذاتها تلك التي رآها قبل سنوات حين أخرجها من قضية الطفل الذي دهسته، ابنته تقع تحت طائلة جنونها من جديد، حتى ان كان السبب مبرراً وبقوة هذه المرة، إلا أنها تحدث مرة أخرى وهو ليس مستعداً لخوض التجربة من جديد بكل ما تعانيه وما سيعانونه معها.

خرج يجر ساق ويسحب الأخرى.. ليرى أشرف منتصباً أمامه:

-كيف حالها؟

-انها تُجن من جديد، أخبرني ماذا فعلت بها بالضبط؟

صاح به بقلق ليبتسم أشرف بقسوة:

-لقد عادت اليك.. ألم تفعل؟

-انها تخطط لخلع زوجها؟ ترنيم تبدو كما فعلت قبل سنوات؟؟ أخبرني مالذي فعلته بابنتي يا أشرف؟

وقف أشرف باعداد دون أن يطرف جفنه وقال
بوحشية:

-لم أمس ترنيم بأي سوء يا عمي، تعرف أنني
أعشقها، كل ما في الأمر أنني وضحت لها ما
تعنيه بالنسبة لي، وأخبرتها بوضوح ما يمكن ان
يحدث لو لم تحكم عقلها وتعود الى عائلتها،
وتترك ذلك الفتى الطائش.

-ماذا عن عائلته؟؟ أتظن أن سيف الشيب قد
يسكت عن أمر كهذا؟؟
ابتسم أشرف بخبث:

-ومن قال أنه سيسكت، نحن كل ما علينا فعله هو
اللجوء لقحطان العزب، وإخباره أن ابنتنا عادت
بحال مهينة تطلب الخلع من ذلك الفتى الذي
يعبث مع النساء في كل وادٍ دون مراعاة
لزواجهما القصير.

اتسعت عينا مختار وأشرف يواصل بدهاء:
-الهجوم عمي، الهجوم هو خير وسيلة للدفاع هذه
الأيام.

-هل.. هل تظن أن.. أن ترنيم قد تسكت؟

-بل هي ستدعم كل كلمة أقولها.. لا تخشى شيئاً
ولا تفكر سوى بمنظرك أمام شيخ العزب وأنت
تشكو، فعلة الكابتن الشنيعة ضد ابنتك.
هز مختار رأسه بتوتر وأشرف يقترب يخبط
كتفه بكفه:

-لا تقلق عمي، كل شيء مخطط له بدقة لا تقلق
ولا تحمل هما.

نظر له عمه بحيرة ثم ازاح كفه عنه وابتعد،
وأشرف ينظر لظهره بمكر..

لقد تحقق له ما يريد، ترنيم أصبحت تحت
قبضته، وهو لن يفلتها مهما حدث، ولو كلفه ذلك
حياته.

الغضب، هذا هو الشعور العارم الذي اجتاحه بلا
رحمة وتآكله بوحشية وهو يقطع ممرات
المستشفى نحو غرفة العناية المركزة..

توجه نحو الزجاج الضخم ووقف أمامه ينظر
للرجل الطويل على السرير الضيق المحاط بكل
تلك الأجهزة، والضمادة البيضاء الضخمة التي
أحاطت برأسه.

-أنت قريبه؟
التفت بجسده كله الى الممرضة الواقعة قربه
وهتف بحرارة:
-انه أخي.. أريد رؤيته.
-ليس قبل أن يراك طبيبه.. أرجوك رافقني.
عاد بعينيه للمريض وقبض اصابعه بقوة ثم لحقها
بخطوات سريعة..
قابله طبيب نحيف بشعر ابيض صافحه باهتمام
وهو يعرفه بنفسه:
-سيف الشيب، أوس هو ابن عمي وأخي..
اشار له الطبيب بالجلوس والتف حول مكتبه
ليجلس قائلاً:
-اخبرتني السيدة ترنيم انك من ستأتي، وطلبت
مني الاتصال بك شخصياً.
-أين هي ترنيم؟؟
تساءل سيف بخشونة ليهز الطبيب كتفيه:
-لا أعرف بالضبط هي قالت ان نتصل بك
وأعطتنا كل ارقامك.
رفع سيف عينيه بحيرة ثم همس:
-ماذا عن أوس؟؟

-السيد أوس وكما كنا نتوقع، حدث تدهور كبير في بصره، لقد تدهورت الرؤية عنده بما يقارب الخمسة وسبعين بالمائة، في العين اليمنى، واليسرى بما يقارب الخمسون في المائة. شحب وجه سيف حتى ابيضت شفتاه واتسعت عيناه بذهول والطبيب يواصل:

-لقد تجاهل قريبك كل تحذيراتنا ومحاولاتنا القيام بالعملية في وقت أبكر، زوجته لا أنكر حاولت جهودها ولكن الكابتن كان عنيداً للغاية ورفض أي تدخل جراحي واستمر بعناده حتى كانت هذه النهاية المؤسفة.

-نهاية؟!!

همس سيف بحشجة ليتراجع الطبيب بحذر:
-ليس كلياً.. لقد قمنا بإجراء العملية الطارئة مساء البارحة.

-والنتيجة؟

-من الصعب الجزم بهذا.. ليس حالياً على الأقل.
-متى؟!!

تساءل سيف بشحوب ليهز الطبيب رأسه ثم يفتح ملفاً أمامه:

-هذه الأمر تستغرق وقتاً سيدي، وربما أطول
مما يجب حالياً خصوصاً بعد اكتشافنا لما يتعاطاه
قريبك.

عقد سيف حاجبيه:

-يتعاطاها؟؟؟

رفع الطبيب حاجبه وقال بهدوء:

-لقد تعرض قريبك بعد العملية لنوبة تشنجات
قوية، ولذا وضعناه في غيبوبة مؤقتة وأجرينا
فحوصات شاملة لنعرف الخلل، وتبين لنا أنه
يتعاطى نوع من أنواع المهدئات القوية المسببة
للإدمان.

-هذا مستحيل.

صرخ سيف بذهول ليؤكد الطبيب:

-انها الحقيقة للأسف، ما عاناه قريبك من ألم
وصداع قوي، الى جانب الوقوع في الأذى
النفسي لما يعانيه وحقيقة أنه سيفقد عمله، كل هذا
تركه في موقف ضعيف للغاية عرضة لكل هذه
الضغط النفسي وجره الى الادمان.

تهالك سيف فوق مقعده وهمس بذهول:

-مستحيل؟؟ اوس.. يا الهى مستحيل ان يقع فى
هذا.. لطالما.. اوس لطالما كان رياضياً.. ذو فكر
عالى، مستحيل أن يفعل هذا؟!
-نتائج الفحوصات لا تكذب..
-زوجته.. هل عرفت بالأمر؟؟
-لم تفاجئ بقدرك، يبدو أن لديها فكرة ما عن
الموضوع.

تسارعت أنفاسه ونهض بانفعال:

-ماذا عن عينيه؟

تنهد الطبيب:

-اسمعنى جيداً، الأمر ليس واضحاً حتى الآن، لقد
أزلنا الورم الدموي، ولكن العصب البصرى كان
متضرراً وبشدة، ونحن بانتظار خروجه من
الغيوبة لنعرف مدى نجاح العملية.
ابتلع سيف ريقه بصعوبة:
-اريد رؤيته.

-ستأخذك الممرضة لرؤيته ولكن لوقت قصير
فقط.

نهض سيف على عجل وتبع الممرضة عائداً الى
الغرفة، حيث رقد أوس..

توقف بذهول، ينظر لابن عمه .. أخيه وأقرب
أصدقاءه يرقد بلا حول ولا قوة، وهو .. هو لا
يقدر على مساعدته..

-رباه أوس مالذي فعلته بنفسك أخي؟
قالها وجلس الى جواره دون أن يصدر صوتاً..
يراقب كيف رقد أوس دون حراك، تلف رأسه
الضمادة الضخمة يخرج منها انبوب دقيق، الى
حقيبة بلاستيكية، بها القليل من سائل دموي ، ثم
نقل بصره الى وجهه حيث ملأته الانابيب الداخلة
والخارجة، بارد !!
أمسك بكفه .. بارد كجثة..
"من فعل بك هذا؟"

همس بألم وهو يغالب دموعه..
"أخبرني من فعلها وسأدمر حياته .. سأنتهيه من
على وجه الأرض يا أخي."

قالها بصوت مكتوم يطغى عليه الحزن والألم ..
حين شعر بمن خلفه وسمع الصوت الضئيل:
-أنت السيد سيف؟؟

نظر بثقل ورأى الممرضة تقف خلفه بتوتر:
-ماذا تريدين؟

-السيدة التي كانت مع مريضك تركت لك هذه الرسالة.

عقد سيف حاجبيه وتناول منها المغلف الصغير ..
اومات وخرجت مسرعة ليلقي نظرة على
المغلف الذي لم يحتوي سوى اسمه، "سيف
الشيب".

عقد حاجبيه وفضه بتوتر وبدأ يقرأ السطور
القليلة بعينين متسعيتين قبل أن يكوره بين أصابعه
بعنف، وينظر لأوس لاهثاً ثم ينهض ليغادر
المكان دون أن يلتفت خلفه..

-هل ستدعني حقاً أقودها؟

-بالطبع .. ولكنني سأشرف على ذلك وأنت لن
تقودينها أبداً وحدك.

رفعت صوان حاجبيها بذهول وعينيها تتسعان
بانبهار لرؤية الكورفيت الحمراء التي تقبع
باستكانة، وعادت تنظر الى جساس هامسة:

-أنت تعي ما تقول حقاً؟!

-بالطبع.

رد ببساطه جعلتها تقفز وتعانقه بفرح أرسل
ابتسامه سعيدة الى شفتيه، وذراعيه تحوطانها
برقة ثم يوجهها الى السيارة هامساً:
-هيا لنرى مدى براعتك.

-أنت لم تدعني أبداً أقود سيارتك جساس.
-الأمور تتغير، كل شيء في الحياة يتغير.
قال ضاحكاً.. اتخذت مكانها خلف المقود وهي
تشعر بالإثارة تجتاح عروقها.. لم تقد قط في
حضرة جساس.. لقد قادت سيارة سيف مرة حين
كان يعاني من صداع قوي، وأوس بالذات هو من
علمها القيادة بعد رفضه أن يعلمها الجساس.
والآن ها هي تقود وهو يجلس الى جوارها
مستسلماً.. نظرت اليه رافعة حاجبها لتراه يراقبها
بحنان بالغ وفخر..
-أنت لست مجبراً حبيبي.
-اعرف ذلك..

همس :

-أنا أريد هذا يا جميلتي، أريد أن أشاركك بكل
شيء والقيادة متعتي الكبيرة، ومن العار ألا
تشاركني حبيبة عمري متعتي.

انتشى وجهها من كلامه ومن الاثارة التي
اجتاحها لسماعها تلك الكلمات، واحمرت
وجنتيها وهي تشيح بوجهها للأمام تستمع
لتعليماته للبدء بتشغيل السيارة فلوت شفتيها
وقالت بحنق:

-أنا أقود السيارة منذ كنت في السادسة عشر
جساس، لا تعاملني كمبتدئة.

-انها كورفيت صوان، ستتبعين تعليماتي والا لن
تقودها لمترا واحد للأمام.

هدد بجدية لتزم شفتيها وتقبض كفيها حول المقود
هاتفة بعناد:

-لن أخرج من مكاني، مستحيل، والأن دعني
أقود كما أريد.

-صوان.

همس بنعومة جذبت عينيها بسهولة ويسر لتقع
في عينيها اللامعتين بشغف.. فغرقت فيهما في
الحنان والحب الصادق الذي لامس شغاف قلبها
وجعلها ترتجف وهي تسأله عما يريد منها لتتسع
ابتسامته وهو يقول:

-انها سيارتي.. وهي اوامري.

- غليظ..

هتفت بحنق وهي تمد لسانها له فضحك بمرح
وعاد يلقي التعليمات عليها وهي تسمعه متذمرة
من وقت لأخر.. قبل أن تشغل السيارة أخيراً
وتمضي بها بسلاسة متجاهلة الرجل المتوتر الى
جوارها والذي كل دقيقة يهتف بها بتوتر أن
تخفض السرعة.. أن تحاذر الالتفاف، أن تسلك
هذا الطريق أو ذاك لتجنب الازدحام، كانت تشعر
بالضيق لتعليقاته التي لم تتوقف، ولكن .. كانت
تبتسم ..

-ربااه صوان حاذري كدتِ تصطدمين بتلك
الجيب!!

-هو من كاد يتوقف دون اشارة جساس.

-أنت عليكِ أن تتوقعي كل شيء وتحاذري
بنفسك.

-اسمعوا من يتكلم؟؟

هتفت بحنق وهي ترفع حاجبها في اشارة
لحوادثه العديدة ليعبس بحنق ويهتف:
-تلك كانت سباقات خطيرة..

رمقته من تحت رموشها المرفرفة ليشير محذراً
بأصبعه:

-واياكِ ذكرُ آخرِ حادثِ صوان.

تجهم وجهها:

-هذا ليس موضوع للمزاح حبيبي.

-وأنا لا أمزح ..

قال بجدية.. لتتنهد بتوتر وتواصل قيادة السيارة
حتى الفيلا.

...

لم تكن الطريق قصيرة ولكن بشكل أو بآخر كان
الوقت الذي قضته معه حال نسيانه التوتر
الضئيل بينهما، رائعاً..

كانت الابتسامة تعلو وجهها المحمر وهي توقف
السيارة، وتلفتت اليه ..

رفع كفيه ببطء وصفق بابتسامة فخورة على
وجهه لتحمر أكثر وتصرخ بحرج:

-توقف أنها ليست معجزة..

مد ذراعه ليلامس وجنتها بخفة هامساً:

-بلى صوان.. انها معجزة، معجزتي أنا وأنتِ.

ترقرقت عينيها بالدموع واقتربت منه ليلا مس
وجنتها بشفتيه هامساً:
-أحبك صوانتي..
-وأنا..

همست مرتجفة ليتساءل ببراءة:
-أنت ماذا؟

نظرت في عينيه للحظة قبل أن تقول بصوت
نبرته مخطوفة:
-أنا أحبك أيضاً جساس، أحبك.

اتسعت ابتسامته وابهامه تمسد بشرتها الناعمة:
-لم لا تفصلين هذه الكلمات بالضبط و ما تعنيه
لي..
-مم حسناً..

تمت برضا وهي تستكين وتنتظره ليخرج من
السيارة ويدور حولها ليفتح لها الباب ويخرجها
بسلاسة هامساً لعينيها:

-سنكون أنا وأنتِ يا ملاكي وحدنا.
اقترب منه تخفي ارتجاف شوقها بين ذراعيه
ليقودها الى داخل المنزل ثم يتوقفان معاً بدهشة..
-مساء الخير بني.

اتسعت عينا جساس بدهشة وهو يتساءل:
-أمي؟؟؟ متى وصلتني؟؟
اقتربت نرجس منها بمرح:
-وصلنا ليلة البارحة حبيبي.. هيا لقد اعددت لكما
الغداء بنفسي.
ثم التفتت لصوان وحيثها بابتسامة باردة:
-كيف حال أمك صوان؟
-ستكون بخير ان شاءالله.
ردت صوان بجفاء ثم التفتت لجساس:
-سأغير ملابسي.
ودون كلمة اضافية توجهت الى غرفتهما.. نظر
جساس في اثرها وهو يفكر أن خطته لهذه الليلة
ضاعت هباء قبل أن ينظر لأمه التي قالت
بحماس:
-تعال بني لقد اعددت لك حماماً محشياً كما تحب.
-حمام؟؟
هتف بفرح وعينيه تتألقان لتضحك نرجس
وتربت على ظهره بحنان:
-نعم حبيبي.. حمام محشو.. وحضرت لك مفاجأة
أخرى كذلك.

-ماهي؟؟
تساءل بفضول ولكنها حركت رأسها بمعنى أنها
لن تخبره ثم همست:
-فيما بعد حبيبي.. بعد الغداء..
جلس جساس على رأس المائدة ونظر حوله
بابتهاج:
-اتمنى أن تكون بمذاق الحمام الذي كنت
تصنعينه في الماضي أمي.
ابتسمت بخبث:
-بل هو أذ وسترى بنفسك..
فرك جساس كفيه وانتظر بصبر وهو يراها
تحضر الأطباق:
-أين شيماء؟
توترت يديها ولكنها حافظت على ابتسامتها
وقالت:
-ستأتي في الحال.
قربت له طبقاً رخامياً امتلاً بالطيور الصغيرة
المحشوة والتي هجم عليها بيديه العاريتين وأمه
تربت على ظهره بسعادة:
-بالهناء والشفاء حبيبي.

ولم تمضي سوى لحظات حتى حضرت شيماء
وجلست جواره بصمت بعد تحية قصيرة ثم
جاءت صوان، والتي نظرت للطيور الصغيرة
بذهول وجساس يناولها قطعة بيده قائلاً:
-تذوقي هذا.

توترت عينا الشيماء وصاحت:
-لا جساس..

التفت لها الجميع بدهشة فتلعثمت وارتبكت:
-أقصد.. أعني..

وبقيت كلماتها معلقة لتتدخل نرجس قائلة بحنق:
-شيماء تعني أننا قد صنعناها لك، فصوان لا
يعجبها الحمام كما اذكر.

شحب وجه شيماء وتراجعت بينما صوان تنظر
لها بتوتر ثم تمسك بكف جساس الممدودة وتتقبل
اللحمة التي يمدها لها برضا ثم تقول:

-لا بأس عمتي.. لا استطيع رفض يد الجساس.
تبادلت شيماء وعمتها النظرات المتوترة وجساس
يضحك ويناول صوان المزيد فتقبله بابتسامة
جافة متجاهلة شيماء وتوترها..

-هيا أمي أخبريني عن المفاجأة الثانية..

قالها جساس بعد انتهاء تناولهم للطعام لتبتسم أمه
وتتجه نحو أحد الرفوف العلوية وتخرج برطمانا
بنياً وتقربه منه..

تناول الجساس البرطمان وفتحته لتهاجمه الرائحة
القوية..
-بُن؟؟؟

تساءل بدهشة لتبتسم أمه:

-وليس أي بُن.. انه بُن محوج .. حضرتته بيدي
وبطريقة جدتك رحمها الله.
-اه امي رائحته رائحة.

قال وهو يتنشق من الرائحة القوية التي أثارت
غثيان صوان فتراجعت هامسة:
-رائحته غير جيدة..

التفتت لها نرجس بحدة بينما قال جساس وهو
كالمأخوذ:

-بل هي رائحة صوان، أنت فقط لا تحبين القهوة.
هزت صوان كتفيها وتراجعت بصمت بينما
نرجس تلقم ركوة القهوة وتقول:
-سأحضر لك فنجاناً..

-ممتاز.

قال بشرود وكفه تلامس معدته بتوتر..
-سأعود الى غرفتي.
قالتها شيماء ودون انتظار رد من أحد ركضت
تقريباً الى الأعلى، نظر جساس للصوان ورأى
كيف مسدت بطنها بقلق فاقترب منها:
-هل أنت بخير حبيبتى؟
رفعت عينين حائرتين اليه ثم همست:
-أظن رائحة القهوة.. أظنها لا تناسبني.. سأذهب
لأستلقي قليلاً.
-أذهبي، أنا سأشرب فنجاني وألحق بكِ.
اومات له وسارعت بالدخول الى جناحها.. كانت
مجهدة قليلاً.. اتصلت بوالدتها وكلمتها لبضع
لحظات وحين شعرت بعودة الغثيان وألم معدتها
اعتذرت منها وأغلقت الخط..
مسدت معدتها بتوتر.. مالأمر؟؟
انها تشعر بالغثيان وألم طفيف يهاجمها بين
اللحظة والأخرى!!
انحنت للأمام لألم مفاجئ هاجمها وجعلها تصرخ
بخفوت قبل أن تركض الى الحمام.. وتفرغ كل
ما في جوفها..!!

-صوان..
دخل جساس الى الغرفة ثم سمع صوت تقيؤها
العنيف ليركض اليها بسرعة..

-صوان!!
صاح بقلق وارتمى على الارض جوارها
يحوطها بذراعيه بحرص هامساً:

-حبيبتى.. هل أنت بخير؟ ماذا بك؟؟
-لا أعرف.. يبدو أنه الطعام.

مسح وجهها وشفتيها برفق وهو يهمس:
-ولكنني أكلته معك حبيبتى..
-أنا لست معتادة عليه هذا فقط كل شيء.

أبعد خصلات شعرها عن وجهها وهمس لها
برفق:

-سأطلب من امي أن تعد لك شراباً ساخناً..
-لا لا اريد منها شيئاً.

هتفت بعفوية جعلته ينظر لها بدهشة لتهمس:
-اريد الاستلقاء قليلاً فقط لا أظنني قادرة على
شرب أي شيء.

زفر بضيق ثم ساعدها على النهوض، وأخذها
للفراش، نهض ليحضر لها كوباً من الماء

وحبوب تساعدنا على التخلص من الغثيان..
اطمن لشربها اياها ثم ابتسم:
-هل ستنامين قليلاً؟
-آها.. أنا أشعر بالنعاس..
همست ليقرب ويقبلها بنعومة.. ولكنها تراجع
تخفي فمها خلف اصابعها والاشمئزاز يمزق
وجهها ليسألها بحنق:
-ماذا الآن؟؟
حركت رأسها برفض وهي تهمس:
-انا.. اسفة.. جساس مذاقك.. كتلك القهوة.. أنا
أسفة ولكن..
زفر بتوتر ونهض بانزعاج:
-سأغسل أسناني في الحال..
راقبته بقلق، مالذي دهاها؟؟ هي لم تتذمر يوماً
من طعم القهوة في قبلته؟؟ هي لم تتذمر منه قط
وفي أي من حالاته.. عاد اليها بعد لحظات
مباشرة ليأسرها بين ذراعيه ويقبلها بشغف تركها
لاهثة مشتتة النظرات لبيتسم بثقة ويهمس قريباً
من شفثيها المنفرجتين:
-هكذا أفضل؟؟

ابتسمت بتردد واندست بين ذراعيه وهي تقول
بأنين:

- أنت الأفضل بكل حالاتك..

قهقه بمرح وهو يحيط جسدها بذراعيه ويهمس
لها:

- أنت متعبة، اخدي للنوم، لا يزال اليوم أمامنا
طويل للغاية..

زرعت نفسها بين ذراعيه أكثر.. وأغمضت
عينيه.. لحلم لا تدرك أنه يسدل أكثر ستائره
ورديه عليهما.. وأن القادم، أكثر قتامة.

هذه المرة جاءت بدعوة ..

دعوة رسمية وربما استدعاء.. لا يزال جسدها
يتكور أكثر وملابسها تضيق عليها يوماً بعد
الأخر.. ورغماً عنها كان اختيارها لأكثر
ملابسها اتساعاً ولكن.. لا يزال ضيقاً.. قصيراً ..
وقفت أمام نيران التي نظرت لها بتقييم ثم همست
بابتسامة:

- انه ينتظرك.

زفرت بتوتر ودخلت دون أن تطرق الباب،
ضاقت عينيها للإضاءة الباهرة التي واجهتها.. ثم
فتحتهما ببطء، كان يجلس خلف مكتبه.. سمعت
صوت مكتوماً تعرفته على الفور..

كان صوت كاميرا...!!

-ماذا تفعل ركان؟

همست بحيرة.. تراه يضطجع على كرسيه
الواسع ببدلته ذات القميص الصوفي بلون رمادي
قاتم وسحاب يصل حتى أعلى العنق، وسترته
بلون الكحل ترتمي على ظهر المقعد بينما
تتلاعب أصابعه الطويلة الماهرة بعدسة الكاميرا
بين كفيه ليرفعها نحوها ويلتقط عدة لقطات
متتابة وهي تتجه نحوه بغضب:

-توقف عن أفعالك الصبيانية..

رفع عينيه بتكاسل:

-مالأمر.. لم أمسك كاميرتي منذ شهر..

ثم ارتفع حاجبه بمكر:

-اشتاقت لك.. ألم تشتاقي لها أنت؟

اقتربت لتميل على مكتبه:

-توقف عن تصرفاتك الصبيانية.

-مم المنظر من هنا رائع.. لحظة واحدة فقط..
كان يتكلم ويلتقط الصور.. ربما العشرات منها
كل لمحة من لمحاتها وهي تقترب، تميل لتستند
على مكتبه.... خصلات شعرها المصبوغة والتي
تهدلت على جانبي وجهها، ملامح وجهها
الغاضبة وعينيها اللامعتين ببريق أخاذ.. انحناءة
عنقها .. والشق العميق لثوبها الذي أظهر مفاتنها
بوضوح..

-هل تخونني عيناى أم أن ثوبك قد ضاق عليكِ
سلطانة؟ هل ازداد وزنك؟
استقامة بحنق وهتفت:

-أنت وقح.

ابتسم بوقاحة :

-وأنت تعجيبني أكثر وأكثر.. ولكن..

واستقام بنشاط ليرمي بكاميرته على المكتب،
ويلتقط سترته من على ظهر كرسيه ويواجهها
بطوله الفارع:

-أنت لن تخرجي بهذا المنظر الى الشارع يا
جميلتي.

تراجعت ولكنه لم يسمح لها، وسرعان ما كان يقربها اليه بعد أن وضع سترته على كتفها لتتهدل من عليها وتصل الى ركبتها.
-أنا لن أضع هذه.

اعترضت بعنفوان ليقول بمرح:
-ولم لا يا جميلتي، أنها تلائم ثوبك.
نظرت لثوبها ذو اللون الأحمر وسترته الرمادية التي نزعها من حولها وتراجعت عن عينيه الجشعتين، وهي تقول بحنق:

-لا شأن لك بملابسي ركان، أريد أن اعرف الآن ما سبب استدعائك لي.

راقبها بشوق لم يبذل جهده لإخفائه وهو يرى كيف جلست برشاقة على كرسي قريب:
-استدعيتك بدافع العمل.

-ماذا بشأن العمل؟
-بشأن حصتك، وما يمكن ان تقدميه بخبرتك للمؤسسة.

عقدت حاجبيها ورفعت رأسها:
-هل تعرض علي عملاً؟
استند على مكتبه وعقد ذراعيه أمام صدره:

-هذا صحيح، أنت خبرة لا يستهان بها.. ولا أريد
خسارتك سارة.
رفعت أحد حاجبيها وهمست بقسوة:
-عملي السابق كان أن أدير هذه المؤسسة ركان..
أخبرني كيف يمكن أن تعوضني بعمل آخر؟
-بإمكاننا الاتفاق على شيء ما..
التوى فمها بسخرية:
-أنا أستمع.
اقترب منها وجلس أمامها:
-بإمكاني اعادتك الى منصبك.
قالها بخفوت لتبتسم باستهانة:
-وأنت ماذا ستفعل؟
استند بمقعده:
-لدي الكثير من الاعمال سارة والمؤسسة ليست
آخرها.
-مبهر.. نسيت أنني أتحدث مع ركان العثماني،
وليس أي أحد.
مال نحوها:
-أنا أستمع.

-أنا هو ركان.. لا زلت كما أنا لم يتغير شيء،
مهما كان اسمي لا زلت ركان الذي أحببته
وتزوجته، ركان والد الطفل الذي تحملينه سارة.
شحب وجهها وهي تتجاهل عبارته الأخيرة
وتتهض بتوتر:

-تعني بالرجل الذي أحببته فيما مضى، ركان
الذي عرفته مات منذ زمن وما اكتشفته عنه
يجعلني لا أريد لقاءه من جديد، لأنني لو فعلت ..
ونظرت له بكراهية:

-لو التقيته في يوم ركان، لمزقته بيدي لخيانته
اياي.

كور قبضتيه بقوة:

-لم أخنك يوماً، افهمي هذا.. والأن كلانا تغير
سارة.. لم نعد كما كنا، من داخلنا وايضاً كل
الظروف المحيطة بنا، كل شيء تغير يا حبيبي.
-أنت تغيرت.. ظروفك وحدها ما تغير، ولكنني
لا زلت سارة.. لا زلت السلطانة.

هتفت بعنفوان لينهض مجابهاً ثورتها بقوته:
-أنتِ تغيرتِ سلطنة.. حملك لأبني تغيير جذري
وعليك أن تقري به.

لوت فمها ساخرة:

-أظنني سأغير فقط لكوني حاملاً.

-نعم سلطانة.

قال بحسم لتتجهم صامته ويضيف هو بثبات:

-الحمل.. الطفل القادم، يلزمنا أنا وأنت أن نتغير،

أن نراجع أولوياتنا، المال والنفوذ في كفة..

وعائلتنا وسعادتنا في كفة أخرى.

-أنت غير عادل ركان.. أنت تتهمني وتلقي باللوم

عليّ رغم كونها غلطتك من الأساس.

صاحت بغضب ليهز رأسه :

-ليست غلطتي وحدي، أنا وأنت أخطأنا في

الكثير من الأمور، ولا أريد أن نقع في المزيد

منها.

ثم اقترب منها وهتف:

-أعطنا فرصة سارة، اعطنا الفرصة لنعود من

جديد.

أشاحت بوجهها تخفي القلق في عينيها، انه

يتصرف بالطريقة التي تريدها، يحاول التقرب

منها والحصول على رضاها، دون أن يعرف

أنها تفتح له الطريق من الأساس، يدوران في حلقة مفرغة..
هو يريد أن تعود الأمور الى نصابها بينهما، وهي تصر أن يحدث ولكن بعد أن يعتذر، وهو.. لا يريد الاعتراف بخطئه.. وإن فعل؟؟
هل هي مستعد أن تسامحه؟؟ أم أنها تقبل بالتنازل عن القليل فقط لأجل طفلها..؟؟
لا تزال في حيرة والحيرة تقتلها..
-سارة..

امسك مرفقها وأدارها نحوه برفق:
-انظري إلي وقولي بأنك تريديننا أن ننتهي؟؟
زفرت بإنهاك وهمست :
-أنا لا أعرف.

رفع ذقنها لينظر في عينيها:
-بلى تعرفين، أنا مثل ما كنت.. غارق في غرامك سلطانة.. حتى النخاع، ما عليك سوى أن تصدقي قلبك، ألا تتركيه للشكوك حبيبي، صدقيه واطركي كل ما حدث خلف ظهرك.
عضت شفتيها برقة ليحررها بأصبعه بحزم:
-لا تفكري.. دعي نفسك لمشاعرك سلطانة.

-انا لا أستطيع نسيان ما رآته عيناى ركان.
همست لبيتسم ويحيط وسطها بذراعيه مقرباً اياها
منه:

-ولكنك تستطيعين التصديق أنه لم يكن بيدي،
كنت تحت تأثير شيءٍ ما يا عزيزتي، وأقسم أنى
لا أتذكر من تلك الليلة شيء سوى أنكِ وقعتِ
مغمياً عليكِ وأنى لم أستطع مساعدتكِ.

وضعت كفيها على صدره وهمست بدلال:

-كيف يمكننى أن أصدق، أنت لم تحاول اقناعى..
ضمها أكثر وحرارة قائلاً:

-كيف تفكرين بهذا؟؟ رباه سارة.. أقنعك بماذا؟؟
أنكى أفضل من تلك السافلة؟؟ أم أننى أحبك
أكثر؟؟

رفعت حاجبها:

-بكل هذا ركان..

أحاط وجنتيها بكفيه وهمس:

-أحبكِ سلطانة، احبكِ كما لم ولن أحب أحد من
قبل ومن بعد.. وتلك المرأة..

-لا..

همست وهي تضع أصابعها على شفثيه وتغرق
في عينيه الزرقاوين بافتتان شغف قلبها:
-لا تذكراي امرأة أخرى وأنت تعترف بحبي ..
قبض على أصابعها بحزم وغمغم بإصرار:
-اعترافي لك بالحب كان منذ شهر طويله وما
هذا الا تأكيد فقط.

-ما يهمني هو عدم شركي بأي امرأة سواي.
قالت بتحدٍ ليبتسم ويقرب أصابعها من شفثيه
ليغمرها بالقبلات قائلاً:
-لا توجد امرأة تجرؤ أن تقف جوارك سارة،
فكيف تفكرين أن هناك من قد تشاركك بحبٍ
تملكين كل جوانحه.
-تحبني؟!!

تساءلت بدلال، ليجيب بحرارة:
-أعشقتك سارة..
دفعته بقبضتيها وابتعدت عنه:
-كذاب..

-سارة؟!!!
هتف بانفعال حانق لتهز كتفيها بلا مبالاة وتتجه
نحو الباب قائلة بابتسامه عابثه:

-سأخرج في الغد لتناول الغداء مع رفيقاتي
وسأتسوق معهن..
والتفتت اليه تغمز بعينيها:
-اياك أن تفكر بملاحقتي أو استدعائي كما فعلت
اليوم.

راقبها تغادر بفم مفتوح قبل أن يبتسم قائلاً:
-تلك المرأة المجنونة..

وجلس خلف مكتبه هامساً:

-تريدان لعب صعبة الارضاء يا سلطانة؟؟
أنا لها يا غرامي.. وسأعيدك الي.. بشروطك أنتِ
.. وقوانيني أنا..

ومال بظهره للخلف و عيناه مغمضتين..

-ستعودان لي سلطانة.. برضاك.. مع كل الحب.

استيقظت على صوتٍ ما، نظرت للساعة بالقرب
من الفراش كانت تقارب السادسة مساءً، هل
نامت طيلة هذا الوقت؟؟!

عاد الصوت ليقلقها فتألفتت بحثاً عنه، أين
جساس؟!

فكرت بقلق وسمعت الصوت مرة أخرى.. كان قادمًا من الحمام..
أهو مريض؟؟ تساءلت مع نفسها ونهضت مسرعة إليه..

كان جساس يجلس على طرف الحوض.. يمسح فمه بفوطة ويظهر عليه الارهاق الشديد..
-حبيبي أنت بخير؟

اقتربت منه مسرعة ليشوح لها بذراعه:

-لا لا تقتربي مني، سأكون بخير.

همس بجفاء جعلها تتوقف مكانها بصدمة ثم تستوعبها بعض الشيء وتهمس بقلق:

-جساس حبيبي ما بك؟

-قلت لك لا شيء، لم لا تفهمين؟؟

صاح بحنق جعلها تنكمش مكانها وتراجع بينما ينهض هو ليغسل وجهه وفمه، لا تزال أنفاسه لاهثة متسارعة.. وجهه أحمر وغريب..

تخطاها دون أن ينظر في وجهها حتى وكأن النظر إليها يسبب له الألم..

جلس على الفراش ولكن، سرعان ما انتفض واقفاً وهو يصيح:

-غيري الشراشف رائحتها لا تطاق صوان.
اقتربت مهرولة لشراشف السرير ورفعته وهي
تشتم رائحته التي وضعتها بنفسها قبل أن يغادرا
الى منزل والدتها، كانت مزيجاً من عطر الفل
والبخور، عطرها المفضل!!
-سأضع غيرها..

قالت مرتجفة ثم نظرت اليه متسعة العينين، كان
يشرب من زجاجة مياه معدنية، ولكنها يشرب
منها وكأنما لم يشرب منذ سنوات..
وضع علبة الماء من يده وعاد ليستلقي على
الفرش دون ان ينتظر منها وضع شراشف
جديدة، حاولت الاقتراب منه ولكنه كان يتباعد
بشكل واضح..

-جساس ما بك؟ هل أنت مريض؟؟
اغمض عينيه بقوة وصاح بغلظة:
-لا شأن لك بي.
-منذ متى؟

تساءلت بجزع ليصرخ بخشونة:

-منذ الان صوان، لا تقتربي مني مطلقاً وإلا
تركت لكِ الغرفة بكل ما فيها.. أنا متعب وأريد
النوم.

عقدت حاجبيها وفكرت. ربما يريد التدلل عليها،
يريدها أن تقترب أكثر ولكنه يقوم بتمثيل دور ما
لا تفهمه.. لذا اقتربت منه لا مبالية بما قاله لها
من قبل واندست على الفراش الى جواره لتلتصق
به هامسة:

-لا تقل ما لا تعنيه جساس، أنت كاذب كبير.
كل جسده خشب لاقترابها منه، قبل ساعات فقط
كان ليستدير ويلغي كل مسافة بينهما، ولكن الان
هو لا يعرف ما حدث له بالضبط، هو يريد فعلاً
الغاء المسافات ولكنه لا يستطيع..

اغمض عينيه بقوة ..
حريق كان ذلك الذي يشتعل بداخله رفضاً
لقربها.. عذاب يشبه السلخ حياً ..
دماءه تفور في عروقه تشب ناراً توجب كراهية
ونفوراً لم يشعرهما يوماً نحوها..
رائحتها مثيرة للغثيان.. ملمسها لزج مقرف..

لا يطيق قربها .. لا لا يريدھا بالقرب منه، هو لا يطيقھا بتاتا..

-ابتعدني عني صوااان.

صاح وهو يتخلص من ذراعها حوله..

ليطالع الذعر في عينيها ويحارب الصراع في اعماقه، بين اللفة اليها والنفور المتصاعد نحوها، ووقع في حيرة بين أمر الركوع بين ذراعها ومنهج الفرار بعيداً عن رؤية وجهها .. واتسعت عيناه بخوف من مجهول نشب مخالفه بينهما فمزق تلك الخيوط الناعمة التي تصل بين قلوبهما ، الواحد تلو الآخر، وكأن كل ما حدث لا يكفي، فكان مجيء ذلك المجهول هو تلك القشة التي قسمت ظهر البعير أو كادت..

-أتكرهني؟

همست بذهول.. ليتكرر وجهه ويزفر سموم لا تمت بصلة للوجع في اعماقه:

-اوووف توقفي عن هذه الثرثرة وابتعدني عن الفراش، رائحتك صوان، لا أطيق رائحتك أذهبي واستحمني.

نهضت كالمسوعة.. لا تقدر على رؤية تلك
الروح العاشقة التي قيدها شيطان ما في عمقه ولم
تعد تتحكم بتصرفاته ولم تعد تفلح سوى بتعذيبه
والصراخ من سجن أعماقه لتصم ضميره
وتدميه.

-انا لا .. أنا لا افهمك.

مال بعنقه وهتف بقسوة:

-اسمعيني، أنا مرهق منك.. سأخرج لأبقى مع
أمي وابنة خالتي، وأنتِ ابحتي عن طريقة لإزالة
هذه الرائحة المقرفة، من على جسدك، والحقيني.
وقبل أن تعلق كان يغادر الغرفة تاركاً اياها
بصدمة لا تقوى حتى على استيعابها أو فهمها..
فهو يغرق.. وهي عاجزة حتى عن معرفة أنه
بحاجة للمساعدة.

الرحيل لا يعد الخطوة الأخيرة في الهروب،
فهنالك مراحل تتبعه أشد إيلاماً وقسوة..
والنسيان سيدها..

"هل ستتركينها تفعل هذا؟"

قال بخفوت فانتفضت قبل أن تحاول التخلص من
توترها وجمودها وتقترب منه..
"انا سأفعلها"

قالت للفتاة بالرداء الأزرق والتي نظرت اليهما
للحظة ثم هزت رأسها وسلمتها الادوات قائلة
بجدية:

-سأعود بعد دقائق، فلا وقت لدينا.
اومات لها والتفتت لزوجها الذي رفع رأسه أخيراً
ونظر لها بابتسامة:

-أنا لا أعرف كيف أقوم بهذا أوس.
همست مرتجفة لتتسع ابتسامته ويقبض على
معصمها ثم يجذبها اليه بحركة سريعة:

-أنا سأعلمك.. لا تظني للحظة أنني سأحلق
شعري دون أن تكوني قربي لتخبريني كما أنا
وسيم رغم صلعي.

قالها بمرح جعلها تبتسم، وترفع آلة الحلاقة لتمس
مقدمة شعره فيقبض عليها من جديد بشدة،
ويهمس بتوتر:

-ابدأي من الخلف..
فعلت ما قال وهي جامدة الوجه..

-ابتسمي..

طلب منها بتجهم لترتجف ابتسامه على شفيتها
المزمومتين بينما يعلو هدير الألة الكهربائية وتبدأ
عملها بصمت..

راقبت بطرف عينيها كيف تساقطت الخصلات
السوداء الناعمة على الأرض.. يساعدها هو
ببعض تعليمات قصيرة... ورغماً عنها ما ان
وصلت الى منابت الشعر على مقدمة وجهه حتى
كانت عينيها قد اوغرقتنا بالدموع، التي انهالت
على وجنتيها..

-لا تبكي..

امرها بخفوت ولكنها لم تستطع، بل ازداد
انهمارها حتى كادت تغرقه وهو يقربها ليضمها
بين ذراعيه، ويغمر وجهها بصدرة فارداً دقائق
قلبه لها وحدها.

-لا أستطيع الا أن أفكر أنني لن أراك من جديد.

همست بصوت متهدج ليتهد بعرق ثم يشدد من
ذراعيه حولها:

-انا باقٍ ترنيم، ليس من اللائق ترك زوجة جميلة
مثلك وحدها.

-توقف عن التهريج.
-لكمته على كتفه ونحبت بمرارة جعلته يقربها
أكثر.. ويهمس لها بالكلمات المطمئنة.. ويعدها
بحرارة أنه سيعود...

-مشغولة؟!!!

انتفضت بذهول وواجهت عدوها.. محطم حياتها
ومقتحم الذكرى الأخيرة الهائلة لها مع زوجها؟!
-ماذا تفعل هنا؟

ركضت لتضع شيئاً تستر به عري شعرها
وتواجه الحيوان المتوحش الذي اقتحم خلوتها..
ابتسم بوحشية:

-اردت رؤيتك، اريد الاطمئنان على املاكي.

-ارحل.

اشارت بيدها ليضحك بمكر:

-سرعان ما تصبح غرفتنا واحدة، ايام بسيطة
تفصلنا عن هذا الحلم يا ابنة عمي.

كشرت عن الوحش في عينيها وصرخت:

-انا حتى اللحظة، زوجة أوس الشيب، غادر يا
أشرف الراجي؟؟ أنت تزج بنفسك في مواقف

سخيفة، وان راك ابي هنا في غرفتي، أو حتى
أخي خالد فهما لن يتركاك وشأنك.
صاح بعجرفة:

-أتصدقين نفسك؟؟ ما هذا الذي تقولينه ترنيم..؟؟
ألا تريدان أن تعرفي من أعطاني مفتاح غرفتك
في المصح؟

قالها بغمزة وقحة شملتها من رأسها لأخص
قدميها وجعلتها تتراجع بذعر ..

- والدك من اعطاني الامر يا جميلتي، هو من
أعطاني المفتاح بيده لأضمن عدم ذهابك لمكان،
عدم هروبك وبقاءك الى الابد معي.
-انت مجنون..

صرخت بعنف وهي تواجه حقيقة بشعة جديدة ..
ولكن اشرف لم يتزحزح عما قال وسرعان ما
كان يضيف:

-والدك خطط للأمر، بقاءك في المصح، اعطائي
المفتاح، وحتى ما حدث بيننا.

شعت عينيها بجنون وصرخت:

-لم يحدث شيء بيننا..

رفع حاجبه بمكر:

-أنت واثقة؟

اقتربت منه وصرخت بعنف:

-نعم أيها الحقير، أنت لم تمسني بسوء، أنا واثقة بهذا.

ضحك باستمتاع وهو يقول:

-ربما تكونين واثقة أنكِ صاغ سليم يا ابنة عمي فأنا بعد كل شيء رجل حر، وأي رجل يقبل بأخذ فتاة شبه ميتة، كما كنتِ يومها، وهذا لا يمنع بتاتا أنني لم أمتع نفسي.

طعنتها كلماته الحقيرة بوجع، فصرخت:

-يا لها من رجولة تلك التي تتشدد بها.
سخر أشرف:

-ربما كنت أكثر رجولة من والدك الذي عرضك يومها علي ببخس ثمن.

تراجعت بغصة وذكريات ذلك اليوم تهاجمها بقسوة:

-أنت وهو طينة واحدة.

هتفت وكأنها تبصق في وجهه ليتراجع بحنق ويهمس:

-ربما لديك بعض الحق فهو وأنا كما أنت
بالضبط ترنيم، أنت تعلقتِ بذلك الرجل من آل
الشيب كعلاقة ليستر فضائحك ولا ألومك.
اتسعت عيناها وهتفت وقد شحب صوتها:
-لا تذكر أوس..

-ولم يا عزيزتي؟؟ لا تريدن لسيرة الفتى الذهبي
أن تلوثها لساني؟

-أوس بعشرة من أمثالك ايها المختل.
هتفت تدافع عن رجلها بدموع غزيرة ليضحك
أشرف ويشير بيده

-زير النساء ذاك؟ تقارنيني أنا به؟ يا لك من فتاة
جاحدة ناكرة الجميل.

-مالذي تريده مني يا اشرف؟ لقد فعلت ما طلبته
مني.. تركت اوس.. هجرته وجئت اليك.

هتفت بيأس ليقترب منها ويهتف بها بعصبية:
-اريدك أن تسلمي لي ترنيم، أريدك ملكاً خالصاً
لي.

رفعت عينيها اليه وهتفت بإصرار:
-قد تملكني في يوم يا ابن عمي، ولكنك قط لن
تجعلني أستسلم وأخضع لك، محال أيها الحقير.

هتفت بشجاعة ليسكتها بصفعة مؤلمة رمت بها للخلف لتصطدم بمقعد وثير وتقع عليه.. وهي تشهق بعنف قبل أن تفتح عينيها لتراه ينزع سترته ويلحقها بقميصه بسرعة..

-مالذي تفعله يا مجنون؟؟

هتفت بذهول ليصرخ بوحشية:

-ما لم أحصل عليه وقتها، سأحصل عليه في الحال ترنيمتي، واعتبريها دفعة بسيطة على الحساب.

صرخت برعب وهو يهجم عليها..

وسرعان ما كتم صرختها بكفه وجسده الملوث يسقط عليها ويقيد جسدها الى المقعد..

صارعت بجنون لتتخلص منه، ركلت وخذشته بأظافرها، ولكنه كان أقوى وأكثر وحشية..

شعرت بتمزق قميصها وقد سقط حجابها على الارض، أمسك أشرف بشعرها بقسوة وازاح رأسها للخلف وهو يغمر عنقها بالقبلات الوحشية

..

شعرت بالغثيان يتصاعد من اعماقها، عينيها لا تستقران على شيء لتخلص نفسها من قبضته الشيطانية ولكن هيهات..

اشرف كان كالطود فوقها..

وهي كانت يائسة.. محطمة.. دون أمل..

حتى رآته أمامها،

يقف مقيداً ويصرخ بجنون أن تنقذ نفسها.. ألا تدع قدراً كهذا يلوثها..

ألا تسلم جسدها لرجل لا يحمل من صفات الرجولة ولا حتى الاسم.. وفعلت..

خلصت ذراعها منه.. وامتدت نحو الطاولة قربها..

وفجأة كان الجسد الذي يضج بالحياة فوقها هامداً..

رفعت ذراعها اليها بذهول.. ورأت الدماء التي تغطيها؟؟ دماؤه هو.. المغتصب المجنون..

دماء أشرف التي سألت من الثقاله كانت على المكتب قربها، والمصنوعه كلياً من الزجاج

والبلور.. والتي تمثل ويا للصدفة .. ذنباً في
مرحلة الانقضاظ، يدافع عن حبيته..
تاركاً خصمه مجرد ذنباً غارقاً بالدماء...

بحثت عنك في كل مكان ، في الهواء وفي عيون
الأنام ..

بحثت ووجدت الشوق والألم ..
لم أرى النور بعد .. وأي نورٍ هو لي بعد رحيلك،
أين أنت ؟

أخذتِ معكِ النور من عيوني.
أخذتِ الألم وانسحبتِ
مهزومة على عرش انتصارك
مستسلمة وأنت قائدة جيوشك
تركنتي مكلوماً محاصراً بحزني .. مقيداً وأسيراً
لمصيبتي ..

أنقذتني أم تركنتي ضحية لمأساتي ..
روحي التي بذلتها في سبيلك ..
حزمتها في حقيبتك ، وارتحلتِ !؟
لا ترحلي وأنا مقيدٌ لعماي وليس بيدي البحث
عنكِ ..

لا ترحلي يا مليكتي.. ليس بعد!!

استيقظ اخيراً..

ربما بعد سنوات أو شهور.. كانت مدة طويلة ..

"افتح عينيك أوس"

جفنيه ثقيلين للغاية، والسؤال يتردد حوله .. أين

هي؟؟

"ترنيم؟"

همهم بخفوت .. ولا من مجيب..

"افتح عينيك أوس"

عاد النداء يتكرر بصوت غريب عن صوتها

ولكنه مألوف.. من؟؟!!

-لا يعرف ان همس بالسؤال ام ان الاجابة كانت

لتأتي لو لم يطلبها حتى..

-انا سيف ،، أفتح عينيك..

"سيف؟"

شعر بالغضب وعلم لم هي صامته .. فهو قد

طلب منها بوضوح ألا يعلم بها احد حتى سيف.

سيؤنبها بشدة ثم يغرق في عينيها ،،،

حبل النجاة..

فتح عينيه ببطء..

"أوس!!!"

سمع سيف.. والطبيب خلفه يقول:

-حمدا لله على سلامتك سيد أوس، افتح عينيك

بني،، دعنا نرى عينيك.

توسعت عيناه للحظة والتفت سيف للطبيب بقلق

والذي هز له رأسه بحذر:

-سيد اوس.. اعلم ان الاضاءة خافتة ولكنها هكذا

كي لا تؤذيها أكثر..

-عن اية اضاءة خافتة تتكلم..

همس بخشونة ..

ليتبادل الطبيب وسيف النظرات بينما أوس

يصرخ بشحوب:

-الغرفة مظلمة.. مظلمة تماما ولا بصيص نور

فيها..

...

نهاية الفصل..

ترنيمة عذاب

الفصل السابع والعشرون

هل يجدر بالحب أن يكون مؤلماً هكذا..
معجزة السعادة تبتعد، والواقع يفرض نفسه بقسوة
والذكريات القريبة ربما كانت من نسج خيال
خصب،
أو شيء من مزيج سحري ذاب مع شروق
الشمس،
انها تلك الكلمات المغناة ..
ترنيمات كمان عاشق،
وإصابع بيانو متمهلة ..
انتهى الحب،، ارتحل الى غير رجعة، انها النهاية
المأساوية الجديدة،
اكتبونا مع الراحلين،
مع ملايين السائرين نحو المجهول،
وحيدين في الفيافي،
ضائعين..
انتهى الحلم، واستيقظ الواقع بأصابع ملطخة
بالدماء،
تبحث عن هروب، ترحل في صمت تحت ستائر
الظلام..

عم السكون الغرفة بكاملها بعد تصرّحه
المصدوم أنه لا يرى، أن الدنيا خطفت منه نورها
وأن عينيه تجمدتا دون حياة وأن الظلام مسكنه
الى الأبد.

وأن نور عينيه قد رحل..!!
ترنيم رحلت؟

هكذا لفظها سيف .. قذفها بوجهه باشمئزاز..
"تقول بأنك لم تعد كفؤ لها بعد اليوم"
"لن أبقى مع ابن عمك الأعمى، مدمن
المخدرات، لن أبقى مع رجل بفساده خسر
مستقبله وكاد يقتلني معه في لحظة تهور"
"كن رجلاً.. تخلص من نظرة الغباء على وجهك
هذه وأفق لنفسك يا رجل"

ترنيم رحلت هذه المرة..
دون تهديد.. دون كلام.. هي فقط لملت بقاياها
ورحلت، تركته بعماء.. بإدمانه .. تركته محطماً
كزجاج تبعثرت شظاياها ، حادة، لامعة، مشحوذة،
مدمية .. وقاتلة ان فكرت فقط بالاقتراب..

-اتركني وحدي.
همس بشحوب..
ولكن سيف نظر له بأسى و لم يتحرك من مكانه:
-أنا لن أتركك أخي، ليس وان طردتني بالقوة
حتى.

رفت عينا أوس بقوة عدة مرات ، ثم حاول
التغلب على الغصة القاسية في حلقه وقال مغالباً
الارتجاف الذي عصف بكيانه:

-ماذا قال الطبيب ؟ عن عيني؟؟
تنهد سيف ومال يستند بمرفقيه على فخذه وهو
يقول:

-انه يأمل أن الأمر مؤقت.
-وماذا لو لم يكن مؤقتاً ، ماذا لو انتهى الأمر
على هذا الحال.

-تفائل بالله خيراً ، وتعوذ بالله من الشيطان.
رفع أوس وجهه الشاحب وهمس:

-لن أستطيع استعادة ترنيم ، لن اقدر على
الوقوف امام عائلتها و انا بلا حول ولا قوة.
نهض سيف بحركة عصبية وصاح بحنق:

-تلك المرأة هجرتك ما ان شكت بأمر فشل العملية ، تلك المرأة ..

-تلك المرأة هي زوجتي و حبييتي ، تلك المرأة رحلت كي تخلصني من الهجوم المستمر لأفراد عائلتها ، ترنيم ضحت بنفسها وبننا معاً لأجلي أنا. صرخ بانفعال جعل سيف يقف مكانه بذهول ..

-هي فقط اطمأنت انني سأدخل الى غرفة العمليات ولدي أمل بالنجاة والعودة لحياتي السابقة ، تأكدت من كوني بعيد عن مخالاب عائلتها ثم رحلت ، قدمت نفسها قربان لأولئك الشياطين فقط لتتقذني.

غمغم بغصة:

-ترنيم هي الوحيدة التي وقفت معي حين ابتعد الجميع ، هي صبرت كثيراً ، وتحملت مني مالا يطاق ، والآن .. !!

وتعثرت كلماته ليشهق طالباً الهواء فيقترب سيف مزجراً:

-توقف عن النواح .. منذ متى ينوح ذئب من آل الشيب كالحریم؟؟

رفع أوس رأسه ، لا تزال الضمادة التي أصر
الطبيب على وضعها على عينيه تحميه من
الضوء المباشر .. راقبه سيف بأسى:

-ماذا تنوي أن تفعل؟

-وماذا أقدر أن افعل.

همهم بحسرة وهو يرفع ذراعيه بحركة يائسة
ويخفضها:

-انظر الي..

هتف بيأس .. راقد على سرير مستشفى ولا حول
له ولا قوة ، انابيب متصلة بصدرة وذراعيه ،
وأنبوب طويل يخرج من بين ضمادات رأسه ،
كان مقيداً بالقول والفعل. حتى ساقيه لا يشعر
بهما ، وتلك الرجفة التي تعصف به من وقت الى
آخر ، كلها تُضعفه، تسبب له الإنهاك وكأنه يقاتل
حتى نفسه بلا هوادة، أسند رأسه للوسائد خلفه
وتأوه بقوة ثم همس:

-أنا لم أعد أنفع لشيء، حتى امرأتي التي عاهدتها
على أن أحميها من كل شيء، أنا السبب في كل
ما وقعت فيه من مصائب، أنا كنت أكبر تهديد
مسلط عليها، أنا خذلتها.

-لا تحمل نفسك أكثر مما يجب.
همس سيف بعنف، ليلوي أوس فمه بسخرية
مريرة :

-اتركني يا ابن عمي، اتركني فقد تعبت من
الحديث.

تراجع سيف كان يرى أن أوس لم يعد بحالة
طبيعية، وكيف يكون؟؟

فكر بحنق ثم تراجع مدمماً بشيء عن كونه
بحاجة للهواء، و أوس يغرق في أفكاره في بؤسه
وانعزاله.

انتهت الألعبوة، وبدأت الحقيقة تتجلي، على الأقل
ما نريد أن نقنع أنفسنا به، أنه الحقيقة..
ارتفع صوت الخطوات البطيئة ذات النغمة
الرتبية على الأرض المصقولة، رافقتها نقرات
العكاز الخشبي ذو الرأس العاجية المزخرفة
بقطع الجواهر الملونة، تقبض عليها كف رقيقة
بيضاء ظهرت عروقتها بارزة تزين أصابعها
الخواتم البراقة ذات القيمة الباهظة والذوق
المتعالي.

وقفت أمام الباب المفتوح على مصراعيه وتتهدت
بأسى..

-بني .. شاهر؟!!

همست بقلق وهي تنظر الى البهو الواسع في
جناحه الخاص، كان يجلس على صوفا بلون
الكريم، وقد عقد كعبيه ومال بظهره ليسند رأسه
للخلف وعيناه في السقف، حذاءه ملقى بلا
اهتمام، سترته ملقاة الى جواره وربطة عنقه
محلولة، كله فوضى.. حياته أصبحت كلها
فوضى، والسبب كل السبب تلك السلطانة التي لم
يقدر على الامساك بها ولم يقدر على التخلص
منها، فباتت سماً يجري في عروقه يحرقه..

-ألم تذهب الى الشركة؟

هتفت بمزيد من القلق.. وتلفتت حولها واتسعت
عينيها بانفعال:

-أنت لم تتحرك من مكانك منذ عودتك ليلة أمس
بني؟

تململ في جلوسه وزفر بضيق.. جدته لن تتركه
حتى تحقق في الأمر، تعرف كل ما حدث
وتلخص وتحلل، وهو ليس في المزاج الملائم

الآن. هو ليس في المزاج الملائم لفعل أي شيء
على الاطلاق.

-انا بحال جيدة جدتي.

همهم بخشونة لتقترب منه وتغزه بطرف عكازها
على ساقه وهي تصيح:

-لا لست كذلك، انظر اليك، تعود مترنحاً آخر

الليل ولا تقوى حت على اللجوء لفراشك باشا؟؟؟

منذ متى تفعل بك امرأة هذا؟ منذ متى تسيطر

امرأة على عقلك وتدفعك لكل هذه الأفعال

الحمقاء؟

-اوووف جدتي توقفي.

صاح بضيق لتصرخ بالمقابل:

-كلا لن أتوقف، أيها الأحمق الأرعن، لن تكون

ابن ابيك الباشا محمود ان لم تنهض الآن وتغسل

عنك أثر الخمر وتزيل من رأسك تلك المرأة

نهائياً يا ولد.

رفع عينين ثقيلتين لجدته وهمس بزمجرة:

-أنا لست مخموراً.

رفعت احدى حاجبيها وأشارت بعكازها:

-أنت تأثير سُكر ليلة أمس.. انه التأثير السيء
للشرب يا فتى، أنت لا تريد الانتهاء بالسكر
والعربة كشقيق جدك مختار باشا.
-اللاه..

تأوه بعمق وأصابه تنفس بين خصلات شعره
الكثيف لتتهد جدته وتتقدم لتجلس بالقرب منه
تشد على كتفه:

-شاهر بني، النساء في كثير من الأحيان يغدون
سماً يجب التخلص منه قبل أن ينخر الجسد من
العمق، تلك المرأة، السلطانة هي سُمك الذي
سيؤذيك وقد يقتلك ان لم تنجو بنفسك بأسرع
وقت يا صغيري.

عبس بكأبة وهمس:

-انها المرأة التي أحب.

-عليك ان تتخلص من هذا الحب ان كان يؤلمك،
بل يحطم حياتك ويهدد مستقبلك.

نقل عينيه الى وجه جدته القلق وقال بعبوس:

-أنت تعرفين بشأن جُمار؟

تنهدت بعمق ومالت ليستند ذقنها على كفيها
المضمومتين فوق العصا:

- نعم أعرّف، لقد أتتني نيران وقالت لي كل شيء.
اعتدل في مكانه:
- وماذا أيضاً؟؟ اتفقتما على اقناعي؟؟ هي تخشى
الزيجة المذهلة التي قد تضع من بين يديها ان
رفضت أنا تلك الفتاة المجنونة؟؟
نظرت له جدته بعتب ليهتف ساخطاً:
- تعرفينها جدتي، جنونها لا يخفى على أحد.
ابتسمت جدته وهتفت:
- انها صغيرة وطائشة ومع الوقت، فهي ستكون..
-انا لن أتزوجها.
هتف بتصميم لتتنهد جدته:
- أنت تدرك أن زواج نيران بسليم...
فليذهباً معاً الى الجحيم،
هدر بعنف ونهض وقد ذهب كل أثر للخمر من
عقله، يجب أن يذهب، أن يصحو لنفسه..
-زواجك بجمار هو السبيل الوحيد لإنقاذ العائلة
بني، أدرك أن ما ستقوم به يعد تضحية ولكنها
الطريقة الوحيدة باشا.
- كان زواج نيران هو السبيل الوحيد؟؟ والآن هو
أنا؟؟

صاح بمرارة ثم فرد ذراعيه:
-الى متى نستمر بالتضحيات لأجل العائلة؟؟ الى
متى جدتي؟
-أنت رأس هذه العائلة، أنت قمت باتخاذ قرار
الاتحاد مع السراي، سواء كانت نيران أو كان
أنت ما الفرق بني، في النهاية الأمر يصب في
مصلحتنا نحن.
-ومصلحة سليم بك.. بل مصلحة السراي كلها.
قال بشراسة لتتهد:
-انها شبكة واحدة متداخلة وربما كان هذا سبب
عرض سليم الذي لا يمكن رفضه شاهر.
-سليم فعل هذا لإرضاء الولد المدلل الجديد، الفتى
الذهبي كما تطلق عليه الصحافة.
ابتسمت بسخرية:
-ذلك الفتى هو صنيعه يدك، لا تغضب عليه الآن
.. إن أردت رأيي فهو مجرد بيدق تحركه أنت
وسليم في حربكما الباردة هذه.
اشتعلت عينا شاهر وهدر بخفوت:
-البيادق لا تحظى بالأميرات، لا تحظى بالنساء
في نهاية الجولة، البيادق تقدم كأضحية جدتي..

كأضحية لا حقوق لها كل ما عليها الاستلقاء
وكشف اعناقها للسكاكين.

نظرت له جدته متعجبة لتراه يقبض كفيه بعنف
ويهمس بشر:

-و لكن هذا الفتى ليس ببندق، هو شيطان جدتي،
استولى على امرأتي ولا يريد أن يفكها.
-امراتك؟؟

هتفت بدهشة ورات التوتر في عينيه لتضحك
بجفاء وهي تنهض:

-راجع حساباتك يا شاهر، قبل أن تخسر أكثر
بكثير من مجرد امرأة تشتهيها.

لوى فمه بأسى وكفه تمسد وجهه:

-امرأة أحبها جدتي، أحبها.

-الحب، يُنسى.

همست بثقل.. ثم نقلت ساقها ببطء للخارج ولا
تزال كلماتها تترد في الهواء حوله، الحب
يُنسى!!

وهل يجرؤ أن ينسى المرأة التي عشقها منذ
النظرة الأولى؟؟

لا هو لن يجرؤ ولن يفعل، لا يزال هناك أمل،
ولو انه ضئيل للغاية فرغم ما قالت له نيران أن
سارة عادت لتمارس بعض مهامها في الشركة
الا انه يعرف بوضوح انها لم تعد لذلك الأحمق.
ولذا قرر ليلة أمس بالذات أن يرمي بكل تهديدات
سليم عرض الحائط.

وأن يقامر بتهور عله يكسب كل شيء...
وسبيداً من الليلة..

"ما لم أحصل عليه وقتها، سأحصل عليه في
الحال ترنيمتي، واعتبريها دفعة بسيطة على
الحساب."

صرخت برعب وهو يهجم عليها..
وسرعان ما كتم صرختها بكفه وجسده الملوث
يسقط عليها ويقيد جسدها الى المقعد..
صارعت بجنون لتتخلص منه، ركلت وخذشته
بأظافرها، ولكنه كان أقوى وأكثر وحشية..

شعرت بتمزق قميصها وقد سقط حجابها على
الارض، أمسك أشرف بشعرها بقسوة وازاح

رأسها للخلف وهو يغمر عنقها بالقبلات الوحشية
..
شعرت بالغثيان يتصاعد من اعماقها، عينيها لا
تستقران على شيء لتخلص نفسها من قبضته
الشيطنية ولكن هيهات..
اشرف كان كالطود فوقها..
وهي كانت يائسة.. محطمة.. دون أمل..
حتى رآته أمامها،
يقف مقيداً ويصرخ بجنون أن تنقذ نفسها.. ألا
تدع قذراً كهذا يلوثها..
ألا تسلم جسدها لرجل لا يحمل من صفات
الرجولة ولا حتى الاسم..
وفعلت..
خلصت ذراعها منه.. وامتدت نحو الطاولة
قربها..
وفجأة كان الجسد الذي يضج بالحياة فوقها
هامداً..
رفعت ذراعها اليها بذهول.. ورأت الدماء التي
تغطيها؟؟ دماؤه هو.. المغتصب المجنون..

دماء أشرف التي سالت من الثقاله كانت على
المكتب قربها، والمصنوعه كلياً من الزجاج
والبلور.. والتي تمثل ويا للصدفة .. ذنباً في
مرحلة الانقضااض، يدافع عن حبيبه..
تاركاً خصمه مجرد جسد غارقاً بالدماء...
تراجعت مذعوره، صرخاتها انحبست بداخل
صدرها وترددت عبر عروقها كمضخات دماء
مجنونه، وتراجعت.. زحفت بعيداً عن جثته وهي
تذرف الدموع بمرارة..
هل مات؟؟

فكرت بذهول، ولم تعرف كيف تتأكد.. لا تريد
الاقتراب منه.. لا تريد لمسها..
انتابها الغثيان من جديد.. تفكر بكيف كان يلمسها،
يديه القدرتين تلوثانها، وانفاسه العفنة تخنقها،
وهي .. هي دافعت عن نفسها.. فكرت بجزع..
هو أراد اغتصابها لقد تهجم عليها في غرفتها،
لقد خلع ثيابه ونيته كانت واضحه..
هي فقط دافعت عن نفسها..

صرخت بخفوت وتعثرت وهي بالكاد تستطيع
الوقوف على قدميها، لم تعرف كيف نهضت،

الدنيا كلها تدور حولها، الدوار يمزقها، يقتلها،
بكت بألم، لم تكن دمعها حزناً على ابن عمها بل
كان مجرد التفكير بما قد يحل بها.

وكان جريمة قتل واحدة لا تكفيها، ها هي
الآخري تسارع مهرولة، ربااااه، وكأنني
أصبحت مجرد قاتل متسلسل يعشق رائحة الدم
على كفيه..

اندفعت نحو حمام غرفتها..

تشعر بالغثيان وكأنها ستفرغ معدتها بالكامل
ولكنها لم تفعل، حتى القوة لفعل هذا لم تعد
تملكها، هي فقط اتكأت على المغسلة وأخذت
أنفاساً عميقة متسارعة لتخفف من مرارة ما
تشعر به..

ثم توجهت الى حوض الاستحمام فتحت كل
صنابير المياه وارتمت تحت الرذاذ الحار القوي
وهي تخلع ثيابها المتسخة بدماء ذلك القدر.

بكت بجنون.. تدعك يديها وساقها.. وبليفة
الاستحمام غسلت عنقها الذي طالته قبلات ذلك
الماجن، كانت تدعكها بقوة لدرجة أنها سببت
بعض الخدوش النازفة..

خرجت من الحوض ووقفت امام المرأة تطالع
جسدها الذي يقطر ماءً ..
شعرها المبلول المسدل امام وجهها .. بشرتها
الشاحبة وكأنها فقدت دماءها هي، ابتلعت ريقها
وتوجهت بخطوات واسعة خارج الحمام، تخطت
جثة أشرف ومضت الى خزانها دون ان تلقي
عليه نظرة ثانية حتى. ارتدت ثوباً قطنياً طويلاً،
ووضعت عباءتها عليها، ولفت حجابها حول
رأسها ثم لملمت بعض اغراضها الشخصية في
حقيبة ومضت بكل هدوء لخارج الغرفة ..
مشت بضع خطوات فقط حين استوقفها صوت
خالد،

"ترنيم"

اتسعت عينيها بذعر وبهت لونها وهي تحافظ
على ظهرها مشيحاً عنه ليقترّب بقلق:
-ترنيم يجب أن نتحدث أنا وأنت.
ابتلعت ريقها بصعوبة وفكرت بسرعة:
"لا تكوني جبانة، لقد اغلقت الباب خلفك لن
يكتشفوا الجثة الا بعد وقت طويل، ستحين لك
الفرصة فلا تخافي"

-ليس لدينا ما نتحدث به.
تتهذ بمرارة ووضع كفيه على كتفيها:
-بل الكثير ترنيمة أنا لن أسمح لهم بإيذائك أكثر
صغيرتي.

جفلات للمسته وابتعدت كالمسوعة وهي تستدير
لتنظر اليه فهاله منظر وجهها ليهتف بقلق:

-ترنيم يا الهي أنت بخير؟؟

تراجعت خطوة للخلف وهمست بمرارة:

-تريد مني أن أكون بخير؟؟ بعد كل هذا يا خالد؟
خفض رأسه بأسى لتسخر:

-لا تقف محاولاً الظهور بشجاعة لا تملكها أخي،
لقد اعتدت طيلة حياتي على مواقفك الجبانة
وسلبية أمي التي لا مثيل لهما.

ثم استدارت واتجهت الى السلالم تحمل قلبها بين
كفيها، تتجاهل صياحه باسمها وهي تقطع
المسافة الفاصلة بين اسفل الدرج والباب
الخارجي بخطوات راکضة..

كل ما عليها فعله هو الخروج..

الهروب قبل ان يمنعها أحد..

لقد عادت بقدميها، ولذا فلم تكن الحراسة مشددة
عليها.. لقد عادت وها هي ترحل..
مرة أخرى ..
ولكن هذه المرة للأبد..

لنفترق قليلاً..
لخيرِ هذا الحُبِّ يا حبيبي
وخيرنا
لنفترق قليلاً

جلست تناظر الهضاب أمامها وقد غابت
التفاصيل خلف غيمة من الدمع..
خلف رؤيا مشوهة لليلة لا تريد أن تتكرر.. لا
تريد ان تحسب من عمرها رغم عدد السنوات
التي أضفتها لها..
لقد رأت البارحة أسوأ كوابيسها، أكثر ما قاسته
في عمرها..
نظرت فوق كتفها.. ورأته.. يرقد باستكانة وكأنما
مجرد شبح للشيطان الذي رأته البارحة يتجلى

من عمق عينيه، يؤذيها بلسان سليط، يجرحها
بكلمات قاسية بحدة الزجاج..
حتى في النوم..

لقد تجراً وطردها من فراشها!!
انسابت دموعها بألم وكتمت صوت بكاءها بقوة،
لم تعد تعرف ما يجب عليها أن تفعل، هي لا
تعرف ما دهاه لقد كان في أكثر حالاته روعة.
ولكن مساء أمس..

رفعت عينيها للسماء ودعت بصمت أن يعيد
حبيبها إليها، أن يعيده كما تحبه، وأن يبعد
الغُمة.. ويزيل كل هم من أمامهما..
"صوااااااااااااان"

انتفضت مذعورة وركضت تتعثر بثوب نومها
اليه..

لم يكن يناديها.. بل كانت اقرب لصرخة عذاب
منها نداء..

اقتربت منه.. كان نائماً تتحرك رأسه على
الوسادة بجنون.. العرق يتصبب بغزارة رغم
البرودة الشديدة، ندبة وجهه حمراء وكأنها شُقت

تواً بالسكين، ومقلتاها تحت جفنيه المسبلين
يتحركان بجنون..
جلست الى جواره وهتفت باسمه بقلق وهي تهز
كتفه..

-جساس.. حبيبي استيقظ انه مجرد كابوس.
تحرك جساس بعنف اخافها ولكنها لم تبتعد بل
اقتربت اكثر:
-جساس استيقظ.

فتح عينيه بحدة واستيقظ دفعة واحدة..
أو ربما لم يفعل..
نظر لها دون انفعال ظاهر همس اسمها ودون
مقدمات جذبها لتقع على صدره وذراعاها تحيطان
بها بقوة وهو يردد بشرود:

-لا تتركيني صوانة، لا ترحلي عني حبيبي،
احبك صوانتي.. احبك.

اجهشت بالبكاء.. بصوت عالٍ نشجت ودفنت
وجهها في عضلات صدره وتكورت لتندس اكثر
بينما جساس يهذر بانفعال لاهث:

كان شيطانا صوان.. شيطان يسحبك من بين
ذراعي.

اتسعت عيناها برعب ونظرت لعينيه.. كانت
نظراته زائغة تائهة ثم التقت بعينيها وذابت
المقلتين السوداوين وتألقت ابتسامته ثم ذابت في
ابتسامتها وهو يهمس:

-احبك صوانتي..

ابتسمت بوله ونسيت كل ما كان ليلة امس و
ذهب ادراج الرياح.. كل الالم والقسوة امتحت
من ذاكرتها لم تعد تدرك سوى الحب الذي تألق
في عينيه، وابتسامته .

-انا احبك كذلك جساس.. احبك من اعماق قلبي.

هتفت بحرارة ثم تراجعتم ..

لا تعرف السبب لتراجعها، هل كان التغيير
الطفيف في نظرتة، ام البهت في ابتسامته.. كان
هناك شيء ما تغير شيء وصل لأعماق قلبها
وجعلها تهتز من الداخل.. برودة صعقت قلبها
وتسببت بتسارع نبضاته حتى بات وكأنه لاعب
ماراثون محترف .

-جساس !!

همست بتوجس وهي تحاول الافلات من قبضته
ولكنه لم يفلتها قط، لم يترك لها المجال لتراجع

صرخ وكأنه يبصق على وجهها، زحفت على
ركبتيها بعيدا عنه بينما ينهض من فراشه
كملبوس بمارد غاضب:

-اكرهك صوان.

صاح بهستيريا:

- اكرهك لأنك لم تحبيني قط كما احبك . عذبتني
لسنوات عمري كله.. لم تعشقيني كما عشقتك ..
وفوق كل هذا.. فوق كل هذا تمنيت موتي.

توسعت عينيها بصدمة ولم تستطع حتى التراجع
كانت راكعة على الارض تطالع غضبه بحالة
من الذهول الكامل وهو يفرغ جيشان من غضب
عارم وحقق دفين لا يعرف من أين هاجمه وتحكم
به.

-كل تلك المدة وأنت تتجاهلين مشاعري، تصرين
على اللعب من وراء ظهري، تتلاعبين بي وبكل
رجل آخر، أشفق عليهم صوان..

صرخ بعنف..

-أشفق عليهم لأنهم ظنوا أنك يمكن أن تحبي أو
أن ذلك القلب القاسي قد يلين لأحد.

كان يدور حولها كأسد غاضب، مجنون فقد عقله
وكل ذرة من تعقله ذهبت أدراج الرياح..
-صوان.. صوان.. صوان..

همهم بنشيج مستمر.. جعلها تنكمش مكانها أكثر،
وتهرب من عينيه التي امتلأت بالشر..
لم يكن هذا جساس!!

لم يكن الرجل الذي تحب والذي عشقت منذ
عرفت نفسها..

كان شيئاً ممسوخاً متوحشاً..

-توقف عن قول هذا..

هذت بألم ليضحك بسخرية:

-كل تلك السنوات صوانة، كل تلك السنوات وأنا
أتوق لليوم الذي أخذك به بين ذراعي، أتوق
لجعلك امرأتي من بين كل النساء.. وأنت تنتقلين
من رجل لآخر..

-لااااااااا..

دافعت عن نفسه بصوت شاحب، لينقض عليها
ممسكاً بخصلات شعرها الناعمة الطويلة بين
يديه ويهزها بعنف:

-لا ترفعي صوتك علي يا ابنة عمي، أنت لا
تدركين كم هي رغبتى الان بتمزيق وجهك
واسكات صوتك، لا اريد سماعك، لا اريدك
حولي صوان.. لا اطيقه..

هتف بعنف ثم دفعها عنه بقسوة جعلتها تنظر له
بذهول، أنفاسها تتسارع، قلبها يطرق بقوة وكأنها
آخر دقائقه، كل شيء حولها، حتى الهواء أصبح
ضرباً من الجنون..

تصاعد الغثيان بداخلها.. كانت تريد أن تتقيأ..
كأنه كابوس تريده أن يخرج من داخلها..
حاولت النهوض والابتعاد ولكنه اقترب وامسك
بذراعها بعنف وهزها بقوة وهو يصرخ:

-لا تديرى ظهرك منى، أتفهمين؟؟ اياك صوان..
اياك أن تتجاهليني حين أكلمك.
-ماذا تريد منى؟

صرخت بألم والدموع تنهمر على وجنتيها بلا
حساب ليقهقه بشراسة ثم يفلتها وقد تلون وجهه
بالقرف:

-وماذا قد أريد منك أنت.. انظري لنفسك.. حتى
رائحتك صوان.. ربااه أي امرأة أنت؟

تراجعت مصعوقه ليشيح عنها ويمضي الى حمامه بثقل وهو يجر ساقه المصابة..
تهالكت هي بصمت..
وجهها متحجر لا تجرؤ على حتى فتح فمها.. لا رد فعل لها سوى الدموع المنهمرة بغزاره وعينيها شاخصتين للجدار أمامها..
خرج من حمامه بعد حين ولم يلتفت حتى اليها..
ارتدى ملابسها ثم همهم بغضب مكتوم:
-نظفي نفسك وانزلي لتحضري لي ولوالدتي وشيماء الفطور.
تحركت عينيها نحوه.. بلا تعبير.. اغلق الباب خلفه وبقيت هي مكانها..
مستحيل أن يكون هو جساس.. مستحيل أن يكون هو الرجل الذي تحب.. جساس لن يؤذيها هكذا..
لن يجرؤ على فعلها، هو يحبها..
ولكن ذلك لم يكن جساس..
نشجت بوجع وتعالته شهقاتها وهي تنهض وتلملم القليل من اغراضها وعقلها يأبى أن يصدق أن الرجل الذي مزق قلبها قبل قليل هو رجل عمرها.. هو حبيبها..

كانت تشهق باكية وهي تضع الأغراض في
حقيبة متوسطة حين اصطدمت يدها بالصندوق
الذي يحوي ذكرياتها عنه.. وفتت تتأمله بعينين
متسعيتين من الألم قبل أن تصرخ بالوجع وترميه
بداخل الحقيبة..

ارتدت ما وقعت عليه يدها، غطت شعرها
باستعجال وأسرعت الى الخارج..
يجب ان تغادر هذا المكان..

هي لن تبقى دقيقة واحدة حتى تعرف مالذي غير
جساس نحوها بهذا الشكل المرعب..
كانت تتجه نحو باب المنزل وتفتح هاتفها
للاتصال بأبيها والدموع تغرق وجنتيها ..
-الى أين تظنين نفسك ذاهبة؟

توقف الدماء في عروقها وهي تلتفت لرؤية
جساس الواقف بين أمه والشيماء يناظرها
مصعوقاً، وعينيه تتجولان بين وجهها المنتفخ من
أثر البكاء وبين الحقيبة التي تحملها بيدها.
تراجعت متردد وهتفت:

-عائدة لمنزل ابي.. أنا لن أبقى دقيقة واحدة بعد
ما قلته لي.

تحشرجت كلماتها بالدموع، وارتفع حاجباه بعدم
تصديق وهمهم بذهول:
-أتركيني؟؟
-يا لك من حقيرة..

هتفت نرجس وعينيها تتألقان بشماتة وصوان
تنظر اليها بذهول وتصرخ:
-انا لن ابقى هنا جساس.

-دعها ترحل جساس، من الافضل ان تبتعدا
لبعض الوقت.

همست شيماء بتوتر وقلق بينما اقترب جساس
من صوان وفي عينيه الحائرتين تلوح نظرة ذعر
لم تخطئها:

-سوف تهجريني؟؟
شعرت بالضيق.. لم تعد تعرف كيف تتعامل معه
هزت رأسها بحيرة، ولم تصدق ما يقول!!
هل يخشى أن تتركه؟؟ بعد كل ما قاله؟؟
-أنت .. أنت نبذتني.

همست بمرارة لعينيها فقط لتتسع دائرة الذعر
ويرتجف صوته وهو يطلب برجاء:
-لا تتركيني..

اندفع سيلان دموعها منهدراً وشهقت بألم:
-أنت قلت أنك تكرهني..

-لا لا..

همس بعذاب.. صوته مخنوق والندب على وجهه
تشتعل ألماً..

-قلت أنك لا تريدني حولك، كرهتني وكرهت
صوتي وكل ما بي.

-أنا.. أنا..

اختنقت كلماته بالغصة التي استحكمت حلقه
كأصابع شيطانية.. ماردة..

واقترب منها أمسك بمعصمها بقوة كادت تحطمه
وهو يقول بمشاعر تتأرجح بين الغضب والألم..
شرارة لمعت بعينيه وهو يهزها بعنف:

-لن ترحلي صوان، لن أسمح لك بالرحيل.

توسعت عينيها وحاولت الافلات من قبضته وهي
تصرخ:

-لا اريد البقاء معك هنا جساس، ليس حتى تعود
الى تعقلك.

انقلب وجهه مائة وثمانون درجة وصرخ
بغضب:

-أتعنين أنني مجنون؟؟
سحبت يدها غصباً وصاحت بانفعال:
-مجنون.. مخدر.. سكير.. لا اعرف ولكنك لست
على طبيعتك.
اشتعل به الغضب.. وارتفعت يده تلقائياً لتهبط
على صفحة وجهها بقوة جعلتها تسقط على
الارض وتفلت منها حقيبتها التي تناثرت
محتوياتها جوارها، بينما ترفع وجهها له
بصدمة..
جساس كان يلهث.. والغضب الاعمى يلون
مقلتيه..
وصوان كانت بلا حراك.. تنظر له فقط حتى
الدموع لم تذرفها.
-جساس.. دعها تذهب بني، تخلص منها..
همست نرجس بحقد.. ولكن جساس لم يتحرك.
فاقتربت هي من صوان وبدأت تعيد اغراضها
الى الحقيبة وهي تهتف:
-هيا.. ارحلي.. خذي اغراضك..
وتوقفت كلماتها.. توقفت وهي تنظر محتوى
الصندوق..

الخطابات القديمة.. الملاحظات.. الاوراق
المجففة.. الزهور اليايسة.. خصلات من شعره..
وسن آدمي متحجر..
اتسعت عينيها بذهول ثم أتها الفرصة كما لم
تفعل من قبل..

نهضت توأجها بكل تلك الاشياء صارخة:
-مالذي كنتِ تنوين فعله؟؟ أكنت تنوين سحره؟؟
أهذا ما ستفعلينه بخصلات شعره.. أهذا السن له
أيضاً؟؟ اعترفي أيتها الساحرة ..
اتسعت عينا صوان وهتفت تدافع عن نفسها
بحرارة:

-توقفي عما تقولينه ماهذا الهراء؟؟
اقتربت منها نرجس تحت نظرات شيماء
وجساس المذهولة:

-هذه الاشياء هي للسحر.. كنت اتسائل دائماً
مايعجب ابني بعجوز شمطاء مثلك.. والان
عرفت ..

وامسكت شعرها بقسوة وهتفت:
-انت سحرته.. سلطت عليه سحرك أيتها
الفاجرة..

.. اقترب منها وامسكها من كتفيها ليرفعها الى
مستواه:

-انت لن تخرجي من هذا البيت أتفهمين؟؟
انتابتها بعض الراحة.. وحاولت الاستناد عليه
ولكنه تراجع باشمئزاز وهتف:
-لا تلمسيني..

اتسعت عينيها بصدمة أخرى.. وجساس ينظر في
عينيها هاتفاً:

-سوف أحبسك هنا صوان دون ان تقدرى على
الخروج، دون ان تري أحد، دون حتى أن
تتنفسي.
-لا..

همست بتخاذل ليواصل بحقد:
-شرك الذي سلطته علي سوف اتخلص منه،
ولكن لن اعيش في العذاب وحدي أنتِ
ستشاركينني يا ابنة عمي الشيطانة..
-لاااااا..

صاحت بوجع ولكنه لم يابه.. قبض على ذراعها
ومضى عائداً الى غرفتهما.. كانت تتوسل أن
يتركها تذهب،، أن يتركها تعود لأمها ولكن

هيهات أن يسمع صوت سوى صوت شيطان رأسه، دفعها الى داخل الغرفة وذهب خلفها واغلق الباب دونهما..

ووقفت نرجس امامه بتوتر، بينما الشيماء تقترب لتهمس لها بخوف:

-عمتي.. الأمر اسوأ بكثير مما ظننا.

تمالكت نرجس نفسها وهمست بعصبية:

-انه بالضبط ما نريد.

-ماذا لو تهور؟؟ ماذا لو قام بأذيتها بطريقة ما؟

اتسعت عينا نرجس بذعر ثم هزت رأسها بحركة قوية :

-جساس ليس مجرماً..

-جساس ليس بوعيه.

هتفت بيأس لتصيح نرجس بخفوت:

-ولذا عليها أن تخرج من هنا، ابتعادها عنه هو

السبيل الوحيد ليعود جساس الى طبيعته ويبدأ

بالتخلص من عشقها الذي استحكمه.

ثم رفعت عينيها على باب غرفتهما المغلق

وهمست لشيماء بتصميم:

-صوان يجب أن تغادر البيت.

مهما كان الثمن..

في يدي كالشطرنج عزيزي فلا تغتر ... و تظن
بأنك ربحت!!

متى ما أردت السماح سمحت و سمحت لك و
سلّمت.

سأتدلل و أتدلل حتى اشبع غروري
سألاعبك و أعلم بأنك بريء و لكنك وقعت في
فخهم

كنت أداتهم لتؤذيني و أمرُّ ألامى تجرعتها منك
مليكي

سأبدأ بسحبك خلفي ثم مناغشتي طبعاً
تتوسلن و أخيراً اعتذاراتك عن جهلك بانسياقك
في فخهم ..
فأنا السلطانة

و لو خطأً ألتها ... فقصدنا سترد الدين!

و ستظل تركض خلفي و انتظرك

لتستريح يا محارب

و نبدأ جولة جديدة لننعش هذا التوق

أسماء مطر~♥

جلست حائرة اصابعها تنقر بحيرة على ذراع
الكرسي، وهي تنقل عينيها بين الألوان المختلفة
لموديل أنيق، ثوب حريري طويل مخصص
للحوامل، وهمست:

-لا أعرف عن اللون.. أحتار دوماً بين الأزرق
الشاحب والبيج.

تهدت البائعة وابتسمت تخفي ضيقها، لتلك
السيدة التي لا تستقر على رأي، وذات الذوق
الصعب جداً..

-لا أحب الألوان الشاحبة، اختاري شيئاً قريب
للأحمر.

التفتت بسرعة نحو صاحب الصوت، وارتفع
حاجبها لرؤية ركان يستند على حائط قريب،
ارتجف قلبها وابتلعت ريقها بصعوبة، كان طويلاً
ببدلة شاحبة، وشعره الأشقر ينسدل بفوضى على
جبينه، بينما تأقت عيناه الزرقاوان بحنان..

-أو ربما اللون البنفسجي..

تهدت وعادت بعينيها للثياب:

-البنفسجي لا يناسب بشرتي، وهذا شيء لا دخل لك به.

زم شفثيه واقترب منها بخطوات بطيئة ليجلس جوارها وذراعه تحيط بكتفيها بحميمية واضحة.. حاولت الابتعاد ولكن ذراعه اشتدت حولها وهو يشير لموديل آخر:

-هذا سيبدو أفضل عليك.

نظرت له بعصبية:

-هذا سيبدو ضيقاً.

-ارتديه لي أنا فقط.

قال بابتسامة لتلوي فمها بسخرية ثم تعود لمعاينة بعض الموديلات الأخرى التي جاءت بها البائعة:

-سأخذ هذا باللون المشمشي.

-ممم احب هذا اللون.

غمغم وهو يدفن وجهه في عنقها لتبتسم وتهمس:

-ستراه في أحلامك فقط.

قهقه بخفوت:

-أنت في أحلامي كل ليلة سلطانة، بكل لون.. وبكل الطرق التي يمكن أن تتخيلها.

احمر وجهها وابعدت ذراعها عنها بحركة سريعة
قائلة بحنق:

-توقف ركان نحن في محل عام.
-تعالى معى الى المنزل.

غمغم بتوق.. لتتنظر له بحنق، ثم تعود لاختياراتها
متجاهلة المشاعر التي يثيرها فيها الرجل
الملتصق بها. غادرت المحل بعد ما يقارب
النصف ساعة وبدأت رحلة التسوق المثيرة
بصحبة الرجل الأكثر جاذبية، تجاهلت نظرات
الرجال اليها بقوامها المثير وشعرها الثائر حول
وجهها ، بينما كانت تضيق أنفاسها كلما رأت
نظرات الاعجاب والمغازلة الوقحة الصريحة من
النساء نحو الاشقر الراكض خلفها.

تنقلت من سوق الى آخر، تنتقي ثياباً وأحذية
مناسبة للمرحلة القادمة من حياتها .. مستغلة
وجوده لحمل حقائب التسوق العديدة وكذلك
استغلال بطاقة ائتمانه كما لم تفعل من قبل..
بعد ساعات اعلن ركان هزيمته..
-هذا يكفي.

صاح بحنق لفت أنظار جميع النسوة المتناثرين
في محل آخر للأحذية وجعل سارة تنظر له بحنق
وهو يرمي حقائبها على الأرض هاتفاً:

-انها تقارب السابعة، وأنا لم اتناول لقمة واحدة
منذ الافطار، لم أعد أقوى على التجول أكثر، يا
الهي ألم تتعبي؟ ألا تشعرين بالارهاق أو ماشابه؟
رفعت حاجبها وعادت تختار بين أزواج الأحذية
المسطحة المريحة:

-ليس بعد، التسوق هو فن وممتعة وليس مجرد
ركض مسعور بين المحلات ركان، إن تعبت فعد
الى منزلك واطركني انهي ما أتيت لأجله.
-لقد ابتعت نصف السوق.

هدر باعتراض لتتنظر له عابسة:
-انا لم أقترب حتى من ملئ خزانتي الصغيرة لا
تبالغ ركان.

-أنا لن أتحرك خطوة أخرى حتى أتناول الغداء يا
امراة.

تنهدت بضيق ورمت ما بيدها وهي تستشعر
اصراره على افتعال فضيحة، لذا سايرته دون
اعتراض.. وفي أحد المطاعم المظلة على برج

ببزا المائل جلس ركان فارداً ذراعبه يقول
بارتياح وقد تناول لتوه وجبة بحرية دسمة:
-هكذا تكون الراحة.

شربت سارة من عصير الليمون امامها وسألته
بضيق:

-أتشعر بحال أفضل الآن؟

ابتسم برضا، كنمر انهى لتوه وجبة دسمة:

-أفضل بكثير شكراً لك.

زمت شفتيها وأشاحت بوجهها وهي تدمدم بحنق
جعله يضحك:

-لا تحاولي ادعاء الغضب، أنت لست جيدة بهذا
حببتي.

-انا غاضبة منك.

هتفت بحنق جعل ابتسامته تتسع بينما تواصل:

-لا يحق لك اقتحام خلوتي الاصرار على
متابعتي، والتدخل بكل أموري ركان.

-ولكنني كنت معيناً لك اليوم، لا تنكري أنني
ساعدتك بكل اختياراتك؟ هل تنكرين؟

مطت شفتيها ولم تجبه ليرفع اصبعه في وجهها:

-انا سأكون الى جوارك على الدوام حبيبتى مهما كان رأيك بالأمر.
-او ووف..

زفرت بضيق وعادت تشرب من عصيرها بينما تشيح بعينها تخفي اضطراب قلبها الواضح من خلالهما، هذا الرجل لن يتركها وشأنها أبداً، وهي بصراحة.. لا تريده أن يفعل، ولكنها ستعذبه بالقدر الذي عذبا به..
-هل انتهيت؟

وضعت الكأس من يدها وقال مرتبكة:
-سأذهب الى الحمام، يمكنك الانصراف سأعود مباشرة الى المنزل.
رفع حاجبه بتهكم:

-وربما أستدعي لك سيارة أجرة في طريقي الى الخارج!!

وزم شفثيه بعبوس وهمس بغلظة:
-اذهبي يا مستفزة، سأنتظرك ونعود سوياً.. أنت مرهقة وتحتاجين الى الراحة.

نهضت دون أن تعترض وبهجة خفية ترسل شرارات كهربائية على كل مساماتها، وابتسامة

سعيدة تزحف لتحتل وجهها لتتحول الى قهقهة صافية ما ان وصلت الى الحمام واختلت بنفسها.. طريق العودة الى المنزل الذي استأجرته في روما كان طويلاً بعض الشيء، فشقتها هناك اختلفت عن شقتها مع ركان، لقد انتقت شقة بالطابق الأرضي، تطل على حديقة واسعة وكل أثاتها مصمم خصيصاً للحفاظ على سلامة الطفل، كانت تؤسس بيتاً لها ولطفلها، وليس مجرد مسكن..

ساعدتها ركان رغم اعتراضها على نقل الأغراض الكثيرة الى داخل الشقة الواسعة وتنتقلت عيناه عليها بإعجاب:
-انها جميلة وواسعة.
-انها مريحة..

هتفت ببهجة وعينيها تتسعان بفرح رغماً عنها لرضاه الظاهر على وجهه بالمكان.. لينظر ركان اليها ببسمة سعادة ويسألها:
-أين غرفة نومك؟

تجهم وجهها في الحال وعبست متراجعة خطوة ليضحك بقوة ويرفع ما يحمله:

-لأضع الأغراض فقط لا تكوني سيئة النية.
تتحت عن الطريق وهي تشير الى ممر قريب:
-آخر الرواق على اليسار.
تتهد ومضى الى حيث أشارت لتتبعه بتوجس،
ولكن ركان لم يقف بأي شيء عدا أن فتح الباب
ووضع الأغراض على السرير الزوجي، ثم نظر
نحوها بابتسامة ساخرة:
-هل تأمريني بشيء آخر سلطانة؟
عقدت ذراعها أمامها وقالت بتوتر:
-فقط أحكم اغلاق الباب عند خروجك.
كتم ضحكة طويلة واوماً برأسه ثم اتجه الى
خارج الغرفة واغلق الباب خلفه.
تنهدت بارتياح وبدأت بإفراغ محتوى الأكياس
بهمة، ثم استحمت وغيّرت ثيابها الى أحد
الأثواب الواسعة المريحة وخذائها الى خف
منزلي لتشعر أنها في الجنة..
ابتسمت بارتياح وفكرت بأن تقضي باقي الليلة
على الصوفا المريحة جداً أمام التلفاز لمشاهدة
برامج تافهة والنوم حتى الغد..

وفعلاً توجهت الى غرفة المعيشة لتتوقف
مصعوقة وهي تشهق بينما ركان.. والذي جلس
على الصوفا المريحة رافعاً ساقيه على طاولة
صغيرة أمامه وقد خلع سترته وأرخى أزرار
قميصه، وبيده زجاجة مياه غازية مثلجة لتهتف
بغضب:

-مالذي تفعله هنا؟

أشار للتلفاز:

-أشاهد الأخبار الاقتصادية.. تعالي بقربي.

سيطرت على اعصابها بصعوبة وسألته:

-ألم أطلب منك المغادرة؟

-هذا صحيح.

رد ببرود لترفع حاجبيها باستغراب واضح

لمناقضاته فضحك وحرك ذراعه:

-لقد طلبت مني المغادرة سارة ولكنني لم أقل أبداً

أنني سأرحل.

اقتربت بتهديد:

-ركان أنا أريدك أن ترحل في الحال.

تحرك بسرعة وجذبها لتجلس جواره دون ان يأبه

لا اعتراضاتها وهو يدمدم:

-توقفي عن الثرثرة، وابقى بقربي.
-اه أنت تؤلمني.
اشتكت وهي تحاول التحرر من ذراعيه ولكنه لم
يفلتها وبكل سهولة كان ينحني لينزع خفيها
ويجذب قدميها ليضعهما على ساقيه واصابعه
تداعب باطنهما بخفة جعلتها تذوب وترتخي دفعة
واحدة صارخة:
-اووه هذا رائع..
ابتسم بانتصار هامساً:
-قدميك متورمة..
عقدت حاجبيها وهمست:
-هذا بسبب الحمل، طبييتي طلبت مني اجراء
بعض الفحوص والتخلي عن الأحذية بالكعب
العالي.
-سنذهب في الحال.
حاول النهوض ولكنها تأوهت:
-لا ليس الآن، غداً في الصباح.. الآن أريد فقط
الاسترخاء.
عاد ليجلس والقلق يحفر ملامح وجهه لتهمس
متجهمه:

-لا تقلق، انه ليس بالشيء الخطير.
-أنا قلق بالفعل، وغداً سأرافك بنفسي..
زفرت بضيق:
-أليس لديك شركة ما لأدارتها؟
امسك بخصلة من شعرها وازاحها خلف اذنها
وهو يبتسم قائلاً:
-أنت اهم شيء في حياتي..
احتقن وجهها، وهو كأنما لم يكتفي، مال نحوها
ووضع كفه الضخمة على بطنها المنبججة وهمس
ينظر في عينيها:
-أنت وطفلنا سارة، أنتما أهم ما في حياتي يا
جميلتي.
ابتلعت ريقها وأشاحت عن عينيها الثاقبتين تخفي
ترقرق عينيها بالدموع، وقلبها يخفق بجنون،
بحبٍ تجاهد على السيطرة عليه كي لا يتفجر
ويحرقها كما فعل ولم تتعافى كلياً من أثاره.
أما ركان فقد تراجع يخفي ابتسامته، وهو يدرك
أنه قد أوقعها حقاً، وانه لم يعد لديها من القوة
سوى القليل قبل الاستسلام الكلي، كما فعلت من
قبل..

ستعود السلطانة اليه.. بحبها المجنون و عشقها
اللامتناهي، ستعود كما كانت كقطعة وديعة وتنسى
كل ما كان من بؤس فرق بينهما و خديعة.. و هو
سيفعل المستحيل ليضمن هذا.

كما وقعت مرة ستعيدينها الكرة
و لن تسلم الجرة
و هذه المرة البعد سألغيه يا درة
و بقوانيني ستعودين يا هرة
و بشر و طك إن أردت يا حلوة و برضاك ...
بكل الحب يا جنة
بلعبتي ستلعبين كمهرة
تتدلين و ألقاك بحرقه
أجاريك و تتمنعين بجرأة
و تقابليني بنظرة و قحة تهمسين ...
' دينك لم تسدده بالدمعة حبك لم اعرفه منك إلا
بالنظرة لم أسمع.. فلم تنطقه همسة"
تصمتين و تنظرين كلبوة
تبتعدين و كأنك بالبرد اشتعلت حرقه
و كما رأيتك فجأة

تختفين بخفة و أقول ما لم تلحقه أذنك يا ملكة ..
أحبك همسا و قولاً و فعلاً و قلباً
و قسماً سأعيدك سلطانة على قلبي ابدأ و أنا ملكاً
على قلبك ابدأ..

نيفين مطر~♥

تسلل الليل كلص متدثر بالظلام، وزحف على
يديه وساقيه، ليغرق الغرفة بالوحشة أكثر مما
كانت بكثير.. وتعالى صوت الأنين، في البدء كان
خافتاً بالكاد يبين، ثم تعالى وأصبح كصراخ
حيوان كسير..

جذب صوته اسماع الجميع.. وتراكم الكل نحو
غرفة الابنة الغائبة منذ الصباح، دون أن يعلم
أحد .. دون أن يشعر أحد..
-أشرف؟؟-

هتف مختار بذهول.. ينظر لابن أخيه الغارق
بدمائه والذي يئن من الألم على الارض بينما
اختفت ابنته كلياً.. اتسعت عيناه وهو يرى قميصه
الملقى بعيداً..

اندفع خالد ليجلس جوار ابن عمه وهو يصرخ
بالخدم المتجمهر امام الباب:
-جهزوا السيارة سأخذه للمشفى.. انه ينزف.
فتح أشرف عينيه بصعوبة وهتف بألم:
-ترنيبيم.. ترنيم حاولت قتلي..
نظر له خالد بصدمة ثم سأله:
-ماذا كنت.. ماذا كنت تفعل هنا؟؟ هل تهجمت
عليها؟
-لقد ضربتني على رأسي.. كسرت رأسي تلك
العاهرة..
سيطر خالد على اعصابه بصعوبة وصرخ:
-أنت في غرفتها شبه عارٍ، وتتساءل لم
ضربتك؟؟
تحسس أشرف رأسه بألم وصرخ لرؤية دمائه
التي تجمدت:
-أنا أنزف أيها الغبي، خذني الى المستشفى الآن.
-أنا سأنهي ما بدأتها أختي..
صاح بغضب وكاد يهجم على الرجل الغارق
بدمه لولا تدخل والده ومنعه هاتفاً بذعر:
-توقف يا مجنون أتريد قتل ابن عمك؟

-لقد حاول مهاجمة ترنيم..
صاح خالد بعنف ليتلعتنم والده:
-نحن لا.. لانعرف..
تراجع خالد بصدمة:
-انظر اليه ابي.. ماذا تريد أن ترى أكثر؟
نظر مختار لأشرف الذي كان لا يزال يولول
لنقله لمستشفى، ثم التفت لخالد وهتف بتصميم:
-ابحث عن أختك يا خالد، لا تتركها تهيم وحدها.
تراجع خالد بمرارة وهتف:
-الله وحده يعلم أين ذهبت، ترنيم خرجت منذ
الصباح أبي، وأنت أدري الناس بابنتك ربما
تكون خارج البلاد حالياً..
هز مختار رأسه وقال بجمود:
-لا.. لقد أخذت جواز سفرها، لا يمكنها مغادرة
البلاد، ستجدها، ان بحثت بشكل جيد.
نقل أشرف بصره بينهما ثم صاح:
-انقلاني للمستشفى وتناقشا بكل هذه الاشياء فيما
بعد..

بعد ثلاثة ايام،

توقفت سيارة الدفع الرباعية امام بوابة المستشفى، وترجل منها مختار الراجي وابنه خالد وتوجهها نحو الداخل بخطوات مسرعة، والقلق يحفر ملامحهما معاً.

كان الصمت يلفهما بينما يتقدما نحو المصعد .. وبعد وصولهما، تقدما عبر الرواق الطويل حيث تابعا ارقام الغرف حتى وصلا الى مبتغاهما، وهنا توقف خالد ونظر لأبيه قائلاً بتوتر:

-اسمعي ابي، كما اتفقنا أنا من سيتولى الحديث.
رمقه اياه بتوتر قبل أن يوميء برأسه موافقاً،
ويطرق الباب ثم يدلفا معاً ..

نهض سيف والحيرة تملأ عينيه وهو ينقل بصره بين الرجلين ثم تقدم وهو يتساءل بخشونة متجاهلاً كل ما يعرفه عن مبادئ الضيافة:

-مالذي تفعلانه هنا؟؟

-أين ابن عمك؟

تساءل مختار بخشونة ليقبض خالد على ذراعه وهو يهمس:

-ابي.. اهدأ.

تراجع بصمت بينما سيف يجيب بجمود:

-كيف عرفتما بوجوده هنا؟؟
-لقد بحثنا لوقت طويل، أنتما تجيدان الاختفاء فعلاً.

هتف مختار بغيظ ليضيف خالد بقلق:
-لقد جننا لغرض مهم للغاية سيف، بل هي مصيبة في الواقع.

ضاقت عينا سيف وتجاهل مختار والتفت بجسده كله لخالد الذي قال:

-ترنيم مختلفة، نحن نبحث عنها منذ ما يقارب الأربعة أيام.

عقد سيف حاجبيه وصمت بينما خالد يواصل:

-لقد عادت إلينا منذ خمسة أيام..
وتوقف وقد ذابت الكلمات في فمه وغصة

تستحكمه، ليعقد سيف حاجبيه ويهمس بخشونة:

-اعرف جيداً أنها قد تخلت عن ابن عمي في أكثر وقت هو بحاجة إليها فيه، عادت راکضة كفتاة

مدللة إلى حضن أبيها.. كيف أضعثموها خالد؟؟

تساءل بسخرية ليجيب والدها بخشونة:

-ترنيم هربت بعد تسببت بكارثة لنفسها قبل
غيرها.. يجب أن نرى أوس، هو الوحيد القادر
على اخبارنا بمكان ترنيم.
ليزفر سيف بحنق:

-أوس ليس بحالة تسمح له بالتحدث معكما على
الاطلاق، لقد خرج من ثاني عملية جراحية منذ
ساعات قليلة، انه يقاتل بالداخل لاستعادة ليس
فقط بصره وانما حياته كلها.
-ترنيم زوجته، وهي حياته..
هتف خالد بعجز..

-ربما يعرف شيئاً، أحداً ما قد يساعدها ويخفيها
عنا.. أوس ربما يعرفها أفضل منا جميعاً.
اضاف بقلة حيلة، ليتهد سيف وينظر للباب
المغلق خلفه ويفكر بأوس.. وكيف كانت حالته
خلال الايام الماضية وهو يظن أنها هجرته
وعادت لعائلتها، والآن.. أيقق له أن يحرمه من
معرفة أنها هجرت ليس هو فقط بل الجميع..
نفذت بجلدها كما هو واضح والسبب.. ما هو
السبب؟

نطق سؤاله بصوت عالٍ وهو ينظر لخالد..
والذي تبادل نظرات قلقة مع والده قبل ان يحسم
قراره ويقترّب من سيف ويقول بحدة:
-شقيقتي تعرضت لمحاولة اعتداء وكل ما فعلته
كان للدفاع عن نفسها.

اتسعت عينا سيف بصدمة بينما خالد يقول بحنق:
-أشرف ابن عمي تعرض لها، هي دافعت عن
نفسها وضربته على رأسه..

لمعت عينا سيف باعجاب وقال:
-تلك هي المرأة الحرة حقاً، هل مات الوغد أم
يجب على ابن عمي اكمال المهمة؟؟
زفر خالد:

-أشرف لم يمّت لحسن الحظ، ولكنه نزف كثيراً
وربما تسببت الضربة بنزيف داخلي، ولذا فهو
تحت الملاحظة في المستشفى ونحن هنا نبحت
عن ترنيمة.

ثم تنهد بأسى:

-أشرف يهدد بالذهاب الى الشرطة.
اتسعت عينا سيف بذهول قبل أن ينفجر
بالضحك:

-هو يقوم بالاعتداء وحين تدافع عن نفسها يذهب بها الى الشرطة؟؟ مالذي تقوله يا ابن الراجي.. فكر جيداً..

-نحن لسنا في اوروبا.. هتف مختار بشراسة.. وحين التفت اليه سيف هتف بعنف:

-المرأة في بلادنا لا حقوق لها، ومسألة محاولة الاعتداء ليس لديها فيها شهود، ومن الناحية الأخرى فبصماتها على البلورة التي شجت رأس أشرف، وهناك ألف رجل سيقسم انها من دعتة الى غرفتها في عمق الليل.

تجمدت ملامح سيف قبل ان يقول بخفوت:

-يخيل لي أن الموقف ليس جديد عليك على الاطلاق سيد مختار،، وعلى العموم فلا أظن أن الأمر سيصل للشرطة، ليس ان كان لي دخل به.. جلس مختار على أحد المقاعد وبحثت عيناه عن سيف وهمس وقد ظهر أنه كبير لأعوام:

-كل ما نريده منك، هو أن نعرف مكانها، أخبرني أين هي ترنيم، اجعل الكابتن يساعدنا، ثم

سنبتعد، سأخذ ابنتي.. أزوجه لابن عمها وانهي
هذا الأمر نهائياً.

-تزوج زوجتي؟؟

هدر الصوت من خلفهم ليلتفت الجميع وتقع
اعينهم على أوس.

كان بالكاد قد استعاد وعيه بعد العملية الثانية التي
أصر الطبيب عليها والتي أقنعه سيف بخوضها،
كان بنفسه مقتنعاً، قلقاً بالتأكيد ولكن..

لم يكن لديه الكثير ليخسره..

كل حياته كانت على المحك، كل ما يريده هو
الخروج من حالة العجز التي كان بها والرؤية
من جديد.. شرح له طبيبه بالضبط كيف أن الأمر
لم يكن سهلاً، وأن ثلاث عمليات ستجرى له،
اثنتان قد أجراهم بالفعل وتبقت الأخيرة وموعدها
بعد بضعة أيام، اعتماداً على تقدم حالته بعد
العملية الثانية والتي أجريت له مساء الامس.

-أنا لن أطلق ترنيم.

همس بخشونة.. وتغلب على الغصة التي خنقت
صوته ورفع ذراعه ينادي ابن عمه:

-سيف.

لبى سيف نداءه قبل ان يصل لأخر حروفه
وبلحظة كان يمسك بكفه التي قبضت عليه بقوة..
كانت عيناه خلف ضمادة واقية من الضوء..
بينما يشرد رأسه بحثاً عن اعداءه:

-أخبرني أين هي زوجتي يا مختار، نحن هنا
بعيدين عن مناطق نفوذك، وبتصال واحد فقط
يمكنني أودعك في السجن بتهمة الخطف.
اقترب مختار من أوس وعينيه لا تفارقان
الضمادات على رأسه:
-مالذي حدث لك؟

رفع أوس رأسه وهتف بقسوة:
-أين ترنيمتي؟ مالذي فعله أنت هنا؟ وأين هي
بالضبط؟؟

-ترنيم هربت.. لقد ضربت أشرف وشجت رأسه،
ثم هربت.. كفص ملح ذاب.
-مالذي فعله لها ذلك ألوغد؟؟

هدر أوس بجنون ليتدخل خالد بحنق:
-ترنيم دافعت عن نفسها هي لم تقم بشيء خاطئ.

شعر أوس بالدوار، وازدادت قبضته على كف أخيه الذي قاده الى كرسي قريب ليجلس وهو يهمس له:

-أنت لست بخير، عليك أن تعود للداخل، عليك أن ترتاح أوس.

-ألا تعرفون أين هي؟

همس بشحوب ليرد خالد بتوتر:

-لقد جننا للبحث عنها، ظننا لو هلة.. أنك.. أنك تعرف طريقها.

افلت أوس سيف وأسند رأسه بكفيه وعقله يهيج في عاصفة من المشاعر العنيفة والأمر يستقر بصعوبة بين خلايا مخه..

ترنيم هربت منه ولجأت لعائلتها، ثم كان ذلك الوغد..

شعر بالدماء تفور في أعماقه..

العجز.. والغضب

الغضب والعجز..

احساسان بالغا القوة..

أحدهما يثير فورة الدماء، ويفرز هرمونات القتال.. يشعل الروح فيحترق الجسد..

والآخر يثبطها..
يمرغها في الأرض.. يقيدها.. يعريها على
حقيقتها، ويظهر للكون ماهي عليه حقاً..
وكان هو واقع بين الاثنين..
بين فورة الغضب.. وبين مرارة العجز!!
شيء أقرب للجنون..
بل هو الجنون مجسداً.
-ترنيم ارتكبت خطأً فادحاً أوس، لقد ارتكبت
جريمة وأخشى..
هتف والدها وختم متردداً:
-أخشى أن ينتهي بها الأمر كما حدث في المرة
الماضية.
-اصمت.
هدر أوس بعنف ثم رفع رأسه باتجاه سيف وقال
بحسم:
-اتركني مع السيد مختار لبعض الوقت سيف..
وحدنا.
لم يعترض عليه وقتها، شعر أنه حقاً يريد أن
يبقى وحده مع الرجل، ولم يكن الفضول من

عاداته بتاتاً لذا اصطحب خالد للخارج وتركا
الرجلين وحدهما..

حالما شعر أوس بانغلاق الباب التفت بجسده كله
نحو مختار وهتف:

-تكلم.. مالذي فعلته لابنتك هذه المرة سيد مختار؟
أي تهديدات تلك التي قمت بها لتجبرها على
الرحيل عني، وتلقي بها بين يدي ذلك الوغد.
تراجع مختار بذهول وهمس:

-لم أقم بشيء، أشرف.. أشرف فعل كل هذا.
ابتسم أوس بسخرية:

-الآن تتنصل من مسؤوليتك.. خطوة ذكية يا
عماه، ولكنها لن تنقذك.. ليس حين اواجهك أنا
بكل ما فعلته لابنتك خلال تلك السنوات.

-ابنتي ارتكبت اثمها بيديها، كل ما فعلته أنا كان
لإنقاذها من جريمة فعلها.

هتف مختار ليرد أوس بقسوة:

-اتهام ابنتك بالجنون ليس انقاذاً، ايداعها مصحة
نفسية ليس أفضل ما تفعله لها.

عقد مختار حاجبيه وهتف بحنق:

-لم يكن أنا من أودعها للمصح، كانت هي.. هي دخلت بقدميها، بعد اصابتها بالانهيار، حاربتنا للنهائة كي لا تمرغ اسم عائلتنا في الوحل، ليس من السهل العيش مع سجل للأمراض النفسية كما تعرف.

شعر أوس بالارتباك وتساءل:

-ماذا تعني أنها من أودعت نفسها للمصح؟
زفر مختار وقال:

-كان قريب صديقتها طبيب يعمل في تلك المصحة النفسية، لابد أنه أقنعها بطريقة ما لتستعيد هدوءها، ولكن فجأة ظهر تقرير من العدم يشير بكونها مصابة بمرض نفسي وغير مسؤولة عن تصرفاتها.

-أنت لم تكن مسؤولاً عن التقرير؟

اتسعت عينا مختار وهتف:

-بالطبع لا .. هل تظنني مجنوناً، لقد ظهر ذلك التقرير من العدم وقت محاكمتها، صحيح أنها خرجت دون حكم، ولكنها أصيبت بانهيار حقيقي بعدها، كانت بحالة يرثى لها، ولذا تركتها ترحل.
-من فعلها؟؟

همس بصوت متحشرج ليخفي مختار وجهه بكفيه:

-كنت أشك دوماً بأشرف، كان يبحث عن أي طريقة لإخراجها.. كان هو من أخبرني عن كونها بالمصح، وهو من قال لي عن الحادثة وأصر على إخراجها.

رفع أوس رأسه:

-عن أي حادثة تتحدث؟؟

رفت عينا مختار بارتباك.. ليزمجر أوس وقد فهم الصمت:

-ترنيم لم تصب بأذى، لم يمسه أحد..

-ماذا تعني؟؟

هدر أوس بعنف:

-قلت لك.. افهم جيداً.. ترنيم كانت عفيفة، بريئة كطفلة قبل أن أتزوجها.

نهض مختار ينظر لأوس بذهول:

-أنت كاذب.

زمجر أوس:

-ولم سأكذب، ولأجل من؟؟ أخبرك الحقيقة، ترنيم لم تتعرض للاغتصاب ابداً..

-لم قال.. لما فعل هذا؟؟

-عمن تتحدث؟

تساءل أوس بجفاء، ليجيب مختار بإنهاك:

- أشرف، أشرف هو من جاء بالخبر، هو من

رتب كل شيء لإخفاء الاوراق الرسمية..

-الاوراق التي لوجود لها من الأساس.

علق أوس بعنف..

ثم نهض وبدأ بنزع ضمادة عينيه لتتسع عينا

مختار بجزع:

-ماذا تفعل؟؟

-سأذهب لأبحث عن زوجتي.

-أنت لا تستطيع الخروج.

هتف بيأس.. ولكن أوس لم يتوقف، أبعذ الضماد

كلياً، ووقف أمام الباب يتحسس طريقه نحو

الغرفة، قائلاً:

-استدعي سيف..

تحرك مختار بتوتر لا يعرف كيف يتصرف مع

رجل بهذا العناد، خرج ونادى سيف الذي أسرع

الى الداخل وتعالى صوته وهو يهتف بأوس و

ينهره عما ينويه، والتفت مختار لخالد:

-ذلك الفتى قد فقد عقله.
تجاوزه خالد الى الداخل، حيث وقف أوس يرتدي قميصه، ويقول بصوت جامد:
-لا أنت ولا أي أحد في هذا المكان قادرون على إيقاف سيفي، انا سأغادر في الحال، وأريدك أن تحجز لي في أول طائر متجهة الى البلاد.
-أوس.. أنت مجنون أنت لم تتجاوز مرحلة الخطر بعد.
هتف سيف بحنق ولكن أوس تجاهله واتجه بخطوات قصيرة نحو الباب..
عيناها.. لا يستطيع الرؤية .. ولكن فليعنه الله لو بقي مكتوف اليدين..
هو سيذهب خلف ترنيم وان قطع المسافة بينهما على يديه وركبتيه..
لن يستسلم قط..
كل ما عليه هو التركيز فقط.
-أوس انتظر على الاقل حتى يأتي طبيبك؟
-لن أنتظر أحداً، وأن لم تتحرك معي الان فسأذهب وحدي.
صرخ أوس ليجيبه سيف بصراخ ممثل:

-يا أحمق أنت غير قادر على رؤية أطراف
أصابعك.. كيف ستستطيع البحث عنها؟
-سأجد طريقة..
-أووووس..

زمر سيف ولكن أوس لم ينصت، هو فقط
تحرك يتبع بصيص ضوء لاح له من بعيد، مهما
كان الأمر فهو سيتبعه وان كلفه حياته.
تلك كانت ترنيمة..

ترنيمة التي هجرته لتحميه من رجل عديم
الرحمة، والضمير..

رجل سبق له أن دمر حياتها وها هو الآن يحاول
تدمير البقية الباقية!!

رحلت ودافعت عن نفسها بشراسة لتختفي من
جديد، ولكن هذه المرة هو يعرف أنها لم تبتعد..
بقي فقط أن يفكر جيداً ويستدل على مكانها..
مهما كان الثمن.

نهاية الفصل.

ترنيمه عذاب
الفصل ال 28

قبل سنوات..

-ستعاهديني على الحب؟!!

-الى الأبد..

-قولها..

-أحبك، الى الأبد.

همست بخفر وهي تنظر في عينيه، ترى تألق
الذب في العينين اليافعتين، واحمرار اثاره على

خديه تحت ضوء القمر جعلها تتراجع بخرج
هامسة:

-عليك أن تذهب..

رفع ذراعيه وقال بابتسامة واسعة:

-أين سأذهب؟؟ هذا مكاني.

وتأقت عيناه أكثر وقد احتوت نور القمر
وضياءه..

-قابع تحت شرفتك عروسي.. مليكتي..

ساحرتي،، انتظرك مهما طال هذا الانتظار ..

تدلت من الشرفة كما ومدت ذراعها اليه ..

حجابها ينسل ليسقط على الارض الى جوار

قدميه، وشعرها الكستنائي الكثيف ينسدل ليغطي

وجهها وعينيها تبرقان كالقطة ..

تجذبه اليها بنعومة الحرير وكمسحور يرفع

ذراعه لتلتقي أصابعهما في لمسة مجنونة خارجة

عن التقاليد، قادمة من ارض الخيال، ممتزجة

بغبار الجنيات.. ولهفة العشق المكبوت.

لمسة سحرية ..

لفته بقيود خفيه امتزجت بدمه رفعته عن الأرض
وتركته يهيم على وجه كحال العاشقين في مذاهب
الغرام ...

تأهين .. تأهين ..

وفي عينيها المنتهى .. في عينيها الضياع
والملقى..

في جنبات عالمها الوسيح المرتجى،

الآن ..

أشرق الشمس، وقف بتثاقل امام النافذة ثم سحب
ساقه الى الحمام، وقف أمام المرآة يطالع وجهه
بعد ثلاثة أيام من القطيعة..

وتراجع مجفلاً، لم تُخفه الندوب.. ولا انتفاخها
وتورمها.. لم يُخفه لونه الأسود، ولا الظلال
المتراكمة تحت عينيه..

أخافته نظرتها.. الفراغ المرعب بجوفها
الأسود، النظرة المُتبدّدة البعيدة..

لم يكن هو من ينظر اليه عبر المرآة ..
كان رجلاً آخر ، لا يمت له بصلة لا يعرفه ولا
يكاد يطيقه..

قبض بأصابعه على حافة الحوض وأغمض
عينيه بقوة، أنفاسه هادرة كلهيب تغادر حلقه،
نار مشتعلة، تهدد بإشعاله هو بلا هوادة.
ابتلع ريقه بصعوبة ثم رفع رأسه وأخذ نفساً
عميقاً قبل أن يفتحهما ببطء ..
هذا الجنون عليه أن ينتهي، لقد طال لأيام وهو لم
يعد يحتمل فما ظنك بها هي !!
ساقته قدماه إليها..

الى تلك الخرقه البالية التي أصبحت عليها..
مرمية على الأرض تلفظ أنفاس حبها الأخيرة.
"صوان"
همس..

الاسم يمزق أحشاءه.. وكأنه لسان من لهب يمر
عبر أوردته ويشعل اعضاءه بالنار ويحرقها!
اقترب متجاهلاً رفضه، نفوره وكرهه التي
اشتدت يوماً بعد آخر، حاول ألا ينظر الى وجهها
الذائب من فرط دموعها التي لم تتوقف، عينيها
الشاخستين كجمرتين لم تذوقا طعم النوم منذ
أيام، وجسدها الهامد كجثة ماتت ولم يكلف أحداً
نفسه أن يدفنها كما يليق بالميت واکراماً له..

"لا تتجاهليني"
عاد يقول بخشونة.. ثم اشاح بوجهه وقال بكلمات
اغرقت بالوجع:
-لم أعد أحتمل، لم أعد استطيع كرهك أكثر..
لقد تعبْتُ صوان.. انهارت قواي كما يحدث
معك.. تعبْتُ حقاً.
استند للخلف وضرب مؤخرة رأسه بالجدار بقوة
وهو يغلق عينيه ويغمغم بشراسة من بين أسنانه:
-هذه النار صوان، أشعر بها تقتلني من الداخل
بلا رحمة ولا هوادة..
تذبحني، ..
أراك فتشتعل، أبتعد عنك فتنقد، ألمسك..
فتأجج.. أهجرك فأحترق..
لهث بأسى وهتف:
-قولي ما علي فعله، قولي ما أفعل لأطفئ اللهب
الذي يستعر بداخلي، يكونني صوان .. يدميني
ويسلب روعي من داخلي..
كلماته نزلت عليها كحمم لاهبة، تتركها في
مركز البركان الذي كان يحترق فيه..

لأيام.. ظلت تتعرض لسوء معاملة منه، كلماته القاسية، هجرانه وحرمانه لها، ووصل الأمر لأن يتعرض لها بالضرب المبرح..!!
تركها مكدومة، متألّمة، وقد سال الدم من أنفها وفمها وركض يفرغ ما في جوفه..
وتركها هي تفرغ ألمها وحرزنها وصدمتها بدموع مزقت روحها..

لم تعد تحتل..
كل شيء آخر.. كل ما يمكن أن تفعله أمه أو تلك الشمطاء في كفه.. وما يفعله هو بها دون وجه حق في كفة أخرى..
لم تعد تحتل..
"اتركني أرحل"

همست بشحوب لينظر لها بصدمة..
"طلقني.. أطلق سراحي"
كانت تهمس ولا تعرف حتى ان كان يصغي اليها.. مصدومة.. مذهولة..
ما كان يصفه من قسوة ما يشعر به، كانت هي تعانيه بالحرف..

وفوق ذلك كان عليها أن تعتد فكرة أنه يؤذيها..
الرجل الذي عشقت منذ نعومة أظفارها كان
يؤذيها، لا تعرف السبب ولم تعد تريد ان تعرف،
كل ما يهملها الآن .. أن ترحل.. أن تنجو بنفسها
قبل أن ..!!

قبل أن تكرهه... أكثر!!!
تحاملت على نفسها ونهضت، لأنها يجب أن
تنهض، يجب أن ترحل، يجب أن تستعيد قوتها،
يجب أن تجد ذاتها التي مرغها حبه في الأرض.
"دعني أرحل"

اعادت بتصميم هذه المرة، وهي تنظر في
عينيه..

الرؤية مهتزة، ربما بسبب الاذى الذي سببه لها،
ولا تريد أن تتذكره، ربما ارتطمت رأسها
بالجدار حين دفعها لتسقط على الأرض، وربما..
ربما كانت صفعته التي شعرت بها تكاد تفصل
رأسها عن جسدها هي من تسببت بغشاش الرؤية
التي تعاني منه الآن، فليس لهذا دخل بالتأكد
بنهر الدموع الذي انسكب دون ارادة منها ،
اغرق وجنتيها وحفر اخايد بها، ليس لهذا دعوة

اطلاقاً بهيجان مشاعرها والنار التي ألهبت
اعماقها،

"دعني أرحل.. أطلق سراحي"
اتسعت عيناه بذهول.. ولكن مما .. ألم يكن هو
نفسه يفكر بأنه الحل الوحيد!! الافتراق..

لخير هذا الحب وخيرنا ..
انسابت دموعه دون تحكم منه ، والصوت لا
يجرؤ على نطقها..
"أذهبي"

خرجت بحركات شفاه.. قرأتها رغم ضباب
عينها ومزقت طباتي أذنيها كأنما صرخها بأعلى
صوت..

مزقت نياط قلبها وفجرت دموعها بنشيج صاخب
كالأطفال، تنعي حبها وحبه..
روحها وروحه..

تكتب بخط عريض.. حروف كلمة النهاية..!!!!

لا تتوقف قط عن الحلم،
ففي أعماقنا كابوس مفرع على وشك الاستيقاظ..
اترك خيالنا ينعم بنوم هادئ

دع لنا القدرة على النجاة يا الله،
فالنفس عافت الحياة في الظلام،
وخرجت كفراشة من شرنقتها
تبحث عن النور.. حتى لو عنى ذلك أن تبكر في
موتها..

**

استلقت تحديق في السقف، الضوء الهزيل يتأرجح
فوق رأسها مثيراً خيالات لا تتوقف على
الجران، المساحة الضيقة والحرارة الخائفة تكاد
تكتم أنفاسها المخنوقة والحزن.. الحزن يجثم
بثقله على أضلاعها فتئن وجعاً وحرماناً تتقلب
على فراش من الذكريات الحارقة كجمر يصطلي
بنار هادئة.

لقد مر وقت طويل.. ربما سنوات، وهي تفتقده،
لا تزال تحمل في طيات صدرها قلباً ينبض له،
يحن إليه.. يرجوه من العالم كله. هو فقط من
يملك القدرة على امتلاك أفكارها حالياً، هو
مهربها من الهول الذي تعيشه، من الفراغ المفزع
بداخلها ومن الهوة التي تتسع بداخلها كل يوم
أكثر وأكثر وأكثر..

حتى وان كان بعيد المنال، محرماً عليها في
الارض فربما تجمعهما السماء يوماً!!
نهضت بخمول.. واقتربت من النافذة المربعة
الصغيرة، الزجاج مصمت معتم وخلفه قضبان
حديدية بشعة تأسرها بعيداً عن العالم الخارجي..
رفعت عينيها للسماء، كان القمر بدرأً والنجوم
تشع ضوءاً باهتاً الى جوار ضوئه الباهر..
"يا رب .. أرجوك اجبر قلبي، فلم أعد أحتمل
الوجع"

همست بصوت مثقل بالألم .. وانسابت ساقيها
تحتها وطوقت ركبتيها بذراعيها بقوة، ثم أجهشت
بالبكاء.

كانت الساعة تقارب الواحدة بعد منتصف الليل
حين وطأة قدماه أرض المطار، كان الجو حاراً
كالعادة، المطار خالٍ تقريباً فلم يكن هناك العديد
من الرحلات بسبب الاوضاع السياسية الراهنة،
انهى اجراءاته الجمركية يرافقه خالد الراجي
ومختار الراجي بنفسيهما، انتهوا في وقت قياسي

قبل ان يتوجهوا الى الخارج حيث انتظرتهم سيارة دفع رباعية سوداء. تقدم أوس الشيب بثقة وخطوات سريعة ورغم الظلام حوله كانت على عينيه نظارة قاتمة تحمي عينيه من ابسط وأخف ضوء يمكن أن يسقط عليها، رأسه المحلوق بالكامل محاط بضمادة ضخمة، وما ان وقف امام السيارة حتى قال خالد بتوتر:

-الى أين تريد الذهاب؟
انقبضت اصابعه حول مقبض الباب بقسوة ثم قال:

-الى القدر الذي نسج كل تلك المصائب حولنا.
تبادل الأب وابنه النظرات واراد والده الاعتراض ولكن خالد حسم الامر وقال بحزم:
-المشفى تبعد أقل من 10 دقائق.
-ممتاز.

قالها أوس بجفاء، ثم سارع لاعتلاء السيارة وهو يحاول السيطرة على ارتجاف أصابعه، والصداع الذي لا يترك رأسه منذ غادر المشفى. كان وحده فسيف وقع بينه وبين أخيه وصوان، هو لا يعرف

بالضبط ما حدث ولكن عمه حسن كان مضطرباً جداً وهو يطلب من سيف أن يأتي على الفور. ولكنه لم يهتم، ولم يؤجل سفره كما طلب منه سيف، كان عليه أن يأتي لبحث عنها، هي لم تغادر عدن، لاتزال هنا، وعليه أن يجدها مهما كلفه الأمر، وبعد تجاهل تام لرأي طبيبه المعالج، كان يحزم حقيبة خفيفة ويقفز على متن أول طائرة مغادرة.

كانت المدينة غافية بتلك الساعة المتأخرة بعض الساهرين متناثرون هنا وهناك، ثم انطلقت السيارة عبر طريق الجسر نحو الجهة الأخرى، عيناه ارتفعت تلقائياً نحو السماء..

"أخبرني أنك لن تتركني.."

"أعدك ترنيم.. ان لم تتركيني أنتِ أولاً فأنا لن أفعل، أبداً"

كانت خائفة .. مرتبكة .. عينيها مضطربتين وهي تفتح أمامه دفتر مذكراتها وتكشف جزءاً من روحها، تعريها أمام عينيه.. ليعرف أنها كانت في الحضيض قبل أن تلتقيه ولأجله فقط، وبسببه هو تغيرت، عادت للحياة رويداً رويداً.. وربما

عادت لما كانت عليه قبل أن تحدث لها كل تلك الأهوال..

تنهد واستند برأسه وهو يغمض عينيه بارهاق..
-هل سجدتها؟

سمع الصوت الخفيض المتسائل من خالد بالقرب منه ففتح عينيه وقال بعزم:

-أنا لن أتركها تفلت مني، سأجدها مهما كان الثمن.

نظر له خالد لوهلة وتأمل الوجه المرهق الناحل، منذ عرفه وهذا الرجل يبدو بأسوأ حالاته، المرة الأولى كان أنفه بالدعامة وذراعه بالضماض ووجهه كله مكدوم، واليوم هاهو .. الضماض يلف رأسه وحسب ما فهم فهو مهدد بفقد بصره كذلك..
-أنت بحال سيئة كذلك؟

تنفس بسرعة هامساً:

-أنا وترنيم نحتاج بعضنا، أحتاجها لأكون أفضل، وهي تحتاجني لتشعر أنها أفضل..

أشاح خالد ببصره وشعور بالخزي يغمره، فهذا الغريب مهما كانت صفته الان هو الوحيد الذي

اقترب من شقيقته بشكل لم يفعله هو أو والدته أو أي فرد من أفراد عائلته المصونة.

عادا للصمت وكل منهما يغرق في أفكار الخاصة، حتى بدأت السيارة بالإبطاء وهي تدخل الى نطاق المستشفى الذي كان شعلة من النشاط رغم الساعة المتأخرة وأشار خالد لمبنى يقع بالمؤخرة وهو يقول للسائق:

-في المبنى ذاك يا رشد.

اوماً السائق واتجه حيث أشار، وقبل حتى أن يتوقف كلياً التفت أوس لخالد:
-أي غرفة؟

اعطاه خالد رقم الغرفة فلم ينتظر حتى تتوقف السيارة بل قفز منها مباشرة واندفع نحو البوابة الزجاجية متجاهلاً صرخة خالد خلفه وبعد سؤال الحارس نحو مكان الغرفة اندفع لا يبالي بمحاولة الحارس معرفة من يكون أو يهتم حتى بصراخه أن مواعيد الزيارة قد انتهت بل انطلق نحو مكان الغرفة واقتحمها دون تردد، كان القدر هناك، يجلس على فراش وثير ويقلب جهاز التحكم عن

بعد لتلفاز معلق بالحائط .. رأسه مغطى بضماد
ضخم، ولا شيء غير ذلك..
كان صحيحاً كثور.. وقد قفز من فراشه حالما
رأى أوس يقف على باب حجرته، ويغلقه خلفه
بالمفتاح ببرود..
-ماذا تفعل هنا؟

صرخ أشرف بتوتر بينما يقترب منه أوس بحذر:
-أبحث عنك.

تراجع أشرف ورد بسخرية:
-ألا يفترض أن تبحث عن زوجتك الهاربة؟؟
زوى أوس بين حاجبيه وقبض كفه بقوة وحاول
جهده السيطرة على اعصابه:
-لا شأن لك بزواجتي، لا شأن لك بمكانها ولا بأي
شيء آخر.

فرد أشرف قامته وامتلاً وجهه سخرية:
-مالذي جاء بك الى هنا اذا؟
فرك أوس كفيه ببعضهما وقال بصوت خفيض:
-جنّت أريك مقامك الحقيقي قبل أي شيء آخر.
ابتلع أشرف ريقه وقال بتوتر:

-أنا أعرف حقيقة وضعك جيداً كابتن، اعرف ما تعانيه وما لا يمكن أن تخاطر به. ابتسم أوس بسخرية:

-لا تقلق على وضعي الصحي سيد أشرف، أنا أدري بنفسي على كافة الأصعدة، وان كنت على شفير الموت، فتبقى أنت والعناية بك على قمة أولوياتي.

ابتلع أشرف ريقه وقارن بين بنيته النحيلة وبين أوس الذي ورغم نحول وجهه لا يزال يحتفظ بقوته وتفوقه العضلي، كان أشرف وحيداً الآن، ورغم الطرقات التي يسمعها على باب غرفته كان يدرك أن أوس لم يأتي وحيداً.. وأن رجاله هو لم يكونوا بالقرب حيث جعل معظمهم ينطلقون بحثاً عن ترنيم، لذا فهو وحده.. ولم يكن مستعداً أبداً..

ولم يتركه أوس ليفكر طويلاً.. رغم ما يعانيه ورغم الرؤية التي لم تتحسن وكأنما يرى العالم من خلف نظارة زجاجها ضبابي لعين، إلا أنه لم يتردد للحظة.. كراهيته نحو هذا الرجل وما فعله بزوجته، كل هذا عاد لرأسه وهو ينقض عليه

بحركة سريعة، لم يسع أشرف سوى محاولة الهرب منه ولكنه لم يسمح له، لم يعطه الفرصة حتى، وقع الاثنان على الارض ليحاصر أوس أشرف بساقيه ويمنع عنه الحركة ويبقى شبه جالس على بطنه بينما تكيل قبضتيه الي اللكمات .. ولكن أشرف استطاع تمالك نفسه وقبض على ذراعي أوس من الأسفل ثم رفع نفسه بصيحة شرسة ليعكس الوضع ويحاول السيطرة عليه ولكن أوس لم يتركه ليفعل، كان الغضب بداخله أشد..

امسك بوجهه بين أصابع يده اليمنى واليسرى تقبض على خصلات شعره القصيرة، وجذبه للخلف بقوة جعلت أشرف يصرخ بألم وأوس يرفع ساقه ليضربه بقوة بين ساقيه جعلته يسقط للخلف لينهض أوس ويعاود الهجوم عليه وكفيه تقبضان على عنقه بقسوة صارخاً:
-سوف أقتلك أيها الحقير.

وبحركة حادة رفع رأسه وعاد يخطه على الارض بقوة جعلت أشرف يصرخ مدوياً بألم، بينما أوس يعاود لكمه بحقد صارخاً:

-سأقتلك، سوف أقتلك لكل ما فعلت بترنيم، بنا..
سأقتلك.

-ترنيم ملكي أنا .. منذ ولادتها وهي لي، لا أنت
ولا علي العزب كنتما تستحقان ابنة عمي.
اتسعت عينا أوس بصدمة لوهلة، استغلها أشرف
وتخلص من ثقل أوس فوقه وحاول جذب
الكرسي ليرمي عليه ولكن أوس تراجع بخفة
بعيداً عن الكرسي الطائر وسرعان ما كان يعاود
هجومه على أشرف وهذه المرة من الخلف
ليتمسك بعنقه بقوة يحاول خنقه بكلتا يديه، وهو
يصرخ بشراسة:

-ترنيم زوجتي أيها الوغد ، ومهما فعلت أو قلت
لن تغير من هذا الأمر، والان في التو سوف
أكمل مهمتها وأقضي عليك يا وسخ.
جحظت عيني أشرف وانتفض جسده بعنف،
ذراعيه تتخبطان في الهواء، ووجهه يزرق أكثر
وأكثر بفعل ضغط ساعد أوس المستمر..

-أعرف من أنت أشرف.. أعرف أنه أنت من
حاولت الاعتداء عليها في المصح، أعرف أنه
أنت من لفقت أمر المرض النفسي، أنت من

تسبب بدمار نفسيتها، أنت جعلتها تهرب مني
ومن الجميع.
كان يتحدث ولا تزال ذراعه تضغط بقوة
واصرار على عنق أشرف ومن ثم ..
اقتحم أحد ما الباب، لا يعرف كيف تكالب عليه
اثنان وربما ثلاثة ليسحبوه بعيداً عن تلك الحشرة
التي كان مصمماً على القضاء عليها مهما كلفه
الأمر، صرخ بجنون وهو يرغب بالهجوم عليه
مجدداً دون حتى أن يهتم بالرجال الذين يطوقونه،
لم يكن يرى أحد، لم يكن يهمه احد ، كمجنون فقد
سيطرته على نفسه شوح بذراعيه وعينييه لا
تريان سوى الوغد الذي يريد تحطيم حياته وحياة
المرأة التي يعشق.

-اتركوني عليه، اتركوني لأقضي عليه.
هتف بوحشية ولكن لا أحد أفلته، كان يريد
التخلص منهم ولكنه رجل واحد مقابل ثلاثة!!
مالذي يمكن أن يفعله وحده؟!
-أوس تمالك نفسك هل جننت ستقتله؟
تعرف صوت خالد ولكن عيناه ظلت معلقة بتلك
الهالة التي يعرف أنها لغريمه وصرخ بجنون:

-أنا أريد قتله، سوف أقتل الوغد الذي دمر حياتي
وحياة زوجتي، هو السبب بكل ما حدث لها يا
خالد هو أودى بها الى الجنون ويكاد يدمر حياتي
أنا الآخر.

أمسك خالد بجانبى وجهه وقال بقوة:

-وما الفائدة التي ستجنيها؟ هل سيعيد ترنيم؟؟
أنت ستدخل الى السجن وهي ستضيع الى الأبد..

شعت عيناه المشوشتان بجنون وهو يصرخ:

-خسئ هذا الكلب ان كنت سأحمل ذنبه، انه
مجرد حشرة لا تسوى.. سأدوسه بقدمي.. أنا
أوس الشيب.

تراجع خالد بتوتر ثم التفت الى قريبه ودفعه من
كتفيه بقوة صارخاً:

-ماذا فعلت أيها الأحمق؟ لقد دمرت كل شيء
بجنونك..

رفع أشرف عينيه لابن عمه وصرخ بهستيرياً:

-ترنيم لي وحدي، مهما حدث سوف تعود لي
رغماً عن أنف أي... آآه..

صرخ متوجعاً حين عاجلته لكمة قوية كادت
تكسر فكه وفجرت الدماء من بين شفثيه، وجعلته

يتهاك على الارض بينما خالد ينظر لأوس الذي
تخلص من الرجال حوله وانقض بكل ما يملك
من قوة وشراسة على غبي الذي لا ينفك يذكر
اسم ترنيمة ..

-ابداً .. أبداً لا تذكر اسمها أيها القدر..
وقبل ان يتحرك خالد لجذبه بعيداً كان يرفع ساقه
ويركله بقوة على جنبه تاركاً اياه يلتوي متاوهاً ثم
التفت لخالد وقال نافثاً أنفاسها بهدير:
-هيا بنا..

ثم مضى بخطوات سريعة للخارج يتبعه خالد
بخطى متعثرة، يسمع أشرف يرغي ويزبد
متوعداً الاثنين بالثأر والانتقام بأسرع وقت ممكن
بينما رجال عمه مختار مرافقي خالد يتراجعون
خلفهما.

كان لا يرى امامه، الغضب أعماه وكأنما لا يقدر
على الرؤية بعده، سيجدها.. مهما حدث سوف
يجدها، لأنه لا يستطيع الحياة بدونها.. ولأنها لا
تستطيع النجاة بدونه ..

وعشق الروح مالوش آخر...!!
التفت لخالد وقال بوجع:

-خذني حيث كانت لأخر مرة.
اوماً خالد باضطراب لكل ما يبدو على وجه أوس
من معاناة، وتصدر الطريق عائداً الى السيارة
حيث انطلق به مباشرة الى غرفتها..
وقف أوس يتطلع حوله برهبة، غرفة ترنيم
القديمة.. والتي أخبرته في يوم ما أنها هجرتها
لسنوات ولم تعد اليها قط حتى قبل زواجهما لأيام
قليلة..

تلقت حوله.. كانت واسعة ولكنها مظلمة قليلاً،
ستائر ثقيلة تظلل نوافذها وأثاثها من خشب ثقيل،
داكن.. لم تكن تشبه الترنيمة التي يعرفها.. ربما
تلك بالحقيقية الرثة والتي راها لأول مرة.. ولكن
.. ليس ترنيمة المشعة.. ليس حبيبته الساطعة
كشمس منتصف النهار.. تلك التي غابت..
وغاب معها ضوء عينيه..!! جلس بتهاك على
طرف الفراش وهمس لخالد:

-اتركني وحدي.
لم يتردد خالد وفعلاً غادر مغلقاً الباب خلفه
بهدوء شديد.. نهض حينها أوس وتحسس طريقه
في الظلام الذي عزز ظلامه الداخلي، كانت

الشراشف حريرية ولكنها باردة.. خالية من الحياة
ليست كتلك التي كانت تغيظه بوضعها على
فراشهما .. تلك الشراشف القطنية بالرسم
الكرتونية المضحكة..

اغمض عينيه بألم ودعك النتوء بين حاجبيه بقوة
ربما يخلصه من الصداع الذي يكاد يعصف
برأسه..

"اشتقت اليك يا صغيرتي"

همس بوجع .. ابتلع ريقه بصعوبة وفتح الخزانة
الضخمة .. وعيناه تضيق برفض لرؤية تلك
الملابس الغريبة عنه، لم تكن تمثل سوى ترنيم
البائسة التي عانت لسنوات لأفعال لم ترتكبها،
لخطايا هي بريئة منها، شيء لم تعد قريبة منه
منذ تعرفت عليه ..

لامس اطراف الملابس القائمة بخفة وشعر
برائحة مكتومة تصل اليه عبرها، شيء معتق
بلوعة الغياب.. عبير مغلف بالسنوات الماضية..
تلمست أصابعه الاقمشة الواحد تلو الآخر حتى
وصلت اليه..

جذبه بخفة وزرع وجهه بين طياته ، يتنشق
ذرات عطرها العالقة بين خيوطه الحريرية..
عيناه تلتهمانه بجشع.. كان الحجاب الذي ودعته
به قبل أن يغلق عينيه وترحل هي بعيداً عنه..!!
اعتصر القماش الرقيق حتى كاد يتمزق بين
أصابعه .. قبل نعومته بشفتين حازمتين يتذكر
نعومة شفتيها هي، واغلق عينيه بعمق وهو
يتذكر دلالتها بين يديه.. حياؤها ورقتها ..
استجابتها العفوية وابتسامتها التي كانت تودي
بعقله خلف النجوم..
امراته الوحيدة.. معشوقته الفريدة للغاية..

ترنيمته .. وحبه الوحيد!!
أخذ نفساً عميقاً ولف الوشاح الناعم حول عنقه
قبل ان يتوجه الى خزانة صغيرة موضوعة الى
جوار السرير، فتش أدرجها بسرعة ولم يجد بها
أو بالتي تقابلها في الجهة الأخرى شيء ..
لتلفت انتباهه خزانة صغيرة أخرى تحت النافذة..
تقدم نحوها وفتح أول أدرجها ليجد المذكرات..
سحب نفساً عميقاً وتراجع ليجلس على أحد
المقاعد القريبة وهو يضيء مصباحاً جانبياً

واصابه نقلاب الاوراق المهترئة.. وصل الى
أخر ورقة قرأها في المرة السابقة ووجد أن ترنيم
لم تكتب شيء آخر بعدها، لم يعرف أيجدر به
الشعور بالارتياح أم السوء !!
نهض ممسكاً بالمذكرات بإحكام، لا يجب أن
يجدها أحد ويعرف ما كانت تعانيه حبيبته.
حينها شعر بالورقة التي انسابت من بين
الصفحات المهترئة، كانت مختلفة.. حديثة
ومطوية بعناية.. وموجهة إليه !!
"حبيبي أوس..

أدرك أنك ستبحث عني، ربما ستكون الوحيد
الذي سيكلف العناء للبحث، لقد اختفيت مرات من
قبل فكنت مجرد عبء سُدوا جميعاً بالتخلص
مني.. ما عداك، أعرف أنك ستقلب الأرض بحثاً
و أتوسلك إلا تفعل.. اتركني أرحل.. أعود الى
مكاني حيث أنتمي ومن هم على شاكلي، سيرتاح
مني أبي.. وتتخلص أنت من النحس والشؤم الذي
حل على حياتك منذ عرفتني.. ستعود لعملك
وحياتك من قبل أن تعرفني.

أرجوك أوسي.. أرجوك توقف وعد حيث كنت..
لخير هذا الحب يا حبيبي..
وداعاً..
قصيرتك "

ربااااه .. اتسعت عيناه بوجع.. كيف تطلب منه
أن يهجر البحث عنها؟! أن يتركها وحالها..
كيف؟؟ كيف له أن يفعل؟؟ يعود لحياته؟؟!! وأي
حياة كان يعيش قبلها؟؟ قبل أن تكون هي في
حياته؟؟

بالكاد سيطر على أصابعه كي لا يمزق الرسالة
الغبية ومن بين أسنان مطبقة كان يدمدم:
-معاً ترنيم.. سنمزق كوايبسك وتلك الكلمات
الغبية معاً يا حبيبي..

تشبت بما حصل عليه وانطلق للخارج وهو يقابل
خالد الذي نظر لما يحمله معه بحيرة ليقول له
بحسم:

-أريد مقابلة علي العزب.
وضاقت عينا خالد وهو يرى العزم يكاد ينطق
من عيني صهره.. الذي أدرك والأمل يغزو كل
أفكاره أنها ودون أن تعي.. قد وضعتة على

الطريق الصحيح للبحث عنها.. كانت رسالة خفية
بين كلماتها البائسة .. رسالة ملئها الأمل.. أو هذا
ما كان يأمله هو!!

أغلق ركان الباب خلفه بهدوء تاركاً سارة النائمة
بسلام على الفراش الضخم، وعاد الى غرفة
المعيشة ليريح جسده على الصوفا غير المريحة
ابداً والتي كانت منامه في الأيام السابقة، فمذ
زيارة الطبيبة النسائية والتي أخبرتها عن بعض
الأمر المقلقة في حمل سارة، فضغط دمها كان
مرتفعاً بعض الشيء.. وهناك تورم خفيف في
قدميها، ورغم أنها طمأنتها إلا أنها أسرت له أن
الأمر مقلق خصوصاً في الفترة المبكرة من
الحمل وأن اهمالها قد يؤدي الى اصابتها بتسمم
الحمل!!

تهالك على الصوفا ورفع ساقيه على مسندها، لم
يكن ينوي أبداً اشراك أحد في ما عرفه ولكنه
حمل ثقيل عليه ولذا فقد ذهب لوالدتها وأطلعها
على كل شيء، ورغم رقة حماته الا أنها لم
تجزع كما توقع بل كانت هادئة للغاية وهي

تطمئنه وتشرح له كيف أنها هي نفسها قد تعرضت في حملها بسارة لنفس الشيء ولا ريب أنه يسري في العائلة.. ولكن هذا لم يخفف قلقة قط..

ومنذ ذلك الحين وهو حال ضال في منزلها، متجاهلاً اصرارها على رحيله ومستغلاً ضعفها ليبقى الى جوارها معظم الوقت ماعدا ساعات قليلة يبقى فيها في الشركة.

نظر الى ساعته كانت تقارب الثامنة مساءً، لقد طلب عشاء من مطعم قريب، وكذلك هو بانتظار نيران لتأتي به ببعض الاوراق لتوقيعها.. لذا كان يعد كوب من القهوة السريعة حين سمع جرس الباب..

فتحه ليجد نيران ترفع حافظة اوراق بوجهه قائلة بصلاية:

-في المرة المقبلة استخدم الساعي في مكتبك.
لوى ركان فمه وامسك مرفقها يقودها لداخل الشقة الواسعة والهادئة وهو يتمتم:
-أنت مساعدتي الشخصية نيران، متى ما أردت بعض الاوراق.. استدعيتك انت.

زمت شفيتها وهتفت بغلظة وهي تتخلص من ذراعه وتواجهه بقوة:

-لا تنسى من اكون ركان.. انا نيران الباشا..
واجهها بالقوة مثلها وان فاقت سلطة صوته كل توقعاتها:

-وانا ركان العثماني، اعتقد انك تعرفين جيداً ما يعنيه لكِ او لسليم بنفسه.

رفعت يدها اليمنى مشيرة للخاتم الذهبي بالماسه الضخمة والتي تحيط بأصبعها كحلقة عبودية صارخة:

-ولا تنسى من اكون انا لسليم .. انا خطيئته..
تراجع ركان وابتسامته تتسع بسخرية:
-ليس لوقت طويل.. ام انك نسيت شرطه الوحيد..
!!

ابتلعت ريقها وأشاحت عنه تخفي توترها والغيط الذي اشتعل في عينيها.. بينما هو يضطجع على كرسي واسع ويبدأ بتصفح الاوراق التي جاءت به ويوقع بعضاً منها.. مصرحاً أن القهوة جاهزة في آلة صنع القهوة وأنها يجب أن تخدم نفسها..

سمعت حينها تلك النحنة والتفتت لترى سارة الشيب.. لن تنكر قط أنها تندهش لرؤيتها في كل حين.. فهي تعلم بحسب مركزها أنها تعاني من مشاكل في حملها فهي السبب في تغيب ركان عن الكثير من اجتماعاته او تأجيله لبعضها .. كما أنها المسؤولة عن ترتيب مواعيده مع مواعيد متابعة اختصاصية التوليد خاصتها.

-سارة.. سعيدة لرؤيتك.

ابتسمت لها باقتضاب ولكن سارة لم تفعل، رؤيتها لهذه المرأة هنا جعلتها تشعر بعدم الارتياح كما في كل مرة ترى إحدى النساء حوله !! التفتت لركان الذي طالعها بهدوء وابتسامة عذبة على شفثيه:

-هل ترغبين بشيء ما سارونتي؟

نقلت بصرها للحظة بينهما ولم تدرك لم .. ولكنها رغبت بمحو تلك الابتسامة عن وجه نيران الباشا، ربما لتخبرها أن هذا الرجل هو لها فقط .. بعيداً عن كل شيء كانت هي زوجته، وامراته التي اختارها عنهن كلهن.

وهي بحاجة لهذا في هذه المرحلة.. بحاجة لأن تدفعهن بعيداً عنه مهما كان الثمن، والتفتت لركان الذي كان مضطجعاً يناظرها كمفترس ينتظر اللحظة المواتية فقط للانقضاض، عيناه الشهوانيتين تتوقدان كلما نظر اليها.. رغم شعورها بالفخر كأى امرأة أخرى ولكنها نفس النظرات التي يوجهها نحو تلك السافلة ونحو نيران في يوم ما.. نحو أي امرأة تطالها عدسة كاميرته.. على هذا أن يتغير كلياً..

لذا رفعت ذراعها لركان وهمست بصوت مبحوح:

-أرغب بك أنت، الى جانبي.

تدلى فكه ببلاهة وهو ينظر لسارة وكأنما قد نبت لها جناحين .. لقد كانت بالكاد تتقبل وجوده حولها في الآونة الاخيرة والآن .. والآن هي ترغبه؟؟
مالذي يحدث؟؟

-سأذهب الآن..

سمع نيران تدمم بصوت مخنوق وهي تسارع لللملة الاوراق والاحتقان يغزو وجهها بينما

ينهض هو كالمسوع ليقف جوار سارة ويحيط
بكتفيها هامساً بقلق:

-سارة أنت بخير؟

نظرت نحوه بميوعة ومررت اصابعها على
جانب وجنته:

-وهل من السيء الى هذه الدرجة أن ترغب
المرأة زوجها..!!؟؟!

عاد الارتياح الى وجهه فضحكت واقتربت بالكاد
تلامس اذنه بشفتيها:

-سأنتظرك بالداخل.. لا تتأخر.. وإلا أصبت
بالبرد.

قالتها وتركته يقف كالحمقى بينما تختفي خلف
باب غرفتها.. التفت الى نيران ليجدها تتجه نحو
الباب فلحقها بسرعة:

-في المرة المقبلة تعال الى المكتب وانهي كل ما
عليك.

ابتلع ركان ابتسامة دهشة من تصرفات زوجته
غير العقلانية والتي لا تشبهها نهائياً وحرص
على اقفال الباب خلفها قبل ان يعود مسرعاً

لغرفة زوجته وكلماتها الأخيرة تتردد على مسامعه..
كانت ترقد مشيحه عنه فاقترب وتمدد خلفها
محيطاً جسدها الناعم بذراعه ..
-لا تلمسني.

همست بحدة جعلته يتراجع بدهشة وهو يحار في حقيقة أنه سمع الكلمة من عدمها.. وليتأكد فقد عاد لوضع ذراعه حولها وهذه المرة قابلته بالصراخ:
-قلت لك ألا تلمسني.. ألا تفهم!؟!

نهض حينها من الفراش ككل ونظر إليها ساخطاً:
-ماذا عن الفيلم الذي قمتي به بالخارج لتوك.
اعتذلت في رقادها وواجهته قائلة ببرود:
-كان يجب أن اتخلص من تلك المرأة، وطردها
بوضوح ليس من أخلاقي.

رفع حاجبه بحنق لتعود لرقادها وهي تهمس:
-أغلق الباب خلفك ركان، أنا بحاجة للراحة.
تصاعد الغيظ بداخله واقترب يهزها من كتفها
بقوة:

-اللعب بأعصابي بهذه الطريقة ليس جيداً لك سارة، في مرة سأنسى كل ما تمرين به وأخذ حقي منك بالكامل.

تخلصت من يده ودفنت وجهها في وسادتها وهي تقول:

-حين تكف عن التفكير بحقوقك الجسدية كالشيء الوحيد الذي يربطنا معاً، حينها لن تفلح الأعيبي الصغيرة معك ركان.

تراجع باستنكار وهو يهم بالاعتراض ليسمع أنينها الباكي:

-قل لي شيء واحد فقط تريده مني سوى جسدي؟؟ أخبرني؟؟

تراجع حينها بشحوب.. يراقب كيف اهتزت أكتافها دليل بكاءها الصامت ..

-اخرج ركان، اتركني وحدي في الحال.

همست مخنوقة ولرغبته أن يفهم.. خرج.. يرغب هو كذلك في فهم العلاقة بينهما الان قبل أن يتقدما خطوة أخرى للأمام.. أو يتراجعا للخلف!

....

نيران في الناحية الأخرى ومنذ خرجت من شقة
ركان وسارة وهي تغلي من احساسين مختلفين..
الخرج من ناحية .. والحسد من الأخرى ..
منظر سارة وهي تطالب بزوجه دون حرج ،
دون تردد أو خشية جعلها تحسدهما، تحسد
العلاقة البريئة الواضحة بينهما، رؤيتهما بذلك
التقارب يعيد لها التفكير في وضعها بين
الأخوين!!

المأساة المهلكة التي تجمعهم.. هي ومصطفى
وسليم..

تشبثت أصابعها بمقود السيارة بقوة اظاقرها
تحفر أثارها على الجلد الرقيق باللون البيج،
عقدت حاجبها وانطلقت بالسيارة نحو الفندق
الذي تقطن به حالياً..

لم تستغرق الرحلة سوى بضع دقائق، ولكن ما
ان خطت الى بهو الفندق حتى تسمرت وعينيها
تتسعان بدهشة..

-تأخرت؟

هتف بنفاز صبر لتهز كتفيها بعدما استوعبت
وجوده:

-مالذي تفعله أنت في روما؟
-لدي عمل.
رد باقتضاب لتبتسم بسخرية:
-عمل يبدأ بحروف سارة الشيب؟!
اشتعلت النار في عيني شاهر وقبض على رسغها
بحزم وهو يجذبها خلفه نحو المصعد ليغلق
خلفهما وحادهما:
-أريد أن أراها.
تخلصت من قبضته وهتفت بسخط:
-ألا تتعلم؟؟
هز رأسه بعناد فتأففت وأشاحت عنه تسوي بزتها
الرسمية قائلة بسخرية:
-على العموم هي لا تأبه بك وبمعاناتك البتة، انها
مشغولة للغاية في هذه اللحظة بالذات.
تشوه وجهه الوسيم بنظرة السخط والغضب:
-اسمعيني جيداً، تعليقاتك الذكية وأفكارك الغبية
أبقها لنفسك، كل ما أريده منك هو أن تخبريني
بالضبط متى يكون الفتى الذهبي بعيداً جداً عنها
لأحظى بها كلها لنفسى.
عادت تنظر اليه وهتفت بحنق:

-على ما تنوي بالضبط؟
-لا شأن لكِ ابدأ، فقط افعلي ما أقوله لكِ
أتفهمين؟!

عقدت ذراعيها أمامها وهتفت تنظر في عينيه:
-أنت لا تنوي افساد كل ما خططنا له أليس
كذلك؟!

ضم شفثيه بعناد لتتسع عينيها وتقدم نحوه خطوة
تهتف بعنف:

-اسمعي جيداً شاهر باشا، اقد وقفت لوقت طويل
اراقب تصرفاتك المراهقة، ولكن وبعد كل ما
ضحيت به لأجل العائلة أنت ستفعل مثلي وأكثر.
ضاقت عيناه وهو يراقب لوحة المصعد التي
تشير لاقترابهم من طابقها:

-ما أفعله بحياتي لا يخصك من قريب أو بعيد
نيران، أنت لم تضحى سوى برسام قدر يستغلك
لينتقم من أخيه وأنت كما يبدو تستمتعين بكونك
الدمية التي تشبع رغباته..

اتسعت عينيها بذهول وشحب وجهها وهي
تراجع بينما ينظر شاهر في عينيها ويهتف
بصوت قاسٍ:

-وفي المقابل أنت تحصلين على الثروة والجاه
من الأخ الأخر، أنت تمسكين العصا من الوسط
وتتالين كل مزايا الطرفين يا نيران الباشا..
ابتلعت ريقها بصعوبة وخفضت جفنيها هرباً من
نظرته الثاقبة بينما تهمس:
-ماذا تريد؟

-فقط متى يبتعد عنها.. أين والى متى؟
وصل المصعد الى طابقها وفتحت أبوابه لتخرج
متعثرة والوجوم يصبغ وجهها الملون بالخزي،
بينما يقول هو من مكانه بداخل المصعد:
-سأنتظر اتصالك في أقرب وقت نيران.
راقبته يختفي خلف الابواب التي عادت للإغلاق
دون صوت وقادتها ساقيها المتهاكة الى الجناح
حيث تقطن وعقلها يطن بالكثير والكثير..
كيف ومتى عرف بشأنها ومصطفى؟؟ من
اخبره؟؟ ومن يعرف سواه؟؟
والى أي مدى سيصل تهديده؟؟

تهالكت على كرسي طويل وتأوهت بمرارة وهي
تكره المستنقع الذي تغرق فيه شيئاً فشيئاً.. ولا
أمل بالخروج منه يلوح بالأفق، شاهر يتربص

بها وتهديده لن يتوقف على هذا، طلباته لن تتوقف عند معرفة تلك المعلومات الساذجة.. هو يريد أكثر.. وربما سيحصل عليه.

بعد أيام من رحيلها..
خرج الطبيب من غرفتها بلامح متجهمة فاتجه اليه والدها بأخرى قلقة هاتفاً:
-كيف حالها دكتور؟
تتهد الطبيب:

-ليست جيدة ان استمرت بإضرارها عن الطعام.
زفر والدها بضيق وأشار للطبيب أن يدخل الى غرفة جانبية حيث جلسا حول طاولة بها عدة الشاي جاهزة وهنا قال السيد حسن بضيق:
-انها ترفض تناول الطعام بشكل مثير للغضب، بالكاد تشرب بعض العصير والماء، حتى الشوكولاتة التي تعشقها ترفض مجرد النظر اليها.

رفع الطبيب وجهاً محتداً:
-ان استمرت على هذا الحال فسوف أصر على ايداعها للمستشفى، واعطاءها المحاليل الوريدية.

- يا الله.. هل تكلمت معها؟
هتف بقلق ليجيب الطبيب:
-حاولت ، ولكنها تتشبث بصمتها كما فعلت حين
رأيتها قبل أيام بتلك الحالة الغريبة، ألم تعرفا ما
السبب وراء تلك الكدمات والرضوض؟
هز حسن رأسه بشحوب:
-قالت أنها وقعت عن الدرج، ورفضت الحديث
كلياً عن الأمر.
-ماذا عن زوجها؟
سأل بفضول ليزفر حسن بضيق:
-هو الآخر بحالة مزرية، أنا لا أعرف مالذي حل
بهاذين الاثنين، وكأنها لعنة صببت فوق رأسيهما.
شرب الطبيب الشاي، وقضم من الكعك، ثم قال:
-ربما علي أن أعاينه هو الآخر.. هل تخبره
بالمروور على العيادة؟
زم حسن الشيب شفتيه وقال بحنق:
-انه حتى يرفض الرد على مكالماتي، لقد انزوى
في ذلك المنزل الذي اشتراه سلطان قبل سنوات
على الجرف، ويرفض حتى مغادرة حجرته.
-ألا يراجع طبيبه؟ بشأن ساقيه؟

تساءل الطبيب بحذر ليهز حسين رأسه بالنفي
فينهض الطبيب ويودعه:
- سأحدث مع طبيبه بنفسي، لا تقلق..
ثم اتجه نحو الباب وهو يضيف:
- لقد أخذته عينة من دماء صوان، سأجري لها
بعض الفحوص.
- لا بأس، ولكن أرجوك أن تطمئني.
- سأفعل، بشرط ان تحاولا أنت والسيدة فاطمة أن
تقنعانها بتناول الطعام.
ابتسم حسن بشرود ورافق الطبيب للخارج والذي
توقف أمام سيارته وقال له:
- ربما يفدك أن تتكلم مع سلطان، أو ربما سيف،
سيفيدانك في التعامل مع الجساس.
او ما حسن:
- معك حق، لقد اتصلت بسلطان وسيف البارحة
وسيصلان في أي وقت الآن.
- ممتاز.. الى اللقاء الآن يا حسن.
لوح حسن بذراعه للطبيب وراقبه يبتعد بسيارته
حتى خرج من بوابة الفيلا واختفى خلف اسواره
قبل أن يعود الى البهو ويسمع صوت زوجته

فاطمة وهي تصرخ بذعر، اتسعت عيناه وركض
للأعلى حيث اقتحم غرفة ابنته وتوقف بعينين
متسعتين..

كانت صوان هناك في الشرفة الواسعة الى جوار
قفص عصافيرها..
تجلس على حافة السياج وساقها متدليتين
للأسفل..

-صوااان!!

صاح بعصبية بينما أمها الى جوار الباب تنشج
بألم، اقترب منها بتردد .. لم تكن المسافة بين
الشرفة والأرض كبيرة ولكنها بالطبع ليست
قصيرة، ان وقعت.. لا قدر الله.. فهي بالتأكيد
ستؤذي نفسها وبشدة..

-صوان بنيتي.. مالذي تفعلينه؟

رفعت صوان رأسها للسماء، تستقبل أشعة
الشمس اللطيفة، وتداعب النسمات الخفيفة
خصلات شعرها المتناثر على كتفيها بنعومة، لقد
تماثلت ندوبها للشفاء، تقريباً..

ولكن فقط ليست كلها..

ندوب القلب.. لم تكن قابلة للشفاء..

أيام مضت دون أن تسمع صوته، أو حتى اسمه..
بعد التحقيق المتواصل الذي أخضعه لها والديها
بعد وصولها الى منزلها بتلك الهيئة المزرية؟؟
بعد كل ذلك الانهيار الذي شعرت به، ها هي
الان .. حرة !!

حرة وللأبد كما اشتت وأرادت، كما صرخت
وتوسلت..

هي حرة منه.. ومن أمه .. ومن تلك الشمطاء
التي سلطتها عليها.. هي بعيدة عنهم الآن، هي
أمنة ..

هي وحيدة..

وحيدة من دونه؟؟!!

اغمضت عينيها بقوة تحاول عدم البكاء، يكفيها
البكاء، لقد حطم قلبها بقسوة ودون رحمة، ثم
حطمها جسدياً فهو لم يكتفي بالألم، ولكنه
عرضها للأذى كذلك، أهانها وأذلها ..

لم يفرق معه كونها ابنة عمه، لحمه ودمه..!! لقد
استغلها، استخدمها ورمها بعيداً وكأنه يقرف
حتى رؤيتها، وفوق كل هذا لقد طردها من حياته

..

فتح بوابة علاقتها على مصراعيها ودفعها بعيداً
عنه.. كشيء مستهلك.. قديم لا قيمة له..
وكانها خرقة يمسح بها قذارته ويرميها..
تلك كانت هي بالنسبة له.. الصوانة والجساس..
علاقة الغرام المشتعل انتهت.. كفقاعة صابون
ضخمة.. انفجرت في وجهها وتركتها عمياء
تتخبط.

-صوان..

التفتت لأبيها وقالت بحزم:

-أنا لن أقتل نفسي..

تراجع والدها بدهشة لتعاود النظر في السماء
هامسة:

-أنا فقط بحاجة لبعض الوقت حتى اعتاد فكرة
أنني حرة أخيراً.

هز رأسه بذهول واقترب منها:

-صوان انت لا زلت متزوجة، انت لست حرة
حبيبتى، ربما عليك أن تنزلي الآن وتخبريني
مالذي حدث بينك وبين زوجك؟

رفعت وجهها للسماء واغمضت عينيها من جراء
الشمس الساطعة:

-لم يعد بيننا شيء، انتهىنا أبي.. انتهىنا الى الأبد.
-هذا ليس مقبولاً.
صرخ بهياج لتتنهد ببرود وتشرذ بعينيها للمدى
الواسع امامها، تركته يصرخ يفرغ غضبه أو
ربما خيبة أمله التي تتفهمها جيداً..
خيبة ربما هي خيبة ..
كما تشعر تماماً .. أنها مخذولة من الرجل الوحيد
الذي عشقته..
هو أيضاً يشعر بالخيبة .. الخذلان، لقد اعطاها
اليه.. رغم كل شيء وها هو الان يتركها منبوذة
ومجروحة، وكأنها جريمة وتخلص منها!!
كان والدها يصرخ بحرقه أي أب يقع في مفرق
طرق، بين ابنته وابن أخيه..
بين ابنته وزوجها، لا يعرف من منهما مخطئ
ومن على حق، قلبه يميل لابنته ويرغب بتحطيم
رأس ذلك الغبي الذي ألمها.. وفي الكفة الأخرى
كان عقله الراجح يزن الأمور بكفاءة كما اعتاد
طيلة سنوات عمره التي تجاوزت الخمسين..
كانت تعرف أن عقله سينتصر، كعادة ذئاب
الشيب .. العقل وحده سيد الموقف..

-يجب أن نجلس معاً لنحل هذه الأمور..
هتف صارخاً فابتسمت بسخرية.. تباً لعقله الذي
تغلب على حمية الأبوة ونزعة الحماية لديه..
-لا فرق لدي، لقد تركته ابي.. لن أعود اليه..
خبط كفيه ببعضهما بينما تقترب منه فاطمة
الصامته طيلة الوقت وصاحت بألم:
-انظر لابنتك حسن، انظر اليها .. حين جاءت
الينا كانت بالكاد تقف والأن.. انها لا تشبه حتى
صوان التي ربيتها طيلة عمرها، ولا زلت تريد
التحدث معه؟

نظر حسن لزوجته اليائسة بتوتر لتواصل هي
بكراهية:

-لا أريده أن يقترب منها، ابن تلك الشمطاء لا
أريده قريباً منها بتاتاً.. أتفهم؟

-لا حول ولا قوة الا بالله.. تمالكي نفسك يا فاطمة
أنت تتحدثين عن جساس، جساس الذي ربيته أنتِ
منذ طفولته.

صاح والدها بقهر لتهز فاطمة رأسها بعنف
وتهتف:

-ومن يربي ذنباً يشتد عوده ويلتهمه.

فاالطمة..

صاح بضيق فأشاحت عنه اقتربت من ابنتها
تحيطها بذراعيها قائلة:

-اجتمع بمن تريد من عائلتك، ولكنها ابنتي يا
حسن.. وسلامتها قبل كل شيء حتى قبل سعادتها
نفسها أتفهم.

تراجع حسن بتوتر.. يعرف فاطمة جيداً ويدرك
أنها ابداً لن تسامح جساس على ما فعله لصوان،
والان أسوأ من ذي قبل، رغم عشقها للذئاب، الا
أن صوان ابنتها .. لحمها ودمها وهي لن تتهاون
في مصابها مهما حدث.

لم يكن العثور على علي العزب سهلاً على
الاطلاق..

فهو يتنقل من بلد لآخر بعد توجهه الأكاديمي
الجديد، يحاضر في مقدونيا، ثم يحضر مناقشة
لمية في أثيوبيا.. وهكذا..

ولكن وأخيراً استطاع معرفة متى وأين يمكن أن
يجده..

الأردن/ أربد ..

تلك الابتسامة العريضة التي قابله بها سرعان ما بهتت وعيناه تنجرفان لرؤية رأس أوس الأصلع والضماذ الذي يغطيها، ثم شحوب وجهه، الاحمرار في عينيه، والاضطراب في نظرتة. وبعد التحية التقليدية لم يضع علي الوقت وسرعان ما كان يسأله:

-مالأمر الذي جعلك تطاردني من بلد لأخر بهذه الطريقة؟ هل أنت بخير؟؟ أو أن المشكلة تتعلق ب ترنيم... أعني السيدة زوجتك.

أردف عبارته الأخيرة رداً على النظرة الشعواء التي رماه بها حال سماع اسمها منه، انه رجل ويقدر هكذا أمور.. ربما ليس كما كان يفعل.. فالغربة علمته بضع سيطرة يغلف بها مشاعره. -ترنيم اختفت.

تراجع علي بدهشة وهو يسمع صوت أوس المحطم وصاح:

-مجدداً.. انها عنيدة يابسة الرأس كما كانت علي الدوام.

كشر أوس عن أسنانه وقبض أصابعه بقوة وهو
ينظر لعللي الذي لاحت التسلية في عينيه خلف
النظارة الطبية قبل أن يتحنح:

-ولكن .. أنت لست بحاجة لسمع هذا، فكما أرى
أنتما الاثنان عنيدين بالقدر نفسه وإلا ما كنت
لتخرج من المشفى وأنت تبدو بهذا الشكل.
-أنت لا تعرف ما بي.

همس علي بنفاز صبر ليجيب علي بصبر الكون
كله:

-صحيح ولكنني طبيب وأنت تبدو وكأنك بحاجة
لسرير مستشفى في التو واللحظة.
-فقط .. ساعدني لأجدها.

كان الرجاء في صوته هو ما دفع علي ليتخلص
من سخريته ويقول مخلصاً:
-أخبرني كيف؟

تتهد أوس .. وحرك يديه المرتجتين بعصبية
وهو يقول:

-أخبرتني قبلاً .. أن .. أنها أدخلت نفسها لمصح ..
كي تهرب من الجميع وتعالج نفسها من الاكتئاب
الذي كانت تعانيه.

عقد علي حاجبيه و اوماً بإيجاب ليتهاهد أوس:
-أنا أعتقد أنها ذهبت الى هناك.. انها تظن أنها في
مأمن.. ولكنها لا تدرك أن أكبر خطر عليها لا
يزال حياً، ورغم أنه محتجز الآن إلا أنه يعرف
مكانها.. هي فقط مشوشة.. وتبحث عن الهدوء
لتفكر ببعض التعقل.

-من المستحيل أن تكون ترنيم في نفس المصح يا
كابتن.

رفع أوس رأسه بذهول لإجابة علي البسيطة
والمروعة بالنسبة له..
-كيف؟؟

همس بشتات ليهز علي كتفيه ويقول ببساطة أشد:
-المصح الذي أودعت به ترنيم نفسها قبل سنوات
أغلق مباشرة بعد ما رحلت عنه، لا أعرف
السبب ولكنهم لم يعاودوا فتحه نهائياً..

اتسعت عينا أوس بذعر.. الأمل.. الأمل الوحيد
الذي كان يواسي قلبه ويطمئنه.. انتهى!!

نهض لا يعرف ان كان قد ألقى لعلي بالسلام أم
لا.. مشى بخطوات ضئيلة ثقيلة .. يجرها.. جراً..
كل هذا العناء دون فائدة تذكر؟!!

كل البحث وبالنهاية لا شيء؟؟ انه عالق.. فكل مكان آخر كانت عائلتها قد بحثت.. حتى الكوخ الذي أخذها اليه في ايطاليا منذ فترة بدت كالدهر .. لم تكن هناك.. منزل عمته في روما.. ملاذ عائلتها في الريف.. لا شيء ولا أحد.. لا أحد يعرف عنها شيئاً..

ابتلع ريقه بصعوبة وأخرج رسالتها من جيبه..
"اتركني أرحل.. أعود الى مكاني حيث أنتمي
ومن هم على شاككتي،"

ماذا تقصد بمن هم على شاككتها؟؟
تساءل بلوعة وساقيه تتحنيان تحته ليجلس على
درج الفندق..

ينبش ذاكرته بحثاً عن شيء ما .. هو متأكد أنه
سمع هذه الكلمة قبلاً.. المكان حيث تنتمي.. فتاة
مثها .. قاتلة.. قاتلة نفذت بجلدها من العدالة !!
لقد قتلت الطفل الصغير، من ثم قتلت أشرف..
وأي مكان سوى السجن سيكون انتماءها.. لها
ومن هم على شاككتها..!!

جحظت عيناه بذهول ورأسه ترتفع للسماء
الغائمة.. رحماك يا الله .. لقد أودعت تلك

المجنونة نفسها الى السجن؟!!! لقد هربت منهم جميعاً الى حيث لا يمكن لأحد أن يشك أن تكون هناك ..

-رباه ترنيمة مالذي فعلتية بنفسك؟؟
دمدم بذهول .. ثم أغمض عينيه بقوة وهمس:
-سأخرجك ترنيم.. سأخرجك بالقوة ان لزم الأمر.. ولكنني سأفعل يا حبيبتى المجنونة..
سأفعل بالتأكيد.

-هل فتح الباب لك؟
اندفع السؤال من فم شيماء بسرعة وحدة جعل خالتها تنتفض وهي تواجهها ولا تزال صينية صحون الطعام بين يديها، وضعتها على طاولة المطبخ، ثم قالت بتوتر:
-لا .. انه لا يرد حتى علي، وحين هددته بأنني سأكسر الباب وأدخل رغماً عنه، صرخ بأنه لا يريد رؤية أحد نهائياً.

-وماذا قلت له؟
-لم أقل شيئاً.. كل ما أردته هو سماع صوته والتأكد أنه بخير.

- هو حي ويتنفس.. أهذا ما يعنيه أنه بخير لك؟
هتفت شيماء بغیظ جعل نرجس ترتبك وتجلس
تخفي وجهها بين كفيها وشيماء تصرخ:
-خالتي، جساس يضيع من بين يدينا ونحن
نشاهده فقط..

-ماذا تريدین مني أن أفعل؟
صرخت نرجس بغضب جعل شيماء ترد بغضب
أكبر"
-التوقف عما تفعلينه.. احضار شخص ما
للمساعدة.

-أتریدین أن أخبر شخصاً ما بما فعلنا؟
هتفت بشراسة لتجيب شيماء:
-أو تريدین تركه ليموت؟
اتسعت عيناها بذعر وهمست:
-طفلي لن يموت..
-سيموت ان تركناه هكذا، انه لم يأكل أو يشرب
منذ رحلت صوان، انه يقبع بالداخل لم نره للحظة
واحدة، ان لم يموت من الجوع فهو سيموت من
الحزن عليها خالتي.
-اصمتي شيماء.. لا أريد أن أسمعك.

هدرت نرجس بحنق لتشبح شيما بوجهها بألم..
ثم ليقطع حديثهما معاً تلك الطرقات القوية على
الباب.. انتفضتا سوياً وتبادلتا النظرات المذنبية
قبل أن تركض شيما لفتح الباب..

كان سيف!!

ابتلعت ريقها وابتسمت مرحبة بينما يدخل سيف
بجبين منعقد والوحشية تطل من عينيه وهو
يصرخ:

-أين فأر الشيب؟

اتسعت عينا شيما بدعر بينما اقتربت نرجس
تقول بحدة وهي تدرك سبب غضب ولدها
الأكبر:

-ترفق بشقيقك سيف، جساس لم يخطئ بحق تلك
المرأة لتأتي الى هنا ونيتك المتوحشة تظهر من
عينيك.

اقترب سيف من أمه وغضبه يمنعه من حتى
التفكير في تحيتها:

-ولدك الغالي رمى بابنة عمه خارج منزله،
مغطاة بالكدمات وغارقة في البؤس، إن لم يكن

فأراً من يصنع هكذا بامرأة، دون ذكر انها
زوجته او ابنة عمه.. فماذا يكون أماه؟؟
شحب وجه نرجس وذكرى رؤيتها لشبح صوان
يغادر القصر بالكاد تقوى على الوقوف والدموع
تغرق بؤس وجهها المكدوم تهاجم عقلها وتزيد
من ضربات قلبها ..

-فأر يا أمي.. نطلق عليه فأر وليس ذئباً من
الشيب.. والأن .. أين هو؟
هدر سيف بغضب عارم قبل أن يسمع هممة
شيماء الخافقة:

-انه في غرفته.. ولكن.. انه ليس على ما يرام..
نظر لها سيف بعنف:

-ولن يكون بعد أن أنتهي منه..
ثم تجاهل صراخ والدته واندفع الى الغرفة التي
يعرف أنه يختبئ خلفها، عقله يودي به الى
الجنون وهو غارق في المشاكل أخويه من كل
جهة..

فهذا يعذب زوجته التي يعشق تراب قدميها
والآخر يخاطر بحياته في البحث عن الأخرى ..
وهو وقف حائر في أمره لمن يسدي العون..

لأوس لذى يهيم على وجهه بحثاً عن ترنيمة الضائعة أم يعود ليحاول فهم ما يحدث بين الجساس والصوانة، ثم كان اتصال فاطمة الباكي وهي تصف له حالة صوان حين أتت إليها هو ما حسم تفكيره، وجعله يستقل اول طائرة من عدن الى دبي.

طرق باب أخيه بقوة وهدر يطالبه بفتح، ومضى بعض الوقت دون أن يسمع رداً فعاد يطرقه بقوة هاتفاً:

-افتح الباب جساس، افتحه قبل أن أفتح رأسك.
-هو لن يفتح.. انه لم يفعل منذ رحيلها.
سمع صوت أمه المهتز فزمر بغيظ من كمية الغباء التي يتمتع بها أخوته، لم لا يملك أحدهم عقلاً راجحاً كعقله، فحينما وقع في الحب..
اختطف امرأته من بين رجل لا يستحق ظلها، وقلب الطاولة على الجميع وفعل معجزة زمانه وأخذها من بين عيون أفراد عائلتها وبرضاهم..
تراجع بضع خطوات يهز رأسه ثم رفع ساقه ونزل بقدمه على رتاج الباب بقوة مدوية جعلت شيماء ووالدته تنتفضان برعب والرتاج الصلد لا

يتزحزح حتى كرر ما فعله بحذائه الرياضي
الثقل عدة مرات، وحين شعر بتراخيه اندفع بثقل
جسده كله ليدفع بالباب الخشبي الثقيل ويفتحه
على مصراعيه...

شعر حينها باقتراب والدته فرفع ذراعه وهدر:
-لا أريد أن يقاطعنا أحد.

ثم دخل الى الغرفة واغلق الباب خلفه كما اتفق،
وتقدم للداخل..

كانت الحجرة مظلمة ..مكتومة الرائحة .. حارة لا
تطاق، زفر نفساً بعصبية عيناه تبحثان عن
شقيقه..

حتى وجده.. واتسعتا بصدمة..

حاول الاقتراب منه.. ولكن ساقاه وكأنما تجمدتا
مكانهما .. جساس كان ملقى على طرف الغرفة،
بالكاد يرتدي قميصاً مهلهلاً وبنطال قصير.. كان
جسده وكأنما يزوي من الداخل، عظام وجنتيه
بارزة ، نحول شديد وكأنما لم يأكل لسنوات،
وجهه صار أسوداً .. عيناه مطفأتان.. وكأنه
ميت!!

ربما كان ميتاً!!

-جساس؟

تساءل بخشية وعينيه لا تفارقان وجه أخيه بحثاً
عن أي إشارة للحياة دون أن يجد..
جساس بدا وكأنه جثة تتحلل ببطء...!! حينها فقط
تحركت ساقيه، خطوتين والتوتا تحت وهو ينحني
ليمسك أخاه من كتفيه ويهزه بعنف:
-جساس..

صرخ بذعر وهو يقلبه على ظهره وجسده
المرتخي يستجيب بلا مقاومة، بحثت أصابعه
بلهفة محمومة عن نبض ما، ليجده ضعيفاً بالكاد
يحس.. شعر حينها بأمه وشيماء خلفه متجاهلتين
أمره بالبقاء خارجاً حالما سمعا صرخته الملتاعة
باسم أخيه..

-مالذي حدث له؟؟

صرخت نرجس بذهول بينما اندفعت شيماء نحوه
وهي تهتف باكية:

-هل مات؟

-اتصلي بالإسعاف فوراً.

هتف سيف بحدة وهو يحمل أخيه ويذهب به الى الفراش، متجاوزاً امه الواقعة كصنم بفعل الفاجعة.

وضع جساس على الفراش برفق ثم حاول فرد ذراعيه المتشنجتين لسمع صوت ارتطام مكتوم، ادار عينيه ليرى ما سقط من بين اصابعه المتشابكة، وكانت تقبع على الارض بكل براءة، زجاجة دواء؟!!!

ابتلع ريقه برعب ثم رفعها لينظر الى الاسم المعروف لمهدئ ألم قوي، وعاد بنظره لأخيه بجزع..

هل تناولها كلها؟؟ هل حقاً حاول الانتحار؟!!!
وضع العلبة بحذر على المنضدة لجاوره وعاد لجساس يحاول ان يقلبه على بطنه ..
-ماذا تفعل؟

عادت شيماء توها وصاحت به بتوتر فهتف:
-لقد تناول كمية من اقراص مهدئة قوية ويجب أن يجعله يتقيؤها..
-يا الهي..

صاحت شيماء بينما جلست نرجس متهاكة على الأرض بانهيار وهي تراقب كيف كان سيف يدخل اصبعه في جوف شقيقه ويصرخ به أن يتماسك ويساعده قليلاً..

رأت وجه ابنها الاصغر يتقلص ألماً في الباردة الأولى لبقائه على قيد الحياة، بينما ينتفض جسده بضعف محاولاً الاستجابة لمحاولات أخيه، كان منظره يقتلها كل رجفة ألم تمر عبر جسده كانت تذبحها. من الناحية الأخرى كان سيف يصرخ به أن يساعده، أن يخرج ما في جوفه من سموم دون أن يدرك حقاً ما نوع السموم التي انتشرت في جسده وحطمته من الداخل.

وللحظة وتحت عينيها المتسعيتين بذهول رآته يستجيب، وبدفعة قوية كان يفغ ما في جوفه على الأرض تحت قدمي سيف، وانتشر البرود في جسدها كله، ارتجفت حتى ظنت أنها قد مسها شيطان ما.. وهي ترى ما أخرجه جساس من جوفه..

تراجع سيف بذعر واشمئزاز لم يقدر على تمالكة وهو يرى ما أخرجه أخيه من اعماقه، ليس مرة

أو اثنتين، بل استمر وكأنما يخرج روحه نفسها..
كان يتقياً دماً أسود.. ثقيل.. ذو رائحة عفنة..
-رباه جساس مالذي تناولته؟؟
صاح سيف بتوتر يحدث نفسه.. ذراعاه تحيطان
بجسد أخيه الواهن.. يسمعه يتأوه.. يشعر برطوبة
تبلى وجهه لينظر فيرى دموعه تسكبه بلا توقف..
-جسالس!!؟

هتف بذعر ليهمس جساس بشفاه تقطر دماً:
-لم.. لم يخف.. الألم.. الألم يقتلني..
اتسعت عينا سيف بألم لوجع أخيه وهتف رافعاً
رأسه بعلو صوته:
-أين الاسعاف اللعينة..

...
مرت ساعات قبل أن يسمحوا لأحد بالدخول
ورؤيته..

حين وصلوا الى المشفى، وبعد سماع ما حدث له
باختصار أخذوه لغرفة المعالجة ومنها الى العناية
المشددة، مضت ما يقارب الخمس ساعات قبل أن
يسمحوا لسيف أن يلقي عليه نظرة من خلف
الزجاج، كان وجهه شاحباً يحاكي وجوه الموتى

وقربتي دم تندفعان لأوردته بسرعة، التشخيص
المبدئي كان قرحة نازفة.. شيء متوقع لرجل
مثله .. يتعرض للحوادث باستمرار، ويتناول تلك
الأدوية الكثيرة المضادة للالتهاب والألم،
بالإضافة لكل التوتر والحياة المرتبكة التي
يعيشها..

عملية سريعة بالمنظار وها هو الآن يعوض ما
خسره من الدماء، حالته حرجة ولكنه تجاوز
مرحلة الخطر الشديد..

والآن لقد سمحوا له بالدخول أخيراً..

جلس الى جواره ورأى جفنيه يتحركان
باضطراب قبل أن يفتح عينيه ببطء وينظر لأخيه
بخواء..

-مالذي فعلته بنفسك؟

همس سيف ببرود يخفي قلقه البالغ فهمس جساس
بريق جاف:

-أريد بعض الماء.

-ليس مسموحاً لك بعد.. ولكن الممرضة طلب أن
أعطيك هذا..

وناوله رقاقة من الثلج وضعها بين شفثيه
ليمتصها ببطء وتخفف من شعوره بالظماً
والجفاف.

-أخبرني عن الدواء؟

تساءل سيف بجفاء ليجيب حساس بهدوء:

-لم أكن أنوي الانتحار، لا تقلق.

-وكيف أعرف؟!

هتف بعصبية ليرد حساس بضجر:

-كانت أربع حبات فقط، الألم كان قوياً ولم
أعرف ما أفعل.

-يوجد أطباء كما تعلم..

-لن يقدر أي طبيب على معالجة ذلك النوع من
الألم.

همس حساس بخشونة ليلوي سيف فمه باستياء:

-وإربع حبات من الدواء ستفعل؟؟

خفض حساس عينيه بينما مال عليه أخاه وقال
بتصميم:

-أنت بحاج لرؤية طبيب نفسي، أنت لست على
ما يرام.

-أتظنني مجنون؟

همس جساس ولم يتردد سيف للحظة وهو يقول
بقوة:

-أظنك فقدت صوابك للحظات يا ابن أبي وأمي،
ما فعلته بابنة عمك.. ما فعلته بنفسك؟؟

-صواان ..

همس بألم واغمض عينيه متوجعاً:

-أريد صواااااان..

-أستغفرك ربي وأتوب اليك..

زفر سيف استغفاره بنفاذ صبر ونهض بعصبية
وهو يراقب جساس الذي بدا وكأن ذكر الصوانة
قد أفقده جزءاً من عقله وهو يتلوى على الفراش
صارخاً بألم:

-أعيدوا لي صوانتي.. أريد صواان..

تراجع سيف بحذر وهو يهمس:

-توقف جساس، أنت ستؤذي نفسك..

-صوااان .. صوااااااان ..

هتف جساس بصوت مبحوح وهو يتلوى من الألم
ويحاول نزع اسلاك قرب الدم بعنف جعل سيف
يثبته بالقوة، صارخاً بأي أحد ليأتي ويساعده،

وجاءت المساعدة ليهدأ بعد لحظات ويغرق في النوم..

غادر سيف بعد أن أسمعته الممرضة سيلاً من كلمات التأنيب قبل أن يعود الى والدته المتخشبة على الكرسي وشيماء.

-كيف حاله؟

سألت الأخيرة فجلس الى جوارها متهاكاً:

-سيكون بخير.. بإذن الله..

ثم التفت الى أمه وسألها:

-مالأمر مع الصوان أمي؟ مالذي حدث بينهما؟؟

-لا أعرف.

ردت بفحيح ليشيخ سيف بوجهه زافراً بضيق

وهو يدرك كذبها، لتهمس شيماء بقلق:

-هل يريد أن يراها؟

-نعم..

-اذا أحضرها، انها تحتاجه كذلك.

ردت بسرعة ليضحك سيف بسخرية:

-هي لا تريد رؤيته كما قال لي عمي، ولا ألومها

بعد ما فعله بها، لا أزال لا أصدق أنه كان

يضربها.

-لا اعتقد انه كان يضربها، جساس يعشقاها.
همست شيماء بحنق وألم، لينظر لها سيف بتوتر:
-إذا مالذي حدث ليتسبب لها بكل تلك الكدمات، لم
تكرهه بتلك القوة ولا تريد حتى رؤيته.
تراجعت شيماء، وأشاحت وجهها لتتظر لخالتها
التي انزوت بعيداً بوجه مزمووم وملامح متصلبة
لينهض سيف وهو قد نفذ صبره قائلاً:
-سوف أذهب لرؤيتها ريثما ينهض.
-هل ستعيدها؟

هتفت أمه بتوتر لينظر لها بسخرية:
-لن ترضى أمي كرامة الصوان فوق كل شيء،
حتى فوق حبها وعشقاها للمجنون أخي.
تنهدت بحنق فلم يعرها اهتماماً، بل مضى في
طريقه خارج المشفى نحو منزل عمه حسن.
حين قرر أن يراها لم يتوقع ما رأى، اتسعت
عيناه وهو ينظر لابنة عمه المتقدمة نحوه بكل
هدوء ترتدي كعادتها معه، ثوب قطني طويل
وحجاب ساتر، ملامح وجهها صارمة وان كانت
شاحبة قليلاً، عينيها متألقتين بعزم وقوة، وكأنها
تخبره بحقيقة أنها لن تستسلم، ليس له ولا لأخيه.

-كيف حالك؟

تنهدت ورفعت رأسها بشموخ:

-جيدة جداً شكراً لك.

مال نحوها وهمس:

-مالذي فعله جساس يا ابنة عمي؟

لم تتغير نظرتها، ظلت تنتظر له بكل البرود الذي

أدمى قلبه وهو يدرك ان وراءه الكثير والكثير

من العذاب لقد رأى هذه النظرات من قبل، راها

دائماً في عينيها.. وحين ظن أنها تجاوزت تلك

الفترة من الألم والعذاب ها هي تعود لها من

جديداً!!

تتغلق حول نفسها وتغلفها بحرص .. تعود لقلب

الصوان وتغلقه خلفها بإحكام.

-انه يتصرف كعادته، بكل أنانية، جنون وعدم

احساس بالمسؤولية.

قالتها بهدوء وكأنها تناقش أمر رجل لا يمت لها

بأي صلة، بعيد ولا تعرف عنه حتى اسمه.. لقد

قتلها وواضح جداً أنها لم تعد تشعر نحوه سوى

بالغضب، والنفور.

-جساس في حالة سيئة، أنا لا أعرف ما أصابه.

قال بتوتر لترد بسخرية:
-ومذ متى كان بحالة جيدة؟ لقد كان طوال عمره
ينتقل من مرحلة سيئة الى أخرى.. مالذي تغير؟
ابتلع ريقه بصعوبة ومرر أصابعه في شعره
القصير:

-انه في المستشفى.
شيء ما لمع في عمق عينيها، ربما كان قلقاً أو
تشفياً!! ولكنه كان احساساً مناقضاً للبرود الذي
تدعيه ويثير أعصابه:

-انه دوماً هناك.. هذا شيء لم يتغير منذ سنوات.
-ان حالته سيئة.. لقد تناول حبوباً ما.. الطبيب
يقول أنها مهدئات ألم أعطيت له ولكنه تناول
كمية منها، هو يصر على أنه تناول بضع حبات
لا يمكن أن تسبب له أذى كبير..
مالت برأسها وتساءلت بتباعد:
-أنت تظن أنه حاول الانتحار؟
-أنا واثق من هذا.

قالها بحنق لتتراجع صوان وتجلس على كرسي
قريب وكان الوقوف أصبح ثقلاً عليها:
-هذا ما كان ينقص، أن ينهي حياته كافراً.

اقترب سيف وطلب منها بهدوء:
-انه بحاجة اليك.

رفعت يعينها اليه بحدة وصاحت بألم:
-أخوك بحاجة للعلاج، انه مريض ويجب ان يعالج.

اتسعت عيناه وهمس بذهول:
-أنت؟! أنت من يقول هذا؟؟

خفضت رأسها لوهلة والألم يقبض على حلقها
بأصابع من نار خنقتها، ثم فكت بأصابع مرتعدة
عقدة حجابها وامالت رأسها تكشف عن عنقها
هامسة:

-انه مريض سيف.

اتسعت عينا سيف بذهول وتراجع خطوة للوراء
وهو يرى الكدمة الزرقاء التي تحيط بعنقها
وتظهر بوضوح شكل أصابع أرادت قتلها ..
ابتلع ريقه وهمس باضطراب:

-جساس لم يفعل هذا؟

رفعت حاجبيها وأعدت ترتيب حجابها قائلة
بهدوء:

-كما تريد.

عقد حاجبيه بحنق وهتف ساخطاً وهو يراقبها
تبتعد:

-ولكن صوان تحدثي معي.

التفتت اليه وصرخت بصوت مزقه الألم:

-ماذا تريد مني أن أقول؟؟

اتسعت عيناه بصدمة بينما تقترب منه هاتفة
بوجع:

-لقد عشت برفقة أخيك لأيام محبوسة بين أربع

جدران، لا أرى أحد سواه.. لا أسمع سوى صوته

.. لا أحد .. أتفهم..

هتفت بشراسة:

-لا أحد أنقذني منه.. رغم صراخي.. ولكن لم

يأتي أحد..

-مالذي تتحدثين عنه؟

تراجعت خطوة ودموعها تنهمر:

-الجنون.. شقيقك أصيب بالجنون، لقد ضربني..

حاول قتلي، وحين يأس من كل شيء هو طردني

خارج حياته.

تنفس بقوة وهز رأسه لا يقدر على تصديق:

-جساس يعشقتك، هو لن يقدر .. لا يستطيع أن يمد عليك اصبعاً .. انه يحبك.
هزت رأسها بقوة حتى تناثرت دموعها من على وجنتيها وشهقاتها تتوالى بوجع:
-هو لا يحب سوى نفسه، أناني.. كما كان طوال عمره.. شقيقك.. لا يحب أحد سوى نفسه.
هتفت بشحوب جعله ينظر اليها بألم بينما تزداد شهقاتها قوة وتتنثني ركبتيها تحتها، تنهار على الأرضية وذكرى الأيام الماضية .. قسوته.. وحشية ضرباته تهاجمها لحظة بعد الأخرى..
-تمنيت لو مت.
همست منتحبة..
-في كل لحظة أراه فيها، في كل مرة يرفع ذراعه لتنزل علي.. تمنيت ..
اختنقت كلماتها بالعبرات تركتها تفلت بغزارة كالوجع الذي صب حميمه على قلبها وكواها بلهيب لا يقدر أحد على تخيله ولا للحظة..
-كل الألم .. كله.. لم أشعر في حياتي بشيء قريب منه.. حتى حين كنت بعيدة عنه، لم أشعر نحوه سوى بالحب.

-والآن؟!
همس سيف بشحوب لتتظر له ممتعة الوجه
جاحظة العينين:
-لا أعرف.. ولكن..
همست متلعثمة .. ثم تمتمت:
-أنا .. أخافه .. لا أريده بالقرب .. لا أريده بالقرب
مني.
-يا الهي..
اقترب ودنا منها قائلاً:
-لا تخافي منه، من المستحيل أن يؤذيك جساس
بارادته أنت تعرفين مدى حبه وعشقه لكِ.
رفعت عينيها اليه، كانت متسعة مرتجفة،
والدموع تغرق وجنتيها:
-جساس لم يعد هو الرجل نفسه..
تتهد بألم للوجع الذي رآه في عينيها بينما تهمس
مكلمة:
-عيناها .. عيناها حين ينظر لي .. وكأنما .. وكأنما
يكرهني..
قالتها منتحبة ليشحب وجهه ويتراجع بينما تهتف
بألم شاهقة بالبكاء:

-انه ينظر لي بكراهية، يرفضني.. ينبذني،
ويصرخ أنه لا يريد رؤيتي، لا يريدني.. كيف اذاً
يحبني؟؟
أخبرني كيف؟؟

لم يكن لديه اجابة، لقد وقف ينظر لها بذهول بينما
تنهض بصعوبة وتلملم ذاتها التي تبعثرت
هامسة:

-لقد انتهى من حياتي، وان كان الأمر لا يعدو
بالنسبة اليه سوى نزوة كانت تؤرقه أو مجرد
تحذٍ خاضه ليثبت أنه لا يقاوم وأنه يستطيع
الحصول على كل ما يرغب مهما كانت النتائج..
وتوقفت قليلاً لتبتلع ريقها ثم أضافت بخفوت
شديد:

-فقل له أنه قد نجح، لقد أثبت فعلاً ان لا شيء
يمكن أن يقف أمام رغباته، وبالذات أنا.. ولكن..
واشتعلت عيناها الدامعتين بالإصرار وهتفت:
-ليس بعد الآن.. لقد انتهينا.

-صوااان..!!

حاول بتردد ولكنها تراجعت بعزم وهي تهز
رأسها قائلة:

-اخبره أنني أريد حرיתי، التي سأمارسها منذ
اليوم.. وإياه سيف.. إياه أن أراه أمامي مجدداً.
وأشاحت عنه، تبتعد عن كل ما يذكرها بذاك..
الذي أسر روحها عشقاً وتركها تلتوي بوساً
والمأ..

وحين تكون الرغبة في الحياة معلقة بروح لم تعد
تنتمي اليك!! اذاً فما الداعي لها..
استقام لينظر عبر النافذة، الليل يسدل ستاره
والمدينة تغرق في سبات.. الساعة تقارب الثالثة
والنصف فجراً، وهو لم يذق طعم النوم منذ
رحلت عنه لم يغمض له جفن، لم تهدأ نبضات
قلبه ولم يخبُ وجيبه، ولولا بعض من كرامته
وعزة نفسه لكان جلس أرضاً وانتحب كالنساء.
-جساس..!!

لم يستجب، ظلت عيناه معلقة بالظلام وكأنما تمتد
عبر روحه وتنتشر الى الخارج..
ابتلعت ريقها وتقدمت نحوه بخطوات مترددة،
لامست كتفه ليئن بوجع ويزجرها:
-لا تلمسيني، لا تلمسيني.

تراجعت بخشية وضمت ذراعيها اليها وهي
تسمع نبضه المؤلم من نبرة صوته وعادت
أدراجها للخارج حيث كانت خالتها نرجس تقف
امام الباب بانتظار عودتها:
-هل سياكل؟

هزت شيماء رأسها بصمت ثم قالت:
-انه يرفض التواصل نهائياً، هو يرفض الكلام
معنا والأكل، هو حتى يرفض أن يظهر له
تعاطفنا، الى متى خالتي الى متى يظل جساس
على هذه الحالة السيئة؟
ارتجفت عينيها قبل أن تشيح عن نظرات شيماء
اللائمة وتقول بحنق:
-سيتعافى، سيخرج من حالة الانهيار التي يحتجز
نفسه بها ويعود كما كان، لقد ابتعدت عنه أخيراً
وهذه هي الخطوة الأولى.
-اذا لم يمت قبلاً.
-بعيد الشر.

هتفت بشراسة رداً على تعليق شيماء المتهم
المريز، والذي ألحقته بهتاف غاضب:

-انه يريد صوان، لم لا تفهمين خالتي، انه يعشقها
ويكاد يموت من فرط شوقه ورغبته بها.
-اصمتي.

صاحت بحنق ثم جذبتها بعيداً عن غرفة جساس
تتمتم من بين أسنان مطبقة:

-لم أفعل كل ما فعلته لتقولي لي هذا الهراء، تلك
المرأة لن تعود الى البيت، لن تعود أبداً الا على
جثتي.

توقفت شيماء وجذبت ذراعها هاتفة بعنف:
-أنا سأخبره عن كل شيء.

استدارت نرجس ورفعت ذراعها تهوي بها على
وجه شيماء هاتفة بغضب:
-سوف أكسر فمك شيماء.

أمسكت شيماء وجهها بذهول وهي بالكاد تسيطر
على وقفاتها، لتهتف نرجس بحنق:

-اياك شيماء، اياك أن تقولي مثل هذا الهراء،
اياك أن أسمعته أو أن تُسمعيه لسواي.

التمعت عينا شيماء بالدموع وتراجعت مختنقة
بعبراتها بينما نرجس تهتف:

-لم أفعل كل هذا، ولم أعرض نفسي وابني للخطر، لتقولي أن نتركه ليعود إليها.
تراجعت أكثر وهمست:
-أنا لن أتدخل بشيء أبداً بعد الآن، سوف أعود لمصر غداً على أبعاد تقدير.
اتسعت عينا النرجس وسارعت لتقبض على ذراع ابنة اختها هاتفة بذعر:
-ستتخلين عني؟ ستتركينني وحدي؟
-أنت وحدك منذ البداية خالتي، أنا أبداً لم أوافق على ما تفعلينه.
صرخت شيماء بحدة وهي تجذب ذراعها لتراجع خالتها وتهمس بحيرة:
-لقد فعلت كل شيء لأجلك.. لأن تكوني أنتِ زوجة أبنِي.
هزت شيماء رأسها، وهتفت:
-أنت فعلتِ كل هذا لتنتصري عليه هو خالتي.. سلطان الشيب.
شحب وجه نرجس وهمست بحسيس:
-اصمتي.
-لا لن أصمت.

صرخت بانفعال جعل نرجس تتراجع بذهول
بينما تهتف بأسى:

-هذا ما فهمته منذ جننا الى هنا، فأنت لا يهملك
الجساس، أو صوان.. حتى أنا .. أنا لا اهمك..
كل اهتمامك يصب عليه هو خالتي، حقدك
وكراهيتك له لترككِ سنوات طويلة رغم الحب
الشديد الذي جمع بينكما كل هذا يجعلك تبحثين
عن الفرصة لتنتقي منه وتشفين غليلك.

لم ترد النرجس، بقيت متسمة مكانها تنظر لابنة
اختها تناظرها بألم وتتنطق الكثير مما كانت لا
تجرؤ على التصريح به. حقدها العميق لكل ما
فعله سلطان الشيب منذ البداية ومن ثم تركه لها
بتلك الطريقة المهينة وكأنها مجرد شيء بلا قيمة
تذكر. كل هذا سبب لها الكثير والكثير من
الاذى.. لقد قتلها حرفياً.

التمعت عينا الشيماء وهي تواصل تأنيبها لخالتها:
-أخبريني خالتي.. ما السبب وراء تلك القطيعة؟
لم هجرته كل تلك السنوات؟ لماذا تكرهينه؟

هزت نرجس رأسها بإصرار وهي تبتلع غصة
مريرة استحكمت حلقها وعينيها تحاول الهروب
من عيني ابنة اختها المصرية:

-أنت لا تعرفين عما تتحدثين، الماضي ذهب
وولي.. لا شأن لي به.. كان ذلك.. كان ذلك منذ
سنوات.

شحوب وجهها وبحة صوتها المغلفة بالألم
أرسلت السخرية لعيني شيماء وارتفع حاجبها
بتحد:

-سنوات لا تزل تصبغ حياتك بالمرارة، أنت لم
تنسي العم سلطان، ولا ما فعله بك.

ابتلعت نرجس غصتها وحاولت السيطرة على
مرارة الوجد الذي تشعر به وهي تتقدم خطوة
نحو ابنة اختها هامسة بتحذير:

-ما تقولينه لا يمت للواقع بصلة، أنا تركت
سلطان، أنا رحلت رغم كل محاولاته للإبقاء
علي، وقد استفرد بولدي لسنوات طويلة دون أن
يكون لي سوى الحق بزيارات سريعة خاطفة،
ولكن هذا لن يحدث بعد الان..

وانتصبت والغضب يلون ملامح وجهها:

لقد استنفذ الجميع وقتهم معي وحن الان وقتي
انا، ابني سيعود لكنفي ول أحد سيقف بوجهي
وأنا أستعيده.. حتى انتِ أيتها الحمقاء الغبية.
واستدارت تضرب الارض الحجرية بكعبيها بقوة
وكانها تؤكد على كل ما قالتها، مهما كانت النتائج.

نهاية الفصل

ترنيمة عذاب

الفصل 29

أحبابا..

موسم..

الهضابا..

كل

في

لنفترق

فالطير

تفارق

والشمس
تكون
كن
كن
كن
وكن
لا
من
يسكن
وكي
وكي
أسألك
لنفترق..
لنفترق
فمن
أريد
ومن
أريد
لنحترق..
فقد

يا
أحلى
في
مرة
مرة
سؤالاً
يعرف
أجل
منا
أكون
تكون
ونحن
كل
الدمع
أن
خلال
أن
لنبيك
يا

حبيبي..
الغياها
والعذابا
أسطورة..
سرابا..
فمي
الجوابا
رائع
والأهداباً
جميلة
اقترابا
الذهابا..
عاشقان..
والحنان
حبيبي
تراني
والدخان
تراني..
حبيبي
نسينا

تحاول
الشك
حب
القلب
دائماً
أكثر
الحب
يا
النار
يا

نعمة البكاء من زمان
لنفترق.. لا يصير حبنا اعتيادا
وشوقنا رمادا..
وتذبل الأزهار في الأواني..

لا تتوقف قط عن الحلم،
ففي أعماقنا كابوس مفرع على وشك الاستيقاظ..
اترك خيالنا ينعم بنوم هادئ
دع لنا القدرة على النجاة يا الله،
فالنفس عافت الحياة في الظلام،
وخرجت كفراشة من شرنقتها
تبحث عن النور.. حتى لو عنى ذلك أن تبكر في
موتها..
**

التفت الفراشات حول لمبة النور الشاحب،
فراشات باهتة الألوان بنية .. تنفل التراب من
جناحيها لم يكن كتراب الجنيات، والتي ما أن
تضرب بأجنحتها الشفافة بضع مرات حتى

تتساقط الأمنيات كحلم يهطل من أعماق غيمة
السعادة الأبدية .. ولكن ..
لم تكن هناك غيوم، لم يكن هناك غبار جنيات ..
لم تكن هناك أمنيات تتحقق ..
لم يكن هناك المزيد من الأحلام!!
طرفت بعينيها لتجد الفراشات قد احترقت
جناحيها بالحرارة.. وسقطت تنتفض على
الأرض القذرة ..
زحفت على يديها وركبتيها حتى موقع سقوطها
واتسعت عينيها ترقب كيف انتفضت المخلوقات
الرقيقة، وهي تفارق الروح. تراها حولها
سرعان ما ابتل بقطرات تساقطت دون جهد من
بين رموشها لتكتشف انها تبكي.. بكل بساطة
انهمرت دموعها كالمطر تدفن بقايا الحشرات
التي فقدت حياتها ، ارتبكت أصابعها وهي تحاول
لملمة البقايا أو ربما تنظيف الفوضى التي سببتها
ولكن ..
اتسعت عينيها بذعر وهي تنظر الى أصابعها وقد
تلطخت بالبقايا..

كروحها أصبحت قذرة .. موسومة بالطين ..
ملوثة ..

شهقت بألم وعادت دموعها تنهمر بقوة ..
وشهقاتها تزداد أكثر وأكثر..

" ألن تكفي عن البكاء؟ "

شهقت متفاجئة وهي تقفز لتستند على الجدار
خلفها وعينيها تتسعان بذعر ناظرة للمرأة
أمامها..

" ألم تكفك كل تلك السنوات من البكاء والضياع
لتعودي مرة أخرى للأمر نفسه ترنيم؟ "
"كمالة؟؟؟"

همست بحشرجة ونظرتها تتحول الى نظرة
متلهفة زائغة..

"ألم تشتاقي للحياة ترنيم؟؟ الحياة التي تعاندينها
بكل قوة؟"

هزت رأسها بعدم فهم لتقترب منها كمالة .. تميل
عليها وتلامس ركبتيها بحنان:

"كيف لا ترنيم؟ كنت فتاة لامعة في مدرستك
وجامعتك .. واجهتك العثرة تلو الأخرى ولكنك لم

تستسلمي يا صغيرتي، لقد بدأت منذ الصفر
واستطعت أن تفعل كل شيء كي تخرجي منها"
"ولكني لم أخرج.."

همست بشحوب قبل أن تضيف بآلم:
"أوس أخرجني، هو السبب أنني عدت لأعيش
من جديد كماله، هو أعطاني الحافز لأعيش .. يا
رب الكون هو أعطاني حياة جديدة وانظري لما
فعلته به"

تقطع صوتها في نهاية الجملة لتعقد كماله
حاجبها وتقول :

"ماذا فعلت به؟؟ لقد أعطيته أجمل أيام حياته..
أنت السبب في خروجه من الحياة المائعة
والغريبة التي كان يعيش بها، أنت أعطيته سبباً
ليستقر، ليصبح رجلاً حقاً، يدافع عن حب حياته
، يعود لعائلته، ينتهي من حياة المجون التي كان
يغرق فيها"

" أنا تسببت بعماه"

صرخت بآلم..

" أنا جعلته يخسر بصره.. خسر عمله الذي
يحبه.. ويكاد يخسر حياته"

" أشرف فعلها.. ليس أنت " هتفت كماله بحسم لتتوح ترنيم بينما الأولى تضيف:
-وها أنت الآن.. انتقمت له.. قتلت الرجل الذي حطم حياتكما بجنونه"
غطت أذنيها بكفيها بقوة وصرخت:
"هذا بالضبط ما أنا عليه مجرد قاتلة، قاتلة باردة المشاعر وبلا ضمير"
"لقد دافعت عن نفسك يا حمقاء"
هتفت عمته بقوة لتستند بظهرها للجدار وتهتف بألم:
" أنا قاتلة.. مجنونة.. أنا مجرد مجنونة فقدت عقلها، أنا أحادثك كل يوم عمتي.. وأنت ميتة.. ميتة؟"
اقتربت منها كماله وهتفت بإصرار:
"عليك أن تعي جيداً أنك لست مجنونة يا ابنتي، أنت عاقلة.. ذكية وقوية.."
حركت رأسها بيأس وهمست تنن:
"لقد تعبت.. عمتي أنا متعبة وأشعر أنني أغرق في دوامة ليس لها قرار"

انسابت ذمعتها على وحنثها وهمست:
"حببتي، اتصلي بأوس.. ذعيه يعلم أين أنت..
سوف يساعذك"

حركت رأسها بألم:
"أوووووس .. أنا أريد رؤيته.. أريد الاطمئنان
عليه عمتي، أشعر أنني سأموت"
"اتصلي به"
"لا أستطيع .."

ناحت بوجع وتوسدت الأرض تبكي بقهر وهي
تنشج:

"هو أفضل حالاً بدوني عمتي، هو يستحق
السعادة لكل ما فعله لي.. هو يستحق الحياة"
كانت الأصوات تتداخل في عقلها.. شيء من
الضحيج ووقع الأقدام الثقيلة لتختفي كماله من
أمامها وتظهر امرأة سمراء ضخمة قبضت على
ذراعها بقسوة ورفعتها بسهولة هاتفة بغلظة:
-ضابط العنبر يريدك.

اتسعت عينيها بذعر وسيقت وراء المراة
بخطوات متعثرة بالكاد تجاري خطواتها السريعة
القوية .. تلفتت حولها بالكاد تستوعب الممرات

الضيقه المتشابكه والعنابر بالأبواب الصدئه
وهمسات بعض السجينات..

حتى وصلت الى باب حجرة المناوبين الضباط..
مكتب صغير خشبي وخزائن متهاكّة ونافذة
صغيرة بقضبان حديدية كباقي الزنازين، الفرق
الوحيد هو بمكيف هواء يبخ هواءً بارداً يلف
من حرارة المكان..

أخذت نفساً عميقاً وحاولت السيطرة على ملامح
وجهها المذعور بينما تحكم وضع حجابها عليها
وعينيها تبحثان بفرع عن الضابط.. والذي جاء
من خلفها قائلاً بحزم:
-اجلسي.

انتفضت وهي تتقدم بدفعة من الحارسة للأمام
خطوة وتجلس مرغمة على كرسي قديم بينما
الضابط يجلس أمامها عاقداً كفيه امام وجهه وفي
عينية نظرة مسلطة عليها بتركيز:

-هل تتوين التحدث؟

ابتلعت ريقها وخفضت عينيها وهي تقاوم
ارتجاف شملها من رأسها لأخمص قدميها :

-عليك اخباري بشيء يا فتاة، وجودك هنا سيء
بالنسبة لك.. أخبرينا عن عائلتك.. اسمك
عنوانك.. أي شيء.
ابتلعت ريقها بصعوبة ولم تجب فزفر الرجل
بنفاد صبر:

-اسمعيني جيداً .. وضعك لن يزداد سوى سوءاً
أنت كنتِ تحاولين مغادرة المحافظة بتلك الأموال
دون أي اثبات هوية، وأنت تعرفين وضع البلاد
المزرى هذه الأيام.. لا أحد يقدر على تركك
تذهبين دون التعرف على هويتك.. السلطة حالياً
لا تقبل بأي هفوات كهذه.
تملمت في مقعدها ولم تجابه نظرتة القوية
والصارمة نحوها ولكن الرجل لم ييأس.. بل
اقترب بجذعه نحوها وهمس بتعاطف:

-اسمعيني يا بنتي، لدي بناتي هن بعمرك ولا
أرغب برويتك هنا مثلما لا أرغب بروية احدهن،
أخبريني قصتك .. ساعديني لأساعدك يا ابنتي.
انسابت دمعها وهي تسمع نبرة الخشونة في
صوته وقلبها يدرك أنه يقول الصدق.. أنه
متعاطف معها حقاً ولكن.. ماذا تقول؟؟ كيف

تفسر وتخبّره انها مجرمة .. قتلت قريبها الوغد
ولاذت بالفرار ولا تعرف ما قد يصير لها.. ومن
الناحية الأخرى .. اخباره بهويتها سيعيدها الى
والدها.. وهذا يعني أن يعرف أوس بمكانها..
ويعود لمحاولة اعاتها اليه .. ولن يسكت أبيها..
سوف يقتله.. وهو لا يستحق كل هذا.
ازدادت دموعها بمرارة .. ولكنها بقت على
صمتها فزفر الرجل بنفاذ صبر وهتف بالحارسة:
-خديها الى الزنزانة العامة، غداً نعرضها على
النيابة.

ابتلعت دموعها ونهضت تلملم بعثرتها، محاولة
أن تتبع خطوات الحارسة بحركة حادة وكأنها لم
تصدق أنه توقف عن تساؤلاته.. ولكن تلك
الحركة الحادة سببت لها دواراً قوياً..
كانت متعبة منذ فترة، ومنذ ايام لم تأكل الا بعض
ما يسد رمقها، والأّن والدنيا تدور حولها تشبثت
بحافة الطاولة وانحنت تجاهد كي لا تفقد توازنها
وتقع..

-هل أنت بخير؟

تصاعد السؤال القلق من الضابط وقابله الرد من الحارسة:

-انها ترفض تناول الطعام مع السجينات يا سيدي.

طنين حجب عنها اجابته وشعرت بالحارسة تمسكها من مرفقها بقوة وتقودها للخارج، تصاعد الغثيان بقوة ليخنق حلقها فتغمض عينيها وتعتمد على المرأة التي قادتھا الى زنزانه اخرى واسعة بعض الشيء ولكنها مزدحمة بتلك اللاتي سيرحلن الى النيابة في الصباح الباكر.

ما ان دخلت الى الحشد حتى بحثت عن الارض لتجلس مسندة ظهرها للجدار وعينيها تسكبان الدموع بحرقه.. مالذي يحدث لها؟! كيف انتهى بها الأمر هكذا؟؟

شعرت بمرارة خلف حلقها ابتلعته بصعوبة وفتحت عينيها لتدور عينيها الزائغة في الوجوه التي كانت تنظر اليها بنظرات متفاوتة، بين الفضول والسخرية وبعض من التعاطف.. وجوه كالحة غريبة لا تشبه شيء مما اعتادت عليه..

الى متى ستظل هكذا؟؟ الى متى يمكن أن تحتل هذا الألم.

خنقت شهقة ألم تصاعدت من داخلها وأغمضت عينيها من جديد .. تحتل الألم .. ألم ضارب كما يضرب السوط، أسفل ظهرها وبطنها .. انها تموت .. فيا الله .. يا الله فليكن موتاً سريعاً،
يكفيها الألم ..

تعالق الدقات الهادئة على باب مكتبها المغلق فانتفضت وكأنها تخرج من عزلة فكرية وراقبت الباب لثوانٍ قبل أن تجلى حنجرتها وتطلب ممن يطرقه الدخول. رأت مساعدتها تبتسم بهدوء وتهمس:

-الأستاذ عبدالرحمن يريد رؤيتك.

عقدت حاجبيها وتساءلت:

-امام المسجد؟

اومات مساعدتها فأخذت نفساً عميقاً وأشارت لها بتركه يدخل، وبعد لحظات كان يجلس أمامها رجل في منتصف الأربعينات تألق وجهه بابتسامة خلوق وهو يجلس أمام مكتبها محيياً

ببشاشة لتبادلته التحية بابتسامة مقتضبة وعينيها
تحمل فضولها:

-تفضل يا شيخنا، لم نرك منذ مدة طويلة؟
-انها زحمة الدنيا سيدة صوان، ولكن فعل الخير
لا يتركنا الا نبحث عن أصحابه.

ابتسمت بخفة واومأت برأسها ليستفيض:
-تعرفين أننا ندعم الكثير من المشاريع الخيرية،
والكثير من الحملات التي نرعيها لدعم المرضى
والفقراء.

-هذا صحيح، وقد شاركنا معك في كثير من
الأوقات.

قالت بجمود رغماً عنها لبيتسم:
-هذا صحيح ولذا جننا اليك الان.. نحتاج الى
دعمكم كالعادة ..

اومئت بخفة وبدأ عقلها ينغلق تدريجياً وهي
تسمع الكلام المعتاد عن اهمية الصدقة وتأثيرها
على المجتمع، وبحركة آلية أخرجت دفتر
شيكاتها من الدرج وخطت عليه مبلغاً ضخماً
كعادتها، وناولته اياه وهي تهمس:

-افعل ما تراه مناسباً يا شيخ.. أنا أثق بك.

نظر الشيخ لها بحذر وهو يأخذ الشيك ويضعه في جيب قميصه:

-هل تمانعين سؤالي سيدتي؟

عقدت حاجبيها ليضيف بسرعة:

-هل أنت بخير؟ تبدين ... لا أعرف ما أقول.. متعبة!

نهضت بحدة وكلمات الشيخ تطرق رأسها بقسوة وتحركت نحو الباب لا تبالي بقلة ذوقها:

-اعذرنى يا شيخ ولكن.. لذي موعد.

نهض الشيخ بسرعة والارتباك على ملامحه بينما تفتح الباب وقبل ان يقول شيئاً ظهر شخص آخر على الباب..

-صوان؟!!

كانت السعادة والمفاجأة في الصوت خير دليل على صدق التعبير المبتهج على وجه صلاح الزجالي والذي قابلته صوان بصدمة وهي تفكر أنها انتقت أسوأ يوم للعودة الى العمل ومحاولة الخروج من العزلة التي وقعت فيها.. بعد هجرها لجلساس منذ ايام مضت.

-استاذ صلاح؟

هتفت بتوتر لتتسع ابتسامته ويهتف بفرح حقيقي:
-سعيد لرؤيتك حقاً .. هل عدت الى العمل؟
رفعت صوان يدها لتلامس جبينها الذي تصفد
بالعرق والتعب يرهقها ويثقل كتفيها لتتهدل
ويظهر على وجهها بشكل كبير جعل صلاح يعقد
حاجبيه وهو يسأل باهتمام:
-أنت بخير؟

اومات بحذر وتراجعت هامسة:

-أسفة أنا لا أستطيع رؤية

-صوان !!؟

اتسعت عينيها بذعر وهي ترفع عينيها الى ما
خلف كتف صلاح.. الى الصوت المبحوح
والنبرة المشروخة بحد سكين.. صوت قادر على
اثارة كل عصب حي في جسدها، صوت قادر
بنبرة واحدة فقط أن يقلب عالمها رأساً على
عقب.. جرحها كحد سكين .. ترك ندبات على
جسدها وكأنما يهاجمها بمادية .. يضربها بعنف
وفي أماكن ضعفها بالذات..

رأته كما لم تعرفه من قبل، الهزال الذي عصف
بجسده ووجهه الذي تحول الى جمرة سوداء

بعينين مشتعلتين بأكثر مراحل الغضب والحد
شعواً..!!
جساس؟!!!

حار الاسم على شفيتها ولم تنطقه .. فقط عينيها
تعلقتا بعينيه وانفصلت عن الجميع ولم تعد ترى
سواه، لم يكن بعيداً منذ تركته.. لم يكن من
المفروض أن تشتاق اليه .. أن تريد رؤيته ..

كانت تكرهه.. كانت تكره ما فعله بها .. ما جعلها
تشعر به، تكره أن تشعر بالحد نحو علاقتهما ..
نحو الحب الكبير الذي كان والذي بدأ يتسلل من
بين أصابعها كما ظنت .. وأنه انتهى...!!

ولكن الآن .. هذا الاحساس الغامر بالحميمية
الذي هاجمها ما ان التقت عينيها بعينيه حتى
فقدت كل شك راودها بشأن ما تشعر تجاهه ..
أما هو .. فقد وقع في دوامة ..

من ناحية .. رؤيتها التي لم تطفئ نار الشوق كما
ظن .. بل زادت سعيره أكثر..!

ومن الأخرى فرؤية كل اولئك حولها!!
وهذا الرجل بالذات .. هذا الذي كان يريد..
الذي أراد أخذها منه، وهنا فقط شعر بكل الشوق

الذي أضناه وأهلكه .. شعر به يتحول الى
غضب.. غضب عارم وحقد اشتعل بداخل
عروقه وسعره..

قبضتية اشتدتا على جنبيه حتى شعر بأن
عضلاته تكاد تتمزق، وأرادها أن تتمزق، أراد
أن يبعد احساس الألم من قلبه الى أي مكان آخر..
تخونه؟!!

فكر بذعر.. بجنون ..
تتركه لأجل هذا؟؟
-ماذا تفعل هنا؟

همست بخشونة نبرتها مشروخة .. مرتجفة ..
عينيها في عينيه لا تجرؤ على الهرب بهما بعيداً،
واقفة بصلابة بين نظرات الامام الفضولية
ونظرات صلاح الذي انزاح جانباً المرتبكة..
وكالعادة كانت وحدها تقف في مواجهته، وكان
عليها أن تتحلى بالشجاعة كما لم تفعل قط من
قبل.

التفتت للشيخ وهمست بنبرة معتدلة:

-سعدت بزيارتك يا شيخ، ويسعدني دوماً
المساهمة في أي نشاطات للجامع مع أطفال
الحضانة.

اوماً الشيخ للحظة ثم انسحب بهدوء وعيناه لا
تفارقان الجساس.

وحينها حولت صوان اهتمامها لصلاح قائلة
بشدة:

-اعذرني استاذ صلاح، ولكنني في طريقي
للخروج أي استفسار لديك يرجى توصيله
للاختصاصية الاجتماعية.

وقبل أن تسمع منه رداً كانت تعود الى مكتبها
وتحاول اغلاق الباب متجاهلة الرجل الذي تعلق
قلبها بوجدانه، والذي كان من المستحيل عليه أن
يرضخ لمبدأ أن تتجاهله المرأة التي يحب،،
المرأة التي تجاهل كل شياطينه ولم يكرهها أبداً
وانما زاد بعدها مقدار الحب والعشق في قلبه
درجة ..

-صوان!!

هدر بعنف وهو يهجم على الباب ويمنعها من
غلقه ليعلم شقتها المتفاجئة وهو يقبض على

مرفقها بعنف جعلها ترتجف وعينيها تشي
برعبها وجسدها يعود لذكرى عنفه والألم الذي
تسبب به عليها..
-ابداً.. ابداً لا تديري ظهرك لي.
-اترك يدي..

حذرت بصوت خفيض وهي تحاول التملص
ولكن هيهات، رغم نحوله لا يزال التفوق
الجسدي من نصيبه، لذا صرخت بألم وأصابعه
تحفر جلدها ليتدخل صلاح بحدة:

-توقف عن هذا أنت تؤلمها ما بالك هل جننت؟
التفت إليه جساس والشرر يتطاير من عينيه ليدفع
بيده الأخرى كتف صلاح هاتفاً بصوت مرعب:
-لا شأن لك بما بيني وبين امرأتي.

تراجع صلاح والتفت ينظر لوجه صوان الممتقع
من الخوف والخزي وقد احتقنت عينيها بالدموع
ولم يتراجع:

-أموركما الخاصة لا تناقش في مكان عام.
لم يتخلى قط عن مرفق زوجته، واقترب نحو
صلاح حتى كاد يصطدم به ، عينيه في عينيه

والأنفاس النارية ترتفع في صدره وتغادره
كلهيب ساخن..

-زوجتي ..

همس الكلمة بفحيح .. جعل صلاح يتراجع خطوة

.. جساس كان يشتعل بمعنى الكلمة .. عروق

رقبته بارزة .. بشرته سمراء داكنة وحببات

العرق تتألق على جبينه وأعلى صدره ..

-اياك .. اياك أن تقترب منها بعد اليوم..

عاد يهمس لتحاول التخلص من قبضته بشراسة

وقد استشاط غضب الصوان فبدأت تضرب

ذراعه بقوة:

-توقف جساس.. توقف.. ابتعد عني.

وانتابت الشجاعة صلاح للحظة وقد رأى ذعر

صوان في عينيها يتحول الى غضب وعنف وقد

اشتعلت بلحظة هي الأخرى .. لذا دفع بذراعيه

بينه وبين الجساس ليتراجع الأخير للخلف

وصلاح يهتف بقوة:

-زوجتك لا يعني أبداً أن تعاملها بهذه الحقارة،

كن رجلاً يا هذا وابتعد.. صوان لا تريدك.

تأقت عينا الجساس وأفلى صوان بحركة سريعة
وعاد ليمسك بتلابيب صلاح وهو يهزه هاتفاً
بجنون:

-لا تذكر اسم زوجتي على لسانك أيها.....
وقبل أن يتراجع كان يدفع بقبضته لتنزل على
ذقن الرجل بوحشية فجرت الدماء من بين أسنانه
وتركته يصطدم بالجدار خلفه، تعالت أصوات
أقدام قادمة عبر الردهة، وتعال صوت صوان
وهي تتعلق بذراع جساس الذي كان يجثم على
صلاح كالثور وقد كشر عن أنيابه ونزلت قبضته
متوالية على وجه صلاح الذي كان بلا حول ولا
قوة أمام وحشية وهمجية الجساس وقتها..
لم يكن يرى أمامه .. الدم غطى عينيه يفور من
الغضب والألم لما يعانيه.. لم يأبه لأي درجة
ممکن أن يؤذي من أمامه كل ما أراده هو تحطيم
فم الرجل الذي كان ينطق اسم صوانته، ليس هذا
فقط .. بل هو كان يريد لها لنفسه .. كل غضبه
المخزون بداخله تفجر حتى بات بركاناً تفجر ولا
سبيل لإخماده.

صوان تشبثت به بقوة .. ذراعها تحيطان صدره
وتحاول جذبته بعيداً ولكن هيهات ..
كان كجبل لا يتزحزح.. صلاح سقط أرضاً
وجساس جثم فوقه جاراً صوان معه الى الأرض،
صرخت بغضب و أظافرها تنغرس في لحم
صدره وكتفيه تحاول جذبته اليها ولكنه لم
يتزحزح والجادبية تلعب دورها وتلقيه بثقله على
الرجل الآخر..

لم يخلص صلاح من قبضة الجساس سوى رجال
أمن الحضانة اللذين تكابلوا عليه بعد أن أراحوا
الصوان ورفعوه متجاهلين حركته الشرسة
ومحاولته التملص للعودة والهجوم على ذلك الذي
كان ينزف من فمه وأنفه وغابت ملامحه بسبب
ضربات المتوحشة..

نهضت صوان بالكاد تتحامل على نفسها وهي
تمد ذراعها صارخة بجنون:

-خذوه الى الخارج، لا اريد رؤيته.

رفع جساس نظرتة اليها وهتف بوحشية:

وهذه المرة الثالثة .. وكما يقولون .. الثالثة .. ثابتة
!!

وقفت تراقب من بعيد، المساعد الشخصي يرتب
الطاولة الضخمة للاجتماعات ويهيئها لتستوعب
جميع أعضاء مجلس ادارة الشركة وهي تشرف
عليه والحزم والقوة باديان على وجهها بينما تعقد
ذراعيها أمام صدرها وتنقر بطرف حذائها على
الأرض المصقولة بتوتر.
-نيران؟

التفتت بجسدها كله وارتفع حاجبها بإعجاب وهي
تبتسم تلقائياً ومن لن يفعل فركان كان يبدو
بأفضل حلة.. بدلة فاخرة داكنة من ثلاث قطع
وقميص رمادية حريرية وربطة عنق سوداء
منقطة بالرمادي وكان وجهه بالذقن الخفيفة قمة
الوسامة وقد تأقت عيناه الزرقاوين بالفضول:
-هل انتهت التحضيرات؟

-كل شيء جاهز.. هل أنت مستعد؟
هتفت بابتسامة واسعة تخفي بها قلقها وتوترها
ليأخذ هو نفساً عميقاً ويومئ برأسه فتسأله بهدوء:

-كيف حال سارة؟ هل لازالت متعبة؟
تنهد وهو يتذكر زوجته والتي فرض عليها اقامته
الجبرية بمنزلها الجديد رغم اعتراضاتها ولكنه لم
يأبه خصوصاً بسبب حالتها الصحية المقلقة..
حتى أعصابها أصبحت تتوتر أسرع مما كانت،
وبشكل لا يطاق في كثير من الأحيان.. وعبوسها
دائم دون أن يعرف الحقيقة وراء المسبب
لاضطرابها سوى الحمل.

-انها تتأقلم ببطء على وضعها الجديد.. تنام معظم
الوقت.

قال بخفة وابتسامة لا يستطيع السيطرة عليها
تتلاعب على شفثيه لتهمس نيران متسائلة بعفوية:
-هي تقضي معظم وقتها في البيت؟

-نعم هي لا تحبذ الخروج في هذه الفترة
وخصوصاً أن طبيبتها نصحتها بعدم الخروج
واجهاد نفسها حتى تستقر أمورها أكثر.

ابتسمت نيران ورأت ضيقه في عينيه من
تساؤلاتها المتكررة فلم تصر واستدارت توجهه
الى مكتبه الملحق بغرفة الاجتماعات قائلة:

-تعال لنتظر قدوم مجلس الادارة يا ركان، ليس عليك أن تكون في استقبالهم..
والتفتت اليه تقول بعث:
-أنت الآن الرئيس يا باشا..
لوى فمه بسخرية وهتف:
-لم أعد الباشا نيران.. تلك كانت غلطة عشت بها سنوات والأّن .. حمداً لله أنها انتهت.
اتخذ طريقه ليجلس خلف مكتبه ويبدأ تصفح بعض الاوراق القابعة بانتظاره، بينما تابعته هي للحظات ثم غادرت لغرفة الاجتماعات للتجهيزات الأخيرة.
بعد خمسة وأربعون دقيقة كانت تراقب من خلف الزجاج العازل للصوت الاجتماع يدخل في طور النقاش الذي قد يستمر لعدة ساعات فتراجعت وهي تخرج هاتفها وبأصابع ثابتة لا تهتز طلبت الرقم المخزن ..
-انها وحدها، سأبعث لك بالعنوان الجديد برسالة نصية.
ودون سماع رد كانت تغلق الخط وتبدأ بإرسال العنوان..

وفي الطرف الآخر استقبل شاهر العنوان بتجهم ودون تردد قام بإرساله لجهة أخرى ثم طلب الرقم ورفع الهاتف ليقول حال سماع صوت محدثته:

-أذهبي في الحال.

واغلق الخط وعيناه مثبتتان على المنظر الواسع لروما .. تبحثان عن مكان وجودها وسط الازدحام وان كان على بعد كيلومترات عنه. وهناك .. بعد بضع دقائق استيقظت متأففة على صوت جرس الباب، نهضت بصعوبة وهي تقاقل شرشف الفراش، والتعب الذي يزرح على بدنها كل صباح ويجعل النهوض مهمة ثقيلة شبه مستحيلة، ناهيك عن غثيان الصباح والذي يأخذها لعالم آخر ملئه الجنون.

والآن هذا الازعاج!؟!

تأففت من جديد وصاحت:

-ركاان!!

انتظرت لبضع لحظات دون رد.. تلفتت حولها ومدت ذراعها تبحث عن ساعتها التي تضعها

الى جوارها على الدوام.. كانت تقارب الحادية عشر صباحاً.. ربااه لقد نامت لوقت طويل.. نهضت بصعوبة وجرس الباب لا يتوقف عن الرنين..

وقفت أمام المرآة واتسعت عينيها بذعر.. كان وجهها منتفخاً بتأثير النوم، شعرها منكوش حولها بلا انتظام وترتدي منامة قطني قصيرة لم تخفي انبعاث بطنها الظاهر..

سارعت بتمرير الفرشاة على شعرها ثم دخلت الى الحمام وغسلت وجهها بالماء فقط قبل أن تسرع للرد على الباب..

فتحت شاشة الكاميرا الصغيرة الموضوعه امام الباب وتراجعت متفاجئة من المرآة الواقفة خلفه.. مررت كفها على جبينها الندي بتوتر قبل أن يستشيط بها الغضب ويبدأ دمها بالغلجان لتفتح الباب وعينيها تطلقان شررهما على المرآة الأخرى،،

لقد عاشت الشهور الماضية بعد رؤيتها لهذا المرأة مع ركان في ضباب جهل لما قدر تفعله بها ان راها مرة أخرى،، وها هي الآن.

سييرا .. صديقتها الخائنة؟؟

-لا أصدق عيني؟

هتفت سييرا بذهول وهي تنظر لسارة التي التمعت عينيها العاصفتين بالغضب وصاحت بها: يا لك من وقحة عديمة الحياء.

تمالكت سييرا أعصابها وارتسمت السخرية على فمها المطلي بعناية بلون النيذ لتقول:

-ألن تدعيني للدخول ساريتا؟

تمالكت سارة نفسها وتجاهلت الغثيان الذي تصاعد بقوة بداخلها، وشدت قامتها وهي تنظر لسييرا بقرف:

-لا تفكري قط بتلويث منزلي، لا مكان لواحدة مثلك هنا.. ارحلي.. الآن.

ولكن سييرا لم تتحرك بل تخلصت بكل وقاحة وقالت بابتسامة لعوب:

-أحقاً لا تريدين سماع ما لدي؟ أنت ستكونين الخاسرة الوحيدة سلطنة وخصوصاً ان ذهبت مباشرة لركان.

استشاط غضبها والغيرة ترفع أعلامها وترفر فر
بكل قوة في سماءها، تتشبت باطار الباب وتهتف
بعنف:

-ركان ان رآك سيلي بك الى الشارع أيتها
الوقحة.

ضحكة رنانة تلك التي أطلقها قبل ان تعود الى
هدوءها ويدها تستقر على بطنها:

-ليس ان كنت أحمل ولي العهد.

اتسعت عينا سارة للمفاجأة التي ألقها سيرا بكل
برود، شعرت بدوار يلفها واهتزت الرؤية امام
عينيها وعقلها يتخبط في ما قالته تلك المرأة وما
قد تعنيه من وراءه..

حامل؟؟!!

من ركان؟؟

اندفعت ذراعها بغريزية تحيطان بطنها والنظرة
في عينيها ترتجف وهمس مماثل يخرج من
شفتيها:

-ماذا؟؟ ماذا تعنين؟

تنهدت سيرا وخطت الى الداخل مستغلة
الصاعقة التي نزلت بها على رأس سارة والتي

تابعها بنظرة خاوية وجسدها منهار لدرجة أنها لا تقوى على فعل شيء البتة سوى مراقبتها بذهول:

-اغلقي الباب وتعالى لنتفاهم سلطانة.

-اخرجى من بيتى.

همست بشحوب ولكن سيرا جلست وعقدت ساقيها بخفة هاتفه بوقاحة:

-ليس بهذه السهولة ، فأنا لذي حقوق فى ركان منذ الآن ومنزله هو منزلى ومنزل طفلى.

-انه منزلى أنااا..

صرخت بجنون وانقضت دون أن تأبه على المرأة التي تفاجأت برد فعلها وشهقت حين أمسكتها سارة من كتفيها ورفعتها عن الكرسي بقوة وعصبية تدفعها الى الخارج هاتفه بألم:

-اخرجى بقذارتك من منزلى، لا تلوثيه أيتها النجسة الحقيرة، اذهبي اليه.. لا أريد رؤيتكما معاً.

حاولت سيرا ان تجابهها وأن توقفها كامرأة حاقدة استمرت على زعيقها الشيطاني:

-اسمعيني ايتها المجنونة، ركان سيأتي الي،
سيكون لي ولطفي، أما أنتِ فتعفني وحدك..
انظري لنفسك فقط انظري كيف أصبحتِ !!
منتفخة كالبالون !؟

صرخت سارة بغيظ وألم ومضت تريد أن تصفع
وجه سيرا عليها تسكتها ولكن الحركة العنيفة لم
تكن ابدأ في صالحها فسرعان ما ازداد دوارها
وغشى عينيها سواد أحاط بعقلها وألم لا يطاق
ينتشر عبر جسدها في كل مكان .. صرخت بألم
.. وقبل أن تستطيع السيطرة على نفسها كانت
تتهاوى على الأرض أمام عيني سيرا الذاهلة ..
-سارة!!

همست سيرا بشحوب وهي تنظر لسارة
المتكومة تحتها بلا حراك..
انحنت لتجلس امامها على ركبتيها وهزتها بعنف
من كتفها:

-سارة انهضي.. سلطانة أنت بخير؟
ولكن سكون الجسد أخافها لدرجة الفرع .. ثم كان
ذلك الخيط من الدماء الذي انساب بين ساقي
سارة والذي جعل سيرا تنهض متخبطة بذعر

وهي تبحث عن هاتفها وتطلب آخر رقم متصل..
وما ان سمعت صوته حتى هتفت باضطراب:
-الأمور خرجت عن السيطرة باشاء، سارة ربما
ماتت أنا لا أعرف.. انها تنزف ولا تستجيب لي.
"ماذا؟؟؟"

صرخ بجنون ..
فتح باب سيارته التي قبعت أمام منزلها الجديد
ومضى ركضاً لداخله..
تموت؟؟ لا لا .. لم يكن هذا ما خطط له ابدأ.. لا
يمكن أن تموت.. سارة لا يمكن أن تتأذى ،،
وقف أمام المدخل وعيناه متسعان بذهول يرى
المنظر أمامه..
سارة مكومة على الارض فاقدة الوعي تنزف
ببطء ..

-اتصلي بالإسعاف على الفور.
هتف بسيرا التي اعترضت مذعورة:
-سيتهمونني بها.. أنا لم أفعل شيئاً .. انا فقط نفذت
ما قلته لي.. أنا لا يمكن أن أدخل الى السجن.
رفع عينيه اليها بغضب وصرخ:

-اطلبي الاسعاف ايتها المجنونة، ان أصابها
مكروه سوف اقتلك بيدي..
تراجعت باضطراب وهتفت:
-أنت أمرتني.. أنها كلها خطتك .. أنت السبب..
لم يعد يستمع اليها اقترب يحمل سارة برفق
ومنظر الدماء التي تسيل منها يمزق قلبه بينما
بشرتها الشاحبة تثير هلعه.. تحسس نبضها فكان
يطرق بعنف جعله يزفر بارتياح مؤقت..
وضعها على الصوفا برفق ثم أخرج هاتفه وطلب
الاسعاف بنفسه وعيناه لا تفارقان وجهها
وأصابعه تلامس وجنتها بحنان فائق..
"ركان"

همسة غادرت شفتيها المرتجفتين جعلته يتيبس
مكانه..
"ركاان"

عادت تهمس بألم ودموعها تتدفق بلا حساب،
لتتسع عيناه بذهول وينتفض من جوارها
كالملسوع.. مالذي يفعله!!؟!
نظرته اجتاحتها من رأسها لأخمص قدميها..
كانت المرة الاولى التي يراها منذ وقت طويل ..

وجهها الممتلئ وشعرها الذي انسدل بعفوية على
كتفيها، بنيتها الضعيفة التي تحولت لشيء آخر..
صدر مكتنز .. وركين بارزين.. ثم كان بطنها
الذي تكور يعلن بكل صراحة أنها امرأة تحمل
طفل رجل في أحشاءها.. رجل سواه..
رجل دمغها بختم ملكية لا تخطئه عين .. رجل
امتلكها.. جسداً وقلباً ..

تراجع بذهول وهو يرى دموعها .. يسمع انينها
باسم الرجل الآخر.. وارتخت يده التي تحمل
هاتفه ووقف بعيداً منزوياً كرجل خسر كل
شيء..

بعد بضع ساعات كان ركان يقطع رواق
المستشفى بخطوات سريعة والخوف يتجلى من
عينيه..

رأى توبا تقف أمام إحدى غرف المرضى تبكي
بصمت فاقترب يجلس جوارها هاتفاً بلوغة:
-مالذي أصاب سارة؟؟ لقد تركتها نائمة وبصحة
جيدة.

رفعت أمها عينيها اليه وهمست بألم:

-الطبيب يقول أن ضغط دمها ارتفع لدرجة كبيرة، وتعرضت لنزيف وهم يخشون أن تدخل في مرحلة متقدمة وتفقد الطفل ان لم يهبط ضغطها.

اغلق عينيه بألم وكفيه تمسدان وجهه بقوة هاتفاً بعجز:

-كيف حدث هذا؟؟ لقد كانت بخير.. أقسم لك توبا لقد كانت على خير ما يرام.

شهقت أمها بالبكاء وهزت كتفيها بقلة حيلة لينهض لا يقوى على الجلوس ويدور حول كراسي الانتظار كليث محبوس والشحوب يطغى على وجهه ..

لقد كاد يفقد تعقله حين اتصلت به توبا تخبره أن سارة قد نقلت الى المستشفى، لقد ترك كل ما بيده وهرع الى المشفى رامياً بقواعد السير خلف ظهره يكاد يتسبب بعدة حوادث قبل وصوله.. ولكن الألم بداخله كان مطرداً وهو يفكر أن سارة اتصلت بوالدتها ولم تتصل به..

-متى اتصلت بك؟

همس بشرود يحاول الخروج من دائرة القلق
لتمسح توبا دموعها بمنديل حيري وتنظر له
بحيرة:

-لم تتصل بي مطلقاً، سارة مغمى عليها منذ
وصولها ويقول الطبيب أنها قد لا تستعيد وعيها
الليلة.

انقبض قلبه بقسوة مؤلمة وهو يسأل:
-وكيف عرفت أنها هنا؟؟ من أحضرها
للمستشفى؟

هزت كتفيها بتوتر وقالت:
-لا أعرف.. المشفى اتصلت بي تخبرني أن ابنتي
في المستشفى.. حين وصلت وفاجأني الطبيب
بمدى سوء حالها لم أسأل.

عقد ركان حاجبيه.. ربما تكون حماته مغيبة
العقل بالقلق ولكن ليس هو ..
شعر بشيء ما مخيف يحيط غموضه بالأمر
وعليه أن يتأكد..

اعتذر من توبا وتوجه الى منطقة الاستقبال ليسأل
الموظف بخشونة:

-السيدة سارة الباشا.. أريد أن أعرف كيف وصلت الى المشفى؟

نظر له الموظف بفضول ليخرج ركان بطاقته والتي لا تزال تحمل اسمه القديم هاتفاً بخشونة:
-أنا زوجها، وأنا المسجل في بطاقتها للاتصال حين الضرورة.

نظر الموظف لبطاقته وقارنها بالسجلات بسرعة على جهاز الكمبيوتر ثم ابتسم بمهنية:

-عذراً سيدي ولك السيدة زوجتك تم احضارها بعد الاتصال من منزلها بسيارة الاسعاف، وحين الوصول الى هناك الرجل الذي أبلغ المسعفين هو من أعطانا معلومات الاتصال بالسيدة والدتها فلم تكن تحمل هي أية أوراق ثبوتية.

عقد ركان حاجبيه وسأل بغلظة:

-عن أي رجل تتكلم؟ هل تعرف اسمه؟

هز الرجل رأسه:

-أسف.. فهو لم يضع أي معلومات عنه، لقد ساعدنا بالوصول للسيدة فقط.

"وربما كان هو من أوصلها لتلك المرحلة من الأساس"

فكر ركان بجنون قبل أن يهتف بالموظف:
-الرجل .. أكان قوي البنية طويلها أسمر وداكن
الشعر وله لكنة أجنبية؟
اوماً الموظف بتفكير موافقاً فضرب ركان
بقبضته على المكتب الرخامي ليجفل الرجل قبل
أن ينسحب من أمامه عائداً الى توبا والانتظار
وعقله يغلي بالأفكار بلا توقف..
شاهر..

ليس سوى شاهر بتلك المواصفات ولكن ..كيف
وصل لزوجته؟؟ كيف أتته الجرأة أن يذهب اليها
ويؤذيها بهذه الطريقة البشعة؟ ماذا فعل لها لتتهار
بهذا الشكل..؟! قبض كفيه بقوة حتى كاد يحطم
أصابعه سيطمئن على زوجته فقط .. ثم يذهب
ليجد هذا الوغد وان لم يقتله فهو لن يسمح أن
تقوم له قائمة ...سيكسر عظامه ويخزق عينيه.
لم يطل انتظارهما وسرعان ما كان الطبيب
يشرح له كيف أن ارتفاع ضغط الدم تسبب بفقدان
وعياها ونزيف بسيط لا يهدد حياة الطفل حالياً،
ولكن حالتها ككل تستدعي البقاء في المشفى لعدة

أيام حتى انتظام ضغطها واستقرار حالتها النفسية
المتدهورة.

-هل أستطيع رؤيتها؟

دمدم بخشونة ليشير له الطبيب أن يدخل قائلاً
بهدوء:

-لبضع لحظات فقط، انها تحتاج للراحة والهدوء
لنستطيع خفض ضغطها.

لم يتركه حتى ليكمل عبارته وكان يدخل الى
الغرفة تلحق به توبا التي ركضت نحو ابنتها
النائمة بسلام، ركان اقترب وأطل عليها بلهفة ..
خوف لا محدود اعتصر قلبه وألم حشر أنفاسه
وهو يرى علامات الارهاق بادية على وجهها
الرقيق جفنيها المطبقين بتوتر وارتجاف شفتيها
الذي يدل بوضوح انها لم تكن نائمة بعمق ابداً ..

-سارة؟!!

همست توبا بحنان وهي تلامس وجنتها بخفة
ليقترب منها واصابعه تلامس خصلات شعرها
الناعمة، لتتاوه بخفوت قبل أن يبدأ جفنيها
بالانفراج ..

-سارة!!!

همس هو هذه المرة بخشونة لتجاوبه بأنين وهي
تحرك رأسها بضيق وفمها يتحرك بكلمات
صامتة ليقترب منها بحذر ويقول برقة:
-لا تخافي حبيبي أنت ستكونين بخير.
-لاااا،

همست تئن بوجع وعينيها تجحضان ناظرة نحوه..
ليترجع من المفاجأة بينما تهتف دون أن تخرج
من دائرة النعاس:

-ركااان.. لماذا؟؟ ركااان !!?
اتسعت عيناها وعاود اقترابه منها بينما توبا تمسك
بذراعيه وتحاول تهدئتها بكلمات رقيقة ناعمة
ولكن سارة كانت تستعيد وعيها ببطء وعينيها
عليه.. تجمعت الدموع وأثقلت رموشها،
والصحوة تظهر في عينيها أكثر وأكثر..
-ركان!!

همست ليقترب بابتسامة سرعان ما بهتت وهي
تقول له بصوت مرتجف:
-طلقني..

ترجع بعينين مصدومتين بينما تضيق عينيها
وتصرخ مخنوقة:

-لقد صدقتك للحظة .. كل ما قلته عما حدث مع
سييرا، ولكنك كاذب .. أنت كالأذب.
-مالذي تقولينه؟
تساءل بشحوب لتحاول سارة الاعتدال وهي
تهتف بمرارة:

-سييرا حامل منك أيها الوغد..
جحظت عيناه وتسمر مكانه بينما تمد يدها وتلتقط
ما تطاله لتقذفه به صارخة بألم:

-وغد.. حقير .. خائن.. أنا أكرهك .. أكرهك.
أصابته إحدى الأشياء مباشرة على ذراعه
وجعلته يتأوه خارجاً من ذهوله ويندفع نحوها
ممسكاً ذراعيها، بإحكام لتصيح بشراسة متجاهلة
كلمات توبا التي حاولت تهدئتها بلا فائدة وركان
يحاول التقاط نظرتها المجنونة وهو يقول بشدة:
-توقفي أيتها المجنونة، ما هذا الهراء الذي
تقوليه؟

هذرت بعصبية دون ان يفهم حقاً ما تقول، ليفلت
ذراعيها ويسرع بضمها الى صدره بقوة،
متجاهلاً قبضتيها اللتين هوتا عليه بلا توقف،

تضرب كتفيه وظهره وهي تحاول الافلات منه
بشراسه..

-لم يحدث يا سارة، أقسم بالله أنه لم يحدث.. مهما
كان ما رأيتِ مهما كان، لم أمسها، أتفهمين!!
منذ التقيتك أقسم بالله يا صغيرتي منذ أحببتك لم
تعد هناك سواك، أنت حبيبتي، زوجتي، أنت
امرأتي منذ افتتنت بك، منذ احتكمتِ قلبي..
وأعطيتك روعي الى الأبد.

انهمرت دموعها بقوة وذراعيها تحيطان به
تتشبثان بقميصه وأظافرها تنغرس في لحم
ظهره، بينما يعض شفتيه بقوة وهو يشدد من
ضغط ذراعيه حولها هامساً بمرارة:

-أرجوك سارة، صدقيني ، بحق الله بحق كل
الحب.. بحق كل ما هو بيننا فقد سئمت الخصام
والشكوك.

لم تقدر أن تتكلم دموعها تكلمت عنها، أرادت
تصديقه.. بكل جوارحها أرادت، خوفها ينتشر
عبر مساماتها وألمها فاق حد الوصف، وهي
الأخرى تعبت من الكذب من الركض خلف ما

حدث وقتها تلك الصورة التي لم تفارق خيالها..
سيراً بين ذراعيه.. تأخذ ما هو حق لها وحدها..
تخلت عن تشبثها به وحاولت دفعه وهي تهمس
بألم:

-لا استطيع، أنا .. أنا أراكما معاً.. كلما أغمضت
عيني.. أشعر.. أشعر بأنني أموت.

-لا يستحق الأمر مجرد تفكيرك به، لم يحدث
شيء أنا حتى لا أتذكر يا سارة، كل ما أراه هو
أنت.. زوجتي وحببتي ونور قلبي وحياتي.

ابتعدت عنه ودفنت وجهها بين كفيها تجهش
بالبكاء تراجع بعينين متسعيتين وهو يرى توبا
تحيط بكتفيها وتشاركها دموعها وترشقه بنظرات
غاضبة ولائمة .. فكر بجنون، بطريقة تنهي
عذابها الى الأبد..

-سأحضرها اليك..
هتف بخشونة لتجف سارة ناظرة اليه فهتف
برعونة:

-سأحضرها لتخبرك الحقيقة مهما كان الثمن.
تنفست بسرعة ودموعها تتوقف عن الجريان
وركان يهتف بعنف:

لقد صدقتها عني في كل مرة، صدقت كل أكاذيبها ولكن هذه المرة ستقول الحقيقة وهذه هي المرة الأخيرة التي سأسمح لها بالتدخل بيننا .. ثم مال نحوها وهمس بمرارة:
-والمرّة الأخيرة التي سأسمح لك فيها أن تصدقي أحداً سواي.

توسعت عينيها وراقبته وهو ينصرف مغلقاً الباب خلفه بقوة جعلتها تنتفض بينما تواجه نظرات أمها القلقة واحساس عارم بداخلها يهتف بها ان تلحق به.. ان تناديه.. أنها تصدقه ولكن..!!
انهمرت دمعها بمرارة..

تلك الغصة والذكرى المشوهة في عقلها .. كخنجر صدئ لا تزال تؤرقها ، وتحرق قلبها بنار حامية..

"مالذي فعلتیه؟؟"

تردد صدى الصرخة الملتاعة في أروقة المستشفى وتعالّت الشهقات الباكية بينما تصر المرأة الكبيرة بالعمر على مواجهة تلك الشابة التي وقفت بلا حراك أمامها تناظرها بصمت وقد

جحظت عينيها وانعد لسانها والأولى تصرخ
بمرارة:

-أتريدان أن تقتليه؟؟ ألا يكفي ما فعلته به؟؟ ألا
يكفي أنه بين الحياة والموت وفي كل مرة أنت
السبب؟

تدخل سيف الشيب يحيط بوالدته ويسحبها بعيداً
عن صوان التي وقفت كصنم لا يرد بينما نرجس
تقول بز عيق:

-أخرجها من هنا، هي السبب .. هي سحرته،
وأبعده عنا، هي تؤذيه لم لا ترون هذا جميعكم،
انها عجوز شمطاء قد سحرت ابني.
-اماه توقي نحن في مستشفى.

هتف سيف بعصبية مخيفة جعلت نرجس تنظر له
بجنون:

-اننا هنا بسببها، أخوك يموت يا سيف، يموت
وأنت تفكر أننا في مستشفى!!؟!

خذها من امامي.. خذها قبل أن أمزقها بيدي..
ثم أرسلت نظرتها عبر الرواق الى صوان التي
فعلاً لم تبدو لأقرب من اسمها كما هي الآن:

-اقسم لو أصاب ولدي مكروه أنني سأخرجه من
عينيك أيتها الساحرة.. أنت يا
جذب سيف أمه بقسوة من ذراعها وأدخلها الى
غرفة انتظار قريبة وهتف بها بعنف:
-توقفي عن هذا الجنون، صوان أبدأ لن تؤذي
جساس، وأنا لن اسمح لك أن تخطئي بحقها، وإن
كان هناك من أخطأ فهو جساس ولا احد سواه..
وأنت الآن ترتكبين نفس الخطأ.
اتسعت عينيها بذهول ثم فتحت ذراعها وهتفت
مستنكرة:

-بالطبع وماذا ستقول غير هذا؟؟ فأنت واخوك
ربيبا تلك الشمطاء أمها..؟؟ ربما تكونا وقعتما
تحت سحرها هي كذلك؟؟
جحظت عينا سيف ونرجس تولول بلا توقف:
-ابناي أنا.. فلذتا كبدي يقفان ضدي.. وحين أذافع
عنهما يتهمانني بأني مخطئة؟؟
وجلست على كرسي قريب وهي تضرب ركبتيها
بكفيها وتصيح بجنون:

-أنا المخطئة؟؟؟! فأنا سرقتكما في منتصف الليل
من منزلي وعبرت بكما البحر لأعطيكما لامرأة
غريبة لتربيكما ..

أنا المخطئة وابتعدت عنكم ضد رغبتى وبفعل
نفوذ والدكما ..

أنا المخطئة لأنى ارتضيت بقائى معلقة بذمة
ابيكما فلا زواج يجمعنا ولا طلاق ينهى عذابى
فقط كى لا أخسر زيارتكما السنوية اليتيمة لى..

أنا مخطئة ولم أذهب لأخذ حقى بالمحاكم حتى لا
أفضح والدكما العظيم ويظل فى عينيكما سلطان
الشيب المهيب..

تراجع سيف بصدمة ووالدته تواصل ندب
سنوات عمرها الضائعة كى تحظى بالفتات من
حبهما واهتمامهما.. دموعها تنهمر بلا توقف
جعلته يركع على ركبتيه أمامها ويهتف
بإخلاص:

-اماه بالله عليكِ ذاك ماض وانتهى ونحن بين
يديك الآن، لا معنى لذكر الماضى وما حدث قبل
سنوات..

-الماضي هو لبنة المستقبل.. ما حدث وقتها يحدث الآن من جديد، وكما سرقتكما مني فاطمة ها هي حَجَرُهَا الصوان تسرق أخيك، وتؤلبك أنت ضدي.

هز رأسه بحدة:

-لم يحدث أبداً ما تقولين، عمتي فاطمة كانت دوماً تحببنا بكِ، تذكرك على الدوام بالحسنى، تحثنا على وصالك وترفض الخصام بينك وبين أبي ولكن لم يكن بيدها شيء.

شعت عينا نرجس بالحقد وهتفت:

-ربما علي الذهاب وتقيل كفيها؟!!!

-أمي...

-سيف..

هدر الصوت لتنتفض نرجس وتجحظ عينيها وهي تنظر نحو الباب، حيث اشتعلت عينا سلطان الشيب بغضب عنيف بينما شفتاه تهمسان بقسوة تعرفها جيداً:

-اتركنا..

تشبثت غريزياً بذراع سيف وقد جف حلقها وهي تقول بارتجاف:

-لا تذهب.
نقل سيف بصره بينهما للحظة ليهتف والده
بغضب:
-اتركنا في الحال.
نهض مستجيباً لأمر والده متخلياً ببطء عن يد أمه
التي انكشفت قليلاً ووجهها يتصلب ومشاعرها
تتبدل بينما عينيها تكتسيان ببرود، أقرب الى
الكراهية ..
-أمي..
همس سيف بتردد لتنتزع يدها من بين كفيه وهي
تقول بقسوة:
-اذهب، اتركني كما قال.
شعر سيف بغصة تحكمه.. شعر بالأسف نحوها،
هو أكثر من يعرف أبيه بهذه النظرة ، فهو نفسه
كرجل بالغ وذراع والده اليمنى،، كانت تلك
النظرة تجمده مكانه وتتركه يراجع ما فعله لأيام
قبل..
التفت نحو أبيه وحاول:
-أبي.. دعني ابقى.. سابقى مع أمي.

همس بتقرير ليحدقه والده بنظرة قاسية ثم ينظر
لنرجس ويقول بنبرة توازي النظرة قسوة:
-هل تريدينه حقاً أن يبقى؟
ابتلعت غصة مريرة وهي تدرك مالذي يعنيه..
تعرف ما ينوي..

-اتركنا يا سيف.

همست بتوتر لينقل بصره بينها وبين أبيه.. ثم
زفر بتوتر وغادر تاركاً القطبين الأكبرين في
مواجهة تأجلت لسنوات..

اقترب سلطان الشيب بضغطة زر على ذراع
كرسيه المتحرك حتى أصبح مواجهاً لها ينظر
لوجهها بتركيز شديد، كانت تهرب ، تهرب الى
أي مكان سوى النظر لوجهه الذي عشقته
لسنين...

والذي كرهته لسنوات أكثر..

وترنح قلبها بين الحب والكره، تارة يفز بذكري
.. وبالأخرى ينتفض بألم لسواها..

-مالذي فعلتیه للجساس؟

ابتلعت ريقها بصعوبة وهربت بعينيها من عينيه
وهي تهمس باضطراب:

-أنا أحميه من الشمطاء التي زوجتها له.
مال عليها مستنداً بذراعيه على ذراعي الكرسي
وهو يقول بحدة:

-مثلما حاولتِ انتِ حمايتي فيما مضى؟
اتسعت عينيها وقد شحب اللون من وجهها، بينما
يواصل سلطان بقسوة:

-لا تظني أنني لم أعرف نرجس، طيلة تلك
السنوات أخفيت الأمر جيداً لحماية لولدينا ولكن..
وقرب وجهه بنظرته المتوحشة لوجهها الممتقع:
-هذه المرة لن أخفيه ولن أسكت، سوف أقتلك
بيدي.. أنت ومن ساعدك لتوقعي بولدي..

-انه ابني أنا الأخرى، أنا لا يمكن أن أؤذيه.
هتفت ملتاعة ليمسك فكها بقسوة بين أصابعه
جعل عينيها تجحظ وتلتمع بألم بينما يصرخ خو
بغضب:

-ماذا فعلتِ لجساس نرجس؟؟ أي مصيبة سببتها
له؟؟

حاولت التخلص من قبضته ولكنه كان قاسياً
لدرجة أن أصابعه حفرت أثرها بقوة على بشرتها

الصافية، قبل أن يتركها ويدفعها عنه تكاد تقع
عن الكرسي وهو يصرخ:

-هل عدتِ لأعيبك القديمة؟؟ هل وضعته في
ركوة القهوة؟ أم في أحد أطباق الحلوى الغربية
التي تشتهرين بها؟

-لم أفعل له شيء.. ثم مالذي تعنيه بهذا كله؟؟
صرخت بعصبية ليقبض على ذراعها وهي
تحاول الخروج ليمنعها:

-لا تلعبى ألعابك العقيمة هذه معي، أعرف تماماً
ما فعلتية، لقد حاولتِ هذا مرة معي أنا ولكن
وبسبب فاطمة لم تتجحي، ولكن هذه المرة .. يبدو
أن خطتك تمشي بخطى سريعة ولم تقدر صوان
على كشفك.

اتسعت عينيها والخوف يتجلى في عمقها
والماضي وأسراره تنكشف الواحد تلو الآخر:

-فاطمة عرفت ما كنت تضعينه لي في القهوة
نرجس، منذ اليوم الأول.. وقامت بتغيير البن..
ورمت بذاك الذي أتيتي به، واستغلت غيابك حين
ولد جساس وساعدتني للتخلص من أثر السحر
الذي وضعت له لي، حتى تخلصت منه تماماً.

-مستحيل.. أنا لم .. أنا لم ..

-لا تكذبي.

صرخ بحسم لتصمت وهي تقبض بيديها بقوة
على جانبيها بينما سلطان يأخذ نفساً عميقاً الواحد
تلو الآخر:

-أخبريني الحقيقة.. كل شيء والا أقسم أنني
سأدع الشرطة تخرجها من حلقك.

ارتجف نبضها وتطلعت إليه بجزع .. ثم قليلاً
قليلاً تغيرت نظرتها واكتستها مشاعر عديدة..
حيرة ، ألم، ثم غضب حارق جعله يفلتها بارتباك
لتهتف:

-أتريد الحقيقة حقاً؟

تمالك سلطان أعصابه وتراجع ليستند بظهره الى
مقعده لتهتف نرجس بمرارة:

-الحقيقة التي أخفيتها لسنوات زواجي بك، قربك
مني لم يساعد قط في أن تكشفها وتظهر لك
واضحة جلية كما كان يجب عليك.

-تكلمي نرجس.. ادخلي في صلب الموضوع
وتوقفي عن اللف والدوران.

هتف بحشرة لتضحك بعصبية وهي تبتعد حتى طرف الحجره:

-الموضوع يتعلق بك سلطان، كل شيء يتعلق بك.. منذ لقاءنا ولهفتك للزواج بي كانت غير عادية.. كنت اطيير من الفرح أن رجلاً مثلك.. بقوتك وثرائك يركض خلفي أنا!! الفتاة العادية جداً..

ولم أفكر مرة ناهيك عن مرتين للقبول، كنت أعيش في غيمة سعادة وردية كنت أطيير من الفرح ووقعت حقاً في حبك.. أغرمت بك بل أنني عشقتك.

لهتت بسرعة ووجهها يكسيه الألم ولم يقاطعها السلطان..

-ثم مع الوقت.. رويداً رويداً استطعت رؤية الحقيقة.. الصورة الحقيقية ظهرت بكل بشاعتها ما ان ازحت عنها الستار، وتجلت لي بكل وضوح.

-عن أي هراء تتحدثين؟

هتف بشحوب لترد بعصبية أجمته:

- عنك وعن سيدة الحسن والدلال.. عنك وعن فاطمة.. زوجة أخيك يا سلطان؟!
توسعت عيناه بذهول قبل أن يتمالك صدمته
ويتوحش وجهه وهو يرفع اصبعه محذراً:
- ان تجرأت بكلمة واحدة عليها..
ضحكت بمرارة وقاطعته ملوحة بيدها:
- حاشني الله.. من أكون ان تجرأت على فاطمة..
القديسة الناعمة ..

واكتسى وجهها بالغضب:
- ربما لهذا أكرهها بجنون.. أحقد عليها.. ليس
لأنها حظيت بعقلك وقلبك سلطان، بل لأنها
حافظت على نفسها ولم تتجر مطلقاً لنزوتك،
كانت تعاملك وكأنك أحد أخوتها وتتجاهل
نظراتك الراجبة كلما لاحقتها.
- انا أبداً لم اتجرأ عليها..
قال بجمود لتضحك:

- بالطبع لم تفعل، فأنت سلطان الشيب.. ابن أبيك
الأكبر وذراعه اليمنى، أنت أحببتها لدرجة أنك
وقفت تشاهدها تزف لأخيك دون أن يطرف لك
جفن، ثم سلمتها ولديك لتعتني بهم ورحلت وانت

تهدي نفسك لكون ولديك مع المرأة التي أردت أن تكون أمهما حقاً.

-هي لم تقف يوماً بيننا.. هي حتى لم تعرف.

تحشرج صوته لتضحك نرجس بخشونة:

-المرأة تعرف سلطان، وان لم تنسق وراء

رغباتك الظاهرة من عينيك فهي لم تكن جاهلة،

ولكنها أكثر حكمة منا جميعاً، هي اختارت أن

تبقى في الظل، تربي أبناءك وتعتني بهم دون أن

تتدخل حقاً بيننا ولكنها كانت تعرف منذ البداية

أنها السبب..

ثم اقتربت منه وهمست بمرارة:

-كنت تحبها، بل تعشقها.. كنت تنادي اسمها في

أشد لحظات تعبك وألمك، حين تنام بين ذراعي

كنت تفكر بها هي، حين تكون معي هي من تراه

في عيني، لهذا أنت رحلت بعيداً وارتضيت

الابتعاد عن عائلتك لأجلها .. وأنا عرفت..

وتيقنت.. منذ اللحظة الأولى وأنا أرى أن هناك

شخص آخر بيننا.. امرأة أخرى يظهر طيفها

واضحاً كلما كنا معاً، كنت أجن من التفكير.. من

!؟! من تكون تلك التي تشاركني كل لحظة
أقضيها بقربك..

صمت عم الفراغ بينهما قبل أن تقطعه كلماتها
المسمومة:

-ثم رأيتك تنتظر لها، وعرفت..

رفع عينيه لها بذعر.. ليس خوفاً منها.. لم يخاف
منها أبداً، ولكنه خوف من أن غيرها يمكن أن
يكون قد رأى ما رآته.. خوف من سر أخفاه
لأعوام منذ مراهقته العنيدة والتي أوقعته سراً
بغرام ابنة الجيران والتي كانت واقعة بجنون في
حب أخيه الأصغر، ولذا رحل.. والتقى نرجس
وتزوجها بيوم خطبتهما.. كي ينسى.. كي يخبر
الكون بأكمله أنه لا يحبها.. لا يعشق امرأة
أخيه..

ولكنه لم يقدر على إخفاء السر عن زوجته..
لقد شك بالأمر وخصوصاً وهو يرى كيف تكره
فاطمة وابنتها.. وكيف بعد كل تلك السنوات
كانت ترفض مجرد ذكر للمرأة أو صوان، كان
انكار الأمر قد تشرب بين مسامات جلده حتى
بات ينسأه معظم الوقت.. الحب ليس بيده..

وليشهد الله أنه منذ عرف أن حسن وفاطمة يحبان بعضهما ابتعد، ومنذ أن أصبحت فاطمة زوجة أخيه هو قام بخنق نبضه بحبها، ودفنه في عمق سحيق لم يكن يظهر سوى بأشد لحظات ضعفه كما قالت نرجس..

ولسوء حظه .. كان عليه شهود!!

-لم يكن هناك شيء بيني وبينها.

قال بخفوت لتضحك مقهقه ثم تهتف بسخرية:

-كانت هي بينك وبين نفسك سلطان، كانت هي

بينك وبين روحك.. بيننا وبين أنفاسك، دقات قلبك

احتوتها.. عيناك سلطان، عيناك تشيان بحبك

لها..

-لم يكن لأحد أن يعرف لم أكن لأسمح لأحد ..

حاول بنبرة متعثرة ولكنها همست بآلم:

-لم يعرف أحد.. لم يكن لأحد أن يعرف سوى

أقرب قريب لك.. ورغم كل محاولاتي لإبعادي..

اقتربت كفاية لأراها في عينيك، لأعرف الحقيقة

سلطان.

نظر إليها مطولاً ثم همس:

-حاولت كثيراً الاقتراب منك يا نرجس، ولكنك لم
تسمحي لي، أردت أن أسعدك، أردت أن تكوني
أنت المرأة الوحيدة لي، ولكن..
-ولكنها كانت دوماً بيننا..

همست بحقد ليهتف بحنق:

-أنت ابتعدتِ .. أنت غلفتي نفسك برداءٍ وهربتِ
بعيداً عني.

-لأنني عرفت وأيقنت أن لا شيء سيحدث سيغير
ما تشعره نحوها، ولا يمكن أن أنجح وأخلصك
من شبح فاطمة الذي سيطر عليك.

-أهذا كنت ترفضين زواج جساس بصوان!؟

-هي أخذتك مني.. كيف لي أن أسمح لابنتها أن
تأخذ جساس مني!؟

صرخت بجنون ثم رفعت ذراعها مهددة:

-لن أسمح لها بأخذه والاستيلاء عليه كما فعلت
أمها معك.

-جساس يكاد يموت ..

قال بشحوب .. لتنتفض وتتسع عينيها بذعر بينما
يوصل أبيه بالم:

-جساس وقع ضحية ما كنت تتسجينه حولي وما استطاعت فاطمة انقاذي منه ولكن.. جساس لم ينجو.

-جساس سوف ينجو.

قالت بتوتر وهي تتحرك حوله تفرك يديها بقوة ليبتسم بمرارة:

-جساس يقاوم الاستسلام لما وضعتيه في طعامه وشرابه يقاوم لأنه يعشقها.. ومقاومته هذه تقتله. ابتلعت ريقها بصعوبة وهمست:

-أنا لم أفعل له شيئاً، صوان .. تلك الشمطاء فعلت كل شيء، لقد رأيت ما لديها.. لديها خصله من شعره.. أحد أسنانه.. هي من تسحره .. هي من أطارت بعقله، وجعلته كخاتم في أصبعها تلك العجوز الشمطاء.

-أين هو حبك لولديك كما تقولين نرجس، أين هي عاطفتك هل سلبك الجنون السيطرة كل ذرة من مشاعرك كام؟! هل ستراقبينه يموت دون أن تفعل شيئاً؟

هتف بمرارة لتصرخ تلطم وجهها بكفيها:

-أسكت.. لا تقل هذا ابني سيعيش.. جساس سوف
يعيش وسوف أزوجه وأزفه بيدي لأحلى عروس.
-جساس سوف يموت وأنت ستكونين السبب.
هتف بعاصفة من الغضب لتتأهار صارخة بوجع
بينما سيف وشيماء يقتحمان الغرفة ويركض
الأول ليرفع أمه عن الأرض وتندفع الأخرى
نحو سلطان الشيب باكي تهتف بانهيأ:
-أنا سأخبركم بكل شيء.. سأحضر لكم الوصفة
ومن أين أخذناها..

رفع السلطان عينيه الى الفتاة وقال باشمئزاز:
-لتدعي الله فقط أن يجيرنا في الوقت المناسب..
قبل أن يضيع كل شيء منا.

-سأرسل لك العنوان وأنت في الطريق تحرك
باتجاه الميدان.
اغلق ركان هاتفه وهو يحاول السيطرة على
شعلة الغضب الذي يتأجج من الداخل ويقوده نحو
من يعكر صفو حياته، وكانت هي من تفعل..
اتصل بسليم الذي وعده أن يبقيها تحت المراقبة
ويبدو أن مراقبته لها نائمة هذه الفترة لتقدر على

الوصول الى سارة وبت تلك الأكاذيب الى رأسها، ولها الجرأة أن تتهمه أنه والد ابنها أو كائن ما يكون ذاك الذي تحمله..

سيارته انطلقت بسرعة عالية، تسابق أنفاسه التي التهبت في اعماق صدره، لسمع بعد لحظات أزيز هاتفه يعلن وصول رسالة قصيرة فتحها على عجل وحفظ العنوان عن ظهر قلب، ثم انطلق بسرعة جديدة اليه.

كان مجمع شقق سكنية تقابل ميدان نافورة تريفني، ولم يستغرقه أي وقت للصعود الى الشقة التي في العنوان وبدون تردد كان يطرق الباب بقوة عدة مرات، حتى فتح ليدفعه بقدمه بشراسة ويندفع الى الداخل..

-أين سيرا؟؟؟

رأى الفتاة الطويلة بالشعر الأشقر، والتي نظرت له بذعر وبدأت بالصراخ هاتفه أنها غير موجودة.. ولكنه لم يتوقف كان يبحث في الشقة الضيقة بشكل دقيق دون أن يجد لها أثر، وقف أمام الفتاة وهتف بغضب:

-أين هي؟ الى أين ذهبت؟

شعت عينا الشقراء بحنق وهتفت:
-لا أعرف عنها شيء لقد عادت قبل ساعات
وهي ترتجف كالمجنونة وغادرت بعد أن لملت
بضع اغراض لها وغادرت برفقة ذلك الرجل.
قبض كفيه بقوة وهتف من بين أسنانه المطبقة:
-أي رجل؟ هل تعرفينه؟؟

هزت رأسها بنفي ثم قالت بتوتر:
-رجل أسمر طويل وذو لكمة.
رفع ركان حاجبه للحظة تفكير قبل أن يخرج
هاتفه ويبحث عن ضالته في الشبكة العنكبوتية
حتى وجده ووجه الشاشة المسطحة نحوها وهو
يسألها بعصبية:
-هو؟؟

او منئت الفتاة بنعم ولم يتركها لتتكلم حتى ،،
خرج لا يولي وهو يدمدم بغضب هادر:
-سأقتله.. أقسم أن أقتل ذلك الوغد..
شاهر هو من حرض سيرا، كان عليه أن يدرك،
وهو من أخذ زوجته الى المشفى؟؟ ولكن لم لم
تقل له سارة عن وجود شاهر مع تلك الآفة؟؟

ضغظ على ذواسة الوقود بحنق أكبر وانطلق
بالسيارة نحو المجموعة، لم يكن يعرف أن شاهر
حالياً ولكنه يدرك تماماً من سيخبره..

...
كانت تجلس خلف مكتبها تطالع بعض التقارير
حين فتح الباب بفوضى واتسعت عينيها لرؤية
ركان بغضبه العاصف يندفع عبره..
-مالأمر ماذا بك؟

-أين هو قريبك الحقير شاهر؟
اتسعت عينيها بذعر ونهضت مرتبكة:
-لا أعرف عما تتحدث؟ لا أعرف عنه...

-توقفي عن الكذب.. أخبريني أين يكون والا
أرميك في الشارع نيران وأقسم على هذا.
شعرت بالغضب يتصاعد بداخلها ودون تردد
رفعت يدها اليسرى تشير لخاتم خطبتها الماسي
وهي تصرخ بحنق:

-هل نسيت من أكون ركان؟ أنا خطيبة سليم..
المالك لكل هذا..

اقترب منها ركان وقد اشتعلت عيناه غضباً:

-كل هذا الهراء لا يهمني، أخبريني أين هو شاهر
والا حطمت هذا المكتب على رأسك نيران ولن
يهمني وقتها سليم ولا غيره.

تراجعت بذعر حقيقي وهي ترى الوحشية تنضخ
من عينيه الغاضبتين وارتجف قلبها بخوف، ثم
عاد يفعل بارتياح وهي تسمع صوت الباب يفتح
ثم ترى طيف سليم يقف عليه..

-سليبيم ..

هتفت وهي تركض لتحتمي خلف كتفه العريض
هامسة بنبرة امتزج خوفها بالخبت:
-حمداً لله على مجيئك، ركان فقد صوابه.

التقت عيني ركان وسليم بنظرة متفاهمة ليستدير
الأخير اليها ويقبض على معصمها بشدة جعلتها
تجفل بينما يسألها:

-أين هو شاهر؟

اتسعت عينيها وهي تنقل بصرها بينهما.. لم تكن
تعرف أن ركان قد أخبر سليم بكل ما حدث، وهو
بطريقه اليها ولم تكن تدرك غضب سليم حتى
رأت الجليد المشتعل في عينيه:

-تكلمي نيران.. الآن قبل فوات الأوان.

ابتلعت ريقها بصعوبة ثم همست باسم فندق شهير
يطل على الكولوسيوم، لينطلق ركان بدون كلمة
فيرفع حاجبه ويعود لنيران..
-هذا الخاتم..

ورفع يدها المحملة بخاتمه ونظر له بكتب قبل أن
يهمس بكل برود العالم:
-انه ليس فخراً لك لتشوحى به أمام الجميع
نيران،..

ابتلعت ريقها وهمست بتوتر:
-ما هو اذاً سليم؟
قبضت أصابعه على معصمها بوحشية جعلتها
تصرخ بألم:

-انه مجرد قيد نيران، قيد قُد من ذهب وماس
ليظهر للجميع أنك ملكي أنا وليس العكس،
أفهمين؟!!

حاشت دموع الألم والذل من عينيها بصعوبة ثم
اومئت له ليفلتها بينما يقول بحرص وهو ينفض
تراباً وهمياً من على كمي قميصه:

-سوف نغادر الى السراي بعد أيام أريد أن ننتهي
من كل الاجراءات، قبل رحيلنا، وان كان قريبك

شاهر لذه بعض من تعقل؁ سوف يلحق بنا
وينسى كل هذا الهراء الذي يكاد يودي به.
- أنت لن تتدخل؟! -

تساءلت بقلق لبيتسم لاوياً فمه:
- ان تدخلت.. فلن يكون الأمر جيداً ولذا من
الأفضل أن أراقب من بعيد.

ورمقها بنظرة باردة سمرتها مكانها وهو يقول:
- أتوقع أن ترافقيني نيران؁ حاولي أن ترتبي
أمورك لا أريد أن أتسبب بأي تأخير.. وتأكدي
تماماً أن يكون شاهر برفقتك.. وإلا فلا تتعبي
نفسك بالمجيء.

شحب وجهها وهي تعي تماماً ما يقول وما
يعنيه..

راقبته يخرج من الغرفة وهي تجلس على طرف
كرسيها وتشرد في كل ما يمكن أن يحصل لو
جاء شاهر؁ أو لم يأتي..!!

الرحلة من الأردن عودة الى عدن كانت مرهقة؁
حاول أن ينام لبضع ساعات ولكن الأفكار لم تكن
لتنركه ينعم بتلك الراحة المحرمة؁ حتى حبوب

المهدى التي ابتلعها تركته دائخاً مترنحاً ولم تكفي
لأن يغلق عينيه وينسى كل ما هو فيه الآن.
كان خالد بانتظاره وحالما رآه سأله بغلظة:
-أخبرني ماذا فعلت؟

كان قد أبلغه بما استنتجه قبل بدء الرحلة وطلب
منه البدء بالتقصي والبحث هناك ولكن خالد قابله
بوجه مكفهر وهو يدمدم بحنق:

-ليس لها وجود في السجن، عليك أن تعرف أن
لدينا سجن واحد فقط في عدن وهي غير موجودة
فيه.

توقف أوس ونظر له بنظرة مخيفة:
-هل أتعبت نفسك بالبحث في مراكز الشرطة؟
ادارات البحث؟ اي شيء؟؟ لا يوجد في هذه
البلاد أكثر من مواقع الحجز.

-لقد بحثت في كل مكان يا أوس، أقسام الشرطة
في كل مديرية والبحث وحتى ادارة الأمن،
استخدمت نفوذ أبي وجررت كبار الضباط من
منازلهم ولكن لا شيء.

هتف خالد بيأس لتتسع عينا أوس وهو يتخيل
للحظة أن كل الطرق أمامه مسدودة، حينها سمع

رنين هاتف ورأى خالد يلتقط جهازه ويتكلم فيه
بضع لحظات قبل أن تتألق عيناه ويهتف ببشر:
-ربما يكون لدينا خيط.

اتسعت عيناه بلهفة وخالد يقوده الى سيارته
المتوقفة قريباً:

-حين لم أجد شيئاً عنها في عدن سألت احد
الضباط ان كان من الممكن أن تكون في اي
مكان آخر فأخبرني أنها لو حاولت الخروج من
عدن فستتجه لإحدى المحافظات القريبة.. لحج أو
أبين.. ولذا بدأنا البحث هناك والآن اتصل بي
مخبري ويقول ان احد الضباط تعرف عليها في
مديرية أمن لحج.

خفق قلبه بجنون وراقب خالد ينطلق بالسيارة
بنفاذ صبر وهو يسأله:

-هل تبعد الكثير؟

-ساعة على الأكثر.

زفر بحنق وعاد يستند على مقعده ثم تساءل:

-ألا يعرف كيف هي؟ هل هي بخير؟

-انه يشك بكونها هي؟ المواصفات تنطبق عليها ولكن من معهم ترفض الحديث وليس لديها أية أوراق ثبوتية.

أغلق عينيه بألم.. لم تفعل به هذا؟ لم تعذبه وتعذب نفسها بهذه الطريقة الغربية وكأنها تكرهها!!

كل لحظات حياتها الناعمة تمر أمام عينيه وتوجع قلبه، ولحظاتها السيئة وكل تلك الشكوك تمر من أمامه وتثير في نفسه الغضب.. وكأنما عاش معها دهرأ في تعاسة.. ولحظة فقط مرت بهما هادئين سعيدين، متخمين بالحب والغرام. لم يدرك أنه غفا، ليس حتى أيقظه خالد بهزة على كتفه أشعلت حواسه وجعلته يهب من مكانه ويترجل من السيارة وهو ينظر الى المبنى القديم نوعاً بألوانه الكئيبة المميزة لكل المباني الحكومية الرسمية.

-هنا ادارة الأمن، سنلتقي بالضابط المسؤول.. قال خالد وهو يتقدمه بخطوات سريعة نحو المدخل وأوس الصامت بالكاد يستطيع السيطرة على أعصابه والتزم الصمت.

كان رأسه يؤلمه والرؤية .. تباً فالرؤية تكاد
تودي به في مصيبة.

دخلا الى مكتب مدير الادارة والذي استقبلهما
بتردد وحذر وبعد سماع كل مالدى خالد ليقوله
استدعى أحد الضباط وقال بحزم:

-الضابط حسين يمكنه ان يفدكما أكثر منى بهذه
المسألة فهو المسؤول الأول عن ضبط واحضار
المشتبه بهم.

ضغط أوس فكيه ببعضهما بقوة وأصابعه تكاد
تحطم بعضها وهو يغرق في الانتظار أكثر
وأكثر، وبعد انتظار أكثر من ربع ساعة جاء
الضابط المطلوب وجلس أمام خالد وهو ينظر له
بتشكك بينما خالد يريه صورة ترنيم ويشرح له
ظروف اختفاءها ولكن الضابط كان حذراً لأبعد
حد.. وبالكاد كان يجيب على الاسئلة لدرجة أن
أوس وبعد عشر دقائق كاملة نهض بعصية:

-اسمعي جيداً يا رجل.

التفت له الجميع ورأى عيني الضابط تضيقان
ليقترب منه ويسأله من أعماق أعماق قلبه:

-ترنيم.. المرأة في الصورة.. زوجتي.. انها
تائهة، تشعر بالخوف والارتباك.. هي ليست
مريضة ولا مجنونة.. انها طيبة وحنونة.. ولكن
كل الظروف..

وتحشرج صوته وهو يهمس:

-كل الظروف وقفت ضدها.. كل شيء في الكون
برأيها يسير عكس الاتجاه، كل ما تفعله ينقلب
عليها أو يضر بأي شخص تقترب منه أو يحبها
بطريقة ما، انها ليست مجرمة على عكس ما
تظن، ربما قامت ببعض الخيارات السيئة.. ولكن
من منا لم يفعل.

ثم صمت .. بل الأصح أن صوته انحبس في
حلقه فلم يعد يقدر على التفوه بكلمة..

غصة عميقة ألمته وجعلته يختتم كلماته المريرة
بشهقة حاول بها اخفاء ألمه والوجع الذي يقطر
من كل حرف من حروفه، وفعل.

أشاح بوجهه قبل أن يرى أحد تلك الدمعة التي
انسابت تشي بضعفه حينها.. تشي بمدى ألمه
والحمل الثقيل الذي يزرح على كتفيه ويكاد يقسم
ظهره.

-انها في المستشفى.
اتسعت عينا خالد بينما ارتفعت عينا أوس
بصدمة، محتار بين التصديق وعدمه، ومحتار
أكثر بين الفرح والغضب والجزع ..
-ماذا أصابها؟

همس بشحوب ليهز الضابط رأسه:
-فقدت وعيها فجأة هذا الصباح، هي لم تأكل منذ
وصلت الى هنا.. كانت تغادر عدن حين قبضنا
عليها، لم يكن لديها أية أوراق ثبوتية ورفضت
أن تتصل بأي من عائلتها.
تسارعت أنفاس أوس وهتف بفروغ صبر:
-أي مستشفى؟

ذكر الضابط اسم المستشفى فأسرع أوس نحو
الباب لولا أن أوقفه صوت الضابط وهو يقول
بحذر:

-أنت قلت أنك زوجها؟؟
نظر له أوس واوماً ليعقد الضابط حاجبيه:
-ولكن زوجها جاء بالفعل قبل ساعات برفقة أبيها
وقد أخبرناهما بكل ما لدينا وذهبا اليها بالفعل.
-ماذا قلت؟!!

هتف خالد بانز عاآ ليرد الضابط:
-لقد آاءا برفقتها كل الاوراق التي تثبت ما
يقولانه.

-مستحيل.

هذر أوس بغضب ثم نظر لآالذ وهتف بآنون:
-ان فعلها والذك.. ان آآراً وسلم ترنيم لذلك
الوآذ سوف أقتله بيدي.

وقبل أن ينتهي من كلامه كان يخطو آارج
المكتب بخطوات أقرب للركض وهو يهذر
بعصبية، لا يقدر على السيطرة على أعصابه
ليس وهو يعرف أن أشرف لن يترك ترنيم ان
وآذها ليس سليمة معافاة على الاقل كان آقد
الرجل الآخر كبير .. أكبر مما يظن.
ووالذها.. والذها معه؟؟ لهذا هو آآتف منذ
البذاية؟؟

هل كان يحسب آآركاته قبل أن يقوم بها ليلآها
لذلك الآقير؟؟
-آباً..

صرآ بآنون وهو يركل طرف باب السيارة قبل
أن يفتآه ويأمر آالذ:

-أعطني الارشادات سوف أقود أنا..
-اتركني لأقود يا أوس أنت لست بحال جيدة.
ولكن أوس تجاهله وبدأ الانطلاق بالسيارة حتى
قبل أن يغلق خالد بابه ويمضي بالسيارة، وهنا
قال له أوس بعصبية:
-أرشدني الطريق، وكن عيني ، فأنا لا أرى على
بعد ثلاثة أمتار.
اتسعت عينا خالد:
-ماذا قلت؟؟
ازداد ضغط قدمه على دواسة الوقود وزادت
سرعة السيارة وهو يهتف:
-أنا لا أرى على بعد ثلاثة أمتار، والان قل لي
الى أين أذهب؟
-يا ربي رحماك..
هتف خالد بذعر وهو يحاول تذكر الطريق الى
المستشفى الذي يسمع عنه فقط ولا يعرف طريقه
بالخصوص.. بين عقله وتفكيره بمخاطر قيادة
أوس المتهورة على وضعه الحالي وبين قلقه
على شقيقته وما يمكن أن يجدا حال وصولهما
الى هناك، وبين قلقه وغضبه وخيبة أمله بوالده!!

وهناك في المستشفى ..
كانت تستعيد و عيها أخيراً ..
لم تكن سعيدة بوقوعها بعد كل ما تحملته، ولم
تكن راضية عن نومها لتلك الفترة الطويلة كما
أخبرتها الممرضة، لقد نامت لساعات طويلة
و كأنها لم تتم لسنوات؟!!!
تشعر أنها ضعيفة للغاية، متوترة.. عصبية.. حتى
أطرافها ترتجف..
حلقها جاف والمحاليل تصب عبر وريدها..
حاولت النهوض من الغرفة التي وضعوها بها
ولكنها لم تقدر، كان هناك قيد حديدي يثبتها الى
السريير، لسعت الدموع عينيها وهي تعود الى
الفراش وتمنع شهقات دموعها بالقوة.
لقد فعلت هذا بنفسها، ليس عليها أن تتذمر أو
تنتحب، لا فائدة.. مطلقاً.
سمعت الطرقات على باب الغرفة وقبل أن تدعو
كائناً من يكون بالدخل فتح الباب واتسعت عيناها
بدهشة وهي ترى والدها.
-أبي؟

همست بشحوب ليغلق الباب خلفه ويتقدم نحوها:

-حان وقت مغادرتنا، أنت بخير.. كل ما تعانين منه هو سوء تغذية حاد وهزال عام. تلفتت حولها وهمست مذعورة:

-كيف جنئت؟؟ كيف عرفت مكاني؟
زفر والدها بتوتر، الشحوب كان يكسو وجهه والاضطراب يظهر في عينيه:
-لا وقت لهذا الآن، علينا اخراجك من هنا بأسرع وقت.

حاول لمسها فتراجعت صارخة:
-لا .. أنت لن تأخذني لأي مكان، أنا قاتلة.. أنت لن تستطيع انقاذي هذه المرة، أنا قتلت أشرف.. أشرف ولي عهدك.

نظر لها بتوتر فتألفت عينيها بالدموع:
-أنت جعلتني ما أنا عليه.. المرة الأولى كنت طائشة حمقاء ومتهورة، وهذه المرة أنا قاتلة بشعة بدم بارد، أتممت جريمتي وهربت لأخفي تورطي.

-أشرف لم يمت.
هدر والدها متحشرجاً لتتيس وتتسع عينيها بذهول ووالدها يقول بمرارة:

-ليتك كنت أقوى قليلاً بعد.. ليت ضربتك كانت
قاتلة يا صغيرتي.

جحظت عينيها وهي ترى وتدرک بؤس عينيه
ولكنها شعرت أيضاً بخوفه، باضطرابه الذي لم
تفهمه منذ الدقيقة الأولى، ولذا تراجعتم هامسة
بشحوب:

-ماذا ستفعل؟

وقبل أن يقول شيئاً كان أشرف يقتحم الغرفة..
شهقت بذهول وعدم تصديق بينما تتألق عينا
الرجل بوحشية وهو يقترب منها:

-أخيراً يا ترنيمتي الصغيرة، أخيراً وقعتي في
قبضتي.

-ابتعد عني.

صرخت بانهايار تشعر بعجزها وهي تتراجع
فوق فراشها بينما القيد يقيد من حركتها، لتتسع
عيناه بابتسامة قدرة جعلتها تصرخ برفض وهو
يمد ذراعه ليلا مس كتفها وذراعها بجشع:

-أخبرتك أنك لي ترنيمه.. مهما اختبأت ومهما
هربت سأجدك أينما تكونين، طيلة تلك السنوات
صبرت بإرادتي ولكن الآن..

واقترب من وجهها بأنفاسه القذرة:
-لقد عيل الصبر من صبري يا ابنة عمي.
لم تتمالك نفسها وبصقت على وجهه ثم صرخت
بجنون تريد أن يسمع الجميع .. تريد أي أحد
ليخلصها من هذا القدر المجنون.. ولكنه كان
أسرع .. قبض على شعرها بقسوة، جذبها نحوه
ليخنق صرخاتها على صدره وهو يهمس في
أذنها بقسوة:

-الجميع يعرف أنك مجنونة يا ابنة عمي، تقرير
المشفى التي كنت تعالجين فيها .. كلها معي
..أنت مجرد مجنونة فرت من زوجها وقد جاء
ليعمل بأصله ويعيدها لبيتها كي تتلقى العلاج
الملائم.

تأوهت بمرارة ولكنها لم تستسلم، ليس وهي
قادرة على المقاومة لأخر نفس، فالموت ..
الموت وحده قادر على جعلها تقبل بما يقوله هذا
السافل.. لذا استغلت قربها منها وفتحت فمها
لتغرس أسنانها الكاملة في لحم صدره بكل قوة
ووحشية حتى شعرت بأنها قضمت جزءاً منه
بالفعل مع تراجعته وهو يصيح بألم والدموع تكاد

تظفر من عينيه لتتراجع أكثر وهي تصرخ
بجنون:

-على جثتي أيها المختل، لو ظننت للحظة أنني قد
أسكت .. سوف أفضحك في كل مكان، أنا امرأة
متزوجة أيها المجنون.. وان حاولت وضع يدك
علي مرة أخرى سوف أقتلك مجدداً، ولن يلومني
أحد.. أنت لن تمسني الا على جثتي.

شحب صوتها وهي تصرخ ليقرب منها بشراسة
ويهتف بقسوة:

-أو ربما على جثة زوجك الشهم..!!
اصفر وجه ترنيم.. تراجع بذبول وكأنه ألقى
عليها دلو ماء بارد أفتر عزيمتها النارية وجعلها
ذابلة.. واهية.. وهو يكمل بحقد:

-زوجك الوسيم الذي ترك علاجه وجاء خلفك
والذي سأكون مسروراً للغاية بالتخلص منه
أمامك ان كان هذا ما يتطلب الأمر لتصبحي لي..
لتصبحي جارية تحت قدمي.

نظرت له بهلع ليبتسم بشيطانية ويهمس:
-ستكونين عاقلة ترنيم، ستسمعين كلمتي وتعودين
معي، سنطلقك من ذاك ال... وأتزوجك، وأتركه

بسلام.. يكمل علاجه ويستعيد حياته التي فقدتها بسببك.

هزت رأسها بألم والدموع تنهمر من عينيها ببؤس.. ليتراجع أشرف والانتصار يلوح في عينيها، كانت تعرف أنه يستطيع فعلها، هذا الوغد يقدر على ايذاء أوس.. ربااه حبيها أوس.
اغمضت عينيها وبكت بانهايار.. ثم التفتت لأبيها..
-كيف تفعل بي هذا؟؟

همست بوجع..

-لو كنت تكرهني لما عذبتني.. ولما سمحت له بفعل كل هذا.

هتفت بمرارة ليخفض مختار رأسه ويغلق عقله عن الاستماع لكلامها.. تذكره بها.. كماله، شقيقته التي لا يزال جرح كرامته بيديها غائراً كرمح في الخاصرة.

هو لن يسمح أن يُذل بنفس الطريقة.. هو لا يستطيع تحمل الأمر، ليس وأشرف يحمل راية التهديد بفضحه وليس هذا فحسب بل وصلت به الجرأة والجنون معاً لأن يهدد بإيذاء ترنيم نفسها وخالد..!!

كان عليه أن يذعن.. كان عليه أن يسلم له، ليتقي
شر جنون السيطرة الذي يتحكم به.
لذا لم ينظر إليها قط..

أشاح بوجهه وهمس بألم:

-ما يقوله ابن عمك هو ما سيكون.

صرخت بوجع كحيوان ذبيح بينما يضحك أشرف
بجنون وهو يعاود القبض على شعرها وجذبها
نحوه ولكنه توقف فجأة..

فُتح الباب بجلبة قوية واندفع ضابط الشرطة الذي
قبض عليها وبرففته جندي هزيل وخلفه كان يقف
خالد وقبلهم كلهم كان يقف أوس...!!

-ترنيم؟!!!

هتف أوس بذهول..

كانت الرؤية ضبابية.. بالكاد يستطيع تمييز
خيالها بين الأجساد الواقفة.. هزيل بالكاد يبين
وشعر أسود طويل مشعث.. فقط هالة من النور
وسط ظلام غزا عقله وقلبه.. تنيره وتعطيه القوة
ليقاوم ويعيش من جديد.

-أوس..

همسة التقطتها اذناه بصعوبة وسط الجنون
الفوضوي الذي تلا دخولهم الى حيث وقف
الجندي يحرس السجينة، كانا قد وصلا بسرعة
رغم قيادته المتهورة والمجنونة ووجدا أن
الضابط قد لحقهما بنفسه..

ثم سمع صوت صراخها واندفع غير مبال ليجد
مراه..

تعرف أشرف ومختار .. وهي بينهما .. ممزقة
باكية ومجروحة..
حبيبه الغائبة عنه..

-ترنيم..

هتف بلوعة وهو يندفع نحوها ليقف أشرف بينهما
كحائط سد، وهو يزجر بوحشية:

-ان اقتربت خطوة سوف أقتلك.

اشتعلت عيناه المتعبتان وارتفعت يداه لتقبضا
على تلايب اشرف بعنف وهو يصرخ:

-بيدو أنك اشتقت لطعم لكماتي على وجهك أيها
القدر؟؟

ارتفعت يدا أشرف بالمثل وتمسك بجانبى رأس
أوس وهو يكاد يزرع أصابعه في عينيه ليسرع

خالذ ويفصل بينهما بمساعدة الضابط الذي صرخ بقوة:

-توقفا والا أخذتكما معاً الى السجن.

تراجع أشرف والوحشية تطل من عينيه بينما أوس يصرخ:

-أريد زوجتي أيها الضابط، دعني أخذها وسأرحل ولن ترى وجهي بعد اليوم.

نقل الضابط بصره لأشرف الذي قال بغضب:

-ترنيم الراجي زوجتي، ولدي كل الأوراق التي تثبت أنها كذلك، ولدي أيضاً أوراق تثبت أنها مريضة نفسية ويجب أن تعالج على يدي مختص وفي مركز متخصص.

-أيها الوغد ..

صاح أوس وهو يعاود الهجوم على أشرف ويكاد يطاله لولا وقوف الضابط بينهما ليعاود أوس الصراخ:

-ترنيم زوجتي أنا، ها هو شقيقها اسأله.. أبيها هناك أيضاً..

واجهه الضابط بحزم:

-ألديك ما يثبت قولك؟

اتسعت عينا أوس.. هو لم يكن لديه أية أوراق..
اثبات الزواج وحتى أوراق السفر لم تكن
بحوزته.. كل ماكان بحوزته هو جواز سفره
القديم، ولكن أوراق ترنيم.. أوراقها هي تثبت أنه
زوجها.

-زوجتي لديها جواز سفر يحمل اسمي، وورقة
اثبات زواج..

قالها بلهفة لتتجه الانظار لترنيم التي شحبت
وانسابت دموعها بصمت بينما الضابط يقول:

-السيدة لم يكن معها ما يثبت حتى اسمها حين
ألقينا القبض عليها.. السيد أشرف جاء بأوراقها
وكلها تثبت ما يقوله هو.

توقف قلب أوس للحظة وطافت عيناه اليها.. لم
يكن يستطيع تمييزها ولكنه أدرك دموعها ..

لقد رآها تبكي من قبل.. ولكنها المرة الأولى التي
يشعر فيها دموعها والتي تحمل قهراً وغلماً كالتي
تحمله الان؟!!! ولقد مسته في اعرق رجولته..

-انها زوجتي، ربما لا أملك ما أثبت به هذا الأمر
الآن ولكنها زوجتي لماذا سأكذب؟؟

قالها بحرقة .. ورفع ذراعه مشيراً نحوها:

-اسألها.. اسألها عن يكون زوجها؟ عن يكون حبيبها؟ لا تصدق ما يقوله هذا الرجل.. فهي لم تكن يوماً له..

همس بألم ثم استدار لمختار الذي تراجع ليجلس الى كرسي قريب وصاح به يائساً:

-مالذي فعله؟؟ كيف تسلم ابنتك لرجل سوى زوجها؟؟ أي قلب لديك؟ أين كرامتك؟؟ أين شهامتك؟! كيف برجل مثلك وضع يده بيد سلطان الشيب، ورجال العزب أن يخون وينكر، أن يكذب بهذه الطريقة.

رفع مختار عيناه والتقت بعيني أوس الذي قال بأسى:

-لقد خسرت كماله بسليبتك، بجنبك وبكبريائك المزعوم.. وقد عانت ترنيم من قسوتك، عانت كثيراً ولم تفعل لها شيئاً سوى أن تزيد تنفيرها منك، كلمتك الآن قد تنقذ البقية الباقية من محبتك في قلبها..

اتسعت عينا مختار وأوس يقسو بملامحه:

-زوجتي سأخذها من بين عينيه، أتفهم؟
سأستعيدها ولن يجرؤ مخلوق على الوقوف
أمامي، ولكن أنت..

وامتلاً صوته بمرارة:

-أنت ستفقدتها للأبد، وأبدأً أبدأً.. لن تسامحك
وأنا.. أنا لن أسمح لك بالاقتراب منها ولو خطوة
واحدة.

شحب وجه مختار حتى حاكى وجوه الموتى،
وانكمش مكانه ليشيح عنه أوس باشمئزاز ويلتفت
للضابط الذي وقف يراقب بصمت قائلاً:

-أنا لن أتحرك خطوة واحدة من هنا.. سوف آتيك
بشهود زواجي.. شيوخ العزب وان أردت
أستطيع استخراج نسخة من ورقة الزواج لأريك
اياها.

-أنا لن أنتظر لأسمع هذا الهراء.

هتف أشرف بشحوب، واقترب من الضابط:

-أنا لن أسمح له بتشويش زوجتي، لقد أريتك
الأوراق وتعرف أنها مريضة ومثل هذا الهراء
سيؤثر عليها.

-أنا لست مريضة..

هتفت ترنيم بقوة فالتفت نحوها الجميع ورقت
عينا أوس لحالها .. عينيها عازمتين ولكن في
عمقهما ضعف.. ضعف تأكله من الداخل.
اتجه نحوها مسيراً ليس بيده حيلة، دون أن يلتفت
لأحد .. استجاب لها ولنظرتها دون أن يعير
أحدهم انتباهه.. اشتاق إليها.. اشتاق لوجودها
حوله..

-لا تقترب منها.

هتف أشرف بخشونة وهو يمسك بكتف أوس
الذي نفضه عنه بخشونة ودفعه بقوة ليبعد عن
طريقه ويقترب هو من ترنيم التي مدت ذراعها
تتلقفه بلهفة وتغرق عينيها بعينيه..
نظرته كانت مشوشة، متلهفة..

ونظرتها كانت بالمثل.. باحثة عنه.. ترجوه..
أصابع يدها الحرة متمهلة .. جشعة .. تلامسه ..
تبحث عن نبضه عن شيء يؤكد لها أنه حقيقة
واقعة .. وليس مجرد حلم، انه هنا .. حقاً هنا!!
-أوس؟!!

همست بعينين متسعيتين بلوعة ليغمض عينية بقوة
ويقول بحرارة:

-اشتقت اليك ترنيمتي.. اشتقت اليك يا روح الروح.

انهمرت دموعها بألم وهي ترتمي على صدره ليحيطها بذراعيه بقوة يكتم نحيبها، متجاهلاً صراخ أشرف من خلفه دون أن يعلم بأن خالد يمنعه عنه.

-سأخذك معي.. لا تخافي.

همس وهو ينزع سترته ويحيط كتفيها ثم لملم شعرها بيديه وهو يهمس:

-سنعود لمنزلنا معاً، أنا وأنت. تمتت مذعورة:

-عينيك.. ماذا عن عينيك؟؟

-بانتظارك ترنيم.. كل شيء بانتظارك حبيبتي.

همس بابتسامة مقتضبة.. ليتهدج صوتها وهي تعود لذراعيه وتخفي نفسها عن الجميع بينما أشرف يلتفت للضابط ويصرخ بجنون:

-أريد لهذا الجنون أن ينتهي أريد أن أخذ زوجتي.

-أنا لست زوجتك وأبداً لن أكون.

هتفت ترنيم بحدة وهي تحتمي بأوس الذي قال لها بحزم:

-لا تردي عليه..
ثم نهض وقد استعاد جزءاً من قوته للمسها
والشعور بها بقربه:
-أريدك أن تفتح الأصفاد، زوجتي ليست مجرمة.
اندفع الجندي للاستجابة بينما تراجع أشرف
بتوتر وهو يفكر بالوضع الجديد.. لقد تفاقم ولم
يكن يظن قط أنه قد يواجه هذا الوضع.. لقد بنى
خطته كلها على عدم وجود أحد.. على أخذها قبل
أن يقترب منها أحد، ولكن الآن عليه الخروج من
هذه المصيبة بأقل قدر من الخسائر..
تلقت حوله بقلق وعيناه على السلاح المعلق على
كتف الجندي الذي تراجع بعد أن فتح أصفادها
وعاد لموقعه الى جوار الباب..
اقترب منه أشرف بطريقة ملتوية بينما الجميع
تقريباً منشغل بالنظر لأوس وترنيم التي اندست
بين ذراعيه ولم تتحرك وهذا ما أثر غيظه
وغضبه .. لن يسمح له أن ينتصر عليه، لن
يسمح لأحد أن يأخذ المرأة التي يرغب.. وترنيم
هي من يريد.

كانت هانئة.. مطمئنة غير مصدقة لما حدث، في
دقيقة حين ظنت أنها انتهت الى الأبد ولن ترى
أوس من جديد.. عاد إليها.. بطلها المغوار،
فارسها الذي اقتحم الجحيم لأجلها..

ثم عادت الأمور للغليان..

لم تعرف ما حدث ربما لأنها كانت مختبئة بين
ذراعي أوس ، أو ربما لأن كل شيء مضى
بسرعة، كلمح بصر.. سمعت أشرف يصرخ
وسمعت صوت اطلاق نار، شعرت بأوس يدفعها
لترتمي على الأرض ويجثم فوقها .. سمعت
الجلبة القوية من حولها ولكنها لم تتبين
مصدرها..

أوس يخنقها.. يضمها اليه بعنف يكاد يسحقها.. ثم
اسودت الدنيا أمام عينيها وغابت تماماً عن
الوعي..

ترنيمه عذاب
الفصل الثالثون والأخير

تسرقين القلب بلمسة وتتركين رائحة العطر
الزهرية
تسكرين الروح برشفة من شفتين بنعومة كأسٍ
نبيذية
أحبكِ وكأنما الروح إليك ترنو بخفة نسماتِ هواءٍ
ربيعية
بعيني أراكِ وبقلبي وعقلي تكتمل البهجة..
تراقصين قمراً وردياً وأنا على نيران الشوق
ارقص بلهفة
أتوسل لقلبك.. أن يرأف بحبي.. ويُغنيه عن عذاب
التوق والمغبة..
أتريدينه عبداً مملوكاً لكِ يا سيدتي العذبة؟
هو هناك .. سبقني يقدم لكِ فروض الولاء
والمحبة..

أقبلية .. خديه قرباناً اليوم واحتفظي به بين
قوارير العبيد المتراصة
أحبك.. سيدتي ، مولاتي، حرمة دمي ونوح
آمالي...

أحبك ، ولن اترك لبعض من الخوف ينهينا
أو يفرض مسافات بين قلوب سخرها الله بالمودة

..

حين يكون الغضب هو المسيطر عليك وكل
مشاعرك الأخرى تنأى بنفسها وتتوارى خوفاً
ورهبة، فكل ما عليك فعله هو التنفيس عن هذا
الغضب، اما بتغيير مكانك او بتغيير ما تفعله،
والأصل أن تبتعد.. تنأى بنفسك عن الجميع.
ولكن ان كان عقلك يأبى الا ان ينفس عن غضبه
بإخراجه فوق من تسبب به فهذه هي المشكلة بحد
ذاتها، كل جزء منك يتأهب، يستعد لأن ينطلق
ويفجر ما يقابله من بشر.

وهو ذهب الى من تسبب بإشعال الفتيل، الى من
تسبب بالقطيعة بينه وبين زوجته، الى السبب في
تعاسته وتعاستها.. لقد صبر طويلاً، منذ عرف

في المرة الماضية وهو قد استجاب لسليم وتعامل مع الأمر بعقلانية الى أبعد مدى ولكن الآن.. لقد تخطى الأمر قدرته على الاحتمال وحاد الوقت ليعلم أنه ليس متسامحاً أبداً..

حين وصل الى العنوان الذي جاءت به نيران رأى سيارة سيرا، تلك الحمقاء جاءت بسيارتها!!

تنفس بعمق وهو يقبض على مقود سيارته بقوة يكاد يحطمه بيديه، ثم رفع عينيه ليتطلع الى الفندق الشاهق قبل أن يترجل بكل برود، ينزع سترته ويدخل الى البهو نحو المصاعد..

كان يحفظ رقم جناحه .. واتجه اليه بخطوات مصرّة غير مترددة.. وحين طرق الباب بقبضته المضمومة كان يدرك أن لا تراجع الآن..

ركان لم يكن رجلاً عنيفاً بطبعه، لم يخض قتال الأزقة والشوارع كغيره من أقرانه، لطالما ابتعد عن المشاغبين منذ صغره واعتاد اللهو برقي ، ووجه طاقاته في تنمية مواهب أخرى .. ولكن الآن..

الآن هو سيتعامل مع شاهر كرجل شارع حقيقي.. هو لا يجيد القتال.. ولكن بداخل كل رجل شخص بدائي وقح، شرس مجنون في أحيان كثيرة.

وهو قد وصل الى تلك المرحلة..

كشر بشراسة وانهالت قبضته على الباب لعدة مرات قبل أن يقرر شاهر الظهور..

لن ينكر أن الدهشة والمفاجأة التي ظهرت في عيني الرجل الآخر قد أرضت بعض من غروره ولكنها لم تدم حيث تحولت لنظرة غاضبة وحاقدة ليختفي الرضا ويحل محله العنف وركان يدفع شاهر بقبضتيه الى الداخل وهو يهتف بصوت مكتوم:

-لا احد سيقف لك هذه المرة أيها الوقح.

سمع صرخة نسائية قادمة من مكان ما، ولكن كل شيء غاب تحت فورة الغضب التي هاجت بين حنايا عقله، وغامت الدنيا أمام عينيه.. لتتحول الى سواد..

دفع بنفسه على شاهر ليقعا معاً على الأرض،
قبضته توجهت نحو وجهه وانهالت عليه دون
توقف.. كان قتالاً أخرق..

رجلين لا يجيدان القتال وقعا معاً في عركة
مشاعر غاضبة حانقة ومتوحشة..
تطايرت اللكمات الخرقاء، والركلات الجوفاء،
حتى أن أحدهما عض الآخر..

شاهر تلقى بضع لكرمان كفيلة أن تشوه وجهه..
وركان من الناحية الأخرى كان يجاهد كي يخفي
الألم الناتج عن ركلة غادرة من شاهر
لخاصرته..

كان قتالاً أحمقاً.. غاضباً..
وانتهى بأسرع مما بدأ بتدخل رجال أمن الفندق
..فصلوا بين الرجلين اللاهثين بقوة، كان الدم
ينزف من أنف شاهر وزاوية فم ركان والأخير
يرفع يده بتهديد غاضب:

-سوف أقتلك أيها الوغد، سوف أدمرك.. سأحطم
رأسك.

مسح شاهر الدم من أنفه وهو يحاول التخلص من
قبضة الرجل على ذراعه صارخاً:

-سوف تذهب الى السجن، أنت تهجمت علي وأنا
دافعت عن نفسي وحينها سارة ستكون لي
وحددي.

استشاطت عينا ركان غضباً:
-لن أذهب للسجن إلا بعد أن أحطم وجهك أيها
اللعين.

ورغم الرجل الممسك به الا أنه استطاع الافلات
والهجوم على شاهر من جديد وهذه المرة كان
يضربه رأساً برأس بقوة تركتهما الاثنان دائخين،
قبل أن يرفع ركان ساقه ويستغل ارتباك رجلي
الأمن ويسددها بمهارة بين ساقى شاهر الذي
التوى بألم وهو يقع على الأرض بينما يكابل
رجلي الأمن على ركان ويطرحاه أرضاً وهو
يصرخ بجنون:

-سوف أقضي عليك أيها القدر، ان تجرات
وذكرت زوجتي بكلمة سوف أدمرك.

-توقف ركان توقف، شاهر لن يفعل شيئاً.. انه
يدرك أن سارة أبداً لن تكون له.

رفع عينين دمويتين لسييرا التي وقفت تبكي
بانهيار بالقرب منهما، لم يرف قلبه قط لهذه

الأفعى، انه يكرها يحتقرها بل هو حقاً
بيغضها.. من كل قلبه بيغضها.
-سوف أشرب من دمه ان فكر بالاقتراب منها أو
من طفلي مجدداً..

صرخ بعنف جعل شاهر يرفع عينيه اليه
ممتلئتين بالمرارة قائلاً:
-لقد انتهى الأمر..

نفض ركان ذراعيه من ممسكيه ورفعها وهو
يشير أنه لن يهجم عليه مجدداً:
-سوف تأتي لتخبرها كل هذا، سوف تخبرها كل
أكاذيبك وخطتك الحقيرة والتي دبرتها لتفرق
بيننا.

رفع شاهر حاجبه والتوى فمه بسخرية:
-لا ترفع سقف امالك كثيراً.. أنا سأغادر بعد
ساعات الى أنقرة، ولن تراني بعد الآن.
-أنت لن تجرؤ.

همس ركان بغضب جعل شاهر يهز كتفيه
ضاحكاً بأسى:

-لم يعد لي سوى هذا، الابتعاد عنك وعن سارة
هو الحل الأمثل صدقني.. بقائي بالقرب منكما
ليس بالأمر الحكيم.

زفر ركان أنفاساً غاضبة طويلة .. قبضتيه
تشتدان الى جواره تتقبض وتتبسط يحاول أن
يهدئ من أعصابه.. ولكنه كان كمرجل غضب.
وان لم يكن غضبه بالذي يعمي بحيث لم يكن
يرى أنه على حق.. شاهر يجب أن يبتعد، وجوده
بالقرب سيئ.. سيحاول الاقتراب من سارة، ليس
الآن .. ربما في يوم ما. وهو لن يتحمل. ولن
يسامح..

-ارحل..

همس بخشونة..

-غادر ولا تعد، لا تقترب من زوجتي، ولا تفكر
بها ابدأ.

اقترب منه شاهر بخطوات بطيئة ثم وقف أمامه
وهمس بحنق:

-تفكري ملك لي فقط، أن أفكر بها أن أحلم .. لا
شأن لك بالمرّة ..

سيطر ركان على أعصابه بصعوبة، وفكر للحظة قبل أن يبتسم دون أن تصل الابتسامة الى عينيه .. ابتسامة باردة، جعلت عيناه بلون تلمعان كحجرين من رماد وهمس له بنغمة ناعمة:

-إذا دعني أخبرك بما تفكر به بالضبط..

واختفت الابتسامة من شفثيه لترتسم كخيطة ربيع:

-فكر بها معي، زوجتي.. تحمل ابني، تنام بين ذراعي.. فكر بها امرأة لي وحدي.. وأنت..
وقرب وجهه منه:

-أنت حتى لم تتل منها الا شفقتها، محاولتها لاستغلالك، فقط لتثير غيظي وغيرتي.
-أنت حقير.

همس بفحيح ليضحك ركان:

-تلميذك شاهر باشا.. تلميذك الذي أردت طعنه في ظهره.. والذي تفوق عليك وأخذ الجائزة الكبرى، البيضة الذهبية والتي لم تكن تحلم حتى بوجودها.

ثم مال لينقر بأصبعه على صدره قائلاً:

-فكر بهذا وأنت وحدك تلملم الململ عن أطراف أصابعك.. وأنت تتخيل امرأتي.. معي أنا.. وتتخيل.. ما لن تحصل عليه.. أبداً.

جحظت عينا شاهر وكاد ان يرد ولكن ركان لم يمنحه الفرصة، فسرعان ما كان يستدير ويضع كل شيء في ذلك المكان خلفه وهو يسرع خارجاً منه وكان الشيطان يلاحقه..

لقد تخلص من شاهر، هو يثق أن بعد ما رآه في عينيه من انكسار فشاهر لن تقوم له قائمة بعد الآن.. ليس مع سارة نهائياً فهو لن يقدر أن ينظر في عينها وهو يدرك أنها تحب ركان وهو ما كان يثق به الآن. ولذا فهو اختار ان يرحل.. سيرحل دون عودة للخلف على الاقل لفترة طويلة.

اما ركان فعليه أن يثبت لسارة الآن أنه مخلص لها وحدها.. وأن مهما كان الماضي وما بينهما فالحاضر، زواجهما والطفل الذي تحمله، هذا هو ما يهم حقاً..

سيقنعها.. وان جثا على ركبتيه ليفعل هذا .. فسيقنعها.

كالتائهة كالمضائعة.. كغريقة وسط بحر متلاطم
تفقد القدرة على التفكير المستقيم السوي، أفكارك
لجة من مشاعر تتخبط بها كموج هادر يضرب
بك يغرقك يملأ فتحاتك التنفسية ويغلق عينيك في
ظلام أسود.

ثقلت حتى ما عادت تقوى على الوقوف..
تنظر اليه راقداً بين الحياة والموت يصارع بلا
أمل، ربما أمل ضعيف كضعف أنفاسه التي
تتردد بين ضلوعه على استحياء.. لا تعرف ولا
حتى تفهم ما أصابه، فجأة كان يقف وفي اللحظة
التالية كان يقع، وقعة مدوية كادت تخلع قلبها
معها. لقد حطم قلبها مرات عديدة ولكن هذه المرة
هذه المرة بالذات كانت قاضية،، لقد سقط كخرقة
مبلولة وكأنما الروح التي تصلب طولها وتدعمها
لم تعد موجودة .. غادرت وتركته مجرد جثة..
احتضنتها بآلم ولم تعرف كيف تواجه الحياة
بدونه، ماذا ستفعل ان رحل..!؟

اقتربت منه من جسده المسجي بلا حراك قلبها
يؤلّمها، حرقه تستعر في أعماقها راقبت الأنابيب

التي خرجت من أنفه، وتدخل الى فمه .. ذراعيه المغروسة بها عدد آخر.. قربتي الدم اللتان تصبان الى أوردته، وأخرى من المحاليل والكثير من الأدوية.. لا تتوقف تلك السوائل عن محاولة انعاشه والعودة به الى عالم الأحياء. جساس كان يتأرجح على خيط رفيع بين الحياة الموت، وهي لا تعرف كيف تساعد.. كانت بقربه حين وصل ثم أخرجوها وللحظات طويلة ظلوا يحاولون انعاشه دون فائدة، يقول الطبيب أن قلبه توقف.. ثم أدخلوها من جديد وبدأ يتحسن.. وعادوا ليخرجوها، لينتكس من جديد..

"هل تحتفظين بروحه بين يديك؟"

سألها الطبيب باستنكار وهو يعيدها الى الغرفة .. جساس لا يتنفس دون دون وجودها قربه، هكذا بكل بساطة.. كل شيء يتوقف رغم وجود الاجهزة عليه.. ما ان تغادر ما ان يفصل بينهما جدار حتى يتوقف تنفسه .. وتتهادى دقائق قلبه نحو الخط المستقيم المميت..
كم من مرة فعلها ..

والخلاصة أنها سر بقاءه حالياً.. ولذا لم تعد تغادر الغرفة .. ساعات قضتها ممسكة بيده بين كفيها تدعوا له بخفوت، تقرأ له قرآن بلا توقف، ثم تبقى ساهمة تنظر لمامحه الهزيلة الخالية من الحيوية. لم تتذكر قسوته بعد.. ليس وهو في أضعف حالاته بهذا الشكل.

فقط دموعها تنهمر بلا توقف حتى لم تعد تشعر بعينيها.. ولا بالدموع التي تتساقط بصمت. ثم بدأ شيء ما يتغير...

لقد طلبوا منها البقاء في الركن الابتعاد عن جساس حرفياً وأحضروا رجلاً كبيراً بالعمر يرتدي عباءة.. كان شيخاً ما .. رآته يطلب منهم أن يغسلوا معدته بلا توقف.. ثم بدأ يقرأ عليه آيات من سورة البقرة .. دون كلل.. ساعات مضت .. قراءته لم تتوقف، غسيل معدة جساس متواصل كل نصف ساعة، ولا يزال يخرج ذلك القيء الأسود الذي يثير ذعرها دون توقف، ثم كانت نوبات الحمى تلك،، حمى قوية لا تتركه حتى مع الأدوية ولا حمام الثلج الذي أغرقوه به.. حمى تأتيه وقتما تريد وتعفيه وقتما تشاء.

جلست ذلك اليوم بعد انصراف الشيخ تنظر اليه بذهول، تحاول لمسه ولا تقدر، ترى حبات العرق التي تصفد عن جسده .. أنفاسه متسارعة والحمى تبدأ بالانحسار..

دخلت ممرضة وبدأت تجهز حوض استحمام، لغسل جسده من آثار الحمى والعرق..
-أنا سأفعل..

همست بخفوت.. متلعثمة لا تستطيع النظر لها عينيها عليه، اقتربت منها وأخذت الإسفنجة هامسة بنبرة مخنوقة:

-انه زوجي وهي مهمتي أنا لأساعده.
تراجعت الممرضة بعدما تمتت بشيء ما، تتركها تغسله تمرر الإسفنجة على صفحة وجهه متحاشية لمس الأنابيب التي تشوه ملامح وجهه المنهكة، تمررها على عينيها المغلقة بشريط طبي لاصق شفاف، ثم وجنتيه العظمتين .. وتلككت على ذقنه التي نمت وباتت تحتاج الى حلاقة.. ثم ندبته الطولية على جانب وجهه وعنقه.

استمرت تمرر الإسفنجة على باقي جسده.. عنقه ذراعيه وصدره.. وساعدتها الممرضة لترفع

ساقيه وتحمله بالكامل، لم تدرك أنها انتهت حتى هزتها الممرضة برفق لتفوق وهي تتمسك بقدميه وتجهش بالبكاء ،، كانت جروح ساقيه قد تماثلت للشفاء تقريباً.. ولكنها تنظر اليه .. كل تلك الحيوية .. كلها راحت هباء.

نشجت بمرارة وعانقت قدميه بينما تسقط الإسفنجة على الأرض فتقترب منها الممرضة لمواساتها فتهتف بألم:

-اتركيني أرجوك.

تراجعت الفتاة وقد ظهر التأثير على وجهها بينما تنهار صوان على الأرض وقد تمسكت بظهر قدمه، تناديه بألم، تتوسل من الله أن يعيده..

-يكفيه يا رب، يكفيه ما عانا، وما عانيته معه وبدونه، أنا لن احتمل..

شهقت باكية وقد ضمت ذراعيها اليها ومضت تنشج بوجع:

-لن أحمّل أن يموت.. أرجوك يا رب، أرجوك. انتحبت وهي تسند رأسها على الفراش دون أن تعي أن هناك من دخل عبر الباب واقترب من خلفها ليجلس ويحيطها بذراعيه بقوة..

انتفضت وهي تشتم عطر أمها الخفيف.. رائحتها
المألوفة والتي جعلتها تسترخي مباشرة وتغرق
في حضنها تخفي حزنها ودموعها بينما تهمس
لها أمها بحنان:

-سيأخذ الله بيده، لا تقلقي.

-سأموت ماما..

قالت بمرارة لتغمض أمها عينيها بحسرة على
ابنتها التي لم تذق طعم السعادة منذ شبت على
غرامها بابن عمها.. والموقف يسوء أكثر وأكثر..
-عليك أن تكوني قوية صوان.

-لقد تعبت أمي.

صرخت بعذاب:

-تعبت أن أكون القوية على الدوام، تعبت أن
يضع الجميع همومهم علي.

-أنت مجبولة على هذا بنيتي الآن بالذات، هل
نسيت أنك حامل؟

انتفض قلبها بوجع.. لا لم تنسى وكيف تفعل؟؟
منذ اليوم الأول في المشفى وهي تدخل لتري
الجساس، وقتها فقدت وعيها ووضعوها في

غرفة أخرى وحين استيقظت أخبرتها الطيبية
المبتسمة أنها حامل؟!!!
لم تفرح للخبر..

كيف تفرح لحملها طفل من رجل رغم عشقها له
فهو يكرها .. يعذبها .. يقتلها ببطئ ولا تملك
حتى حق الاعتراض والصراخ.. رجل جعلها
تشك بعاطفته نحوها .. جعلها تشك بحبه الذي
صرخه في وجه العالم منذ سنوات .. ربما تتفهم
أنها أصبحت له مجرد هوس، حلم بعيد المنال
وهو الذي كطفل تعود أن يحصل على كل ما
يشتهي ويرغب بأي وقت.

كانت صعبة المنال .. وهو دفع حياته حرفياً
لبنالها..

كيف تنجب طفلاً الى عالم كهذا..؟!!

لم تعد تعرف بما تفكر؟!!

-لم أعد أعرف شيئاً أمني.. هل أدعوا الله أن
يخلصني من الطفل أم من أبيه؟

غمغت ودموعها تنهمر بلا توقف لتنهرها
فاطمة بحنق:

-تعوذى بالله صوان.. انها نعمة من الله كيف
تفكرين بهذه الطريق؟ ثم جساس؟؟ يا الهى أنت
لست بوعيك.. أنت تحتاجين للنوم.

حركت رأسها بانھیار:

-انا بحاجة لأن أفقد ذاكرتي..

تنهدت فاطمة وعادت تضمها الى صدرها
هامسة:

-تعالى للمنزل.. أنت بحاجة للراحة يا صغيرتي.

تملصت منها ونهضت:

-لا .. أنا لن أترك جساس الآن، ليس حتى
يستيقظ.

زفرت امها بضيق وهي تقابل الرفض عينه فى
كل مرة تقترح عليها تركه والعودة ولو حتى
للراحة، ثم نهضت خلفها ونظرت له بحسرة على
شبابه وما يقوده له جنونه.

-أين هى نرجس؟ أنا لم اعانى من لسانها السليط
منذ ايام؟

تساءلت صوان بتردد لتهز فاطمة كتفيها وقالت
بحيرة هى الأخرى:

-لا أعرف، منذ جاء عمك سلطان وسيف أخذ والدته وقريبته ولم نرهما منذ تلك اللحظة.. ربما عادت الى مدينتها.

-هل تترك ابنها بهذه الحالة؟؟ حتى لو كانت تكرهني كالطاعون هي لن تتركه أمي، شيء ما حدث، شيء لا أفهمه؟

كانت تتكلم وهي تقترب منه تقعد جواره على مقعد قريب وتلامس خصلات شعره القصيرة جداً، ثم أخرجت مصحفها ومضت تقري بصوت خفيض، لتطالعها أمها بحنان قبل أن تستدير وتغادر بصمت وهي تفكر في أن ابنتها بغرامها المجنون كانت عاشقة مستحيلة.. ولن تتعافى مهما يكن.

عاد النور فجأة ..

شهقت عالياً كغريق يصل الى سطح الماء ويتنشق هواء طال توقه اليه، لقد استيقظت أخيراً.. متخبطة وذكرى صوت الرصاصة تنطلق يخترق مسامعها، وثقل أوس عليها وحمايتها بجسده يؤرقها ويكاد يثير جنونها..

-ولكنني لا أعرف، انا وصلت للتو.
انتحبت ترنيم بمرارة، ونهضت تتخبط من
الفراش تلملم رداء السجن الذي كانت لا تزل
ترتديه، وتبحث عن غطاء تستر به شعرها وهي
تندفع الى الباب الذي فُتح فجأة وصوت عالٍ من
خلفه يقول بعناد:

-فليذهب الطبيب للجحيم، سأراها في الحال..
وتوقفت كلماته بينهما في الهواء وهو يقف
متسماً ينظر لوجهها الذاهل في طريقها اليه..
-أوس؟!!

همست غير مصدقة، كان يقف أمامها برأسه
الحليقة والضمادة تغطي معظمها، وعينيه
الساخطين وذراعه المعلقة الى عنقه بحامل
أزرق طبي.

-أنت لم تمت؟!!
همست متعثرة بمشاعر ضائعة ومشتتة وقلبها
ينتفض بين ضلوعها بجنون قبل أن يكاد يتوقف
كلياً وهي ترى تكشيرته المحببة تملأ وجهه بينما
يفرد ذراعه ويقول بحنق:

-أموت وأتركك وقد تخلصنا من كل همومنا؟

توسعت عينيها للحظة ثم هزت رأسها برفض
ودموعها تنهمر بينما تهمس بألم:
-لا.. لن تموت.

ابتسم فارتمت بين ذراعيه تبتث همها لصدرة
وتستقبل حرارته دموعها فتطفئها، تحيطها
ذراعه بقوة ورأسه ينزل ليزرعه على جانب
عنقها ويتنشق رائحتها التي اشتاق لها، بعد طول
غياب..

شهقت باكية وهي تحيطه بذراعيها بقوة اصابعها
تكاد تهتك قميصه أظافرها تخدش جلده وهي
تهمس بمرارة:

-لم أظن أبداً أنني سأراك من جديد؟ لا أصدق
أنك هنا معي؟؟

مرغ أنفه في جانب وجهها وابتسامة رضا عميقة
تغزو وجهه بينما يقول بنعومة:

-أنا كنت مصراً لأراك.. لم أكن لأسمح أن تغيبني
عني بهذه الطريقة.

رفعت وجهها اليه تلامس وجهه وعينيها:

-لماذا جننت لماذا تخاطر بنفسك؟؟ هل أصابك
الوغد؟ لقد رأيتك تتألم؟؟ سمعتك.. وشعرت ب...

-اششش ..

همس وهو يضع اصبعه على فمها بينما عيناه تلتقطان نظرتها الهائمة وثبتها بسلطة:

-لم أكن لأتركك لا شيء ترنيم، لا شيء أهم منك في حياتي يا حبيبتى، أنت فقط.

اغمضت عينيها وعادت ترتمي على صدره بينما يهمس:

-أما عن ذلك الوغد فرصاصته طائشة بالكاد أصابت ذراعي وقام بعدها قام والدك بالباقي.

كانت تتحسس ذراعه بقلق وخشية لتتوقف وهو يقول آخر كلماته فالتفت له هامسة:

-أبي؟!!

ابتسم بحنان وعقله يعود لتلك اللحظات العصبية...

لقد رأى أشرف يختطف سلاح الجندي في لحظة رأى الموت يحلق بجناحيه عليهما ولم يدرك

سوى أنه يحتضن ترنيم أقوى .. ويرمي بثقله عليها كي تقع على الأرض بعيداً عن مرمى

النار، شعر حينها بألم حارق يمزق كتفه ثم رأى

اتسعت عينا مختار بينما أوس ينظر لأشرف
المحاصر بين الضابط والجندي ويشير لذراعه
المجروحة قائلاً بسخرية:

-هذا شروع في قتل، وهذه المرة لدي شهود يا
ابن الراجي، ولن أدعك تفلت مهما فعلت.
وبعدها اقتيد الى الخارج ومعه مختار.. وبعد أن
اطمئن على ترنيم، أخذوه هو ليعالج ذراعه
ويعطي أقواله ريثما تصحو...

عاد بعقله لترنيمة وابتسم لها يقول باختصار:
-والدك خلصنا من اشرف الى الأبد كما أظن، لقد
قفز عليه مباشرة وهو السبب في الرصاصة
الطائشة وهو السبب في أن تلقي الشرطة القبض
على الوغد، وبعد اعترافاته لا يبدو أن أشرف
سيرى النور لمدة طويلة جداً.

-ووالدي؟

همست بتخوف ليزفر:

-انه متورط معه في كثير من الأشياء.. لا اعتقد
ان الأمر جيد بالنسبة له..

ثم جذبها ليجلسا على طرف الفراش وقال لها
بحنان:

-الأمر لا يتعلق بنا فقط ترنيم، أشر ووالذك لهما الكثير من الأنشطة المرية والأمر تطلبت من أبيك شجاعة كبيرة.. انه حرفياً يودي بنفسه للتهلكة.

لم تتألم.. الجرح الذي سببه لها والدها كان أكبر من أن تسامحه في لحظة.. لها ولكمالة.. ولأوس؟!!

لامست وجهه فقط لتتأكد أنه معها حقاً.. فرأت ابتسامته وابتسمت..

لن تتدعي المثالية.. لايزال والدها ولكنه أورثها قسوة قلبه.. وفي هذه اللحظة قلبها كان يخفق لهذا الرجل فقط.. الرجل الذي ضحى بنفسه لأجلها.. -عيناك؟!!

لوى فمه بسخرية.. لتتألم عينيها فترق نظرتة ويهمس:

-أنا أراك أنت وهو المهم. أحاطت وجنتيه واقتربت لتقبله بعمق.. لوقت طويل.. لامسته بشفتيها فقط تستشعر أنفاسه على بشرتها حارة.. تعيد لها الحياة.

-سوف نساغر بعد قليل.

همس بخشونة ما ان حررته من قبلتها لتهمس
مجيبه:

-سنعود لتجري عمليتك أوس.
-أريدك جوارى، لن أفعل شيئاً دون وجودك
قربي ترنيم.

تنهدت بعمق:

-سأكون معك، أبداً لن أتركك.. مهما يكن.

عقد حاجبيه بتوتر:

-ماذا لو فشلت، لو خسرت عينيّ ولم أعد أصلح
لشيء؟

ارتجف قلبها لحدة الخوف في صوته ولكنها
ابتسمت..

-سأكون أنا عيناك أوس، ستري من خالي..

ابتسم بخفة:

-هل تختلف النظرة النسائية بشيء؟؟ هل ترون

الدنيا بمنظار وردي كما يقولون؟

لم تبسم لدعابته بل ارتجفت شفيتها وكأنها على

شفير البكاء ونظرت في عينيه هامسة:

-عيناى لا تريان سواك.

همست بثقل و اقتربت تقبل جفنيه بحرارة لتتسكب
دموعها هاتفة:

-فقط أنت يا حبيب الروح.

-ااه يا قطتي..

همس متحشرجاً وهو يعيدها الى صدره بقوة
يريد الاحتفاظ بها قريبة منه أقرب من أي شيء
آخر حتى الهواء، لا يريد أن يفقدها أو يفقد
النظر الى نعومة وجهها وعينيها، كيف سيحتمل
؟؟

-يجب أن نذهب.

همس بعذاب جاهد لأن يخفيه فأومات وهي تقف
لتلمم نفسها ثم نظرت لما ترتديه وقالت بارتباك:
-ملايسي؟؟ اشياء كلها أخذوها في مركز الأمن.
-لا تقلقي لقد تدبر شقيقك احضار أغراضك كلها،
انهم بانتظارنا في المطار سأحضر لك عباؤك
ونغادر.

هزت رأسها بالموافقة ثم رآته يتردد لتتساءل
بقلق:

-ماذا هناك أوس؟

-خالد ووالدتك هنا.. أتريدون رؤيتهم؟

شحب وجهها .. وكادت ترفض بعنف ولكنها لم
تفعل، جلست واومأت له بهدوء رغم عينيها
الواسعتين والذعر المكحلة به. ليجلس جوارها
ويلتقط كفها بين يديه هامساً:

-أعرف أنك تشعرين بالخذلان ترنيم، وأدرك
تماماً أن خالد ووالدتك لم يكونا نعم العون،
والدعم لك.

هزت رأسها بألم وهمست:
-هما لم يكونا معي ابدأ، أنت .. أنت أوس كغريب
وقفت معي، ساعدتني كما لم يفعل أحد.. وهما
أقر الناس لي، لم يفعلوا شيء سوى المراقبة من
بعيد وربما التحسر.

اقترب ليقبل قمة رأسها بحنان وهمس قربها:
-أعرف يا ملاكي، وربما لهذا أنا أعذرهما، ترنيم
أنت كنتِ تصدرين طاقة عنيفة لكل من يرغب
بالاقتراب منك.. كنت تعلنين وبكل صراحة
وفجاجة أنك قوية بما يكفي ولا تحتاجين لأي أحد
جوارك.. كنت تبدين قوية.. صلبة ومخيفة.
قال كلمته الأخيرة بابتسامة ناعمة جعلتها تنظر
له بأسى:

- هذا لم يوقفك عن المحاولة،

- لأن لدي دافع كبير..

همس بخفوت لترفع عينين متسائلتين فيجيب
بدفاء:

- أنتِ ترنيمتي، أنتِ كنتِ دافعي يا جميلتي،
حبك.. والشوق الغامر لأخذك بين ذراعي وأقول
للعالم كله أنكِ ملكي.. تخصيني وحدي دون
العالم.

تخضبت وجنتيها بالحمرة وارتمت بين ذراعيه
ليضحك باقتضاب ثم يهمس ممسداً شعرها:
- سوف أدعها يدخلان، ثم أحضر سيارة الأجرة
لتأخذنا للمطار لم يعد هناك وقت، ولا يزال لدينا
طريق طويل.

اومات .. فأفلتها وتركها بعد أن قبلها برقة، تركها
تواجه عائلتها.

كانت نائمة..

تأملها بحنان، التورم الذي كان يملأ وجهها
اختفى تقريباً، عادت ملامحها كما كانت، صحيح
أن وجنتيها امتلأتا بعض الشيء ولكنها أفضل.

ذراعها مضمومتين الى جوارها وهي تتكور
كالجنين الذي تحمله في بطنها.

طفلها .. طفله .. طفلها ..

ابتسم وتخلصت يده من أسر تحكمه ولا مست
بطنها تحت الغطاء السميك، وشعر بالتكور
الخبيف ليخفق قلبه بقوة .. وضعف .. بحب،
ورهة ..

"سارونتي"

همس بأمل لترفر فر جفنيها وتكشف عن عينيها
برقة، ثم تبتسم له ..

ابتسامة كسولة ناعمة خطفت قلبه وجعلته يخفق
بجنون قبل أن تهمس باسمه وتعاود اغلاق عينيها
لتنام بسلام ..

رباااه كم يعشقا؟؟

كيف يحبها بهذه القوة ومنذ متى؟ متى استحوذت
على قلبه بهذه الجرأة والتسلط لتخرجه عن بروده
وتقلباته وتجعله أسيراً لها وحدها .. لعينيها، لحبها
للشهد من بين شفثيها؟!!

"أحبك سلطنة"

همس في أذنها لتبتسم وهي نائمة.. وبيتسم
بالمقابل ..
ويعود ليستند بظهره الى الكرسي ويغلق عينيه
نائماً بعمق..

بعد ساعة تقريباً استيقظ.. على لمسة على ذراعه
جعلته يهب من على مقعده ويقف ناظراً لتوبا
التي رفعت كفيها وهمست:

-اهدى ركان.. لقد تركتها وعدت للمنزل وكلمت
نضال..

زفر ركان وألقى نظره على سارة النائمة بعمق
وعاد لحماته قائلاً بخشونة:

-لم لم تقولي؟ لم يكن يجب تركها وحدها؟
رفعت توبا حاجبها وهي تنظر لوجهه المكدوم
وعقدت ذراعيها:

-الطبيب طمأنني، لقد سيطروا على النزيف،
وضغطها أصبح مستقراً.. ستبقى هنا ليومين لا
أكثر.

-جيد..

همس لتسأله بفضول:

-مالذي حدث لوجهك؟

نظر لها بخفة ثم هز كتفيه وقال بحنق:
-ارتطمت بعمود.

نظرت له غير مصدقة ليزفر ويشوح بيده طالباً
منها أن تترك الأمر.. فمطت شفثيها ثم قالت
بتوتر:

-سييرا بالخارج تطلب رؤية سارة.

جحظت عيناه والتفت لتوبا صائحاً بانز عاج:

-ماذا؟؟؟! مالذي تريده تلك العلقة بعد؟

وضعت توبا كفها على صدره وقالت بهدوء:

-اسمع ركان، انها هنا لتخبر سارة بالحقيقة.

نفث ركان غضبه من بين أنفاسه وقال بصوت
مكتوم:

-أنا لا أصدق تلك الحرباء.

-وأنا لا أصدقها .. ولكنني ساكون هنا معها

وستكون أنت كذلك..

ثم اقتربت منه وقالت بهدوء:

-سارة بحاجة أن تسمع من مصدر آخر سواك

وان كان ضمير سييرا قد استفاق لسبب أو

لآخر.. فلنستغل الفرصة.

-أنا لا أثق بها.

دمدم بغضب فضغطت توبا على ذراعاه وقالت:
-دعنا نسمع مالديها لتقوله أولاً.
زفر بضيق ثم خرج لملاقاء سييرا وترك مهمة
ايقاظ سارة لأمها..
سييرا كانت تقف بالخارج وكأنها قد كبرت عشر
سنوات .. انتفضت مكانها واعتدلت في وقوفها
حال رؤيته..
-ماذا تفعلين هنا؟
ابتلعت غصة احتكمت حلقها وهمست متلعثمة:
-لقد.. انا .. أنا هنا لرؤية سارة .. يجب أن
أخبرها بالحقيقة.
التوى فمه بسخرية:
-حقيقة ما وقع .. أم الحقيقة الملتوية التي خططت
لها مع ذلك الوغد.
حركت رأسها برفض وتألقت الدموع في عينيها
وهي تقول بمرارة:
-أقسم أن أقول لها الصدق فقط ركان، عليك أن
تصدقني.

أخذ ركان نفساً عميقاً وتراجع وهو يرى شيئاً في
وقوفها أمامه بتلك الهيئه المزريه.. لقد كانت
مختلفة.. مكسورة ومرعوبه.

خرجت توبا حينها وأشارت لهما بالدخول..
حينما فعلا رأى ركان كيف جلست سارة منتصبه
على سريرها وقد رفعت شعرها المشعث أعلى
رأسها بعقدة بسيطة ورغم شحوب وجهها الا أن
لمسة من أحمر الشفاه جعلتها تبدو رائعة.. لمسة
ضرورية من توبا لتخرج ابنتها من حالة الجمود
الذي تعاني منه.

عينيها قاسيتين، جامدتين لا تسقطهما على أحد
منهما..

-يجب ان تنظري الي.

قالت سيراً بنبرة مخنوقة ولم تنل سوى زفرة من
توبا التي جلست الى جوار ابنتها وأحاطتها
بذراعها باحتواء غريزي جعل أحشاء ركان
تعتصر داخله وهو يرى تصلبها وتباعدها.

-أنا لم أعني ما قلته لك سارة.

هممت بألم ولا تنزل سارة صامته متباعدة..

-كنت مدفوعة لآتي إليك.. لقد أجبرني تقريباً..

ثم اقتربت منها وهتفت بحرارة:
-شاهر الباشا هو من دبر كل شيء منذ البداية ..
منذ أن عرف أنك زوجة ركان وهو يكاد يجن،
كان يريدك بأي وسيلة .. وحين أظهرت له حبك
لركان، فكر أنها الوسيلة الوحيدة لتبتعدى عنه.
نظرت لها سارة حينها.. حدجتها بنظرة قاسية
مجروحة لتتهمر دموع سييرا وتهتف:
-لقد دبر كل شيء، أنا لم أفعل سوى الظهور مع
ركان كما رأيت..
عقدت سارة حاجبها دليل اهتمام.. بينما سييرا
تهتم بلهفة:
-لقد وصلت الى الشقة ولم يكن بها سوى ركان
مخدراً كما تركه شاهر، انا نزعته عنه ثيابه
وانتظرت الاشارة لترينا كما فعلت.. لم يحدث
شيء.
ثم ارتبكت وخفضت عينيها هرباً من نظرة سارة
القاتلة:
-أقسم لك أن لا شيء حدث بيننا، ركان كان
مخدراً بالكاد استعاد وعيه حين ظهرت، لم يكن
يقدر على فعل شيء.

همست بخجل والاحراج يسود وجهها لتهتف
سارة بحقد:

-لقد وقفت أمامي وادعيت أنك تحملين طفله.
-أيتها الحقيرة..

دمدم ركان بحنق لتنفجر سييرا بالبكاء:
-لم تكن خطتي.. شاهر فعل هذا.. لقد هددني أنه
سيفضح كل ما فعلته وما حصل بيننا على الملأ
إن لم أساعده وأمضي بالأمر للنهاية ولكنني لم
أقدر..

-مالذي حدث ليصحو ضميرك أخيراً؟

هتفت بسخرية لتجيب لها بانهايار:

-حين رأيته تسقطين أمامي.. تلك الدماء ظننت
لوهلة أنك فقدت الطفل وشعرت بالجنون..
واقتربت تقول محايلة:

-سارة أنا صديقتك.. لقد عرفتك منذ سنوات..
ورؤيتك بتلك الطريقة ليست أبداً ما أردته هل
تصدقيني؟

عقد سارة حاجبها لتواصل سييرا بتوسل:

-ساره أرجوكِ، أرجوكِ اعطني فرصة لأصلح ما فعلته، أعرف أنك انفصلتِ عن ركان لوقت طويل ولكنني أخبرك أنه يحبك..

-أنا أعرف أنه يحبني.

-هي تعرف أنني أحبها.

هتفا معاً بنفس الوقت لتلتقي الأعين وتغيب الأخرى..

عينين شغوفتين حانيتين بأخرى متسعة وغير واثقة..

-إذا لم يعد هناك ما يقال ساره.

همست سيرا بثبات لتتنهد ساره وتقول لها بحزم:
-هل انتهيت؟

جفأت سيرا ثم اومأت بعد لحظة تردد لتجابهها ساره بقسوة:

-إذا أخرجني من هنا.

وقابلت عينيها المصدومتين بكره:

-لا أريد رؤيتك أمامي مجدداً.. أبداً.. صداقتنا المزعومة انتهت، الى الأبد.

خفضت سببها عينيها وهي تدرك أنها أخطأت
وربما أكثر،، لقد فقد أكثر من مجرد صديقة.. لقد
خسرت الكثير فعلاً.

-أعرف أن ما فعلته لا يغتفر، ولست أبحث عن
عذر أو سماح، ولكن..
وترددت قبل أن تقول:

-رؤيتك بتلك الحالة الضعيفة .. قريبة من الموت
وكل هذا بسبب كذبة أطلقتها لصالح رجل أحرق،
جعلني أدرك أنني لا أريد أن أفعل هذا، لا أريدك
أن تتأذي سارة وليس عن بيدي على كل حال.
لم تأثر سارة .. لم يرمش لها جفن حتى.. قد قلبها
من حجر ناحية هذه المرأة اللعوب وهي أبداً لن
تسامحها.

-سوف أغانر .. ولن تري وجهي بعد اليوم،
ولكنني أتمنى لك السعادة.. والسلامة.
ثم تحركت نحو الباب، لم يوقفها أحد ولم تنتظر
منهم، أغلقت الباب خلفها ومضت خارج حياتهم
للأبد.

وبالداخل..

-هلا تركتنا وحدنا..

همس ركان بحشرجة مشيرا لتوبا فنظرت لسارة
التي كانت تطالع في أصابعها المشبوكة بحضنها
بتركيز.. ثم نهضت هامسة:
- سأترككما لأحضر الغداء، فأنتما لم تأكلا منذ
البارحة.

ارتدت معطفها ورحلت، وبقيما وحدهما..
تنهد ركان ومرر أصابعه في خصلات شعره
الكثيفة عدة مرات قبل أن يهمس:
- هل اقتنعت؟

تنهدت سارة وهي تخفي وجهها بين كفيها وتبكي
بنعومة جعلته يتنهد وهو يتحرك نحوها بسرعة
ليحتويها بين ذراعيه:
- توقفي عن البكاء..

- انا غبية.. ربااه كيف كنت بهذا الغباء..
ضمها بقوة لتحيط ظهره بذراعيها وتكاد تمزق
قميصه بأظافرها بينما تقول بألم:
- كل هذا الوقت، وهذان الحقيران ينصبان حولنا
الشباك؟؟ وأنا .. أنا صدقتهما.. أنا انسقت وراءه
بتلك الطريقة..

همست بقرف ليحيط وجهها بكفيه ورفع له ليلقي
عينيه في عينيها العميقتين بلجة الدموع التي
تغرقهما:

-لم يكن الأمر خطأك، أنتِ كنتِ مخدوعة.. شاهر
خدعكِ مثلما فعل معي كي أنفذ مخططاته الحقيرة
سارة، أنا وأنتِ ارتكبنا الكثير من الأخطاء.

-ولكنك لم تخني؟؟ أنتِ كنتِ صادقاً وأنا لم
أصدقك..!؟

-حبيبتي.. أنتِ كان لديك كل الحق.

-كان يجب أن أثق بك.

همست بألم لبيتسم بحنان:

-هل تثقين بي الآن؟

اومات باكية وهي ترتمي على صدره الواسع
وتهتف:

-أبداً أبداً لن أكذبك بشيء تقوله.. أرجوك ركان

سامحني.. أقسم لك أنه لم يكن هناك شيء بيني

وبين شاهر أنا لم أعد بشيء، ولم أسمح له

بوضع يدٍ ما علي.

مسد رأسها بحنان:

-أعلم يا صغيرتي، أعلم يا سلطانة قلبي.

-أنا أسفة .. أسفة.

رفع وجهها اليه وهمس أمام شفيتها:

-وأنا أسف حبيبتى، أسف لأنى تركتك لوقت طويل دون أن أنهي هذه المهزلة، سارة انظري.. واشتدت نظرتة:

-لقد تغيرت .. أنا لم أعد طائشاً.. ولا أخرق.. أنا أصبحت رجلاً بفضلك أنتِ، أنا لن أخذك مجدداً.. أنا أحبك.

همست بها برقة جعلته يقهقه بسعادة لم يظن قط أنه سيشعر بها ..

-قولها مجدداً سارة، لقد اشتقتها من بين شفتيك كثيراً.

اقتربت لتلامس شفيتها ذقنه وترسم خطوط فكه الخشنة وهي تدمدم الكلمة التي تفجرت من أعماقها وعقلها وقلبها يرددان صامتاً أنها لن تتركه أبداً ولن تسمح لأي امرأة بالاقتراب منه أو اشغاله عنها.

كانت الاشارة تعلن أن الطائرة على وشك الهبوط، وأنه يجب أن يوقظها، لقد نامت طيلة

الرحلة رغم أنها نامت قبلها مثيراً ولكنها كانت مرهقة وتعوض نوم أيام مضت وأيام قادمة كما يبدو. ابتسم بحنان لقد غفت ما ان أقلت الطائرة وهي تتمسك بذراعه هامسة أنها ستكون بجواره كي ينسى قلقه من الاقلاع كالعادة.. كانت شجاعة جداً..

رغم كل شيء ترنيم كانت أشجع امرأة قابلها في حياته، يكفي أنها وقفت وحدها في مواجهة خالد وأمها ورفضت وجوده كي لا تسبب الحرج لعائلتها، لم يعرف ما دار بالداخل.. انتظر بصبر لأكثر من أربعين دقيقة ثم فتح خالد الباب وكانت عيناه دامعتان بينما والدته تعانق ترنيم خلفه وترفض افلاتها. ولكن حبيبته الصغيرة هي من ابتعدت.. نظرت له وهمست لأمها بشيء جعل المرأة الكبيرة ترفع يديها بدعاء صامت..

عاد لواقعه وصوت كابتن الطائرة يطلب منهم وضع الأحزمة استعداداً للهبوط في مطار دبي.. فلامس وجنتها بخفة بظهر اصبعه لتفتح عينيها مباشرة وهي تهتف باهتمام:
-هل وصلنا؟

ابتسم واوما لها ثم مد ذراعيه ليحكم الحزام حول
وسطها قائلاً:

-سنبط في التو، هل نمت جيداً؟

حركت رأسها بنفي وقالت بتوتر:

-هناك الكثير قبل أن نصل لمرحلة الجودة.

قهقه أوس مدارياً انفعاله وتأثره بالقلق العميق في

عينيها.. كان يدرك مخاوفها ويخشاشاها هو الآخر

ولكن.. ما باليد حيلة..

عليه أن يكون الطرف الأقوى هنا وسيفعل.

قبض على كفها وتشابكت أصابعهما.. ثم أطال

النظر في عينيها.. هو لم يخبرها قط أن بصره

تدهور.. وأنه وحتى وهو بهذا القرب منها لا

يستطيع رؤية شذارت الذهب في عمق عينيها..

ولن يخبرها أبداً..

هبطت الطائرة بسلاسة.. وبعد اجراءات

الوصول.. انطلقت بهما سيارة أجرة مباشرة الى

المشفى.

-كان من الأفضل أن نعود الى المنزل أولاً.

قال أوس بحنق لتتجاهله ترنيم نهائياً وتبدأ حملة اتصالاتها باستخدام هاتفه.. لم يكن عليهما مواجهة هذا الأمر وحدهما أبداً.. اتصلت أولاً بوالده ، ثم بسيف وأخيراً بعمته فاطمة..

كانت صدمة لهم جميعاً ما عدا سيف والذي زمر بعنف وأخبرها عن تواجد الجميع بالمشفى بسبب جساس..

-جساس في المشفى.

قالت لأوس بحذر ليغلق عينيه بزفرة طويلة:

-مالذي فعل هذه المرة؟! انه مقعد من الأساس.

هزت كتفيها بقلق:

-لا أعرف حبيبي، سنصل بعد قليل ونفهم كل شيء.

ارتسمت على وجهه ابتسامة بلهاء وقال:

-لن أمل عمري من كلمة حبيبي من بين شفتيك.

اتسعت عيناها واحمرت وجنتيها بقوة وهي تلكمه

على كتفه ثم تخفي وجهها فيه.. تستشعر ضحكته

من اهتزازها. وصلا الى المستشفى بعد رحلة

طويلة في الزحام..

رفض أوس نهائياً أن يسجل الى غرفته قبل رؤية
جساس وصوان وعمته فاطمة.. واللذان اندفعتا
نحوه تعانقاه بقوة وتفرغان دموعهما على
صدره.. بعد أن زار الجساس لبضعة دقائق..
-ترفقا بي للحظة وأخبراني مالذي فعله ذلك
المجنون.

همس برفق لتبتعد صوان بعينين متورمتين من
البكاء، وتهتف فاطمة بألم:
-انه مريض للغاية، الأطباء لا يعرفون ما به،
ووالده أحضر شيخاً ليقراً عليه كل يوم..
عقد حاجبيه بتساؤل وهو ينظر لصوان التي
حركت رأسها بعدم فهم ليقبل رأس فاطمة:
-سأرى ما يجري امي، بإذن الله سيكون بخير لا
تقلقي.
-صوان متعبة.. انها حا...
-امي.

زجرتها صوان لتبتلع ما كانت ستقوله ليعقد أوس
حاجبيه فتهتف صوان بارتباك:
-أنا فقط متعبة، أنا لم أتركه للحظة ولن أفعل
حتى يستيقظ.

-صوان حبيبي لو كنت متعبة فمن الأفضل أن
تذهبي للبيت، عودي في الصباح.
ارتسمت العدائية على ملامح وجهها وتراجعت
تعقد ذراعيها حولها:

-أنا لن أتركه.. لو غادرت فسوف يموت.
زفر بيأس لرؤيته اصرار بصلابة الحجر في
عينيها وهمس:

-اتركي له الفرصة ليتنفس صوانة.
تراجعت بحنق ثم زمت شفتيها وهتفت:
-اهتم بنفسك وبزوجتك، لا شأن لك بنا.
ارتسمت الفكاهة على وجهه لتعقد حاجبيها وتشير
الى رأسه بالضمادة:

-ثم تعال الى هنا وأخبرني ما مشكلة رأسك..؟ لم
تضمدها هكذا؟

ضحك بتوتر ثم عانقها بخفة:
-انها اصابة خفيفة لا تقلقي وسأذهب الآن
لعلاجها نهائياً.. اهتمي بنفسك وزوجك، ولا
تقلقي أمي فاطمة عليك أتفهمين؟

راقبته بقلق واقتربت من أمها التي تساءلت
بخوف:

-لا يعجبني أوس، انه يبدو متعباً..
-لا بأس أمي ربما هو أثر الاصابة على رأسه.
-كيف أصيب من الأساس؟؟
تساءلت بحنق لتهز صوان كتفيها بعدم معرفة ثم
تعود الى غرفة جساس حيث ينام بسلام..
أصرت ترنيم على التواجد بينما يفحص الطبيب
أوس.. كان الجرح على رأسه ملتهباً بعض
الشيء، ثم فحص عينيه ورأت عدم الرضا في
عينيه هو :
-لقد حذرتك من التخلف عن موعد العملية الثالثة،
انها العملية المصيرية وأنت ألقيت بكل
التحذيرات خلف ظهرك.
سقط قلبها بين قدميها بينما يسخر أوس:
-هل انتهى الأمر؟
-أنت انسان مستهتر، ستفقد بصرك بطريقتك
الحمقاء غير المبالية هذه. وكل الجهد الذي بذلناه
لإنقاذها سوف يذهب سدى.
جحظت عينا ترنيم ليحرك أوس كتفيه بلا مبالاة
ظاهرية وداخله يغلي:

-انه قدرى دكتور، ان كان هذا هو الثمن فأنا مستعد لدفعه.

نهض الطبيب بحدة وقال بتوتر:

-سوف نجهزك للعملية .. انها الأخيرة والفاصلة ولأكون دقيقاً معكما أنتما الأثنان، عينك اليسرى قضية خاسرة، كل ما سأحاول فعله هو محاول انقاذ اليمنى ببعض الحظ سننجح.

قبض أوس على كفه بقوة حتى كادت أصابعه تتحطم وهو يسمع نحيب ترنيم جواره.. غادر الطبيب فالتفت لزوجته التي شهقت بانهيار وهو تصيح:

-أنا السبب في هذا كله.

نظر لها باستنكار لتنهار أمامه وهي تدفن وجهها بين كفيها:

-أنا السبب،، أنا ضيعت مستقبلك أوس.. أنا حطمتُ حياتك.

-ولماذا كل هذا التفاؤل يا قطتي؟

شعرت به جوارها على الفور قبل أن يقول ما قاله كفيها بين يديه وعيناه في عينيها:

-ترنيم انظري لي.

همس برقة لتستجيب تلقائياً فتقابلها ابتسامته:
-أنا لا يهمني شيء سوانا.. معاً سنتخطى كل
شيء.. حتى هذا.

مشيراً لعينه .. ثم ظهر القلق على ملامحه:

-هل ستتخلين عني؟؟ ان فقدت بصري؟

-يالهي.. أووس..

أحاطت وجهه وهمست بحرارة:

-أنا عيناك.. ألم أخبرك هذا من قبل؟؟

ابتسم وشملت ابتسامته وجهه كله وهو يخبرها
بحنان:

-إذا توقفي عن الولوجة وتعالى معي، كوني الى

جوارى، ان خسرت عيناً فلدي الأخرى.. وان

خسرت الاثنتين.. فلدي أنتِ يا نور عيوني.

انهمرت دموعها بغزارة وعانقته، احاطت عنقه

بذراعيها بقوة وهي تهتف:

-أنا معك أووسي،، مهما حدث سأبقى معك.

تنشق عبير رائحتها وهو يدمدم بالراحة التي

يجلبها حضنها لأعصابه المتوترة ثم همس

مداعباً:

-تعالى معى الى غرفة العمليات، احضننى هكذا
ولن يحتاجوا أيخدرونى أبداً..
مرغت وجهها فى عنقه وهمست:
-أنت مجنون..

-فى حبك فقط يا ملاكى..
همس بالمقابل لتخفى ابتسامتها البائسة فى شفثيه
.. وتتحول قلبتها الى يأس مطلق بينما يحملها بين
ذراعيه ليقفا معاً وسط الغرفة بانتظار وقت
العملية. وجاء الوقت وانفصلت أصابعها عن
أصابعه بصعوبة وهم يأخذونه بعيداً عنها خلف
الابواب الزجاجية المعتمة بعد أن رفض الطبيب
طلب أوس الساخر أن ترافقه طبيبة التخدير
خاصته..!!

-سيكون بخير.
همست للطبيب الذى تنهد ونظر لها قائلاً بتوتر:
-اننا نحاول سيدتى، عليك بالدعاء والا فإن عينه
اليمنى لن تنجو..

ضمت كفيها وبدأت تدعو بخفوت، لا لن تبكى..
ليس الآن.. الآن لم يكن وقت البكاء.. حان الوقت

لتقف قوية وتسد أوس الذي لطالما وقف في
ظهرها ومنع وقوعها.. انه دورها الآن.
خوفها كان يقتلها ولكنها لن تستسلم، لن تترك
قلقها يسيطر عليها بل هي ستسيطر عليه، هي
ستقف وتواجه مخاوفها ولن تخر راحة ولن
تهرب.. هذه المرة ستواجه ولن تهرب.

وفي الجهة الأخرى كانت تراقب الشيخ الذي جاء
في موعدة كالعادة، وبدأ وصلة قراءة سورة
البقرة بصوت مبوح خاشع وكفه تستريح على
بطن جساس..

كانت تراقبه يرفع يده عدة مرات ثم يعيدها،
ورأت الاضطراب على وجه الرجل فتركت
صمتها واقترب منه تسأله بقلق:
-هل من مشكلة؟

نظر لها الشيخ بتوتر ثم همس:
-انها الحمى.

نظرت لجساس ورأت وجهه الأحمر.. ربااه لقد
كان جسده كله محمر وكأنما بداخل فرن ..
وضعت كفها على جبينه لتشقق بذهول وهي
تشعر بالحمى القوية والتي كادت تحرقها..

-يجب أن يراه طبيب.
هتفت بجزع ولكن الشيخ قال لها:
-انها بشارة التحسن.
رأت جساس ينتفض بقوة وأنفاسه تتسارع
لتصرخ مذعورة:
-انه يموت..

خرجت راكضة تصرخ للطبيب.. عادت به
وممرضة والتي باشرت بتعليق محلول خافض
للحرارة بينما الطبيب يراجع مؤشرات الحيوية
ورأته ينظر للجهاز بقلق ثم يقول للممرضة:
-استدعي باقي الفريق، وجهزوا لإجراء غسيل
معدة مجدداً، ثم حضروا حمام الثلج، ان حرارته
تجاوزت الواحد والأربعون. انه يدخل في حمى
دماغية..

تراجعت صوان شاهقة بألم ورأته يقومون بكل
شيء .. الغسيل ورأت القيئ الأسود يتحول
تدريجياً الى لون الدم الصافي ثم يتوقف
تدريجياً.. رأتهم يعلقون له المزيد من المحاليل،
ثم يغمرّون أطرافه ورأسه تحت حمام ثلج.. كي
يخففوا من تلك الحمى،،

راقبت بوجع من بعيد.. بصمت دون تدخل سوى
بترديد الدعاء دون توقف، عينيها متسمرتين عليه
بحثاً عن اي استجابة.. اي شيء.

بعيدة ممسكة بقلبها بين كفيها راقبته ينتفض بقوة
لتنفض معه وتشهق لشهقه .. رأتهم يقلبونه
للجهة اليمنى بينما يستمر بالانتفاض والشهيق
وكانما روحه تُنتزع منه .. رأته ذراعيه تتخبطان
.. يحاول الوصول الى شيء يركل بساقيه
والأطباء حوله جن جنونهم..

انهارت على الأرض تغلق عينيها بقوة .. وتسد
أذنيها بكفيها وتصم نفسها عن الجنون حولها..
انتهى الأمر...!!!

شهقت باكية ولم تجرؤ حتى على سماع أنفاسها..
لا تريد ان تسمع .. الفوضى ..
كانت حولها فوضى .. نشجت بجنون وهي تمنع
نفسها من الاستيعاب..

سيموت .. !! جساس سوف يموت..؟!
لتشعر بالتربيت على كتفها.. انتفضت وتراجعت
للخلف وهي ترفع عينيها للمرضة التي نظرت
نحوها بتعاطف..

-هل انتهى الأمر؟
همست بانهيأر..
-لم لم تحاولوا انقاذه؟؟ لم لم تنقذوه؟؟
ناحت بوجع لتهمس لها الممرضة:
-ولكنه لم يمآ.. آعوذي بالله يا أنسة..
اتسعت عينيها بذهول وانتظرت الكلمات من فم
الممرضة بلهفة لتبتسم تلك وتبشرها:
-لقد استيقظ.

جحظت عينيها حينها ولم تكن تحلم حتى بهذا..
-ولكنه كان ينتفض.. كان...
تلعثمت ولم آجد ما تقول لتهمس لها الممرضة:
-لقد استيقظ فجأة.. وكان انبوب التنفس لايزال في
مكانه، الجميع يصاب بالجنون ان استيقظوا ولا
يزال انبوباً محشوراً في قصبآهم الهوائية.
اتسعت عينيها بذهول وهي آرنو اليه..
رأت صدره يعلو ويهبط بتتابع سريع، لم تعرف
كيف نهضآ.. وكيف أصبحت تشرف عليه، كان
وجهه شاحباً وشفآه مشققتان، لا يزل انبوباً رفيعاً
ينزل عبر أنفه ولكن ذلك الأنبوب الغليظ اختفى
من فمه..

وكانما شعر بوجودها حوله فقد رفت عيناه ببطء
قبل ان يفتح جفنيه وتغرق هي في عينيه
المحتقتين، ويغرق هو بها..
-صوان؟!!

همس بيحة جعلتها تنهار في لحظة بكاء حار
وهي تتوسد صدره..

عائد من الموت، هكذا كان.. في معجزة غريبة
ليس لها تفسير سوى أنها معجزة حقاً..
-أوه يا رب الكون..

هتفت باكية لا تعرف هل تسجد من الفرح أم تبقى
تنظر اليه.. تشعر بحرارة جسده وحيويته..
-جساس؟!!

هتفت متسائلة وكأنها تريد أن تتأكد حقاً ليفتح
عينيه بإرهاق ويده ترتفع ليلامس دموعها:
-مالذي حدث صوانة، لم انا هنا؟! لم تبكين يا
جنتي؟

أصابتها الكلمة كسهم ناري أشعل روحها وجعلها
تتلوى بالحنين لتلك الكلمات التي تُشعرها أنها
أنثى.. أنثى كاملة وكلها ملكه..
-أنت.. أنت تعبت فجأة.

همست مجيبة بألم ليعقد حاجبيه بتيه ويبحث في
عينيها عن اجابة لا تملكها هي نفسها..
-لا ترهق نفسك بالكلام يا جساس.
تشبت بيديها وهمس بضيق:

-لا تتركيني صوان، لا تتركيني في جحيمي
وحدى يا جنتى.

انهمرت دموعها بألم، واقتربت تحيط كتفيه
بذراعها وتقرب رأسه الداكن لتغمره بصدرها
وهي تهمس أنها لن تتركه.. ليس الآن على
الأقل.. ليس الآن..

حين وصل سيف كانت تجلس على باب غرف
العمليات بشرود، لسانها يردد الأدعية ولكن
عقلها كان غائباً في مكان بعيد، دمعة يتيمة
تنساب من عيناها ببطء، ووجهها شاحب لا يُفسر.
-ترنيم؟!!

هتف سيف لترمش بعيناها قبل أن تدير له
وجهها..

-هل انتهت العملية؟

-ليس بعد.

جلس الى جوارها وقال يطمئنها بما لا يملك من
اطمئنان:

-سيكون بخير، انه عنيد.. ورأسه كالثور، سيكون
بخير.

التوى فمها بشبه ابتسامه.. كان يطمئنها أم يطمئن
نفسه؟؟ انه قلق هو الآخر.. والقلق على أوس
يوازيه قلقة على أخيه كما يبدو..

-كيف هو جساس؟

تساءلت تريد الخروج من دوامة التفكير:

-لقد استيقظ.. والذي معه الآن وصوان.

-ووالدتك؟

تساءلت ليظلم وجهه ويهمس بثقل:

-غادرت.. انها متعبة ولا تقدر على البقاء في
المستشفيات..

عقدت حاجبيها واستندت بظهرها الى الحائط
ليسألها:

-هل انت بخير؟

-سأكون بخير حين يخرج أوس.

تنهد بعمق وأسند رأسه مثلها، في الانتظار..

والذي دام لساعات، رفضت ترنيم ان تتناول لقمة واحدة.. أحضر لها سيف بعضاً منه والذي تركته دون حتى أن تمس منه شيء. لم تغادر مكانها من أمام غرفة الانتظار الا لتصلي.. صلت طويلاً في مصلى مغلق بالقرب من جناح العمليات.. ثم عادت مكانها..

-كم مضى من الوقت؟

التفتت لتجد فاطمة تجاورها وتضغط على كفها بحنان، لم تكن تحتمل هذا الحنان حالياً كان قلبها متضخم بالقلق، لقد تأخروا كثيراً.. -لا أعرف.. لقد مضت ساعات.

همست بصوت مخنوق لتحيط فاطمة كتفيها بذراعها وتقربها منها هامسة:

-سيخرج بأفضل حال.. سيعود لينير حياتنا كما اعتدنا منه ان شاءالله.

انسابت دموعها بغزارة وهي تفكر للحظة أن أوس لن يخرج من تلك الغرفة.. ليس على قيد الحياة على كل حال. بكت الدفء الذي شعرته بين ذراعي فاطمة والذي افتقدته كثيراً..

عانقتها بالمثل وتركت لدموعها العنان..

سمعت حينها صوت وقع الأقدام جوارها رفعت
عينيها لترى الزي الأزرق المميز.. هبت على
قدميها ووقفت أمامه عينيها متسعتين بانتظار ما
سيقول..

-لقد فعلنا كل ما في وسعنا.. لم يعد أمامنا سوى
الانتظار.

لهتت بقوة وعينيها تنتظر كلمة أخرى منه..
ولكنه صمت.

-مالذي تعنيه بهذا؟؟ أين هو أوس؟

-الكابتن سيخرج للعناية في غضون دقائق..
ولكن نتيجة العملية لن تظهر حتى يستيقظ تماماً.

-هل تعني أن العملية لم تنجح؟

همست بشحوب ليبتسم باقتضاب ويضغط على
جسر أنفه بإرهاق:

-لقد أزلنا كل الورم الدموي، والضغط خف بشكل
كبير، حالة العصب البصري نفسه للعين اليمنى
لاتزال غير واضحة، أما يسراه فالتهتك كبير،
60% من قدرة الإبصار لن تُستعاد ولكن بشكل
كبير الأمور لن تحسم حتى يستعيد الكابتن وعيه
ونفحص قدرة عينه الكاملة.

ابتلعت ريقها:
-هل يمكن أن أراه؟
همست بشحوب ليرد:
-ليس الآن، أعطه بعض الوقت ليخرج من
التخدير العام، سوف يكون بخير سيدتي، لا
تقلقي.

ثم انصرف شعرت بفاطمة تنهض وتعانقها باكية
بفرح:
-حمداً لله .. حمداً لله..

ولكنها قلقة.. عانقت فاطمة بتعاطف وقلبها لم
يطمئن بعد، لا تزال قلقة .. خائفة..
جلست مجاورة لفاطمة التي كانت تحاول اقناعها
أن تأكل القليل وهي كانت تفكر بكل شيء عدا
الطعام.. كيف تأكل وهي تشعر بحجر يربض
على معدتها..!؟

لم يسمحوا لها برؤيته حتى بعد ساعة كاملة، كان
رأسه أسفل ضماد سميك، وعيناه مغلقتان بضماد
واقٍ من الضوء. اقتربت لتجلس جواره على
الفرّاش يد تلامس كفه الرابضة على صدره
والآخر تلامس وجنته وذقنه التي استطالت

وباتت تحتاج الى تشذيب، وابتسمت وهي ترى
تململه وقبضة أصابعه التي اشتدت حول
أصابعها بضعف..
-ترنيم؟!-

همس بيحة قبل أن يزدرد لعابه بصعوبة وهو
يطلب بعض الماء فتقرب من فمه الكوب الورقي
الصغير الموضوع الى جواره على الطاولة وهي
تهمس:

-اشرب ببطء حبيبي.
ابتلع بصوت مسموع وعاد ليسند بظهره الى
الوسائد، وهو يقول:
-هل انتهى الأمر؟-

ابتسمت بحنان:
-يكاد ينتهي أوس، انهم بحاجة لأن تفتح عينيك يا
روح الروح.
ابتسم بصعوبة..

-بإمكاني نزع هذه الضمادة الغبية.
-لا لا تفعل.

هتفت بجزع لترى ابتسامته العابثة لتشعر بالغيط
وتهتف بحنق:

-لا تتصرف بحماقة أوسي، يجب أن يأذن لك الطبيب.

-أعرف يا قطتي ولكن أردت أن أعرف مدى خوفك عليّ؟

قالها بعث لتهمس بالقرب من أذنه:

-أخاف عليك أكثر من نفسي أوس، إياك أن تظن أنني ولو للحظة لا أشعر بالقلق.. أو الخوف عليك

يا زوجي الحبيب.. قلبي وعقلي.. كل جزء من جسدي يرتجف.. ويتوق لأن يطمئن عليك.

-هل أغلقت الباب؟

قال بخشونة وعبارتها المثيرة تدغدغ خلايا مخه لتبتعد ضاحكة تمسح دموعاً تجرأت وانسابت على وجنتيها:

-أنت مجنون، نحن في مستشفى..

-لقد كنا في مستشفى من قبل..

قالها بتكشيرة ضاحكة لتضحك من أعماق قلبها وتهتف بحنق:

-لم تكن قد خرجت من عملية معقدة استمرت لساعات، والآن عليك أن ترتاح..

ابتسم ورفع ذراعه يطلب اقترابها:

-لا تذكريني فأنا لا أستطيع الشعور بساقي بعد..
هل هذا طبيعي؟
اقتربت تلجئ لذراعه وتتكور بالقرب منه،
مستكينة على خفقات قلبه:
-نعم.. لا تقلق انه تنميل سرعان ما يختفي،
سيفعل بالتدريج يا أوس.
-ممتاز..

سمعت حينها صوت قادم من معدته جعلها
تضحك بينما يقول:
-أنا جائع ترنيمة.
-وانا أيضاً.. أنا لم أكل شيئاً..
-هل مسموح لي بالطعام؟؟
-سأسال الطبيب..

أحاط بها بذراعه الأخرى وهتف:
-لانتظر حتى يقرر طبيبي المحترم زيارتي
بنفسه.. لا اريدك ان تتركيني.
ابتسمت واندست بين ذراعيه أكثر.. وهي تغمض
عينيها وتشكر الله كثيراً.. وتدعوه أكثر.

....
بعد ثلاثة أيام..

راقبتة من بعيد، الطبيب كان يعاينه ومن السور
البادي على وجهه عرفت أنه بخير، أمس أعطوه
آخر قربة دم، ربما كانت الثامنة وربما أكثر، لم
تكن بعدها، اليوم ساعده سيف على النهوض
والمشي حول الغرفة.. وهي.. هي أطعمته بيديها.
والآن هذا يكفي..

اقتربت منه ورأت ابتسامته تلون وجهه الشاحب:
-الطبيب قال أنه بإمكانني الخروج غداً صباحاً.
-هذا جيد.

همست بتعاطف.. لتتسع ابتسامته:
-لن نعود لفيلا الشاطيء، سوف نذهب الى منزل
عمتي فاطمة.. سنبقى في الملحق حتى ينتهي بناء
منزلنا.

مالت برأسها ببرود :
-أنا لن أعود الى الملحق يا جساس.
ظهر القلق في عينيه ثم قالت بارتباك:
-الى أين تودين أن نذهب؟
هزت رأسها بحركة بطيئة:
-لا شأن لي بك يا ابن عمي، منذ الآن نحن..
انتهينا.

اتسعت عيناه بجحوظ، بينما تقترب منه صوان
ليلاحظ أنها ارتدت عباؤها الكاملة استعداداً
للخروج:
-أنا سأرحل..

همست متلعثمة فتسارعت أنفاسه وظهر الغضب
العاصف في عينيه لتهتف تسبقه:

-أنت طردتني يوماً من حياتك جساس، أهنت
كرامتي ومرغت حبي لك في الأرض، لم تراعي
حرمة أنني ابنة عمك، زوجتك..

تكلمت بمرارة.. خدشت برودها فأدمته لتنزف
دموعاً حارقة بللت وجنتيها وهي تضيف:

-أنا لم أعد أحتمل، بقيت معك كأبي زوجة تعرف
الأصول وتربت على ذلك، والآن أنت ستعود
لبيتك.. وأنا.. أنا سأعود لمنزلي.

-ستتخلين عني؟

همس بخشونة والرعب من كلماتها يغزوه،
تطعنه بلا رحمة وصور من عذابها في الأيام
الأخيرة تهاجمه وهو لا يعرف أي شيطان تشبث
بعقله وجعله يفعل ما فعل؟!!

-يجب أن نبتعد.. معاً.. نحن نوذي بعضنا.. ندمر
الحب الذي كان يجمعنا.
قالت بألم ليرفع حاجبيه مستنكراً:
-كان؟؟

ثم نهض يعترض طريقها.. تراجع ولكنه أمسك
يدها بقوة وهتف بلهفة عاشق:
-صوان مالذي تقولينه؟؟ كيف لك أن تهربي مني
بعد كل ما حدث؟

صوبت نظرة حارقة نحوه وهتفت بعذاب:
-الذي حدث أنك ضربتني.. حبستني وعذبتني..
هل أذكرك بما فعلته بي جساس؟؟
أفلتها وتراجع ينظر لها بذهول.. هو لا يكاد
يستوعب الأحلام التي كانت تهاجمه في
غيبوبته.. كان يرى أنه يخنقها ويعذبها.. ولكنه لا
يمكن أن يفعل هذا.. مستحيل..
-أنا لم أفعل..

تحشرج صوته لتبتعد عنه صارخة:
-لقد فعلت اسوأ.. لقد دمرتني.. حطمت حبي لك،
دون أي سبب سوى شكوك عقيمة في رأسك.

-يجب أن نتكلم، لقد سمعت كل شيء بينك وبين
جساس.

لم تفهم.. ولكنها كانت مصممة ألا تتركه يؤثر
عليها مهما كان السبب..
-أنا لن أغير رأيي.

هتفت بعناد رغم دموعها ليشخر بسخرية ويدفعها
نحو غرفة جانبية ويزيح من على بابها علامة
تشير لخلوها من المرضى وأشار لها لتجلس على
مقعد قريب:

-اجلسي فلدينا الكثير لنقوله.
جلست بارتباك وهي تحاول السيطرة على
دموعها بمناديل ورقية وجلس سيف مقابها ليقول
بحدة:

-ما سأقوله لك صوان، لم يعرفه أحد سواي أنا
ووالدي، ولا أريد حتى الجساس أن يعرفه.
عقدت حاجبيها وصمتت بينما سيف يحاول
تجميع أفكاره والقاءها عليها بطريقة ما:

-ما سأقوله لك يؤلمني بقدر كبير، ولا أستطيع إلا
أن أطلب منك أن تفهميني، وتقدرني حساسية
الموضوع.

-يا الهى سيف أنت ترعبنى أرجوك تكلم.
هتفت بقلق عظيم جعل سيف يلتقط نفساً عميقاً ثم
وبكلمات مختصرة يقص عليها ما فعلته والدته،
وشرح لها السبب وراء تصرفات جساس الغريبة
وصوان تنظر اليه بذهول دون أن ترمش عيناها.
-والدتي أخطأت صوان، ارتكبت اثماً بحقك..
وحق جساس وحق نفسها وفوقكم كلكم ارتكبت
اثماً عظيماً بحق الله سبحانه تعالى ..

-انها مجرمة.. مريضة ويجب أن تسجن.
هتفت بحقد ودموعها تسكبها بلا توقف ليتقبل
سيف الكلمات بهدوء دون أن يرد فتنهض صوان
وتدور حول الطاولة بتوتر وهي تفرك يديها
ببعضهما قائلة:

-كيف تفكر.. كيف تستطيع؟ لقد كادت تقتل
جساس، كل هذا لتفرق بيننا؟؟ ماذا فعلت
لتكرهني بهذه الطريقة؟ تريد التخلص مني؟ أو
من ولدها؟؟

دعك سيف جبينه وهو نفسه في حيرة فوالده قد
أبلغه بكل ما حدث دون أن يعرف منه الاسباب
نهائياً اعتراف شيماء بالتعاون مع عمته

واحضارها لعينه ن المادة التي كانت تضعها في
قهوة جساس كان دليلاً لا يقبل الشك.. أما أسبابها
فتلك كانت سر بقي مطوياً مع والدته التي تكاد
تفقد صوابها.

-هل أبلغتم الشرطة؟

هتفت صوان بغیظ لينظر لها سيف بذهول:

-عن أمي؟ هل جنتِ صوان؟

-بل هي من جنت، تسحر أخاك.. وتسبب له
تسمماً يكاد يودي بحياته بكل تلك المواد الغريبة
التي كانت تسكبها في شرابه وطعامه.

صاحت بعنف ثم أشارت للباب:

-اذهب واسألها سيف .. اسألها ماذا فعلنا بها
لتكرهنا بهذه الطريقة؟؟

-ليس لدي الإجابة صوان، ولا أقدر .. ولكنني
أريدك أن تعطي جساس الآن وقد تعافى الفرصة،
أمهليه أن يعود بكما الى قبل مرحلة السموم هذه..
أنت بحاجة له كما هو يحتاجك..

خفضت عينيها بألم وهمست:

-لقد دمرت كل شيء بيننا سيف، جساس وأنا ..
لا اعرف..!!

-بل تعرفين.
هتف بحنق ثم نهض ليواجهها:
-جساس يعشقتك، هذا لم يتغير. وأنت.. أنتِ المرأة
التي وقفت أمام يأسه وأخرجته من كل جنون فيه
ومزقت عباءة الحزن وألبسته السعادة صوان ..
-أنا هجرته لتوي.
همست بذعر ليزفر بقهر:
-أنتما بحاجة للوقت بحاجة لأن تذهبي اليه الآن
وتخبريه أنك لن تتركيه..
نظرت له بعينين متسعيتين وكل تفكيرها ينهار..
جساس لم يكن يكرهها.. جساس كان مسحوراً أو
شيء من هذا القبيل.. هو لم يبغضها هو لم ينفرها
بإرادته..
-جسالةس..
همست بألم وتذكرت آخر نهار بينهما قبل أن
يتغير.. وشهقت بألم لتسكبها دموعها بانهايار..
-صوان؟!
-أنا يجب أن أذهب اليه..
هتفت وهي تركض نحو الباب..
-لا يجب أن تخبريه..

هتف بها بسرعه لتتنظر له بحنق فيطلب منها
بضراعه:

-جساس لن يتحمل معرفة الحقيقه.. ليس وهو
بهذه الحالة.

مسحت دموعها بظهر كفها وهمست بعذاب:
-بعض الامور لا يجب ان تُقال سيف، جساس قد
يكرهني ان عرف بأمر كهذا مني أنا.

ثم سارعت بالخروج وهي تلملم حجابها حول
راسها عائده اليه..

لم يكرهها ..لم يكن ينفر منها..
بكت بألم وهي تقتحم غرفته .. رآته يقف أمام
النافذه..

"جسaaaاس"

هتفت بقوة ليلتفت نحوها بذهول ودون ان تتردد
كانت تركض لترتمي بين ذراعيه..

تبيس في مكانه ولم يقدر حتى على مبادلتها
العناق..!!

-سامحني، أرجوك حبيبي سامحني.
هتفت تستجديه بينما يقف هو متصلباً دون
حرك..

-كنت غبية جساس، ضيغت سنوات من عمرنا
وها أنا كدت أضيع الباقي.. ولكنني لم أستطع.
همست بمرارة.. تدفن وجهها في صدره ولا تقدر
على النظر اليه.. الرفض والنبذ كابوس يجب أن
تتجاوزه، لا يجب أن تفكر فيه أبداً..
-أحبك جساس، منذ وقت طويل وأنت تعرف
وتدرك هذا، لم يكن سواك في حياتي ولن يكون..
"صوااان؟!!"

همس متلعثماً لتتظر الى وجهه.. لم يكن هناك
رفض بقدر ما كان هنا توتر وارتباك عظيمين..
-لماذا عدت؟؟ لماذا رحلت؟؟
تساءل بارتباك واضطراب لتهرب بعينيها:
-لأنني خائفة.. المرض الذي أصابك جعلك
تخرج عن وعيك في كثير من الأوقات وأنا.. أنا
خفت كثيراً جساس، وخوفي من فكرة فقدانك
أكبر.

رفعت له عينيها وهمست بثقل:
-لا أريد الابتعاد عنك حبيبي.. أنت نعيمي،
جنتي.. روعي وحياتي كلها.
-رباااه..

صاح بانفعال وهو يقربها ويضمها بين ذراعيه بقوة كادت تكسر ضلوعها، يستمع لبكائها وتوسلاتها أن يسامح ويعفو واحساس عميق بداخله يتصاعد أنه هو من يجب عليه أن يعتذر.. أن يتوسل وهي.. هي من عليها أن تسامح..

-هل ستسامحينني أنتِ؟

همس لعينيها وهو يقبلها بشغف لتفتحها بتردد وتحقق به فيهمس مجدداً:

-هل ستغفرين لي كل السوء الذي ألحقته بكِ؟!
قسوتي وخشونتي معكِ؟

-لقد غفرت لك منذ زمن حساس.. من قبل أن تخطئ حتى.

-هذا يعني أنك لن ترحلي مجدداً..؟؟
قال بلهفة لتحرك رأسها بنفي:

-أبداً أبداً..

أكدت بحب وهي تعاود الاندساس بين ذراعيه وتهمس اسمه بلا توقف.. فيغرقها بعناق حميم شغوف وقلبه يخفق بجنون مؤكداً حبه اللامحدود لمجنونته التي أطارت صوابه وعصفت بكيانه

وحملت أوجاعه الى عالم من العشق والغرام لم يعرفه مع سواها..

وفي المقابل.. وقفت ترنيم أمام أوس والطبيب المعالج وهو يرفع اصبعه محذراً:

-سوف تكون النتيجة الآن مبدأيه كابتن، وهذا يعين أننا لدينا فرصة لتعديلها بالعلاج بعد الجراحة التي قمنا بها.

-هيا دكتور.. أنا لم أعد أطيق الانتظار.

قالها أوس بنفاز صبر جعل ترنيم ترتجف وهي تفكر أنه قد يصاب بصدمة حياته ان لم ينجح الأمر، ماذا لو كانت الجراحة فاشلة!؟!

فكرت بهلع .. ما قاله الطبيب عن العلاج بعد

الجراحة مجرد هراء، ليطمئن مريضه لا غير..

وأوس لم يكن غيباً.. وهو يعرف هذا تماماً.

ابتلعت ريقها بصعوبة وهي تتابع كيف خفض

الطبيب من اضاءة الغرفة وبدأ ينزع واقي

العينين عن أوس .. حتى انتهى.

-افتح عينيك كابتن.

ولكن أوس لم يتحرك، بل رفع ذراعه ينادي
ترنيم:

-تعالى ترنيمتي، أريدك ان تونى أول ما تراه
عيني.

انهمرت دموعها بغزاره وكادت تهرب حقاً
ولكنها لم تفعل، بل تقدمت لتجلس مكان الطبيب
الذي تراجع مدمماً بعصبيه عن مزاج مرضاه
الغريب..

-هل تجلسين أمامي..؟

اومات فابتسم بعبت:

-هل تومئين ترنيم .. أنا لم أفتح عيني بعد؟

تحشرج صوتها وهمست:

-نعم..

مط شفثيه وتنهد بصبر:

-حسناً لا بأس.. سأمسح دموعك فيما بعد

وبطريقيتي.. ولكن حالما نتخلص من الطبيب.

ابتلعت ريقها وهمست بتأثر:

-وكيف نتخلص منه.. أنت لم تفتح عيناك بعد؟!!

رأت جفنيه يتحركان وبسرعة كان يقبض على كفيها ويرفعهما الى عينيه يغطيها بهما ويقول بجدية:

-حتى وإن لم تركِ عيناى ترنيمة.. قلبى سيراكِ على الدوام يا قطتى.

شهقت باعتراض ولكنه كان أسرع منها وخفض كفيها لتظهر عيناه الرماديتان كغيمتين مهددتين بنزول المطر.. حبست أنفاسها وهي ترى بؤبؤ العينين يضيقان تأقلاً مع ضوء الحجرة الجزئى، وعقدة مربةكة تتكون بين حاجبيه.. -أوس!؟

لعدة دقائق لم يتحرك.. ثم ارتفعت يده لوجهها أصابعه تتحسس وجنتيها، أنفها.. ثم عينيها، نزولاً حتى شفتيها،

-كنت سأنظر اليك هكذا..

سألمسكِ وأعرف تفاصيلك التي حفظتها عيناى بأناملى..

كنتِ ستبدين جميلة جداً.. وكنت سأعشقك من جديد..

همس بثقل لتتسع عينيها وهي لا تعرف كيف
تفسر كلماته المثيرة..

-كنت سأتعطل بالعمى لأتحسس طريقي الى
شفتيكِ بنهم .. كل ليلة.. كل ساعة.. لم أكن
لأرتوي.. ولن أرتوي.
-كنت!؟

همست بذهول ليبتسم لعينيها وتتضح عينيه
بابتسامته:

-كنت يا ترنيم، فالله قد رآف بعقلي المسكين الذي
لن يتحمل جمال احساسك وملمسك دون أن
يرتوي بملئ عينه منك.. رحمني الله وأعطاني
نعمة أخرى كي أعشك بها..

واقترب يسند جبينه لجبينها هامساً:
-أنا أراك يا مليكتي.. أرى عينيكِ وابتسامتكِ..
أرى تفاصيلك الصغيرة التي لم أرها من قبل..
-أوووسي..

هتفت وهي ترتمي على صدره تعانقه وذراعيها
تتسلقان لتحيطا بعنقه وهي تعاود الصراخ باسمه
بجنون لا تكاد تصدق ..

لقد نجحت عمليته.. هو يراها.. أوس يراها فعلاً..

ابتعدت عنه بمقدر ضئيل لتنظر لوجهه وتهتف
دون ان تصدق:

-أنت تراني، أوسي هل تراني فعلاً؟؟

-نعم يا قصيرتي، أراك.. بحجابك الأخضر
والتفاحة البرتقالية على طرفه..

قالها ضاحكاً لتتسع عينيها بذهول وهي تتأمله..

ثم تغرق وجهها في صدره وتجهش بالبكاء، بعد

أن انزاح هم أيام طويلة عن كتفيها وتركها

ممرغة بالسعادة، الطاقة التي تفجرت من اعماقها

كانت مجنونة لدرجة أنها تكاد تطير،، وبنفس

الوقت كانت لا تريد أن تفعل شيئاً وتخسر نعمة

ذراعيه التي حولها، ولو مجرد التصحيح له أن

التفاحة البرتقالية ليست سوى برتقالة!!

-هل سنعود الى البيت الآن؟!

همس بثق لأذنها وحدها فتبسمت بحنان وتحدثت

كانها تكلم طفلاً صغيراً:

-لا يزال أمامك وقت طويل كابتن.

ابتسم بأسى حاول أن لا يظهره لها:

-ولكنني أريد البقاء معك وحدنا ترنيم.. أريد ان أعوض كل الوقت الماضي، أريد أن أنفرد بكِ لوقت طويل.

تضرجت وجنتيها بحمرة قانية وضربته بقبضتها بخفة:

-انتبه لألفاظك نحن لسنا وحدنا.

ضحك بمرح:

-الطبيب غادر منذ قررت الجلوس على ركبتني يا صغيرتي.

-ربااه أوس أنت لا تطاق.

هتفت قافزة مبتعدة عنه وهي تخفي وجهها بين كفيها وتركض هاربة تكالها نظرتة..

السعادة احساس مؤقت ربما..

ولكن قواعده متغيرة.. متبدلة.. متعددة.. ولذا

فنحن تسعدنا أبسط الأشياء..

كضحكة على شفاه طفل، وخربشة قطة شقية ،

كابتسامة أم.. ودعوة أب صادقة..

السعادة في أبسط أشياءنا وأقربها الى قلوبنا..

السعادة في الماضي وفي التخطيط للغد..
لا تدع الحزن يغمر قلبك.. واترك ترانيم الألم ولا
تغنيها..

ارسم فرح .. نعزفه على أوتار حياة شقية
فنسعدنا

فالسعادة الحقة تظهر حين ننقشها في عيون
الأخرين..

...

النهاية
عبير محمد قائد

الخاتمة

هل انتهينا أم أن انتهاء العذاب أولى..
بعد شهر..
مدينة دبي ..
الاستعدادات على أوجها ، المنزل الكبير يشتعل
بالأضواء والفرح يعم الجميع..
انه الفرحة الذي طال انتظاره..
ابتسامات توزع والترتيبات مستمرة على قدم
وساق..
انه زفاف الجساس والصوانة ♥
-هل يبدو جيداً؟؟-

تمتم بحذر وهي تستدير لتقابل عيني زوجها
الذي ارتفع حاجبه بحنان:
-تبدین جمیلة.

عادت لتتظر في مراتها وتنفث ضيقها من بين
شفتيها ، فتوبها باللون الفستقي لم يُخفي تكور
بطنها ولا الوزن الزائد الذي اكتسبته، بسبب
ضغطها المرتفع طيلة الفترة الماضية والذي
سيرافقها حتى الولادة كما يبدو، اقترب منها
زوجها بينما تهمس بنبرة مخنوقة:
-أبدو بدينة؟

ثم يحوطها بذراعيه من الخلف قائلاً:
-تبدین جمیلة.. مثيرة وغاية في الأناقة سلطانة.
تنهدت سارة ومالت على ركان هامسة بضيق:
-يزداد وزني باستمرار.. ولا شيء يناسبني بعد
اليوم أنا بحاجة لخزانة جديدة.
ضحك بتسلية وغمرها بين ذراعيه:
-يسعدني على الدوام أن أخرج معك للتسوق.
استدارت وتعلقت بربطة عنقه وغمغت بدلال:
-هل ستحبني الى الأبد ركان؟

تساؤلها حمل عدم ثقة جعل قلبه ينقبض بألم، ولكنه يفهم.. هو السبب بعدم ثقتها والتي لن تستعيدها بهذه السرعة ولا السهول، انه يحتاج للوقت، والصبر كي تثق به كما كانت.. وأكثر.
-حتى الأبد يا سلطانه قلبي وروحي.. هل لديك شك؟

رفت بعينيها وهزت رأسها والذنب يلون وجنتيها بحمرة خفيفة جعلته يتنهد وينزل رأسه ليقضم من وجنتها بخفة جعلتها تشهق قبل أن تسلم ذائبة:
-أعشق هذا الوزن الزائد، لم تكن لديكِ وجنتين من قبل يا دبوبيتي.

حاولت التراجع ساخطة وبدأت تضرب صدره بقبضتيها وهو يضحك بعلو صوته لتجد نفسه مضطرة أن تشاركه الضحك على استحياء..

-متى تريدين الخروج للسوق؟

سأل بحنان لتجيب بلهفة:

-غداً.. سنكون قد انتهينا من زواج جساس وصوان.

-حاضر.. أنت تأمرين وأنا أنفذ.

ابتسمت وقبلته بنعومة وهي تعقد ذراعيها حول عنقه بتملك..

ليس من السهل أن نستعيد الثقة.. قد تمر علينا لحظات تهتز قناعاتنا ونشعر بالأرض تنهار تحت أقدامنا، وقد يفرض علينا الحب بعض من التنازلات التي لا يجب أن نتجاوزها، لا يجب أن نساوم عليها..

سنعطي الثقة ولكننا لن نضع رقابنا تحت السكين.. سنكون حذرين ونحافظ على مالدينا بكل قوة وإصرار، مانملكه هو حقنا، ولدينا كل الحق في القتال من أجله..

مهما كانت السبل والنتائج..
على أن لا نؤذي أحدٍ في طريقنا.. إلا من يقف عقبة لنا..

وفي البهو كانت تقف وسط فاطمة والخالة سعاد وتصرخ بحنق:

-لا لا هذا ليس جيداً.. اللافتة هذه يجب أن تعلق هنا.. من الغبي الذي وضعها فوق الثريا.
-أحد العمال بنييتي ومن سيكون سواه..

قالت فاطمة ضاحكة.. لتزفر بحنق وتتلفت حولها
بأعصاب تغلي:

-يجب ان أفعل كل شيء بنفسى.. هؤلاء لا
يفهمون أبسط التعليمات..

راقبتها فاطمة وسعاد بحذر.. أحضرت سلماً
متوسط الدجات وتسلفت بخفة..

-ترنيم بنيتى انزلى سوف تقعين.

هتفت سعاد بقلق، لتزفر ترنيم بضيق وهى تقف
على آخر درجات السلم ولا تكاد تصل الى
مبتغاها.. تباً تباً لقصر قامتها وقصر ذراعيها..

-لم لا يصنعون سلماً لقصار القامة؟؟

صرخت بحنق وهى تشوح بذراعيها لتشهق
بذعر وقدميها تتركان السلم وترتفعان فجأة
وصوت متهمك يقول من أسفلها:

-أستغفر الله العظيم، من سمح لقصيرتى بالتسلق،

ماذا لو وقعت وضاعت تحت أحد المقاعد؟

نظرت أسفلها بعينين متسعيتين لترى أوس يحيط
بفخذيها ويرفعها لتصل لمبتغاها فهتفت بحنق:

-أنزلنى أوس.

رفع حاجبه بمكر :

-انا في قمة الراحة..
-أوس يا حبيبي.. اذا لم تنزلني الان سنقع كلينا
وتتكسر عظامنا.
هتفت بغل ليضحك هاتفاً بخبت:
-ويجمعنا حبس واحد.. الفكرة تروقني من الآن.
رفعت رأسها وصرخت بغيظ يغطي احمرار
وجهها من وقاحته وصاحت لفاطمة:
-ماما فاطمة أرجوك..
هزت فاطمة كتفيها ومضت تقول بهدوء:
-وما شأني بكما، تتشاجرا كالأطفال وحين نحاول
الصلح نجد أنكما أكثر من السمن على العسل.
شهقت ترنيم وضيق عينيها لتخلي فاطمة عنها
ثم فكرت باستغلال الموقف، فعدلت من وضع
اللافتة وأبعدتها عن الثريا ومن ثم عادت لزوجها
الذي لا بد أنه قد فقد جزءاً من عقله:
-والآن كابتن هلا تركتني لأنزل.
لامست كفه ساقها بنعومة وهو يقول بابتسامة:
-وأفوت على نفسي هذا الموقع.. والمنظر..
والملمس؟؟

كانت عيناه تلتهمانها بلا تحفظ من مكنه أسفلها
مما جعلها تحمر بقوة وتبدأ فعلاً بالانزعاج
وخصوصاً أنهما في البهو وأي من العمال أو
اقرباءه قد يدخل فجأة:

-أوس إن لم تتركني الآن فأقسم أن أسقط الثريا
هذه على رأسك.

ضحك بقوة وبالكاد حافظ على توازنه وهو يكاد
يختنق بكلماته:

-ربااه ترنيم، خذي بي شفقة مما أصاب رأسي
المسكين.. ألا يكفي؟

زمت شفيتها بتوتر وهتفت:

-إذا أنزلني أوس.. أنا جادة أنزلني في الحال.
اتسعت ابتسامته وتجاهل شهقتها المرعوبة وهو
يطوح بها لتستلقي على كتفه وساقها تتحرك
في الهواء بينما يقفز هو عن السلم بخفة ويتحرك
صوب الباب قائلاً لعمته:

-سوف نغيب بعض الوقت عمتي.. ربما لن نظهر
حتى المساء..

ضحكت فاطمة وأشاحت بوجهها عنهما بينما
تصرخ ترنيم بحنق وبلا توقف وتضرب ظهره
بذراعيها تطالبه بالتوقف وانزالها ولكنه لم يفعل..
استمر يحملها عبر الحديقة الخلفية الصغيرة نحو
عريشة من الورد تخفي خلفها أرجوحة قماشية
مخصصة لفردين.. وهناك أفلتها لتصرخ بوجهه:
-هل جنت أخيراً أوس؟

قبض على ذراعيها بتملك وقربه منه وهمس
بصوت أجش:

-ماذا كنتِ تفعلين معلقة على السلم وساقيك
مكشوفة للعلن؟؟

شحب وجهها وهي ترى عاصفة تلوح خلف
عينيه لتهمس ببراءة:
-أنا أردي ثوباً ساتراً.

زمر:

-وأنت واقفة على الأرض وليس وأنت معلقة في
الهواء، ثم مالذي كنتِ تفعلينه فوق؟؟ هل جنتِ
ترنيم؟؟ أنسيتِ أنك حامل؟؟

هتف بغیظ لتكشر رغباً عنها بابتسامة تجتاحها
ما أن يذكر أمر حملها الذي أخفوه عن الجميع

حتى يحصل على تأكيد طبيب بدل الفحص المنزلي:

-وأنت نسيت أنني حامل حين حملتني رأساً على عقب.. الآن أنا وابنك مصابان بالدوار.

همست مغيظة قبل أن تلف وتلقي بنفسها على صدره فيتلقفها ويحملها بين ذراعيه دون عناء ويجلسا معاً على الأرجوحة قائلاً بمرح:

-مجنونة.. أنت فتاة مجنونة..

عانقته بحنان وهمست لشفتيه:

-مجنونة بحبك كابتن..

حملت عيناه حزناً خفياً:

-لم أعد الكابتن ترنيم.. هل نسيت؟

تنهدت وقبلت وجنته قبل أن تريح رأسها على

كتفه وتتذكر كيف أن أصابته بعمى جزئي في

عينه اليسرى تسببت أن يفقد وظيفته كطيار، وأنه

سخر خبرته للعمل في شركة الملاحة التي تملكها

عائلته وأصبح موظفاً لا علاقة له بالتحليق سوى

بكونه مسافراً.. حتى طائرته وولف.. تركها في

حظيرة الطائرات الخاصة بشركة الملاحة على

أمل أنه في يوم ما ربما يتمكن من قيادتها..

ولكنه لن يستطيع أن ينكر أنه يعيش أجمل أيامه معها..

ترنيمة التي أعادت لحياته توازنها وسعادتها.. بل فرحته كلها تلخصت بها.. قصيرته المجنونة.. نور عينيه الذي غطى على كل السواد الذي كان يعيشه، وتركه في بركة من نور ساطع تغشاه.
-هل تشعر بالحنين؟

تساءلت بغصة ليظهر تساؤله في عينيه فتهمس:
-الطيران.. للتخليق..

ابتسم ورد دون موارد أو تردد:
-حين اكون معك.. بين ذراعيك كما الآن.. أشعر أنني أحلق في السماء السابعة ترنيمتي..
تأملت عينيها فقابلها بابتسامة ناعمة:

-أخبريني بالله عليك عن طيار وصل الى حيث وصلت اليه انا؟!!!

هزت رأسها تنفي.. ثم همست:
-لم لا نذهب بعيداً بعض الوقت؟
ضاقت العقدة بين حاجبيه:
-الى أين تريدان الذهاب؟

-الى أي مكان.. لا يهمني .. كل ما أريده هو أن
نبقى معاً.

ثم رفعت عينيها لعينييه وهمست:

-أريد الذهاب لروما.. منزل كماله أريد أن ألقى
عليه نظره.

-ماذا تريدان أن تفعلني به؟

-لا اعلم بعد.. ربما أقوم بتأجير ه.. أشعر بالحيرة.

-لا بأس .. سنفكر بشيء ما معاً.

قال بحنان لتومي ثم تقول:

-وأريد الذهاب الى بحيرة تريفني، لأخر مرة.

ظهرت حيرته لتبتسم وتميل على صدره:

-ستعرف في وقتها حبيبي.

-كما تريدان ترنيمتي.. سننتهي من زواج صوان

والجساس وبعدها نجهز لرحلتنا.

ابتسمت بسعادة لتفهمه اللامحدود، بساطته في

تعامله معها، كانت مدلته، وهي تعشق أن تتدلل،

وهو كان جيد تدليلها..

أحاطها بذراعيه بقوة لتتاوه بألم:

-أنت تؤلمني أووسي..

رفع حاجبه بمكر:

-اقتربي أكثر وسيخف الألم.

رمقته بحدّة وهتفت:

-تحشم نحن في الحديقة.

غمز لها بخبث:

-وحدنا ولا احد يجرؤ على الاقتراب من هذه

الجهة، والأّن ماذا علي أن أفعل لتعطيني دفعة

على الحساب..؟

مطت شفّتها ورفعت عينيها تدعي التفكير بينما

تعقد كفيها على صدره، وتتنظر في عينيّه مطولاً

وتلككت:

-سوفليه..

رفع حاجبه وهتف بحنق:

-اليوم؟؟

لعت شفّتها بنهم وهي تومئ ليفقد سيطرته على

نفسه ويغرق في الضحك:

-لا تضحك علي، لقد رفضت اعطائي الوصفة،

وعليك تحمل نزواتي.. ثم أنني حامل.. وهذا..

-يكفي .. يكفي ..

هتف ضاحكاً وهو يرفع ذراعيه في الهواء:

-سأفعل لكِ ما تريدین.. أعطني فقط بعض الوقت.. حتى نهاية الحفل.
ضیقت عینیها ورفعت اصبعها محذرة:
-هذا وعد؟

مال برأسه لیسند جبینه لجبینها وهمس بحب:
-أعدك ترنیم، سأكون الى الأبد بالقرب منك،
سأهتم بكِ وأراعیك ولن أتسبب يوم بأذیتك..
سأدافع عنك بحیاتی، وأعطیک كل ما تشتهیه
نفسك یا غرامی.

-أوسی أيها المحتال أنت تعرف أننا في الحديقة.
همست متأرجحة بين الذوبان في غرامها والغیظ
منه لیبتسم بسعادة حقیقیة:

-أنت ترنیمتی، ملكی.. ومهما حدث فلن أتوقف
یوماً عن التعبير لكِ عما أشعر به وما أحسه
نحوكِ سواءً كنا وحدنا.. أو وسط حشد.. في بیتنا
أو في الشارع.. أتفهمین!؟

همهمت برضا عن كونها تفهم وتفهم.. ثم غابت
بين ذراعیه.. ونسیت كل شيء عداه..

وفي الفیلا ذاك المساء..

كان ينتهي من ارتداء قميصه الأبيض حين سمع
الطرقات على باب غرفته..
-تفضل ..

صاح بتوتر وعاد ينهمك في ارتداء باقي ملابسه
حين سمع نقرات الكعب العالي على الرخام..
التفت بسرعة وتوسعت عيناه بصدمة..
-ماذا تفعلين هنا؟

شهق بالسؤال وهو يرى اقتراب صوان متدثرة
بعباءة واسعة وقد تركت شعرها ينسدل حتى
خصرها في تموجات رائعة..
-أتيت لأراك.

قالت بابتسامة فحاول هذه الحفاظ على منظره
المتزمت:

-صوان.. لقد اتفقنا .. لا لقاءات سرية ولا لقاءات
في الظلمة حتى زواجنا.

زمت شفيتها وهتفت بحنق:

-نحن متزوجان منذ دهر.

رفع يده وقال بصرامة:

-بعد حفل الزفاف.

-ان هذا سخيف.

هتفت غاضبة وهي تضرب قدمها بالأرض ليرفع حاجبيه ويهتف:

-هل أنت متلهفة سيدة صوان؟؟

زمت شفيتها وقالت بحنق:

-بل أشعر بالسخف.. هذا الحفل سخيف..
اصرارك على اقامته أسخف.. كيف أرف الى
رجل وأنا أحمل طفله بين أحشائي.. انظر..

وفتحت عباؤها ليظهر تحتها ثوبها الأبيض
القصير وقد برز بطنها مكوراً تحت القماش
المطرز ارتفع حاجباه وهو يتأمل ثوبها الناعم
بتطريزه الناعم والتموجات الشقية التي تتلاعب
بأغراء فوق ركبتيها كاشفة عن ساقين بلانهاية
مغلقتين بنعومة جوارب شفافة لامعة ثم ذلك
الحذاء الأحمر..!!

عروس بستان أبيض وحذاء أحمر..

عروس أحلامه الخيالية..

ابتسم وقال بحنان:

-أنتِ تبدين جميلة صوانة، جميلة جداً حبيبتى.

احتقن وجهها بالحمرة وكادت تغرق معه في
كلماته وتنسى ماجئت لأجله ولكنها عادت لعقلها
ورفعت ذراعها بتهديد:

-لا تحاول مغالطتي، لا تحرف تفكري جساس..
ثم أحاطت بطنها تبرزها لعينيها أكثر وهتفت
بحنق:

-أنظر اليّ أرف وبطني تسبقي.
قهقه بمرح واقترب منها يحيط خصرها الممتلئ
بذراعه:

-وما أجمل من أن تحملي ثمرة حبنا ونزف بها؟؟
انه تقليد جديد..

-لا جساس.. على جثتي.
بعيد الشر.

زجرها بعنف لترتمي بين ذراعيه وتهتف برجاء:
-أرجوك جساس.. أتوسل اليك.. ربااه ألم تشتق
الي..

ثم اقتربت تتنشق رائحته بجنون:
-لقد مضى وقت طويل حبيبي.. طويل جداً.

قبض على ذراعيها بقوة وتصارعت في نفسه
رغبة البقاء قربها برغبة تحقيق حلمها الذي

تتكراه اليوم بالزفاف.. حتى الثوب أحضره لها..
بعد أن رفضت القيام بأي شيء لتجهيز نفسها..
ولكنه لم يسكت.. لقد أرادت عرساً وهو أراد ان
يعلم العالم الأجمع أنها أصبحت زوجته حتى لو
عنى هذا أن يقيما فرحاً بعد شهر من اتمام
زواجهما..

-لقد دعونا جميع أهلنا واقاربنا.
قال بتردد جعلها تنتفض بنصر صغير وهي تزم
شفتيها بتمثيل:

-ويرضيك أن يراني الجميع هكذا؟؟ يسخرون
مني.. !!

-لا احد يجرؤ على السخرية منك ، سأحطم فكه
وأنزل له طقم أسنانه.
هتف بغلظة ليقفز قلبها لوعة لأجله فتقرب نفسها
منه أكثر:

-نحن نرتدي ملابس الزفاف.. تماماً كما أردت
حبيبي، لنذهب الآن، شهر العسل بانتظارنا.
-جنتي.. هذا جنون.. والدينا سوف يعلقانني من
قدمي.

رف قلبها للفظ الجنة الذي لا ينفك يقولها لها منذ
مصالحتهما في المشفى..
-أنا سأقف معك..

همست تشجعه ثم ابتعدت عنه تتهاذى أمامه
بالثوب الأبيض القصير وساقياها المديدتين
بالحذاء الأحمر، قبل أن تستدير نحوه بأناقة
وتهمس:

-سوف تضيع الوقت.. ونعود الى منزلنا آخر
الليل مرهقين.. متعبين.. ننام على الفور.
-ومن سيسمح لك بالنوم؟
زمر بتوتر لتهمس كنفيا العاريتين وتقول بلا
مبالاة:

-الطبيب منعى من السهر والارهاق لوقت
متأخر.
-تبال له.
-انه يريد صالحى..

هتفت بغىظ ثم أشاحت عنه وهمست بدلال:
-ويبدو انه الوحيد الذي يفعل..
اندفع نحوها وأدارها اليه:
-مالذي تريدينه صوانة؟

زمت شفتيها وهمست:

-لنهرب..

اتسعت عيناه بذهول ففردت ذراعيها قائلة
بحماس:

-ألم تهددني يوماً بالاختطاف؟؟ هيا ها أنا الآن
أمامك.. اخطفني..

وتلكت آخر كلماته لتصيب هدفها مباشرة..
وبدون تردد كان يلبسها عباءتها غصباً ومتجاهلاً
ضحكاتها المرتبكة:

-فليذهب الحفل للجحيم، والذي سلطان عليه أن
يكيف نفسه على الأمر.

كان يحملها بين ذراعيه ويمضي بها من باب
خلفي صغير.. نحو الظلام.. حين هتفت مغیظة:

-والحفل؟؟ من سيحيي الحفل؟

-ولم لدينا أخوة؟؟ فليهتف سيف وأوس بالحفل..
فليفعلا ما يحلو لهما، لقد تأخرنا كثيراً من
الأساس.

-أنت مجنون..

هتفت ضاحكة وهي تتشبث بقميصه الذي لم
يكمل ارتدائه ليهتف بحنق:

-اصمتي صوان، أنت تقوديني للجنون؟
وسارع للخروج من الغرفة.. متسللاً بعيداً عن
الضوضاء والصخب القادم من قاعة الاحتفالات
التي نصبتها عائلته في استقبال الزوار
الخارجي..

وبعد ساعتين..
كانت القاعة التي ضجت بالضيوف قبل دقائق
فقط.. خالية على عروشها..

ووسط هذا كان حسن الشيب يقف بعينين
محمرتين ووجه مكفهر وهو يصرخ:
-سوف اعلقه من قدميه..

أخفى أوس ضحكته ومضى ينظر للسقف بينما
والده يهتف بحنق:

-يستأهل، وأنا سأعلقه معك..
-توقفا أنتما الاثنان.. كيف تقولاً هذا الكلام عن
جساس..

هتفت توبا باندهاش ثم أضافت بغضب:
-هو لم يخطف خطيفة .. انها زوجته وكل ما
يفعله من حقه.

-ليس من حقه أن يفعل وقد دعونا نصف المدينة.

هتف نضال بغلظة لترفع اصبعها محذرة:
-أنت بالذات حبيبي.. لا تفتي في هذا الموضوع.
احتقن وجه نضال وأطبق شفثيه بعنف لتضحك
فاطمة عالياً ثم تهتف:
-توقفوا جميعاً..

التفت الانظار اليها بانتباه ترتسم على وجهها
نظرات حالمة وهي تعانق ذراع حسن زوجها
وتسند رأسها على كتفه قائلة:

-اتركوهما لبعض الوقت.. انهما بحاجة للانفراد
لوقت طويل، يكفي ما عانياه معاً، ألا تظنون؟

تبادل الجميع النظرات وصمتوا لبرهة قبل أن
يقطع أوس الصمت وينهض جاذباً ترنيم خلفه:

-في هذه الحالة لا فائدة من بقائنا هنا، فليعد كلُّ
الى بيته، أنا وترنيم لدينا رحلة في مساء الغد،
سنودعكم الآن جميعاً.

ابتسمت ترنيم بشغف وهي تودع عائلته وتعانق
سلمى وسارة وبالأخص العمه فاطمة التي همست
في أذنها:

-اعتني بنفسك جيداً ولا توافقيه على أفكاره
الجنونية على الدوام.

ابتسمت بخجل واومأت للمرأة التي ربت زوجها
وتعتبره ابنها الذي لم تلده، كانت تعرف أنه قد
أخبرها بأمر حملها، وكيف لا.. كان يحاول نشر
بهجته حيثما كان كي لا يصاب بالتخمة وينفجر
على حد قوله، ولكنها تتفهم قوله لفاطمة بالذات،
هي نفسها تعتبرها كأم.

-لا تخافي ماما فاطمة ساكون حذرة.
ابتسمت لها فاطمة وقبلت وجنتيها وأوصتها
بزوجها ونفسها مجدداً ثم التفتت لأوس الذي
عانقها بقوة وهو يرجوها بخفوت ألا ترهق نفسها
وأن تتبع تعاليم الأطباء وتواظب على علاجها..
بعد أيام..

مصر.. المنصورة ..
استقبله البواب كالعادة بكل بشر وترحيب، وسبقه
في الصعود الى الشقة العليا، لاحظ في طريقه أن
المشغل مقفل..

تنهد واستمر بطريقه الى حيث فتح الباب
واستقبلته النظرات الذاهلة..
-مرحباً شيماء، أين هي أمي؟

قال جساس بتوتر لتتلعثم الشيماء وهي تخبره أن والدته في غرفتها.. وقبل أن يتحرك كلمته:
-جساس هل أنت بخير؟
التفت إليها وعقد حاجبيه يفكر بالسؤال ثم ابتسم بتوتر:

-أنا لم أكن بحالة أفضل بحياتي.
ابتلعت شيماء ريقها وهمست بنبرة باكية:
-خالتي ليست بخير.
عبس للحظة ثم اندفع لغرفة والدته دون أن يكلف نفسه عناء الطرق على بابها، كانت ترقد على فراشها وعينيها في عالم آخر..
_أمي!!?

انتفضت نرجس بقوة واستدارت إليه.. عينيها تتسعان بقوة تكاد تحتل وجهها.. لم يصدق أن هذا الشبح الذي لم يره لمدة قصيرة فقط.. تكون أمه!! لقد فقدت نصف وزنها تقريباً..
وجهها شاحب هزيل.. عينيها تلمعان بدموع حبيسة..
-جساس!!?

تمتت غير مصدقة ليسرع ويرتمي بين
ذراعيها، احتواها بقوة وقبل رأسها بعمق ثم
همس بألم صادق:
سامحيني أمي.. لم أستطع المجيء قبل الآن..
-أنت بخير!؟!

همست بذهول وهي تتحسس وجهه ليومئ فتبكي
بارتياح وهي تعانقه تحمدالله بلا توقف..
-سامحني بني.. أرجوك ان تسامحني..
اغلق عيني به قوة.. يسامح!؟!

ربما لا يستطيع أن يغفر كلياً ما عرف مؤخرأ أنها
فعلته.. ولكنه لا يقدر على الاستمرار بالغضب
والألم.. لم يخبره والده أو سيف ما فعلته أمه.. ولا
حتى صوان، كان الشيخ الذي يقرأ عليه هو من
أخبره .. الشيخ الذي حذره من تناول طعام أو
شراب لا يعرف مصدرهما.. الشيخ الذي طلب
منه قراءة سورة البقرة يومياً ليقيه من السحر
وعائله.. حينها أدرك..

لم يكرها أبداً.. لقد شعر بالغضب وليس أي
شيء آخر.. انه غاضب.. حانق..

ولكنها أمه.. أمه الحبيبة فكيف يكرها أو يعاملها
بسوء. تنهد بقوة وابتعدا عنها للحظة هاتفاً:
-أنا بخير يا حبيبة القلب، أنا في رحلة شهر
العسل مع زوجتي.

تجهم وجهها ولم ترد فابتسم:
-أعرف أنك لا تحبين صوان، وربما هي كذلك..
ولكنك اامي.. وهي زوجتي.. لن أسمح لأحدا كما
أن تؤذي الأخرى أتفهمين أماه؟!!

-افعل ما يحلو لك بني.. لقد انتهت ايامي.. ومن
الأفضل أن أبقى بعيدة. هكذا تعيشان براحة بعيداً
عني.

ابتسم لمحاولتها المثيرة للشفقة:
-أنت اامي.. وأنت مسؤولة مني الآن، سأحاول ان
أرضيك حبيبتى، ولكنني ابدأ لن أوذيك.. أو أسمح
لأحد ان يفعل. ثقي بي.

نظرت له بأسى ثم سألته:
-هل جاءت معك؟
او ما ثم قال:

-سنغادر الى اسطنبول بعد أربع ساعات، انها
تنتظرني في فندق هل تودين زيارتها؟

عبست فضحك بجفاء ونهض قائلاً بحزم:
-لقد أردت رؤيتك أمي، للاطمئنان ولتعرفي أننا
حولك مهما حصل، لذا..
-ألن تبقى بعد؟

هتفت بلهفة ليبتسم ويقرب ليقل وجنتيها هامساً
بحزم:

-أخبرتك أنني في رحلة شهر العسل أمي.. حين
نخطط للعودة أعدك أن أعود اليك وأن ابقى معك
بعض الوقت.

ابتلعت ريقها وهممت:
-أتعدني؟

-لقد وعدتك بالفعل.

ثم عاد يقبل رأسها ويودعها باقتضاب..
لقد انتهكت امه كل الخطوط الحمراء بما فعلته
لتفرق بينه وبين زوجته متناسية ان كل ضرر
وعمل سحر لا يتم الا بإذن الله، وربنا كما يبدو لم
يأذن بما كانت تخطط له.. لقد حفظه وحفظ له
زوجته..

نعمته وجنته التي لن يفرط بها بعد الآن ولن
يسمح لأحد أن يقترب منها..

وأمه على رأسه.. ولكن بعيداً كل البعد عن
عائلته الصغيرة التي تنتظره بلهفة..

روما..

نافورة تريفى..

كانت تقف عابسة.. عينيها على المياه المتدفقة
من بين التماثيل التي تحرس الأمنيات تحت
أقواس من الحجارة المنقوشة.. محاولة السيطرة
على دقائق قلبها، تحتضن مذكراتها وتمعن النظر
في الماء المتدفق أمامها، أخذت نفساً عميقاً
ونظرت لأوس الواقف الى جوارها وقد ظللت
عيناه نظارة سوداء قاتمة تحميه من أشعة
الشمس، وتخفي عنها بعض من مشاعره، شبكت
أصابعها بأصابعه وتقدمت نحو حافة النافورة،
وبمساعدة جسد أوس الطويل كانت تتخطى
المرتادين الكثر والسواح للنافورة، وصلت الى
الحافة وكعادتها في كل عام، انحنى على السور
وبكل هدوء غمست المذكرات في المياه والتي
تكفلت بتقليب صفحات عام كامل من الأحداث..
من الآلام والدموع.. كان عاماً قصيراً جداً..

انتهى قبل الأوان، ولكنه انتهى.. فصل من حياتها
انتهى والى الأبد.

أخرجت المذكرات بعد دقائق.. لفتها بحرص
بحقية من النايلون، لتشعر بذراعي أوس
تحوطها بقوة أغمضت عينيها محاولة السيطرة
على دموعها بينما يهمس لها برفق:
-لنعد الى البيت حبيبتى.

-اومات بتصلب وتركته يقودها الى منزل كماله
عبر الأزقة العبة بروائح البهارات الهندية
والأصوات العالية.. المتاجر الضيقة، والبسطات
الخشبية التي تعج بالمصوغات الرخيصة ..
الباب الخشبي القديم فتحه أوس بسهولة.. ومضى
بترنيم لتجلس على أريكة بسيطة ثم احكم اغلاقه،
وعاد اليها ليجلس القرفصاء أمامها وعينيه
تتمعنان في عينيها الزائغة بحرص:
-هل أنت بخير؟!!

تنهدت ونظرت الى الحقية التي تحتوي على
المذكرات ثم رفعت عينيها لأوس وهمست
مختنقة:

-لم أعد أريدها.

عقد حاجبيه:

-أنت واثقة يا حبيبتى؟

-نعم أوس.

همست بارتجاف، وترقرقت عينيها بالدموع
قائلة:

-لم تحمل سوى الذكريات السيئة، وأنا لم ، أنا لم
أعد أريد أن أتذكر.

لاحت على شفثيه شبه ابتسامه ثم نهض على
عقبه وقبل قمة رأسها هامساً بخشونة:
-سنتخلص منها معاً.

راقبته يتوجه نحو المدفأة الجدارية فقالت محذرة:
-أوسي.. هذه المدفأة لم تفتح منذ وفاة كماله قبل
شهور.

-لا تقلقى..

همس مبتسماً.. وسرعان ما كانت النار تشتعل في
الخشب وتقرقع بخفوت ..

أشار لها أن تقترب ففعلت وتقرفت بين ساقيه
الطويلتين وراقبته يحرك الخشب لتشتعل النار
أكثر.

-هيا ترنيم.. أحرقيها بيديك.

تتهدت وترددت للحظة قبل أن تحسم تردها
وتبدأ بتقطيع الصفحات المبلولة وترميها في النار
الواحدة تلو الأخرى..

راقبت السنة اللهب تتصاعد بجشع لتبتلع الورقات
التي تشبعت بالماء .. لا ترحمها وانما تزيدها
المياه ضراوة..

ساعدتها أوس بصمت وتراكت الأوراق والنار
تستعر أكثر.. سعلت ترنيم .. وأدرك أوس أن
الأدخنة تتراكم ولا تخرج من أعلى المدخنة كما
يجب..

-انتظري..

نهض وبدأ يتفقد فتحة المدخنة السفلية بسنار
طويل لتحذره ترنيم:

-أووسي.. لا تفعل هذا..

-لا تقلقي ترنيمة انا اعرف ما افعل.

راقبت بصمت.. كان يحاول التأكد من فتحة
المدخنة السفلية وهي تناديه محذرة ولكن ذلك
الكبرياء الرجولي الأحمق:

-ترنيم اصمتي وشاهدي كيف يتصرف رجال
الشيبي.

سمعت صوتاً مزعجاً عالياً جعلها تهب من مكانها وتراجع وهي تنادي اسمه ولكنه لم يأبه لتحذيرها.. وسرعان ماكان هناك كومة من مخلفات وسخام تسقط من المدخنة على النار لتنتشر الأذخنة والرماد بجنون حولهما جعل ترنيم تصرخ ما بين الجزع والضحك المجنون وهي ترى أوس وقد غطاه السخام من رأسه لأخمص قدميه وشعره الأسود أصبح رمادياً كشعر أبيه وهو يحاول التراجع من النار التي تطايرت حوله ولسعت السجاد والأرض الخشبية..

تعالى صوت ترنيم وقد توقفت ضحكاتنا وهي تراه ينهض مغطى بالسواد.. سعاله لا يتوقف:
-يالهي أوس هل أنت بخير؟

لم يرد كان يتحرك بعيداً عن النار، بعيداً عن الدخان والسخام.. تلقفته بين يديها وهمست بقلق:
-أوسي حبيبي تكلم معي..

كانت عيناه مغلقتان بقوة همس بكلمة واحدة قبل أن يعاود اغلاق فمه بقوة..

"حمام"

اتسعت عينيها وقادته مسرعة نحو الحمام،
وهناك فتحت صنبور المياه ليضع كفيه ويملؤهما
ويغسل فمه الذي امتلأ بالرماد، ويتنشق لينظف
أنفه.. راقبته بقلق وهو يغسل عينيه بحرص..
كان بخير..

تنهدت بحنان ثم تراجع بصمت..
غسل أوس وجهه وعينيه وبدأ يفتحهما مرمشاً
بقوة.. ورآها حينها.. تقف أمامه والضحكة تشق
حلقها وعيناها المشاغبان تضحكان بشقاوة رفع
حاجبيه وهتف بغلظة:

-تسخرين مني؟

رفعت حاجبها بمكر وهمست مقلدة أسلوبه
بطريقة ساخرة:

- ترنيم اصمتي وشاهدي كيف يتصرف رجال
الشيبي.

ضاقت عيناه وهو يزمر بسخط بينما تهمس
بحنق:

-كنت سأخبرك لو أعطيتني الفرصة أن المدخنة
معيوبة، وأن عمتي دائمة الشكوى منها.
وضاقت حدقاتها وهي تقاوم الضحك:

-ولكن لا.. مستحيل.. وانظر النتيجة.
اشارت اليه ولنفسها التي لم تسلم من السخام
ليتقدم نحوها بهدوء قائلاً:
-أنت متسخة مثلي..
-وغلطة من هذه؟؟

هتفت ساخرة وهي تتراجع للخلف الا أنه سرعان
ما قفز ليقبض على ذراعيها وهي تقاومه ضاحكة
الا أنه لم يمهلها مرغ كفه في خصلات شعره
وعاد ليلطخ وجهها وهي لا تقوى على الافلات
أو حتى التوقف عن الضحك..
-تضحكين عليّ يا سيدة ترنيم؟؟ سوف تدفعين
الثن.

همس لأذنها بخشونة مثيرة جعلتها ترتجف وهو
يسحقها على صدره ويقبلها بعنف بينما يدفعها
للخلف حتى ارتطمت ساقها بطرف المغطس..
ولم يكسر أوس تواصلهما لحظة.. حتى حين
حملها بين ذراعيه وأنزلها بداخله.. حاولت
التحرر ولكنه لم يفلتها.. لم يحررها.. تاركاً عقلها
يعود للاستسلام في غيمة من مشاعر مهتاجة
تتقاذفها من ناحية للأخرى، لاتزال قبلته..

تأخذها لعوالم أخرى.. ترفع بها ساقها وتدور في حلقات بين بتلات الأزهار، تحت وابل من الألعاب النارية الملونة..

كأميرة في قصة خيالية التقت أميرها بعد عذاب.. وعاشت معه في سعادة الى أبد الأبدين.. ولكن من قال أن رجال الشيب قد يتركون السخرية منهم دون انتقام..

ونزل عليها انتقامه بارداً.. اتسعت عينيها وصرخت ولكنه لم يفلتها لتكون الضحكة العميقة من نصيبه هو حين تحرر من قبلتها وهو يغرقها تحت رذاذ الماء ليغرقهما بلا مقدمات .. فتتشبث بقبة قميصه وتدفن صرخاتها المتفاجأة في عنقه.. بعد ساعات..

لامست ترنيم الخشب المصقول بعناية.. لايزال يحتفظ بقوته ورونقه، لمعانه استعاده بعد ان نظفته بعناية.. واعتنت بأوتاره..

ثم رفعت عينيا تتأمل الشقة وقد نظفتها مع أوس حتى عادت تلمع من جديد.. وأثناء التنظيف وجدت هذا الكمان القديم..

كان يخلصها منذ زمن.. وظننت ان أوس قد
تخلص منه؟!
-هل تعرفين عليه؟
ثقلت نظراتها وهمست:
-أنا لم أعرف منذ دهور..
رفع حاجبه وتساءل:
-ولاحتى لجلي؟!
-لا أعرف ان كنت أستطيع؟
-لن تعرفي حتى تحاولي.
قال بتشجيع لتظهر نظرة الشك في عينيها، ولكنها
لم تكن لتدع الشك يدخل عالمها من جديد، ليس
وهي تحظى بحب أقوى رجل في العالم، الرجل
الذي حارب العالم كله لأجلها، لم تعد ترنيم
الخائفة والهاربة.. هو جعلها أقوى.
يستحق منها أن تحاول ليس لها.. بل له.
رفعت الكمان على كتفها وبعصاه بدأت تختبر
الأوتار ثم تعود فتضبطها بخبرة..
راقبها بفخر.. نظرة الحزم والقوة في عينيها
جعلته يغرم بها من جديد، يعشقها من بداية
السطر..

رفعت ترنيم رأسها ووجدته ينظر لها بإمعان فاحمرت وجنتيها بقوة وخفضت نظرتها، أسندت ذقنها لكرمانها وبدأت تختبر قوة الأوتار من جديد.. اغلقت عينيها وبدأت تحرك عصا الكمان بتردد في البداية.. تعرف أن بعض النغمات تخرج بنشاز عن الطريقة التي يجب أن يتم بها الأمر، توقفت بتردد وفتحت عينيها لتراه يراقبها بتشجيع وعينين متسعيتين ثم يهمس:

-لن تتجحي حتى تحاولي ترنيم.
ابتلعت ريقها واغمضت عينيها وعادت تعزف بحركات بطيئة أرسلت نغمات حزينة الى مسامعه.. وكررتها بقوة.. عدة مرات.. حتى أتقنتها من جديد..

ثم تغيرت استراتيجيتها.. والحركات ازدادت سرعة، قوة وثقة.. نغمات طويلة متعالية تتناقص بخفة وتتراقص حولهما بافراط.. ابتسمت وفتحت عينيها وأصابعها تتحرك متلاعبة بالوتر برقة فراشة ودقة فنان محترف..

التقت عينيها.. واغرقت عينيها بالدموع لنظرة الفخر في عينيها، والحركة المتناغمة التي يحرك

بها قدمه استجابة للترنيمة العذبة التي تعزفها وقد
تخلصت من عذابها وبدأت رحلتها السعيدة..
بخطى ثابتة قوية.

بعد أربعة أشهر تقريباً..

ميلان..

تصاعد بكاء قوي من غرفة الولادة في ذلك
المستشفى الصغير خارج مدينة ميلان، جعل
الرجل الأشقر الصامد طيلة التسع ساعات كاملة
التي قضتها زوجته في الطلق ينهار أخيراً وهو
يحمد الله بلا توقف..

-مبارك لكما ركان.

قالها أوس بسعادة وارتياح حقيقي حين خرج
الطبيب يهنئهما بسلامة الأم ومولودها بعد الولادة
الطويلة والصعبة..

-ألم يكن من الأفضل أن تلد بقيصرية؟

همست ترنيم بخوف وهي تتحسس بطنها التي
بالكاد تجاوزت الشهر الخامس وكانت بالكاد
تظهر تحت كومة الملابس التي ارتدتها تقيها

البرد القارص في تلك الأيام من العام، ليقول
ركان بسخط:

-سارة المجنونة وهوسها بمنظرها، لقد رفضت
العملية ولم ترضى أن تشوه بشرتها بمشرط
الجراحة.

-زوجتك مجنونة.. انها قمة الجبل الجليدي كما
تعلم ركان.. الجنون الحقيقي لم يظهر بعد.

همس جساس بسخرية لتلكزه صوان في
خاصرته بحنق ثم قالت لركان:

-انها خائفة.. لا تصدق ما يقوله لك هذا الرجل..
سارة خائفة.

نعم كانت خائفة.. شكافة..

نهض وتبع الطبيب الذي قاده مباشرة الى غرفة
سارة حيث كانت مستلقية ترفض حمل طفلها

المولود ودموعها تسكبها بلا توقف:

-أريد زوجي..

همست بألم فاستجاب لها بنعومة:

-أنا هنا سلطنة.. أنا هنا يا جميلتي..

فتحت ذراعها ليسرع ويرفعها بحنو نحوه، يغمر
وجهها الباكي في صدره وهو يقول بحنان:

-لقد انتهى الأمر حبيبتى، انتهى الأمر.

-لقد تألمت كثيراً.

بكت بمرارة وهي تتشبث بقميصه.. وتشهق بعلو صوتها، لم يرد أن يضحك.. أوه هي لن تسامحه لو فعل.. تنهد وعانقها بصمت وتركها لتفرغ كل انفعالاتها على صدره.. وبعد دقائق همس لها:

-ألا تريدان رؤية مسبب تعبك وألمك؟؟

حركت رأسها ورفعته له.. كان وجهها متورماً بفعل اضطرابات الضغط التي رافقتها طيلة الحمل وتسببت لها بالكثير من المشكلات والتي دفعت الطبيب في كثير من الأحيان للتفكير بانتهاء الحمل حفاظاً على صحتها، ولكنها كانت قوية للغاية ولم تستسلم ولم توافق..

اومات له فأشار للممرضة بالاقتراب واحضار الصغير.. كان أشقراً بعينين رماديتين واسعتين..
-انه فاتن..

همست سارة منتحبة.. ليرد ركان بفخر وهو يفسل له مكاناً على صدره بينه وبين والدته:

-انه أمير الصغير..

رفعت حاجبها باعتراض فتراقص حاجبيه لتبتسم
رغم دموعها وتحني رأسها تتنشق رائحة طفلها
الذي عانت الأمرين للحصول عليه ولم تستسلم
قط.. ركان من ناحية أخرى كان يعرف تماماً
ماتمر به.. ثقته به والتي استعادها بصعوبة
ويحافظ عليها بشق النفس بسبب طبيعة عمله،
ورغم أنها تشاركه الأعمال بشكل كامل إلا ان
قلقها وشكوكها خصوصاً بعدما ازداد وزنها
بسبب الحمل وقلة ثقته بنفسها قد ساهما بالتوتر
في حياتهما ولكنه أكثر نضجاً الآن. أكثر بكثير..
ربما خسر عائلته من قبل ولكن.. الحياة تعطينا
الفرصة تلو الأخرى .. ونحن من علينا أن
نحارب ونغتنمها كي لا تفلت من بين أيدينا مرة
بعد مرة ..
حياته الجديدة كانت بين يديه والان عليه هو
الحفاظ عليها.

النهاية

عبير محمد قائد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
خلصت الحكاية .. الجزء الرابع من سلسله
أسيد الغرام وبحمد الله ..
ان شاء الله تكون عجبتم
وأبشركم بوجود جزء خامس وسادس ان
شاء الله
بس متى الله أعلم؟
ادعولي براحة البال.. والتوفيق
أحبكن في الله
~A~
عبير قائد