

الطبعة الرابعة

# السيرة النبوية

كما جاءت في الأحاديث الصحيحة  
(قراءة جديدة)

محمد الصوياني



العبيكان  
Obekon

المجلد الثاني  
( ٤ - ٣ )

محمد الصوياني



أقرا

مكتبة الكندي العربية

مكتبة العبيكان. ١٤٢٤هـ

فهوسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الصوياني محمد

السيرة النبوية كما جاءت في الأحاديث الصحيحة./ محمد الصوياني - الرياض، ١٤٢٤هـ  
٢٤٨ ص، ١٦x٢٤ سم

ردمك: ٩٩٦٠-٤٠-٣٧٥-٠ (مجموعة)

٩٩٦٠-٤٠-٣٧٧-٧ (ج ٢)

١ - السيرة النبوية ٢- الحديث - مباحث عامة أ. العنوان

ديوي ٢٣٩ ٢٨٧٨/١٤٢٤

ردمك: ٩٩٦٠-٤٠-٣٧٥-٠ (مجموعة) رقم الإيداع: ٢٨٧٨/١٤٢٤

٩٩٦٠-٤٠-٣٧٧-٧ (ج ٢)

الطبعة الأولى الخاصة بمكتبة العبيكان

٢٠٠٤هـ/١٤٢٤م

حقوق الطباعة والنشر محفوظة للناشر

الناشر

الرياض - العليا - تقاطع طريق الملك فهد مع شارع العروبة

ص.ب: ٦٢٨٠٧ الرمز: ١١٥٩٥

هاتف: ٤٦٥٤٤٢٤ فاكس: ٤٦٥٠١٢٩

## الفهرس

هذه القصة

جده عبد المطلب

كان يحلم بعشرة وذبيح

الزواج

الفيل يمزق السكون

أساطير ومولد

طلوع نجم أحمد

التسمية

رضاعته وحضاته

محمد في هوازن

إن محمداً قد قتل

نعم شق صدره

في بيت عبد المطلب

في بيت أبي طالب

بحيرى والقافلة

الأمين والغنم

الشباب والنساء

خديجة

بيني الكعبة ويضع الحجر الأسود

النداء الأول لمحمد r

يشتغل بالتجارة

بنات محمد

حتى الحجارة تحبه

لا أصنام

غريباء

لا تحدث إلا لنبي

الرؤيا الأخيرة

ليلة الحياة والقرآن

ثورة في السماء

كاهن وجنية

توقف الوحي

عودة الوحي

سرية

الوحوش

من أول من أسلم..؟

إسلام أبي بكر

إسلام علي

سابقون سابقون

للدعوة أسرارها

حر وعبد

الجهر بالدعوة

أبو لهب أول مكذب

دعوة بني عبد المطلب فقط

الله وحده لا شريك له

يؤذون رسول الله r

تعذيب الصحابة

أول الشهداء

يسرقون الفقراء

لقد كانوا مجرمين  
عمر بن الخطاب  
دعوة نبي مضطهد  
إلى الحبشة  
عبد الله بن مسعود  
وحمزة أيضاً يسلم  
المفاوضات بعد إسلام حمزة  
لا تنازل  
ما حدث لركانة  
إسلام عمر  
لا يأس مع الدعاء  
عمر يلقي آخر السياط  
قتل عمر  
الذهاب إلى أبي طالب  
الاضطهاد من جديد  
الهجرة إلى الحبشة ثانية  
أما في مكة  
إسلام أبي ذر الغفاري  
أبو بكر يهاجر  
دماء رسول الله ﷺ  
عيس وتولى  
الوليد بن المغيرة مؤمن فكافر  
انشقاق القمر  
المواساة  
اعتراف أبي جهل بالحقيقة

الجنون تهمة جديدة

وحيد في حرة المدينة

سعد والفقراء

معجزة الذهب

مجااعة في مكة

الرسول r والتعجيز

فتى قريش لا يياس

من حطم الأصنام؟

الاتفاق على اغتيال النبي r

حبس جماعي في الشعب

عام الحزن

أبو طالب

بطل إلى النار

الفتى الحزين علي

إلى الطائف

الجبال تنتقم

الإسراء والمعراج

شق للسقف شق للصدر

البراق

المسجد الأقصى

ترتيب الأحداث

1- في بيت رسول الله

2- في المسجد الحرام عند بئر زمزم

3- شق صدره r

4- إحضار البراق



5- ركوب البراق

6- المرور بقبر موسى

7- الوصول للمسجد الأقصى

8- الخمر واللبن

العروج للسماء الدنيا

مَنْ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا

فِي السَّمَاءِ الثَّانِيَةِ

السَّمَاءِ الثَّلَاثَةِ

فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ

وَفِي السَّمَاءِ الْخَامِسَةِ

وَفِي السَّمَاءِ السَّادِسَةِ

فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ

«سَدْرَةُ الْمُنْتَهَى»

صَرِيفُ الْأَقْلَامِ

فَرِيضُ الصَّلَوَاتِ

آيَاتُ مَنْ تَحْتَ الْعَرْشِ

تَفْضُلُ آخِرٍ

هَلْ رَأَى رَبَّهُ وَسَمِعَهُ

دُخُولُ الْجَنَّةِ

حَوَارِيٍّ بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ

الْمَسِيحِ الدَّجَالِ

خَازِنُ جَهَنَّمَ

أَمَا فِي الْجَنَّةِ

وَصِيَّةٌ

الْعُودَةُ لِلْمَسْجِدِ الْأَقْصَى

رسول الله r حزين معتزل

لكن أبا بكر لا يقول: كذبت

قريش تطلب الدليل

فرض الصلاة

أبو جهل يمنع الصلاة

لكن قريشاً يضعون السلاح على ظهره

لم يبق إلا الدعاء

البحث عن الأنصار

في عكاظ

همدان

فتاة وحرير

الزواج بعائشة وسودة

عروس ولكن

في خيام ربيعة

وعند مفروق وقومه

لقاء الأنصار

العقبة الأولى

مصعب بن عمير في يثرب

غربة مصعب

حيرة بين الأقصى والكعبة

العقبة الثانية

الشیطان يصرخ

رؤيا

هجرة عمر بن الخطاب وعياش وهشام

مأساة هند (أم سلمة)

رسول الله r يؤمر بالهجرة

دار الندوة

علي بن أبي طالب على فراش الموت

ماذا دهاك يا أبا بكر

قريش غاضبة

الله ثالثهما

مطلوب حياً أو ميتاً

على دروب السواحل

سراقة يتحدث

سراقة يبحث عن الدماء والدية

أبو معبد

خيمتا أم معبد

عودة أبي معبد

محطات

النبي r يودع حبيته مكة

اسم جديد

ماذا حدث.. ماذا حدث

كيف كانت قباء

مشاعر.. مشاعر

توقفت الناقة

عبد الله بن أبي بن سلول

أسد وأسيد وثعلبة

بوشع يرفض الإسلام

إبراهيم وأبناؤه

عبد الله بن سلام لا يقول: لا

أبو أيوب مُحرَج

فمن هذا الشخص الغريب؟

قصة بناء المسجد النبوي

لكن ما قصة هذا اليمامي

عند صنع المنبر

امرأة من الأنصار و غلامها تبرعا بالمنبر

فماذا صنع

منبراً من الجنة

تنتظر أسعد أيام حياتها

بيت أسعد بن زرارة

فمن هذا المتسلل؟

ماذا حدث لأبي بكر؟

الحمى والحنين والشعر والهديان

شجرة غريبة

ماذا يحدث في دار أنس - المؤاخاة

الفهرس

## هذه القصة

قصة طفل ظهور كالبرد.. ولد يتيماً.. واستمر اليتيم يلاحقه ويلاحق طفولته في طرقات مكة ودروبها.. يذيقه المرارة.. يفجعه بأهله وأحبابه..

ويكبر محمد r وتكبر غربته.. ويكتشف في دروب الحياة يتماً أكبر من يتمه.. وهماً أثقل من همّه.. فالأرض كلها يتم.. والبشرية تنن همماً وحنناً يعصر قلبها..

الجزيرة العربية كانت غابةً من الأصنام.. وأوديةً تسيل دماءً بريئة.. تسيل عادات بالية وتقاليد محيرة..

ماذا يفعل أمامها.. وماذا يبديه حيالها.. ماذا يفعل سوى الغربية مهرباً وملاذاً.. يناجي بها ربه، ويعج إليه بالتوحيد والدعاء.. وفي غربته الشعورية تلك تهبط عليه الرسالة.. فيحمل الأمانة وينحدر بها نحو مكة.. نحو أمته فينطق بها بهجة وبشرى لهم.. وينتظر الإجابة.. وتأتي الإجابة على غير ما يتمنى ويحب.. تأتي الإجابة سيّاطاً وشتائم، وتكديباً له وهو الذي يلقب بالأمين.

فماذا فعل الأمين r مع هؤلاء؟

الإجابة كانت أكثر من خمسين عاماً من فنّ التعامل مع الغير.. نقشها r في قلوب من حوله وقلوب غيرهم، ممن دبّ على هذه الأرض إلى قيام الساعة.

الإجابة سيرة لم تكن ماضياً أبداً.. بل شعلة توقد شمس الحياة.. ودماء تتدفق في عروق المستقبل والأجيال.

سيرته r في مكة هي واقع هذه الصحوة التي تهز أركان الأرض من أقصاها إلى أقصاها.. ولا بد لهذه الصحوة من أن تشرب من النبع الذي شربت منه في مكة.. لا بد لها من أن تتقد بشعلتها الخالدة وإلا تحولت إلى رماد تذروها الرياح والأهواء.

أحاول في هذه السيرة - القصة أن أبسط ما أمكن.. أن أجعل هذه الأحداث سهلة في تناول الجميع.. خاصة من لا يبحثون عن التعقيد أو التفرع.. لذلك صغتها وربطت بين أحاديثها الصحيحة، لتكون قصة لا روايات أحداث متفرقة فقط.

فالحمد لله حمداً يليق بجلاله وعظمته إن كنت قد وفقت في ذلك.. فالتوفيق منه وحده.

وأرجوه الصفح والغفران إن كنت قد زللت..

محمد الصوياني

جده عبد المطلب

لا أدري من أين أتى..

ربما صعد جبلاً أو منه انحدر..  
ربما هبط وادياً؛ أو كان يرعى الغنم..  
لا أدري..  
لكنه كان متعباً يقتلع خطاه..  
يسحب جسده الثقيل نحو الكعبة..  
حيث ألقى بذلك الجسد في الحجر..  
وتردى في هوة سحيقة من النوم..  
ليجد في قعرها هاتفاً يطالبه بعمق أكثر..  
فيقول له: (احفر طيبة) (1)..

لم يمهله عبد المطلب.. لقد عاجله قانلاً: وما طيبة؟

ولم تأت إجابة.. وأطبق الصمت، والهاتف اختفى ولم يرد. وفي الغد رجع عبد المطلب إلى مرقد ذلك على يجد لذلك الحلم تفسيراً، وما إن غاص في سباته حتى سمع ذلك الصوت الخفي (1)-أديه مرة أخرى: (احفر بره).

(يقول عبد المطلب: قلت: وما بره؟ ثم ذهب عني، فلما كان الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه.. فجاءني فقال: احفر زمزم.

قلت: وما زمزم؟

قال: لا تنزف أبداً ولا تدم، تسقى الحجيج الأعظم، وهي بين الفرث والدم، عند نقرة الغراب الأعصم، عند قرية النمل..

فلما بين لعبد المطلب شأنها، ودل على موضعها وعرف أنه قد صدق، غدا (2)-بمغوله ومعه ابنه الحارث بن عبد المطلب، وليس له يومئذ وليد غيره.. فحفر فيها، فلما بدا لعبد المطلب الطي (3)-كبر (4)-. فعرفت قريش أنه قد أدرك حاجته.. فقاموا إليه، فقالوا: يا عبد المطلب، إنها بئر أبينا إسماعيل، وإن لنا فيها حقاً.. أشركنا معك فيها.

فقال عبد المطلب: ما أنا بفاعل، إن هذا الأمر قد خصصت به دونكم وأعطيته من بينكم.

فقالوا: أنصفنا فاتنا غير تاركك حتى نخاصمك فيها.

قال عبد المطلب: فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم أحاكمكم إليه.

قالوا: كاهنة بني سعد هذيم. قال عبد المطلب: نعم.

وكانت -هذه الكاهنة- بأشراف الشام. فركب عبد المطلب، ومعه نفر من بني أمية، وركب من كل قبيلة من قريش نفر، فخرجوا والأرض إذ ذاك مفاوز (1)، حتى إذا كانوا ببعضها نفذ ماء عبد المطلب وأصحابه، فعطشوا حتى استيقنوا بالهلكة فاستسقوا من معهم، فأبوا عليهم. وقالوا: إنا بمفاوز.. وإنا نخشى على أنفسنا مثل ما أصابكم.

فقال عبد المطلب: إني أرى أن يحفر كل رجل منكم حفرة لنفسه بما لكم الآن من القوة، فكلما مات رجل، دفعه أصحابه في حفرة، ثم واروه، حتى يكون آخرهم رجلاً واحداً، فضيعة رجل واحد أيسر من ضيعة ركب جميعه. فقالوا: نَعَمْ ما أمرت به.

فحفر كل رجل لنفسه حفرة، ثم قعدوا ينتظرون الموت عطشاً (2).

لقد كان ذلك الرأي سقيماً.. إنه انتحار بطيء، سببه تلك الخصومة والضيق الذي لا مبرر له، إلا حب الرياسة والشرف عند أولئك القوم.

صاح عبد المطلب بتلك الجثث الملقاة في اللُحود قانلاً: (والله إن إلقاءنا بأيدينا هكذا للموت لا نضرب في الأرض، ولا نبتغي لأنفسنا؛ لَعَجْزٌ.. فعسى الله أن يرزقنا ماءً ببعض البلاد: ارتحلوا.

فارتحلوا، حتى إذا بعث (1)-عبد المطلب راحلته انفجرت من تحت خفها عين ماء عذب، فكبر عبد المطلب، وكبر أصحابه، ثم نزل فشرب وشرب أصحابه، واستسقوا حتى ملأوا أسقيتهم. ثم دعا قبائل قريش، وهم ينظرون إليهم في جميع هذه الأحوال. فقال: هلموا إلى الماء، فقد سقانا الله، فجاءوا فشربوا واستقوا كلهم. ثم قالوا: قد والله قضى لك علينا، والله ما نخاصمك في زمزم أبداً، إن الذي سقاك هذا الماء بهذه الفلاة (2)-هو الذي سقاك زمزم، فارجع إلى سقايتك راشداً، فرجع ورجعوا معه، ولم يصلوا إلى الكاهنة، وخلوا بينه وبين زمزم (3)-.

رجع عبد المطلب بفضل الله وحده لا بهمهمات الكاهنة وتمتماتها، وأرجع الله بذلك النبع الحياة إلى جثث التحفت بقبورها، وقادتهم ناقة عبد المطلب إلى مكة يحملون على عيسهم بعض الماء، ويحملون التسليم بحق عبد المطلب ببئر زمزم، إنه الآن يتولى سقاية بئر جده إسماعيل عليه السلام..

جده إسماعيل صاحب البئر الأول، وأول من شرب منها رغم أنه لم يحفرها، لكنها من أجله تفجرت..

جده إسماعيل هو أول من سكن مكة.. عندما وصل إليها كان طفلاً محمولاً.. كان رضيعاً، لكن مكة كانت أكثر طفولة..

كانت أرضاً عراء.. جدرانها جبال، كانت وادياً بلا شجر بلا حياة.. بلا بشر، تمر بها القوافل فلا تتوقف، والرياح أيضاً كانت تمر فلا تتوقف، لكن رفقة طيبة توقفت، رفقة طاهرة قادمة من البعيد البعيد، تعلق مع الدروب وتنخفض، تعبر الفيافي والقفار، وتعبر المفاوز والرمال، وتشق أمواج السراب.

امرأة ظاهرة.. اسمها: هاجر.. جاء بها زوجها الخليل عليه السلام [جاء بها إبراهيم وبابنها إسماعيل وهي ترضعه، حتى وضعهما عند البيت (1)- عند دوحه (2)- فوق زمزم في أعلى المسجد، وليس بمكة يومئذ أحد، وليس بها ماء، فوضعهما هناك، ووضع عندهما جراباً فيه تمر وسقاء فيه ماء، ثم قفى إبراهيم منطلقاً، فتبعته أم إسماعيل؛ فقالت: يا إبراهيم، أين تذهب وتتركنا بهذا الوادي الذي ليس به أنيس ولا شيء؟ فقالت له ذلك مراراً وجعل لا يلتفت إليها.. فقالت له: الله أمرك بهذا؟ قال: نعم. قالت: إذاً لا يضيعنا. ثم رجعت. فانطلق إبراهيم حتى إذا كان عند الثنية حيث لا يرونه استقبل بوجهه البيت ثم دعا بهؤلاء الدعوات ورفع يديه فقال:

(١) (١) .-

وجعلت أم إسماعيل ترضع إسماعيل وتشرب من ذلك الماء، حتى إذا نفذ ما في السقاء عطشت وعطش ابنها، وجعلت تنظر إليه، يتلوى، يتلبط، فانطلقت كراهية أن تنظر إليه فوجدت (الصفاء) (2)- أقرب جبل في الأرض يليها فقامت عليه، ثم استقبلت الوادي تنظر هل ترى أحداً، فلم تر أحداً. فهبطت من الصفا حتى إذا بلغت بطن الوادي (3)- رفعت درعها (1)- ثم سعت سعي الإنسان المجهود، حتى جاوزت الوادي ثم أتت (المروة) (2)- فقامت عليها ونظرت هل ترى أحداً، فلم تر أحداً، ففعلت ذلك سبع مرات.

قال النبي r: «فلذلك سعى الناس بينهما».

فلما أشرفت على المروة سمعت صوتاً فقالت: صه.. فإذا هي بالملك عند موضع زمزم، فبحث بعقبه -أو بجناحه- حتى ظهر الماء، فجعلت تحوضه (3)-، وتقول بيدها هكذا.. وجعلت تغرف من الماء في سقائها وهو يفور بعدما تغرف.

قال النبي r: «يرحم الله أم إسماعيل، لو تركت زمزم - لو لم تغرف من الماء - لكانت زمزم عيناً معيناً».

فشربت وأرضعت ولدها. فقال لها الملك: لا تخافي الضيعة فإن هاهنا بيتاً لله، يبينه هذا الغلام وأبوه، وإن الله لا يضيع أهله.

وكان البيت مرتفعاً من الأرض كالرابية، تأتيه السيول فتأخذ عن يمينه وعن شماله.. فكانت كذلك حتى مرت بهم رفقة من جرهم، أو أهل بيت من جرهم (4)-، مقبلين من طريق كداء، فنزلوا في أسفل مكة، فرأوا طائراً عانفاً فقالوا: إن هذا الطير ليدور على ماء، لنعهدنا بهذا الوادي وما فيه ماء، فأرسلوا جرياً أو جريين (1)-، فإذا هم بالماء فرجعوا فأخبروهم بالماء فأقبلوا. وأم إسماعيل عند الماء، فقالوا: أتأذنين لنا أن ننزل عندك؟ قالت: نعم، ولكن لاحق لكم في الماء عندنا. قالوا: نعم.

قال النبي r: «فألفى ذلك أم إسماعيل وهي تحب الأوس، فنزلوا وأرسلوا إلى أهليهم فنزلوا معهم، حتى إذا كان بها أهل أبيات منهم» وشب الغلام وتعلم العربية منهم، وأنفسهم، وأعجبهم حين شب، فلما أدرك زوجته امرأة منهم.



وماتت أم إسماعيل، فجاء إبراهيم بعدما تزوج إسماعيل يطالع تركته، فلم يجد إسماعيل، فسأل امرأته عنه، فقالت: خرج بيتي لنا. ثم سألتها عن عيشتهم وهيئتهم، فقالت: نحن بشر، نحن في ضيق وشدة وشكت إليه. قال: فإذا جاء زوجك فاقرني عليه السلام وقولي له يغير عتبة بابه.

فلما جاء إسماعيل كأنه آتس شيئاً فقال: هل جاءكم من أحد؟ فقالت: نعم جاءنا شيخ كذا وكذا، فسألنا عنك فأخبرته، وسألني: كيف عيشتنا؟ فأخبرته أنا في جهد وشدة. قال: فهل أوصاك بشيء؟ قالت: نعم، أمرني أن أقرأ عليك السلام، ويقول لك: غيّر عتبة بابك. قال: ذاك أبي، وقد أمرني أن أفارقك فالحقي بأهلك، وطلقها وتزوج منهم أخرى.

ولبت عنهم إبراهيم ما شاء الله، ثم أتاهم بعد فلم يجده، فدخل على امرأته فسألها عنه: فقالت: خرج بيتي لنا. قال: كيف أنتم؟ وسألها عن عيشتهم وهيئتهم.. فقالت: نحن بخير وسعة، وأنت على الله عز وجل، فقال: ما طعامكم؟ قالت: اللحم. قال: ما شرابكم؟ قالت: الماء. قال: اللهم بارك لهم في اللحم والماء.

قال النبي r: «ولم يكن لهم يومئذ حَبٌّ، ولو كان لهم حب لدعا لهم فيه».

فهما لا يخلو عليهما (1) أحد بغير مكة إلا لم يوافقاه.

قال إبراهيم عليه السلام: فإذا جاء زوجك فاقرني عليه السلام ومريه: يثبت عتبة بابه. فلما جاء إسماعيل قال: هل أتاكم من أحد؟ قالت: نعم. أتانا شيخ حسن الهيئة -وأنت عليه- فسألني عنك فأخبرته.. فسألني: كيف عيشتنا؟ فأخبرته أنا بخير. قال: فأوصاك بشيء؟ قالت: نعم. وهو يقرأ عليك السلام. ويأمرك أن تثبت عتبة بابك. قال: ذاك أبي، وأنت العتبة، أمرني أن أمسكك.

ثم لبت عنهم ما شاء الله، ثم جاء بعد ذلك وإسماعيل يبيري نبلاً له تحت دوحة قريباً من زمزم، فلما رآه قام إليه، فصنعا كما يصنع الوالد بالولد، والولد بالوالد. ثم قال: يا إسماعيل، إن الله أمرني بأمر.

قال: فاصنع ما أمرك به ربك. قال: وتعينني؟ قال: وأعينك. قال: «فإن الله أمرني أن أبني هاهنا بيتاً.. وأشار إلى أكمة (1) مرتفعة على ما حولها».

فعند ذلك رفعا القواعد من البيت، فجعل إسماعيل يأتي بالحجارة وإبراهيم يبني، حتى إذا ارتفع البناء جاء بهذا الحجر فوضعه له.. فقام عليه وهو يبني.. وإسماعيل يناوله الحجارة وهما يقولان: «ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم»

فجعلا بينان حتى يدورا حول البيت وهما يقولان:

«ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم» [ (2) ]

هذه هي قصة قدوم إبراهيم وهاجر وابنه إسماعيل عليهم الصلاة والسلام، وهذه هي بداية الكعبة المشرفة التي أمر الله ببنائها، وفي ذلك يقول سبحانه وتعالى:

(١) (١).

وكان لإبراهيم وابنه إسماعيل عليهما السلام قصة أخرى.. ليس فيها بناء، بل فيها الصبر والدماء.

فقد رأى إبراهيم في منامه أنه يذبح ابنه، ورؤيا الأنبياء وحي من الله، فكانت هذه الأحداث التي يقول الله عنها: (١) (٢).

وكان هذا الذبح كبشاً افتدى الله به نبيه إسماعيل، وحفظ به نسله من الانقطاع.

سافر إبراهيم، وماتت هاجر، وبقي إسماعيل في مكة حتى مات ودفن هناك، ومرت الأيام على بيت الله وكعبته، وسلالة إسماعيل تحيط بها وتجلها وتحترمها، ولا تلوثها بالشرك والأصنام، وتحج بيته الحرام لا تشرك به شيئاً.

كانت مكة نقية.. طاهرة من الشرك، حتى خرج ذلك المخرب.. ذلك الشيطان المسمى بـ: "عمرو بن لحي"، فبدأ بغرس الشرك في أرض مكة وقلوب أهلها، فاتحرف بهم وبغيرهم عن توحيد الله الذي من أجله بعثت كل الرسل، وأنزلت كل الكتب السماوية.. شيطان بشري اسمه: (عمرو بن لحي بن عامر الخزاعي، يجر قصبه في النار، وكان أول من سيب السوائب وبحر البحيرة) (١) والسوائب: شياها وبهائم تترك للآلهة، لا تُمسُّ ولا تُحلب.

غصت مكة بالشرك والأصنام، وانحرف أهلها عن عبادة الواحد الأحد وهن ملة أبيهم إبراهيم، إلى عبادة أخشاب وأحجار يصنعونها بأيديهم.. كانت الكعبة تنن مما نصب على ظهرها، أما أهل مكة فتناسل الشرك في قلوبهم وعقولهم، وكان آخرهم حفيد إبراهيم عليه السلام: عبد المطلب الذي حاز الزعامة والشرف، وحاز بئر زمزم، ولكنه لم يحز حتى كل أحلامه، لقد كان يحلم وينذر.

### كان يحلم بعشرة وذبيح

تلقت عبد المطلب فوجد الناس تنظر إليه.. تحبه وتجله، وتحمله في قلوبها، وتلقت ثانياً وثالثة ونظر وراءه، فلم يجد خلفه إلا ابنه الحارث، فرفع رأسه إلى السماء يخاطب خالقها الكريم، الذي ساق له المجد أن يقر عينه بأخوة للحارث، وظل يدعو ويدعو.. يخاطب الناس حوله.. يشهدهم ويقول لهم إنه: (قد نذر إن توافى له عشرة رهط (١) أن ينحر أحدهم.

فحقق الله له ما أراد، ولما توافى العشرة أقرع بينهم أيهم ينحر، فطارت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب - وكان أحب الناس إلى عبد المطلب.

فقال عبد المطلب: اللهم هو أو مائة من الإبل. ثم أقرع بينه وبين الإبل، فطارت القرعة على المائة من الإبل) (٢).

إن الله يعطي بلا ثمن ويرزق من يشاء بغير حساب، وهو ليس بحاجة لدماء ذلك الطفل البريء، لكن والده شدد، فشدد الله عليه، فأصابه بأعلى ولده، فلم ينجه من ورطته إلا مائة من

الإبل.. انتشلت ذلك الصغير من السكين، ليعيش بقية عمرٍ قصيرٍ منقوشاً في التاريخ.. ما بقيت الجبال على ثباتها.

عاش ذلك الطفل وكبر ذلك حتى بلغ سن:

## الزواج

ترى عبد الله ذلك الطفل الوديع في قلب عبد المطلب وترى فيه، وبلغ مبلغ الرجال دون أن يعرفه قومه بطيش أو سفه، كأي به هادي كثير الصمت والتأمل.. مليء بالانتظار.. ليس في حياته ما يثير، كان كالعالم من حوله ينتظر وينتظر، ويبحث عن زوجة له في بيوتات مكة ويسأل، فكانت فتاة يقال لها "آمنة بنت وهب بن عبد مناف" هي الحبيبة وهي الإجابة.

تزوجا.. فكان الحب، وامتلاً بيتهما الصغير بالبهجة، وبالشباب الغض الحالم بحياة بيضاء فسيحة.. مليئة بالربيع والأطفال والجمال، ولم يكن هذا الشاب يدري أن القضاء أقوى منه، ومن فدية أبيه، لم يكن يدري أن تلك الأحلام الراقصة في مخيلته كانت لغيره..

إنها للعالم أجمع، أما هو فتوشك أن تدلف بيته الصغير سحابة سوداء مشبعة بالحزن والدموع والنواح، فعبد الله الذي فر من الموت بمائة من الإبل.. يسعى إلى حياضه على واحد منها.. امتطى راحلته وتوجه نحو يثرب.. حيث كان الموت في انتظاره، ليسكنه في أحد مقابرها.. بعيداً عن عبد المطلب بعيداً عن مكة.. بعيداً عن آمنة الحزينة، التي كانت تحمل أمارة عبد الله وأحلام عبد الله.. جينياً تيمم قبل أن يرى هذه الدنيا.

كانت مكة تتساءل: أحقاً مات عبد الله؟

كأني بعبد المطلب والفاجرة أفقدته صوابه.. يسأل القادمين من يثرب فرداً فرداً.. يعترض قوافلهم.. يتعلق بأزمة مطاياهم، علّه يسمع تكذيباً لما سمع، عل أحد المسافرين يصيح بوجهه فيقول: أبشر فعبد الله لم يمت ما زال حياً، وهو قادم إليك.

لكن صمت القوافل كان يحمل أنفاس عبد الله الأخيرة تودع هذه الدنيا، وتودع عبد المطلب، لينتهي ذلك الشيخ العظيم طاوياً حرقته بين أضلاعه.. يحاول دفع ما به من حزن فتفضحه عيناه أمام آمنة المفجوعة، فتبكي حبيبها الذي قبض بعيداً عنها، وفارقها في وقت كانت تحترق لعودته وتتساق لرجوعه محملاً بالحب والهدايا وحكايات السفر.

ملأت الحيرة والوجوم مكة لهفاً على عبد الله، لكن ذلك لم يدم طويلاً فقد جاء:

## الفيل يمزق السكون

لم يطل ذلك الوجوم في مكة، فسرعان ما تفجر الخوف من جبالها وانتفضت بطحاؤها هلعاً.. مكة اليوم تنن تحت أقدام فيل مخيف وحراب جيش ضخم زاحف لهدم بيت الله الحرام وكعبته، كان ذلك الجيش يرج مكة من أقصاها إلى أقصاها، ومن عبيدها إلى ساداتها، كأنما كان يدرج أمامه جبال اليمن وسد مأرب، فتطير أهل مكة فوق ذرى الجبال وتفرقوا بين الشعاب، فالأمر فوق ما

يحتملون، ولكن سيد قريش عبد المطلب لم يهرب.. لقد ثبت لهم، وحمل روحه بين كفيه لمساءلتهم. فقال لملكهم (1):-

(ما جاء بك إلينا، ما عناك يا ربنا، ألا بعثت فناتيك بكل شيء أردت؟ فقال الملك: أخبرت بهذا البيت الذي لا يدخله أحد إلا آمن، فجننت أخيف أهله. فقال عبد المطلب: إنا نأتيك بكل شيء فارجع. فأبى إلا أن يدخله، وانطلق يسير نحوه، وتخلف عبد المطلب، فقام على جبل فقال: لا أشهد مهلك هذا البيت. وأهلّ ثم قال:

اللهم إن لكل إله	حلال فامنع حلالك
لا يغلبن محالهم	أبدأ محالك
اللهم فإن فعلت	فأمر ما بدالك

فأقبلت مثل السحابة من نحو البحر، حتى أظلتهم طير أبابيل، التي قال الله تعالى: (1) . فجعل الفيل يعج (2) عجا.. فجعلهم.. كعصف (3) مأكول (4) .

كانت حجارة حقيقية لا تخطيء أهدافها، وكان عذاباً سماوياً مبيداً لطاغوت من الطواغيت.

(5) أما في مكة فكان هناك من لم يستطع الهرب.. أمانة تعاني من آلام الوضع، ترى هل أقعدتها تلك الآلام.. هل تركها أهلها وحدها لتلد ابنها (في يوم الفيل) (1) وحيداً.. تفرق قومه ومات أبوه، والموت رعب وسيوف تحيط ببليده؟ لا أدري ربما.

لكن الذي حدث أنها ولدت طفلاً.. ولدت حياة للعالم، وموتاً للهمجية والضلال، وُلد محمد، ومات أصحاب الفيل، وعادت قريش لتجد البيت آمناً.. تحميه الملائكة.. وأسراب الطيور.. (ولدت أمانة هذا اليتيم بعدما توفي أبوه) (2). (3)، وكانت ولادته (يوم الاثنين) (3) -أحد أيام (شهر ربيع الأول) (4) من عام الفيل، وذلك قبل الهجرة بـ (53) عاماً.

### أساطير ومولد

مولد محمد r حدث ما زال يهز الدنيا.. هو بشرى للقلوب وفرحة للأرواح، وبداية الإنقاذ لهذه البشرية من التيه والظلمة، وتحويل هذه الجموع العطشى وردها إلى النبع الذي أضاعته وفرطت فيه، لكن ذلك لا يعني أن تتشقق المحبة في القلوب عن أساطير تتنامى وتتنامى، حتى تعمى الأبصار وتحطم العقول.

لقد أعمى الحب بعض السذج، فصاروا يسقون حدث المولود بأ مطار الأكاذيب، فأنشأوا حوله الأساطير والخرافات، وجاءوا بالروايات الملفقة التي كادت تشوه سيرته الطاهرة (1)-.

كذبوا فقالوا: إن محمداً وهو طفل رضيع كان يناغي القمر، فحيثما أشار إليه اتجه، وكأنه يلعب به في مساحات الليل والفضاء، وكذب آخرون فقالوا: إن النجوم دننت من الأرض عند مولده، ولفقوا فقالوا: أنه كان هناك لوح من الذهب كتبت عليها أشعار عند رأس أمه يوم مولده.

لقد أسرف أولئك وتجنوا على الأجيال التي تنتظر الحقيقة.. تنتظر الحدث كما حدث. لكن تلك الغيوم الأسطورية لم تستطع أن تحجب شمس الحقيقة، فلقد بقيت الأحداث الحقيقية كما هي دون تحريف.. دون مساس، وكان منها:

## طلوع نجم أحمد

هناك رآه بعض المنتظرين بشوق.. هناك في يثرب، حيث يرقد عبد الله تحت أطباق الثرى.. وقف رجل يتأمل السماء.. يتأمل النجوم. كان يهودياً، وربما كان فلكياً.

صرخ الرجل بقومه قائلاً : (يا معشر اليهود. فاجتمعوا إليه. قالوا: ويلك ما لك؟

قال: طلع نجم أحمد الذي ولد به في هذه الليلة) (1).

كادت تلك الصرخة اليهودية أن تتلاشى بين النجوم.. كادت أن تختفي في سراديب اليهود المظلمة، لولا وجود طفل في السابعة أو الثامنة من عمره ساقه الله إليه وساقته أقدامه إلى موقع الحدث لينقله لنا بعد أن كبر وشاخ، غلام صغير من أهل يثرب اسمه حسان بن ثابت.

إذاً فاليهود كان لديهم علم بمخرج نبي، وكانوا يعرفون تاريخ مولده مقروناً بحدث فلكي يظهر في السماء، بل كانوا يعرفون مكان خروجه.. فقد أخبرتهم التوراة أنه سيسكن أرضاً ذات نخل في جزيرة العرب، وهي قريبة من جبال "فاران" كما في التوراة، وجبال فاران هي جبال مكة، لذا سكن اليهود كل أرض ذات نخل في جزيرة العرب ومنها: خيبر وهجر وتبوك، ولكن أكثرهم سكن يثرب، ومن القبائل التي سكنت يثرب: قريضة والنضير وقينقاع. وهذا الرجل الذي رأى النجم أحدهم.

لم يكن هذا اليهودي هو الوحيد الذي رأى هذا النجم، ففي مكة رجل حيران.. يقال له: زيد بن عمرو بن نفيل، كان يحدق في الأصنام.. يتأملها وهي منصوبة فوق بيت الله، فلا تزيده الأيام إلا اقتناعاً بتفاهتها، وتخلف عقول أتباعها وعابديها. إنها في نظره لا تعدو كونها حجارة صماء بكساء خرساء.. لا تقدم ولا تؤخر.

ضاقت بها مكة وضاق زيد بها، فبحث له عن فسحة بين الفيافي والبطاح يتنفس فيها الحرية والتوحيد.. يبحث عن الحقيقة.. يفتش عنها أديرة العباد، وصوامع الرهبان.. يسأل ويسأل، ولا يكف عن السؤال، حتى قذف به الطريق بين يدي حبر من أهل الشام، فأمره بالعودة إلى مكة وقال: (قد خرج في بلدك نبي أو هو خارج، قد خرج نجمه، فارجع وصدقه واتبعه) (1).

أما في يثرب فـ(كان أحبار يهود بني قريظة والنضير يذكرون صفة النبي r، فلما طلع الكوكب الأحمر أخبروا أنه نبي، وأنه لا نبي بعده، واسمه أحمد، مهاجره يثرب) (2)

كان اليهود يحملون علماً غزيراً وعظيماً، لكنهم لا يمررون منه إلا ما يخدمهم ويحكم قبضتهم، وما سوى ذلك يخفونه خلف ألف قفل وباب.

إذا فقد ولد محمد فمن سماه.

## التسمية

قبل عبد الله، وقبل عبد المطلب، وقبل منات السنين، كان هذا المولود حروفاً.. وعداً يتلفظ به الأنبياء ويبشرون، ويوصون أمهم به.. عيسى بن مريم جاء إلى خراف بني إسرائيل الضالة ليهديهم، ويقول لهم:  
(١) (١).

كشف الله هذا الغيب وبشر به وذكر اسمه في الإنجيل، وفي التوراة من قبل الإنجيل، ولهذا يقول r: «سميت أحمد» (2)، ولا أدري من هو الذي حقق هذا الغيب ووفقه الله لهذا الأمر، أهو جده عبد المطلب، أم أمه آمنة بنت وهب؟ ربما كان هاتفاً من السماء هتف باسمه لأمه ربما، ولكنه في النهاية سمي محمداً، أما:

## رضاعه وحضائته

فكانت أمه آمنة هي أول من أرضع ابنها اليتيم.. تشاركها حضائته امرأة تدعى (أم أيمن) واسمها (بركة بنت ثعلبة بن عمرو)، وهناك امرأة ثالثة شاركت في رضاعه، وهي أمة لعمه أبي لهب، واسمها: ثوبية. وقد أرضعت ثوبية رسول الله r، وأرضعت معه أبا سلمة بن عبد الأسد المخزومي (1).

هذا في بداية الأمر، وبعد فترة من الزمن غشيت مكة مجموعة من نساء البادية يلتصقن الرزق عن طريق إرضاع أطفال قريش، وكانت أقدامهن تتزاحم على أبواب من يبسط يديه بالعطاء الأكثر.

ربما كان باب عبد المطلب من الأبواب السخية التي تملأ الأكف بالدراهم، وربما كان فقيراً لا يستطيع منافسة غيره في الانتقاء والاختيار لحفيده من بين تلك المرضعات، وقد يكون بيت آمنة لا يغري المرضعات على التوجه نحوه، فيجتمع لهذا الصغير يتم مرير وفقير موجه (1). لم يدم الأمر فسرعان ما أصبح الطفل بعيداً عن آمنة.

## محمد في هوازن

وأخيراً استقر محمد اليتيم في أحضان امرأة طيبة من هوازن اسمها (حليمة السعدية).. شغفها حباً، وحملته على راحتها ليسترضع في مضارب (بني سعد بن بكر) (2). قوم حليمة وأهلها، وفي تلك المضارب بدأ محمد الصغير بالحبو، ثم الوقوف على قدميه الصغيرتين، وبدأ يثغ ببعض الحروف والكلمات، ويتعثر في بعضها بطريقة محبوبة، ثم صار يمشي ويتحدث ويرعى الغنم.

كان طفلاً طاهراً كأنفاس الصباح.. كحبات المطر. اعتاد الخروج مع أخيه يسوقان الغنمات ويمرحان ويلعبان، وعندما يقرصهما الجوع يُخرجان ما أعدته أمهما حليلة من زاد ليأكلانه، فيسكن ما بهما من جوع ويعاودان اللعب في مراتع البراءة.. كانت أياماً تشع بالبراءة والجمال والبهجة، لم يعكر صفوها سوى صراخ أخيه الصغير ذات صباح قائلاً:

إن محمداً قد قُتِل

فما الذي حدث، ولماذا يقتل طفل.. من الذي يقوى على اغتيال تلك البراءة في مرعى الغنم الأخضر؟

ما حدث هو أن الصباح أيقظ الطفلين، فخرجا من الخباء خلف أغنامهما، ولم يذكر أنهما بلا زاد إلا عند وصولهما إلى المرعى، وهناك التفت محمد الصغير r إلى أخيه فقال: (يا أخي اذهب فأتنا بزاد من عند أمنا، فانطلق أخي ومكثت عند البهم) (1).

لقد أصبح هذا اليتيم بين البهم وحيداً في المرعى فهل حدث له شيء؟

نعم شقَّ صدره

لقد جرى لهذا اليتيم شيء لا يجري لغيره.

دعونا نستمع إليه وهو يحدثنا بنفسه فيقول: (فبينما أنا في بهم لنا أتاني رجلان عليهما ثياب بيض، معهما طست من ذهب مملوء ثلجاً، فأضجعاني فشقاً بطني، ثم استخرجا قلبي فشقاه، فأخرجا منه علكة سوداء، فألقياها، ثم غسلا قلبي وبطني بذلك الثلج، حتى إذا أنقياها رداه كما كان، ثم قال أحدهما لصاحبه: زنه بعشرة من أمته. فوزنني. فوزنتهم.

ثم قال: زنه بمائة من أمته. فوزنني بمائة. فوزنتهم.

ثم قال: زنه بألف من أمته. فوزنني بألف. فوزنتهم.

فقال: دعه عنك، لو وزنته بأمته لوزنتهم) (1).

لقد شقَّ صدر هذا الصغير بين غنماته حقاً، كان ينظر ما يفعله الملكان به، ثم رأت أمه حليلة أثر الشق ورآه أصحابه، كانت الطريقة التي تمت بها هذه العملية معجزة لا تحدث للبشر، أحد أصحابه الذين رأوا أثر تلك العملية يقول: (إن رسول الله r أتاه جبريل عليه السلام وهو يلعب مع الغلمان، فأخذه، فصرعه، فشق عن قلبه، فاستخرج القلب، فاستخرج منه علكة، فقال: هذا حظ الشيطان. ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم، ثم لأمه، ثم أعاده في مكانه، وجاء الغلمان يسعون إلى أمه -يعني ظنره حليلة- فقالوا: إن محمداً قد قتل، فاستقبلوه وهو منتقع اللون) (2). أي متغير اللون. ويواصل حديثه مؤكداً ذلك: (وقد كنت أرى أثر ذلك المخيط في صدره) (1) (r).

نعم لقد رآه، ولقد صدق، ولقد حدث، وهذا ما جعل حليلة بعد سماعها للقصة تعيد محمداً r  
لأمه خوفاً عليه، لم يكن حليماً.. أتراها تعيده من أجل حلم أو رؤيا، ثم هؤلاء الصبية الذين أقبلوا  
يقولون: إن محمداً قد قتل.. هل كانوا في الحلم..؟! (2).

عاد محمد الصغير إلى أحضان أمانة ترعاه وتحنو عليه.. تحدثه ويحدثها تلاعبه ويلاعبها،  
وتقص عليه وتملاً دنياه ويملاً دنياها، فأى براءة كانت تشع في عيني ذلك الطفل الطاهر..  
المغسول بالثلج في مرايع حليلة. لا شيء كالأطفال براءة، فتخيل براءة محمد r وهو صغير.. يا  
لبهجة أمانة وسعادتها به، ويا لشقاءه بها وحزنه عليها، بعد أن أخذته معها متجهة به نحو  
أحواله في (يثرب)، حيث قضى وقتاً هناك يمرح في طرقاتها ويتأملها وكأنه يقول: انتظريني يا  
يثرب، فسأعود لأضع لك اسماً جميلاً خالداً كجمال التوحيد وخلوده.

وبعد رحلة حميمة زارا فيها أحواله الكرام الطيبين بني النجار رجعت أمانة بصغيرها إلى مكة،  
تضمه بين أحضانها وتلاعبه وتقص عليه، وترد على أسئلته التي تعن له في الطريق، وأحيانا  
يبكي فتلجأ لكل الحيل والألعاب لإرضائه.. تطعمه وتهدهده، وتعبث بشعره الناعم بتأملها، فيغفوا  
بين ذراعيها كملك صغير، وينهض في اليوم التالي فتغمره بقبلاتها، وتمرغ وجهها في صدره  
حتى تملأ ضحكاته الجميلة قلبها وأجواءها وطريقها، وفي مكان يقال له الأبواء بين مكة  
والمدينة شعرت أمانة بأوجاع مضية، فتوقفت المطايا، ونزلت أمانة عن ظهر الراحلة ونزل  
صغيرها وقد تعلق عيناها بها، وهي تتوجع وتئن أمامه، ويشد وجعها فلا يستطيع منحها ما  
يخفف ألمها، سوى نظرات حائرة خانقة.. نظرات حزينة.. تزيد آلامها فيزيد أُنيتها ورحمتها بهذا  
الطفل البريء، ثم تضعف أمانة وتذبل وتموت وهو ملتصق بها، يبكيها ويناشدها أن تفيق أن ترد  
عليه، لكنها لا ترد ولا تفيق، بل تؤخذ من بين يديه وهو يمسك بثيابها التي بللها بدموعه، وتدفن  
أمام عينيها الغارقتين بالدموع.. يمسحهما بيديه الصغيرتين وهو ينظر إليها وإلى الرجال وهم  
يهيلون التراب على قبرها، بعيداً عن مكة، بعيداً عن عبد المطلب، بعيداً عن أعمامه.

تؤخذ أمانة منه وتوارى تحت أكوام التراب، فيعود باكياً وحيداً حزيناً على الراحلة، ينتبه من  
نومه أثناء الطريق فلا يجد أمانة تحتضنه أو تقبله أو تسأله هل هو جائع، منظره يذيب القلب..  
طفل صغير زائغ العينين، تتمايل به الراحلة والأقدار، ويصل مكة وقد تيمم مرة أخرى.. يعود إلى  
ذلك البيت الصغير، ويجول ببصره في أركانه الصامتة، هنا كانت ترقد أمانة، وهنا كان يخبيء  
ألعابه، وهنا كانت تعد له طعامه، أما هنا فكان يستحم بيديها، وهنا كانت تلاعبه وتسعى  
لإضحاكه عندما تقوده خطواته الصغيرة إليها باكياً.

كان بيتا كالدموع.. تجول فيه الذكريات وبقياء أمانة الحبيبة.

بيت صامت كالحداد.. لم يعد فيه صوت.. لم يعد فيه أم.. لم تعد إليه أمانة، إنها ترقد هناك  
بالأبواء، فيا للوعته ولهفه ويا حر قلبه عليها.

ربما تنبه ليلة فلم يجدها بقربه ففاضت عيناها بالدمع، وألجمه الحزن والحنين إليها، أو ربما  
كان يسأل جده وأعمامه أو عماته عنها فيتجرعون الصمت، وتفيض أعينهم شفقة عليه وحزناً،  
فتنتيه عنهم الإجابة.



إن للطفل أسئلة ملحة ومحرجة، فكيف بأسئلة طفل مفجوع أصابه الدهر بأبيه وأمه.. يسأل عنها إلى أين ذهبت ومتى ستعود، وهل ستتركه وحيداً أم سيذهب إليها...؟ أسئلة كلها بث وانكسار متى ما حاصرتك خفضت رأسك وفاضت عينك.

لقد تعلق بها رغم أنه لم يحظ بقبرها إلا سنوات قليلة.. مر ذات يوم بقبرها فرئي له بكاء لم يبكه من قبل.

يقول أحد أصحابه: (انتهى النبي r إلى رسم قبر فجلس، وجلس الناس حوله، فجعل يحرك رأسه كالمخاطب، ثم بكى فاستقبله عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقال: يا رسول الله ما يبكيك؟ فقال: هذا قبر أمة بنت وهب، استأذنت ربي في أن أزور قبرها، فأذن لي، واستأذنته في الاستغفار لها، فأبى عليها، وأدركتني رقتها فبكيت. فما رويت ساعة أكثر باكياً من تلك الساعة (1). وذات مرة زار (قبر أمه فبكى وأبكى من حوله) (2).

وماذا يملك محمد لأمه سوى الدموع؟ إنه مجرد نبي مرسل، والأمر كله لله وحده فعليه الصبر والاحتساب، كما صبر في صغره على مرارة اليتيم ووحشته، لكن ما قد يخفف بعض معاناته كونه الآن في:

### في بيت عبد المطلب

بعد رحيل أمة امتدت يد جده عبد المطلب تفيض حناناً، فحمله إلى بيته حيث تربى في كنفه.. في كنف هذا الرجل الكريم الطباع.. صاحب الشرف وساقى الحجيج، فكانت أولى خطواته في درب الرجولة. شب محمد اليتيم يتحمل المسؤولية، وكان اليتيم علمه أن الحياة قاسية، لكن لها جمالاً لا ينال إلا بالكفاح. لقد أحبه عبد المطلب وهو يرى الرجولة تشع من إهابه، فلم يرسله في حاجة إلا جاء بها، ولم يأمره بأمر إلا قام بتنفيذه على الوجه الأكمل، إلا في يوم من أيام الحج، حيث الأصابع تشير إلى عبد المطلب ساقى الحجيج، وزعيم قريش وسليل الأنبياء، لكن عبد المطلب وسط الزحام مشغول.. مذهول يهرول نحو بيت الله لا يلوي على شيء، وما أن أصبح بجوار الكعبة حتى رفع عقيرته يناجي ربه: (ربي رد إلي راکبي محمداً

يا رب رده واصطنع عندي يداً) (1). شاهده أحد الحجاج الذين لا يعرفونه إلا بما تحمله الرواحل من أخبار.. لم يكن قد رآه من قبل، ولا يعرف من هو، لكن حالته كانت تثير التساؤل، فقال ذلك الغريب لمن حوله:

(من هذا؟ فقالوا له: عبد المطلب بن هاشم، ذهب إبل له فأرسل ابن ابنه في طلبها، ولم يرسله في حاجة قط إلا جاء بها، وقد احتبس عليه، فما برحت حتى جاء محمد r، وجاء بالإبل، فقال عبد المطلب لمحمد: يا بني لقد حزنت عليك حزناً، لا تفارقتي أبداً) (1).

لم يفارق هذا الشاب الصغير جده، ولم تكن أيامهما كلها رخاء وسعة، فالقد (تتابعت على قريش سنون جدية (2) أقلحت (3) الجلد وأرقت (4) العظم) وبات الناس في شظف من العيش، بواد غير ذي زرع، كثير الحصى محاصر بالجبال، وفي أحد أيام تلك السنين الشاحبة.. كانت

هناك طفلة صغيرة تسوق غمماً لأهلها، فيجري لها أمر غريب، وتسمع صوتاً أغرب.. هاهي تتحدث عنه فتقول: (بيناً أنا ومعى صنوي (1) أصغر منى، معنا بهمات (2) لنا وربا، وأعبد، يردن على السحق (3)، فبيناً أنا راقدة -اللهم- أو مهمومة، إذا أنا بهاتف صيت، يصرخ بصوت صحل (4)، يقول: يا معشر قريش، إن هذا النبي مبعوث منكم، وهذا أبان مخرجه (5)، فحي هلا (6) بالخير والخصب، ألا فاتظروا منكم رجلاً طوالاً، وعظاماً، أبيض بضاً (7)، أشم العرنين (8)، له فخر يكظم عليه (9)، وسنة تهدي إليه، ألا فليخلص هو وولده، وليدلف (10) إليه من كل بطن رجلاً، ألا فليشنوا (11) من الماء، وليمسوا من الطيب إليه، وليستلموا الركن، وليطوفوا بالبيت سبعاً، ثم ليرتقوا أبا قبيس (12)، فليستسق الرجل، وليؤمن القوم، ألا وفيهم الطاهر الطيب لذاته، ألا فغتمتم إذا ما شتمتم وعشتم.

قالت رقيقة: فأصبحت - علم الله- مفؤودة، مذعورة، قد قف (1) جلدي، ووله عقلي، فاقتصت رؤياي، فتمت في شعاب مكة، فو الحرمة والحرم، وإن بقي بها أبطحي، إلا قال: هذا شبيهة.

وتنامت عنده قريش، وانفض (2) إليه من كل بطن رجل، فسنوا، وطيبوا، واستلموا، وطافوا، ثم ارتقوا أبا قبيس، وطفق القوم يرفون حوله (3) ما إن يدرك سعيهم مهله حتى قر لذروته (4)، ما ستكفوا جنابيه، ومعهم رسول الله -وهو يومئذ غلام قد يفغ أو كرب- فقام عبد المطلب فقال: اللهم ساد الخلة (5) وكاشف (6) الكربة، أنت عالم غير معلم، مسول غير منحل (7)، وهذه عبداؤك، وإماؤك بعذرات حرمك -يعني أمنة حرمك- يشكون إليك سنتهم (8) التي أقلحت الظلف (9) والخف، فاسمعن اللهم وامطرن غيثاً مريعاً مغدقاً. فما راموا البيت حتى انفجرت السماء بمائها، وكظ (1) الوادي بثجيجه، فلمسعت شيخان قريش، وهي تقول لعبد المطلب: هنيئاً لك يا أبا البطحاء - هنيئاً.. أي بك عاش أهل البطحاء، وفي ذلك تقول رقيقة بنت صفي: بشيية الحمد أسقى الله بلدتنا وقد فقدنا الحيا واجلوذ المطر فجاء بالماء جوني له سبل ودان فعاشت به الأمصار والشجر سبيل من الله بالميمون طائرة وخير من بشرت يوماً به مضر مبارك الأمر يستسقى الغمام به ما في الأنام له عدل ولا خطر (2). عادت الحياة خضراء في مكة، واهتزت الأرض وربت بفضل ربها، وضحك الربيع للجميع، لكن السعادة لم تدم لمحمد، فها هو بعد مدة ليست بالطويلة يبكي خلف سرير عبد المطلب بحرقه ومرارة، لقد مات عبد المطلب جده وآخر آبائه لينتقل ربما (1):

### إلى بيت أبي طالب

حن أبو طالب بن عبد المطلب على هذا الحزن القابع خلف السرير، ورق لحاله وكربه وبثه، ورعاه كأنه من صلبه.. ينسيه وحدته ويتمه بمعاملة تدوب رحمة وحناناً، فكان يلزمه ويرافقه في بعض الرحلات. وكانت رحلات قريش الشتوية تقصد اليمن، والصيفية تتجه نحو الشام،

وللرحلتين أمن كأمن مكة، ذكره الله فقال سبحانه: ﴿ (2) ﴾، وفي إحدى تلك الرحلات جرت قصة لمحمد وهو في طريقه نحو الشام بين:

### بحيرى والقافلة

في صيف حار تحركت الركائب نحو الشام ومعها (خرج أبو طالب إلى الشام، وخرج معه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأشياخ من قريش، فلما أشرفوا على الراهب هبطوا، فحلوا رحالهم، فخرج إليهم الراهب - وكانوا قبل ذلك يمرون به فلا يخرج إليهم ولا يلتفت - فهم يحلون رحالهم فجعل يتخللهم حتى جاء، فأخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: هذا سيد العالمين.. هذا رسول رب العالمين.. هذا يبعثه الله رحمة للعالمين.

فقال له أشياخ من قريش: ما علمك؟ قال: إنكم حين أشرفتم من العقبة، لم يبق شجر ولا حجر إلا خر ساجداً، ولا يسجد إلا للنبي، وإني لأعرفه بخاتم النبوة أسفل من غضروف كتفه مثل التفاحة.

ثم رجع صنع لهم طعاماً فلما أتاهم به - وكان هو في رعية الإبل - قال: أرسلوا إليه. فأقبل وعليه غمامة تظله. قال: انظروا إليه عليه غمامة تظله. فلما دنا من القوم وجدهم قد سبقوا إلى فيء الشجرة عليه، فلما جلس مال فيء الشجرة عليه، فقال: انظروا إلى فيء الشجرة مال عليه. فبينما هو قائم عليهم وهو يناشدهم: أن لا يذهبوا به إلى الروم فإن الروم لو رأوه عرفوه بالصفة فقتلوه.

فالتفت فإذا هو بتسعة نفر قد أقبلوا من الروم فاستقبلهم فقال: ما جاء بكم؟ قالوا: جننا أن هذا النبي خارج في هذا الشهر فلم يبق في طريق إلا قد بعث إليه ناس، وإنا أخبرنا خبره فبعثنا إلى طريقك هذا. فقال لهم: ما خلفتم خلفكم أحداً هو خير منكم؟

قالوا: لا، إنما أخبرنا خبره فبعثنا لطريقك هذا. قال: أفرايتم أمراً أراد الله أن يقضيه، وهل يستطيع أحد من الناس رده؟ قالوا: لا. قال: فبايعوه.

وأقاموا معه، فأتاهم فقال: أنشدكم بالله أيكم وليه؟

قال أبو طالب: أنا. فلم يزل يناشده حتى رده أبو طالب (1). إلى مكة خوفاً عليه بعد أن تأكد من وجود صفة النبي المنتظر فيه، ليعود محمد إلى مكة، ويمارس عملاً يرسخ به صفة أخرى فاق بها كل الناس.

### الأمين والغنم

لم يكن محمد شاباً خاملاً تتعثر به الحياة.. يقتات من نسبه ويتسول بشرفه. لقد كان حياة للحياة.. يحمل فأسه لصخورها، ويشق طريقه بذراع مفتول، وجبين مرفوع وشباب متجدد. تعاملت معه قريش كلها حتى اقتطع منها لقباً طغى على كل اسم هو له، ولم يكن ليحصل على

ذلك اللقب لو كان قد رضي بالوقوف على أطلال آباءه وأجداده.. يُذكَر من يمر بها ويكتفي. لقد دخل عليهم وهم مجتمعون حول الكعبة، فقالوا بصوت واحد: (أتاكم الأمين) (1)..

(الأمين) هذا هو اللقب - الاسم.. انتزعه من قلوبهم قبل أن يبذلوه له بألسنتهم، لقد جربوه وخبروه، والأمانة لا توهب إلا بعد التجارب، وليس لدى محمد الشاب ما يبذله من مال أو سلطة ليرغمهم على قول ذلك، لا سيما وهو من أصغرهم سناً، بل وربما كان أفقرهم.. ألجأه الفقر إلى أشقى المهن وأبسطها. كان يسير طوال نهاره خلف الغنم (يرعاها على قراريط لأهل مكة) (2).. مهنة شاقة تمارس بأجر بخس، لكن أول شرط لممارستها (الأمانة).

مهنة البسطاء وقادة الأرض والعظماء، وهل هناك أعظم من نبي. ومع ذلك (ما من نبي إلا وقد رعى الغنم) (3).. ربما لأن صورة القطيع من الماشية تشبه سير سواد الشعوب في العالم، وهم يبحثون عن لقمة العيش، ومهمة الراعي تتطلب البحث عن أوفر المراعي عشياً وكلاً، وإن شق عليه ذلك، وليست وظيفته أن يبحث عن راحته ورفاهيته. كما تتطلب تلك المهنة حماية القطيع من أعدائه ومفترسيه، إن الرعي بقدر ما يولد من القسوة والخشونة في حياة الراعي.. يهب له قلباً عطوفاً على رعيته، والأنبياء قادة تتوفر فيهم هذه الصفات، وربما كان لهذه المهنة تأثيرها في ذلك.. ربما. لكن بعيداً عن مهنة الرعي القاسية.. حيث العواطف والغرائز والأحلام، ماذا عن:

## الشباب والنساء

كان الأمين يخالط الشباب ويعيش بينهم، ويسمع بمغامراتهم في ارتياد كهوف البغاء، والقصف في الخمرات، لكنه كان يرتفع عما يسىء إلى اسمه ورجولته، ولو كان ذلك مما لا تحرمه أعراف قريش، والأمر عنده لا يتعدى دائرة حديث النفس والأمانى، لا أكثر، يمر عليه مرور سحب الصيف الذي يمر ولا يمطر، فهو شاب كغيره، لكنه رقيه يحجز بينه وبين تلك الأشياء.

إنه يتحدث عن تلك الأمور التي خطرت له عندما كان يمسك بعصاه يهش بها على غنمه فيقول: (ما هممت بشيء مما كان أهل الجاهلية يهمون به من النساء، إلا ليلتين، كناهما عصمني الله تعالى منهما، قلت ليلة لبعض فتيان مكة -ونحن في رعاية غنم أهلنا- فقلت لصاحبي: أبصر لي غنمي حتى أدخل مكة، فأسمر فيها كما يسمر الفتيان. فقال: بلى. فدخلت حتى إذا جئت أول دار من دور مكة، سمعت عزفاً بالغرابيب والمزامير. فقلت: ما هذا؟ فقيل: تزوج فلان فلانة.

فجلست أنظر، وضرب الله على أذني، فوالله ما أيقظني إلا مس الشمس، فرجعت إلى صاحبي، فقال: ما فعلت؟ فقلت: ما فعلت شيئاً. ثم أخبرته بالذي رأيت. ثم قلت له ليلة أخرى: أبصر لي غنمي حتى أسمر بمكة. ففعل، فدخلت، فلما جئت مكة سمعت مثل الذي سمعت تلك الليلة، فسألت، فقيل: فلان نكح فلانة، فجلست أنظر، وضرب الله على أذني، فوالله ما أيقظني إلا مس الشمس، فرجعت إلى صاحبي فقال: ما فعلت؟ قلت: لا شيء. ثم أخبرته الخبر.

فو الله ما هممت، ولا عدت بعدها لشيء حتى أكرمني الله بنبوته (1).

إن شباباً وشيباً تعلوهم الغرائز وتلوي أعناقهم الشهوات، فيجهدون في الحصول عليها، دون أن يوقفهم نداء ناصح أو زجر زاجر، يبذلون الأموال كالخطوات، حتى يظفروا بسويغات حمراء وخيمة العواقب، فهل سيوقفهم صوت دف أو مزمار، لكن محمداً أوقفته حفلة عرس، وهددته حتى نام، لأنه مهذب أتعبته هموم العمل، والتزام الوظيفة.. تشققت قدماه من صخور الجبال، وأدمتها أشواك الصحاري، فأمسى مكدود البال منهك القوى.. يبحث عن ساعة يتنفس فيها بهجة ومرحاً، فلاح له من حديث رفاقه الشباب ما قد يهب له ذلك، فلما مر بذلك الزفاف وجد فيه من اللهو البريء ما أزاح ركام الهم عن قلبه، ليبقى مشرعاً للسرور والابتهاج، ومع لم تكن المرأة بعيدة عن خياله وأحاسيسه، فقد كان -كأي شاب سوي- بحاجة إلى فتاة تملأ بيته وحياته بالحب والعفاف، وتمسح عن جبينه هموماً تقذف بها يوميات مكة المتعبة، لكنه لم يجد فتاة بل وجد:

### خديجة

بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي.. امرأة ذات نسب وجمال، ولها من المال شيء وفير. سمعت بمحمد بن عبد الله فشدها ما سمعته: أمانة ورجولة واتزان، فتمنته زوجاً رغم كبر سنها بالنسبة إليه، ورغم زواجها من قبل، وتم لها ما أرادت، إلا أن أباهما كان عقبة دون هذا الزواج الذي تتمناه كل فتاة، لكن حب خديجة وذكائها كانا أكبر من تخريفات عجوز لا يدري ما يخرج من رأسه.. لقد ملك محمد شغاف قلبها، فأعدت لوالدها حلاً لا ثاني له، وفخاً لا يستطيع الفكك منه.

يقول أحد أبناء عم النبي: (إن رسول الله ﷺ ذكر خديجة - وكان أبوها يرغب عن أن يزوجه (1)، فصنعت طعاماً وشراباً، فدعت أباهما وزمراً من قريش، فطعموا وشربوا حتى ثملوا، فقالت خديجة لأبيها: إن محمد بن عبد الله يخطبني فزوجني إياه. فزوجها إياه. فخلقته، وألبسته حلة -وكذلك كانوا يفعلون بالأباء- فلما سرى عنه سكره، نظر فإذا هو مخلق وعليه حلة، فقال: ما شأنى هذا؟ قالت خديجة: زوجتني محمد بن عبد الله.

قال: أزوج يتيم أبي طالب؟ لا لعمرى، فقالت: أما تستحي، تريد أن تسفه نفسك عند قريش، تخبر الناس أنك كنت سكران، فلم تنزل به حتى رضي (2). وأذعن للأمر الواقع، أما محمد ﷺ فلم يكن صاحب شهوة عارمة، وإلا لكان له في صغيرات قريش ما يريد، لا سيما وهو حلم كل فتيات مكة، وسمعته تعطر الطرقات والأندية، كم من فتاة حسدت خديجة على فتاها...

تزوج لأنه كان يريد بيتاً واستقراراً وحياتة زوجية سعيدة.. تزوج محمد وواصل حياته يشارك قومه في نشاطاتهم، ومن أهمها:

### بناء الكعبة

## وضع الحجر الأسود

لما بلغ محمد عليه السلام الخامسة والثلاثين من عمره، كانت الكعبة في هيئة تحتاج إلى ترميم وإصلاح، فقد كانت (مبنية بالرضم(92)، ليس فيها مدر (1)، وكانت قدر ما يقتحمها العناق (2)، وكانت غير مسقوفة، وإنما توضع ثياب عليها، ثم يسدل سداً عليها، وكان الركن الأسود موضوعاً على سورها، بادياً، وكانت ذات ركنين، كهينة هذه الحلقة (3)، فأقبلت سفينة من أرض الروم، حتى إذا كانوا قريباً من جدة انكسرت السفينة، فخرجت قريش ليأخذوا خشبها، فوجدوا رومياً عندها، فأخذوا الخشب، أعطاهم إياه، وكانت السفينة تريد الحبشة، وكان الرومي الذي في السفينة نجاراً، فقدموا بالخشب، وقدموا بالرومي، فقالت قريش: نبني بهذا الخشب بيت ربنا.

فلما أن أرادوا هدمه، إذا هم بحية على سور البيت، مثل قطعة الجائر، سوداء الظهر، بيضاء البطن، فجعلت كلما دنا أحد من البيت ليهدمه، أو يأخذ من حجارتها سعت إليه فاتحة فاهها، فاجتمعت قريش عند الحرم، فعجوا (4) إلى الله، وقالوا: ربنا لم نرع، أردنا تشريف بيتك وترتيبه، فإن كنت ترضى بذلك وإلا فما بدا لك فافعل. فسمعوا خوياً (5) في السماء، فإذا هم بطائر أعظم من النسور.. أسود الظهر، وأبيض البطن والرجلين، فغرز مخالبه في قفا الحية، ثم انطلق يجرها، وذئبها أعظم من كذا، وكذا، ساقط حتى انطلق بها نحو أجياد، فهدمتها قريش، وجعلوا بينونها بحجارة الوادي.. تحملها قريش على رقابها، فرفعوها في السماء عشرين ذراعاً (1) وذلك بعد أن أخذوا الحجر الأسود، وكان محمد r يشاركهم في ذلك البناء، وكان ممن ينقل الحجارة من الوادي، عندما ناداه مناد لا يعرفه، ولا يستطيع أن يراه، وسبب النداء، أنه كان (يحمل حجارة من أجياد -وعليه نمرة (2)-. إذ ضاقت عليه النمرة، فذهب يضع النمرة على عاتقه، فبدت عورته من صغر النمرة فنودي: يا محمد، خمر (3)- عورتك. فلم يرَ عرياناً بعد ذلك (4).. فهل كان هذا النداء هو:

### النداء الأول لمحمد r

جاء ذلك في وصف الكعبة وبنائها بعد أن سمعت قريش (إن سفينة لروم أقبلت، حتى إذا كان بالشعبية انكسرت، فسمعت بها قريش، فركبوا إليها، وأخذوا خشبها، ورومي يقال له: باقوم. نجار، بان (5)، فلما قدموا مكة قالوا: لو بنينا بيت ربنا عزوجل، واجتمعوا لذلك، ونقلوا الحجارة، من أجياد الضواحي، فبينما رسول الله r ينقل إذ انكشفت نمرة فنودي: يا محمد عورتك. فذلك أول ما نودي والله أعلم، فما رؤيت له عورة بعد (1).

وكان الذي أشار عليه برفع إزاره هو عمه العباس، فقد قال له: (يا ابن أخي، لو حللت إزارك فجعلته على منكبيك دون الحجارة. ففعل ذلك، فسقط مغشياً عليه، فما روي بعد ذلك اليوم عرياناً (2).

وقد شهد العباس هذه الحادثة، وكتمها، ولم يقصها إلا بعد زمن طويل على ابنه عبد الله فقال: (كنت أنا وابن أخي محمد r- ننقل الحجاره على رقابنا، وأزرنا تحت الحجاره، فإذا غشينا (3)-الناس انتزرونا، فبينما هو أمامي خر على وجهه منبطحاً، فجنّت أسعى إليه، وألقيت حجري -وهو ينظر إلى السماء- فقلت: ما شأنك؟ فقام وأخذ إزاره، وقال: نُهيت أن أمشي عريانياً. فكنت أكتمها مخافة أن يقولوا مجنون) (4).

ارتفعت الكعبة من جديد، وشمخت شموخ التوحيد.. تشير بوحدانية الله، وابتهجت قريش بصنيعها وترتيب بيت ربها، ولم يبق سوى رد الحجر الأسود إلى مكانه، ووضعها في زاويته من الكعبة، فمن سيعيده.. من سيضعه.. من الأحق بهذا الشرف؟

إن بناء الكعبة واسع لدرجة استيعاب الآلاف للمشاركة فيه ونيل شرفه، لكن الحجر الأسود لا يحتمل أكثر من أذرع قليلة تحمله.

اختلفت بطون قريش وحق لها أن تختلف في مثل ذلك الزمن المتكئ على تلك العقول المتصحرة، والتي لا تحل الأمور الصعبة إلا بأسنة الرماح، وأنهار الدماء. ألم يحدثنا التاريخ عن حروب دامت عشرات السنين، وثار غبارها من أجل سنام جمل، أو مضمار خيل.. إنها أمة تعشق الدماء والسلب والنهب، وتهيم بالثأر، أما الثقافة المكتوبة والعلم، فهما في كوكب، وهؤلاء في كوكب آخر.. إنها أمة لا تقرأ ولا تكتب.. أمة لم تولف كتاباً واحداً، ولم تبني مدرسة.. أمة ذات ثقافة شفوية تجيد عد الجماجم وسفك الدماء، والمفاخرة بصخور وأخشاب تسميها آلهة، لكنها تجمع على احترام هذه الكعبة وحجرها الأسود.

لذا فإن إبل الأرض وخيلها وغنمها، والخصومة عليها، لا تطاول الخصومة على أقدس الأشياء التي احتلت قلوب العرب قبل أراضيها: الكعبة والحجر الأسود، فهل ستصبع قريش كعبتها بدماء أبنائها.. هل هناك مخرج آخر لهذه الأزمة.. لهذه الكارثة التي تطل من موضع الحجر؟

كان الله رحيماً بهؤلاء العرب عندما قرروا تحكيم أول رجل يدخل عليهم المسجد، فكانت هذه القصة التي يرويها لنا شاهد عيان شارك وبنى، وحضر الخصومة.

يقول هذا الرجل: كنت (فيمن يبني الكعبة في الجاهلية، ولي حجر أنا نحتته بيدي أعبد من دون الله، فأجيء باللبن الخاثر، الذي أنفسه على نفسي، فأصبه عليه، فيجيء الكلب، فيلحسه، ثم يشغ (1) فيبول. فبيننا حتى بلغنا الحجر، وما يرى الحجر منا أحد، فإذا هو وسط حجارتنا مثل رأس الرجل، يكاد يترايا منه وجه الرجل. فقال بطن من قريش: نحن نضعه. وقال آخرون: بل نحن نضعه. حتى كاد أن يكون بينهم قتال بالسيوف.

فقالوا: اجعلوا بينكم حكماً. قالوا: أول رجل يطلع من الفج (1) فجاء النبي r.

فقالوا: أتاكم الأمين. فقالوا له. فوضعه في ثوب ثم دعا بطونهم، فأخذوا بنواحيه معه فوضعه (هو) (1) وبيده الكريمة أوقف سيلاً من الدماء كاد أن ينفجر، وفرقة بين أهل مكة كادت أن تبيدهم.. ساقه الله إليهم، فلما لمحوه أشارت قلوبهم قبل أصابعهم: أتاكم الأمين. اسم انتزعه من

مكة كلها.. من رجالها ونسائها وأطفالها.. من شوارعها وأزقتها.. من أبوابها وجدرانها.. من نسيمات الهواء وحببات الرمل.. مكة كلها سمته الأمين.

سمته الأمين وهو يرعى أغنامها، وسمته الأمين وهو يبيع ويشترى يتعامل معها، ولعل أشد الناس تأثراً بأمانته وصدقه: صفيه وحبيبه وصديقه: عبد الله بن أبي قحافة الملقب بـ(أبي بكر) لقد تأثر الجميع بأمانته لا سيما بعد أن بدأ:

### يشتغل بالتجارة

فلقد كبر محمد وكبرت أمانته، فترك رعي الأغنام ليدخل إلى عالم آخر.. عالم الاقتصاد، ليبيع ويشترى، ويربح، ويتنامى نشاطه وماله وعلاقاته.. إنه الآن يقيم شراكة مالية متينة بينه وبين رجل من قومه اسمه: السائب بن أبي السائب، وكان السائب ينافس أبا بكر في القرب منه r.

يحدثنا عن ذلك السائب نفسه فيقول: (أتيت النبي r فجعلوا يثنون علي ويذكروني، فقال رسول الله r: أنا أعلمكم يعني به، قلت: صدقت بأبي أنت وأمي [مرحياً بأخي وشريكي] (2). كنت شريكي [في الجاهلية] (1). فنعم الشريك، كنت لا تداري ولا تماري) (2).

أصبح لدى محمد مال، فاشترى عبداً اسمه زيد بن حارثة (3). لكنه لم يعامله معاملة غيره لعبيدهم، بل لم يعمله معاملة الخادم.

لقد تبناه وسماه زيد بن محمد، وأحبه حباً شديداً كأنه من صلبه، ولم يشغله حب بناته عن حبه:

### بنات محمد

أربع بنات كالزهرات: أكبرهن زينب، ثم رقية، ثم أم كلثوم، ثم فاطمة أصغرهن سناً. ملأن حياته وحياة خديجة بالجمال والبراعة، وملأ حياتهن بالحب والعطف والدلال.. يساعدن أمهن في ترتيب بيتهن وتنظيفه، ويلعبن خارجه مع صديقاتهن بين بيوت مكة الصغيرة، فإذا ما رأينه تسابقن إليه، أيهن تحضى بالعناق الأول والقبلة الأولى.. أيهن تأخذ منه ما يحمله من مشتريات، كم تدللن وهن يطالبنه بشراء ثياب جديدة، وألعاب جديدة، وكم خاطت لهن خديجة الألعاب والملابس، وكم جاءت إحداهن تبكي وتشتكي أخذ أختها للعبها، كم مرة أخذتهن زينب خارج البيت، وكم سعدت رقية على أكتافه، وامتطت أم كلثوم ظهره، وكم أقبلت فاطمة تحبو نحوه وهي تلتغ بأحرف جميلة.. وخديجة تنظر إلى تلك المشاهد الساحرة وتبتسم، كم سرحت شعورهن وانتقت لهن الحلي والملابس، كم تشعر خديجة بالسعادة مع هذا الزوج الجميل الرائع، ويا لسعادتها وهي ترزق بهن بعد سن الأربعين..

أما زوجها فقد أجله الجميع واحترمه وأحبه كل من عرفه، ولم يقتصر هذا الحب على احتلال القلوب. لقد انداح في كل اتجاه حتى لقد أحبته الأشجار والأحجار:



## حتى الحجارة تحبه

حجارة صماء في مكة كانت تسلم عليه إذا مر بها، فكان يحمل ذكراها في قلبه ويحدث بها أصحابه.. يحدثهم عن ذلك الحب فيقول: (إني لأعرف حجراً بمكة كان يسلم علي قبل أن أبعث) (4).

إن للكون الصامت حولنا من التراتيل والصلوات بقدر ما نشهده من صمت وسكون، لكن الكون يريد قلباً.. يريد عقلاً ليكتشف ذلك المعبد فيه. وهب الله ذلك الحجر لغة الإنسان فكلم محمداً، أم وهب محمداً إدراكاً ليفهم لغة الحجر، فكان ذلك السلام، وكان ذلك الحب الذي بدأ بين محمد r ومكة، وانتهى بمحمد وما وراء مكة.

هذا السلام، وذلك الهاتف الذي أمره بتغطية عورته، والطائران اللذان شقا صدره في مربع أمه حليلة... أشياء غريبة تحدث لا يجد لها تفسيراً، فيلجأ إلى حبيبته خديجة، إلى قلبها الدافئ فيقول يا خديجة: (إني أرى ضوءاً، وأسمع صوتاً وإني أخشى أن يكون بي جنن - فنقول له: لم يكن ليفعل ذلك يا ابن عبد الله) (1)، ثم تستأذنه في الذهاب لابن عمها القس النصراني الطاعن في السن (ورقة بن نوفل) لتسأله، عله يجد جواباً في الكتاب المقدس لما يحدث لزوجها.

فيجيبها ورقة قائلاً: (إن يكن صادقاً، فإن هذا ناموس مثل ناموس موسى، فإن بعث وأنا حي فسأعززه وأنصره وأؤمن به) (2) حتى هذا القس كان يتوجس.. ينتظر، فالوضع على الأرض أكثر من سيئ، وبحاجة إلى منقذ يزيح هذه الأصنام والخرافات الجاثمة، ويرتقي بهذا الإنسان المرتكس في الوحل، أما محمد فكانت أقواله وسلوكياته تقول:

## لا أصنام

كان محمد r يحس بتفاهة هذه الطقوس وتخلفها.. كان يحتقر أصنامهم، ويرفض كل ما يمت لها بصلة. ها هو مع ابنه بالتبني زيد بن حارثة.. أمام أحد الأصنام، وها هو زيد يحدثنا عما جرى فيقول: (كان صنم من نحاس يقال له إساف، أو نائلة يتمسح به المشركون. إذا طأفوا، فطاف رسول الله r، وطفقت معه، فلما مررت مسحت به. فقال رسول الله r: لا تمسه، فقلت في نفسي: لأمسنه حتى أنظر ما يكون. فمسحته.

فقال رسول الله r: ألم تئّه؟ فوالذي أكرمه وأنزل عليه الكتاب ما استلم صنماً حتى أكرمه الله بالذي أكرمه وأنزل عليه) (1).

حتى في الحج، وفي يوم الوقوف بعرفة.. يخالف قومه الذين تطرفوا، فأرادوا منح أنفسهم امتيازاً على بقية الناس، وذلك بوقوفهم عشية ذلك اليوم بمكان يقال له مزدلفة. أما هو فقد كان r يخالفهم.. كان يقف بعرفة من بين قومه كلهم.

لقد (كانت قريش، ومن يدين دينها- وهم الحمس (2)- يقفون عشية عرفة بالمزدلفة ويقولون: نحن قطن البيت. وكان بقية الناس والعرب يقفون بعرفات) (1)-.

يقول أحد الذين رأوا محمداً يخالف تطرف قومه واسمه: جبير بن مطعم: (رأيت رسول الله ﷺ قبل أن ينزل عليه، وأنه لواقف على بعير له بعرفات مع الناس "من بين قومه" حتى يدفع معهم توفيقاً من الله عز وجل له) (2)-. ويقول جبير أيضاً: (أضلت بعيراً لي يوم عرفة، فخرجت أطلبه، فرأيت النبي ﷺ واقفاً مع الناس بعرفة. فقلت: هذا من الحمس، فما شأنه هاهنا) (3)-.

كان امتياز قريش هنا زائفاً، ففر الصواب من بين جموعهم واستقر على بعير محمد ﷺ. تلك هي الفطرة السليمة التي تأبى الانحراف، وتلك هي الغربة المريرة التي يعانيتها أفاذاً من الـ:

### غرباء

كان محمد ﷺ غريباً في أرض مكة، وجوه يعرفها وقلوب ينكرها. كان موحداً على دين أبيه إبراهيم.. يدرك أن الله أعظم شأناً من أن يصاغ من حديد أو نحاس، أو ينحت من الصخر أو الخشب. كان يدرك عظمة هذا الكون وعظمة خالقه، وفي الغربة نفسها يعيش أفراد قليلون جداً.. يتوجهون إلى خالقهم الأحد، ويعرضون عن هذه الأصنام التي زاحمت الناس على هذه الأرض بغير حق، فعبر الروابي والهضاب والصحاري.. يسرون حثيثاً بحثاً عن الحق..

زيد بن عمرو بن نفيل، وورقة بن نوفل.. بعض هؤلاء الغرباء.. أصحاب عقول ناضجة، لم يستسيغوا تلك الحجارة الصماء البكماء الموضوعة فوق الكعبة، ولا ما ينسج حولها من أساطير وخرافات، فأما زيد بن عمرو بن نفيل فقد (خرج إلى الشام يسأل عن الدين ويتبعه، فلقى عالماً من اليهود فسأله عن دينهم. فقال: إني لعلى أن أدين دينكم فأخبرني؟ فقال: إنك لا تكون على ديننا حتى تأخذ نصيبك من غضب الله.

قال زيد: وما أفر إلا من غضب الله تعالى، ولا أحمل من غضب الله شيئاً، ولا أستطيعه فهل تدلني عليه؟ قال اليهودي: ما أعلمه إلا أن تكون حنيفاً.

قال زيد: وما الحنيف؟ قال اليهودي: دين إبراهيم عليه السلام، لم يكن يهودياً ولا نصرانياً، ولا يعبد إلا الله.

فخرج زيد، فلقى عالماً من النصارى، فذكر مثله، فقال: لن تكون على ديننا حتى تأخذ نصيبك من لعنة الله.

قال زيد: ما أفر إلا من لعنة الله، ولا أحمل من لعنة الله. ولا من غضبه شيئاً أبداً، ولا أستطيع، فهل تدلني على غيره؟ قال: ما أعلمه إلا أن تكون حنيفاً.

قال زيد: وما الحنيف؟ قال النصراني: دين إبراهيم، لم يكن يهودياً ولا نصرانياً، ولا يعبد إلا الله.

فلما رأى زيد قولهم في إبراهيم خرج، فلما برز رفع يديه فقال: اللهم إني أشهدك أني على دين إبراهيم (4).

ويعود زيد إلى مكة غريباً كيوم غادرهم.. يرمق مكة ويرمق جموعها.. أحقاً كانت هذه الأرض أرض التوحيد؟! ما بالهم يشركون؟! ينظر نظرة من ملأ قلبه الأسى واللهف.. تشاهده وتتعجب من حاله أسماء بنت أبي بكر.. تراه (مسنداً ظهره إلى الكعبة، يقول: يا معشر قريش، والذي نفس زيد بيده، ما أصبح أحد منكم على دين إبراهيم غيري، ثم يقول: اللهم لو أعلم أحب الوجوه إليك عبدتك به، ولكني لا أعلم) (1). ثم يؤدي حركة غريبة كغربته.. حركة تتوهج شوقاً إلى الله، وشوقاً يعبر عما في قلبه من حرقة، تقول أسماء: (ثم يسجد على راحته، وكان يصلي إلى الكعبة ويقول: إلهي إله إبراهيم، وديني دين إبراهيم).

لقد كان هذا الغريب إنساناً عظيماً، ولا يتفوق عليه في سلامة الفطرة وصفاء الفكر إلا محمد r. لقد كان يرى الرجل يحمل ابنته الصغيرة على ذراعيه.. مسرعاً بها نحو حفرة تلتهب بالرمضاء، ليدسها فيها، فينهض زيد مسرعاً ويعترض طريقه، ويتوسل إليه ألا يفعل، فإذا أصر (أن يقتل ابنته قال: لا تقتلها أنا أكفيكها مؤنتها. فيأخذها، فإذا ترعرعت قال لأبيها: إن شئت دفعتها إليك، وإن شئت كفيتك مؤنتها) (3). كان زيد يأخذ تلك البرينة الضعيفة.. يحملها إلى بيته يراها ويحنو عليها، لأنه يعرف أن الله أرحم من عباده، وأنه لم يخلقها لتدفن بعد مولدها.

أمة وحده زيد بن عمرو بن نفيل.. رجل بمقاييس أمة.. هكذا عاش، وهكذا سيبعث عندما تبعث الأمم (أمة وحده يوم القيامة) (4).

عاد زيد إلى مكة، ولم تكن عودته ليأسه مما ملأ الأرض من رموز الشرك، بل عاد لينتظر، فلقد أرشده بعض الرهبان إلى قرب مخرج نبي مرسل في أرض الحجاز. زيد نفسه يقول: (شامت النصرانية، واليهودية فكرتهما، فكنت بالشام، وما والاه، حتى أتيت راهباً في صومعة، فوفقت عليه، فذكرت له اغترابي عن قومي، وكراحتي عبادة الأوثان، واليهودية، والنصرانية. فقال له الراهب: أراك تريد دين إبراهيم، كان حنيفاً، لم يكن يهودياً ولا نصرانياً، كان يصلي ويسجد إلى هذا البيت الذي ببلاك، فالحق ببلاك، فإن نبياً يبعث من قومك في بلدك، يأتي بدين إبراهيم بالحنفية، وهو أكرم الخلق على الله) (4).

أما الرجل الآخر، والغريب الآخر فهو "ورقة بن نوفل" الذي انتظر ذلك الخروج كما انتظر زيد، وبقي ينتظر نزول الوحي الذي يبدو أنه ليس ببعيد، فهذه الأمور:

### لا تحدث إلا لنبي

تتصاعد الأحداث حول محمد r، وتحت في نفسه الوجوم والاستفهام.. أصوات وأضواء.. أسرار وأقوال، وماذا بعد..؟

الناس لن تصدق، والصمت مرير، وليس سوى خديجة من منصت. ربما لدى بعض الناس من تفسير، لكن من هذا البعض؟ ربما أخطأت أقدام السؤال طريقها، فتكون النتيجة كلمات

كالحميم.. كلمات لا تطاق: محمد مجنون.

لكن لئيل نهاية، ولا بد أن لهذا النفق من مخرج. إن الله رحيم ولن يترك هذا العبد الحائر في حيرته، فها هو الوحي يبدأ خفيفاً كهواء البحر المنعش.. يبشر بحياة جديدة لمحمد، وللأرض كلها، فكان (أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي: الرؤيا الصادقة في النوم، وكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح) (1). أي أنها تتحقق وتحدث كما يتحقق الصبح ويأتي، ثم أصبح يفضل العزلة والتعب في غار على قمة جبل يقال له حراء (حبب إليه الخلاء، وكان يخلو بغار حراء، فيتحنث فيه -وهو التعب الليلي ذوات العدد- قبل أن ينزع إلى أهله، ويتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة، فيتزود لمثلها) (2). ثم يعود لذلك الغار والذي يستغرق الصعود إليه أكثر من ساعة، ولم يكن ذلك طوال العام بل (في كل سنة شهراً يتحنث، وكان ذلك مما تحنث به قريش في الجاهلية، فكان رسول الله ﷺ يجاور ذلك الشهر من كل سنة) (1).

لم يكن يمارس العبادة فقط في ذلك الشهر، بل كان ينزل أحيانا ليقوم بأعمال جميلة ورائعة ف (يطعم من جاءه من المساكين، فإذا قضى جواره من شهره ذلك، كان أول ما يبدأ به إذا انصرف من جواره الكعبة، قبل أن يدخل إلى بيته، حتى إذا كان الشهر الذي أراد الله به فيه ما أراد، وذلك الشهر: رمضان، خرج إلى حراء كما كان يخرج لجواره، ومعه أهله، حتى إذا كانت الليلة التي أكرمه الله فيها برسالته ورحم العباد به) (1).

## ليلة الحياة والقرآن

استمر محمد عليه السلام على ما كان عليه ف (كان يخلو بغار حراء، فيتحنث فيه -وهو التعب الليلي ذوات العدد- قبل أن ينزع إلى أهله، ويتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة، فيتزود لمثلها) (2). فكان نهاره على ذروة ذلك الشاهق.. تأمل.. سياحة في هذا الكون الصامت الناطق.. الناثر في الصدور المنشرحة نوراً يهمس: لا إله إلا الله، أما ليله، فتبتل وتضرع، وكأنه يغرف من الليل سكونه وخشوعه.. كأن رياحه الباردة وهي تمر بباب الغار.. تبشر بعودة محبوب طال انتظاره.

واستمر ذلك الحب وتلك المناجاة، حتى جاءت تلك الليلة من ليالي شهر رمضان، وفي لحظة سكون مهيبية، وبعد غياب طويل، هبط كبير الملائكة (جبريل عليه السلام) على قمة الجبل، هبط وتقدم نحو باب الغار، فشعر محمد بخوف من هذا الغريب الذي يسد باب الغار..

ها هو يقص أحداث تلك الليلة وما حدث له فيقول أنه جاءه (الحق وهو في غار حراء، فجاءه الملك، فقال: اقرأ).

قلت: ما أنا بقارئ. فأخذني حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني، فقال: اقرأ.

قلت: ما أنا بقارئ. فأخذني فغطني ثم أرسلني فقال: اقرأ.

قلت: ما أنا بقارئ. فأخذني فغطني الثالثة ثم أرسلني فقال: ﴿ فرجع بها رسول الله ﷺ يرجف فؤاده، فدخل على خديجة بنت خويلد، فقال: زملوني.. زملوني.

فزملوه، حتى ذهب عنه الروع. فقال لخديجة - وأخبرها الخبر-: لقد خشيت على نفسي. فقالت له خديجة: كلا والله ما يخزيك الله أبداً إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق.

فانطلقت به خديجة حتى أتت ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى، ابن عم خديجة، وكان امرأً قد تنصر في الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العبراني، فيكتب من الإنجيل بالعبرانية ما شاء أن يكتب، وكان شيخاً كبيراً قد عمي، فقالت له خديجة: يا ابن عم اسمع من ابن أخيك. فقال له ورقة: يا ابن أخي ماذا ترى؟

فأخبر رسول الله ﷺ خبر ما رأى. فقال له ورقة بن نوفل: هذا الناموس الذي نزل على موسى، يا ليتني فيها جذعاً، ليتني أكون حياً إذ يخرجك قومك.

فقال رسول الله ﷺ: أو مخرجي هم؟ قال ورقة: نعم، لم يأت رجل بمثل ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصرًا مؤزرًا (3).

إذا فهذه هي النبوة، وتلك الكلمات هي أول ما نزل من القرآن العظيم.. كلام الله الذي علم بالقلم، وعلم الإنسان ما لم يعلم.. يهمي مطراً ينعش وجه الأرض الشاحب بالشرك وأشواكه.. المحفور بالجهل والتخلف، والسحر والشعوذة، فيرويه حياة ونضارة، ليمسك الإنسان المؤمن من جديد بزمام الخلافة في الأرض، فيعمرها بالحب والعدل والسلام، فقد تعبت البشرية من ملاحقة الطواغيت والأشرار لها بأسلحة الظلم والضلال.

نزل القرآن فقام محمد ﷺ برسالة ربه، وأسلمت خديجة فكانت أول من أسلم على الإطلاق، وفرح ورقة وأسلم وبشر رسول الله ﷺ فكان أول من أسلم من الرجال، لكنه لم يعيش إلا فترة قصيرة (ثم لم ينشب ورقة أن توفي) (4). بعد أن زفر بتلك الأمنية، وتمنى الشباب للكدر لا للمتعة، للبذل والفداء لرسالة جديدة، ولنبي يتربص له الاضطهاد خلف أشجار مكة، ويكمن له الظلم في طرقاتها. مات ورقة بعد أن حباه الله بروية النبي الذي طالما ذرع الأرض بحثاً عنه، وقبع على قوارع المجهول ينتظره. هذا بعض ما حدث على الأرض، أما في السماء فهناك:

### ثورة في السماء

فعندما نزل الوحي اشتعلت أرجاء السماء حمماً، ولهبياً وشرراً يفتك برووس الشرك ومصانع الخرافة والضلال.. شياطين الجن الذين أرهقوا بعض البشر ودحرجوهم للحضيض. شهب غريبة بدأت تقصفهم، وذلك عندما (يصعدون إلى السماء يستمعون الوحي، فإذا حفظوا الكلمة زادوا فيها تسعاً، فأما الكلمة فتكون حقاً، وأما ما زادوا فتكون باطلاً، فلما بعث النبي ﷺ منعوا مقاعدهم، فذكروا ذلك لإبليس، ولم تكن النجوم يرمى بها قبل ذلك.

فقال لهم إبليس: هذا لأمر قد حدث في الأرض. فبعث جنوده، فوجدوا رسول الله r قائماً يصلي بين جبلين، فأتوه، فأخبروه. فقال: هذا الأمر الذي حدث في الأرض (1).

إن الله قد وهب الجن قدرات لكن منهم شياطين أساؤوا استغلالها.. جعلوا يسترقون السمع، ثم يلقون ما استمعوه في بركة من الكذب، ثم يسقونها الكهان الذين يتصلون بهم ويتقربون إليهم، فزادوهم رهقاً وتخويفاً، وجعلوهم يرتكسون في الشرك والشعوذة، والجن قبائل.. منهم الصالحون ومنهم الفاسدون، و(فلما بعث النبي r دحروا بالنجوم، فكان أول من علم بها ثقيف، فكان ذو الغنم منهم ينطلق إلى غنمه، فيذبح كل يوم شاة، وذو الإبل فينحر كل يوم بعيراً، فأسرع الناس في أموالهم. فقال بعضهم لبعض: لا تفعلوا، فإن كانت النجوم التي يهتدون بها، وإلا فإنه لأمر حدث. فنظروا فإذا النجوم التي يهتدى بها كما هي لم يزل منها شيء، فكفوا، وصرف الله الجن، فسمعوا القرآن، فلما حضروه قالوا: أنصتوا، وانطلقت الشياطين إلى إبليس فأخبروه، فقال: هذا حدث حدث في الأرض، فأتوني من كل أرض بتربة، فأتوه بتربة، فقال: ها هنا الحدث (1).

وهذه قصة أخرى يرويها ويروي مثلها رجل من رموز قريش وأقويانها اسمه: عمر بن الخطاب:

### كاهن وجنية

في يوم بعثته r كان لأحد الكهان ارتباطه مع جنية، يتحدث الكاهن إلى رجل من أقوى رجالات قريش اسمه عمر بن الخطاب عن جنيته تلك، وعن فزعها في ذلك اليوم العظيم فيقول: (بينما أنا يوماً في السوق، جاءتني، أعرف فيها الفزع، فقالت: ألم تر الجن وإبلاسها ويأسها من بعد إنكاسها ولحوقها بالقلاص وإحلاسها فقال عمر: صدق بينما أنا عند آلهتهم إذ جاء رجل بعجل، فذبحه، فصرخ به صارخ لم أسمع صارخاً قط أشد صوتاً منه، يقول: يا جليلح.. أمر نجيح.. رجل فصيح.. يقول: لا إله إلا الله.

فوثب القوم فقلت: لا أبرح حتى أعلم ما وراء هذا، ثم نادى: يا جليلح.. أمر نجيح.. رجل فصيح.. يقول: لا إله إلا الله فقامت فما نشبنا (2). أن قيل: هذا نبي (3). لقد ثار الجن واضطربوا وثاروا، وضافت الأرض بهم والسماء، وأمسى شبح المستقبل خلف دخان الشهب الحارقة، كالجريح يترنح بين آثار القنابل، فلقد أمسى مستقبل الشياطين مخيفاً مرعباً مجهولاً بعد نزول القرآن.. بعد بعثة هذا النبي r رغم:

### توقف الوحي

أجل لقد انقطع جبريل فلم ينزل بعد تلك الليلة (وتمر الوحي فترة حتى حزن رسول الله صلى الله عليه وسلم) (1). وصار بعدها في حيرة لا يدري ما يفعل، ماذا بعد (اقرأ).. ما رسالته.. وما مهمته..؟ ما المطلوب منه؟

وللمرء أن يتصور أحاديث النفس ووحشتها في مثل ذلك الظرف. لكن الوحي عاد من جديد، وعادت معه الحياة.

## عودة الوحي

يتحدث r عن ذلك اليوم الذي عاد فيه الوحي، وعن تلك المفاجأة التي أخافته حتى وقع على الأرض فيقول: (فتر الوحي عني فترة، فبينما أنا أمشي سمعت صوتاً من السماء، فرفعت بصري قبل السماء. فإذا الملك الذي جاءني بحراء قاعد على كرسي، فجتثت منه فرقاً، حتى صرت إلى الأرض، فجننت أهلي فقلت: زملوني.. زملوني.. فزملوني فأنزل الله عز وجل: (( )) (1)

سقط عليه السلام على الأرض لهول ما رأى، فهل رأى جبريل على صورته الحقيقية الرهيبة المهيبة؟ ربما.

لكن القرآن جعله يفيق: قم يا محمد، وأزح عنك هذه الأغطية، فما كان بالأمس حليماً جميلاً.. أصبح اليوم حملاً ثقيلاً، قم يا محمد، فالأرض مليئة بالقلوب المعتمة، والبطون الخاوية، والأصنام والشرك واستبداد الطواغيت.

ها قد قام محمد r يحمل سطرين من القرآن.. سطرين طالما بحثت عنهما أفكار البشر، وصل من وصل وتعثر الملايين، فهل هناك حياة دون علم.. دون قراءة.. دون كتابة.. دون نظافة.. دون ترك للأوثان ووحل الخرافة؟ هل هناك حياة دون إقرار بأن هذا الخالق الكريم هو الإله العظيم الواحد الأحد، ولا معبود سواه؟

قام محمد r بتنفيذ الأمر سراً في البداية، فالأمر جد خطير، لأن للأصنام جيوش من الغضب مستعدة لنحر من يقترب منها، بل وتقديمه قرباناً لها، وقد تناسلت في عقول القوم، حتى أصبح الفرد يصنع صنماً يتبلغ به في سفره، ولو اضطر إلى صنعه من تمرات هي زاده الوحيد. فإذا ما عاث الجوع ببطنه، قام يدس هذا الإله الرخيص في جوفه، لكي يطارد ذلك الجوع المحرق. ترى هل علم أن جوعه قد مزق إلهه؟ لا أدري.

إن من بلغ بهم الحمق هذه الدرجة يصعب انقيادهم لهذا الدين الجديد، فقد عبثت الأهواء في عقولهم حتى أفسدتها، والعلاج لا بد أن يبدأ بالعقل والفكر، وأمام رسول الله r ودعوته الجديدة ركاب هائل من العادات والطقوس والتقاليد الموروثة.. يتداعى بعضها على بعض على مر السنين، حتى أمست أساطيل من الأوثان والكهان، والناس لها عبيد ذليلة قد حنت ظهورها ركوعاً، فمن يريد رفع الرؤوس للسماء فعليه بالصبر والحذر الشديدين، ولا بد من أن يسرّ دعوته ويخفي اتباعه حتى من أقرب الناس إليه إذا ما أحس بخوف منه، فهؤلاء القوم يفني بعضهم بعضاً من أجل ناقة أو حصان، فما الكوارث التي سيرتكبونها من أجل المساس بألهة يذبحون لها آلاف النياق ليرضوها بزعمهم!!! فليكن الأمر:

سرّية

السرية الشديدة يجب أن تحيط كل عمل يقوم به هذا الرسول الأمين r، فعلى جدار التاريخ الطويل قد علقت رؤوس الأنبياء والمصلحين والدعاة، وأعواد المشائق لا تزال رطبة بدمائهم. ضريبة الإخلاص فادحة تكلف كثيراً، وكثيراً من الدماء، لكن لهذه الدماء الزكية روائح وأطياف تعيش.. تنعش الأجيال، وتبعث الحياة فيهم للخلاص، والحق لا يخفى.. يعرفه الجميع. عندما يرونه يقولون: هذا هو الحق. ولا يحتاجون لتمييزه إلى غسل أعينهم ولا إلى عركها، فما سبب التأخر.. لماذا تثقل الخطي؟ السبب هو:

## الوحوش

وحوش عملاقة تمتد داخل كل فرد منا.. كأننا لها ثياب. وحوش تتصلب حتى تشلنا، وتعجزنا حتى عن الحبو نحو الحق، وإذا كان الحق يرفضها أو يريد إخراجها من ثيابها، فأى مهمة أمام ابن عبد الله r، وأي حذر يجب أن يتوخاه في ذلك العصر.. عصر الوحوش.. عصر العادات والتقاليد المخيفة؟

هذا ما فعله r عندما بدأ بدعوته، فقد أسلمت خديجة، وأسلم ورقة، فكتمت خديجة إسلامها وماتت ورقة، فبقي السر مكتوماً، ولما أمر r ببدا الدعوة والإنذار استمر يدعو داخل سرايب من الكتمان والتستر.. استمر يسير تحت الأرض.. يغرس في باطنها جذوراً قوية تؤتى ثمارها بعد حين، بعد أن ترتفع على سطح الأرض، عندها يستحيل انتزاعها أو إنكار وجودها. قد يقول قائل: هذه مبالغة.. فالرسول r معروف لدى قريش، وأصحابه معروفون، ولم تكن دعوته سراً في يوم من الأيام، فأصحابه محميون من قبل قبائلهم وأهلهم. فأين تلك السرايب والخنادق التي تزعم.. أين الدليل على ما تقول؟

الإجابة واضحة كشعر الشمس الذهبي.. الإجابة تكمن في مشكلة لم تحسم حتى الآن ألا وهي:

## من أول من أسلم..؟

من أول من أسلم بعد خديجة: أبو بكر الصديق، أم علي، أم غيرهما رضي الله عنهم جميعاً؟ لماذا لم تحسم هذه الإشكالية؟ دعونا أولاً نتوجه إلى إسلام كل فرد منهم:

## إسلام أبي بكر الصديق

أبو بكر الصديق.. اسمه: عبد الله بن عثمان بن أبي قحافة.. صديق الطفولة والشباب.. ذهب إليه رسول الله r وحدثه أن الوحي قد جاءه في غار حراء، وأن دين الله يأمر بالتوحيد والعلم والنظافة والجمال وترك الأصنام، فما زاد أبو بكر على كلمة واحدة: صدقت. أما لماذا..؟ فلأنه لم يجرب على رسول الله r كذباً، وهو الذي عاشه منذ الطفولة. لقد عرفه عابداً خاشعاً تاركاً للأصنام، فهل سيكذب على ربه.



خلد التاريخ كلمة أبي بكر وحفظها له، ونال من رسول الله ﷺ شهادة تتناقلها الأجيال.. ففي أحد الأيام كان الرسول ﷺ مع أصحابه، ولعل أحداً منهم تناول أبا بكر فأغضبه، فغضب ﷺ لأبي بكر، وقالها ليس للصحابة فقط، بل للأمة كلها.. للأجيال كلها: (إن الله بعثني إليكم، فقلتم: كذبت. وقال أبو بكر: صدق، وواساني بنفسه وماله، فهل أنتم تاركوا لي صاحبي، فهل أنتم تاركوا لي صاحبي) (1).

ولما حوَّصر أبو بكر ببعض الكلمات، أرغمه هذا الحصار على أن يزفر بهذه الكلمات: (ألست أحق الناس بها، ألست أول من أسلم، ألست صاحب كذا) (2).

ولما سئل أحد أبناء عم رسول الله ﷺ عن أول من أسلم، أرشد سائله إلى أبيات من الشعر قالها شاعر من الصحابة: إذا تذكرت شجواً من أخي ثقة فاذكر أخاك أبا بكر بما فعلا خير البرية أتقاها وأعدّلها بعد النبي وأوفاها بما حملا الثاني التالي المحمود مشهده وأول الناس منهم صدق الرسلا (1). هذه الأبيات الشجوية ملأت القلوب بأيادي أبي بكر ومبادراته لخدمة الإسلام. لقد سمته الأمة بـ (الصديق)، وقدمت صفته على الاسم الذي سماه به أبوه، فإذا ما نطق أحد باسم (الصديق) لاحت تلك الأيادي البيض المبسوطة في الأذهان، وتذكر الناس صديق نبيهم وحببيه فترحموا عليه.

## إسلام علي

علي بن أبي طالب.. أحد فتيان الإسلام، وابن عم رسول الله ﷺ، وأحد السابقين إلى الإسلام. هناك من يقول: إنه أول من أسلم (2). علي رضي الله عنه ليس منقطعاً عن رسول الله ﷺ، لكن أن يكون علي أول من أسلم فهذا ليس بصحيح، لأن خديجة هي الأسبق.. هي أول إنسان قابله بعد انحداره من الجبل خائفاً.

قال أحد الصحابة: (أول من صلى مع رسول الله ﷺ علي رضي الله عنه، أول من أسلم مع رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب) (3). وقال آخر: (أول من صلى مع النبي ﷺ بعد خديجة علي. وقال مرة: إن أول من أسلم مع النبي ﷺ بعد خديجة علي) (1).

وهناك آخرون غير أبي بكر.. غير علي، ظنوا أنهم أول من أسلم. دعونا نستمع إلى أقوالهم.. دعونا نعرف أخبارهم، لنعرف بعدها سر ذلك الازدحام على الصدارة.

## سابقون.. سابقون

لدينا سابق آخر هو: سعد بن أبي وقاص الذي يقول: (ما أسلم أحد إلا في اليوم الذي أسلمت فيه، ولقد مكثت سبعة أيام، وإنني لثلث الإسلام) (2). ترى هل كان سعد رضي الله عنه ثلث الإسلام؟ لا شك أنه يقصد أن خديجة ورسول الله ﷺ هما بقية أضلاع ذلك المثلث.. ثلثي الإسلام، وهو المكمل لهما.

حتى ذلك الغريب القادم من ديار غفار، والذي يطوي الأرض يبحث عن محمد ﷺ.. ذلك الغريب المسمى (بأبي نر) يقول: (كنت ربيع الإسلام، أسلم قبلي ثلاثة نفر، وأنا الرابع، أتيت النبي ﷺ فقلت: السلام عليك يا رسول الله. أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً عبده ورسوله. فرأيت الاستبشار في وجه رسول الله ﷺ (1) (ﷺ).

عمرو بن عبسة سابق آخر، يقول: (لقد رأيتني وأنا ربيع الإسلام) (2).

أما بلال بن رباح، فلا أعرف أنه قال عن نفسه ذلك، لكن غيره شهد له بالمسارعة للإسلام، فهذا: عمرو بن عبسة يشهد بأن بلالاً كان ثالث الإسلام، فقد قال عمرو للرسول r: (فمن تبعك على هذا..؟ قال: حر وعبد. يعني أبا بكر وبلال) (3).

وهناك غير بلال ممن هبوا لقبول الحق واعتناق الحقيقة، شهد لهم بذلك التاريخ، فهذا عبد الله بن مسعود يقول: (أول من أظهر إسلامه سبعة: النبي r، وأبو بكر، وعمار، وأمه سمية، وصهيب، وبلال، والمقداد) (4) رضي الله عنهم جميعاً.

عمار أحد هؤلاء المستضعفين: (رأيت رسول الله r وما معه إلا خمسة أعبد، وامرأتان، وأبو بكر) (1).

هذه الكلمات كلها صادقة، لكن لماذا يلوح التناقض في ألفاظها.. لماذا؟

### للدعوة أسرارها

ماذا يتوقع من جيوش الأصنام: أصنام العادات والتقاليد، وشرف الآباء والأجداد، والثرات، وأصنام الحجارة المرصوفة على الأرفف وفي مداخل البيوت، وحتى في خرج المسافر، وقبل ذلك كله فوق حجارة الكعبة.. تسال لها الدماء، ويحلف بها، وتشتتار ويصلى لها، ويذاد عنها بالمال والبنين وزينة الحياة كلها؟

ماذا ينتظر أن تفعل كل هذه الأشياء بنبي يتيم..؟

ماذا يتوقع من قوم لا يقرأون ولا يكتبون ولا يحسبون، ولا يعرفون للثقافة كتاباً أو مدرسة؟

هل بالإمكان تغيير هؤلاء الوثنيين المغرقين في التخلف، الذين لم يؤلفوا كتاباً واحداً، ولم يبنوا مدرسة؟

وما الذي سيمكن محمداً من تغيير هذه العقول المتحجرة، وهو لا يملك سوى شهادة قومه بأنه: صادق أمين؟

ماذا ينتظر أن تفعل كل هذه الجيوش بفرد أو أفراد يريدون أن يجتثوا الخرافة من القلوب، ويغسلوا الأرض والنفوس منها؟

إن من أشعلوا أربعين عاماً بلهب الحروب، وتركوا جماجمهم تمتصها الشمس والرمضاء، وخلفوا نساءهم تنوح حتى أبكت الخيام، من أجل بعير أو حصان.. إن من ارتكبوا ذلك لعلى استعداد لارتكاب أشرس من ذلك، من أجل عقيدتهم وأصنامهم وميراث أجدادهم، فهل يظن أحد أن يقدم محمد r قائمة بأسماء السابقين إلى دعوته، ويأمرهم بالمجاهرة بها أمام قريش.. هكذا وبكل سذاجة..؟!

إن هذا النبي لم يأت لمكة فقط.. مكة خطوة أولى، والأرض كلها طريق. فهذا النبي جاء ليحيي أموات القلوب، لا ليقامر بحياتهم، لكن لماذا يخاف من إظهار دعوته، ويأمر أتباعه بهذا

الكتمان والتستر مع أن الله قد أنطق له الأحجار، وأمال عليه الأشجار وأظله بالسحاب، وشق صدره دون أن يمس بأدنى أذى؟ أليس الله بقادر أن يحميه وينجيه وينصره وأصحابه؟

بلى والله.. إنه على ذلك لتقدير. لكن دين الإسلام جاء عقيدة وحياة للبشر، ولن تستقيم حياة البشر بالمعجزات ينتظرونها كلما أقعدهم الخمول على قوارع الطرقات. ستستحيل الحياة انتظار، وانتظار، وعيون ترقب المجهول. لم يخلد نبي، ومحمد r سوف يموت، وبعده ترفع المعجزات.. عندها الأمة أيضاً سوف تموت.

لكن دين الإسلام لم يموت ولن يموت، لأنه نزل للبشر، فلم يكلفهم فوق طاقتهم، ولم يطالبهم بالمستحيلات، ولم يدعهم إلى مثاليات ليست بمقاييسهم.

لا يقول لهم: كونوا ملائكة. ولا يقول: أنتم شياطين. بل يقول: كونوا بشراً، ولكن صالحين. وفي الطريق عثرات، لكن الصالحين بشر يعثرون وينهضون، والإسلام يرفع الإنسان من وهداة الحياة وحفرها، ولا يرتفع أو يتخلى عنه لأنه نزل من أجله، فبتوفيق الله ثم بجهد رسول الله r وأصحابه والمسلمين من بعدهم سوف يستمر الإسلام.. سوف ينتصر. ذلك هو ما أراد الله. وبضعفهم وتخادلهم ينحسر، ويقع في زاوية من الأرض منتظراً.

وهنا وفي بداية الدعوة نبي يتيم ودعوة مستهجنة، وأمة مجنونة بحب أصنامها، ومواجهتها تعني الموت، فلا بد للرسول r من تطبيق منهج ربه.. لا بد أن يحتاط ويتكتم.. يدعو سراً.. يطرق البيوت ليلاً.. يحمل النور إلى حجراتها، وهكذا فعل r.

لقد كان يحدث أبا بكر رضي الله عنه ثم يشير بالكتمان، وإن دعا، ويحدث علياً رضي الله عنه ثم يشير بالكتمان، وإن دعا، وكذلك يفعل مع سعد.. مع عمار.. مع أبي ذر.. مع بلال.. مع صهيب.. مع عمرو بن عبسة مع غيرهم.. مع غيرهم.

إذاً فكيف سيعرف أبو بكر أن غيره قد سبقه..؟! وكيف سيعرف علي أن هناك من دخل في دين الإسلام قبله؟! كيف يقول سعد إن هناك من أسلم في اليوم الذي أسلم فيه؟ كيف سيعلم البقية.. ورسول الإسلام r يشير عليهم بكتمان دينهم حتى عن أقرب الناس إليهم..؟! وما كان r يتصرف هذا التصرف من عنده لولا أنها أوامر الله..! إنه لا ينطق عن الهوى، فهل سيتصرف بدون أمر الله..! إنها سنة الله في عمل الأسباب وجعل نتائجها على الله، ولعل في الممارسات الرائعة التالية بعض الإضاءات التي تكشف سرية r وخوفه على دعاة الإسلام.

## حر وعبد

هذا عمرو بن عبسة السلمي.. يمتطي راحلته نحو مكة، فإذا ما احتضنته شعابها وجبالها.. جد قلبه وشوقه في البحث عن محمد r وفي ذلك يقول: (كنت وأنا في الجاهلية أظن أن الناس على ضلالة، وأنهم ليسوا على شيء وهم يعبدون الأوثان، فسمعت برجل بمكة يخبر أخباراً، فقعدت على راحلتي، فقدمت عليه، فإذا رسول الله r مستخفياً جراء عليه قومه، فتلطفت حتى دخلت عليه بمكة فقلت: له ما أنت؟

قال: أنا نبي. فقلت: وما نبي؟ قال: أرسلني الله. فقلت: وبأي شيء أرسلك؟ قال أرسلني بصلة الأرحام، وكسر الأوثان، وأن يوحد الله لا يشرك به شيء. قلت: له فمن معك على هذا؟ قال: حر وعبد

(قال: ومعه يومئذ أبو بكر وبلال ممن آمن به) (1)

فقلت: إني متبعك. قال: إنك لا تستطيع ذلك يومك هذا، ألا ترى حالي وحال الناس؟ ولكن ارجع إلى أهلك، فإذا سمعت بي قد ظهرت فأتني. قال: فذهبت إلى أهلي) (2).

يا الله.. رجل غريب لا يضمّر إلا خيراً.. جاء يبحث عن الحق، فلا يرجع إلى ديار قومه إلا بما جاء يبحث عنه، ويريد أن يستزيد.. أن يعرف أسماء هؤلاء الأتباع، فلا يعطي أي اسم رغم أنه مؤمن، كما أنه ليس من أهل مكة، مما يقلل من خطورة اعترافه لو قبض عليه.

عمرو بن عبسة لا يشكل خطراً على الدعوة الجديدة، ومع ذلك لا يعطيه النبي r أية أسماء، أو معلومات سوى التوحيد والنبوة. وعندما سأله عن أصحابه ورفاقه؟ أجابه إجابة مغلقة ولطيفة، ولكنها بالغة الذكاء والسرية. قال r: (عبد وحر) فقط عبد وحر.. لم يقل: معي بلال.. لم يقل: معي أبو بكر. الذي قالها هو عمرو بن عبسة.. عرف ذلك فيما بعد.

إن كلمة عبد وحر لباس واسعة ومرنة، بحيث تتسع لتناسب كل أحرار مكة وعبيدها، لكن لا أحد يستطيع تحديد أنسب الأسماء له. لذا قفل عمرو بن عبسة راجعاً إلى دياره وأهله ليس معه إلا دين الله. لم يعده r بانتصار دنياوي.. لم يعده بمنصب. وعده فقط بالجنة إن سار على الحق، ولم يمكنه من شيء من أمور الدنيا، حتى ولو كانت أسماء أصحابه التي قد لا تعني له شيئاً، وعمرو بن عبسة لم يجد رسول الله قبل ذلك بسهولة، لقد وصفه بأنه كان مستخفياً.. كان متسترأً لا يظهر نفسه، ولا يكشف أتباعه. إن قريشاً شرسة كالعاصفة، هادرة كالأموج المجنونة، لكن محمداً r كان رباناً ماهراً.

## الجهر بالدعوة

بعد فترة من الزمن لا أستطيع تحديدها (1) نزل الوحي الكريم.. يأمره بالجهر بدعوته.. الجهر أمام أهله وعشيرته بأنه نبي مرسل، لكنه لم يجهر بأسماء أصحابه خوفاً عليهم، ولا كيف اتبعوه. لقد ظل ذلك مدفوناً عن الأعين، فهؤلاء الأتباع قلة ضعاف، ولو امتدت يد قريش إليهم لمزقتهم تعذيباً.

وقصة ذلك أنه عندما نزل قوله سبحانه وتعالى: ﴿ (1) ﴾. قصد النبي عليه السلام مكاتاً مرتفعاً وهو عبارة عن جبل صغير اسمه الصفا ف(صعد الصفا، فهتف: يا صباحاه. فقالوا: من هذا الذي يهتف؟ قالوا محمد) (2) ف(انطلق رسول الله r إلى رضمة من جبل، فعلا أعلاها حجراً. ثم نادى: يا بني عبد مناف، إني نذير، إنما مثلي ومثلكم كمثل رجل رأى العدو، فانطلق يربو أهله، فخشى أن يسبقوه، فهتف: يا صباحاه) (3). شبه النبي عليه السلام نفسه لعشيرته برجل

شاهد الأعداء قد أقبلوا فأسرع إلى قومه، ومن خوفه أن يسبقه الأعداء صار يقذف بصوته أمامه  
عله يصل قبله.. صار يصيح بصوت مرتفع، كي ينتبه قومه بكلمة يستخدمها العرب: يا صباحاه.

واصل r تحذيره فقال: (يا بني كعب بن لؤي أنقذوا أنفسكم من النار، يا بني مرة بن كعب  
أنقذوا أنفسكم من النار، يا بني عبد شمس أنقذوا أنفسكم من النار، يا بني عبد مناف أنقذوا  
أنفسكم من النار، يا بني هاشم أنقذوا أنفسكم من النار.

يا فاطمة أنقذي نفسك من النار، فإني لا أملك لكم من الله شيئاً، غير أن لكم رحماً سأبليها  
ببلاها) (4).. (يا معشر قريش.. اشترُوا بأنفسكم لا أغني عنكم من الله شيئاً، يا بني عبد مناف..  
لا أغني عنكم من الله شيئاً، يا عباس بن عبد المطلب.. لا أغني عنك من الله شيئاً، ويا صفية  
عمة رسول الله.. لا أغني عنك من الله شيئاً، ويا فاطمة بنت محمد.. سليني ما شئت من مالي، لا  
أغني عنك من الله شيئاً) (1)..

كانت مفاجأة لمعظم قريش.. ما الذي يحدث؟ ولم هذا التحذير؟ الكل مذهول.. الكل مأخوذ..  
الكل ساكت إلا عم لرسول الله r اسمه عبد العزى، ويلقب بـ(أبي لهب)، والذي قرر أن يكون أول  
عار على قومه:

### أبو لهب.. أول مكذب

لقد جعل r (ينادي يا بني فهر، يا بني عدي: لبطون قريش) (2).. فسكتت بطون قريش كلها،  
فقد أجمها هول ما يقوله الأمين r، إلا رجلاً ركب رأسه كما ركبتة الأصنام.. ذلك الرجل هو: أبو  
لهب عم الرسول r.

يحدثنا أحد أبناء أخيه فيقول: (لما نزلت: ﴿﴾ ورهطك منهم المخلصين، خرج رسول الله r  
حتى صعد الصفا. فهتف: يا صباحاه. قالوا: من هذا الذي يهتف؟  
قالوا: محمد.

فاجتمعوا إليه. قال r: أرايتم لو أخبرتكم أن خيلاً تخرج بسفح هذا الجبل، أكنتم مصدقي؟  
قالوا: ما جربنا عليك كذباً.

قال r: فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد.

قال أبو لهب: تبا لك.. أما جمعنا إلا لهذا. ثم قام. فنزلت هذه السورة: ﴿﴾ (1)..

وقف أبو لهب في أول الطريق، وفتح السنة من اللهب على ابن أخيه الأمين r، لكن هذه  
الأسنة أحرقتة هو.

لقد بدأ أبو لهب المواجهة وبدأ التكذيب.. جدد تاريخ محمد الأبيض الذي شهد هو وقومه به  
قبل لحظات، عندما صاحت مكة بصوت كالرعد يتبعه المطر: ما جربنا عليك كذباً.

ولم يكن أبو لهب وحده في هذه الأولوية، لقد شاركته زوجته أم جميل التي داست على أنوثتها ونافست الرجال شراسة، لقد استحق هذان الاثنان تاريخاً أسود لا يزول أبداً، ولعنة تلوكهم بها ألسن الأجيال.. يحملها جبريل.. سورة تشهد تخلف ذلك الرجل وزوجته وهمجيتهما واستحقاقهما لنار ذات لهب.

لكن أبا لهب ليس أهلاً أن يعيق الإسلام ولا نبيه.. هاهو r يتجاوز هراء أبي لهب متوجها بدعوة خاصة لـ:

### دعوة بني عبد المطلب فقط

كان هذا النداء لأعمامه بني عبد المطلب.. يعلن فيها رسالة ربه بأعلى صوته، ويعلن بداية العزلة الشعورية بينه وبينهم إذا لم يتبعوه، ثم توجه بعد ذلك النداء إلى أقرب الناس إليه. ولكن قبل ذلك أقام لهم وليمة بسيطة حافلة بالبشاشة والمعجزات، يقصها علينا أحد الحاضرين وهو علي بن أبي طالب فيقول: (جمع r أو دعا بني عبد المطلب، فيهم رهط (1) كلهم يأكل الجذعة (2) ، ويشرب الفرق (3)، فصنع لهم مداً (4) من طعام، فأكلوا حتى شبعوا، وبقي الطعام كما هو، كأنه لم يمس، ثم دعا بغير (5) فشرّبوا حتى رووا، وبقي الشراب كأنه لم يمس أو لم يشرب.

فقال r: يا بني عبد المطلب، إني بعثت لكم خاصة، وإلى الناس بعامة، وقد رأيت من هذه الآية ما رأيت، فأيكم يبايعني على أن يكون: أخي وصاحبي؟

فلم يقم إليه أحد، فقامت إليه (1) -وكنتم أصغر القوم- فقال: اجلس ثلاث مرات- كل ذلك أقوم إليه فيقول لي: اجلس.

حتى كان في الثالثة، ضرب بيده على يدي (2) معلناً تفوق هذا الفتى على كافة رجال وشيوخ أسرة النبي r، ومسارعة للحق وهو في بداية الشباب، في الوقت الذي تراجع فيه أعمامه وكبار السن من أسرته.. تخلفوا وترددوا، وعجيب أمر ترددهم وتخلفهم فالمعجزة أمامهم تغمرهم.. تلجمهم إجماماً.

هاهو الطعام لا ينقص، وشراب الفرد يكفي العشرات، وقبل ذلك صانع الطعام.. إنه محمد r الذي لم يجربوا عليه كذباً ولا غشاً، فكيف وقد أتى ببرهان صدقه المعجز!!

مدّ من الطعام لا يشبع فرداً واحداً.. يلتف حوله مجموعة من الرجال.. الفرد منهم يتربع أمام الجذع المطبوخ، فلا ينهض إلا وقد التهمه كله!! ما الذي حدث حتى تقوم كل هذه المجموعة من فحول الرجال، وقد شبعت من طعام قليل، بل إنها لا تنقص منه شيئاً. تلك معجزة لا شك.. برهان على صدق ما سيقوله r لأسرته. ومع ذلك لا ينهض منهم مساند إلا فتى.. هو أصغر القوم.. إنهم ليل.. وعلي بينهم كالصباح نضارة.

إذاً فقد أعلن r أن إلهه هو:

الله وحده لا شريك له

لم تترك قريش محمداً ييوح بما كان يضره في نفسه ونفوس أصحابه، دون أن تطرح عليه أسئلة ملحة عن طبيعة هذا الدين.. عن هذا الإله الذي يأمر بإفراده بالعبادة.. عن هذا الإله الذي يأمر بنسيان آلهة الآباء والأجداد وسحقها.

فقال لهم  $r$  وحيأ ترتكز عليه كل الحقائق، وتنطلق منه أنوار تنير سراديب هذا الكون وأسراره، فيخشع الكون كله وهو يستمع لمحمد  $r$  يتلو حقيقة طالما أضاعها الإنسان فتاه في تلك السراديب: ( قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ( 1 ). اللَّهُ الصَّمَدُ ( 2 ). لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ( 3 ). وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ( 4 ). (1).

نداءان منه  $r$  في اجتماعين: الأول مع أهل مكة، والآخر مع أهله.. في الأول واجهه قومه وكذبه أقرب الناس إليه.. عمه أبو لهب، وفي اللقاء الآخر لم يواجهه أهله، لكنهم تخلوا عن الوقوف معه، ولم يرفع يده لنصرته إلا ابن عمه الشاب علي بن أبي طالب. عندها أدرك المؤمنون السابقون أن مهمتهم صعبة، وأن طريقهم شاق، وقد يدفعون أرواحهم ضريبة للسير فيه، لكن الجنة كانت هي الجائزة والحقيقة التي تنتظرهم. لذا هانت تلك الأرواح في سبيل الله.

سنة عمالقة فقط تحدوا قريشاً فجاهروا بإسلامهم، ولم يأبهوا بما قد يلاقون من عنت: (أبو بكر، وعمار، وأمه سمية، وصهيب، وبلال، والمقداد) (1). وفتى صغير السن هو (علي بن أبي طالب) وضع يده بيد رسول الله  $r$  أمام أهله، وكفى بتلك مجاهرة. أما البقية فآثروا العمل بصمت وسرية، فالبطش القادم مخيف ومخيف جداً.

بدأ هؤلاء الأفضاد يدعون لدين الله جهرة، فأسلم بإسلامهم خلق كثير، مما أقض مضاجع الوثنيين، فاتجهوا نحو رسول الله  $r$  يحملون في أيديهم ألواناً من الأذى والعذاب عله يتراجع، ويتراجع أصحابه معه.

### يؤذون رسول الله

كانت البداية امرأة. امرأة تدعى أم جميل بنت حرب.. زوجة أبي لهب وأخت أبي سفيان، انتفضت لما سمعت قول الله: ﴿ بدأت هذه الآيات تحرقها وتشعل اللهب بأعصابها، فخرجت كالمجنونة تولول وتبحث في الدور والطرقات، وتفتش في كل مكان عن انتقام يخمد هذا الجمر الذي يحشو قلبها، تلتقط حجارة من الطريق تبحث عن محمد  $r$  لتضربه بها، وترميه بسلاطة لسانها، بينما كان عليه السلام وصاحبه الصديق مشغولين بالتقاط القلوب.

أسرعت نحو المسجد الحرام فرأت أبا بكر الصديق، فأقبلت عليه وذلك (لما نزلت تبت يدا أبي لهب.. أقبلت العوراء أم جميل بنت حرب، ولها ولولة، وفي يدها فهر (1). وهي تقول: مذمم أبينا، ودينه قلينا، وأمره عصينا.

ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في المسجد، ثم قرأ قرآنا ومعه أبو بكر، فلما رآها أبو بكر قال: يا رسول الله قد أقبلت وأنا أخاف أن تراك. فقال رسول الله  $r$ : إنها لن تراني. وقرأ قرآنا اعتصم به كما قال وقرأ: ﴿ فوقفت على أبي بكر، ولم تر رسول الله  $r$ ، فقالت: يا أبا بكر،



إني أخبرت، أن صاحبك هجاني؟ فقال أبو بكر: لا، ورب هذا البيت، ما هجاك. فولت وهي تقول: قد علمت قريش أنني ابنة سيدها (1).

كانت أم جميل جاهلة متهوراً.. تظن تلك الآيات شعراً، فقد قالت لأبي بكر: (يا ابن أبي قحافة، ما شأن صاحبك ينشد في الشعر؟ فقال أبو بكر: والله ما صاحبي بشاعر، وما يدري ما الشعر. فقالت: أليس قد قال: ﴿ ))، فما يدريه ما في جيدي..؟ فقال النبي ﷺ: قل لها: ترين عندي أحداً..؟ فاتها لن تراني.. جعل بيني وبينها حجاب. فسألها أبو بكر، فقالت: أتهازأ بي يا ابن أبي قحافة، والله ما أرى عندك أحداً (1).

ثم توجهت للطواف بالبيت حيث كانت (أم حكيم) عمّة رسول الله ﷺ متواجدة هناك، فأبدت أم حكيم احتجاجها بأسلوب مؤدب على كلامها البذيء، وذلك عندما (تعثرت أم جميل وهي تطوف بالبيت في مرطها (2)، فقالت: تعس مذمم.

فقالت أم حكيم ابنة عبد المطلب: إني لحصان فما أكلم، وثقاف (3). فما أعلم، فكلتانا من بني العم، وقريش بعد أعلم (4).

عادت أم جميل إلى بيتها تحمل الفشل.. تحمل عارها، وتحمل المزيد من الحطب والشوك تضعه في طريقه ﷺ، وتفتح الأبواب لسفهاء مكة ومراهقيها.. تخرجهم من منازلهم، ليؤذوا معها رسول الله ﷺ.. ليحملوا معها مزيداً من الشوك والحطب، ولما رأى صحابة رسول الله ﷺ ذلك حزنوا وتكدروا، وقرر بعضهم الخروج من كتمانه والدفاع عن رسول الله ﷺ علانية، فبدأت قريش مشروع التنكيل و:

### تعذيب الصحابة

يقول أحد الصحابة: (أول من ظهر إسلامه سبعة: رسول الله، وأبو بكر، وعمار بن ياسر، وأمه سمية، وصهيب، وبلال، والمقداد. فأما رسول الله ﷺ فمنعه الله بعمه أبي طالب، وأما أبو بكر فمنعه الله بقومه، وأما سائرهم، فأخذهم المشركون، فألبسوهم أدراع الحديد، وصهروهم في الشمس فما منهم إنسان إلا وقد واتهم على ما أرادوا، إلا بلال، فإنه هانت عليه نفسه في الله، وهان على قومه، فأعطوه الولدان، وأخذوا يطوفون به شعاب مكة وهو يقول: أحد.. أحد) (1).

وعندما سئل أحد الصحابة ذات يوم: (أكان المشركون يبلغون من أصحاب رسول الله ﷺ من العذاب، ما يعذرون به في ترك دينهم؟) أجاب رضي الله عنه فقال: (نعم والله، إن كانوا ليضربون أحدهم، ويجيعونه، ويعطشونه، حتى ما يقدر أن يستوي جالساً من شدة الضر الذي به، حتى يعطيهم ما سألوه من الفتنة، حتى يقولوا له: اللات والعزى إلهان من دون الله..؟ فيقول: نعم.. افتداء منهم بما يبلغون من جهدهم) (2).

لقد افترش العذاب هذه الأجساد الطاهرة، وطاب له المقام، فغرز أنيابه بلا رحمة.. بلا شفقة.. يشرحها ويشرب من دمها، وقهقهات السكارى والطواغيت حول هذه الأجساد المطروحة

لا تجد من يخرسها. حتى رسول الله ﷺ لا يستطيع أن يفعل شيئاً، وكيف يفعل وهو لا يستطيع حماية نفسه من هؤلاء الأوغاد.

لقد اضطر الصحابة إلى اتخاذ إجراء يحمون به رسولهم، فكانوا يتناوبون في حراسته ليلاً ونهاراً، فالنهار لا يخلو من السفهاء والمتهورين، والليل يخفي سفر الخناجر الغادرة يحملها المتلثمون.

ياسر وزوجته سمية وابنه عمار.. أسرة ضعيفة فقيرة، لكنها حرة، ولما رفع ياسر الشيخ الكبير حاجبيه المنقلبين بالشيب والألم، لمح رسول الله ﷺ فرأى الحزن والدمع في وجهه، فهانت نفسه، وهان العذاب أمام حزن رسول الله ﷺ، وأحب أن يواسي رسول الله ﷺ قبل أن يواسيه، فقال: (يا رسول الله الدهر هكذا! فقال النبي ﷺ: اصبر. ثم قال: اللهم اغفر لآل ياسر، وقد فعلت)... (أبشروا آل عمار، وآل ياسر فإن موعدكم الجنة) (1).. (اصبروا آل ياسر موعدكم الجنة) (2)..

كأن ذلك الشيخ الساخر بالعذاب.. يريد أن يطمئن رسول الله ﷺ أنه لا يخشى الشياطين، ولا يخشى القيود.. إنه يتزين بها للجنة، ويرجو أن يكون أول شهيد. لكن هناك من سبقه.

### أول الشهداء امرأة

أول المسلمين كان امرأة، وأول اعتداء على رسول الله ﷺ كان امرأة، وكذلك أول شهيد في الإسلام امرأة.. امرأة طاعنة في السن.. اقتادها وثني شرس يقال له: أبو جهل. فاق أبا لهب قسوة وغلظة، فهاهو يجر هذه العجوز الضعيفة.. ترسف في قيودها نحو بطحاء مكة، ثم يرمي بها نحو الأرض، وبعد أن سلخ جلدها بالسياط، وحطم أضلاعها بالحجارة تناول رمحاً فطعنها به في موضع عافها أمام زوجها وابنها، ثم تركها تتخبط بدمائها حتى لفظت أنفاسها وروحها.

"سمية بنت خياط" أم عمار بن ياسر هي تلك الشهيدة التي عجز الطاغوت أبو جهل قاتل النساء، وعجزت سياطه عن الظفر بكلمة ثناء على صنم من أصنامهم، فليس لديها سوى كلمة التوحيد، رفضت أن تتنازل لأبي جهل عنها، حتى جن جنونه فطعنها بكل خسة. إنها كما قال أحد الصحابة: (يقتلونها فتأبى إلا الإسلام) (3)..

### يسرقون الفقراء

سمية الراحلة.. لها رفاق صامدون شامخون كأطواد مكة.. أرادتهم قريش عبيداً، فانتزعوا حريتهم بأيديهم. عذبوهم لكنهم رفضوا الخنوع لسياط الشرك، فعاشوا يتنفسون هواء الحرية الرحب حتى ماتوا.

أحد هؤلاء حر اسمه: خباب بن الأرت.. كان عبداً، فلما أسلم عذبه المشركون حتى تعبوا، لكنه لم يتعب.. سرقوا دراهمه، فصبر واحتسب، بينما انحط مستوى رجال قريش ووجهائها إلى الحضيض. ها هو رجل من وجهائهم على الإطلاق ينحدر به الشرك عندما يواجه خباباً إلى مستوى الوضاعة، فينزل الله في ذلك قرآناً يخلد خباباً.. قرآناً تتلوه الأمة كلها.

يقول هذا الحر الأبى: (كنت رجلاً قيناً (1)-، وكان لي على العاص بن وائل دين، فأتيته أطلبه. فقال: والله لا أقضيك حتى تكفر بمحمد. قلت: والله لا أكفر به أبداً حتى تموت ثم تبعث.

قال العاص: فإني إن بعثت، كان لي مال ثم مال وولد، فتأتيني فأقضيك. فأنزل الله عز وجل: (1).

ولما ازداد إصرار خباب على هذا الدين وتمسكه برسول الله r، أخذ هذا الجلف (فكان ممن يعذب في الله) (2)- ليتراجع، فلا يتراجع.

فليذهب ماله.. إنه لا يهمله، فخاباب كريم بكل شيء.. بجسده.. بدمه.. بصحته.. بكل ما يملك، لكنه شحيح بدينه كسمية بنت خياط فـ (لم يكن أحد إلا أعطى ما سألوه يوم عذبهم المشركون، إلا خباباً، كانوا يضجعونه على الرضف (3)-، فلم يستغبوا منه شيئاً) (1)-. أي لم يحصلوا على شيء منه.

لقد كشف خباب يوماً ظهراً له تقلب في جمر العذاب، وتشقق من السياط، كشف خباب ظهره لأصحابه، فإذا آثار الكي وخرائط الألم تنتشر فيه، وبعد أن أراهم تلك الآثار المحزنة التفت إليهم ثم قال: (لم يكن لي أحد يمنعني، فلقد رأيتني يوماً أخذوني، وأوقدوا لي ناراً، ثم سلقوني فيها، ثم وضع رجل رجله على صدري ما اتقيت الأرض أو برد الأرض إلا بظهري) (2)-.

وقال خباب مرة وهو يحكي مأساته مع مجرمي مكة: (أوقدوا لي ناراً، فما أطفأها إلا ودك (3)-ظهري) (4)-.

كان خباب يقول ذلك لمن حوله.. يحمل شهادته ومعاناته على ظهره، وذلك عندما تحدث الجميع عن مأساة أخيه بلال، وتلك الخطوط التي رسمها بلال في طرقات مكة بجسده العاري، عندما كان سفلة قريش يسحبونه هنا وهناك، فلم يستطيعوا أن يسحبوا كلمة إذعان واحدة ترضي طواغيت مكة.

كان بلال المنحدر من شلالات أفريقيا وأنهارها شجاعاً كأسودها، سخياً كسهولها.. ساق القدر أمه وأباه إلى مكة، فولد كالليل مليئاً بالأسرار والحزن والعبودية. هموم تملأ قلبه، وقيود تحز رقبتة وأدميته. كانت حياة آسنة عكرة لا بشائر فيها حتى سمع برسول الله r، فوجده يحمل ما كان يبحث عنه.. الحرية والعدالة.

كم تشققت قدماه وهو يبحث عنها، فلم يجد عند قريش والعالم إلا سراب، ووجد الحقيقة والحلم عند محمد r، فماذا ينتظر..؟ لقد أدرك أسرار القوافل التي تمر بهذه الدنيا ثم ترتحل، وأدرك أين تستقر. قدم له النبي r إجابات عجز الفلاسفة والحكماء، بل والعقول عن الوصول إليها.. أدرك أن هذه الدنيا ليست سوى أيام وساعات تتبخر، ومهما طالت فلن تدوم، وأن الحياة هناك: خلف السحاب.. خلف السماء في مدائن الجمال والسحر والبهجة الخالدة.. في جناتفتنة، أو في الجحيم وبين أودية الحميم وحفر النتن والعذاب المقيم والخيارله.

اختار بلال الرحمن، ولفظ الشيطان من حياته، وتصدى كجيش من حديد لتعذيب قريش (هانت عليه نفسه في الله، وهان على قومه، فأعطوه الولدان، وأخذوا يطوفون به شعاب مكة وهو يقول: أحد.. أحد.. أحد) (5).

هذا هو بلال الجديد، الذي رفض أن يقضي حياته منحنيًا لسوط أوحجر.. كان يرمي جسده وكأنه يقول: خذوه فهو لكم، لكنكم لن تنالوا من روحي وإرادتي شيئاً ما دمت مع الله، فالروح لها طريق لا تعرفه قريش ولا تلوثه أصنامها.. طريق فسيح لا تردمه الجبال.. طريق طاهر لا تمسه أيدي المشركين.

كانت مأساته مع قريش دامية مؤلمة، وكان منظره يذيب الصخر وهو يسحب في دروب مكة وشعابها.. يلعب به الصبيان والسفهاء، وهو يسقط المرة تلو المرة من الإعياء، ثم يضطر إلى الوقوف مرة أخرى من لسع السياط والعصي على رأسه وجسده.

كان المسلمون حوله يتحرقون، لكن ماذا بأيديهم وهم ليسوا بأحسن حال منه، حتى أشرفت شمس الحرية يوماً.. يحملها أبو بكر الصديق الحنون، فقد تقدم نحو مالك بلال.. نحو مالكة المجرم المدعو "أمية بن خلف"، فعرض عليه شراءه؟ فوافق الطاغية بعد أن كلت يداه وقدماه من الصفع والركل والضرب، فلم يظفر بشيء من ذلك العملاق المتلطب بين السياط، ودفع أبو بكر الثمن، وقبض المجرم، وتوجه أبو بكر نحو ساحة التعذيب يمد يده لينتشل أخاه.. لا عبده، فكيف كانت حال بلال، وعلى أي صورة وجدته..؟

رجل مخضرم عاصر الجاهلية والإسلام اسمه قيس بن أبي حازم يروي آخر فصول المأساة البلالية فيقول: (اشترى أبو بكر بلالا بخمسة أواق، وهو مدفون بالحجارة. قالوا: لو أبيت إلا أوقية لبعناكه. فقال: لو أبيتم إلا مائة أوقية لأخذته) (1).

هذه هي منزلة بلال الإنسان عند هؤلاء الملحدين، وهذا هو مفهوم الحرية عند الطواغيت دائماً: إما أن يختار ما اختاروه له فيكون كادحاً طوال الليل والنهار مهاناً ذليلاً، وإما أن يرفض إرادتهم ويسلك دروب الدعاة فيدفع الثمن باهظاً. كان النبي يقص على أصحابه المعذبين قصص الطغاة واساليبهم مع الدعاة دروساً تشدّ همهم وتقوي عزائمهم، فهذا فرعون قد سبق قريشاً قولاً وفعلاً، الله سبحانه يقول عنه: (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين (23) إلى فرعون وهامان وقارون فقالوا ساحر كذاب (24) فلما جاءهم بالحق من عندنا قالوا اقتلوا أبناء الذين آمنوا معه واستحيوا نساءهم وما كيد الكافرين إلا في ضلال (25) وقال فرعون ذروني أقتل موسى وليدع ربه إنني أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد (26)) (1).

موسى وهارون وما معهما من حقيقة وآيات مفسدون في نظر الطاغية فرعون، وهو لا يستحي من ترديد أكذوبته التي يقول فيها (أنا ربكم الأعلى)

ويتكرر المشهد، فهذه أكوام الحجارة تغطي جسد بلال المنهك، والشمس اللاحقة تحمي عليه تلك الحجارة وتزيد في تعذيبه وإيلامه، لأنه يرفض أن يكون عبداً لحجر.

أما الإسلام، فالإسلام أعطى بلالاً الحرية الحقيقية، ومنحه أرقى أنواعها.. إنها تلك اللحظات التي يتحرر فيها الإنسان الضعيف من أقوى ضغوط الساند، ويتحرر فيها من الوهم الذي يسكن الملايين.. أن يقول للطاغوت المتجبر: لا. عندها يحصل على حرته الحقيقية، فلم يتنمر الظلمة إلا لأن أحداً لم يقل لهم يوماً: لا. عندما يقولها بلال، أو أي مسلم، فإن مساحة من الظلم حول ذلك الطاغوت سوف تنحسر، لتفسح المجال لحياة رغيدة ولهواء نظيف يليق بالإنسان.

مد أبو بكر يده إلى هذا المسكين لتتنفض عنه قريش والحجارة.. مد أبو بكر يده لأخيه بلال لا لعبه بلال، فلقد اشتراه ليحرره من قيد العبودية والمهانة.. ليطلقه في البيداء وفي السماء.. يشرب الماء عذباً.. يتنفس الهواء نقياً، ويعبد ربه أينما شاء متى ما شاء، بعد أن كان يكذب ويكدح طوال يومه دون مقابل.. دون أجر، أو حتى كلمة شكر.

لقد قدم بلال تضحيات وتضحيات، وها هو اليوم يعيش حراً وسيداً من سادات الإسلام..

بشهادة أحد أعظم رجالات الإسلام حيث يقول: (أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا . يعني بلالاً) (2)

أما لماذا؟ فلأنه اختار طريق محمد ﷺ وصبر مع محمد ﷺ. لقد كان يجوع يوم يجوع رسول الله ﷺ، ويتألم عندما يتألم، ويجعل من جسده درعاً أمام الرماح الموجهة إلى نبيه، كان يخاف على رسول الله ﷺ أكثر مما يخاف على نفسه. إنه باختصار: يحبه أكثر من نفسه، وهذا ما جعل الدنيا كلها تحب بلالاً وتجله.

لقد كان رسول الله ﷺ يتحدث بنفسه عن بطولات بلال رضي الله عنه.. عن معاناته فيقول: (لقد أوديت في الله وما يؤذي أحد، وأخفت في الله وما يخاف أحد، ولقد أتت على ثلاثون من يوم وليلة..، وما لي ولبلال ما يأكل ذو كبد إلا ما يوارى إبط بلال) (1). وذلك عندما حولت عقيدة الشرك قريشاً القبيلة الجميلة الكريمة، إلى كتلة من العنف والحقد والبخل.. هكذا تعامل قريش ابنها البار، وابن سيدها وسيد العرب الكريم، تحشد له الشوك والسياط والجوع والخوف، حتى يمر به الشهر حزيناً لا يحمل إليه سوى لقمة يومية يشاطرها بلال، في وقت يتقلب فيه زبانية قريش في أنواع المذات، دون أن ينغص عليهم أنين المؤمنين تحت أقدامهم وسياطهم، أو حتى يحرك عواطفهم ونخوتهم.

### لقد كان معظمهم مجرمين

يحملون المال والجاه والحسب والنسب والسياط، لكن أيديهم وعقولهم خالية من الحجة والمنطق والحقيقة، فليس لديهم سوى أشياء ورثوها عن آبائهم.. فيها اختلط الحق بالباطل والجميل بالقبيح دونما تمييز، أما محمد ﷺ فقد جمع الحق كله، ورفض الشر كله، فصادموه عندما أراد أن يطهرهم ويشدهم من مستنقعات الرذيلة التي يرتكسون فيها، وكان يقود ذلك الصدام مجرمون.. تفننوا في التعذيب والسحل والتنكيل. كان من هؤلاء عم رسول الله ﷺ: أبو لهب، وكان منهم أمية بن خلف، وعقبة بن أبي معيط وشيبة بن ربيعة، وعتبة بن ربيعة والوليد بن عتبة، لكن هناك من يتفوق على هؤلاء كلهم قسوة وشراسة: رجلان هما: عمرو بن هشام (أبو جهل) ورجل آخر، أما أبو جهل فكان جباراً شقيماً يتلذذ بتعذيب المؤمنين، حتى بلغ من قسوته أن انحدر

الشرك بمستواه الأخلاقي فاستأسد على العجوز الضعيفة أم عمار بن ياسر، فطعنها بحربة حتى لفظت أنفاسها.. طعنها وهي المرأة الضعيفة الرقيقة.. إنها لم تشتمه، ولم تسبه.. إنما قالت: لا إله إلا الله.

لقد علمنا التاريخ دروساً عديدة، وما زال يعلمنا أن للطغاة موقفاً من المؤمنين الدعاة عجباً. هذا الموقف يقول: (من كان داعية فهو عدوي)، لأن الداعية المخلص يقدم دعوته ويتناسى نفسه، وهو عكس ما يمارسه المتسلطون الذين لا يملكون سوى تقديم أنفسهم، وقد يكون الطاغية مخيراً أو مسيراً أو سادجاً، لكن هذا الموقف لا يتغير، ومن يعير سمعه وبصره للتاريخ والأيام.. يجد المشائق والزنازين تنن أمامه من رقاب الدعاة وأجسادهم الطاهرة.. حتى رياح الحرية التي تهب أحياناً على الشعوب، نراها تمر على الجميع وتستثنى الدعاة، فهم ينتزعونها انتزاعاً بدمائهم، ويمنحونها للجميع حرية للبشر للطير للشجر، ولم تكن سمية بنت خياط أول الشهداء ولا آخرهم، ولا كان أبو جهل أول المتسلطين ولا نهايتهم. كان هناك رجل يزاحمه ينافسه اسمه:

### عمر بن الخطاب

لعلكم تذكرون ذلك الرجل العظيم: زيد بن عمرو بن نفيل، فهذا الرجل له ولد عظيم مثله اسمه سعيد بن زيد.. تزوج سعيد هذا من أخت رجل يقال له عمر ابن الخطاب، فكان من السابقين إلى الإسلام. سمع من رسول الله ﷺ فوجد الحقيقة ووجد نفسه، ودعا زوجته -وهي فاطمة أخت عمر بن الخطاب- فأمنت بما آمن به، فكانت أسرة صغيرة سعيدة بالحب والإيمان والبهجة، وبعد فترة تسرب الخبر إلى عمر بن الخطاب، فتطاير الشرر من عينيه ويديه، وبدأ بتعذيب أخته وزوجها، فالذي يحدث في - نظره - عار، ولن يسمح عمر للعار أن يدخل بيته. لكن أدوات عمر فشلت، فالقلوب لا تدخلها الشياطين، والمبادئ لا يثنيها الحديد، وعمر لا يملك من أدوات الإقناع والحوار سوى بسطة في الجسم، وحفنة من الشياطين والعصي الغليظة.

أحضر الأغلال والحبال أخته وزوجها، حتى قال سعيد بن زيد رضي الله عنه: (والله لقد رأيتني وإن عمر لموثقي وأخته على الإسلام) (2). هكذا كان عمر، وهذا ما تفعله قريش بأظهر أبنائها، وليس لدى الضعيف المظلوم سوى الدعاء:

### دعوة نبي مضطهد

أطال ﷺ التأمل بين صحابته.. يفتش عن أحد، لكنه لم يجده. لقد وجد أتباعاً مضطهدين مغلوباً على أمرهم.. يتحملون كثيراً ويعانون أكثر، لكن إلى متى..!! إلى متى وهم يتوارون ويخفي بعضهم بعضاً كأنما ارتكبوا جرماً..؟ كان عليه السلام يفتش عن شخص جبار تهابه قريش، فنتراجع أمامه قليلاً.. لعل فسحة من الحياة المشروعة تتسع له ولأصحابه، فيستمتعون بها كما يستمتع غيرهم، ويعبدون الله وهم آمنون. لكن الطغاة لا يرحمون. إن البهائم والطيور تطوف في مكة آمنة، أما محمد ﷺ وصحبه المساكين ففي الشعاب هائمون، يأتي إليه خباب بن الأرت يحمل جلدًا مسلوخاً وجروحاً نازفة وهماً كالجبال.. يأتي إليه خباب المسكين وقد لقي أشد العذاب من

المشركين. فيقول: (يا رسول الله، ألا تدعو الله لنا..؟ فقعد r محمر وجهه، فقال: إن من كان قبلكم ليمشط أحدهم بأمشاط الحديد، ما دون عظمه من لحم أو عصب، ما يصرفه ذلك عن دينه، ويوضع المنشار على مفرق رأسه، فيشق باثنتين ما يصرفه ذلك عن دينه، وليتمن الله هذا الأمر، حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت لا يخاف إلا الله عز وجل، والذئب على غنمه) (1).

ليس هناك سوى الصبر يا خباب.. هذه هي حياة الأنبياء وأصحابهم وأتباعهم. إن احمرار وجهه r لم يكن لعدم مشروعية الدعاء، بل كان لهياً يذهب ما قد يعلو في نفوس أصحابه من الملل والضيق. إن هذا الاحمرار يقول: إن كل ما يقدمه الداعية في سبيل الله من تضحية.. من مال.. من جهد.. كل ذلك رخيص.. رخيص في سبيل الله.

إنها الجنة يا خباب.. حيث لا سلطات ولا طغاة.. حيث لا أحقاد ولا تعاسة ولا ملل، وحيث المدن الساحرة والقصور الفارحة، والطرق المرصوفة بالجواهر والمزينة بالزهور والورود والعمائر، والمراكب المبحرة والطائرة، والأجساد الفاتنة التي لا تعرف القبح ولا الأمراض ولا التعب ولا العفن.. الأجساد الفواحة بالعمور، وحيث الدهشة التي لا تفيق منها إلا على أكثر منها، ألا تحب يا خباب أن تكون مع أول من يدخلها، وقد قال حبيبك r: (أول زمرة تلج الجنة صورتهم على صورة القمر ليلة البدر لا يبصقون فيها ولا يمتخطون ولا يتغيطون آتيتهم فيها الذهب أمشاطهم من الذهب والفضة ومجامرهم الألوة ورشحهم المسك) (1).

إنها الجنة التي وعد بها الله ورسوله، فلا عجب أن مشط الأنبياء السابقون وأتباعهم بأمشاط الحديد، ونشروا بالمناشير، فقد كانت الجنة في قلوبهم. أما الدعاء فعبادة في الإسلام، كما قال r لأصحابه: (الدعاء هو العبادة، قال ربكم: {ادعوني أستجب لكم}) (1).. حتى الأماني التي تجول في الخواطر تسيل عند الله في مجرى الدعاء الجميل المحبوب.. حتى الأماني الحلوة حوَّلتها الإسلام إلى عبادة. يقول r: (إذا تمنى أحدكم فليكثر، فإنما يسأل ربه) (2). وهاهو محمد r يسأل ربه، ويدعوه ويتضرع إليه أن يرزقهم ما يبحثون عنه.. رجلاً يعز الله به الإسلام. وكانت أمنيته r تحوم حول أقرى رجلين وأشرسهما في مكة كلها، فتوجه r إلى ربه ضارحاً وقال: (اللهم أعز الإسلام بأحب هذين الرجلين إليك: أبو جهل بن هشام، أو عمر بن الخطاب) (3). فقد بخلت مكة وشحت، وضافت بأصحابه r فصارت من ضيقها تحصي أنفاسهم وخطاهم.. حتى بيت الله الحرام أصبح غير آمن.. يطوف به الوثنيون والمشركون وكل من شاء من أصحاب الملل. أما المسلمون الموحدون فلا.

ها هو الطاغية أبو جهل يهدد قاتلاً: (لئن رأيت محمداً يصلي عند الكعبة لأطأن عنقه) (1).. ويتمادى فيحلف بأخشابه وحجارته التي يعبدها فيقول (واللات والعزى لئن رأيتك يفعل ذلك، لأطأن على رقبتك، ولأعفرن وجهك في التراب) (2)..

حبيب الله r يهدده هذا الجعظ بأن يطأ على عنقه الطاهر، فماذا ينتظر البقية سوى الموت..! ليس هناك سوى مكة.. وطواغيت مكة؟ نعم إن مكة أظهر بقعة على وجه الأرض وأعظمها، لكن هل البقاء فيها من أركان الإسلام؟ هل يتحتم على المسلمين أن يربطوا مصيرهم بمكة وقد ضاقت بهم وحاصرتهم جبالها، وأظلمت وديانها وشعابها..؟ هل يتحتم على المؤمنين أن يبقوا

فيها وقد نثر الشوك في وجوههم وأقدامهم، وكعبة ربهم تنن تحت أطنان الأصنام وترزح تحت طقوس الوثنية..؟

رسول الله ﷺ حمل الإجابة بيضاء نقية: الإسلام لا يرتبط بأرض ولا وطن، ولا يرتبط بشخص ولا حتى أمة.. الإسلام عظيم فسيح.. فسيح.. إنه من السعة بحيث تستطيع أن تضع هذا الكون كله في زاوية من زواياه، ومكة جزء من هذا الكون.. الإسلام لا يرتبط بمكة، ولا ببيت المقدس ولا ببقية أراضي الأنبياء ولا غيرها، فلا حرج على هؤلاء الضعفاء من المغادرة والهجرة من أكرم بقاع الأرض إذا ضاقت وضاق أهلها، متى ما وجد المستضعفون أرضاً أرحب. لكن إلى أين سيلجأ أصحاب رسول ﷺ؟

### إلى الحبشة

هذا ما تقوله أخت عمار بن ياسر من الرضاعة، صحابية اسمها: (هند بنت أبي أمية) وتلقب بـ(أم سلمة)، وقد أوديت هي وزوجها أبو سلمة مع من أودوا وعذبوا لأنهم يقولون: لا إله إلا الله.

تقول رضي الله عنها: (لما ضاقت مكة، وأودي أصحاب رسول الله ﷺ وفتنوا، ورأوا ما يصيبهم من البلاء والفتنة في دينهم، وأن رسول الله ﷺ لا يستطيع دفع ذلك عنهم، وكان رسول الله ﷺ في منعة من قومه ومن عمه، لا يصل إليه شيء مما يكره ومما ينال أصحابه، فقال رسول الله ﷺ: إن بأرض الحبشة ملكاً لا يُظلم أحد عنده، فالحقوا ببلاده، يجعل الله لكم فرجاً ومخرجاً مما أنتم فيه، فخرجنا أرسالاً حتى اجتمعنا بها، فنزلنا بخير دار إلى خير جار، آمنين على ديننا، ولم نخش فيها ظملاً) (3). كان النجاشي ملك الحبشة نصرانياً يحمل الصليب على صدره لكنه كان عادلاً.

أرض بلال تجود، وشلالاتها تغسل دموع المؤمنين وأحزانهم، وتظهر جرحهم من أشواك قريش ورماحها.. لكن لماذا الحبشة؟

هل لأنها أرض النصارى، والنصارى أهل دين نزل من السماء كالإسلام تماماً..؟ ربما.. لا سيما وجزيرة العرب غابة من الأصنام، وأرض فارس تتأجج ناراً تحرق أهل فارس، وتحرق فطرتهم وتذبيها كلما ركعوا لها، أو تمسحوا برمادها وتمرغوا. ربما كان في هذا بعض الإجابة، لكن الإجابة المؤكدة هي في قول رسول الله ﷺ السابق: (إن بأرض الحبشة ملكاً لا يظلم أحد عنده) إذاً فهو العدل، والعدل أول شرط من شروط الأمن والرخاء، وبدونه تتحول البلاد إلى غابة يرتع فيها المجرمون واللصوص والمتنفذون، حتى لو كان الحاكم وشعبه من أكثر الناس صلاة وصياماً..

هاهو جبريل ينزل بآيات من القرآن تقول للدنيا.. للعالم.. أن العدل أحد مهمات الأنبياء. حيث يقول تعالى: (لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط) (1) وقريش قد فرغت أيديها وعقولها وقلوبها من العدل.



ابتسم المتسلطون وهم يرون هؤلاء الفقراء يحملون أطفالهم ويودعون مكة الحبيبة.. تلبسهم الدموع، وتحترق أكبادهم وهم يغادرون بيوتهم ووطنهم ومراتع صباهم.. يتركون نبيهم r وإخوانهم يتلبطون بين السياط.

فرح الطغاة والمتسلطون كلهم، إلا واحداً كان يرقب المشهد بعمق.. يقف ملجماً بالحزن.. مثقلاً بالندم.. ينظر إلى ضحاياه، ويتأمل مطاياهم وهي تتمايل مغادرة مكة، فتنتزع من قلبه بعض قسوته وعروقه.

كان صامتاً يخاطبه الندم ويقول له: ماذا فعلت يابن الخطاب، وماذا جنت يداك..؟ ويحك يا عمر.. إنهم أهلك وجيرانك وأصحابك.. ألا ترحم.. ألا يلين قلبك لهذا المنظر؟

نساء حزانى، وشباب حيارى، وأطفال لا ذنب لهم، ورجال كرام أهنتهم وشردتهم وضيقت عليهم حتى ملوا الحياة، وهم الذين كانوا يكرمون الضيف، ويحنون على الضعيف.

إلى أين أُلجأتهم يا عمر.. إلى بحر يتقلب بهم، أم إلى أرض لا يعرفون بها أحداً، ماذا سيكون مصيرهم..؟ أنت لا تعرف، وهم لا يعرفون. هل خلقت بلا قلب يا عمر؟ تقدم أيها القاسي وقل شيئاً يخفف من لوعتهم.

وتقدم عمر، وتحرك قلبه وتحركت شفتاه نحو هذا المشهد المعبر، الذي ترسمه لنا إحدى المغادرات كالحزن على تلك المراكب..

إنها امرأة تدعى أم عبد الله، وهي زوجة صحابي كريم اسمه عامر بن ربيعة. فنقول: (كان عمر بن الخطاب من أشد الناس علينا في إسلامنا، فلما تهيأنا للخروج إلى أرض الحبشة.. جاءني عمر بن الخطاب وأنا على بعير نريد أن نتوجه فقال: أين يا أم عبد الله؟

فقلت له: آديتمونا في ديننا، فنذهب في أرض الله حيث لا نؤذى في عبادة الله [والله لنخرجن في أرض من أرض الله إذ آديتمونا وقهرتمونا حتى يجعل الله لنا مخرجاً] (2). [ورأيت له رقة لم أكن أراها، ثم انصرف وقد أحزنه خروجننا]. ثم ذهب، فجاء زوجي عامر بن ربيعة، فأخبرته بما رأيت من رقة عمر ابن الخطاب فقال: ترجين يسلم؟ فقلت: نعم. قال: فوالله لا يسلم حتى يسلم حمار الخطاب - وهذا من شدته على المسلمين- (1).

وتحركت المطايا والقلوب تلوح لمكة، وركب المعذبون البحر، وارتفعوا مع الموج وانخفضوا، حتى قدفتهم المراكب على سواحل الحبشة، فرأوا الأمان وتلمسوه فعانقوه وارتاحت قلوبهم، واستراحت أبدانهم من شراسة قريش. أما رسول الله r وبقية أصحابه فمكثوا في مكة يمشون على الأشواك، ويحنى عليهم التراب، ويبصق في وجوههم. لكنهم لا يتراجعون.. يدعون ويدعون، ويكثر أتباعهم كل يوم، فتضطرب قريش من هذا الدين الذي يشتد عوده كلما اضطهد وعذب أتباعه، كأنهم يقتاتون الشقاء والمعاناة.. يحتسون المرارة، فيزدادون صفاءً وتألقاً، كأن الشدائد تزيل غبار التهم الملفقة عنهم يوماً فيوماً.

هذا شاب يخفي إيمانه عن والده.. اسمه عبد الله بن عمرو بن العاص.. يحدث رجلاً، ويخبره عن أشد المناظر التي رآها فظاعة.. أشد مناظر قريش قسوة، وهي تنال من رسول الله r فيقول:

(لقد رأيتهم -وقد اجتمع أشرفهم يوماً في الحجر-، فذكروا رسول الله ﷺ، وقالوا: ما رأينا مثل صبرنا عليه من هذا الرجل قط.. سفه أعلامنا (2)، وشتم آباءنا، وعاب ديننا، وفرق جماعتنا، وسب آلهتنا، وصبرنا منه على أمر عظيم....

فبينما هم في ذلك، طلع رسول الله ﷺ، فأقبل يمشي حتى استلم الركن، فلما مر بهم طائفاً بالبيت، غمزوه ببعض القول، فعرفت ذلك في وجه رسول الله ﷺ، فمضى، فلما مر بهم الثانية؛ غمزوه بمثلها، فعرفت في وجهه، فمضى ثم الثالثة، فغمزوه.

فوقف، ثم قال: أسمعون يا معشر قريش، أما والذي نفسي بيده، لقد جئتكم بالذبح.

فأخذت القوم كلمته، حتى ما منهم من رجل إلا وكأنا على رأسه طائر (1)-واقع، حتى إن أشدهم فيه وصاة قبل ذلك ليرفوه (1)-أحسن ما يجد من القول، حتى إنه ليقول: انصرف يا أبا القاسم فما أنت بجهول.

فانصرف رسول الله ﷺ، حتى إذا كان الغد اجتمعوا في الحجر، وأنا معهم، فقال بعضهم لبعض: ذكرتم ما بلغ منكم وما بلغكم عنه، حتى إذا بادأكم بما تكرهون تركتموه، فبينما هم على ذلك طلع رسول الله ﷺ، فوثبوا عليه وثبة رجل واحد، فأحاطوا به يقولون: أنت الذي تقول كذا وكذا -لما كان يبلغهم عنه من عيب آلهتهم ودينهم- فيقول رسول الله ﷺ: نعم. أنا الذي أقول ذلك، فلقد رأيت رجلاً منهم أخذ بمجامع ردايه وقام أبو بكر الصديق رضي الله عنه يبكي دونه (2).

وقد ذكر عبد الله اسم ذلك الجلف فقال: (أقبل عقبة بن أبي معيط -ورسول الله ﷺ يصلي عند الكعبة- فلوى ثوبه في عنقه، فخنقه خنقاً شديداً، فأقبل أبو بكر رضي الله عنه، فأخذ بمنكبيه، فدفعه عن رسول الله ﷺ ثم قال: أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله، وقد جاءكم بالبينات من ربكم (3).

ووصف صحابي آخر مشهداً عنيفاً فقال: (ما تتول من رسول الله ﷺ شيء كان أشد من أن أطاف بالبيت -ضحى- فلقوه حين فرغ، فأخذوا بمجامع ردايه وقالوا: أنت الذي تنهانا عما كان يعبد آباؤنا؟

فقال ﷺ: أنا ذلك. فقام أبو بكر رضي الله عنه فالتزمه من ردايه، ثم قال: {أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله، وقد جاءكم بالبينات من ربكم، وإن يك كاذباً فعليه كذبه، وإن يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم، إن الله لا يهدي من هو مسرف كذاب} (1).

كل هذا ورسول الله ﷺ يتجرع مرارة الأذى صابراً، فقد أرسل لبيعت الحياة في هذه النفوس المنهكة.. ليجمع أشلاءها المبعثرة.. ليجعل من هؤلاء الجفاة شمس حاضرة تمنح الضياء للعالم، والدرب طويل وشاق، وقد تكومت في قلوب هؤلاء الوثنيين أسباب النعمة وبين أيديهم سبل الانتقام، ولن يتورعوا عن ارتكاب الحماقات مهما كانت كارثية، وسيتلذذون بذلك، وسيشربون الخمر بهجة بانتصار مزيف على جسد بلال أو عمار وغيرهما. لكن كل ذلك سيتلاشى مع الليالي والأيام والصبر والمصابرة، فالنصر قادم لا محالة، والإيمان مطر تنشره

رياح الحرية في الأرض، فإذا قلوب البشر قد اهتزت وربت، وأزهرت فيها الحياة العذبة الجميلة.

ذات يوم يهرب رسول الله ﷺ من مكة، ويلوذ بالفرار معه أبو بكر الصديق.. تطاردهما جلافة قريش وسفهاؤها، فيجدان الأرض خارج مكة أدغالاً من الخوف والرعب.. عطش ورمضاء وعرق، لكن محمداً وصاحبه كانا غيمتان.. أمطرتا فإذا الربيع بحجم العالم.. ربيع من العلم والإيمان اسمه:

### عبد الله بن مسعود

شاب هذلي نحيل الجسم.. دقيق الساقين اسمه عبد الله بن مسعود. كان مجرد راع للغنم، وطموحه لا يتعدى البحث عن الكلاء، وقبض دراهم معدودة.. حوله الإسلام والتوحيد إلى شمس تضيء من حولها.

ها هو يتحدث عن تلك الشعلة التي فجرت طاقاته في مرعى الغنم، فيقول رضي الله عنه: (كنت غلاماً يافعاً أرعى غنماً لعقبة بن أبي معيط بمكة، فأتى عليّ رسول الله ﷺ وأبو بكر -وقد فرا- من المشركين فقالا: يا غلام، عندك لبن تسقيننا؟ قلت: إني مؤتمن ولست بساقيكما، فقالا: هل عندك من جذعة لم ينز عليها الفحل بعد؟ قلت: نعم. فأتيتهما بها، فاعتقلها أبو بكر، وأخذ رسول الله ﷺ الضرع فدعا.. فحفل الضرع، وأتاه أبو بكر بصخرة منقعة، فحلب فيها، ثم شرب هو وأبو بكر، ثم سقاني، ثم قال للضرع، اقلص. فقلص. فلما كان بعد أتيت رسول الله ﷺ فقلت: علمني من هذا القول الطيب يعني القرآن- فقال رسول الله ﷺ: إنك غلام معلم، فأخذت من فيه سبعين سورة ما يناز عني فيها أحد) (2).

إنها لمعجزة أن يدر ذلك الضرع باللبن، ثم يقلص وينشف. كذلك الإسلام.. معجزة، فقد جعل من رويعي الغنم عالماً عظيماً، في وقت كان زبانية قريش ينتظرون خبر موت محمد وصاحبه خارج مكة. ولئن كانت مكة لا تأبه كثيراً لإسلام عبد الله بن مسعود، لأنه في نظرهم مجرد راعي غنم قصير القامة.. ضعيف البنية.. دقيق الساقين جداً. إذا كانت قريش لا تأبه لإسلامه ولا تتشاهد فيه إلا جسداً ضئيلاً، فإن الإسلام يأبه ويحتفي كثيراً، ويرى فيه إنساناً عظيماً.. يحتفي به كاحتفائه بـ:

### إسلام حمزة

إذا كان ابن مسعود الضعيف قد أسلم خارج مكة ورسول الله ﷺ هارب من تعذيب أهلها له، فإنه قد قيل إن حمزة بن عبد المطلب ذلك الأسد الفاتك.. عم رسول الله ﷺ قد أسلم أيضاً، بعد عملية اضطهاد لرسول الله ﷺ (كان إسلام حمزة حمية، وكان يخرج من الحرم فيصطاد فإذا رجع مر بمجلس قريش وكانوا يجلسون عند الصفا والمروة فيمر بهم فيقول: رميت كذا وكذا، وصنعت كذا.. وكذا، ثم ينطلق إلى منزله، فأقبل من رمية ذات يوم فلقيته امرأة، فقالت: يا أبا عمارة، ماذا ألقى ابن أخيك من أبي جهل بن هشام: شتمه وتناوله، وفعل وفعل.

فقال: هل رآه أحد. قالت: أي والله لقد رآه ناس فأقبل حتى انتهى إلى ذلك المجلس عند الصفا والمروة، فإذا هم جلوس وأبو جهل فيهم، فاتكأ على قوسه، وقال: رميت كذا.. وكذا وفعلت كذا.. وكذا، ثم جمع يديه بالقوس فضرب بين أذني أبي جهل فدق سنتها، ثم قال: خذها بالقوس وأخرى بالسيف، أشهد أنه رسول الله ﷺ، وأنه جاء بالحق من عند الله.

قالوا: يا أبا عمارة إنه سب آلهتنا وإن كنت أنت أفضل منه ما أقررنك وذاك، وما كنت يا أبا عمارة فاحشاً (1).

قد تكون هذه هي قصة إسلام حمزة، وقد يكون لإسلامه قصة أخرى.. الله أعلم، وسواء كان ذلك الذي حدث أم لا، فإن إسلام حمزة كان نصراً هز مكة من أقصاها إلى أقصاها، فالأمر أصبح خطيراً، والأقوياء الذين كانوا يخشون زوال سمعتهم وما تجنيه لهم تلك القوة من أضواء، بدأوا ينضمون إلى صفوف المؤمنين ويزيدونها قوة، فقد أدركوا كم هم ضعفاء أمام قوة الإسلام وحقته.. أمام قوة القوي الذي لا يقهر سبحانه، فهل من سبيل إلى خروج قريش من هذا المأزق.. قبل أن يجدوا أنفسهم غرباء داخل مكة.

### المفاوضات بعد إسلام حمزة

لم يصدق عتبة بن ربيعة أن حمزة أصبح اليوم مع ابن أخيه.. درعاً يحميه، وسيفاً يشق به صفوف قريش.. كم يصعب الوصول إليه وحمزة معه. اغتاز عتبة أحد أسياد مكة مما يحدث (فقال يوماً وهو جالس في نادي قريش -ورسول الله ﷺ في المسجد وحده-:

يا معشر قريش، ألا أقوم إلى محمد فأكلمه وأعرض عليه أموراً لعله يقبل بعضها، فنعطيه أيها شاء ويكف عنا؟ وذلك حين أسلم حمزة، ورأوا أصحاب رسول الله ﷺ يزيدون ويكثرون، فقالوا: بلى يا أبا الوليد. قم إليه فكلمه.

فقام إليه عتبة حين جلس إلى رسول الله ﷺ، فقال: يا ابن أخي، إنك منا حيث قد علمت من السطة في العشيرة، والمكان في النسب، وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم فرقت به جماعتهم، وسفهت به أحلامهم، وعبت به آلهتهم ودينهم، وكفرت به من مضى من آبائهم، فاسمع مني، أعرض عليك أموراً تنظر فيها لعلك تقبل منها بعضها.

فقال له رسول الله ﷺ: قل يا أبا الوليد.. أسمع.

قال: يا ابن أخي إن كنت تريد بما جنت به من هذا الأمر مالأ.. جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالأ، وإن كنت تريد به شرفاً سودناك علينا، حتى لا نقطع أمراً دونك، وإن كنت تريد به ملكاً ملكناك علينا، وإن كان هذا الذي يأتيك رنباً تراه لا تستطيع رده عن نفسك، طلبنا لك الطب، وبذلنا فيه أموالنا حتى نبرنك منه، فإته ربما غلب التابع على الرجل حتى يداوى منه؟ أو كما قال له، حتى إذا فرغ عتبة، ورسول الله ﷺ يستمع منه..

قال: لقد فرغت يا أبا الوليد؟ قال: نعم. قال: فاسمع مني. قال عتبة: افعل. فقال رسول الله ﷺ:

(١) (١)

ثم مضى رسول الله ﷺ فيها يقرأها عليه، فلما سمعها منه عتبة أنصت لها، ألقى يديه خلف ظهره معتمداً عليها يسمع منه، ثم انتهى رسول الله ﷺ إلى السجدة منها، فسجد ثم قال: قد سمعت أبا الوليد ما سمعت، فأنت وذاك.

فقام عتبة إلى أصحابه. فقال بعضهم لبعض: نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به، فلما جلس إليهم قالوا: ما وراعيك يا أبا الوليد..؟

قال: ورائي أنني سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط، والله ما هو بالشعر، ولا بالسحر، ولا بالكهانة، فوالله ليكونن لقوله الذي سمعت منه نبأ عظيم، فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم، وإن يظهر على العرب فملكه ملككم، وعزه عزكم، وكنتم أسعد الناس به قالوا: سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه. قال: هذا رأيي، فاصنعوا ما بدا لكم (١)

أدرك عقل عتبة إعجاز هذا القرآن، وبهرته آياته، لكن قلبه كان صخرة تثقله، والهوى يعمي ويصم.. كانت أنياب العادات والتقاليد وبقايا سمعته مغروزة فيه، وهو أضعف من أن يتخلص منها، فهو في ريبة يتردد.. لا يجد له استقراراً.. في نزاع بين ما هو مقتع وصحيح، وبين ما اعتاد عليه وتشربه قلبه، وأخيراً دحرجته جموع الكفر إلى الكفر.. دحرجت قلبه الصخري على عقله، فانطمس، أما محمد ﷺ فأعلنها:

## لا تنازل

هذا هو مبدأ نبي الإسلام ﷺ وإمام القادة.. لا يقبل إطلاقاً أي تلفيق أو ترفيع في المنهج، فلا جسور في العقيدة بينه وبين الكفر إطلاقاً. من شاء فليؤمن، ومن شاء فليكفر، لكن لا وجود في الإسلام لعقيدة مشتركة مع الأصنام والأوثان.. لقد نثروا بين يديه خيارات مغرية:

الزعامة، والمال، والسيادة عليهم وهم سادة العرب، لكنه ﷺ رفض ذلك كله.. كان بإمكانه أن يتزعمهم، ثم ينقلب عليهم إذا اشتد عوده وكثر أتباعه.. كان بإمكانه أن يعقد هدنة معهم، ثم يأخذ من المال ما يتيح له أن يعد جيشاً من المرتزقة يكتسحهم به، لكنه الأمين، والأمين لا يخون، والأمين يقول: (أد الأمانة إلى من ائتمنك ولا تخن من خانك) (١) ولن يخون ﷺ مسلماً ولا كافراً ولا مشركاً مهما كانت الأسباب، فالأمر عقيدة، والقيادة عقيدة عند رسول الله ﷺ. فإما أن تكون لله، أو تكون للشيطان، ولن يشاطر الشيطان قيادةً ولا نهجاً.

لقد كان ﷺ يتنازل عن حقه.. يؤذى فيصبر.. يسيل دمه فيمسحه، ثم يعود إلى بيته مكسور الخاطر صابراً حزيناً محتسباً.

كانوا يضعون النجاسة على ظهره، وهو ساجد لوجه ربه وأمام كعبته، فيصبر أيضاً ويحتسب.

كان الصحابة يناشدونه.. يبكون جراحهم.. يبحثون عن خلاص، فيطالبهم بالصبر، ثم الصبر، ورغم ذلك كله، وبعد هذا العذاب كله، تجده يذهب إلى أنديتهم مبتسماً.. يدعوهم ويدعوهم، ولا يمل من دعوتهم، وكانوا يأتونه في بيته رغم عداوتهم له.. يضعون أموالهم وودائعهم عنده، ويلقبونه بالأمين.

ما الذي يجري، وما تفسيره..!!؟ سيأطهم على ظهره، وأموالهم ودائع محفوظة عنده!! لم يقل عليه السلام: هؤلاء مشركون نجسون، فمالهم حلال لي، ولا عهد لهم ولا نمة ولا كرامة. لم ينتقم لنفسه أبداً، لم يعاقب أحداً لأنه ضربه أو شتمه، بل كان يدعو لهم بالهداية.

هذا هو الفرق بين رسول الله ﷺ وبين مسلمين أعاقوا الإسلام أكثر من أعدائه: منهم من يتنازل عن بعض مبادئ العقيدة من أجل مكسب سياسي أو مادي، ومنهم من يرى أن السياسة رجس من عمل الشيطان يجب اجتنابه، ويتهم كل من يتعاطاها، مع أن الحكم والسياسة من توحيد الألوهية الذي هو حق لله سبحانه وحده، وهناك من تتحط أخلاقه، فيجعل من حسده - لتمييز أخوانه الدعاة - موجهاً لكل تصرفاته وأحكامه ومواقفه، بل يسفل لدرجة أن لا يرى في العالم أخطاء وهفوات سوى هفوات الدعاة.

وهناك من يحاسب الناس وكأنهم يعلمون كل شيء عما يحاسبهم عليه مثل علمه تماماً، وهناك من يدعو الناس وقد حرم على نفسه الابتسام، ورسم على وجهه كل أنواع العيوس والتكشير.. كأنه خارج من معركة ضاع فيها الشرف وسالت فيها الدماء، وكان رسول الله ﷺ لم يكن أكثر الناس تبسماً، وأكثر الناس تطيباً، وأزكى الناس رائحة.. كأن الرسول ﷺ لم يقل إن الله جميل يحب الجمال. وهناك من يعامل جيرانه من غير المسلمين وكأنهم كلهم يتعمدون الكفر بالإسلام، وكان المسلم غير ملزم بدعوتهم قبل بغضهم واضطرارهم إلى أضييق الدروب. ويغفل هؤلاء - وهم في غمرة حماسهم - ويتناسون:

### ما حدث لركانة

مشارك قوي البنية.. لم يتمكن أحد من طرحه على الأرض، ويبدو أنه قد تميز عن أهل عصره بتلك البنية البدنية الجبارة.

هذا الرجل يرى في جسده كل ثروته وشهرته، أما رسول الله ﷺ فكان يرى في تلك العضلات المنحوتة أبواباً إلى عقل ركانة وروحه، فلا بأس من طرقها لعل الله أن يهديه للإسلام، فيقرر ﷺ ممارسة لهو مباح مع هذا المشرك، ولا أحد يستطيع أن ينكر أن ما قام به ﷺ ليس من اللهو، فماذا فعل ﷺ مع ركانة؟

لقد (كان عليه السلام بالبطحاء فأتى عليه يزيد بن ركانة، أو ركانة بن يزيد، ومعه أغنز له فقال له: يا محمد هل لك أن تصارعني؟ فقال: ما تسبقتني؟ قال: شاة من غنمي.

فصارعه فصرعه فأخذ شاة. قال ركانة: هل لك في العود؟ قال: ما تسبقتني؟ قال: أخرى. ذكر ذلك مرارا.

فقال: يا محمد والله ما وضع أحد جنبي إلى الأرض، وما أنت الذي تصرعني. فأسلم ورد عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم غنمه (1).

هل هناك من يقول إن رسول الله ﷺ كان يمارس شيئاً غير اللهو المباح..؟ هل كان ﷺ بتلك المصارعة يتدارس معه علماء.. أديباً أو صلاة؟

بالطبع لا. لكن من المؤكد الذي لا شك فيه أن لرسول الله ﷺ هدفاً من تلك المصارعة أسمى من غنماته وعضلاته. كان ﷺ يسعى لإسلامه.. يفتش داخل هذا الجسد الصلب عن توحيد مكبل ليحرره.. كان ﷺ يقدم درساً لأُمَّته يكشف فيه مدى حاجة هؤلاء المشركين إلى التوحيد والإيمان، وأن هؤلاء المشركين مهما بلغت قسوتهم وطفح طغيانهم مساكين.. غرقى، بحاجة إلى من ينتشلهم من قلب الظلمة. من أجل ذلك قدم ﷺ درساً يبيح فيه الخوض في أبعاد الحلال وأعماقه من أجل إنقاذ إنسان كركانة.

ماذا يقول المرء وهناك من يتناسى باسم الإسلام- فعله ﷺ ولهوه مع ركاة وهو ليس بمسلم..؟! ماذا يقول المرء وهناك من يرى أن اللين لا يجوز إلا مع الملنزمين المتمسكين بسنة رسول الله ﷺ، وأن الشدة والغلظة والعبوس أشياء مطلوبة مع من لا يظنهم كذلك؟! ويصنف الناس وينسى أثناء تصنيفه ما هو أهم.. ينسى أخوة الإسلام، ويحاول التملص من واجبات تلك الأخوة.

إنها ميول مغلقة بطابع ديني، وما كان رسول الله ﷺ يمرر شهوته من خلال الدين، لقد كان ﷺ يرسم.. يطبق شرعاً في التعامل والقيادة.. كان سمحاً مبتسماً.. لا ينتقم لنفسه أبداً، ولا يرصد الأخطاء على من ظلموه ليتشفى، بل كان يعفو.. كان يصل هؤلاء المشركين، ويعرف حق القرابة والرحم، رغم افتراقه عنهم في العقيدة، لأنه مكلف بتسليمهم رسائل ربهم فرداً فرداً، ومكلف بالصبر والانتظار، ولو تحولت الأرض كلها إلى كفر بالله.

هؤلاء يبذلون القليل وينتظرون الكثير، ويغضبون إن لم يظفروا بنتائج، أما رسول الله ﷺ فكان يكدر ويعمل ويبذل ويصبر، ولا ينتظر شيئاً من أحد.. كان ينتظر الجزاء من الله، فإن ظفر بنتائج وظفها كما وظف نفسه، وجعلها للأرض سلاماً ونورا للتائبين ولو طال الانتظار، فلا يأس مع الدعوة، ولا يأس مع الدعاء:

### لا يأس مع الدعاء

كان ﷺ حزيناً لما يجري لصحابته وأتباعه من تعذيب وإيذاء، وتنكيل شديد على أيد طغاة قريش وزبائيتها، كانت الأحداث التي تعصف بهم تؤذيه وتعصر قلبه، فيتوجه بهذا الدعاء الحار إلى ربه: (اللهم أعز الإسلام بأحب هذين الرجلين إليك: أبو جهل بن هشام، أو عمر بن الخطاب) (1) فقد كانا أشد من يسلم ظهور المؤمنين ويعذبهم فوق الرمضاء، وكان عمر أخف حدة، وقد لاح ذلك عندما وقف ممتلاً بالحزن وهو يودع الصحابة المغادرين إلى أرض الحبشة، لكن قسوته تغلبت على رفته.

بدأ ابن الخطاب يمارس دوره في التعذيب مع أقرب الناس إليه، وأقربهم وألينهم قلباً وجسداً.. أخته المسكينة، التي ليس لها ذنب سوى أنها تقول: ربي الله. وعذب زوجها الصابر: سعيد بن زيد رضي الله عنه الذي يقول: (والله لقد رأيتني وإن عمر لموثقي وأخته على الإسلام قبل أن يسلم عمر) (1).

حبال وسياط هي أدوات الحوار التي كان يجيدها عمر ويكثر من حملها، فالجاهلية التي كان يعتنقها لا تستطيع البقاء إلا بالحبال والسياط، لكن القلوب لا تدخلها السياط، والأفكار لا يثنيها الحديد، ولكن مهما كانت قسوة عمر، فإنه ما زال بشراً يحمل قلباً.. ما زال يحمل عقلاً.

### عمر يلقي آخر السياط ويسلم

عمر بن الخطاب.. الرجل الحديدي يسلم، وتلك القوة التي كانت تروح فوق أنفاس المستضعفين انزاحت، فهل ستستحيل بين أيديهم سلاحاً يشقون به طريقهم وسط غابة الخناجر والسيوف، وأغصان من المشاتق والقيود، أم أن عمر سينضم إلى قافلة المستضعفين الذين لا يملكون حولاً ولا طولاً..؟

كل تلك التساؤلات.. أجاب عنها عمر، فهو لم ينتظر أن يسأله أحد: كيف أصبحت..؟

أراد أن يعلن صباحه الجديد على مكة.. أراد أن تشرق شمسها على جبال مكة وبيوتها، فلم ينتظر أن تزحف الأخبار إلى بيوت مكة بخير إسلامه.. أرادها أن تطير.. أراد أن يقول إنه تخلص من شركه كما تتخلص الأشجار من أوراق الخريف الصفراء.. على الطرقات وفي البيوت، ويحملها الهواء في أجواء مكة، لتشعر قريش بالحاجة للمطر.

هاهو مع ابنه الصغير عبد الله.. يسأل من حوله.. يبحث عن رجل يحب النميمة ونشر الإشاعات، فيقول: (أي قريش أنقل للحديث؟ ف قيل له: جميل بن معمر الجمحي. فغدا عليه.

يقول عبد الله بن عمر بن الخطاب: وغدوت أتبع أثره وأنظر ما يفعل - وأنا غلام أعقل كل ما رأيت -، حتى جاءه فقال له: أعلمت يا جميل أنني أسلمت، ودخلت في دين محمد؟

فوالله ما راجعه حتى قام يجر رداءه، واتبعه عمر، واتبعته أنا، حتى إذا قام على باب المسجد صرخ بأعلى صوته: يا معشر قريش -وهم في أنديتهم حول الكعبة- ألا إن ابن الخطاب قد صبأ.

فقال عمر من خلفه: كذب، ولكني قد أسلمت، وشهدت أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله.

وثاروا إليه، فما برح يقاتلهم ويقاقلونه حتى قامت الشمس على رؤوسهم، وطلح (1) ففقد، وقاموا على رأسه وهو يقول: افعلوا ما بدا لكم، فأحلف بالله لو قد كنا ثلاثمائة رجل لقد تركناها لكم، أو تركتموها لنا.

فبينما هم على ذلك إذ أقبل شيخ من قريش عليه حلة حبرة (2). وقميص موسى، حتى وقف عليهم، فقال: ما شأنكم؟



فقالوا: صبا عمر. فقال: فمه؟ رجل اختار لنفسه فماذا تريدون؟ أترون بني عدي يسلمون لكم صاحبكم هذا؟ خلوا عن الرجل.

يقول ابن عمر: فوالله لكأنما كانوا ثوباً كشط عنه، فقلت لأبي بعد أن هاجر إلى المدينة: يا أبت من الرجل الذي زجر القوم عنك بمكة يوم أسلمت وهم يقاتلونك؟ قال: ذاك بني "العاص بن وائل السهمي" (3).

يقول الطفل ابن عمر: (فتعجبت من عزه) (4).

ولم يكن عز هذا الرجل بأعظم من إجابته المفحمة لعصابة الكفر، إنه يرفض مبدأ قريش في تكميم الأفواه وتقييد الحريات، فالرجال أحرار في اعتناق ما يرونه، وعمر حر في اعتناق ما رآه صواباً وحقيقة، فلماذا التبرم يا قريش؟!

صمتت قريش وانسحبت، فهي لا تريد أن تفقد شخصية بارزة وشيخاً مهيباً كالعاص، ولأنها تفتقر إلى أسلحة العقل والإقناع.

قريش لا تملك شيئاً يبرر أصنامها وطقوسها، لكنها تملك صراخاً وضجيجاً تزامم به أجواء الحوار الهادئة، فإذا ما ماجت الساحة بالفوضى والغبار والضجيج، مَرَّت ما تريد وفرضت ما تشتهي، وأبقت الدعاة في أجواء الخوف والرعب، لعلمهم يتراجعون عن رسالتهم التي تخطف القلوب والعقول بهدوءٍ من صفوفها. لكن رسول الله ﷺ استمر في هدوئه ودعوته.. يزداد سكينه كلما ازدادوا شراسة، ويبشر كلما عسروا وشددوا، وبيتسم كلما كسروا عن أنياب دامية، ويلطف الناس جميعاً بأسلوب ساحر أسر.. مفعم بالحب والشفقة.. كله ود وجمال.. كأنه خريز ماء.. كأنه ساحة من الزهور فسيحة.

هذا الأسلوب جعل معسكر الكفر يفقد أعصابه وأفراده، فبالأمس كانت قريش تفقد أفراداً ربما لم يكن لهم تأثير، أما اليوم فهي تفقد أقوياء مقتولين كالحديد.. هاهو حمزة ينسحب منهم، ويتبعه عمر بن الخطاب، وهاهم الضعفاء يقتربون من الكعبة.. يطوفون بها، بل يصلون عندها، وهاهو أحدهم.. راعي الغنم الفقير عبد الله بن مسعود يقول: (ما زلنا أعزة منذ أسلم عمر) (1).

كان إسلامه فضاءً جديداً.. فسحة وجد فيها بعض المسلمين ساحة أمانة يركعون فيها ويسجدون لله قرب الكعبة، حتى قال ابن مسعود: (والله ما استطعنا أن نصلي عند الكعبة ظاهرين حتى أسلم عمر) (2).

عمر اليوم سيف للإسلام لا يفل، ولا يحول بينه وبين رقاب الطغاة حائل، فأصبح لأقدام المستضعفين مكان في بيت الله الحرام، وجوار الكعبة.. يتجمعون حول نبيهم ﷺ عند الكعبة، ويسمع المهاجرون إلى الحبشة بتلك الأحداث المفرحة، فيركب بعضهم الأمواج والبهجة عائداً إلى رسول الله ﷺ.

وفي يوم من تلك الأيام التي يلتف بها الصحابة حول نبيهم ﷺ، وقد زاحمهم المشركون أيضاً تنغيصاً ومضايقةً.. في مجلس الأخلاط هذا كان ﷺ يتغنى بآيات من سورة النجم:

{(3).-(1)}. وبعد أن قرأ r هذه الآيات سجد (وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس) (2).- (غير شيخ أخذ كفاً من حصي أو تراب، فرفعه إلى جبهته، وقال: يكفيني هذا) (3).

سجد الكفار المعاندون وسجد المؤمنون.. أخذتهم هذه الآيات، فساحت بهم في رحلة بدأت من الآخرة، حيث القبور النائرة المبعثرة، وحيث الأموات يشقون أكوام التراب والغبار.. ينتفضون.. يخرجون يبحثون عن الداعي والمنادي نحو أرض المحشر، وتنتهي بهم الرحلة هناك بين الخرائب الصامتة.. خرائب عاد وثمود وقوم لوط.. إلى حيث الجثث منثورة متورمة من الماء.. جثث قوم نوح المتعفنة التي طوح بها الطوفان في كل مكان، وأثناء هذه الرحلة المخيفة يدخل المسافرون عالماً مدهشاً وعجيباً يقال له الإنسان.. بدايته حقيرة، لكنه يتمدد حتى يصبح عوالم تنير الدهشة والحيرة.. تحني الرقاب، وتخضع القلوب والجباه لقدرة الله واعترافاً بعظمته. رحلة تفتح القلب والعقل لأسئلة مصيرة جوابها في قوله تعالى: {وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ (12) ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ (13) ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ (14) ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ (15) ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ (16)} (1)

تأثر السامعون المسلمون والمشركون أيضاً، فسجدوا لله وحده لا لشيء آخر (2)، حتى ذلك الشيخ الوثني الحجري.. لم يستطع كبت شعوره نحو هذه الآيات وتأثره بها، فرفع ملء كفه من الحصى ووضعه على جبهته.

لحظات من الخضوع والخشوع كانت تطوف بالكعبة، وبالملتفين حول نبي الرحمة r، لكن تلك اللحظات لم تلبث طويلاً، لقد مرت بالمشركين يطاردها الشيطان.. عاد الشيطان من جديد يتمدد في الشرايين والقلوب.. يثير في نفوس زعماء المشركين، وفي كل زعماء الدنيا الرعب والخوف من المستقبل المجهول.. من محمد r وصحابته. يقول إنهم في طريقهم إلى السيطرة على مكة وغيرها، ولا بد من إيقاف ذلك الزحف المفزع.

نجح الشيطان ورمى بقريش نحو التطرف من جديد، وها هو الشر يغلي برووس طواغيتها، فيقررون الإقدام على جريمة حمقاء.. جريمة يرتكبها الطواغيت في كل زمان ومكان.. تمهيدا لاغتيال الحرية والعقل والإرادة: التصفية الجسدية.

### محاولة قتل عمر

عمر بن الخطاب شجاع.. قوي، وليس من السهل النيل منه، لذا.. لا بد من حشد يحملون عليه حملة رجل واحد، فاتفقت قريش على هذا الأمر، وسارت مجموعة كبيرة لا قبل لعمر بها، فلزم بيته لا يغادره، لكن الخبر وصل للعاص بن وائل من جديد، فكان له كلمة أخرى وتصرف آخر، بعد أن رأى حشود الطواغيت يحاصرون عمر في منزله تمهيدا لاقتحامه والإجهاز عليه.

لحظات تحبس الأنفاس يرويها طفل صغير كانت عيناه زانغان ترتعشان خلف ذلك الباب الذي يتعرض لصلف رجال تخلوا عن رجولتهم وعقولهم.

عبد الله بن عمر ذلك الطفل المحاصر مع أبيه، والذي يتلصص اليتيم عليه من شقوق الباب.. يتحدث عن تلك اللحظات التي غاب فيها العقل، فحضرت ثقافة الأصنام وحشوده!!

يقول أن والده كان (في الدار خائفاً، إذ جاءه العاص بن وائل السهمي، وعليه حلة حبرة، وقميص مكفوف بحريير فقال: ما بك؟ قال عمر: زعم قومك أنهم سيقتلونني لأنني أسلمت. قال: لا سبيل إليك أمنت. فخرج العاص فلقى الناس قد سال بهم الوادي فقال: أين تريدون؟ فقالوا: نريد ابن الخطاب الذي صبا. قال: لا سبيل إليه. فكر الناس وتصعدوا (1). عنه (2). ورجعوا والغيط يملؤهم. رجعوا.. لا لعقولهم، ولكن ليحرموا رسول الله ﷺ وأتباعه فرص التفرغ لمشروعهم الدعوي، فما كانوا ليتركوا دقيقة صفاء إلا وحاولوا التسلل لتعكيرها.. هاهم يجتمعون مرة أخرى فيقررون:

### الذهاب إلى أبي طالب

فكما أن العاص قد أجار عمر، فإن أبا طالب يحمي ابن أخيه محمداً ﷺ، فلا بد من كسر الحماية..

لا بد أن تكون تلك الحماية بشروطهم، ولا بد من الضغط عليه وعلى عمه عله يتراجع، وكان ذلك التراجع هو الحلم لقريش عندما (جاءت قريش إلى أبي طالب فقالوا: إن ابن أخيك هذا قد أذانا في نادينا ومسجدنا فاته عنا. فقال لابنه: يا عقيل انطلق فأنتي بمحمد.

يقول عقيل: فانطلقت إليه، فاستخرجته من خيس (1). بيت صغير - فجاء به في الظهر، في شدة الحر، فجعل يطلب الفيء (2).، يمشي فيه من شدة الحر الرحض (3).، فلما أتاهم قال أبو طالب: إن بني عمك قد زعموا أنك تؤذيهم في ناديتهم ومسجدهم، فاتته عن أذاهم.

فخلق (4). رسول الله ﷺ ببصره إلى السماء، فقال: أترون هذه الشمس؟ قالوا: نعم. قال رسول الله ﷺ: فما أنا بأقدر على أن أدع ذلك منكم على أن تستشعلوا منها شعلة.

فقال أبو طالب: والله ما كذبنا ابن أخي فارجعوا (5)..

فرجعوا، لكن إلى ماذا؟ رجعوا لـ:

### الاضطهاد من جديد

فقد سقط أمل كان يترنج لهم في الأفق، واتضحت الرؤية على أرض مكة.. إما الله، وإما الأصنام.. إما التوحيد، وإما الشرك.. لا جسور بينهما ولا اتصال.

سقط أحد الآمال التي كانت تحملها قريش، فأغضبها ذلك السقوط، فعزمت على العودة من جديد.. للتعذيب من جديد، وسيكون هذه المرة أقسى وأغلظ وأشد.. ستصل أنيابه إلى الجميع دون تفريق، لقد قررت قريش أن تملأ مكة بالدماء..

هاهم وقد أمسكوا برسول الله r يضربونه ضرباً شديداً حتى أسالوا دمه، فيهرب هائماً مغموماً كئيباً، فيأتيه جبريل عليه السلام (وهو جالس حزيناً قد خضب بالدماء، ضربه بعض أهل مكة، فقال له: ما لك؟

فقال r له: فعل بي هؤلاء.. وفعلوا. فقال جبريل: أتحب أن أريك آية؟ قال: نعم.

فنظر إلى شجرة من وراء الوادي، فقال: ادع تلك الشجرة.

فدعاها، فجاءت تمشي حتى قامت بين يديه. فقال جبريل: مرها فلترجع. فأمرها، فرجعت إلى مكانها.

فقال رسول الله r: (حسبي) (1)

آية عظيمة، ومعجزة تسليه r.. تمسح عنه دماء نازفة، ودموعاً حارقة، فيعود لمكة مرة أخرى.. متخفياً عن أعين القوم وأيديهم، فيجد أتباعه يفتشون الرمضاء.. يلتحفون السياط.. يعجون إليه يطلبون الإذن بالهجرة من جديد؟ فيأذن لهم، وكانوا هذه المرة أكثر من ثمانين صحابياً معذباً.. يريدون أن يعبدوا الله بحرية، ويعمروا الدنيا بسلام، فأذن لهم r.

### الهجرة إلى الحبشة ثانية

إحدى المعذبات هي (هند) أم سلمة رضي الله عنها.. تحدثنا عن رحلة الآلام كاملة فتقول: (لما ضاقت علينا مكة، وأوذي أصحاب رسول الله r وفتنوا، ورأوا ما يصيبهم من البلاء والفتنة في دينهم، وأن رسول الله r لا يستطيع دفع ذلك عنهم (1)، فقال لهم رسول الله r: إن بأرض الحبشة ملكاً لا يظلم أحد عنده فالحقوا ببلاده، حتى يجعل الله لكم فرجاً ومخرجاً مما أنتم فيه.

فخرجنا إليها أرسالاً، حتى اجتمعنا بها، فنزلنا بخير دار، وإلى خير جار، آمناً على ديننا ولم نخش منه ظملاً. فلما رأت قريش أنا قد أصبنا داراً وأمناً اجتمعوا على أن يبعثوا إليه (2) فينا، فيخرجنا من بلاده، وليردنا عليهم.

فبعثوا عمرو بن العاص وعبد الله بن أبي ربيعة فجمعوا له هدايا، ولبطارقه (3)، فلم يدعوا رجلاً منهم إلا هياؤاً له هدية على حدة، قالوا لهما: ادفعوا إلى كل بطريق هديته قبل أن تتكلموا فيهم، ثم ادفعوا هداياه، وإن استطعنا أن يردهم عليكم قبل أن يكلمكم فافعلوا.

فقدما علينا، فلم يبق بطريق من بطارقه إلا قدموا إليه هديته، وكلموهم، فقالوا لهم: إنا قدمنا إلى هذا الملك في سفهاء من سفهائنا، فارقوا أقوامهم في دينهم، ولم يدخلوا في دينكم، فبعثنا قومهم ليردهم الملك عليهم، فإذا نحن كلمناه، فأشيروا عليه أن يفعل. فقالوا: نفعل.

ثم قدموا إلى النجاشي هداياه، وكان من أحب ما يهدى إليه من مكة الأدم (1)، فلما أدخلوا عليه هداياه، قالوا له: أيها الملك، إن فتية من سفهائنا فارقوا دين قومهم، ولم يدخلوا في دينك، وجاءوا بدين مبتدع لا نعرفه، وقد لجأوا إلى بلادك، فبعثنا إليك فيهم عشانرهم: آباؤهم، وأعمامهم، وقومهم لتردهم، فهم أعلاهم عيناً.

فقال بطارفته: صدقوا أيها الملك، لو رددتهم عليهم كانوا أعلاهم عيناً، فإنهم لم يدخلوا في دينك فتمنعهم بذلك.

فغضب، ثم قال: لا، لعمر الله لا أردهم إليهم حتى أدعوهم، فأكلمهم وأنظر ما أمرهم، قوم لجأوا إلى بلادي واختاروا جوارى على جوار غيري، فإن كانوا كما تقولون رددتهم عليهم، وإن كانوا على غير ذلك منعتهم، ولم أخل ما بينهم وبينهم، ولم أنعمهم (2)-عيناً.

فأرسل إليهم النجاشي فجمعهم، ولم يكن شيء أبغض إلى عمرو بن العاص وعبد الله بن أبي ربيعة من أن يسمع كلامهم.

فلما جاءهم رسول النجاشي اجتمع القوم، فقال: ماذا تقولون؟ فقالوا: وماذا نقول!.. نقول والله ما نعرفه، وما نحن عليه من أمر ديننا، وما جاء به نبينا r كائن في ذلك ما كان.

فلما دخلوا عليه كان الذي يكلمه منهم جعفر بن أبي طالب، فقال له النجاشي: ما هذا الدين الذي أنتم عليه، فارقتم دين قومكم ولم تدخلوا في يهودية ولا نصرانية، فما هذا الدين؟

فقال جعفر: أيها الملك، كنا قوماً على الشرك، نعبد الأوثان، نأكل الميتة، ونسيء الجوار، ونستحل المحارم بعضنا من بعض في سفك الدماء وغيرها، لا نحل شيئاً ولا نحرمه، فبعث الله إلينا نبياً من أنفسنا، نعرف وفاءه، وصدقه، وأمانته، فدعانا إلى أن نعبد الله وحده لا شريك له، ونصل الرحم، ونحسن الجوار، ونصلي لله، ونصوم له، ولا نعبد غيره.

فقال النجاشي: فهل معك شيء مما جاء به -وقد دعا أساقفته فأمرهم فنشروا المصاحف حوله- هلم فأت علي ما جاء به.

فقرأ عليه صدراً من: ﴿ (1)﴾.

فبكى والله النجاشي حتى اخضلت لحيته (2) ، وبكت أساقفته حتى اخضلوا مصاحفهم ثم قال: إن هذا الكلام ليخرج من المشكاة (3) التي جاء بها عيسى، انطلقوا راشدين، ولا والله لا أردهم عليكم، ولا أنعمكم عيناً.

فخرجنا من عنده، وكان أبقى الرجلين فينا (4) عبد الله بن أبي ربيعة، فقال عمرو بن العاص: والله لآتينه غداً بما أستأصل به خضراءهم (5) إنهم يزعمون إن إلهه الذي يعبد عيسى بن مريم: عبد. فقال له عبد الله بن أبي ربيعة: لا تفعل، فإنهم وإن كانوا خالفونا فإن لهم رحماً، ولهم حقاً. فقال عمرو بن العاص: والله لأفعلن.

فلما كان من الغد دخل عليه فقال: أيها الملك إنهم يقولون في عيسى قولاً عظيماً، فأرسل إليهم رسولاً فاسألهم عنه.

فبعث إليهم -ولم ينزل بنا مثلها، فقال بعضنا لبعض: ماذا تقولون له في عيسى إن هو سألكم عنه؟ فقال: نقول والله الذي قال الله تعالى فيه، والذي أمرنا به نبينا r أن نقول فيه.

فدخلوا عليه، وعنده بطارفته، فقال: ماذا تقول في عيسى بن مريم؟ فقال له جعفر: نقول عبد الله ورسوله، وكلمته (1)، وروحه (2)، ألقاها إلى مريم العذراء البتول (1).

فدلى النجاشي يده إلى الأرض، وأخذ عويداً بين إصبعيه، فقال: ما عدا عيسى بن مريم ما قلت هذا العويد (2).

فتاخرت (1) بطارفته. فقال: وإن تناخرتم والله، اذهبوا فأنتم سيوم في أرضي -والسيوم الآمنون- من سبكم غرم، ثم من سبكم غرم، ثم من سبكم غرم ثلاثاً. ما أحب أن لي دبراً وأني أدبت رجلاً منكم -والدبر بلسانهم: الذهب- والله ما أخذ الله مني الرشوة حين رد علي ملكي فأخذ الرشوة فيه، ولا أطاع الناس في فأطيع الناس فيه، ردوا عليهما هداياهما، فلا حاجة لي بها فأخرجنا من بلادنا. فرجعنا مقبوحين مردوداً عليهما ما جاء به.

فأقمنا مع خير جار، وفي خير دار، فلم ينشب (2) أن يخرج عليه رجل من الحبشة ينازعه في ملكه، فوالله ما علمنا حزناً قط كان أشد منه فرقاً من أن يظهر ذلك الملك عليه، فيأتي ملك لا يعرف من حقنا ما كان يعرف، فجعلنا ندعو الله ونستغفره للنجاشي، فخرج إليه سائراً. فقال أصحاب رسول الله ﷺ بعضهم لبعض: من رجل يخرج فيحضر الواقعة حتى ينظر ما يكون، فقال الزبير - وكان من أحدثهم سناً: أنا.

فنفخوا له قربة، فجعلها في صدره، ثم خرج يسبح عليها في النيل، حتى خرج من شقه الآخر إلى حيث التقى الناس، فحضر الواقعة، فهزم الله ذلك الملك وقتله، وظهر النجاشي، فجاءنا الزبير يلح علينا بردائه، ويقول: ألا أبشروا، فقد أظهر الله النجاشي.

فوالله ما علمنا فرحنا بشيء قط فرحنا بظهور النجاشي، ثم أقمنا عنده حتى خرج من خرج منا راجعاً إلى مكة، وأقام من أقام (1).

هذه هي قصة النجاشي مع المهاجرين، فما قصة الرشوة التي تحدث عنها ذلك الملك الطيب.. هدية الحبشة للإسلام..؟ وما معنى قوله: (ما أخذ الله مني الرشوة حين رد علي ملكي فأخذ الرشوة فيه، ولا أطاع الناس في فأطيع الناس فيه)؟

ذلك أمر حدث بين أنهار الحبشة وأدغالها، تحدثنا عنه إحدى بنات أبي بكر الصديق فتقول رضي الله عنها: (إن أباه (1) كان ملك قومه، وكان له أخ من صلبه اثنا عشر رجلاً، ولم يكن لأبي النجاشي ولد غير النجاشي، فأدارت الحبشة رأيها، فقالوا: إنا إن قتلنا أب النجاشي وملكنا أخاه، فإن له اثني عشر رجلاً من صلبه فتوارثوا الملك لبقية الحبشة عليهم دهرًا طويلاً لا يكون بينهم اختلاف، فعدوا عليه، فقتلوه، وملكوا أخاه، فدخل النجاشي لعمه حتى غلب عليه (1)، فلا يدير أمره غيره، وكان لبيباً، فلما رأت الحبشة مكاته من عمه قالوا: لقد غلب هذا الغلام أمر عمه، فما نأمن من أن يملكه علينا وقد عرف أننا قد قتلنا أباه، فإن فعل لم يدع منا شريفاً إلا قتله، فكلموه فيه، فننقلته أو نخرجه من بلادنا.

فمشوا إليه فقالوا: قد رأينا مكان هذا الفتى منك، وقد عرفت أنا قد قتلنا أباه، وجعلناك مكانه، وإنا لا نأمن أن تملكه علينا فيقتلنا، فإما أن تقتله، وإما أن تخرجه من بلادنا، فقال: ويحكم قتلتم أباه بالأمس، وأقتله اليوم، بل أخرجته من بلادكم.

فخرجوا به، فوقفوه بالسوق، فباعوه من تاجر من التجار، فقذفه في سفينة بستمائة درهم، أو بسبعمائة درهم، فانطلق به، فلما كان العشي هاجت سحابة الخريف، فجعل عمه يتمطر تحتها، فأصابته صاعقة، فقتلته، ففزعوا إلى ولده، فإذا هم محمقين (2). ليس في أحد منهم خير، فمرج على الحبشة أمرهم، فقال بعضهم لبعض: تعلمون والله أن ملككم الذي لا يصلح أمركم غيره للذي (1). بعتم بالعادة، فإن كان لكم بأمر الحبشة حاجة فأدركوه قبل أن يذهب.

فخرجوا في طلبه حتى أدركوه، فردوه ففقدوا عليه تاجه، وأجلسوه على سريره، وملكوه، فقال التاجر: ردوا علي مالي كما أخذتم مني غلامي. فقالوا: لا نعطيك، فقال: إذا والله أكلمه. فقالوا: وإن.

فمشى إليه فكلمه فقال: أيها الملك، إنني ابتعت غلاماً فقبضوا مني الذي باعوني ثمنه، ثم عدوا علي غلامي فنزعه من يدي، ولم يدروا علي مالي.

فكان أول ما خبر من صلابة حكمه وعدله أن قال: لتردن عليه ماله، أو ليجعلن غلامه في يده، فليذهبن به حيث شاء؟

فقالوا: بل نعطيه ماله. فأعطوه إياها.

ولذلك يقول: ما أخذ الله مني الرشوة فأخذ الرشوة منه حيث رد علي ملكي، وما أطاع الناس في فأطيعهم فيه (2).

ذلك هو النجاشي، وتلك قصة تتويجه.. تتويج العدالة الحبشية. ذلك الملك الأسمر نال شهادته من السماء بعد أن عدل بين شعبه.. نال شهادته قبل أن ينصف المسلمين. قال r: (إن بأرض الحبشة ملكاً لا يظلم أحد عنده) قبل أن يصل أصحابه، وقبل أن يسمعوا عنه. فلتنهأ الحبشة بسبقها، فلقد أنصفت المسلمين من برائن مشركي قريش، وأوتهم بعد أن ضاقت عليهم مكة، في حين كانت يد قريش تمتد في حقد عجيب.. في تسلط حقيير لتكتم الأنوف والأفواه، وتمنع الهواء.

إنها تحسدهم على أرض يمشون عليها، وتحسدهم على حصير يلقون عليه أجسادهم التي أتعبها الترحال والشقاء!! ترى أي قلوب كانت تضمها أجساد المشركين حتى يركضوا خلف الراحلين، ويدفعوا الرشوة لطرده هؤلاء الضعفة المساكين..!؟

رجلان أرسلتهما قريش بتلك المهمة الوضيعة: عمرو بن العاص.. وعبد الله بن أبي ربيعة.

دعونا نستمع إلى أحدهما (عمرو بن العاص) وهو يقص علينا قصته، وأثرها في نفسه. بالطبع هي قصة الوجه البشع لرسول قريش في تلك الأزمنة العصبية على الإسلام، فكيف كان يرى عمرو رحلته، وماذا تكشف له بعد أن سمع ورأى ما حدث.

يقول عمرو بن العاص: (لما رأيت جعفرًا وأصحابه آمنين بأرض الحبشة. قلت: لأفعلن بهذا وأصحابه، فأنتيت النجاشي، فقلت: انذن لعمرو بن العاص. فأذن لي.

فدخلت. فقلت: إن بأرضنا ابن عم لهذا يزعم أنه ليس للناس إلا إله واحد، وأنا والله إن لمن ترحننا منه وأصحابه، لا أقطع إليك هذه النطفة (3). أبداً، ولا أحد من أصحابي. فقال: أين هو؟ فقال عمرو: إنه يجيء مع رسولك، إنه لا يجيء معي، فأرسل معي رسولاً.

فوجدناه قاعداً بين أصحابه، فدعاه، فجاء، فلما أتيت الباب ناديت: انذن لعمرو بن العاص. ونادى خلفي: انذن لحزب الله عز وجل، فسمع صوته، فأذن له.

فدخلت، فإذا النجاشي على السرير، وجعلته خلف ظهري، وأقعدت بين كل رجلين من أصحابه رجلاً من أصحابي فسكت وسكتنا، وسكت وسكتنا، حتى قلت في نفسي: العن هذا العبد الحبشي ألا يتكلم.

ثم تكلم، فقال: نجروا - أي تكلموا. فقلت: إن ابن عم هذا يزعم إنه ليس للناس إلا إله واحد، وإنك والله إن لم تقتله لا أقطع إليك هذه النطفة أبداً، أنا ولا أحد من أصحابي.

فقال النجاشي: يا أصحاب عمرو ما تقولون؟ قالوا: نحن على ما قال عمرو. قال النجاشي: يا حزب الله نجر.

فتشهد جعفر - والله إنه لأول يوم سمعت فيه التشهد ليومئذ.

قال جعفر: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. قال النجاشي: فأنت فما تقول؟ قال جعفر: أنا على دينه، فرفع يده ثم وضعها. ثم قال النجاشي: أناموس كناموس موسى، ما يقول في عيسى؟

قال جعفر بن أبي طالب: قول: روح الله (1). وكلمته.

فأخذ النجاشي شيئاً من الأرض ثم قال: ما أخطأ فيه مثل هذه، لولا ملكي لأتبعكم. اذهب أنت يا عمرو، فوالله ما أبالي أن لا تأتيني أنت ولا أحد من أصحابك أبداً، واذهب أنت يا حزب الله. فأنت آمن.. من قتلك قتلته، من سبك غرمته.

وقال لأذنه: انظر هذا فلا تحجبه عني إلا أن أكون مع أهلي، فإن كنت مع أهلي فأخبره، فإن أبي إلا أن تأذن له فأذن له. (1). هذا ما حدث في الحبشة.

أما في مكة

بعيداً عن الحبشة، خلف آلاف الأميال.. خلف البحار خلف الجبال ووسط لهب من الكفار.. كان r صامداً لا يذوب لا ينثني. قد أدرك أن قريشاً تعاند، فلا بد من البحث عن تربة خيراً من هذه التربة.. خيراً من هذه القلوب الصدئة. لا بد من البحث عن قبائل تحتضن الدعوة.. تساندها، وتدافع عنها وتجمع أشتاتها، فدعاتها هاربون دائماً.. هائمون دائماً، وغربتهم موحشة مضمية.



قد أذابتهم الأحزان، وطوحتهم الأيام خلف الجبال والبحار، وبين اللهود.. يتلفتون كأنهم قد سرقوا الإيمان سرقة.. يتلفتون خشية أن يؤخذ منهم، ويفزعون عند سماعهم خشف نعال، أو طرق باب.. فزع المحكوم عليه بالإعدام، فهو في زنزانتة ينتظر الجلاد، ويراه قادماً مع كل حركة.. مع كل همسة. وكان الموت يعد بقية أنفاسه، فهل من مخرج؟

رجل اسمه (ربيعة الديلي) يروي مأساة النبي عليه السلام في أسواق الجاهلية ومنتدياتها، ومعاناته مع أقرب الناس إليه. يروي إصراره على المضي والتوغل في صحارى التجاهل، فلا بد من نهر خلف تلك الصحاري، أو نبع ماء.

يقول ربيعة: (رأيت رسول الله ﷺ بصر عيني بسوق ذي المجاز يقول: يا أيها الناس قولوا: لا إله إلا الله تفلحوا.

ويدخل في فجاجها (2) والناس متقصفون (3) عليه، فما رأيت أحداً يقول شيئاً، وهو لا يسكت.. يقول: يا أيها الناس قولوا: لا إله إلا الله تفلحوا) أجل.. تفلحوا. إنه لا يريد أموالكم ولا ما عندكم، فما يريده هو العودة بهذا القطيع الشارد إلى موارد الماء والكلأ، بعد أن تاه في صحاري الشرك الشاسعة التي تقطع الأعناق باللهات خلف سرايها، لكن قريشاً لا تدعه.. لا ترحمه، حتى وهو يخاطب من ليس منها لا تدعه.

يصف ربيعة ما رأى فيقول: (إلا أن وراءه رجلاً أحول وضيء الوجه، ذا غديرتين، يقول: إنه صابئ كاذب. فقلت: من هذا؟ قالوا: هذا محمد بن عبد الله وهو يذكر النبوة. قلت: من هذا الذي يكذبه. قالوا: عمه أبو لهب) (1).

كأن السورة التي نزلت فيه وفي امرأته أضرمت بيته، فصار لا يقر له قرار وهو يرى عاره على كل لسان، وفي كل نظرة لهباً يشويه. إنه التنشفي ومحاولة إطفاء متأخرة لما قد احترق منه. إن إسلام المزيد من الناس يعني لأبي لهب المزيد من شتمه، والتقرب إلى الله ببعضه، فقام يمارس تحطيم كل بناء للنبي ﷺ، ويحاول الإبقاء على الظلام بإطفاء كل شمعة يشعلها عليه السلام، فهو يركض خلفه لا يطلب الراحة لنفسه، ولا لغيره، وكيف يجدها! وقد حشته تلك الآيات جمرًا وصغاراً على كل لسان.

يقول ربيعة: (رأيت أبا لهب بعكاظ وهو يتبع رسول الله ﷺ، وهو يقول: يا أيها الناس إن هذا قد غوى فلا يغوينكم عن آلهة آبائكم. ورسول الله ﷺ يفر منه، وهو على أثره، ونحن نتبعه ونحن غلمان، كأني أنظر إليه أحول ذا غديرتين، أبيض الناس وأجملهم) (2) بل ومن أشرفهم نسباً، لكن ذلك كله لم يسعف رجلاً حشرت في رأسه كل رموز التخلف، والشرك والهمجية.

لا شيء سوى كتلة متورمة من الأحقاد والضغائن تتدحرج خلف رسول الله ﷺ، الذي يتجاهله ويصوب بصره نحو الأمام.. نحو البناء.. يتبع القبائل كلها، ويقف أمامها كلها.. يتلمس خيامها في كل سنة تنصب فيه تلك الخيام، فيدلف كل خباء، باحثاً عن قلوب تتلمظ فيها الفطرة كالعطش، فيصغي إليها من سحاب التوحيد العذب والحياة مع الله ما يرويهها ويذهب عطشها.

كان يغشى أسواقهم التي يقيمونها كل عام للتجارة والشعر والأدب.. يغشاها ينثر في دروبها عبير الإيمان، ويبحث عن أنصار، وكان بصحبته رفيق طفولته، وصديق نبوته أبو بكر الصديق، وشاب كله حياة.. هو ابن أخيه علي بن أبي طالب الذي يقول:

(لما أمر الله تبارك وتعالى رسوله ﷺ أن يعرض نفسه على قبائل العرب، خرج وأنا معه وأبو بكر رضي الله عنه) (3).

لقد (كان رسول الله ﷺ يعرض نفسه في كل سنة على القبائل من العرب أن يؤوه إلى قومهم، حتى يبلغ كلام الله عز وجل ورسالاته، ولهم الجنة) (1).

لقد (لبث عشر سنين يتبع الحجاج في منازلهم في المواسم: مجانية، عكاظ ومنازلهم بمنى: من يؤوليني وينصرني حتى أبلغ رسالات ربي وله الجنة) (2). عشر سنوات يتلطف مع (بني حنيفة) و(كندة وكلب) يذهب إلى (بني عبس وهمدان) وله مع (بني عامر بن صعصعة) لقاءات.. عشر سنوات من الصبر والمكابدة (يتبع القبائل ووراءه رجل أحول وضيء (1) ذو جمّة (2)، يقف رسول الله ﷺ على القبيلة ويقول: يا بني فلان، إني رسول الله إليكم، أمركم أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً، وأن تصدقوني حتى أنفذ عن الله ما بعثني به، فإذا فرغ رسول الله ﷺ من مقالته، قال الآخر من خلفه:

يا بني فلان إن هذا يريد منكم أن تسلخوا اللات والعزى، وحلفاءكم من الحي بني مالك بن أقيش إلى ما جاء به من البدعة والضلالة، فلا تسمعوا له، ولا تتبعوه) (1).

كانت أخباره تنتقل في كل اتجاه من جزيرة العرب، وذات يوم صادفت قلباً لرجل من غفار يدعى (أبو ذر):

### إسلام أبي ذر الغفاري

لقد تعب أبو لهب من الركض خلف رسول الله ﷺ وأتعب يديه، وتعبت زوجته من هذا التراب.. ينثرونه فوق رأس رسول الله ﷺ، والشوك يغرزونه في طريقه. لقد تعب أبو لهب وأتعب معه رسول الله ﷺ، لكن تلك السنوات من الصبر والعرق كانت كفيلاً بانتشار عبير الإسلام، فأخبار

رسول الله ﷺ تطايرت هنا وهناك، فصادفت قلوباً مفتوحة.. نفوساً فسيحة، فتعلقت بما سمعت وعشقتة، وأتعبت مطاياها في البحث عنه.

قلب أبي ذر من تلك القلوب.. هاهو يحدث من حوله عن ذلك الحب.. عن ذلك الشوق فيقول: (كنت رجلاً من غفار، فبلغنا أن رجلاً قد خرج مكة يزعم أنه نبي، فقلت لأخي: انطلق إلى هذا الرجل، كلمه، وانتي بخبره.

فاتنطق، فلقية، ثم رجعت، فقلت: ما عندك؟ فقال: والله لقد رأيت رجلاً يأمر بالخير، وينهى عن الشر. فقلت له: لم تشفني من الخبر.

فأخذت جراباً وعصاً، ثم أقبلت إلى مكة، فجعلت لا أعرفه، وأكره أن أسأل عنه، وأشرب من ماء زمزم، وأكون في المسجد، فمر بي علي، فقال: كأن الرجل غريب؟ قلت: نعم. قال: فانطلق إلى المنزل.

فاتنطقت معه لا يسألني عن شيء، ولا أخبره، فلما أصبحت غدوت إلى المسجد لأسأل عنه، وليس أحد يخبرني عنه بشيء، فمر بي علي. فقال: أما نال للرجل يعرف منزله بعد؟ قلت: لا. قال: انطلق معي.

فقال علي: ما أمرك، وما أقدمك هذه البلدة؟ قلت له: إن كتبت علي أخبرتك. قال: فإني أفعل. قلت له: بلغنا أنه قد خرج هاهنا رجل يزعم أنه نبي، فأرسلت أخي ليكلمه، فرجع ولم يشفني من الخبر، فأردت أن ألقاه.

فقال علي بن أبي طالب: أما إنك قد رشدت، هذا وجهي إليه، فاتبعني، ادخل حيث أدخل، فإن رأيت أحداً أخافه عليك. قمت إلى الحائط كآني أصلح نعلي، وامض أنت، فمضى ومضيت معه، حتى دخل، ودخلت معه على النبي ﷺ، فقلت له: اعرض علي الإسلام. فعرضه فأسلمت مكاني.

فقال لي: يا أبا ذر، اكتم هذا الأمر، وارجع إلى بلدك، فإذا بلغك ظهورنا فأقبل. فقلت: والذي بعثك بالحق لأصرخن بها بين أظهرهم، فجاء إلى المسجد، وقريش فيه.

فقال أبو ذر: يا معشر قريش، إني أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. فقالوا: قوموا إلى هذا الصابئ. فقاموا، فضربت لأموت، فأدركني العباس، فأكب علي، ثم أقبل عليهم، فقال: ويلكم، تقتلون رجلاً من غفار، ومتجركم وممركم على غفار.

فأقلعوا عني، فلما أصبحت الغد رجعت، فقلت مثل ما قلت بالأمس. فقالوا: قوموا إلى هذا الصابئ. فصنع مثل ما صنع بالأمس، وأدركني العباس، فأكب علي، وقال مثل مقالته بالأمس (2).

كان الشرك رعباً تطوف أشباحه في دروب المسلمين، فتتلصص على أبوابهم وأفواههم.. علي رضي الله عنه لا يستطيع التحدث بالأمر خوفاً على رسول الله ﷺ، وأبو ذر كذلك. ولما سأل علي ضيفه سؤالا عادياً، فكان الجواب غير عادي.

لقد سأله علي فقال: (ألا تحدثني ما الذي أقدمك؟ قال أبو ذر: إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لترشدني فعلت. ففعل، فأخبره) (1).

إن على الكلمات رقيباً، وما لم تثق بمحدثك فإن الكلمات مجازفة بالحياة، والصمت أسلم. وحتى بعد أن أسلم أبو ذر.. لم يعطه r شيئاً غير الشهادتين، ولم يخبره عن أسلم حتى أنه كان يقول: (كنت ربيع الإسلام، أسلم قبلي ثلاثة نفر وأنا الرابع)

ولا شك أن هناك الكثير ممن أسلم قبله، وإلا فكيف وصل الخبر إلى غفار، كما أن النبي r لم يعده بنصر في الدنيا، بل أمره بالكتمان والسرية والتكتم، وزاد على ذلك فأمره بالعودة إلى بلاده فوراً، ولما تصرف أبو ذر من تلقاء نفسه، وخالف أمر النبي فأعلن إسلامه وصرخ بالشهادتين وسط قريش.. تعرض للضرب المبرح، وكاد أن يموت بين أيديهم.. لم يتدخل عليه السلام إطلاقاً.. لقد أشار عليه r بالكتمان وأمره بالرجوع إلى أهله.. لكن حماس أبي ذر طغى فقال من قريش ما نال.

أبو بكر الصديق يناله العذاب أيضاً.. يؤذونه ويشتمونه، ويتعرضون له في الطرقات، حتى أصبحت مكة أضيق من موضع قدميه.. عندها قرر الهجرة إلى أرض يجد فيها شمساً وهواء وعبادة.. بعيداً عن أرجاس الطغاة وسياطهم..

### أبو بكر يهاجر

تقول ابنته الصغيرة الطاهرة عائشة رضي الله عنها: (لم أعقل أبوي قط إلا وهما يدينان الدين، ولم يمر علينا يوم إلا يأتينا فيه رسول الله r طرفي النهار، بكرة وعشية، فلما ابتلي المسلمون، خرج أبو بكر مهاجراً نحو أرض الحبشة، حتى بلغ برك الغماد لقيه ابن الدغنة -وهو سيد القارة- فقال: أين تريد يا أبا بكر؟

فقال أبو بكر: أخرجني قومي، فأريد أن أسبح في الأرض وأعبد ربي، فقال ابن الدغنة: فإن مثلك يا أبا بكر لا يُخرج، ولا يخرج، إنك تكسب المعدوم، وتصل الرحم، وتحمل الكل، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق، فأتا جار لك، ارجع واعبد ربك ببلك.

فرجع وارتحل معه ابن الدغنة، فطاف ابن الدغنة عشية في أشراف قريش. فقال لهم: إن أبا بكر لا يُخرج مثله ولا يخرج، أخرجون رجلاً يكسب المعدوم، ويصل الرحم، ويحمل الكل، ويقري الضيف، ويعين على نوائب الحق، فلم تكذب قريش بجوار ابن الدغنة، وقالوا لابن الدغنة: مر أبا بكر فليعبد ربه في داره، فليصل فيها، وليقرأ ما شاء، ولا يؤذينا بذلك، ولا يستعلن به، فإنا نخشى أن يفتن نساءنا وأبناءنا.

فقال ذلك ابن الدغنة لأبي بكر، فلبث أبو بكر يعبد ربه في داره، ولا يستعلن بصلاته، ولا يقرأ في غير داره.

ثم بدا لأبي بكر فابتنى مسجداً بفناء داره، وكان يصلي فيه، ويقرأ القرآن، فينقذ عليه نساء المشركين وأبناؤهم وهم يعجبون منه وينظرون إليه، وكان أبو بكر رجلاً بكاءً، لا يملك عينيه إذا

قرأ القرآن، فأفزع ذلك أشراف قريش من المشركين، فأرسلوا إلى ابن الدغنة، فقدم عليهم، فقالوا: إنا كنا قد أجرنا أبا بكر بجوارك، على أن يعبد ربه في داره، فقد جاوز ذلك فابتنى مسجداً بفناء داره، فأعلن بالصلاة والقراءة فيه، وإنا قد خشينا أن يفتن نساءنا وأبناءنا فانه، فإن أحب أن يقتصر على أن يعبد ربه في داره فعل، وإن أبي إلا أن يعلن بذلك فسله أن يرد إليك نمتك، فإنا قد كرهنا أن نخفرك، ولسنا مقرين لأبي بكر الاستعلان.

فأتى ابن الدغنة إلى أبي بكر، فقال: قد علمت الذي عاقدت عليه، فإما أن تقتصر على ذلك، وإما أن ترجع إلي نمتي، فإني لا أحب أن تسمع العرب أنني أخفرت في رجل عقدت له.

فقال أبو بكر: فإني أرد إليك جوارك، وأرضى بجوار الله عز وجل (2).

فقام ابن الدغنة، فقال: (يا معشر قريش إن ابن أبي قحافة قد رد علي جوارتي، فشأنكم بصاحبكم) (3).

كانت قريش وسفهاؤها بالانتظار، ولن يشك أحد بهجوم أحد هؤلاء المجرمين فيضربه رضي الله عنه، أو يدميه، أو يحنو في وجهه التراب، فليس له من نصير سوى الله، وسيتحمل في سبيله كل ما يصادفه، أما رفاقه فشاردون في الشعاب والأودية، هاربون من بطش قريش المفزع، أو متلبطون في قيودهم تحت السياط، وفوق الرمضاء، وأما نبيهم فقد نزف دمه وتفاقم جرحه وألمه.

## دماء رسول الله

في أحد أيام المعاناة تلك.. أيام مكة الملتهبة.. (اشتكى رسول الله ﷺ، فلم يقم ليلتين أو ثلاثاً، فجاءت امرأة فقالت: إني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك، لم أره قريباً منذ ليلتين أو ثلاثاً) (1).

لم تكن هذه المرأة الوثنية ترمي إلى أكثر من التشفي، أما ما حدث فهو أنه قد رمي رسول الله ﷺ بحجر في أصبعه، فقال: (هل أنت إلا أصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت فمكث ﷺ ليلتين أو ثلاثاً لا يقوم، فقالت امرأة: ما أرى شيطانك إلا قد تركك، فنزلت (2): ﴿...﴾).

أيها النبي النازف، المتهم جوراً وظلماً.. ها هو العظيم يقسم أنه ما تركك، وما تخلى عن نصرتك، فلا تستمع لهؤلاء المرتكسين.. لديك مهمة فأدها، وجزاؤك أبداً ليس في الدنيا.. إنه هناك في الجنة.. في الفردوس ﴿...﴾.

لكن وأنت في زحمة الأذى وتداعي المصائب، ومحاولات التخيل، وأنت في هذا كله.. تذكر نعمة الله عليك، وإياك.. إياك أن تنسى ذلك المنكسر.. الذي تمتد يداه.. تحوم عيناه يبحث عن أبيه، فيجيبه اليتيم بالنحيب.. كن له أباً. قد كنت يتيماً فتذكر مرارة اليتيم، وكنت مسكيناً فلا تنهر مسكيناً، ولا ترد يده الممدودة لك، ولا تعرض عنه. حتى ولو كنت في درب مزدحم بالشواغل.. التفت إليه وواسه.

كم هي ثقيلة أمانة النبوة.. نبي كسير حسير.. يحتاج إلى مواساة، فيؤمر أن يواسي الأيتام والكادحين والفقراء وإلا عوتب، وإن كان نبياً.. لقد نزلت كلمات عتاب أخرى لرسول الله ﷺ بسبب غفلة بسيطة عن أحد المساكين، فما الذي حدث عندما:

## عبس وتولى

نزل قول الله سبحانه وتعالى: ﴿٤﴾.

عتاب شديد أنزله الله سبحانه، عتاب موجه لنبيه.. ولو لم يكن محمد ﷺ نبياً لأخفى ذلك العتاب ومحاه، ولم يُطلع عليه أحداً. لكنها النبوة.. لكنه الأمين.

أما قصة ذلك العتاب فهي أن مسلماً مسكيناً ضرير البصر اسمه: عبد الله بن أم مكتوم (أتى رسول الله ﷺ فجعل يقول: أرشدني -وعند رسول الله ﷺ رجل من عظماء المشركين-.

فجعل النبي ﷺ يعرض عنه، ويقبل على الآخر، ويقول: أترى بما أقول بأساً، فيقول: لا) (1) فأنزل الله آياته تصحح الخطأ وتجبر الكسر.. ترى كم يساوي ذلك الأعمى المسكين عند الله!!

لقد استحق نزول آيات الجبار تعاتب نبيه فيه.. إنه في ميزان الإسلام: رجل مسلم.. اختار الله ورفض الأوثان، ولن يفرق الإسلام يوماً بين مسكين وثري، فالجميع بنيان متراص، وطاقت متناغمة.. تسير بالإنسانية نحو جمال الحياة وصفائها، وكما أن لهؤلاء المشركين حق الدعوة والتبشير، فإن لهذا المسكين ولكل المساكين حقوقاً. لقد أدب الله نبيه ﷺ فأحسن تأديبه، فهو يذرع الأرض امتثالاً ويقول: (اللهم أحيني مسكيناً، وأمّنتي مسكيناً، واحشرنني في زمرة المساكين) (1).

إنه يقول: (أكل كما يأكل العبد، وأجلس كما يجلس العبد، فإنما أنا عبد) (1).. ويقول ﷺ: (أنا وكافل اليتيم له أو لغيره في الجنة، والساعي على الأرملة والمسكين كالمجاهد في سبيل الله) (2)، (أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا) (3)..، يعني متجاورين كالأصابع، فأين سيكون جار النبي ﷺ إن لم يكن في الفردوس حيث أعلى الجنة ومنتهى النعيم، وذلك لا يعني إغفال الأغنياء والسادة المطاعين، فإن إسلامهم نصر عظيم، والحياة تقوم على تكاتف الفقير مع الغني. لكن في أحوال السادة والوجهاء ميل إلى الاحتفاظ بما حولهم، فالجديد وإن كان صواباً يزعج بعضهم.. يخشون أن يطمسهم، ويسلب ما بأيديهم، ويغير مواقعهم على الأرض، فهم على باب الجديد مترددون.. أولئك إرادتهم كالأوراق تنتظر الرياح.. أحد هؤلاء هو:

## الوليد بن المغيرة

### مؤمن فكافر

(فقد جاء إلى النبي ﷺ، فقرأ عليه القرآن، فكأنه رق له، فبلغ ذلك أبا جهل، فأتاه فقال: يا عم إن قومك يرون أن يجمعوا لك مالاً. قال الوليد: لم؟ قال أبو جهل: ليعطوكه، فإتك أتيت محمداً

لتعرض لما قبله. قال الوليد: قد علمت قريش أني من أكثرها مالاً. قال أبو جهل: فقل فيه قولاً، يبلغ قومك أنك منكر له.

قال الوليد: وماذا أقول، فوالله ما فيكم أعلم بالأشعار مني، ولا أعلم برجز ولا بقصيدة مني، ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذا، ووالله إن لقوله الذي يقول حلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإنه لمثمر أعلاه، مغدق أسفله، وإنه ليعلو وما يعلى، وإنه ليحطم ما تحته. قال أبو جهل: لا يرضى عنك قومك حتى تقول فيه.

قال: فدعني أفكر فيه. فلما فكر، قال الوليد: هذا سحر يؤثر، يآثره عن غيره.

فنزلت: ﴿ ٤ 〉 (4).

إذا كان هذا وصفهم للقرآن، وإنه ليس من كلام البشر، ولا من كلام الجن، فما الذي يملكون سوى العناد، ومعه شيء آخر هو العناد. ولذلك سلكوا طرقاً عديدة.. يحاولون النفاذ من أحدها نحو نصر ما، وكان أحد هذه الطرق الملتوية: طلب المعجزات.

اجتمعوا يوماً حولهُ r ثم طالبوه بأن يقدم لهم معجزة، فأراهم:

### انشقاق القمر

يا له من طلب غريب.. لا يراد منه سوى التعجيز، ليجدوا لأنفسهم عذراً للتكذيب، رفضوا كل ما على الأرض من حقائق وأدلة، واتجهوا للسماء مناكفة وتعجيزاً، ومع ذلك تحققت المعجزة، وأراها الله ورسوله r لهؤلاء، فهل غير ذلك من موقفهم؟

يقول أحد الصحابة رضي الله عنه: (أن أهل مكة سألوا رسول الله r أن يريهم آية، فأراهم

القمر شقين) (1). (فقال كفار قريش أهل مكة: هذا سحر سحرهم به ابن أبي كبشة، انظروا السفار، فإن كانوا رأوا ما رأيتم، فقد صدق، وإن كانوا لم يروا مثل ما رأيتم فهو سحر سحرهم به. فسئل السفار - وقدموا من كل جهة. فقالوا: رأينا) (1). وكانوا قد اعترفوا من قبل فقالوا: (محمد لا يستطيع أن يسحر الناس كلهم) (2).

وكان الناس ينظرون إليه من مواقع مختلفة، فهناك من رأوا (القمر شقين حتى رأوا حراء بينهما) (3)، وهناك من رأى (فلقة وراء الجبل، وفلقة دونه) (4).

وسبب هذا الاختلاف في الوصف هو الاختلاف في مواقعهم التي يقفون فيها أثناء الحدث، فهذا أمام جبل، وهذا خلف جبل، وذاك هناك و.. ولا شك أن للمسافرين الذين قدموا وصفاً آخر. لكنهم أجمعوا على أن الشق قد حدث.

حدث الشق وخسرت قريش، وخسرت أمام هذه المعجزة لتلجأ للاتهام مرة أخرى، فتقول كما قال الوليد عن القرآن: سحر مستمر.. سحر ذاهب ومضمحل. وفي ذلك أنزل الله سبحانه: ﴿ ٤ 〉 (1).

وبعد هذا التكذيب وهذه المكابرة العارية المخيبة للآمال لم يترك الله نبيه ﷺ دون:

### مواساة

بعد هذا التكذيب المفضوح.. يقص سبحانه على نبيه ﷺ قصصاً ماضية، لأقوام قد مرت ودمرت.. يا محمد لم يكن قومك أول من كذب وعاند، فلقد: ﴿ (1) ﴾ ثم يقص عليه كيف شرقوا بالماء وغرقوا..

كذلك ﴿ (2) ﴾ و﴿ (3) ﴾ ومثلهم ﴿ (4) ﴾ ويختم هؤلاء الطغاة بأعتاهم إنهم آل فرعون: ﴿ (5) ﴾.. ثم يتوجه السياق من الماضي المدفون إلى الحاضر الحي.. إلى قومك أهل مكة المشركين، وإلى غيرهم ما دامت السماوات والأرض: ﴿ (1) ﴾.. لكن المشركين يدفنون الحق في أعماقهم، ويعترفون به لكنه اعتراف ك:

### اعتراف أبي جهل بالحقيقة

حيث كان أحد دهاة العرب ودهاة الطائف المدعو (المغيرة بن شعبة) ولأول مرة يعرف صدقه ﷺ، لكن على لسان من؟

الإجابة مذهشة، لأنها تومض كالجمر على لسان طاغوت قريش أبي جهل.

يقول المغيرة: (إن أول يوم عرفت رسول الله ﷺ، أني كنت أمشي أنا وأبو جهل بن هشام في بعض أزقة مكة، إذ لقينا رسول الله ﷺ، فقال رسول الله ﷺ لأبي جهل: يا أبا الحكم، هلم إلى الله عز وجل، وإلى رسوله، أدعوك إلى الله.

قال أبو جهل: يا محمد هل أنت منته عن سب آلئتنا، هل تريد إلا أن نشهد أن قد بلغت، فنحن نشهد أن قد بلغت، فوالله لو أني أعلم أن ما تقول حقاً ما اتبعتك.

فاتصرف رسول الله ﷺ، وأقبل أبو جهل علي فقال: فوالله اني لأعلم أن ما يقول حق، لكن بني قصي. قالوا: فينا الحجابة. فقلنا: نعم. قالوا: فينا الندوة. فقلنا: نعم. ثم قالوا: فينا اللواء، فقلنا: نعم. قالوا: فينا السقاية. فقلنا: نعم. ثم أطعموا وأطعمنا، حتى إذا تحاكت الركب، قالوا: منا نبي... والله لا أفعل ﴿ (2) ﴾..

طاغوت مكة لا ينكر النبوة، لكنه يرفضها لأنها لم تكن في بيته.. يرفضها لأن محمداً ﷺ ليس من أهل بيته، ويرفض أن يكون تابعاً لمنافسه في الرياسة والشرف.. يستحث قريشاً لمحاربة محمد ﷺ وصحبه لا لمصلحة قريش.. لا ولا حباً في قومه، إنما حباً لنفسه. فلتنذهب مكة وقريش للجحيم من أجل إرضاء غروره.

هذا هو منطق الطغاة.. يخفونه بألسنتهم، فتفضحه أعمالهم. ولم تقتصر التهم على تهمتي الكذب والسحر ف:



## الجنون تهمة جديدة

لابد من إصاق تهمة جديدة تبعد الناس عنه.. لا سيما عندما يسيل الحجاج نحو مكة، ولا شيء يفر الناس منه مثلما يفرون من المجنون والمجنوم. فليكن محمد مجنوناً..

قالتها قريش دون حياء.. الأمين صيروه مجنوناً، وما يأتي به من آيات كريمة مجرد هراء.. يهذي به بلا وعي. فرية صدقها الأغبياء، وصدقها العقلاء الذي حال بينهم وبين محمد ﷺ ضباب كثيف من التهم، والتحذير قبل أن يلقيه ويسمعوا منه.. أحد هؤلاء العقلاء رجل من (أزدشنوة).. اسمه (ضماد) قدم مكة، وكان (أن ضمادا قدم مكة كان من (أزد شنوة) وكان يرقى من هذه الريح (1)، فسمع سفهاء من أهل مكة يقولون: إن محمداً مجنون.

فقال: لو أنني رأيت هذا الرجل لعل الله يشفيه على يدي. فلقبه فقال: يا محمد إنني أرقى من هذه الريح، وإن الله يشفي على يدي من يشاء فهل لك؟

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الحمد لله نحمده ونستعينه، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، أما بعد..

فقال: أعد علي كلماتك هؤلاء. فأعادهن عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات، فقال: لقد سمعت قول الكهنة وقول السحرة وقول الشعراء، فما سمعت مثل هؤلاء الكلمات، ولقد بلغن ناعوس البحر (1). فقال: هات يدك أبايعك على الإسلام. فبايعه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وعلى قومك؟ قال: وعلى قومي (1).

كلمات حق كشفت لهذا الطبيب كم هو مريض، وكشفت له أي نبي صادق مائل أمامه، وقد قال ﷺ له ذلك لأنه ليس له موطن قدم بمكة، ولأن الإسلام بحاجة إلى أمثاله من العقلاء ليتولوا نشر دين الله في أقوامهم.

## وحيد في حرة يثرب

لم يكن ضماد هو الوافد الوحيد الذي استمع إلى رسول الله ﷺ، فهناك الكثير.. الكثير. منهم من منعه الخوف من التَّقَوُّه فاكتفى بنظرات كلها حسرة، وعاد بصمت إلى موطنه. ومنهم من كشف عما يتردد في صدره لرسول الله ﷺ، ثم عاد إلى دياره بالطريقة التي تعجبه، لكن هناك من استمع إلى الحق حتى فرغ رسول الله ﷺ، فلما هم أن يبوح بما في قلبه من إيمان.. ارتدت أنفاسه الحارة جمرًا.. حمماً بين أضلاعه عندما عاجلته يد التسلط تحشو فمه بالتراب، وتلجمه بالصمت، فلم يتمكن من البوح إلا ساعة الممات.. ساعة لقاء ربه.

لكن يد الطغيان اکتوت بنار التجاهل واستحمت بمعركة من معارك الجاهلية التي لا طائل من ورائها سوى الحسرة.. معركة اسمها:

## معركة بعث

كان بالإمكان تفاديها بين أهل (يثرب) لو استمع أبو الحيسر ومن معه إلى نداء التوحيد، لكنهم من أجل الثأر أتوا، وبالكراهية عادوا، إلا واحداً ظل غريباً على أرض يثرب، وذلك لما (قدم أبو الحيسر «أنس بن رافع» مكة، ومعه فتية من بني عبد الأشهل، وفيهم: «إياس بن معاذ»، يلتمسون الحلف من قريش على قومهم من الخزرج، سمع بهم رسول الله ﷺ، فاتاهم، فجلس إليهم، فقال ﷺ لهم: هل لكم في خير مما جئتم له؟ فقالوا له: وماذا؟

قال ﷺ: أنا رسول الله، بعثني إلى العباد أدعوهم إلى أن يعبدوا الله ولا يشركوا به شيئاً، وأنزل علي كتاب.

ثم ذكر لهم الإسلام، وتلا عليهم القرآن. فقال إياس بن معاذ -وكان غلاماً حدثاً-: أي قوم: هذا والله خير مما جئتم به.

فأخذ أبو الحيسر «أنس بن رافع» حفنة من تراب البطحاء، فضرب بها وجه إياس بن معاذ، وقال: دعنا منك، فلعمري لقد جئنا لغير هذا، فصمت إياس. وقام رسول الله ﷺ عنهم، وانصرفوا إلى المدينة، وكان وقعة (بعث) بين الأوس والخزرج، ثم لم يلبث إياس بن معاذ أن هلك.

قال محمود بن لبيد: فأخبرني من حضره من قومه عند موته، أنهم لم يزالوا يسمعون به يهلل الله تعالى ويكبره، ويحمده ويسبحه حتى مات، فما كانوا يشكون أن قد مات مسلماً، لقد كان استشعر الإسلام في ذلك المجلس، حين سمع من رسول الله ﷺ (2) (ﷺ). لكنه لم يجرؤ على الجهر بإيمانه وسط قوم قد احتقنوا بالثأر، وتخلوا عن عقولهم من أجل خشية يسمونها إليها، فتحولت الأشياء في أيديهم إلى عصي وسياط، وما لهم لا يفعلون وهم يرون أبا لهب يتعقب ابن أخيه يسفي عليه التراب.. يؤذيه ويكذبه، ويأمر الناس أن يؤذوه ويكذبوه. كأنه عار يريد التخلص منه، فكيف بشاب مستضعف كإياس.. غيرته كلمات الحق، فطواها في نفسه، ولما حل بحرة يثرب تماهت غربته بغوره.. تلتحم به ويلتحم بها، ولما حرره الموت.. أفضى بتلك الكلمات لمن حوله، فقد بالرحيل، وهمَّ الخوف أيضاً بالرحيل. وما كان يقوى على إظهارها، وما كانوا ليطيعوه.

يا لغربة الموحدين.. يا لمعاناتهم لكن الله معهم.. يدافع عنهم دائماً كما دافع عن:

## سعد والفقراء

فقد رفض سبحانه ذلك التعسف الطاغوتي، وتلك الأوامر العفنة التي انطلقت من أفواههم.

يقول سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه: (كنا مع رسول الله ﷺ، ونحن ستة نفر، فقال المشركون: اطرده هؤلاء عنك، فلا يجترئون علينا - وكنت أنا وعبد الله بن مسعود، ورجل من هذيل، ورجلان قد نسيتهما، فوقع في نفس النبي ﷺ ما شاء الله، وحدث به نفسه (1). فأنزل

الله تعالى: ﴿١﴾ (1). لقد تعسف هؤلاء وتطرفوا في مطالبهم، وهم يرون كل شيء حولهم يدينهم ويلوي أعناقهم، هاهم في تخطبهم مرة أخرى يطلبون:

### معجزة الذهب

فقد (قالت قريش للنبي r: ادع لنا ربك يصبح لنا الصفا ذهباً، فإن أصبحت ذهباً اتبعناك وعرفنا أن ما قلت كما قلت).

فسأل ربه عز وجل، فاتاه جبريل فقال: إن شئت أصبحت لهم هذه الصفا ذهباً، فمن كفر منهم بعد ذلك عذبه عذاباً لا أعذبه أحداً من العالمين، وإن شئت فتحنا لهم أبواب التوبة.

قال: يا رب لا، بل افتح لهم أبواب التوبة (1).

يا لرحمته r بهؤلاء الذين آذوه وكذبوه ونالوا منه.. إنه يطلب لهم الرحمة والتوبة.. إنه كما قال عن نفسه: (إنما أنا رحمة مهداة) (1). هذا هو محمد r، أما أولئك، فقد أنزل الله على نبيه سورة الأنعام، وفيها يصفهم.. يفصح عن نهجهم الذي ارتضوه لأنفسهم.. إنه العناد، والعناد فقط، فلا الآيات ولا المعجزات ولا غيرها تقتنعهم. يقول سبحانه: ﴿٢﴾ (2).

أما قومك يا محمد: ﴿٣﴾ (3).

ثم يخبره سبحانه مرة أخرى عن حقيقة هؤلاء مسلماً نبيه.. طارداً ذلك الوجوم الذي يخيم عليه من تكذيب قومه: ﴿٤﴾ (1).

ولو جمعهم سبحانه وأرغمهم على الهدى، لسلب منهم الحرية والإرادة، كما سلبها من البهائم وسائر المخلوقات. لكنه فضلهم وكرمهم بهذه الإرادة، فهم يختارون طريقهم، وسيحاسبون عليها، لأنهم حملوا الأمانة التي عجزت عنها السماوات والأرض والجبال، وهي الإرادة.. هذه الحيوانات ستصير يوم القيامة تراباً، لأنها مسلوبة الإرادة.. إنها جزء من هذا الكون المسخر للإنسان.. المشكل لابن آدم يتصرف فيه كيف يشاء. ثم يحاسب في نهاية المطاف على تصرفه ذلك. وهنا تنتصب الحقيقة ماثلة أمام الجميع: ﴿٥﴾ (2).

### مجاعة في مكة

حالة واحدة تخضع فيها قريش للحق.. هي البطش، ونزع الحرية والاختيار منهم.. عندما يذوقون العذاب، وتتوه منهم إرادتهم. عندها ينحنون للحق معلنين التوبة والإنابة.

يقول سبحانه: ﴿٦﴾ (1).

لقد حدث ذلك من قريش كما أخبر سبحانه.. تنازلوا عن كل شيء، ودسوا جباههم في التراب، وانحنوا جوعاً وخوفاً وهزالاً.

حدث ذلك عندما (دعا رسول الله ﷺ قريشاً إلى الإسلام فابطأوا عليه، فقال ﷺ: اللهم أعني عليهم بسبع كسبع يوسف (2)). فأخذتهم سنة فحصدت كل شيء، حتى أكلوا الميتة والجلود، حتى جعل الرجل يرى بينه وبين السماء دخاناً من الجوع.

قال الله عز وجل: ﴿ (1) ﴾.

فدعوا: ﴿ (2) ﴾.

[فتأتى رسول الله ﷺ فقيل: يا رسول الله استسقى الله لمضر، فإنها قد هلكت. فاستسقى، فلما أصابتهم الرفاهية عادوا إلى حالهم]. ثم عادوا في كفرهم (3).

ما أسرع نسيان قريش.. ويحهم أما تعلقوا بأستار الكعبة يوم ولد رسول الله ﷺ هرباً من الفيل الحبشي وأصحابه، وهاهو القرآن ينشط ذاكرتهم، وتنزل كلمات الله سبحانه.. تنزل سورة الفيل تهز قريش، وترفع رأسها نحو السماء عليها تفيق، وتدرك ما يحدث: ﴿ (4) ﴾.

وتنزل سورة أخرى على محمد ﷺ.. تهز ذاكرتهم وسباتهم مرة أخرى: ﴿ (1) ﴾.

لكنهم لا يفيقون. إنهم خشب مسندة.. حجارة تتدحرج فتحطم ما تحتها. إن كل محاولة للتذكير تعقبها سطوة من قريش وتنكيل، والنتيجة جراح ودموع وأنين تضح بها دور المستضعفين. ما الذي يرضي هؤلاء، وما الذي يريدون.

﴿ (2) ﴾.

قريش أهل فصاحة ومعرفة بلغة القرآن أكثر من غيرهم ممن جاءوا بعدهم.. لقد سحرهم هذا القرآن ببلاغته وبيانه، واعترفوا بعجزهم عن أن يأتوا بمثله، ورفضوا أن يكون هذا الكلام صادراً من بشر. وماذا بعد؟ لا شيء.. إصرار على الموقف، وحسد لمن اختاره الله نبياً، ومحاولة لتعجيزه ﷺ بكثرة الطلبات.

لكن الله سبحانه ينزل آياته قاطعاً دابر العبث القرشي، فالإيمان لا يحتاج إلى تلك المطالب الساذجة.. إنه فقط يحتاج قلباً مفتوحاً وفكراً سليماً.

### الرسول ﷺ والتعجيز

يقول سبحانه عن مطالب هؤلاء: ﴿ (3) ﴾.

ثم يذكر سبحانه مطالبهم لنبيه ﷺ لكي يؤمنوا: ﴿ (4) ﴾.

لكن الله يبين حقيقة رسوله ﷺ لهؤلاء الهمج.. إنه مجرد رسول.. بشر، وليس عليه سوى البلاغ: ﴿ (1) ﴾.

فتى قريش لا ييأس

مع كل هذا التعتت، ومحاولات الهروب من حصار الحقيقة يستمر r في دعوته بلا يأس.. بلا كلل. كلما ضاقت به مكة تلمس الأتباع حولها.. لقد (مكث رسول الله r بمكة عشر سنين يتبع الناس في منازلهم بعكاظ ومجنة، وفي المواسم بمنى، يقول: من يؤويني، من ينصرني حتى أبلغ رسالة ربي، وله الجنة؟ حتى أن الرجل ليخرج من اليمن، أو من مضر... فيأتيه قومه فيقولون: أحذر غلام قريش لا يفتنك، ويمشي بين رجالهم وهم يشيرون إليه بالأصابع) (2). والإشارات تختلف باختلاف المشيرين.. هناك المعجب، وهناك الساخر، وهناك المشفق، وهناك من قيده الخوف فهو يشير بقلبه، وتتلاشى تلك الإشارات ربما عند المساء.. دلالة على خلو الساحة من محمد r، فقد عاد إلى بيته وزوجته.. يناجي ربه وينام، ومع كل صباح ينهض.. يشرق شمساً من جديد.. ينهض للتبشير بدعوته، لينتشل من أمته ما يستطيع انتشاله، ومن يستطيع انتشاله، وطرقات مكة المؤدية لبيته الصغير لا تخلو من المتربصين له.. يحملون الأذى بأيديهم وألسنتهم.. يُسْمِعُونَهُ ما يكره، ويرونه ما يؤذيه.. حتى اسمه r قلبوه، فأصبحوا يقولون: (مذمماً) لا (محمداً) لكن ذلك لا يضره، فالله يصرف عنه الأذى واللعن.

يقول r: (انظروا قريشاً كيف يصرف الله عني شتمهم ولعنهم، يشتمون «مذمماً» ويلعنون «مذمماً»، وأنا محمد) (1)..

ما حصيلة قريش من الفكر؟ ماذا لديها من عقيدة حتى تعاند كل هذا العناد؟ ليس لديها سوى أكوام من الحجارة نصبتها فوق الكعبة، ثم بايعتها على الألوهية! فهل ستفريق قريش من غيبوبتها إذا رأتها نثراً حول الكعبة؟ هل ستسأل نفسها: كيف تتحطم الآلهة أم أنها ستقول:

### من حطم الأصنام؟

قريش تسأل غاضبة، ولدى فتى الإسلام علي بن أبي طالب الجواب، فيقول: (انطلقت أنا والنبي r حتى أتينا الكعبة، فقال لي رسول الله r: اجلس، وصعد على منكبي، فذهبت لأنهض به، فرأى مني ضعفاً، فنزل وجلس نبي الله r، وقال: اصعد على منكبي. فصعدت على منكبه، فنهض بي، فإنه يخيل إلي لو شئت لنتلت أفق السماء، حتى صعدت على البيت، وعليه تمثال صفر، أو نحاس، فجعلت أزاوله (2). عن يمينه وعن شماله وبين يديه ومن خلفه، حتى إذا استمكنت منه قال رسول الله r: اقذف به.

فقدفت به، فتكسر كما تنكسر القوارير، ثم نزلت، فانطلقت أنا ورسول الله r نستبق، تواريخنا بالبيوت خشية أن يلقانا أحد من الناس) (1)..

ولما استيقظت قريش وجدت آلهتها مسحوقة كالرمل.. كالرماد، فهل قالت قريش لنفسها: ما هذه الآلهة التي لا تستطيع الدفاع عن نفسها؟ كيف نعبد رملاً.. نعبد رماداً؟ لم نتلق رداً من قريش، لكنه الغضب لا شك.. لا بد أنهم أشاروا يتهمون محمداً r وأتباع محمد. لقد التهبت قريش واحمر حديدها وتوهج، فالحدث لا يمكن السكوت عليه، والقرار القادم لا بد أن يكون حاسماً ونهائياً.

اجتمعت قريش في مؤتمر محموم.. قرر فيه الجميع واتفقوا على أن السبيل الوحيد لدرء الخطر عنهم وعن أصنامهم.. هو بإزالة هذا المد الإسلامي، لا بايقافه. ولن يتم ذلك إلا بالقضاء على قائده وقتله. فليقتل محمد حتى يتلاشى دينه، ويشتت أصحابه.

### الاتفاق على اغتيال النبي r

في اليوم الموعد لتنفيذ الجريمة.. لقتل آخر رسل الله، ومنقذ البشرية الأعظم (اجتمعوا في الحجر، فتعاهدوا باللات والعزى، ومناة الثالثة الأخرى: لو قد رأينا محمداً قمنا إليه قيام رجل واحد، فلم نفارقه حتى نقتله.

فأقبلت فاطمة رضي الله عنها تبكي، حتى دخلت على أبيها، فقالت: هؤلاء الملاء من قومك في الحجر، قد تعاهدوا أن لو قد رأوك قاموا إليك فقتلوك، فليس منهم رجل إلا وقد عرف نصيبه من دمك.

فقال رسول الله r: يا بنية أدني وضوءاً، فتوضأ، ثم دخل عليهم المسجد. فلما رأوه، قالوا: هو هذا، فخفضوا أبصارهم، وعقروا في مجالسهم، فلم يرفعوا إليه أبصارهم، ولم يقم منهم رجل، فأقبل رسول الله r حتى قام على رؤوسهم، فأخذ قبضة من تراب فحصبهم حصباً، وقال: شأهت الوجوه (1). وغادر المسجد، فأفاقوا.. تحسسوا، فإذا التراب يحشر أعينهم وأنوفهم.. يغطي وجوههم عاراً لا يغسل إلا بالدماء، وقد ملأ خبره أرجاء مكة.. محاولة اغتيال فاشلة أثارت الحمية في نفوس بني عبد المطلب، وكان أشدهم رأسهم أبو طالب، فقرروا حماية رسول الله r من قريش والدفاع عنه، فهو لا يزال من أبناء عبد المطلب زعيم قريش، ولم يفعل ما يستحق كل هذا الأذى والعذاب من قريش، فكيف تقرر قريش قتله! ذلك أمر مستحيل.

إن على قريش أن تزهدق أرواح بني عبد المطلب فرداً فرداً قبل أن تصل إلى محمد r، لذلك فقد أعرضت عن هذه المؤامرة مؤقتاً، لكي تمارس قسوة لا تقل عن الاغتيال. فماذا فعلت قريش؟

### حصار جماعي في الشعب

قرر طواغيت قريش ضرب حصار اقتصادي ومعنوي واجتماعي على المؤمنين، ومن يقف معهم من أقاربهم، فلا مصاهرة ولا بيع ولا شراء معهم بعد اليوم، حتى يتم تسليم محمد عليه الصلاة والسلام إليهم لقتله، والتخلص منه. لذلك لجأ أبو طالب ومن معه من أهل النبي r وعمومته، إلى مكان يقال له (شعب أبي طالب) أو (المحصب) حتى تسهل عملية الدفاع عنه r. وعن هذا الحصار المرير، الذي لا أدري كم من الأعوام استمر.

يقول r وهو يواعد أصحابه في ذلك المكان الحزين: (نحن نازلون غداً بخيف بني كنانة، حيث تقاسموا على الكفر، يعني ذلك (المحصب)، وذلك أن قريشاً وكنانة تحالفت على بني هاشم وبني عبد المطلب أن لا يناكحوهم، ولا يبايعوهم، حتى يسلموا إليهم النبي (1) r).

في مثل هوّه الظروف يقول r: (لقد أوذيت في عز وجل وما يؤدي أحد، وأخفت من الله وما يخاف أحد، ولقد أتت على ثلاثة من بين يوم وليلة ومالي ولعيالي (ولا لبلال) طعام يأكله ذو كبد إلا ما يوارى إبط بلال) (2). ويقول صاحبه عتبة بن غزوان أحد السابقين: (ولقد رأيتني سابع سبعة مع رسول الله r، ما لنا طعام إلا ورق الشجر حتى تفرحت أشداقنا، فالتقطت بردة فشققتها بيني وبين سعد بن مالك، فاتزرت بنصفها واتزر سعد بنصفها) (3).

وسعد بن مالك، هو سعد بن أبي وقاص الذي يقول: (كنا قوماً يصيبنا صلف العيش بمكة مع رسول الله r وشدته، فلما أصابنا البلاء اعتزنا لذلك، وصبرنا له، وكان مصعب بن عمير أنعم غلام بمكة، وأجوده حلة مع أبويه، ثم لقد رأيتني جهداً في الإسلام جهداً شديداً، حتى لقد رأيت جلده يتحشف تحشف جلد الحية عنها، حتى أن كنا لنعرضه على قسينا فنحمله مما به من الجهد، وما يقصر عن شيء بلغناه) (1).

ويقول علي بن أبي طالب: (طلع علينا مصعب بن عمير، وما عليه إلا بردة له مرفوعة بفرو، فلما رآه رسول الله r بكى للذي كان فيه من النعمة، وما هو فيه اليوم) (2).  
هذه حال الرجال، فيا ترى ما حال النساء.. خديجة وفاطمة وزينب وأم كلثوم وأسماء؟ كيف كانت حالة الأطفال كابن عمر؟

يا صناديد قريش.. لماذا.. أي جرم قارفوه؟ إذا ما أشرعوا الأبواب يوماً والنوافذ.. للهواء.. ولغيمات السماء.. لحداء الكون بالتوحيد سيقوا بالسلاسل، وعليهم تتراكم.. قاسيات كالجرانم.. تصنع للحزن عام.

## عام الحزن

من شقاء لشقاء.. بعد عام الشعب والأحزان كالمطر الأسود.

هاهو رسول الله r والمرارة والكرب يلاحقانه في أهل بيته، إنه يلقي نظرات الوداع الحائرة، وعيناه تفيض دمعاً على حبيبته وزوجته، ورفيقة دربه الطيبة.. خديجة تضعف شيئاً فشيئاً حتى تذبل وتموت، وعند فراشها زينب تبكي وتبكي أخواتها الصغيرات زينب، وأم كلثوم. يبكين أمهن بحرقة.. يبكين خير نساء العالمين.

ربما كان لقريش وصلفها وقسوتها وحصارها سهم في سهام الموت التي أزهقت روحها، وربما كان السن وحده، الله أعلم.

لكنها غادرت هذه الدنيا حزينة على زوجها r.. مشفقة عليه.. غادرت وهي تناضل دونه، وتشده وتحنو عليه، فعاشت في قلبه متزينة بالحب. كان ينتقي لها أجمل غرفة في قلبه من بين كل النساء.. لم تحتل امرأة ما احتلته خديجة

قال r وحيأ.. قال حبأ.. قال وفاء: (ما أبدلني الله عز وجل خيراً منها، قد آمنت بي إذ كفر بي الناس، وصدقتني إذ كذبني الناس، وواستني بمالها إذ حرمني الناس، ورزقني الله عز وجل

ولدها إذ حرمني أولاد النساء (1). ويقول r: (خير نسانها مريم، وخير نسانها خديجة) (2).  
وتحدثت إحدى النساء القريبات إلى قلبه: (كان رسول الله r إذا ذبح الشاة فيقول: أرسلوا بها  
إلى أصدقاء خديجة. قالت: فأغضبه يوماً فقلت خديجة؟ فقال رسول الله r: إني قد رزقت حبها)  
(1)

كيف لا يحب خديجة وفي لذكرها وهي أول من أسلم، وهي أول من صدق. خديجة أول  
امرأة في الإسلام. (أمنت بي إذ كفر بي الناس، وصدقتني إذ كذبتني الناس، وواستني بمالها إذ  
حرمني الناس، ورزقتني الله عز وجل ولدها) (2).

تري كما بكها من المسلمين والكافرين؟ امرأة تحمل هذا القدر من الإخلاص والوفاء جديرة  
بالرثاء.. جديرة بالبكاء.. حمالة الحب لا حمالة الحطب.. ناعت بثقل فتت أكتاف رجال، فرحمها  
الله ورضي عنها وأرضاها، وهنياً لها (بيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب) (3).  
لقد سافرت لتتال وعد الله، أما زوجها r فتضاعفت مسؤوليته بعد أن انهض جدار كان يحميه،  
ولباس كان يقيه، ويد تمسح دمه وتغسل جرحه، وشريكة تدفعه للأمام.

كانت خديجة تزاحمه r وتزاحم قلبه بالذكريات الجميلة، تقول إحدى أمهات المؤمنين: (ما  
غرت على امرأة ما غرت على خديجة من كثرة ذكر رسول الله r إياها) (1). (كان النبي r يكثر  
ذكرها، وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء، ثم يبعثها في صدائق خديجة، فربما قلت له: كأنه لم  
يكن في الدنيا إلا خديجة، فيقول: إنها كانت وكانت) (2).

ليت شعري ما حال ابنتها رقية التي غيب الكفر أخبارها خلف ذاك البحر.. غريبة في بلاد  
الحبشة.. معذبة شريفة، وكيف تلقت خبر وفاة أمها الحنون، فيالحزنها على أم تموت بعيداً عن  
عينها.. لم تشارك في تمريضها والعناية بها، ولم تتن قرب سريرها، ولم تمرغ وجهها  
ودموعها بكفيها، ولم تشارك في غسلها وتقبيلها وتكفينها، ولم تلق عليها نظرة وداع. كم هي  
قاسية قريش.. كم هي قاسية أيام مكة على محمد وعلى آل محمد وعلى صحب محمد صلى الله  
عليهم جميعاً.

لم يلن قلب قريش.. استمروا بالأذى، وتحولت جبال مكة مخازن أحزان لرسول الله r، وآله  
الطاهرين، وصحبه الكرام.. يتدفق الكرب موجة إثر موجة.. موجة أخفت خديجة، وتلتها للحزن  
موجة أغرقت شيخاً كبيراً.. حامياً درعاً حصيناً اسمه:

### أبو طالب

بطل من أبطال قريش، وسيد من ساداتها.. هدته قريش كما هدته السنون والأحزان. كان  
خلف رسول الله r يحميه.. يدافع عنه.. رضي بالعيش في السجن معه، وقاسمه معاناته، لكنها  
الأيام لا ترحم، والأقدار إذا أقبلت فلا راد لها.



هو أبو طالب مريضاً على فراشه، لكنه ما زال على كفره.. قد تشبع رأسه بعيب قريش، وخرافات قريش، والخوف من السنة قريش. كان يخشى النقيصة.. يخشى أن تعيره مكة بعد موته، بأنه قد ترك دين آبائه وأجداده.

اشتد به المرض، ولعل سجن الشعب من أسبابه، ودنا الأجل (ولما حضرت أبا طالب الوفاة جاءه رسول الله ﷺ، فوجد عنده أبا جهل، وعبد الله بن أبي أمية. فقال رسول الله ﷺ: يا عم قل: «لا إله إلا الله، كلمة أشهد لك بها عند الله». فقال أبو جهل وعبد الله بن أبي أمية: يا أبا طالب، أترغب عن ملة عبد المطلب؟

فلم يزل رسول الله ﷺ يعرضها عليه، ويعيد تلك المقالة (1). (قل: لا إله إلا الله، أشهد لك بها يوم القيامة. قال أبو طالب: لولا أن تعيرني قريش يقولون: إنما حمله على ذلك الجزع. لأقررت بها عينك) (1).

كان ﷺ يعيدها، يكررها: (أي عم قل لا إله إلا الله، أحاج لك بها عند الله) (2). (فلم يزل رسول الله ﷺ يعرضها عليه، ويعيد له تلك المقالة، حتى قال أبو طالب آخر ما كلمهم: «هو على ملة عبد المطلب». وأبى أن يقول: لا إله إلا الله.

فقال رسول الله ﷺ: «أما والله لأستغفرن لك ما لم أنه عنك». فأنزل الله عز وجل: ﴿...﴾ (3). وأنزل الله تعالى في أبي طالب: ﴿...﴾ (4).

## بطل إلى النار

إنه كذلك.. بطلاً كان أبو طالب، لكنه رفض الحق.

جاء العباس أخوه، وعم رسول الله ﷺ يوماً إلى رسول الله.. يسأل عن مصير أخيه البطل ويقول: (يا رسول الله، هل نفعت أبا طالب بشيء؟ فإنه كان يحوطك، ويغضب لك؟ قال: نعم. هو في ضحضاح من النار، ولولا أنا لكان في الدرك الأسفل من النار) (1). (نعم وجدته في غمرات النار، فأخرجته إلى ضحضاح) (2). ويقول ﷺ متحدثاً عن مصير عمه المخيف: (أهون أهل النار عذاباً أبو طالب، وهو منتعل بنعلين يغلي منهما دماغه) (3).

هذه هي حدود رسول الله ﷺ، وهذا كل ما يستطيع فعله له. قال ﷺ لمن حوله والحسرة في صدره: (لعله تنفعه شفاعتي يوم القيامة، فيجعل في ضحضاح من نار، يبلغ كعبيه يغلي منه دماغه) (4).

لكن أين تذهب أعماله؟ أين جزاء هذا البطل؟ كيف تكون النار مصيره؟ لقد خدم الإسلام رغم كفره أكثر مما خدمه بعض المسلمين، وأحاط ابن أخيه ﷺ ودافع عنه، وواجه قريشاً وشراسة قريش من أجله، فلماذا ولماذا..؟

العواطف الجياشة تفجر أسئلة ذاهلة.. تفجر مذاهب.. تبعثر الصفوف.. تبحث عن إجابة..  
إجابة عاطفية محمومة، لكنها ما سألت يوماً عن أبي طالب نفسه: هل كان إدراكه في مستوى  
حميته وشهامته؟ هل خدم نفسه كما خدم الإسلام؟ هل ارتقى بروحه كما ارتقى من يدافع عنهم  
سنوات وسنوات؟ هل فعل ذلك وهو مع رسول الله ﷺ.. يشرح له.. يوضح الحق له، ويؤكد له أن  
وعد الله صادق، ودين الله ماض سواء دافع عن أتباعه أبو طالب أو لم يدافع.. انضم أو غادر؟

كان أبو طالب يستمع إلى كلام الله، وكان كلام الله يسيل في أذنيه منذ أشرق الوحي.. في  
أندية مكة.. في بيت ابن أخيه.. في بيته هو.. في شعبه.. في فراش الموت.

لقد منحه الله فرصة.. لقد منحه الله حرية الاختيار، وفضله على سائر المخلوقات بالإرادة،  
لكنه خاف تعبير قريش وسبها له بعد موته. ذلك هو مستوى طموحه. هو لم يكن واثقاً من وعد  
الله، وإلا لما وقفت كلمات قريش الباهتة المحتملة عائقاً له عن الدخول في دين الله، وما كانت  
تلك الكلمات لتبقيه في وحل الشرك، لولا أنها وجدت إرادة ضعيفة، وثقة مزعزعة بوعد الله.

إن من يدعون أن الإسلام جعل أبا طالب كبش فداء يحترق.. لم يدركوا أن الإسلام لله،  
والتوحيد لله، وما محمد إلا رسول الله، وما محمد ﷺ إلا رجل تلقى رسالة الله، فأداها كما طلب  
منه.

من أجل محمد تحرك أبو طالب، وقاتل أبو طالب.. فقط من أجل محمد. أما الله، خالقه وخالق  
محمد، فأين مكانه في قلب أبي طالب؟

لا شيء.. لا مكان لله في قلب أبي طالب. إن أول شرط في قبول أي عمل هو الاعتراف  
الكامل بوحداية الله، وتفرد الإخلاص له، وأبو طالب رفض هذا الشرط.. رفض وحداية الله..  
رفض الإخلاص له.. رفض: لا إله إلا الله.

أبو طالب بطل. نعم بطل. هو شجاع، وكريم، كعنترة.. كحاتم. والإسلام يشطره مثلهم،  
يؤيده في مواقف، ويشجبه في مواقف.

كم تمنينا لو كان مسلماً، لكن ماذا بأيدينا، ماذا يفعل حزننا بالحقيقة؟ هل سيغيرها. إن حبنا  
لعلي لا يجب أن يطغى على حبنا لله، فإن فعلنا ذلك فنحن نعبد علياً من دون الله.

أبو طالب مات بطلاً، لكن إلى النار. ونهايته مأساة حزينة، لكنه هو الذي اختارها. أما ابنه:

### الفتى الحزين علي

علي بن أبي طالب.. أول من أسلم من الفتیان، فلا شك أنه قد دعا يوماً أباه إلى الإسلام.. لا  
شك أنه يشعر بالأسى على أبيه.. يشعر بالمرارة لهذه الخاتمة السيئة. لقد مات أبوه دون أن  
يسره بكلمة التوحيد، فذهب يسحب خطاه نحو رسول الله ﷺ.. قد تشبع بالحزن حتى أنقله، فيقول  
له وقلبه يعتصره الكمد: (إن عمك الشيخ الضال قد مات فمن يواريه؟) (1). سؤال غاضب من  
إصرار هذا الشيخ على الشرك.. سؤال يبكي هذا الشيخ الضال. إنني أشعر بمرارتها في حلقه

وهو يقول: الضال. كمن يقولها بعد أن استنفذ كل محاولات الإقناع لشخص متهور يريد الانتحار، فأبى إلا الانتحار.

الكلمات بعد ذلك تخرج مزيجاً من الغضب والحزن والأسى. لكن رسول الله ﷺ كان طبيبياً للقلوب.. طبيبياً للنفوس. قال لعليّ الحزين: (أذهب فوار أباك، ولا تحدثن شيئاً حتى تأتيني. يقول علي بن أبي طالب: فأتيته، فأمرني، فاغتسلت، ثم دعا لي بدعوات ما يسرني أن لي بهن ما على الأرض من شيء) (2).

يا لعام الحزن هذا.. أبو طالب غاب، وخديجة مضت، فما لذي سيحل برسول الله ﷺ؟ وماذا ستفعل قريش المتوثبة؟

تقول إحدى بنات أبي بكر: (ما زالت قريش كاعة (3) حتى توفي أبو طالب) (4).

فلما توفي هجمت وسلت، وازدادت توحشها، فهرب ﷺ منها عله يجد من يؤويه وينصره، لكن إلى أين؟

### إلى الطائف

يشق الأودية والجبال على قدميه الدامتين المتعبتين، بلا راحة.. فقير لا يملك ثمنها.. يحمله حزنه.. يصعد به جبال الطائف يفتش عن أمل.. يبحث عن معين.. يبحث عن يد حائية تحمل هذا الدين برفق.. تقدمه للتائهين.. للجائعين للمعدمين وحتى للمترفين.. يبحث عن بقية خير في قلوب خارج مكة وعن أقوام تتمرد على هذه الأصنام، والعادات والشرع الشركي الملوث.

يقول عبد الله بن جعفر: (لما توفي أبو طالب خرج النبي ﷺ إلى الطائف ماشياً على قدميه يدعوهم إلى الإسلام) (1). و(لما انتهى رسول الله ﷺ إلى الطائف عمد إلى نفر من ثقيف، هم يومئذ سادة ثقيف وأشرفهم، وهم أخوة ثلاثة: (عبد ياليل بن عمرو بن عمير)، و(مسعود بن عمرو بن عمير)، و(حبيب ابن عمرو بن عمير بن عوف بن عقدة بن غيرة بن عوف بن ثقيف).

وعند أحدهم امرأة من قريش من بني جمح، فجلس إليهم رسول الله ﷺ، فدعاهم إلى الله، وكلمهم بما جاءهم له من نصرته على الإسلام، والقيام معه على من خالفه من قومه، فقال أحدهم: هو يمرط ثياب الكعبة إن كان الله أرسل.

وقال الآخر: أما وجد الله أحداً يرسله غيرك.

وقال الثالث: والله لا أكلّمك أبداً، لئن كنت رسولاً من الله كما تقول، لأنت أعظم خطراً من أن أرد عليك كلام، ولئن كنت تكذب على الله، ما ينبغي لي أن أكلّمك.

فقام رسول الله ﷺ من عندهم وهو ينس من خير ثقيف) (1).

قام والحزن في كبده.. قام وحاله تتفطر لها القلوب.. جوع وعطش، وسير بالليل والنهار، وأحزان تثيرها جدران مكة وطرفاتها.. تذكره بخديجة وأبي طالب، ودعوة مطاردة، وأتباع تتخطفهم أيدي الطغاة.

قام r فالتفت إلى هؤلاء القساة لعل بقية من الإنسانية لا تزال عالقة في قلوبهم.. يرجوهم كتمان أمره، حتى لا تشمت به قريش، وتحمله من الضيم ما لا يطيق. قال لهم: (إذا فعلتم ما فعلتم فاكتموا عني -كره رسول الله r أن يبلغ قومه عنه فيذنرهم (2). ذلك عليه- فلم يفعلوا، وأغروا به سفهاءهم وعبيدهم، يسبونونه ويصيحون به حتى اجتمع عليه الناس، وألجأوه إلى حائط لعنبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، وهما فيه، ورجع عنه من سفهاء ثقيف من كان يتبعه، فعمد إلى ظل حبة (1) من عنب، فجلس فيه -وابنا ربيعة ينظران إليه، ويريان مالقي من سفهاء أهل الطائف- وقد لقي رسول الله r المرأة التي من بن جمح. فقال لها: ماذا لقينا من أحمانك؟

فلما اطمأن رسول الله r قال: «اللهم أشكو ضعف قوتي، وقلة حيلتي، وهواني على الناس، يا أرحم الراحمين، أنت رب المستضعفين وأنت ربي. إلى من تكلني: إلى بعيد يتجهمني. أم إلى عدو ملكته أمري. إن لم يكن بك علي غضب فلا أبالي، ولكن عافيتك هي أوسع لي، أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت له الظلمات، وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة من أن تنزل بي غضبك، أو يحل علي سخطك، لك العتبي حتى ترضى، ولا حول ولا قوة إلا بك».

فلما رآه ابنا ربيعة: عتبه وشيبة، وما لقي، تحركت له رحمهما، فدعوا غلاماً لهما نصرانياً يقال له عداس. فقالا: خذ قطعاً من هذا العنب، فضعه في هذا الطبق، ثم اذهب به إلى ذلك الرجل فقل له يأكل منه، ففعل عداس، ثم أقبل به حتى وضعه بين يدي رسول الله r. ثم قال له: كل. فلما وضع رسول r فيه يده قال: «بسم الله» ثم أكل. فنظر عداس في وجهه، ثم قال: والله إن هذا الكلام ما يقوله أهل هذه البلاد،

فقال رسول الله r: ومن أهل أي البلاد أنت يا عداس، وما دينك؟ قال عداس: نصراني، وأنا رجل من أهل نينوى (1). فقال رسول الله r: من قرية الرجل الصالح يونس بن متى؟ فقال له عداس: وما يدريك ما يونس بن متى؟ فقال رسول الله r: ذاك أخي، كان نبياً وأنا نبي.

فأكب عداس على رسول الله r يقبل رأسه ويديه وقدميه. فيقول ابنا ربيعة أحدهما لصاحبه: أما غلامك فقد أفسده عليك، فلما جاءهما عداس، قال له: ويلك يا عداس، ما لك تقبل رأس هذا الرجل ويديه وقدميه؟ وقال عداس: يا سيدي ما في الأرض شيء خير من هذا، لقد أخبرني بأمر ما يعلمه إلا نبي. قال له: ويحك يا عداس لا يصرفك عن دينك، فإن دينك خير من دينه.

ثم إن رسول الله r انصرف من الطائف راجعاً إلى مكة حين يئس من خير ثقيف (2).

ترى كيف ستحمل هذا المكروب المسكين أقدامه، وهي لا تزال تنزف حزناً ودمماً؟ كيف سيعود ولا أبا طالب بعد اليوم؟ من سيضمد جرحه وخديجة تحت الثرى؟ من يا ترى يكف أفواه قريش عن الشماتة؟

كانت أياماً لكن همومها أحالتها سنوات.. سألت بنت أبي بكر رضي الله عنها رسول الله r عن أشد يوم مر به؟ فأشار إلى أيام الطائف وقال: (لقد لقيت من قومك ما لقيت، وكان أشد ما لقيت منهم يوم العقبة، إذ عرضت نفسي على ابن عبد يا ليل بن كلال. فلم يجبني إلى ما أردت، فاتطلقت وأنا مهموم على وجهي، فلم أستفق إلا وأنا بقرن الثعالب) (1).

إنه الهم الذي حمله ومشى به، حتى حنت عليه السحاب، وأشفقت لمنظره الحجارة وأغصان الشجر، واستعدت الرواسي الشم للانتقام له:

### الجبال تنتقم

يقول r مواصلاً حديثه: (فلم أستفق إلا وأنا بقرن الثعالب، فرفعت فإذا أنا بسحابة قد أظلنتني، فنظرت فإذا فيها جبريل عليه السلام. فناداني فقال: إن الله قد سمع قول قومك وما ردوا عليك، وقد بعث إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم، فناداني ملك الجبال، فسلم علي، ثم قال: يا محمد، ذلك فيما شئت، إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين) (1). فقال النبي r: بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئاً) (2).

صلى عليك الله يا نهر الرحمة.. في اليمين جبل وفي الشمال جبل. لو كنت ممن ينتقم لنفسه لكان لك الجبال يطحن تلك الجماجم، ولسالت من جبال الطائف دماء يراها أهل مكة، لكنه ما خرج لنفسه، ولا أحضر شيئاً من عنده.

رفض r الانتقام لأنه جاء ليجعل الحياة إيماناً وسعادة، وفي قلبه يهتز أمل يتلألاً.. يقول: إن في الأصلاب ربيعاً قادماً يتنفس الإسلام.

عاد r مطروداً.. جريحاً.. منكسراً كما خرج، فانسأل إلى بيته الصغير، حيث ابنته وريحاته فاطمة. لا بد أنها بكت وارتفع نشيجها عندما رأت ذلك الشحوب على وجهه الكريم.. عندما رأت الدماء تتلألاً في جروحه، فسارعت لمواساته ومواساة جراحه، وربما دمعت عيناه r عندما رأى ابنته، فذكرته بحبيبه خديجة، وذكره بيته بها، ففيه عاشا سوياً، وها هي الآن ذكريات عذبة لا تكف عن الحضور، وهاهو الآن شوق.

محمد حزين اليوم، فهل لهذه الأحزان من نهاية؟

لم تكن هناك نهاية، لكن أمراً عظيماً حدث، وتسليمة مذهلة تمسح ببعض أحزانه السابقة، وتخفف ما ألم به من وجع.. ضغطت له المسافات، حتى رأى في ليلة واحدة ما خلف الكواكب والنجوم، وما خلف السموات.. جمع له الزمن حتى أصبح بين يديه ساعات يقلبها.. مراكب يبهر بها.

### الإسراء والمعراج

يقول سبحانه وتعالى: ﴿ (1) . متى كان ذلك؟

سؤال لا يُعرف جوابه بالتحديد، لكنه بين أعطاف أيام مكة الحزينة قطعاً. أما في أي سنة كان ذلك؟ في أي شهر؟ في أي يوم؟

الله أعلم، فكل ذلك غير معروف بالتحديد (2). وكل ما نقطع به أنه حدث في ليلة من ليالي مكة، وما دام الأمر كذلك، فدعونا منه.. دعونا نتسلل بهدوء من الضجيج المحيط بتوقيته إلى أحداث الإسراء والمعراج.. من بدايتها إلى مواجهة قريش بما حدث، فكيف كانت البداية..

### شق للسقف. شق للصدر

ليالي مكة واحدة تكاد لا تتغير.. فيها يهدأ الجميع. الصحابة متعبون من الأذى والمطاردة، والمشركون متعبون أيضاً، فقد أهدروا طاقاتهم طوال النهار في التعذيب والمطاردة لرسول الله ﷺ وأصحابه، الذين يتمتعون بإراحة العناء بجعل ليلهم مناجاة لخالقهم، وتهجداً وصفاء، مقاتلون مناضلون في النهار.. عباد في جوف الليل.. ذلك الليل الذي يعرفون منه هدوءه وتأمله..

في ليلة غريبة.. في ليلة لا كاليالي.. هبط جبريل عليه الصلاة والسلام على رسول الله ﷺ على غير عادته، وبطريقة استثنائية.. يتحدث عنها ﷺ فيقول: (فرج عن سقف بيتي وأنا بمكة، فنزل جبريل، وفرج صدري، ثم غسله بماء زمزم ثم جاء بطست من ذهب، ممتلئ حكمة وإيماناً، فافرغه في صدري، ثم أطبقه) (1).

شق للسقف، وشق للصدر! لم؟ وأين تم ذلك الشق الآخر؟

كان ﷺ نائماً في بيته، ثم أخذ للمسجد الحرام، وكان في المسجد نيام، أما رسول الله ﷺ فأخذ بين النائم واليقظان.. أخذ بين الناس نحو بئر زمزم.

يقول ﷺ: (بيننا أنا عند البيت بين النائم واليقظان - وذكر يعني رجلاً بين رجلين - فأتيت بطست (1) من ذهب مليء حكمة وإيماناً، فشق من النحر إلى مرق (2) البطن، ثم غسل البطن بماء زمزم، ثم ملئ حكمة وإيماناً) (3).

شق آخر للنبي ﷺ استعداداً لرحلة عجيبة مذهشة ومعجزة، لكن كم من الزمن ستستغرقه هذه الرحلة؟ ومن سيحمله فيها؟

### البراق

جلب جبريل عليه السلام حيواناً غريباً ليركبه ﷺ، فوصفه وقال: (وأُتيتُ بدابة أبيض، دون البغل، وفوق الحمار «البراق») (4). وبعد أن (أتي رسول الله ﷺ بالبراق ليلة أسري به، مسرجاً ملجماً، فاستصعب عليه. فقال له جبريل عليه السلام: ما حملك على هذا. والله ما ركبك خلق قط أكرم على الله عز وجل منه. فأرفض (1). عرقاً) (2).

أما سرعة هذا البراق، فيقول ﷺ بأنه: (يضع حافره عند منتهى طرفه).. والله أعلم بمنتهى ما يصل إليه طرفه وبصره، لكنه يبدو بعيداً جداً.. يدل على ذلك أن زمن الرحلة كان قصيراً، بحيث

يعجز الإنسان عن قياس سرعة ذلك المخلوق العجيب.

يقول حذيفة رضي الله عنه: (أتي r بالبراق - وهو دابة أبيض فوق الحمار ودون البغل- فلم يزايلاً ظهره هو وجبريل حتى انتهت إلى بيت المقدس) (3).

هذا ما جاء عن البراق.. البراق الذي نسج حوله الكذابون الأساطير. فقالوا: إن له رأس آدمي، وعرفاً من اللؤلؤ، وأذنين من الزمرد، وغير ذلك من الأكاذيب.

البراق باختصار: دابة أكبر من الحمار، وأصغر من البغل.. أبيض اللون، وخطوته تصل إلى أقصى نقطة يستطيع مشاهدتها، وقد ركبه r حتى أوصله إلى:

### المسجد الأقصى

وفي طريقه r إلى المسجد الأقصى مر على موسى وهو يصلي في قبره (1)- (فأوثق r الفرس - أو قال: الدابة في الخرابة) (2) وفي ذلك يقول r: (فركبته حتى أتيت بيت المقدس، فربطته بالحلقة التي يربط بها الأنبياء، ثم دخلت المسجد، فصليت فيه ركعتين، ثم خرجت، فجاءني جبريل عليه السلام بإناء من خمر، وإناء من لبن، فاخترت اللبن، فقال جبريل: اخترت الفطرة.

ثم عرج بنا إلى السماء، فاستفتح جبريل. فقيل: من أنت؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال جبريل: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال جبريل: لقد بعث إليه.

ففتح لنا، فإذا أنا بآدم، (قاعد، على يمينه أسودة (3)، وعلى يساره أسودة، إذا نظر قبل يمينه ضحك، وإذا نظر قبل يساره بكى. فقال: مرحباً بالنبي الصالح والابن الصالح.

قلت لجبريل: من هذا؟ قال: هذا آدم. وهذه الأسودة عن يمينه وشماله نسم (1) بنيه، فأهل اليمين منهم: أهل الجنة. والأسودة التي عن شماله: أهل النار. فإذا نظر عن يمينه ضحك، وإذا نظر قبل شماله بكى) (2)، فرحب بي، ودعا لي بخير.

ثم عرج بنا إلى السماء الثانية، فاستفتح جبريل عليه السلام. فقيل: من أنت؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال جبريل: قد بعث إليه.

ففتح لنا، فإذا أنا بابني الخالة: عيسى بن مريم، ويحيى بن زكريا صلوات الله عليهما، فرحبا، ودعوا لي بخير.

ثم عرج بي إلى السماء الثالثة، فاستفتح جبريل، فقيل: من أنت؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد r. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا، فإذا أنا بيوسف عليه السلام، وإذا هو قد أعطي شطر الحسن.

ثم عرج بنا إلى السماء الرابعة، فاستفتح جبريل عليه السلام. قيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا، فإذا أنا بإدريس، فرحب ودعا لي بخير. قال الله عز وجل: (4).

ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة، فاستفتح جبريل. قيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا، فإذا أنا بهارون عليه السلام، فرحب ودعا لي بخير.

ثم عرج بنا إلى السماء السادسة، فاستفتح جبريل عليه السلام. فقيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. ففتح لنا، فإذا أنا بموسى عليه السلام، فرحب بي ودعا لي بخير. (فلما جاوزت بكى. فقيل: ما أبكاك؟ قال: يا رب هذا الغلام الذي بعث بعدي، يدخل الجنة من أمته أفضل مما يدخل من أمتي) (1).

ثم عرج بنا إلى السماء السابعة، فاستفتح جبريل فقيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا، فإذا أنا بإبراهيم عليه السلام، مسنداً ظهره إلى البيت المعمور، وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه. (فسألت جبريل، فقال: هذا البيت المعمور، يصلي فيه كل يوم سبعون ألف ملك، إذا خرجوا لم يعودوا إليه آخر ما عليهم. ورفعت لي سدرة المنتهى، فإذا نبقتها (2) كأنه قلال هجر، وورقها كأنها آذان الفيول، في أصلها أربعة أنهار: نهران باطنان، ونهران ظاهران. فسألت جبريل. فقال: أما الباطنان ففي الجنة. وأما الظاهران: النيل والفرات) (1). (فلما غشيها من أمر الله ما غشيها تغيرت، فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها) (2). (وغشيتها ألوان لا أدري ما هي. ثم أدخلت الجنة فإذا فيها حبات اللؤلؤ، وإذا ترابها المسك) (3).

(ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صريف الأقدام) (4).

فأوحى الله إلي ما أوحى، ففرض علي خمسين صلاة في كل يوم وليلة. فنزلت إلى موسى عليه السلام. فقال: ما فرض ربك علي أمتك؟ قلت: خمسين صلاة. قال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف، فإن أمتك لا يطيقون ذلك، فإني قد بلوت (5) بني إسرائيل، وخبرتهم.

فرجعت إلى ربي. فقلت: يا رب خفف علي أمتي. فحط عني خمساً، فرجعت إلى موسى. فقلت: حط عني خمساً. قال موسى: إن أمتك لا يطيقون ذلك، فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف.

قال r: فلم أزل أرجع بين ربي تبارك وتعالى وبين موسى عليه السلام، حتى قال: يا محمد إنهن خمس صلوات، كل يوم وليلة، لكل صلاة عشر، فذلك خمسون صلاة، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة، فإن عملها كتبت له عشرًا. ومن هم بسينة فلم يعملها لم تكتب شيئاً. فإن عملها تكتب سينة واحدة. قال r: فنزلت حتى انتهيت إلى موسى عليه السلام، فأخبرته، فقال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف. فقال رسول الله r - فقلت: قد رجعت إلى ربي حتى استحييت منه) (1).

## ترتيب الأحداث

تلك هي قصة الإسراء والمعراج فلنرتبها مع إضافة بعض التفاصيل التي فاتتنا.



1- في بيت رسول الله:

ذلك عندما كان نائماً في بيته، فانشق سقف البيت ليدخل منه جبريل.

2- في المسجد الحرام عند بئر زمزم:

عندما أخذ r من بين النيام.. وكان في حالة بين النائم والمستيقظ.. ثم أخذ إلى بئر زمزم ثم:

3- شق صدره r:

فبعد إحضاره إلى بئر زمزم شق صدره الشريف للمرة الثالثة استعداداً لهذه الرحلة العظيمة.. وحشي إيماناً وحكمة.. وكان ذلك تحضير لتلك الرحلة الخارقة.

4- إحضار البراق:

وهو دابة حجمه فوق حجم الحمار، وأصغر من حجم البغل.. أبيض اللون.. خطوته عند مد بصره، وله سرعة مذهلة لا يعلمها إلا الله (وكان البراق كلما صعد عقبة استوت رجلاه مع يديه، وإذا هبط استوت يداه مع رجليه) (1)..

5- ركوب البراق:

وقد وجد r صعوبة في ركوبه أول الأمر، شمس وامتنع البراق لكن جبريل قال له: (ما حملك على هذا، والله ما ركبك خلق قط أكرم على الله عز وجل منه فرفض عرقاً) (2). وما أن ركب رسول الله r حتى وصل بيت المقدس. وهذا يدل على سرعته.. وعلى أنه قد سبق وأن ركبه غير رسول الله r.

6- المرور بقبر موسى:

مر r بقبر موسى وهو في طريقه نحو المسجد الأقصى (وموسى يصلي في قبره) (1). و صلاة موسى تختلف عن صلاتنا على ظهر الأرض، لأن حياة القبر ليست كحياة الأرض (الدنيا)، إنها أشبه بما يمر بالنائم من رؤى. والصلاة هنا معناها: الدعاء، وحتى الدعاء في القبر.. لا ندري كيفيته، وفي الكون مما لا يستطيع الإنسان إدراكه بحواسه، ما لو علمه لذهل وطار صوابه وتحير. والقبر في جميع الأحوال، إما حفرة من حفر النار، أو روضة من رياض الجنة. كيف يكون ذلك..؟ الله أعلم.

7- الوصول للمسجد الأقصى:

حيث ربط الفرس أي البراق بالخرابة.. وربطها r (بالحلفة التي يربط به الأنبياء) (2). وهذا يدل على أن البراق قد ركبه أنبياء آخرون من قبل، مما يدل على أهمية فعل الأسباب مع التوكل وتفويض الأمر لله، وهذا هو التوكل الصحيح على الله، وإلا فالبراق لن يهرب والله قد أحضره لنبيه r، ثم صلى النبي r في المسجد الأقصى ركعتين.

8- الخمر واللبن:

وبعد أن صلى رسول الله r ركعتين خرج فاستقبله جبريل بإناءين.. في أحدهما لبن، وفي الآخر خمر. وكان على رسول الله r أن يشرب أحدهما، فاختر اللبن فقال له جبريل عليه الصلاة والسلام: (اخترت الفطرة) (1). ولم يتضح معنى هذه الكلمة في عصر كما اتضح في عصرنا هذا،

فاسأل الأطباء. كما قال جبريل عليه الصلاة والسلام: (أما إنك لو أخذت الخمر غوت أمتك) (2). بعد ذلك ينتهي الإسراء، ويبدأ المعراج.

## العروج للسماء الدنيا

حيث صعد جبريل عليه السلام بمحمد ﷺ آخذاً بيده للسماء.

يقول ﷺ: (ثم أخذ بيدي فعرج بي إلى السماء الدنيا، فلما جننا السماء الدنيا قال جبريل عليه السلام لخازن السماء الدنيا) (3). وفي هذا الحديث إشارة إلى وجود خازن من الملائكة للسماء الدنيا. كما أن في بقية الحوار بين جبريل وخازن السماء الدنيا ما يدل على أن الملائكة لا تعلم الغيب، ولا تعلم ما يحدث على وجه الأرض، وذلك لأنهم يسألون جبريل في كل سماء فيقولون: وقد بعث إليه؟ أو: وقد أرسل إليه؟..

## مَنْ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا

لقد شاهد ﷺ أبانا آدم عليه الصلاة والسلام، فسلم عليه رسول الله ﷺ، ورد آدم عليه السلام. كما شاهد ﷺ خلقاً كثيراً عن يمينه، وخلقاً كثيراً عن شماله، وكان آدم إذا نظر إلى يمينه ضحك مبتهجاً مسروراً، وإذا نظر إلى شماله بكى حزناً وأسى، فشد ذلك السلوك نبينا محمد ﷺ فسأل عنه جبريل؟ فأجابه جبريل: (هذه الأسودة عن يمينه، وعن شماله نسيم بنيه، فأهل اليمين أهل الجنة، والأسودة التي عن شماله أهل النار. فإذا نظر قبل يمينه ضحك، وإذا نظر قبل شماله بكى) (1). ثم ودع آدم رسول الله ﷺ بعد أن رحب به ودعا له بخير.

## في السماء الثانية

جرى حوار كالحوار الأول بين جبريل عليه السلام وخازن هذه السماء، ثم صعد رسول الله ﷺ فوجد عيسى بن مريم وابن خالته يحيى بن زكريا عليهما الصلاة والسلام فرحبا به، وقد وصف رسول الله ﷺ أخاه عيسى بن مريم عليه السلام فقال: (رأيت عيسى بن مريم مربوع الخلق، إلى الحمرة والبياض، سبط الرأس) (2). (أحمر كأما خرج من ديماس) (3).

## السماء الثالثة

في هذه السماء شاهد رسول الله ﷺ أجمل خلق الله وجهاً.. شاهد يوسف بن يعقوب النبي الأمين عليه السلام، فوصفه ﷺ قائلاً: «إذا هو قد أعطي شطر الحسن» (1).

وقال مرة: (أعطي يوسف وأمه شطر الحسن) (2). وقد رحب به يوسف ودعا له بخير.

## في السماء الرابعة

حيث رأى من قال الله فيه: ﴿ (3) إنه إدريس عليه الصلاة والسلام.

### وفي السماء الخامسة

شاهد رسول الله ﷺ أخاه هارون.. خليفة موسى في بني إسرائيل، ووزيره وأخوه صلى الله وسلم عليهم جميعاً. فرحب به ودعا له بخير.

### وفي السماء السادسة

لقى ﷺ أخاه موسى عليه السلام، وقد وصفه ﷺ فقال: مررت ليلة أسري بي على موسى بن عمران عليه السلام: (رجل آدم، طوال، جعد (1).، كأنه من رجال شنوءة) (2). (فسلمت فقال: مرحباً بك من أخ ونبى) (3). لكن موسى عليه السلام بكى بعدما صعد رسول الله ﷺ إلى السماء السابعة، فقيل لموسى ﷺ، ما أبكاك. قال: (يا رب هذا الغلام الذي بعث بعدي، يدخل الجنة من أمته أفضل مما يدخل من أمتي) (4). ولم يكن ذلك حسداً من موسى، فالحسد يموج هناك على وجه الأرض، لكنه كان يبكي متحسراً.. أسفاً لعناد أمته وتغنتها، وإلا فهو يحب أمة محمد ﷺ ويعطف عليها، يدلنا على ذلك حديث طويل جرى له مع رسول الله ﷺ حول عدد الصلوات المفروضة، والتي بسبب موسى عليه السلام خفف الله الصلاة عن أمة محمد من خمسين إلى خمس صلوات، فجزاه الله عنا خير الجزاء.

### في السماء السابعة

وهي آخر السموات، وفيها شاهد أباه إبراهيم مسنداً ظهره إلى «البيت المعمور» وهو: بيت يطوف به ويصلي سبعون ألف ملك كل يوم.. لا يعودون بعدها، ودخل ﷺ هذا البيت وسلم على والده إبراهيم فرحب به، وحمّله وصية لأمته قال فيها: (يا محمد أقرئ أمّتك مني السلام، وأخبرهم أن الجنة طيبة التراب، عذبة الماء، وإنها قيعان، وأن غراسها سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر) (1).

أما وصف هيئة إبراهيم عليه السلام، فقد قال رسول الله ﷺ: (ورأيت إبراهيم وأنا أشبه ولده به) (2) ويقول: (ونظرت إلى إبراهيم، فلا أنظر إلى أرب من آرابه إلا نظرت إليه مني، كأنه صاحبكم) (3).

### «سدرة المنتهى»

وهذه الشجرة الرائعة والسدرة العظيمة (إليها ينتهي ما يعرج من الأرض، فيقبض منها، وإليها ينتهي ما يهبط من فوقها فيقبض منها) (4) وفي تفسير قوله تعالى: ﴿ (5) قال: (فراش من ذهب) (5)، ويصف ما حدث لها من تشكلات مذهلة فيقول: (ثم ذهب بي إلى سدرة المنتهى، وإذا ورقها كأذان الفيلة، وإذا ثمرها كالقلال، فلما غشيها من أمر الله ما غشي تغيرت، فما أحد من

خلق الله يستطيع أن ينعته من حسننها (1) جمال وألوان وثمار تقف لغات الدنيا ملجمة أمامها.. يحار العقل ويعجز الإبداع عن تجليتها ووصفها، أو التعبير عن معاناة الوقوف أمامها وأسرها.

هذا هو رسول الله ﷺ أوتي جوامع الكلم يقول: فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعته من حسننها. فكيف يكون جمال الجنة يا ترى؟ كيف هي قصورها التي لم تبن من التراب أو الطين أو الإسمنت، بل من الذهب والفضة والذهب واللؤلؤ والألماس وما شئت من الأحجار الكريمة؟ كيف طرقات الجنة وهي لم تعد من تراب أو إسفلت، بل ترصف بالأحجار الكريمة التي لا حصر لأنواعها وألوانها وأشكالها هناك؟ كيف هي زهور الجنة الملايين التي لا نهاية لألوانها وعبقها وعطورها؟ كيف هي أنهارها وأوديتها وبحارها التي لا تعرف التلوث أو الملوحة أو التغيير، وقيعاتها التي لم تعد من الطين والظمي والحصى، بل إن شئت فقل قيعان لؤلؤية وألماسية، ومسارب ألماسية.. كيف وكيف وكيف؟ أطلق خيالك في سماء الأمازي لن تبلغ بدايات الجنة وأدنى منازلها (2)..

فلنعد لسدرة المنتهى.

وفي أصل هذه السدرة (أربعة أنهار، نهران باطنان، نهران ظاهران) (1).. (أما الباطنان ففي الجنة، وأما الظاهران: النيل والفرات) (2). أي (عنصرهما) (3)، وليس معناه أن النيل والفرات الآن متصلان بها.

ثم عرج به r لكن ماذا بعد السموات السبع.

## صريف الأقلام

يقول r: (ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صريف الأقلام) (4) وفي تلك الدرجة العليا من سمو يتساءل المر عن حال جبريل رفيق المعراج.. كيف كانت هيأته وهو في الملأ الأعلى؟

شاهده النبي r فوصفه بقوله: (مررت ليلة أسري بي بالملأ الأعلى، وجبريل كالحلس البالي من خشية الله) (5) كان جبريل كالثوب الرقيق.. قد ذاب من خشية الجبار سبحانه وتعالى.

## فرض الصلوات

صعد r هناك.. أعلى من السحب.. أعلى من الشمس والنجوم والمجرات والكواكب. لقد اخترقها كلها.. إنه الآن فوق السموات السبع.. محمد r ينتظر شيئاً في هذه الأجواء الشفافة المتوهجة الطاهرة، وفي هذا العلو المقدس أوحى الله إلى محمد ما أوحى: خمسين صلاة في اليوم واللييلة.

عاد بها r مطيعاً كعادته، ولكن وفي طريق النزول اعترضه موسى سائلاً عما حدث له؟ فأجابه بأن الله قد فرض عليه خمسين صلاة. فأرشده موسى إلى أن أمته تحتاج إلى تخفيف، فصعد إلى ربه يسأله التخفيف، وما زال يتردد بين المكان الذي يوحى إليه فيه، وبين موسى حتى جعلها الرحمن الرحيم خمس صلوات في اليوم واللييلة، لكن لها أجر خمسين صلاة.. تفضلاً منه سبحانه وتعالى، وفي تلك الأجواء المهيبة أوحى إليه

## آيات من تحت العرش

آيتان عظيمتان.. أعطاهما الله نبيه r من كنز تحت العرش، وفي ذلك يقول r معتبلاً بفضل الله عليه من بين الأنبياء: (أعطيت هذه الآيات من آخر سورة البقرة، من كنز تحت العرش، لم يعطها نبي قبلي) (1)

والآيتين هما (خواتيم سورة البقرة) (2). أي قول الله تعالى: ﴿

ولذلك يقول r: (من قرأ بالآيتين من سورة البقرة في ليلة كفتاه) (1).

## تفضل آخر

ومن فضل الله على رسول الله r وعلى أمته أيضاً.. ذلك الفيض الغامر رحمة، عندما أبلغ رسوله r أنه قد: (غفر لمن لم يشرك بالله من أمته شيئاً المقحّمات) (2). كل هذا الفضل..

العطاء.. كان وحيًا، أم كان خطاباً يسمعه رسول الله ﷺ كما سمعه موسى يا ترى.

### هل رأى ربه وسمعه

كما سمعه موسى عليه الصلاة والسلام، أما السماع، فقد مر معنا أنه قد أوحى إليه وحيًا، وأما الرؤية، فقد كفانا أبو ذر مهمة حمل السؤال لرسول الله ﷺ حيث قال رضي الله عنه: (سألت رسول الله ﷺ: هل رأيت ربك؟ قال: «نور أنى (1)أراه» (2)، (رأيت نوراً) (3). لكنه رأى الجنة ودخلها، ورأى فيها بشرى، ووصفها فكيف وصف:

### دخول الجنة

لقد قال ﷺ: (أدخلت الجنة فإذا جنابذ اللؤلؤ، وإذا ترابها المسك) (4). ثم جرى في طريق عودته

### حوار بين الأنبياء

حوار حول الساعة، وأمرها ومتى تكون؟ يقول ﷺ: (لقيت ليلة أسري بي إبراهيم وموسى وعيسى، فتذكروا أمر الساعة، فردوا أمرهم إلى إبراهيم. فقال ﷺ: لا علم لي بها. فردوا الأمر إلى موسى عليه السلام. فقال: لا علم لي بها.

فردوا الأمر إلى عيسى عليه السلام. فقال: أما وجبتها فلا يعلمها أحد إلا الله، ذلك وفيما عهد إلى ربي عز وجل: أن الدجال خارج، ومعى قضيبان، فإذا رأني ذاب كما يذوب الرصاص، فيهلكه الله، حتى إن الحجر، والشجر ليقول: يا مسلم.. إن تحتي كافر فتعال فاقتله، فيهلكهم الله، ثم يرجع الناس إلى بلادهم وأوطانهم، فعند ذلك يخرج يأجوج ومأجوج، وهم من كل حدب ينسلون، فيطؤون بلادهم، لا يأتون على شيء إلا أهلكوه، ولا يمرون على ماء إلا شربوه ثم يرجع الناس إلي، فيشكونهم، فادعو الله فيهلكهم ويميتهم، حتى تجوي الأرض من نتن ريحهم، فينزل الله عز وجل المطر، فتجرف أجسادهم حتى يقذفهم في البحر) (1).

ففيما عهد إلى ربي عز وجل: أن ذلك إذا كان كذلك فإن الساعة كالحامل المتام التي لا يدري أهلها متى تفجؤهم بولادها ليلاً أو نهاراً) (2).

### المسيح الدجال

ذلك القائد اليهودي، الذي ذكره عيسى بن مريم ﷺ. هل رآه رسول الله ﷺ في رحلته العجبية..؟

لقد قال أحد الصحابة أنه (ذكر الدجال) (1) وأنه (رأى الدجال في صورته رؤيا عين ليس مناماً قال ﷺ: رأيت فيلمانياً (2)، أقر (3) هجاناً (4)، إحدى عينيه قائمة كأنها كوكب دري، كأن شعر رأسه أغصان شجرة) (5).

## خازن جهنم

ملك رهيب اسمه مالك.. لا يبتسم، وصورته الحقيقية لا تسر، ولا يستطيع بشر مهما كان قوي القلب الصمود أمامها.. ملك مخيف جداً.. يتطاير الرعب من قسماته ونظراته.. لا يعرف الشفقة، ولا يرحم أحداً، وكيف يرحم وهو خازن جهنم، وممزق أعداء الله ومعذبهم. رآه r أثناء الإسراء والمعراج عندما (قال قائل: يا محمد هذا مالك صاحب النار، فسلم عليه.

فالتفت إليه فبدأني بالسلام) (6).

ولم يرَ r خازن جهنم فقط، بل رأى جهنم نفسها، فجبريل عليه السلام أراه الجنة والنار (فنظر في النار، فإذا قوم يأكلون الجيف. فقال: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس. ورأى رجلاً أحمر أزرق، جعداً شعثاً إذا رأته.

قال r: من هذا يا جبريل؟ قال عليه الصلاة والسلام: هذا عاقر الناقة) (1). التي جعلها الله آية لنبيه صالح عليه الصلاة والسلام، فكان بجريمته هذه أشقى قومه ثمود.

وقد قص سبحانه وتعالى قصته على رسوله r فقال: (2).

ومر r بأقوام تركوا أسنتهم تزحف.. أفاعي تنهش الغافلين.. تنهش المجتمع، لتواصل زحفها حتى تسحب أهلها إلى الجحيم، فقال: (مررت بأقوام لهم أظفار من نحاس، يخشمون وجوههم وصدورهم. فقلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال عليه السلام: هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس، ويقعون في أعراضهم) (1).

## أما في الجنة

في عالم الجمال والأنوار والفتنة، والحب المتجدد في قلوب أهلها حول المياه والخضرة الساحرة، والقصور الفارحة، والطرقات الفسيحة، والبحيرات والشلالات والسفن واليخوت والمركبات والطائرات المترفة.. كان لبلال خشف هناك.. خشف لنعلي ذلك الشريد الذي تتقاذفه قبضات قريش، فتحتضنه تجاويف الجبال والخوف وغيرانها.. يرجف يصبغها بالدماء والبكاء.. بلال الأسود كان هناك كالملاك.

يقول r: (دخلت الجنة ليلة أسري بي، فسمعت في جانبها وجساً، فقلت: يا جبريل ما هذا؟ قال: هذا بلال) (2). واستمر خشف بلال حتى بعد الإسراء، فقد قال عليه السلام له: (يا بلال حدثني بأرجى عمل عملته عندك في الإسلام منفعة، فإني سمعت الليلة خشف نعليك بين يدي في الجنة.

قال بلال: ما عملت عملاً في الإسلام أرجى عندي منفعة، من إنني لا أتطهر طهوراً تاماً، في ساعة من ليل ولا نهار، إلا صليت بذلك الطهور ما كتب الله لي أن أصلي) (3).

بلال في الأرض.. في مكة سلعة تباع وتشتري، وتعرض في الأسواق. لا يملك بيتاً، ولا يملك نفسه، لكن في أعماقه بلال آخر.. بلال مسلم حر مزق الشرك والخضوع.. يتبختر في القصور هناك.. هناك في النعيم.. في الجنة.. سيداً من سادات الأرض والسماء والإسلام. سيداً في عالم الجنات حيث لا عين رأت مثل ذلك الحب والجمال والأنوار، ولا أذن سمعت، ولا خطر شيء من ذلك في خيال بشر.. مهما هام وأبدع وتألّق، أو غاص عوالم الأحلام والأمانى. أشرع الله أبوابها للموحدين، ونثر مفاتيحها في دروب الجميع، فمن تخلف فلا يلومن إلا نفسه.

## وصية

قالتها الملائكة.. لرسول الله r: (ما مررت ليلة أسري بي بملاً من الملائكة إلا كلهم يقول لي عليك يا محمد بالحجامة) (1).

## العودة للمسجد الأقصى

بعد هذه الرحلة الممتعة في عوالم الخلود العلوية.. عاد r إلى المسجد الأقصى، (فلما دخل النبي r المسجد الأقصى قام يصلي، فالتفت، ثم التفت فإذا النبيون أجمعون يصلون معه) (2). ثم ركب البراق فإذا هو في مكة في زمن يخرس الأرقام.. محمد يعود والناس نيام، فماذا سيقول لهم غداً، وأي كفر ذلك الذي ستشاهده شمس الصباح؟

## رسول الله حزين معتزل

يقول رسول الله r: ((لما كانت ليلة أسري بي، وأصبحت بمكة، فظعت بأمرى، وعرفت أن الناس مكذبي، فقع معتزلاً حزيناً))، فمر عدو الله أبو جهل، فجاء حتى جلس إليه فقال: كالمستهزئ: هل من شيء؟ فقال رسول الله r: «نعم». قال أبو جهل: ما هو؟ قال r: «إنه أسري بي الليلة». قال أبو جهل: إلى أين؟ قال عليه الصلاة والسلام: «إلى بيت المقدس». قال أبو جهل: ثم أصبحت بين ظهرانينا؟ قال r: «نعم».

فلم يُرَ (1) أنه يكذبه، مخافة أن يجده الحديث إذا دعا قومه إليه. قال: رأيت إن دعوت قومك تحدثهم ما حدثتني؟ فقال رسول الله r: «نعم». فقال أبو جهل: هيا يا معشر بني كعب بن لؤي.

فانتفضت إليه المجالس، وجاءوا حتى جلسوا إليهما. قال: حدّث قومك بما حدثتني. فقال رسول الله r: «إني أسري بي الليلة». قالوا: إلى أين؟ قال r: «إلى بيت المقدس». قالوا: ثم أصبحت بين ظهرانينا؟! قال r: «نعم». فمن بين مصفق، ومن بين واضح يده على رأسه متعجباً (1) - فقال ناس: نحن نصدق محمداً بما يقول؟ فارتدوا كفاراً، فضرب الله أعناقهم مع أبي جهل. وقال أبو جهل: يخوفنا محمد شجرة الزقوم، هاتوا تمرّاً وزبداً فتزقموا) (2).



## لكن أبا بكر لا يقول: كذبت

أبو بكر الصديق يعرف أكثر من غيره نبع الصدق.. أكثر من يعرف رسول الله ﷺ في صباه وشبابه، وبعد نبوته. سمع بالخبر فجاء لرسول الله ﷺ وقال له: (أشهد أنك رسول الله) (3).

### قريش تطلب الدليل

للتعجيز.. لإثبات أن رسول الله ﷺ يكذب، ولو لمرة واحدة يلوثون بها تاريخه النقي كأنهار الجنة. طلبت قريش دليلاً على ما يقوله ﷺ، فأخبرهم بقافتهم القادمة ووصفها لهم، لكن هذا الأمر يتطلب الانتظار، وقريش تريد التكذيب في الحال، لذا طالبت أن يصف بيت المقدس فهو لم يره من قبل.

يقول رسول الله ﷺ: (لقد رأيتني في الحجر وقريش تسألني عن مسراي، فسألتني عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها، فكربت كربة ما كربت مثله قط فرفعه الله لي أنظر إليه، ما يسألوني عن شيء إلا أنبأتهم به، وقد رأيتني في جماعة من الأنبياء. فإذا موسى قائم يصلي، فإذا رجل ضرب جعد كأنه من رجال شنوءة، وإذا عيسى بن مريم عليه السلام قائم يصلي، أقرب الناس به شبيهاً عروة بن مسعود الثقفي. وإذا إبراهيم عليه السلام قائم يصلي، أشبه الناس به صاحبكم «يعني نفسه» فحانت الصلاة فأممتهم) (1) ويقول ﷺ: (لما كذبتني قريش قمت في الحجر، فجلا الله لي بيت المقدس، فطفقت أخبرهم عن آياته وأنا أنظر إليه) (2).

ويقول أحد الصحابة: (قالوا: هل تستطيع أن تنعت لنا المسجد - وفي القوم من قد سافر إلى ذلك البلد ورأى المسجد؟

فقال رسول الله ﷺ: (فذهبت أنعت، فما زلت أنعت حتى التبس علي بعض النعت، فجيء بالمسجد وأنا أنظر، حتى وضع دون دار عقيل، فنعته، وأنا أنظر إليه.. فقال القوم: أما النعت فوالله لقد أصاب) (1).

أما قافلة العير فساحت نحو بطحاء مكة.. تنشُد الشعر والحداء.. محملة بأقوال تبشر بصدق معراجهم وبصدق امتطاء البراق، فابتهجت قلوب المؤمنين، وتهللت وجوههم، وانصرف الشامتون يجرون خيبتهم، ويجترون جمرًا.. إنهم لم يروا محمداً إلا متجدداً طاهراً نقياً لا شائبة فيه، أما هو فاتجه يبشر أصحابه بـ:

### الصلاة المفروضة

كان ذلك بعد الإسراء مباشرة.. حيث نزل جبريل فعلم رسول الله ﷺ أوقات الصلاة عند الكعبة مرتين.

يقول r: («أمني جبريل عند البيت مرتين، فصلى بي الظهر حين زالت الشمس (2)، وكانت قدر الشراك.

وصلى بي العصر حين كان ظله (3) مثله.

وصلى بي المغرب حين أفطر (4) -الصائم.

وصلى بي العشاء حين غاب الشفق.

وصلى بي الفجر حين حرم الطعام والشراب على الصائم (1).

فلما كان من الغد: صلى بي الظهر حين كان ظله مثله.

وصلى بي العصر حين كان ظله مثليه.

وصلى بي المغرب حين أفطر الصائم

وصلى بي العشاء إلى ثلث الليل.

وصلى بي الفجر فأسفرت (2) ثم التفت إلي وقال: يا محمد هذا وقت الأنبياء من قبلك،

والوقت ما بين هذين الوقتين « (3) - (4).

وكانت الصلاة بمكة (ركعتين.. ركعتين) (5)، كل صلاة ركعتان إلا المغرب فثلاث ركعات.

حملها r إلى أصحابه.. علّمها إياهم زاداً مفروضاً يريحهم بها ساعات الضيق والضنك.. تعيد تنظيم أوقاتهم كما أعاد التوحيد نظام حياتهم، وكان r في بعض الأوقات يسير نحو الكعبة.. يعبد الله عندها، ويؤدي هذه الصلوات هناك، لكن ذلك لم يعجب طواغيت قريش.. لم يرق لهم ما يفعله هذا النبي الجريء.. الذي يتحدى بصلاته أصنامهم، وحجارتهم وأخشابهم التي يسمونها آلهة.

لقد أوج ذلك التحدي جحيم الانتقام الذي يغلي داخل صدور المشركين، وجدد محاولاتهم السابقة للإيذاء والتنكيل، بل والقتل. والذي سيتكفل بهذه المهمة اليوم هو طاغوت قريش وفرعون الأمة.

### أبو جهل يمنع الصلاة

عندما نفخ صدره أمام أشباهه يوماً، ثم نفث سماً قانلاً: (لئن رأيت محمداً يصلي عند الكعبة، لأطأن على عنقه، فبلغ النبي r فقال: لو فعل، لأخذته الملائكة) (1). ثم مشى r إلى بيت الله واثقاً من وعده، وصلى وركع وسجد ودعا وابتهل. فعلم أبو جهل، فجاء كالمسعور نحو رسول الله r فقال له: (ألم أنك عن أن تصلي يا محمد؟! لقد علمت ما بها أحد أكثر نادياً مني.

فانتهره النبي r فقال جبريل: فليدع ناديه، سندع الزبانية، والله لو دعا ناديه، لأخذته زبانية العذاب) (2).

لكن أبا جهل كان حاقداً على النبوة.. حاقداً على صاحبها، لأنه ليس من أهل بيته.. لأنها ليست فيهم، فليحطمها، وليحطم صاحبها. أبو جهل كان طافحاً بالعصبية الجاهلية.. حيث يغيب العقل وتموت الحكمة فلا يرى صاحبها غيره، وكان محمداً r وأتباعه داخل صدره القاتم يمنعون عنه الهواء.

عقد أبو جهل حاجبيه واسودت الدنيا أمامه (فأتى رسول الله r وهو يصلي ليطأ على رقبتيه، فما فجئهم (1) منه إلا وهو ينكص على عقبيه، ويتقي بيديه، فقيل له: ما لك؟ فقال: إن بيني وبينه لخدقاً من نار، وهولاً وأجنحة. فقال رسول الله r: «لو دنا مني لاختطفته الملائكة عضواً عضواً». وأنزل الله عز وجل (2): ﴿ (3).

فامتثل r وسجد رغم أنف أبي جهل وأنوف من معه.

لقد كان ما حصل لأبي جهل رادعاً له، لو كان له قلب.. لو كان يظن أن محمداً يكذب. لكنه كان يشرك بالله عن علم ودراية.. عناداً وتجبراً، وغروراً بما لديه من نسب ومال وسلطة، ولهذا وأمثاله جزاء رادع.. في يوم لا تنفعه هذه الأشياء، وفي أمثال هذا نزل الوحي من السماء: ﴿ (1).

ولى أوجهل مذعوراً، ومرت أيام، وعاد ليمارس هو وزبانيته نوعاً قدرأ من الأذى لا يليق إلا بالرعاع.. إلا بمن لا أخلاق لهم.

### يضعون السلا على ظهره

شاهدهم عبد الله بن مسعود فلم يستطع فعل شيء.. كان محطم القلب واليدين، وهو يشاهد حبيبه r (يصلي عند البيت، وأبو جهل وأصحاب له جلوس، وقد نحرت جزور (2) بالأمس.

فقال أبو جهل: أيكم يقوم إلى سلا جزور «بني فلان» فيأخذه، فيضعه على كتفي محمد إذا سجد؟

فاتبعت أشقى القوم، فأخذه، فلما سجد النبي r وضعه بين كتفيه، فاستضحكوا، وجعل بعضهم يميل إلى بعض، وأنا قائم أنظر - لو كانت لي منعة طرحته عن ظهر رسول الله r - والنبي ساجد ما يرفع رأسه، حتى انطلق إنسان فأخبر فاطمة، فجاءت - وهي جويرية - فطرحته عنه.

ثم أقبلت عليهم تسبهم، فلما قضى النبي r صلاته رفع صوته، ثم دعا عليهم، وكان إذا دعا، دعا ثلاثاً. وإذا سأل، سأل ثلاثاً، ثم قال النبي r: «اللهم عليك بقريش، اللهم عليك بقريش، اللهم عليك بقريش».

فلما سمعوا صوته ذهب عنهم الضحك، وخافوا دعوته، ثم قال r: «اللهم عليك بأبي جهل بن هشام، وعتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وأمية بن خلف، وعتبة بن أبي معيط، وذكر السابع ولم أحفظه» (1).

لقد استنفذ r - دون يأس - كل الوسائل ف:

## لم يبق إلا الدعاء

قريش أصبحت جداراً.. أم القرى لهيب نار.. اليوم صوتها رمضاء.. دروبها عماء.. دروبها حبال.. حصار فوقه حصار.. تلبد الحصار كالجبال كالمحال.. لكنه الإيمان.. نبض الموحدين يمضغ المحال.. وفي السماء قطرة ستغسل الجبال.. ستزرع الحياة في القلوب.. في كل حبة من الرمال..

## البحث عن الأنصار

بعد أن أصبحت قريش جداراً من العناد والحصار.. جد r في البحث عن أنصار يحملون دين الله بقلوبهم.. يفتش عن أرض وصدور أرحب.. ولذلك: (انطلق رسول الله r في طائفة من أصحابه عامدين إلى سوق عكاظ، وقد حيل بين الشياطين وبين خبر السماء، وأرسلت عليهم الشهب فرجعت الشياطين، فقالوا: ما لكم؟ قالوا: حيل بيننا وبين خبر السماء، وأرسلت علينا الشهب. قال: ما حال بينكم وبين خبر السماء إلا ما حدث. فاضربوا مشارق الأرض ومغاربها، فانظروا ما هذا الأمر الذي حدث.

فاتطلقوا فاضربوا مشارق الأرض ومغاربها، ينظرون ما هذا الأمر الذي حال بينهم وبين خبر السماء. فاتطلق الذين توجهوا نحو تهامة إلى رسول الله r بنخلة، وهو عامد إلى سوق (عكاظ)، وهو يصلي بأصحابه صلاة الفجر، فلما سمعوا القرآن، تسمعوا له فقالوا: هذا الذي حال بينكم وبين خبر السماء، فهناك رجعوا إلى قومهم. فقالوا: يا قومنا إنا سمعنا قرآناً عجياً، يهدي إلى الرشد فأمانا به، ولن نشرك بربنا أحداً، وأنزل الله عز وجل على نبيه (1) ﴿r:﴾.

إذاً فقد سمع الجن واستمعوا، ورسول الله r لا يدري باختلاط الجن من حوله واضطرابهم، ثم إنصاتهم وخشوعهم، فمع خيوط الفجر كانوا قد انحدروا، ومع طيوره وأنسامه كانوا قد (هبطوا على النبي r، وهو يقرأ القرآن (ببطن نخلة). فلما سمعوه قالوا (1): أنصتوا، صه. وكانوا تسعة أحدهم (زوبعة) فأنزل الله عز وجل: ﴿r:﴾ (2).

هذه الآيات نزلت، ونزل غيرها فيما بعد.. تبشر رسول الله r بأن له أتباعاً لا يراهم ولا يسمعونهم.. ليسوا من الملائكة ولا من البشر، بل هم من الجن: ﴿r:﴾ (3).

ومحمد r نبي للإنس والجن، وقد أمره الله بأن يلتقي بوفد من الجن.. في ليلة بحث الصحابة فيها عن حبيبهم r، فلم يجدوه، ووجدوا الحزن والخوف في كل مكان يفتشونه.. في كل مكان يقصدونه، حتى ظنوا أن أيدي المشركين تخطفته وفتكت به.

تلك ليلة كالحداد.. تحدث عنها ابن مسعود فقال: (كنا مع رسول الله r ذات ليلة ففقدناه، فالتمسناه في الأودية والشعاب، فقيل: أستظير؟! اغتيل.

فبتنا بشر ليلة بات بها قوم، فلما أصبحنا إذا هو جاء من قبل حراء. فقلنا: فقدناك فطلبناك، فلم نجدك فبتنا بشر ليلة بات بها قوم فقال: أتاني داعي الجن فذهبت معهم فقرأت عليهم القرآن.

فانطلق ر بنا فأرانا آثارهم، وآثار نيرانهم، وسألوه الزاد.. فقال ر: كل عظم ذكر اسم الله عليه يقع في أيديكم أوفر ما يكون لحماً (1)، وكل بعرة أو روثة علف لدوابكم..

قال رسول الله ر: «فلا تستنجوا بها، فإنهما طعام إخوانكم» (2). هذه ليلة لم يحضرها أحد.. لم يشهد أحداثها سواه ر، لكن هناك ليلة أخرى أحب ر أن يكون له فيها رفيق من صحابته، فكان عبد الله بن مسعود الذي يقول: (قال رسول الله ر لأصحابه وهو بمكة: من أحب منكم أن يحضر أمر الجن الليلة فليفعل. فلم يحضر منهم أحد غيري).

فانطلقنا حتى إذا كنا بأعلى مكة خط لي برجله خطأ، ثم أمرني أن أجلس فيه، ثم انطلق حتى قام فافتتح القرآن، فغشيته أسودة كثيرة حالت بيني وبينه، حتى ما أسمع صوته، ثم طفقوا يتقطعون مثل قطع السحاب ذاهبين، حتى بقي منهم رهط.

ففرغ رسول الله ر مع الفجر، فانطلق فتبرز، ثم أتاني، فقال: ما فعل الرهط؟ قلت: هم أولئك يا رسول الله. فأعطاهم عظماً وروثاً زاداً، ثم نهى أن يستطيب أحد بروت أو عظم (1).

هذه هي قصته ر مع الجن. سمعوه وهو يصلي في طريقه إلى عكاظ، ثم التقى بهم مرة، وأخرى، وربما ثالثة ورابعة.

لقد أمر ر بإرشادهم.. بإفادهم من عوالم الشرك التي تموج ولا نراها، لكنه لم يؤمر بالاعتماد عليهم، ولا بإقامة علاقة بينهم وبين أصحابه، فكل يدعو في مجاله، وكل يتوهج في ميدانه. هنا عالم للإس، وهناك عالم للجن، وما يهمنا هو عالمنا، فماذا فعل ر بعد أن فرغ من صلاته متجهاً نحو عكاظ؟

## في عكاظ

وصل ر إلى عكاظ.. تتبع القبائل.. دخل خيامهم، وبشرهم ودعاهم. كل القبائل دون استثناء.. بني عيس، وكندة، وتميم، وبكر بن وائل، وبني عامر بن صعصعة، وبني حنيفة، وغيرهم.

كانت بعض القبائل تصرفه بلطف، والبعض بعنف، وهناك من يشتمه ويسبه ويتهمه، وكان خلف ذلك الرفض أكوام الوصايا تحذر من فتى قريش ر.

يقول أحد الصحابة رضي الله عنه: (إن رسول الله ر لبث عشر سنين، يتبع الحاج في منازلهم، في المواسم: مجنة، وعكاظ ومنازلهم بمنى: من يؤويني وينصرني حتى أبلغ رسالات ربي وله الجنة. فلا يجد أحداً يؤويه ولا ينصره، حتى إن الرجل يرحل صاحبه من مصر، أو من اليمن، فيأتيه قومه أو ذوو رحمه، فيقولون: احذر فتى قريش لا يفتنك. يمشي بين رحالهم، يدعوهم إلى الله عز وجل، يشيرون إليه بأصابعهم، حتى بعثنا الله عز وجل له من يثرب (1).

عشر من السنين يرفع الخباء.. يشع في الخيام كالشموس كالضياء.. يحط كالأمطار كالربيع والظباء.. لينعم الجميع.

كان r لطيفاً لينا في حديثه.. يحترم من أمامه، ويدعوه بأحب الأسماء إليه. ها هو في لقاء مع رجل من:

## همدان

فبينما (كان رسول الله r يعرض نفسه على الناس بالموقف، فيقول: هل من رجل يحملني إلى قومه، فإن قريشاً قد منعوني أن أبلغ كلام ربي عز وجل؟

فاتاه رجل من همدان، فقال الرسول r: ممن أنت؟ فقال الرجل: من همدان. قال r: فهل عند قومك من منعة؟

قال الرجل: نعم.

ثم إن الرجل خشي أن يحقره قومه، فأتى رسول الله r، فقال: آتيهم فأخبرهم، ثم آتيتك من عام قابل، قال r: نعم. فانطلق (1).. أل هذه الدرجة بلغ الخوف من القوم؟! أل هذه الدرجة صحراء العرب موحشة وقاسية على هذا النبي r، وعلى أصحابه المساكين؟! كأنهم سيتحالفون مع الموت.. مع الفناء.. أما لهم عقول! أم تحولوا إلى صخور؟ ومع ذلك، لا يأس.. يعود عليه السلام ويداه خالية منهم، وهم العالم يدور برأسه.. يعود إلى بيته حيث لا خديجة.. لا زوجة تمسح الجراح.. تبادل الحب والحنان. يتذكر خديجة في بيته الذي يفتقدها.. يتذكر خمسة وعشرين عاماً من الحب عاشها معها، ولا يعرف من تلك الطاهرة إلا ما يثلج صدره ويبهجه. ما ذكر امرأة غيرها ولا طرق باباً للزواج بعدها! كأنها لم تمت، لكن إرادة الله كانت وحيماً في المنام، ورؤيا الأنبياء وحي يستيقظ حقيقة على الأرض. فما الذي جرى في المنام؟

## فتاة وحرير ليالي الحج

في ليلة من ليالي توافد الناس للحج، وقبل عامين من الهجرة كان r نائماً، فجاءه في المنام رجل مرتين.. يحمل ابنة صاحبه الصديق أبي بكر (عائشة) رضي الله عنها.. يحملها (في سرقة من حرير (1). فيقول: هذه امرأتك. فأكشفها فإذا هي أنت (2). فأقول: إن كان هذا من عند الله يعضه (3).

## الزواج بعائشة وسودة

كانت هذه الرؤيا وحيماً من الله.. مَنْ به على رسول الله r فضلاً منه.. لم يسع إليه r، بل ساقه إليه.

تقول عائشة رضي الله عنها: (لما ماتت خديجة رضي الله عنها جاءت خولة بنت حكيم امرأة عثمان بن مظعون. قالت: يا رسول الله، ألا تزوج؟ قال r: «من؟» قالت: إن شئت بكراً وإن شئت ثيباً. قال r: «فمن البكر؟» قالت: ابنة أحب خلق الله عز وجل إليك، عائشة بنت أبي بكر.

قال رسول الله ﷺ: «ومن الثيب؟» قالت: سودة بنت زمعة، قد آمنت بك، واتبعتك على ما تقول.  
قال ﷺ: «فأذهبي فأذكريها علي».

فدخلت بيت أبي بكر، فقالت: يا أم رومان (1) ماذا أدخل الله عليكم من الخير والبركة. قالت أم رومان: وما ذاك؟ قالت: أرسلني رسول الله ﷺ أخطب عليه عائشة. قالت أم رومان: انتظري أبا بكر حتى يأتي.

فجاء أبو بكر. فقالت: يا أبا بكر ماذا أدخل عليكم من الخير والبركة. قال: وما ذاك؟ قالت: أرسلني رسول الله ﷺ أخطب عليه عائشة. قال أبو بكر: وهل تصلح له، إنما هي ابنة أخيه.  
فرجعت إلى رسول الله ﷺ، فذكرت له ذلك. قال ﷺ: «ارجعي إليه فقولي له: أنا أخوك، وأنت أخي في الإسلام، وابنتك تصلح لي».

فرجعت فذكرت ذلك. قال أبو بكر: انتظري. وخرج.

قالت أم رومان: إن مطعم بن عدي قد كان ذكرها على ابنه، فوالله ما وعد وعداً قط فأخلفه لأبي بكر، فدخل أبو بكر رضي الله عنه على مطعم بن عدي، وعنده امرأته - أم الفتى (2) -  
فقالت: يا ابن أبي قحافة، لعنك مصب (1) صاحبنا - مدخله في دينك الذي أنت عليه إن تزوج إليك؟

قال أبو بكر للمطعم بن عدي: أقول هذه تقول؟ قال المطعم: إنها تقول ذلك (2).

فخرج من عنده، وقد أذهب الله عز وجل ما كان في نفسه من عدته التي وعده. فرجع فقال:  
ادعي لي رسول الله ﷺ.

فدعته، فزوجها إياها - وعائشة يومئذ بنت ست سنين.

ثم خرجت، فدخلت على سودة بنت زمعة، فقالت: ماذا أدخل الله عز وجل عليك من الخير والبركة. قالت سودة: وما ذاك؟

قالت: أرسلني رسول الله ﷺ أخطبك عليه.

قالت: - وودت- ادخلي إلى أبي فاذكري ذاك له، وكان شيخاً كبيراً قد أدركه السن، قد تخلف عن الحج. فدخلت عليه، فحييته بتحية الجاهلية (3). فقال: من هذه؟ قلت: خولة بنت حكيم. قال: فما شأنك؟ قلت: أرسلني محمد بن عبد الله ﷺ أخطب عليه سودة. قال: كفاء كريم. ماذا تقول صاحبتك؟ قلت: تحب ذاك. قال: ادعيها إلي.

فدعيتها. قال: أي بنية إن هذه تزعم أن محمد بن عبد الله بن عبد المطلب قد أرسل يخطبك، وهو كفاء كريم. أتحبين أن أزوجك به؟ قالت سودة: نعم. قال: ادعيه لي. فجاء رسول الله ﷺ إليه، فزوجها إياه. فجاء أخوها عبد بن زمعة من الحج، فجعل يحثي في رأسه التراب. فقال بعد أن أسلم: إني لسفيه يوم أحثي في رأسي التراب أن تزوج رسول الله ﷺ سودة بنت زمعة (1).

ودخلت سودة بنت زمعة بيت رسول الله ﷺ.. أول امرأة بعد خديجة، وكانت مثل خديجة، حيث سبق لها الزواج برجل قبل رسول الله ﷺ، وربما كانت أسن منه. أما عائشة الصغيرة، فالزواج في سنها كان معروفاً ومعتاداً، بل كانت مخطوبة لابن المطعم بن عدي، وها هي تحدثنا فنقول: (تزوجني رسول الله ﷺ متوفى خديجة قبل مخرجه إلى المدينة بسنتين، وأنا بنت سبع سنين) (2).

دخل ﷺ على سودة، لكنه لم يدخل على عائشة في مكة أبداً، أما سودة فالتحقت ببيته ﷺ.. تصلح من شأنه، وترعاه وتزيح عنه الكدر والأذى الذي يلاحقه في شوارع مكة كظله.

## عروس ولكن

أصبح ﷺ عروساً يبتهج بحياته الجديدة، كما تبتهج زوجته به، لكنهما عريسان للكفاح.. للنضال. يريدان جعل الأرض كلها أعراساً وأفراحاً.

حمل ﷺ ثياب عرسه واتجه نحو تجمعات القوم من جديد، فلن يكون للعرس لذة والناس محرومون من لذة الإيمان، فالتوحيد كالماء.. كالهواء. لا بد أن يدخل كل بيت، ويعمر كل قلب، وعلى حامله أن يحفر القناة بمعوله.. بيديه بأظفاره. فالناس عطاش والأرض جفاف. اتجه ﷺ إلى قبائل العرب.. يرافقه أبو بكر الصديق وابن أخيه الشاب علي بن أبي طالب رضي الله عنهما، فكانت هذه القصة المنسوجة بالأشعار والأنساب:

## في خيام ربيعة

يقول علي رضي الله عنه: (لما أمر الله تبارك وتعالى رسوله ﷺ أن يعرض نفسه على قبائل العرب، وأنا معه، وأبو بكر رضي الله عنه، فدفعنا إلى مجلس من مجالس العرب، فتقدم، أبو بكر وكان مقدماً في كل خير، وكان رجلاً نساباً - فسلم، وقال: ممن القوم؟ قالوا: من ربيعة.

قال أبو بكر: وأي ربيعة أنتم؟ أمن هامها، أي من لهازما (1)؟

فقالوا: من الهامة العظمى.

فقال أبو بكر رضي الله عنه: وأي هاماتها العظمى أنتم؟ قالوا: من ذهل الأكبر؟ قال أبو بكر: منكم عوف الذي يقال له: لا حر بوادي عوف؟ قالوا: لا. قال: فمنكم جساس بن مرة، حامي الذمار (2) وماتع الجار؟ قالوا: لا. قال: فمنكم بسطام بن قيس، أبو اللواء، ومنتهى الأحياء؟ قالوا: لا. قال: فمنكم الحوفزان، قاتل الملوك، وسالبها أنفسها؟ قالوا: لا. قال: فمنكم المزدلف، صاحب العمامة الفردة؟ قالوا: لا. قال: أحوال الملوك من كندة؟ قالوا: لا. قال: أصحاب الملوك من لخم؟ قالوا: لا. قال: فلستم من ذهل الأكبر، أنتم من ذهل الأصغر.

فقام إليه غلام من بني شيبان يقال له «دغفل» حين تبين وجهه فقال: إن على سائلنا أن نسله والعبو لا نعرفه أو نجهله يا هذا.. قد سألتنا فأخبرناك، ولم نكتمك شيئاً، فممن الرجل؟ قال أبو بكر: أنا من قريش.



فقال الفتى: بخ.. بخ، أهل الشرف والرياسة. فمن أي القرشيين أنت؟ قال أبو بكر: ولد تيم بن مرة.

فقال الفتى: أمكنت والله الرامي من سواء الثغرة، أمنكم قصي (1). الذي جمع القبائل من فهر، فكان يدعى في قريش مجمعا؟ قال أبو بكر: لا. قال: فمنكم هشام (2). الذي هشم الثريد لقومه، ورجال مكة مسنتون عجاف؟ قال: لا. قال: فمنكم شيبه الحمد: عبد المطلب (3). مطعم طير السماء، الذي كان وجهه القمر يضيء في الليلة الداجية؟ قال أبو بكر: لا. قال: فمن أهل الإفاضة (4). بالناس أنت؟ قال: لا. قال: فمن أهل الحجابة (5). أنت؟ قال: لا. قال: فمن أهل السقاية (6). أنت؟ قال: لا. قال: فمن أهل الندادة (7). أنت؟ قال: لا. قال: فمن أهل الرفادة (8). أنت؟ قال: لا.

فاجتذب أبو بكر رضي الله عنه زمام الناقة، راجعاً إلى رسول الله ﷺ، فقال الغلام: صادف در السيل درأ يدفعه يهضبه حيناً وحيناً يصدعه أما والله لو ثبت لأخبرتكم من قريش، فتبسم رسول الله ﷺ، فقال علي: يا أبا بكر لقد وقعت من الأعرابي على باقة. قال أبو بكر: أجل يا أبا الحسن، ما من طامة، إلا وفوقها طامة، والبلاء موكل بالمنطق (1).

### وعند مفروق وقومه

قال علي رضي الله عنه: (ثم دفعنا إلى مجلس آخر، عليهم السكينة والوقار، فتقدم أبو بكر، فسلم. فقال: ممن القوم؟ قالوا: من شيبان بن ثعلبة.

فالتفت أبو بكر رضي الله عنه إلى رسول الله ﷺ، فقال: بأبي أنت وأمي، هؤلاء غرر الناس، فيهم مفروق بن عمرو، وهاتي بن قبيصة، والمثنى بن حارثة، والنعمان بن شريك.

وكان مفروق قد غلبهم جمالاً ولساناً، وكانت له غدירתان تسقطان على تربيته (2)، وكان أدنى القوم مجلساً، فقال أبو بكر رضي الله عنه: كيف العدد فيكم؟ فقال مفروق بن عمرو: إنا لنزيد على ألف، ولن تغلب ألف من قلة. فقال أبو بكر: كيف الحرب بينكم وبين عدوكم؟ فقال المفروق: إنا لأشد ما نكون لقاءً حين غضب، وإنا لنؤثر الجياد على الأولاد، والسلاح على اللقاح، والنصر من عند الله، يدلنا (1) مرة، ويدلي علينا أخرى، لعلك أخا قريش؟ فقال أبو بكر: قد بلغكم أنه رسول الله؟ ألا هو ذا. فقال مفروق: بلغنا أنه يذكر ذاك، فإلى ما تدعو يا أخا قريش؟

فتقدم رسول الله ﷺ، فجلس، وقام أبو بكر يظله بثوبه، فقال رسول الله ﷺ: «أدعوكم إلى شهادة أن لا إله إلا الله لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، وإلى أن تؤنوني وتنتصروني، فإن قريشاً قد ظاهرت على أمر الله، وكذبت رسله، واستغنت بالباطل عن الحق، والله الغني الحميد». فقال مفروق ابن عمرو: وإلام تدعوننا يا أخا قريش، فوالله ما سمعت كلاماً أحسن من هذا؟ فتلا رسول الله ﷺ (2): ﴿ر:﴾

فقال مفروق بن عمرو: وإلام تدعوننا يا أخا قريش، فوالله ما هذا من كلام أهل الأرض. فتلا رسول الله ﷺ (3): ﴿ر:﴾

فقال مفروق: دعوت والله يا أبا قريش إلى مكارم الأخلاق، ومحاسن الأعمال، ولقد أفك (1) قوم كذبوك وظاهروا عليك، وكأنه أحب أن يشركه في الكلام هاتئ بن قبيصة، فقال: وهذا هاتئ شيخنا، وصاحب ديننا.

فقال هاتئ بن قبيصة: لقد سمعت مقاتلك يا أبا قريش، إني أرى أن تركنا ديننا واتباعنا على دينك، لمجلس جلسته إلينا ليس له أول ولا آخر، أنه زلل في الرأي، وقلة نظر في العاقبة، وإنما تكون الزلة مع العجلة، ومن ورائنا قوم نكره أن يعقد عليهم عقداً، ولكن نرجع وترجع وننظر. وكأنه أحب أن يشركه المثني بن حارثة فقال: وهذا المثني بن حارثة، شيخنا وصاحب حربنا.

فقال المثني بن حارثة: سمعت مقاتلك يا أبا قريش، والجواب في جواب هاتئ بن قبيصة في تركنا ديننا ومتابعتك على دينك، وإنا إنما نزلنا بين صريين اليمامة والسمامة، فقال رسول الله r: ما هذان الصريان. فقال المثني: أنهار كسرى، مياه العرب، فأما ما كان من أنهار كسرى فذنب صاحبه مغفور، وعنده مقبول، وإنما نزلنا على عهد أخذة علينا أن لا نحدث حدثاً، ولا نؤوي محدثاً، وإني أرى أن هذا الأمر الذي تدعونا إليه يا قرشي مما يكره الملوك، فإن أحببت أن نؤويك وننصرك مما يلي مياه العرب. فعلنا.

فقال رسول الله r: ما أسأتم في الرد إذ أفصحتم بالصدق، وإن دين الله لن ينصره إلا من حاطه من جميع جوانبه، أرأيتم إن لم تلبثوا إلا قليلاً حتى يورثكم الله أرضهم وديارهم وأموالهم، ويفرشكم نساءهم. أتسبحون الله وتقدسونه؟ فقال النعمان بن شريك: اللهم فلك ذلك.

فتلا رسول الله (1) { (r:)-. }

ثم نهض رسول الله r قابضاً على يدي أبي بكر وهو يقول: يا أبا بكر أية أخلاق في الجاهلية ما أشرفها، بها يدفع الله عز وجل بأس بعضهم عن بعض، وبها يتحاجزون فيما بينهم.

قال علي رضي الله عنه: فدفعنا إلى مجلس الأوس والخزرج، فما نهضنا، حتى بايعوا رسول الله r، فلقد رأيت رسول الله r، وقد سر بما كان من أبي بكر ومعرفته بأَسَابِهِمْ (2).

إذاً

ففي خيمة المفروق لا عطاء.. لكن مجلس المفروق كان آخر الأحران.. لم يحث في الوجوه.. شتماً ولا تراباً.. رطباً طرياً كان مجلس المفروق.. يوحى بأن في الصحراء.. قلباً وماءً.. نبغاً يرطب العروق.. يشدها نحو السماء.

لقاء الأنصار

دفع r وأبو بكر رضي الله عنه إلى خيام الأوس والخزرج.. القادمين من حرة يثرب، فكان لقاء الغرباء بالغرباء.. جدد الدنيا وحول التاريخ، وأعاد للإنسانية المطحونة مكاتها.

(لما لقيهم رسول الله ﷺ قال لهم: ممن أنتم؟ قالوا: نفر من الخزرج. قال ﷺ: «أمن موالي يهود؟» قالوا: نعم. قال ﷺ: «أفلا تجلسون أكلمكم؟» قالوا: بلى.

فجلسوا معه، فدعاهم رسول الله ﷺ إلى الله عز وجل، وعرض عليهم الإسلام، وتلا عليهم القرآن، وكان مما صنع الله لهم في الإسلام أن يهوداً كانوا معهم ببلادهم، وكانوا أهل كتاب وعلم، وكانت الأوس والخزرج أهل شرك، وأصحاب أوثان فكانوا إذا كان بينهم شيء، قالت اليهود: إن نبياً مبعوث الآن قد أظل زمانه، نتبعه فنقتلكم معه قتل عاد وإرم (1).

فلما كلم رسول الله ﷺ أولئك النفر، ودعاهم إلى الله عز وجل، قال بعضهم لبعض: يا قوم اعلموا والله أن هذا الذي توعدكم به يهود، فلا تسبقتم إليه، فأجابوه لَمَّا دعاهم إلى الله عز وجل، وقبلوا منه ما عرض عليهم من الإسلام، وقالوا له: إنا قد تركنا قومنا ولا قوم بينهم من العداوة والشر ما بينهم، وعسى الله عز وجل أن يجمعهم الله بك، وسنقدم عليهم فندعوهم إلى أمرك، ونعرض عليهم الذي أجبتك إليه من هذا الدين، فإن يجمعهم الله عليك فلا رجل أعز منك.

ثم انصرفوا عن رسول الله ﷺ راجعين إلى بلادهم قد آمنوا وصدقوا (2). ولما وصلوا إلى يثرب.. تسللوا إلى قلوب بعض قومهم، فاستجابوا لهم وأسلموا، فصار في تلك الديار من يعبد الله وحده لا شريك له، ويصلي على رسول الله ﷺ. فلما كان موسم الحج التالي قدمت قوافل يثرب من المشركين تحج مكة، وكان بين الركب مطايا للموحدين.. مطايا للأتصار مشوا إلى رسول الله ﷺ بعد انقضاء شعائر الحج.. غسلوا أيديهم من دماء الثارات والغنف الجاهلي بماء زمزم الطاهر.. غسلوها ومدوها لرسول الله ﷺ طاهرة.. يبابيعونه ليلاً، وعيون مكة نائمة عما يجري على أرض العقبة، أي على أرض منى، وفي ليلة من ليالي رمي الجمرات.

### العقبة الأولى

وعندما رأى ﷺ أيديهم تصل إليه إذعائاً وامتنالاً لله ورسوله.. قال لهم: (تعالوا بايعوني على أن لا تشركوا بالله شيئاً، ولا تسرقوا... ولا تقتلوا أولادكم، ولا تأتوا ببهتان بين أيديكم وأرجلكم، ولا تعصوني في معروف، فمن وفي منكم فأجره على الله، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقب به في الدنيا فهو له كفارة، ومن أصاب من ذلك شيئاً فستره الله، فأمره إلى الله، إن شاء عاقبه، وإن شاء عفا عنه) (1).

فبايعوه وشدت الأيدي للنهوض بالحق، وبذله للجميع.. لشعوب الأرض جميعاً والرجال المبايعون في العقبة الأولى كانوا قلة. يقول أحدهم وهو عبادة بن الصامت: (كنت فيمن حضر العقبة الأولى، وكنا اثني عشر رجلاً) (2).

بيعة حملها الأتصار وابتهجوا بها، وكانت فخرهم عندما يلوح الرجال بإجازاتهم.

يقول أحدهم وهو كعب بن مالك: (ولقد شهدت مع النبي ﷺ ليلة العقبة، حين تواتقنا على الإسلام، وما أحب أن لي بها مشهد بدر، وإن كانت بدر أذكر في الناس منها) (1).

وممن شهد العقبة: جابر بن عبد الله الأنصاري القائل: (أنا وأبي وخالي من أصحاب العقبة)  
(2) والقائل: (شهد بي خالاي العقبة) (3).

تلك بيعة حطمت جدراناً سوداء تحجب عن الدنيا أنواراً للأخرة.. بيعة توقظ.. بيعة تهز هذا الإنسان الرث الملتحف ببقايا السنين المظلمة.. تقول له: هذا ربك فاعبده وحده، وأنت خليفته وسيد كونه، فاجعله ربيعاً بيتسم. وهذا مالك منثور في كل مكان.. ابحث عنه والتقطه، ودع غيرك يبحث، ولا تمدن يديك إلى ما في أيدي الغير.. حتى تكون خليفة وسيداً للكون أيضاً. وتزوج فالحب أنفاس الحياة، فلا تلوثها برائحة البغايا المنتنة. إنها بيعة تلاحق ذلك الرجل المتجه كالغضب نحو المقابر.. تمسك به وتهز كتفيه وتصرخ في وجهه: ويحك قف ما هذا الذي تحمله على ظهرك قاصداً به نحو المقابر؟ ويحك.. قف، إنه ما زال حياً.. إنها ابنتك ونبض قلبك! ماذا جنت حتى تهيل التراب عليها؟ وهي شاخصة تبلل لحيتك وقبرها بدموع تناشدك شيئاً من حنان.

مبادئ عظيمة قبض عليها الأنصار بأيديهم، وحملوها إلى يثرب، فلما أروها بعض قومهم قدموا إلى مكة طمعاً في مثلها فكان: (يأتيه الرجل، فيؤمن به، فيقرئه القرآن، فينقلب إلى أهله فيسلمون بإسلامه، حتى لا يبقى دار من دور يثرب إلا فيها رهط من المسلمين يظهرون الإسلام) (1). ويبتهجون بتلك المبادئ التي غرسها في أعماقهم هذا الدين المدهش.. حفظت لهم أعراضهم وأموالهم وأطفالهم، وأذابت ما بينهم من صدا الجاهلية.. كحبات المطر يمتزجون سيلاً يغيث الصحراء. لا فرق بينهم جميعاً، لكن أكرمهم عند الله أتقاهم، ومع ذلك كانوا بحاجة إلى معلم يقرأ عليهم كتاب الله، فكان:

### مصعب بن عمير في يثرب

لقد (بعثوا إلى رسول الله ﷺ: أن ابعث إلينا رجلاً من قبلك، فيدعو الناس بكتاب الله، فإنه أدنى أن يتبع. فبعث إليهم رسول الله ﷺ «مصعب ابن عمير» أبا بني عبد الدار، فنزل في «بني غنم» على أسعد بن زرارة، فجعل يدعو الناس سراً، فيفشو الإسلام ويكثر أهله، وهم في ذلك مستخفين بدعائهم) (1).

### غربة مصعب

لم تخل حياة هذا المعلم الغريب من المعاناة، فهو بعيد عن مكة.. بعيد عن رسول الله ﷺ. ظهره مكشوف للجميع ولا يملك شيئاً.. لا أهلاً، ولا مالاً، ولا سلاحاً.. كل ما يملكه رسالة ربه.. هي زاده وسلاحه.. يقتحم الأهوال بها.. لا يأبه إن ضرب أو مات، فما خرج من مكة يبحث عن حطام الدنيا، بل كان يتحسس حطام القلوب والأرواح، ليجمعها من جديد.. كان يحمل الحياة نحو هوة الموت ليردمها، ثم يزرعها للجميع.. خضراء أشرفت يثرب بمصعب بن عمير، لكن من يحملون في صدورهم غلاً جاهلياً ساءت لهم تلك البهجة وذلك الاخضرار، فأخبروا سيداً لهم ليضع للأمر حداً، ولمصعب ومن معه نهاية يقفون عندها، وكان اسم سيدهم هذا (سعد بن معاذ، فاتاهم في

لأُمَّتَه (2) معه الرمح، حتى وقف عليهم فقال لأسعد بن زرارة: علام تأتينا في دورنا بهذا الوحيد الفريد الطريح الغريب، يسفه ضعفاءنا بالباطل، ويدعوكم إليه، ولا أراكم بعدها بشيء من جوارنا.

فرجعوا. ثم إنهم عادوا الثانية لبئر مرق (3) -أو قريباً، فأخبر بهم سعد بن معاذ، فتواعدهم توعداً دون الوعيد الأول.

فلما رأى أسعد بن زرارة منه ليناً قال: يا ابن خالة، اسمع من قوله، فإن سمعت منكراً فاردده بأهدى منه، وإن سمعت حقاً فأجب إليه. فقال سعد: ماذا يقول؟ فقرأ عليه مصعب بن عمير: ﴿ فقال سعد بن معاذ: ما أسمع إلا ما أعرف.﴾

فرجع وقد هداه الله تعالى، ولم يظهر لهم الإسلام حتى رجع إلى قومه، فدعا بني الأشهل إلى الإسلام، وأظهر إسلامه، وقال: من شك فيه من صغير أو كبير، أو أنثى أو ذكر، فليأتنا بأهدى منه نأخذ به، فوالله لقد جاء أمر لتحزّن فيه الرقاب.

فأسلمت بنو عبد الأشهل عند إسلام سعد بن معاذ ودعائه، إلا من لم يذكر، فكانت أول دور من دور الأنصار أسلمت بأسرهم، ثم إن بني النجار أخرجوا مصعب بن عمير واشتدوا على أسعد بن زرارة، فانتقل مصعب بن عمير إلى سعد بن معاذ، فلم يزل عنده، ويهدي الله على يديه، حتى قل دار من دور الأنصار إلا أسلم فيها ناس لا محالة، وأسلم أشرافهم، وأسلم عمرو بن الجموح، وكسرت أصنامهم، وكانت المسلمون أعز أهلها، وصلاح أمرهم، ورجع مصعب بن عمير إلى رسول الله ﷺ وكان يدعى المقرئ (1).

عاد المقرئ إلى معلمه ونبيه ﷺ.. يبشره بأن يثرب قد ملئت دروبها بحطام الأصنام.. يبشره بأن أبوابها مشرعة للشمس والهواء.. للقلوب المحبة المبتسمة، وللأيدي تصافح.. يبشره بأن التوحيد - يغمر أجواء يثرب، فلقد عادت الحياة إليها من جديد.

أما قريش فقد كانت أسوأ مما تركها عليه.. لقد تحولت في وجه رسول الله وصحبه إلى سدود حديد صلبة، وأقفال لا مفاتيح لها. كان المشركون صمتاً مخيفاً يفوح مكيدة وخبثاً، أما الموحدون فكانوا صمتاً متفانلاً ينتظرون لقاء الأنصار في العقبة الثانية.

### حيرة بين الأقصى والكعبة

حان موعد الحج، فتداعى الحجاج وسالوا من كل فج نحو بيت ربهم. لكن الكعبة لم تكن تنتظر إلا وفداً قداماً من حرة يثرب، فهم وحدهم لا يحملون أصناماً، ولا يعلقون تمائم.. إنهم يحملون توحيداً تعشقه

الشاعر كعب بن مالك أحد هؤلاء الموحدين يحمل شعراً يحمل طهراً ويحدثنا فيقول: (خرجنا في الحجة التي بايعنا فيها رسول الله ﷺ بالعقبة مع مشركي قومنا، ومعنا «البراء بن معرور» كبيرنا وسيدنا، حتى إذا كنا بظاهر «البيداء» قال: يا هؤلاء تعلمون أني قد رايت رأياً، والله ما أدري توافقون عليه أم لا؟

فقلنا: وما هو يا أبا بشر؟ قال: إني قد أردت أن أصلي إلى هذه البنية (1)، ولا أجعلها مني بظهر. فقلنا: لا والله لا تفعل، والله ما بلغنا أن نبينا يصلي إلا إلى الشام. قال البراء بن معرور: فإني والله لمصل إليها.

فكان إذا حضرت الصلاة توجه إلى الكعبة، وتوجهنا إلى الشام حتى قدمنا مكة، فقال لي البراء بن معرور: يا ابن أخي انطلق بنا إلى رسول الله ﷺ حتى أسأله عما صنعت في سفري هذا، فلقد وجدت في نفسي منه بخلافكم إياي.

فخرجنا نسأل عن رسول الله، فلقينا رجلاً بالأبطح. فقلنا: هل تدلنا على محمد بن عبد الله بن عبد المطلب؟ فقال: فهل تعرفانه إن رأيتما؟ فقلنا: لا والله ما نعرفه - ولم نكن رأينا رسول الله ﷺ - فقال: فهل تعرفان العباس بن عبد المطلب؟ فقلنا: نعم. وقد كنا نعرفه، كان يختلف إلينا بالتجارة - فقال: فإذا دخلتما المسجد فانظرا العباس، فهو الرجل الذي معه.

فدخلنا المسجد فإذا رسول الله ﷺ والعباس ناحية المسجد جالسين، فسلمنا، ثم جلسنا، فقال رسول الله ﷺ للعباس: هل تعرف هذين الرجلين يا أبا الفضل؟ قال العباس: نعم. هذا البراء بن معرور سيد قومه، وهذا كعب بن مالك. فوالله ما أنسى قول رسول الله ﷺ: الشاعر؟ قال العباس: نعم. فقال له البراء: يا رسول الله إني قد كنت رأيت في سفري هذا رأياً، وقد أحببت أن أسألك عنه لتخبرني عما صنعت فيه. قال ﷺ: «وما ذاك؟» قال البراء: رأيت أن أجعل هذه البنية مني بظهر، فصليت إليها.

فقال له رسول الله ﷺ: قد كنت على قبلة. لو صبرت عليها. فرجع إلى قبلة رسول الله (2) (ﷺ) ورجع هو ومن معه إلى رحال قومهم. وفي أواخر أيام الحج هذه تجهز الأنصار لموعد رسول الله ﷺ السري في ليلة رمي الجمرات:

### العقبة الثانية

يقول كعب بن مالك: (وقد واعدنا رسول الله ﷺ العقبة أوسط أيام التشريق، ونحن سبعون رجلاً للبيعة، ومعنا عبد الله بن عمرو بن حرام «أبو جابر» وإنه لعلى شركه، فأخذناه فقلنا: يا أبا جابر، والله إنا لنرغب بك أن تموت على ما أنت عليه، فتكون لهذه النار غداً خطباً، وإن الله قد بعث رسولاً يأمر بتوحيده وعبادته، وقد أسلم رجال من قومك، وقد واعدنا رسول الله ﷺ للبيعة).

فأسلم وطهر ثيابه، وحضرها معنا، فكان نقيباً، فلما كانت الليلة التي واعدنا فيها رسول الله ﷺ بمنى أول الليل مع قومنا، فلما استنقل الناس في النوم تسللنا من قريش تسلل القطا (1)، حتى إذا اجتمعنا بالعقبة، فأتانا رسول الله ﷺ، وعمه العباس، ليس معه غيره، أحب أن يحضر أمر ابن أخيه، فكان أول متكلم، فقال العباس: إن محمداً منا حيث قد علمتم، وهو في منعة من قومه وبلاده، وقد منعاه، ممن هو على مثل رأينا فيه، وقد أبى إلا الانقطاع إليكم وإلى ما دعوتموه إليه، فإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه فأتتم وما تحملتم، وإن كنتم تخشون من أنفسكم

خذلاناً فاتركوه في قومه، فإنه في منعة من عشيرته وقومه. فقلنا: قد سمعنا ما قلت. تكلم يا رسول الله.

فتكلم رسول الله ﷺ، ودعا إلى الله عز وجل، وتلا القرآن، ورجب في الإسلام، فأجبناه بالإيمان به والتصديق له، وقلنا له: يا رسول الله خذ لربك ولنفسك. فقال: إني أبايعكم على أن تمنعوني مما منعتهم منه أبناءكم ونساءكم.

فأجابه البراء بن معرور فقال: نعم، والذي بعثك بالحق ما نمنع منه أزرنا، فبايعنا يا رسول الله، فنحن والله أهل الحرب، وأهل الحلقة، ورثاها كابراً عن كابر.

فعرض في الحديث أبو الهيثم بن التيهان، فقال: يا رسول الله، إن بيننا أقواماً حبالاً، وإننا قاطعوها، فهل عسيت إن الله أظهرك أن ترجع إلى قومك وتدعنا؟

فقال رسول الله ﷺ: «بل الدم الدم، والهدم الهدم، أنا منكم وأنتم مني، أسالم من سالمتم، وأحارب من حاربتم»

فقال البراء بن معرور: ابسط يدك يا رسول الله نبايعك.

فقال رسول الله ﷺ: «اخرجوا إلي منكم اثني عشر نقيباً». فأخرجوهم له.

فكان نقيب بني النجار: أسعد بن زرارة.

وكان نقيب بن سلمة: البراء بن معرور، وعبد الله بن عمرو بن حرام.

وكان نقيب بني ساعدة: سعد بن عبادة، والمنذر بن عمرو.

وكان نقيب بني زريق: رافع بن مالك بن العجلان.

وكان نقيب بني الحارث بن الخزرج: عبد الله بن رواحة، وسعد بن الربيع.

وكان نقيب القوافل بني عوف بن الخزرج: عبادة بن الصامت.

وفي الأوس من بني عبد الأشهل: أسيد بن حضير، وأبو الهيثم بن التيهان.

ونقيب بن عمرو بن عوف: سعد بن خيثمة.

فكانوا اثني عشر نقيباً تسعة من الخزرج.. وثلاثة من الأوس. فأخذ البراء بن معرور بيد

رسول الله ﷺ فضرب عليها، وكان أول من بايع، وتتابع الناس فبايعوا (1). فامتزجت القلوب والأيدي في مهرجان حب وولاء، تلك الأيدي كانت في تمازجها تخنق مخلوقاً مخيفاً لا يرى ولا يُسمع.. حشته بيعة العقبة الثانية جمرأً محرقاً، فصرخ يدعو جيوشه المشركة لتطفئ ما به من حريق، لقد كان ذلك الصارخ هو عدو الإنسانية كلها:

الشيطان يصرخ

يحاول إيقاف غطيظ المشركين عليهم يتنبهون لما يجري حولهم. يقول كعب بن مالك:  
(فصرخ الشيطان على العقبة بأبعد -والله- صوت ما سمعته قط، فقال: يا أهل الجبابب (2)، هلاً  
لكم في مذمم (1)- ما يقول محمد- والصباة معه قد اجتمعوا على حربكم. فقال رسول الله ﷺ:  
«هذا أرب (2)-العقبة، هذا ابن أزيب، أما والله لأفرغن لك. ارفضوا (3)-إلى رحالكم».

فقال العباس بن عباد بن نضلة أخو بني سالم: يا رسول الله، والذي بعثك بالحق إن شئت  
لنميلن على أهل منى بأسيافاً؟ فقال رسول الله ﷺ: «إنا لم نؤمر بذلك، ارفضوا إلى رحالكم».

فرجعنا إلى رحالنا، فاضطجعنا على فرشنا، فلما أصبحنا أقبلت جلة من قريش، فيهم:  
الحارث بن هشام (4) فتى شاب وعليه نعلان جديدان، حتى جاءوا في رحالنا، فقالوا: يا معشر  
الخرزج إنه قد بلغنا أنكم جنتم إلى صاحبنا لتستخرجوه من بين أظهرنا، وإنه والله ما من العرب  
أحد أبغض إلينا أن ينشب الحرب فيما بيننا وبينهم منكم؟

فاتبعث من هناك من قومنا من المشركين، يحلفون لهم بالله ما كان من هذا شيء، وما  
فعلناه، وأنا أنظر إلى أبي جابر (عبد الله بن عمرو بن حرام) - وهو صامت- وأنا صامت.

فلما تثور القوم لينطلقوا، قلت كلمة كأتى أشركهم في الكلام: يا أبا جابر أنت سيد من  
ساداتنا، وكهل من كهولنا، لا تستطيع أن تتخذ مثل نعلي هذا الفتى من قريش؟

فسمعه الفتى، فخلع نعليه فرمى بهما إلي، وقال: والله لتلبسنيهما. فقال أبو جابر: مهلاً  
أحفظت لعمر الله الرجل يقول أخجلته- أردد عليه نعليه.

فقلت: والله لا أردهما، فألّ صالح، والله إنني لأرجو أن أسلبنه (1)-.

أما جابر بن عبد الله الأنصاري فيقص أحداث العقبة الثانية فيقول: (بعثنا الله عز وجل له ﷺ  
من يثرب، فيأتيه الرجل منا، فيؤمن به ويقرئه القرآن، فينقلب إلى أهله، فيسلمون بإسلامه، حتى  
لم يبق دار من يثرب إلا وفيها رهط من المسلمين، يظهر الإسلام، ثم بعثنا الله عز وجل  
وانتمنا واجتمعنا - سبعين رجلاً منا، فقلنا: حتى متى نذر رسول الله ﷺ يطرد في جبال مكة  
ويخاف، فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم، فوادنا شعب العقبة، فاجتمعنا فيه من رجل  
ورجلين، حتى توافينا عنده، فقلنا: يا رسول الله، على ما نبايعك؟

قال ﷺ: «بايعوني على السمع والطاعة في النشاط والكسل، وعلى النفقة في العسر واليسر،  
وعلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وعلى أن تقولوا في الله لا تأخذكم فيه لومة لائم،  
وعلى أن تنصروني إذا قدمت عليكم يثرب تمنعوني مما تمنعون منه أنفسكم وأزواجكم وأبنائكم،  
ولكم الجنة».

فقمنا نبايعه، وأخذ بيده أسعد بن زرارة وهو أصغر السبعين رجلاً سناً، فقال: رويداً يا أهل  
يثرب. إنا لم نضرب إليه أكباد المطايا إلا ونحن نعلم أنه رسول الله. إن إخراجك اليوم: مفارقة  
العرب كافة، وقتل خياركم، وأن تعضكم (1) السيوف، فإما أنتم قوم تصبرون على عض السيوف  
إذا مستكم، وعلى قتل خياركم، وعلى مفارقة العرب كافة فخذوه وأجركم على الله، وإما أنتم



تخافون من أنفسكم خيفة فذروه، فهو أعذر لكم عند الله عز وجل، فقلنا: أمط (2) يدك يا أسعد بن زرارة، فوالله لا نذر هذه البيعة، ولا نستقبلها، فقمنا إليه نبايعه رجلاً رجلاً، يأخذ علينا شرطه، ويعطينا على ذلك الجنة (3).

شمس جديدة كالذهب، وصباح منعش كالمطر، ورواحل الأنصار تودع البطاح.. تحمل عهداً.. تحمل حباً لمحمد.. تنثر منه للتلال للكثبان.. تنعش به الأجواء.. تبشر به التائهين على صفحة الأرض كلها.

أما قريش فالأيام تزيد في جنونها، وطغاتها حارت بهم الدروب. كلما أغاروا على مسلم ضعيف لم يجدوه.. لم يجدوا في بيته سوى الجدران.. سوى الرياح تنوح داخله باكية تبحث عن أحببتها، فلا تجدهم، أما الأبواب فكانت تصطفق.. تضطرب كقلب عاشق مهجور، فلن تعانق بعد اليوم تلك الأيدي المتوهجة بالوضوء. ما الذي حدث يا مكة..؟ ماذا فعلت بك تلك الرؤيا التي رآها رسول الله r:

### رؤيا

رآها r، فأسر بها إلى أصحابه المثقلين بقيود قريش. قال لهم: (إني أريت دار هجرتكم، ذات نخل بين لابتين - وهما الحرتان (1)).

فهاجر من هاجر قبل (2) المدينة، ورجع عامة من كان هاجر بأرض الحبشة إلى المدينة، وتجهز أبو بكر قبل المدينة.

فقال رسول الله r: «على رسلك، فإني أرجو أن يؤذن لي».

فقال أبو بكر رضي الله عنه: وهل ترجو ذلك بأبي أنت؟ قال r: «نعم».

فحبس أبو بكر نفسه على رسول الله r ليصحبه، وعلف (1) -راحتين كانتا عنده: ورق السمرة (2) -وهو الخبط أربعة أشهر (3).

جاءت هذه الرؤيا تبعث الأمل من جديد، بعد أن ضاقت مكة واصطكت جبالها على الموحدين.. بعد أن أصبح الموت يتلصص عليهم، ويرقبهم في الزوايا والممرات متوثباً يريد الفتك بهم وبدينهم، فلم المكوث في هذا الاختناق؟

### هجرة عمر بن الخطاب

#### وعياش وهشام

قصة جرت نسج أحداثها وتضحياتها عمر وعياش وهشام رضي الله عنهم، وساهم في مآسيها أبو جهل وأخوه الحارث.

يقول عمر رضي الله عنه: (اتعدت لما اجتمعنا للهجرة أنا و «عياش بن أبي ربيعة» و «هشام ابن العاص»: الميضاة (4)-ميضاة بني غفار- فوق سرف، وقلنا: أيكم لم يصبح عندها فقد احتبس، فليمض صاحباه. فحبس عنا هشام بن العاص، فلما قدمنا المدينة نزلنا في بني عمرو بن عوف (1)، وخرج أبو جهل بن هشام، والحارث بن هشام إلى عياش بن أبي ربيعة - وكان ابن عمهما وأخاهما لأمهما- حتى قدما علينا المدينة، فكلماه، فقالا له: إن أمك نذرت أن لا يمس رأسها مشط حتى تراك؟

فرق لها، فقلت له: يا عياش، والله إن يريدك القوم إلا عن دينك، فاحذرهم، فوالله لو قد أدى أمك القمل لامتشطت.

قال عياش: إن لي هناك مالاً فأخذه. قلت: والله إنك لتعلم أني من أكثر قريش مالاً، فلك نصف مالي ولا تذهب معهما.

فأبى إلا أن يخرج معهما. فقلت له لما أبى علي: أما إذا فعلت ما فعلت، فخذ ناقتي هذه، فاتها ذلول (2). فالزم ظهرها، فإن رابك (3) من القوم ريب فاتج عليها. فخرج معهما عليها، حتى إذا كانوا ببعض الطرق قال أبو جهل بن هشام: والله لقد استبطأت بعيري هذا، أفلا تحملني على ناقتك هذه. قال عياش: بلى.

فلما أناخ، وأناخا ليتحول عليها، فلما استنوا بالأرض عديا عليه وأوثقاه، ثم أدخلاه مكة، وفتناه، فافتتن، فكنا نقول: والله لا يقبل الله ممن افتتن صرفاً ولا عدلاً، ولا يقبل توبة قوم عرفوا الله، ثم رجعوا إلى الكفر لبلاء أصابهم وكانوا يقولون ذلك لأنفسهم، فلما قدم رسول الله ﷺ المدينة أنزل فيهم وفي قولنا لهم، وقولهم لأنفسهم: ﴿ (1) ﴾.

قال عمر بن الخطاب: فكتبتها في صحيفة، وبعثت بها إلى هشام بن العاص. قال هشام: فلم أزل أقرأها بذي طوى، أصعد بها وأصوب (2) حتى فهمتها، فألقي في نفسي أنما نزلت فينا وفيما كنا نقول في أنفسنا ويقال فينا، فرجعت، فجلست على بعيري فلحقت برسول الله ﷺ بالمدينة (3).

قصة كان عمر فيها بطلاً.. شهماً.. بعيد النظر.. يعرف من يكون طاغوت قريش الملقب بـ (أبي جهل) وما هي ألعيبه، لذلك مد يديه مفتوحتين يتناثر منهما ماله وناقته.. يبذلها بسخاء افتدأً لأخيه من المجهول المخيف، لكن أخاه كان رقيق القلب تجاه أمه، فتمت التمثيلية ووقع عياش في الأسر والحزن، وحاصرته جبال مكة حتى اقتربت من أضلاعه، وطوته الأيام بالهموم حتى نزل الفرج من الله.. كلمات تشرح الصدور، وتغرس فيها الآمال من جديد. ولم يكن عياش وهشام وحدهما في المعاناة من الهجرة.

امرأة اسمه هند بنت أبي أمية (أم سلمة) كانت حزناً ينزف في طريق الهجرة.. أم سلمة كانت غربة تبحث عن أرض كالحب.. كالآمان تحقق انتماءها عليها. مناضلة هامت على وجهها تبحث عن حياة حقيقية تليق بمسلمة مثلها.. لا ترضى بالذل ولا بالتخلف معها. ركبت البحر إلى الحبشة بصحبة زوجها العظيم (أبي سلمة رضي الله عنهما)، وركبته ثانية عاندة إلى مكة بعد أن لاح في

الأفق أمل للحرية في أجواء مكة. عادت وزوجها، فوجدا مكة أكثر ظلمة، وأكثر أنياباً. ولما سمعا بأن في حرة المدينة أذرعاً وقلوباً مفتوحة، وشمساً مشرقة.. التفتنا إليها لعل هذا الهم ينفذ عن قلوبهما، وسارا نحو مدينة الإسلام الجديدة.. لا يعلمان ماذا تخبئ الجبال خلفها، ولا أي حزن كانت تغطيه رمال الطريق.

## مأساة هند

تقول رضي الله عنها: (لما أجمع أبو سلمة الخروج إلى المدينة رحل لي بغيره، ثم حملني عليه، وحمل معي ابني «سلمة بن أبي سلمة» في حجري، ثم خرج بي يقود بي بغيره، فلما رآته رجال بني المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، قاموا إليه، فقالوا: هذه نفسك غلبتنا عليها، أرايتك صاحبك هذه، علام نتركك تسير بها في البلاد؟ فنزعوا خطام البعير من يده، فأخذوني منه، وغضب عند ذلك بنو عبد الأسد «رهمط أبي سلمة»<sup>(1)</sup> فقالوا: لا والله، لا نترك ابننا عندها إذ نزعتموها من صاحبنا.

فتجادبوا ابني «سلمة» بينهم حتى خلعوا يده، وانطلق به بنو عبد الأسد، وحسني بنو المغيرة عندهم، وانطلق زوجي أبو سلمة إلى المدينة، ففرق بيني وبين زوجي وبين ابني، فكنت أخرج كل غداة، فأجلس بالأبطح، فما أزال أبكي حتى أمسي: سنة أو قريباً منها، حتى مر بي رجل من بني عمي، أحد بني المغيرة فرأى ما بي فرحماني، فقال لبني المغيرة: ألا تخرجون هذه المسكينة، فرقتم بينها وبين زوجها وبين ولدها. فقالوا لي: الحق بزوجه إن شئت.

ورد بنو عبد الأسد - أي عند ذلك ابني، فارتحلت بغيري ثم أخذت ابني فوضعت في حجري، ثم خرجت أريد زوجي بالمدينة، وما معي أحد من خلق الله.. أتبلغ بمن لقيت حتى أقدم على زوجي، حتى إذا كنت بالتنعيم لقيت عثمان<sup>(3)</sup> بن طلحة بن أبي طلحة -أخا بني عبد الدار- فقال لي: إلى أين يا بنت أبي أمية؟ فقلت: أريد زوجي بالمدينة. فقال: أو ما معك أحد؟ فقلت: لا والله، إلا الله وابني هذا. قال: والله ما لك من مترك.

فأخذ بخطام البعير، فانطلق معي يهوي بي، فوالله ما صحبت رجلاً من العرب قط أرى أنه أكرم منه، كان إذا بلغ المنزل أناخ بي، ثم استأخر عني، حتى إذا نزلت أستأخر ببعيري، فحط عنه، ثم قيده في الشجرة، ثم تنحى عني إلى شجرة، فاضطجع تحتها، فإذا دنا الرواح قام إلى بعيري، فقدمه فرحله ثم استأخر عني، وقال: اركبي. فإذا ركبت واستويت على بعيري أتى فأخذ بخطامه فقاده حتى ينزل بي. حتى أقدمني المدينة، فلما نظر إلى قرية بني عمرو ابن عوف بـ (قباء) قال: زوجك في هذه القرية - وكان أبو سلمة بها نازلاً- فادخلها على بركة الله، ثم انصرف.

فكانت أم سلمة رضي الله عنها تقول: والله ما أعلم أهل بيت في الإسلام أصابهم ما أصاب أبا سلمة، وما رأيت صاحباً قط كان أكرم من عثمان بن طلحة<sup>(1)</sup>. في غربة الدروب والأسفار لا طفل لا حبيب.. لا ظل لا أشجار.. عام بلا نهار.. عام بلا أعمار.. في الأبطح المزروع بالرماح والقضبان.. هند تموت.. في كل ساعة تموت، والشرك شرطة تحاصر الأنفاس.. وترفض العبور

تقفل المكان، وتفسح الطريق عبر غابة الأكفان. للحزن والرمضاء والزماء.. عثمان يخطف الزمام.. وينقش الشهادتين والوعود.. كي يعود.. لأنهر الحياة والإسلام.. لا بد أن يعود. فإن بين جوانح هذا الشهم إسلاماً مكتوف اليدين.. يحتاج إلى شرارة تحرق قيده، وتزيح ركام الجاهلية الجاثم على أنفاسه.

وعندما وصلت أم سلمة عرفت الناس بنفسها، فلم يصدقوا أن ابنة رجل بارز مثل أبيها تهاجر وحدها، حيث تقول رضي الله عنها: (أنها لما قدمت المدينة أخبرتهم أنها ابنة أبي أمية بن المغيرة، فكذبوها ويقولون: ما أكذب الغرائب. حتى أنشأ ناس منهم إلى الحج، فقالوا أكتبتين إلى أهلك؟ فكتبت معهم. فرجعوا إلى المدينة يصدقونها، فزاداد عليهم كرامة) (1).

مأساة كانت أم سلمة.. مآسي كانت دروب الفرار من الاضطهاد إلى بلد الحرية المفتوح، لكن ماذا عن سيد المهاجرين؟ هل سيبقى وحيداً في مكة وبيوت أصحابه خالية إلا من بكاء الريح؟ ترى متى سيهاجر؟

## رسول الله يؤمر بالهجرة

قال أحد الصحابة: (كان رسول الله ﷺ بمكة، فأمر بالهجرة، وأنزل عليه: ﴿١﴾).

وبعد نزول هذا الأمر الكريم اتجه ﷺ نحو صاحبه أبي بكر في سرية تامة.. مثلثاً، وفي وقت يلوذ الناس ببيوتهم، وتخف وطأتهم على الطرقات والدروب لشدة الحر والرمضاء. في هذا الوقت الذي يتجول فيه السموم والذهب وحدهما عبر الطرقات.. كان ﷺ يطرق باب أبي بكر الصديق بحذر شديد، فتقول عائشة رضي الله عنها: (فبينما نحن يوماً جلوس في بيت أبي بكر في نحر الظهر، قال قائل لأبي بكر: هذا رسول الله ﷺ متقناً (2)- في ساعة لم يكن يأتينا فيها- فقال أبو بكر: فداء له أبي وأمي، والله ما جاء به في هذه الساعة إلا أمر، فجاء رسول الله ﷺ، فاستأذن، فأذن له، فدخل، فقال النبي ﷺ لأبي بكر: «أخرج من عندك»

فقال أبو بكر: إنما هم أهلك بأبي أنت يا رسول الله. قال ﷺ: «فإني قد أذن لي في الخروج». فقال أبو بكر: «الصحابة» (1). بأبي أنت يا رسول الله. قال رسول الله ﷺ: «نعم». قال أبو بكر: فخذ بأبي أنت يا رسول الله إحدى راحتي هاتين. قال رسول الله ﷺ: «بالتن» (2). أي سادف قيمتها.

هذا ما كان يفعله رسول الإسلام ﷺ، أما أعداء الإسلام والحياة.. طواغيت قريش، فكانوا في تلك الأيام في شغل وهم ومكاند ينسجون خيوطها في مكان يقال له:

## دار الندوة

حيث تحولت قريش في اجتماعاتها الحاسمة إلى حمم من الغضب.. دار الندوة تحولت إلى بركان ثائر يريد رأس رسول الله ﷺ بأي ثمن، فقد أيقنت قريش بأنه لا محالة خارج إلى مدينة الإسلام الجديدة متلحقاً بأصحابه. فالوضع مخيف جداً، وقريش يخيفها مستقبلها المجهول إن

انتصر عدوها، لذلك اجتمعت في يوم أسمته (يوم الزحمة) الذي تحدث عنه أحد الصحابة فقال: (لما اجتمعوا لذلك، واتعدوا أن يدخلوا دار الندوة، ويتشاوروا فيها في أمر رسول الله ﷺ، غدوا في اليوم الذي اتعدوا له، وكان ذلك اليوم يسمى الزحمة، فاعترضهم إبليس في هيئة شيخ جليل، عليه بت (1) له، فوقف على باب الدار، فلما رأوه واقفاً على بابها، قالوا: من الشيخ؟ قال: شيخ من أهل نجد، سمع بالذي اتعدتم له، فحضر معكم لسمع ما تقولون، وعسى ألا يعدمكم منه رأي ونصح، قالوا: أجل، فادخل.

فدخل معهم، وقد اجتمع فيها أشرف قريش كلهم من كل قبيلة: من بني عبد شمس: شيبه وعتبة ابنا ربيعة، وأبو سفيان بن حرب.

ومن بني نوفل بن عبد مناف: طعيمة بن عدي، وجبير بن مطعم، والحارث بن عامر بن نوفل.

ومن بني عبد الدار بن قصي: النضر بن الحارث بن كعدة.

ومن بني أسد بن عبد العزى: أبو البختری بن هشام، وزمعة بن الأسود بن المطلب، وحكيم بن حزام.

ومن بني مخزوم: أبو جهل بن هشام.

ومن بني سهم: نبيه ومنبه ابنا الحجاج.

ومن بني جمح: أمية بن خلف. ومن كان معهم وغيرهم ممن لا يعد من قريش، فقال بعضهم لبعض: إن هذا الرجل قد كان من أمره ما قد كان، وما قد رأيتم، وإنا والله ما نأمنه على الوثوب علينا بمن قد اتبعه من غيرنا، فأجمعوا فيه رأياً. فتشاوروا.

ثم قال قائل منهم: احبسوه في الحديد وأغلقوا عليه باباً، ثم تربصوا به ما أصاب أشباهه من الشعراء الذين قبله: زهيراً، والنابعة، ومن مضى منهم من هذا الموت حتى يصيبه منه ما أصابهم. فقال الشيخ النجدي: لا والله ما هذا لكم برأي، والله لو حبستموه كما تقولون لخرج أمره من وراء الباب الذي أغلقتموه دونه إلى أصحابه، فلاوشكوا أن يثبوا عليكم فينتزعوه من أيديكم، ثم يكتروكم حتى يغلبوكم على أمركم هذا، ما هذا لكم برأي فانظروا في غيره ثم تشاوروا.

فقال قائل منهم: نخرجه من بين أظهرنا فننفيه من بلدنا، فإذا خرج فوالله ما نبالي إلى أين ذهب، ولا حيث وقع إذا غاب عنا وفرغنا منه، فأصلحنا أمرنا وألفتنا كما كانت. قال الشيخ النجدي: والله ما هذا لكم برأي، ألم تروا حسن حديثه، وحلاوة منطقه، وغلبته على قلوب الرجال بما يأتي به، والله لو فعلتم ذلك ما أمنت أن يحل على حي من العرب، فيغلب عليهم بذلك من قوله وحديثه حتى يتابعوه عليه، ثم يسير بهم إليكم، حتى يطأكم بهم، فيأخذ أمركم من أيديكم، ثم يفعل بكم ما أراد، أديروا فيه رأياً غير هذا.

فقال أبو جهل بن هشام: والله إن لي فيه لرأياً ما أراكم وقعتم عليه بعد. قالوا: وما هو يا أبا الحكم؟ قال: أرى أن تأخذوا من كل قبيلة فتى شاباً جلدأ، نسيباً وسيطاً فينا، ثم نعطي كل فتى

منهم سيفاً صارماً، ثم يعمدون إليه، ثم يضربونه ضربة رجل واحد، فيقتلونه فنستريح، فإنهم إذا فعلوا ذلك تفرق دمه في القبائل (1) كلها، فلم يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعاً، ورضوا منا بالعقل. فعقلناه لهم. فقال الشيخ النجدي: القول ما قال الرجل. هذا الرأي لا رأي لكم غيره،

فتفرق القوم على ذلك وهم مجمعون له) (1)

ذلك ما أسفر عنه يوم الزحمة، أما بيت أبي بكر حيث تزحم الحكمة بالحماس بالتخطيط، فلم يكن أقل نشاطاً مما يحدث في دار الندوة، فالكتمان والصمت والعمل الدؤوب شعار للجميع.

تقول عائشة: (فجهزناهما أحث الجهاز، وصنعنا لهما سفرة في جراب، فقطعت أسماء بنت أبي بكر قطعة من نطاقها، فربطت به علي فم الجراب، فبذلك سميت ذات النطاقين) (1).

فتاتان من فتيات الإسلام يواجهن الموت ليل نهار.. يردن بذلك وجه الله، وينشرن أذرعهن طريقاً لمدينة الإسلام.. هاتان الفتاتان ليستا وحدهما من بين شباب الإسلام. كان هناك شاب عظيم طرح للموت جسداً باعه لله يفدى به رسوله r ذلك هو:

### علي بن أبي طالب على فراش الموت

فعندما اتفق الطغاة على تحديد ليلة ينكسون فيها سيوفهم في ذلك الجسد الطاهر.. ثمانية سيوف، وربما أكثر تتلمض.. تريد أن تستحم بدمائه r.. تريد إطفاء نور الله، والله متم نوره ولو كان فوق كل حبة رمل سيف لأعدائه.

أرسل الجبار سبحانه وحيأ يحمله جبريل (فأتى جبريل رسول الله r، فقال: لا تبت هذه الليلة على فراشك الذي كنت تبيت عليه، فلما كان العتمة من الليل اجتمعوا على بابه، فترصدوه متى ينام فيثبون عليه، فلما رأى رسول الله r مكانهم قال لعلي بن أبي طالب: نم على فراشي، واتشح (2) ببردي الحضرمي الأخضر، فم فاتاه لا يخلص إليك شيء تكرهه منهم، وكان رسول الله r ينام في برده ذلك إذا نام) (1)، فامتثل الشاب لأمر سيده r، واتشح بالبرد، وكان على استعداد ليتشح بالدماء، فقد علمه الإسلام كيف يبذل روحه لله وحده.. علمه كيف يكون رسول الله r أحب إليه من نفسه. وخرج رسول الله r متسللاً، وبعد خروجه (جاء أبو بكر وعلي نائم، وأبو بكر يحسب أنه نبي الله، فقال: يا نبي الله. فقال علي: إن نبي الله قد انطلق نحو بئر ميمون فأدركه.

فانطلق أبو بكر فدخل معه الغار، وجعل علي يُرْمَى بالحجارة كما كان يُرْمَى نبي الله r وهو يتضور (2)، قد لف رأسه في الثوب لا يخرج حتى أصبح، ثم كشف رأسه، فقالوا: إنك للنائم، كان صاحبك نرّميه فلا يتضور، وأنت تتضور، وقد استكرنا ذلك) (3).

إذاً حدث تغيير بسيط في خطة الهروب، فبعد أن علم r بالمؤامرة لم ينم على فراشه، وتسلل r بعد تخطيط محكم وخدعة بارعة انطلقت على جميع الأغبياء والأذكياء منهم.. على كل سيف صلت قد سل خلف بابه، ولم تكتشف أكداس الكفر خلف الجدار ما حل بهم، إلا بعد أن تنفس

الصباح في وجوههم.. يوقظهم ليسخر منهم. علي بن أبي طالب كان فتى يعدل أمة، ويخدع طواغيتاً قد ركمهم الحقد وحنظهم الغل حول الباب، بينما كان رسول الله ﷺ يأخذ بيد صاحبه أبي بكر عند بئر ميمون، ويواصلان المسير على عجل.. يدفعان الجبال عنهما دفعاً. بالتأكيد لم يكونا في نزهة خارج مكة.. لقد كانا مسرعين يقصدان جبلاً عتيّاه وحدداه، ورسماه ضمن خارطة الهجرة وخطة الهروب، وهما الآن يعجان إليه.

لكن أبا بكر الصديق لم يكن طبيعياً.. كان مرتكباً.. طريقة سيره توحى بذلك، فهو يحمل روحه في إحدى يديه، ويحمل باليد الأخرى خمسة آلاف درهم هي كل ما يملكه من مال، لكن حركته واضطرابه لا توحى بأنه خائف على روحه، ولا على ثروته فمم كان يتوجس؟

### ماذا دهاك يا أبا بكر

أتدرون ماذا كان يفعل (يكون أمام النبي ﷺ مرة، وخلفه مرة، فسأله النبي ﷺ عن ذلك فقال: إذا كنت خلفك خشيت أن تؤتى (1) من أمامك، وإذا كنت أمامك خشيت أن تؤتى من خلفك) (2). واستمر أبو بكر في تصرفه حتى عندما لامست أقدامه صخور الجبل.. وعند الصعود فعل ذلك (حتى انتهى إلى الغار من ثور).

عندها فعل أبو بكر ما لا يفعله غيره (قال أبو بكر: كما أنت (1)). حتى أدخل يدي فأحسه وأقصه فإذا كانت فيه دابة أصابتي قبلك (2).

كان أبو بكر طيفاً من الحنان.. سحابة حب تظل رسول الله ﷺ.. كأني به يود لو صنع من جسده درعاً يحمي به رسول الله ﷺ حتى يصل إلى أحبابه المنتظرين في حرة المدينة، وبين نخيلها، فلا عجب أبداً بعد هذا أن يحمر وجه عمر بن الخطاب غضباً على رجال فضلوه على أبي بكر.. لقد كان يعرف من هو أبو بكر، فقد (ذكر رجال على عهد عمر فكأنهم فضلوا عمر على أبي بكر، فبلغ ذلك عمر، فقال رضي الله عنه: والله لليلة من أبي بكر خير من آل عمر، وليوم من أبي بكر خير من عمر. لقد خرج رسول الله ﷺ ليلة انطلق إلى الغار، ومعه أبو بكر، فجعل يمشي ساعة بين يديه، وساعة خلفه، حتى فطن رسول الله ﷺ فقال: «يا أبا بكر ما لك تمشي ساعة خلفي، وساعة بين يدي؟» فقال: يا رسول الله أذكر الطلب (1) فأمشي خلفك، ثم أذكر الرصد (2) فأمشي بين يديك. فقال رسول الله ﷺ: «يا أبا بكر لو كان شيء لأحببت أن يكون بك دوني؟» قال رضي الله عنه: نعم. والذي بعثك بالحق.

فلما انتهيا إلى الغار قال أبو بكر: مكانك يا رسول الله حتى استبرئ، فدخل فاستبرأ ثم قال: انزل يا رسول الله. فنزل ثم قال عمر رضي الله عنه: والذي نفسي بيده لتلك الليلة خير من آل عمر (3).

ذاك جسد لأبي بكر باعه لله، وتلك دماء تشخب منه تنقش على جدران الغار حب الله وحب رسوله ﷺ: (لقد كان أبو بكر مع رسول الله ﷺ في الغار، فأصاب يده حجر، فقال: إن أنت إلا إصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت) (4). ذاك جسد أبي بكر، أما مال أبي بكر.. كل ماله، منشور بي يدي

رسول الله ﷺ في الغار.. حملته كله، وقدمه لرسول الله ﷺ كله حتى صار بيت أبي بكر في مكة خالياً إلا من الإيمان، وفتيات رباهن الإسلام وأبو بكر. هذه إحداهن.. الشابة المجاهدة العظيمة، التي هاجرت مع زوجها إلى الحبشة، ثم عادت لتواصل جهادها.. لم يمنعها ثقل حملها بابنها البكر من المساهمة في أعظم رحلة غيرت وجه الأرض والعالم.. ذات النطاقين أسماء بنت أبي بكر تقول: (لما خرج رسول الله ﷺ، وخرج معه أبو بكر، احتمل أبو بكر ماله كله ومعه خمسة آلاف درهم أو ستة آلاف -فاتطلق بها معه، فدخل علينا جدي: أبو قحافة (1)- وقد ذهب بصره - فقال: والله إنني لأراه قد فجعكم (2)- بماله مع نفسه. قلت: كلا يا أبت، إنه قد ترك لنا خيراً كثيراً. فأخذت أحجاراً فوضعتها في كوة (3)- في البيت الذي كان أبي يضع ماله فيها، ثم وضعت عليها ثوباً، ثم أخذت بيده، فقلت: يا أبت ضع يدك على هذا المال، فوضع يده عليه، فقال: لا بأس إذا كان يترك لكم هذا فقد أحسن، وفي هذا إِبلاغ لكم، قالت أسماء رضي الله عنها: ولا والله ما ترك لنا شيئاً، ولكن أردت أن أسكت هذا الشيخ بذلك) (4)..

إنهن بنات أبي بكر.. والدهن شريد طريد، مختبئ فوق أحد الجبال.. مختبئ بدينه ونبيه ﷺ، وهذه هي أحوال الدعاة بين مهاجر بعيد عن الأهل والمال، وأسير تفتك به أظافر قريش، ومطارد لا يدري ما تطوى له التلال والدروب. أما قريش ف:

### قريش غاضبة

تفجرت كالشظايا في كل مكان.. بين الأودية والشعاب.. بين الجبال والدروب.. تقلب الصخور، وتفتح الأبواب وتهز أغصان الأشجار، وتسال المسافرين وتستجوب الرعاة.. تتمنى لو تسأل الريح وحببات الرمال.. تبحث عنك يا رسول الله.. تتمنى لو وقعت في قبضتها (1).

يقول أحد الصحابة: (تساورت قريش ليلة بمكة، فقال بعضهم: إذا أصبح فأثبتوه بالوثاق يريدون النبي ﷺ - وقال بعضهم: بل اقتلوه. وقال بعضهم: بل أخرجوه.

فأطلع الله عز وجل نبيه على ذلك فبات عليّ على فراش النبي ﷺ تلك الليلة، وخرج النبي ﷺ حتى لحق بالغار، وبات المشركون يحرسون علياً - يحسبونه النبي ﷺ، فلما أصبحوا ثاروا إليه، فلما رأوا علياً رد الله مكرهم فقالوا: أين صاحبك هذا؟ قال: لا أدري. فاقتصوا أثره، فلما بلغوا الجبل خلط عليهم، فصعدوا في الجبل فمروا بالغار، فرأوا على بابه نسيج العنكبوت، فقالوا: لو دخل هاهنا لم يكن نسيج العنكبوت على بابه) (1)..

وعن غضب قريش يحدثنا حفيد أبي بكر فيقول: (إن مشركي قريش أجمعوا أمرهم ومكرهم حين ظنوا أن رسول الله ﷺ خارج، وعلّموا أن الله قد جعل له بالمدينة مأوى ومنعة، وبلغهم إسلام الأنصار ومن خرج إليهم من المهاجرين، فأجمعوا أمرهم على أن يأخذوا رسول الله ﷺ فيما أن يقتلوه، وإما أن يسجنوه، وإما أن يخرجوه، وإما أن يوثقوه، فأخبره الله عز وجل بمكرهم فقال تعالى: (2)..



وبلغه ذلك اليوم الذي أتى فيه رسول الله ﷺ دار أبي بكر أنهم مبيتوه إذا أمسى على فراشه، وخرج من تحت الليل هو وأبو بكر قِبَل الغار بثور، وهو الغار الذي ذكره الله عز وجل في القرآن، وعمد علي بن أبي طالب فرقد على فراشه، يوارى عنه العيون (3). وقد وصل المشركون ورسول الله ﷺ نائم على فراشه، وكانوا ينتظرون خروجه، وللتأكد كانوا يرمونه بالحجارة فلا يتحرك، ثم أمر ﷺ علياً أن يرقد في فراشه فكانت هذه القصة التي يرويها ابن عم رسول الله ﷺ وابن عم علي رضي الله عنهم حيث يقول: (شرى عليّ نفسه، ولبس ثوب النبي ﷺ ثم نام مكانه، وكان المشركون يرمون رسول الله ﷺ وقد كان رسول الله ﷺ ألبسه بردة، وكانت قريش، تريد أن تقتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم فجعلوا يرمون علياً ويرونه النبي ﷺ وقد لبس برده، وجعل علي رضي الله عنه يتضور، فنظروا- فإذا هو علي فقالوا: إنك للنائم، إنك لتتضور وكان صاحبك لا يتضور، ولقد استنكرناه منك) (1).

(فسألوه عن النبي r، فأخبرهم أنه لا علم له به، فعلموا عند ذلك أنه خرج، فركبوا في كل وجه يطلبونه، وبعثوا إلى أهل المياد يأمرونهم، ويُجعلون لهم الجُعل العظيم (2). وأتوا على ثور الذي فيه الغار، الذي فيه رسول الله r، وأبو بكر، حتى طلعا فوقه، وسمع النبي r أصواتهم، فأشفق (3). أبو بكر عند ذلك، أقبل على الهم والخوف، فعند ذلك قال له النبي r: «لا تحزن إن الله معنا». ودعا، فنزلت عليه سكينه من الله عز وجل: ﴿ (1).

إذاً فقد حامت الأقدام حول فم الغار.. لحظات تحبس الأنفاس وتتقلب فيها القلوب والأبصار، ويهجم الخوف والرعب من شقوق الغار.. من سيوف الطغاة، ومن العيون تتطاير إجراماً وشرراً لكن:

### الله ثالثهما

يصف الصديق تلك اللحظات الحاسمة، ويحدث الجميع بما جرى من حوار هامس بينه وبين حبيبه r فيقول: (نظرت إلى أقدام المشركين على رؤوسنا ونحن في الغار فقلت: يا رسول الله لو أن أحدهم نظر إلى قدميه أبصرنا تحت قدميه. فقال r: «يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما» (2).

إذا كان الأمر كذلك، فوالله لو سار مع قريش كل الأحياء، وتشققت المقابر فخرج الأموات.. يسحبون أكفانهم خلف أبي جهل.. يقلبون معه حجارة الأرض، ويجتشون أشجارها، ويزحزون جبالها ما قدروا على اثنين الله ثالثهما، فكيف تقدر قريش.. هذا أمر لن يحدث أبداً ﴿ (1).

وانحدرت قريش من ذلك الجبل تلهث وتلهث، وتتصبب عرقاً وهزيمة.. تدرجت أمامها كبرياؤها وخطورتها، وأعلنت لمن حولها عن هزيمة قاسية تلقته من محمد r، وأعلنت عجزها وضعفها، فبدأت بالاستجداد وطلب العون من أي شخص كان، عله ينجح في القبض على محمد r فهو:

### مطلوب حياً أو ميتاً

وقد فتحت قريش صناديق الحلال والحرام، وعرضت الهدايا والهبات أمام الجميع.. تقدمها لمن يحضر رسول الله حياً، أو يسحبه ميتاً، أو يحمل رأسه ورأس صاحبه إليها.

أحد الذين سمعوا بالجائزة.. أحد الذين فركوا أيديهم طمعاً فيها رجل اسمه: سراقه بن مالك.. يحدثنا فيقول: (جاءنا رسول كفار قريش يجعلون في رسول الله r وأبي بكر دية، كل واحد منهما، من قتله أو أسره) (1).

إذاً فقريش قد استنفرت رجالاتها وأموالها، وتوجهت إلى كل العرب ضد رسول الله r تستحثهم وتغريهم، لكن رسول الله r كان أذكى من الجميع، وقد أعد خطة محكمة لتذهب ضربات قريش في الهواء.. خطة تجعلها لا تجني من ركضها سوى الغبار والعرق، أما تنفيذ هذه الخطة

فقد بدأ حالما انحدرت قريش من جبل ثور، فرسول الله ﷺ لم ينحدر بعدها. لقد قرر أن يمكث هو وأبو بكر في الغار ثلاثة أيام.. هذه الأيام الثلاثة ستكون محمولة بالبحث والتفتيش، وهي كفيلة بالفتن من عزيمة الكفار، وتسريب الإحباط إلى نفوسهم. لكن كيف سيرسول الله ﷺ وصاحبه ما يجري؟

كان الجواب شاباً من أبناء أبي بكر الصديق أيضاً.. ملأه الإيمان حباً وحماساً وبذلاً.. اسمه: عبد الله بن أبي بكر.. يعيش مع قريش في وضح النهار.. يخالطهم يكلمهم.. يسمع منهم.. يلتقط أخبارهم ومشاريعهم، ثم يحملها إذا جن المساء، فيصعد بها الجبل. وفي الغار تكون أخبار قريش ومخططاتها بين يدي رسول الله ﷺ وصاحبه، وقبيل طلوع الشمس عند الفجر، وبعد أن يؤدي الصلاة مع رسول الله ﷺ ينحدر إلى مكة ثانية، ليقوم بمهمته من جديد. وعبد الله لم يكلف في هذه المرحلة إلا بمهمة واحدة.. هي حمل الأخبار فقط، حتى لا يثير شك من يصادفه في طريقه.

أما الطعام، فقد كلف به شاب تربى في بيت أبي بكر أيضاً.. إنه أحد رعاة الغنم، واسمه: عامر بن فهيرة.. كان يسوق غنماته ويسيح معها في نزهة خارج مكة، وهذا أمر طبيعي لا يلتفت الانتباه أبداً، فهو راعي غنم ومهمته تقتضي أن يكون خارج المدينة، فكان يحمل الزاد إليهما بعد العشاء، ثم ينصرف عنهما قبل طلوع الشمس أيضاً.

تقول عائشة رضي الله عنها: (فَكَمْنَا (1) فيه ثلاث ليال، وبييت عندهما عبد الله بن أبي بكر - وهو غلام شاب، ثقف (2)، لحن (3).. فبدلج (4) من عندهما بسحر (5)، فيصبح مع قريش بمكة كباتت (6)، فلا يسمع أمراً يكتادان به إلا وعاه، حتى يأتيهما بخبر ذلك حين يختلط الظلام. ويرعى عليهما عامر بن فهيرة - مولى أبي بكر - منحة (7) من غنم، فيريحها (8) عليهما حين تذهب ساعة من العشاء، فيبيتان في رسل - وهو لبن منحتهما ورضيفهما (1) - حتى ينقع (2) عامر بن فهيرة بغلس (3)، يفعل ذلك في كل ليلة من الليالي الثلاث (4) -.

إذاً هناك بطلان: أحدهما يكشف تفكير العدو، والآخر يحمل الطعام. لكن هل سيدوم الحال على هذا الوضع؟ لقد اشترى أبو بكر راحلتين فأين هما؟ أعند عبد الله، أم بين أغنام عامر بن فهيرة؟ وكيف سيحصلان عليهما وعيون قريش تدور.. تتلصص في كل مكان؟

لم تكن الإجابة صعبة على رسول الله ﷺ، فقد أعد لذلك خطة محكمة.. هذه الخطة تقضي بالألا تكون الراحلتان عند عبد الله بن أبي بكر، ولا عند عامر بن فهيرة، فلو كانتا عند أحدهما لارتبات قريش وزرعت شكها عيناً تلاحقهما حتى تظفر بما تريد، ورسول الله ﷺ يدرك ذلك كله، ويدرك ما هو أبعد من ذلك، لذلك استخدم كل الوسائل المباحة المتاحة في أرجاء الكون الفسيح له، فاسند لهذه المهمة رجلاً مشركاً، لكنه كان أميناً، واعدته ﷺ الليلة الثالثة كي يحضر الراحلتين، وكان هذا الرجل من أعلم الناس بطبيعة الطريق ومسالكه.. يعرف كيف يتسلل بهما بعيداً عن حوافر الشرك ورماحه.

تقول عائشة: (واستأجر رسول الله ﷺ وأبو بكر رجلاً من بني الدليل - وهو من بني عبد بن عدي - هادياً خريئاً. والخريت: الماهر بالهداية، قد غمس حلقاً في آل العاصي بن وائل السهمي

-وهو على دين كفار قريش- فأمناه، فدفعنا إليه راحلتيهما، وواعداه غار ثور، بعد ثلاث، وانطلق معهما عامر بن فهيرة والدليل، فأخذ بهما طريق السواحل (1)-.

## على دروب السواحل

على دروب السواحل.. الفجر سار يناضل، والليل صار مخيفاً، والخوف كان الرواحل. فهذه الرحلة يحدد نجاحها قيام دولة للإسلام في يثرب، أو موت حلم ثم البدء من جديد، والبحث من جديد. يقول الصديق رضي الله عنه: (أدلجنا من مكة ليلاً، فأحيينا ليلتنا ويومنا حتى أظهرنا (2)-، وقام قائم الظهيرة، فرميت ببصري هل أرى من ظل ناوي إليه، فإذا صخرة، فانتهيت إليها، فإذا بقية ظل لها، فسويته، ثم فرشت لرسول الله ﷺ فروة، ثم قلت: اضطجع يا رسول الله فاضطجع، ثم ذهبت أنفض (3)- ما حولي هل أرى من الطلب أهدأ؟ فإذا براعي غنم يسوق غنمه إلى الصخرة، يريد منها الذي نريد - يعني الظل- فسألته، فقلت: لمن أنت يا غلام؟ فقال: لرجل من قريش فسماه. فعرفته فقلت: هل في غنمك من لبن؟ قال: نعم. قلت: هل أنت حالب لي؟ قال: نعم.

فأمرته فاعتقل شاة من غنمه، وأمرته أن ينفذ ضرعها من التراب، ثم أمرته أن ينفذ كفيه -فقال هكذا، فضرب إحدى كفيه على الأخرى- فحلب لي كثبة (1)- من لبن، وقد رويت معي لرسول الله ﷺ أداة على فمها خرقة، فصببت على اللبن، حتى برد أسفله، فأتيت رسول الله ﷺ فوافقته وقد استيقظ فقلت: أتشرب يا رسول الله؟ فشرب رسول الله ﷺ حتى رضيت ثم قلت: قد آن الرحيل يا رسول الله.

فارتحلنا والقوم يطلبوننا، فلم يدركنا أحد منهم غير سراقة بن مالك بن جعشم على فرس له. فقلت: هذا الطلب قد لحقنا يا رسول الله. قال: لا تحزن إن الله معنا. فلما أن دنا منا، وكان بيننا وبينه قيد رمحين أو ثلاثة قلت: هذا الطلب قد لحقنا يا رسول الله - وبكيت. فقال ﷺ: «ما يبكيك؟» فقلت: أما والله ما على نفسي أبكي، ولكن إنما أبكي عليك.

فدعا عليه رسول الله ﷺ: فساخت به فرسه في الأرض إلى بطنها.

فوثب عنها. ثم قال: يا محمد، قد علمت أن هذا عمك، فادع الله أن ينجني مما أنا فيه: فوالله لأعمين على من ورائي من الطلب، وهذه كنانتي فخذ منها سهماً، فإنك ستمر ببلي وغمي بمكان كذا.. وكذا..، فخذ منها حاجتك، فقال رسول الله ﷺ:

«لا حاجة لنا في إبلك وغنمك»، ودعا له رسول الله ﷺ، فانطلق راجعاً إلى أصحابه، ومضى رسول الله (1) (r)-.

من سراقة هذا وما الذي أتى به خلف رسول الله ﷺ؟ وكيف عرف أنهم يسلكون طريق السواحل؟

## سراقة يتحدث

ويقص كيف علم بمسلك رسول الله ﷺ، بعدما أخبره رجل لمحهم يسرون بقرب الساحل، وكان ذلك الحديث في مربع بني مدلج (قوم سراقه) فيقول: (جاء رسول كفار قريش يجعلون في رسول الله ﷺ وأبي بكر «دية» كل واحد منهما: من قتله أو أسره. فبينما أنا جالس في مجلس من مجالس قومي بني مدلج- أقبل رجل منهم حتى قام علينا ونحن جلوس، فقال: يا سراقه إني قد رأيت أنفاً أسودة بالساحل، أراها محمداً وأصحابه) (2).

### سراقه يبحث عن الدماء والدية

فحالما سمع حديث الرجل تهادت في مخيلته (مائة من الإبل) (1) تدفعها قريش لمن ينثر على الساحل دم رسول الله ﷺ وصاحبه.. تخيل سراقه تلك الإبل المائة، وهي تسيل بين الأودية نحوه ليضمها ويلحقها بما يملكه من الأغنام والإبل المنتشرة في طريق المدينة. لذلك حاول إخراس ذلك المتكلم وتشبيط عزيمة السامعين من قومه حتى لا يلحقوا بالمهاجرين فيخسر الإبل الجائزة. لقد قال سراقه لذلك الرجل: (إنهم ليسوا بهم، ولكن رأيت فلاناً وفلاناً، انطلقوا بأعيننا، يبتغون ضالة لهم) (2).

ويواصل سراقه حديثه فيقول: (ثم لبثت في المجلس ساعة، ثم قمت فدخلت، فأمرت جاريتي أن تخرج بفرسي وهي من وراء أكمة (3)، فتحبسها علي، وأخذت رمحي، فخرجت به من ظهر البيت فخطت بزجه (4) الأرض، وخفضت عاليه، حتى أتيت فرسي، فركبتها، فرفعتها تقرب بي حتى دنوت منهم، فعثرت بي فرسي، فخررت عنها، ففقت فأهويت يدي إلى كنانتي فاستخرجت منها الأزام (5)، فاستقسمت بها: أضرهم أم لا؟ فخرج الذي أكره، فركبت فرسي وعصيت الأزام، تقرب بي حتى إذا سمعت قراءة رسول الله ﷺ وهو لا يلتفت، وأبو بكر يكثر الالتفات. ساخت يدا فرسي في الأرض حتى بلغنا الركبتين، فخررت عنها، ثم زجرتها، فنهضت، فلم تكذ تخرج يديها، فلما استوت قائمة إذا لأثر يديها عثان (1) ساطع في السماء مثل الدخان، فاستقسمت بالأزام، فخرج الذي أكره، فناديتهم بالأمان، فوقفوا، فركبت فرسي حتى جنتهم، ووقع في نفسي حين لقيت ما لقيت من الحبس عنهم أن سيظهر أمر رسول الله ﷺ، فقلت له: إن قومك قد جعلوا فيك الدية.. وأخبرتهم أخبار ما يريد الناس بهم، وعرضت عليهم الزاد والمتاع، فلم يرزاني (2)، ولم يسألاني، إلا أن قال: «أخف عنا» فسألته أن يكتب لي كتاب أمن. فأمر عامر بن فهيرة، فكتب في رقعة من أديم، ثم مضى رسول الله ﷺ (3) بعد أن أعطى الأمان لذلك الباحث الذي يريد قتله وحز رأسه. معجزة مخيفة وراثة ما حدث لسراقه، كان يظن نفسه قادراً على بث الرعب في نفسيهما، فعاد يطلب منهما الأمان.

إذاً فرس رسول الله ﷺ في حصن حصين، ولن تصل إليه أيدي المشركين، فلماذا يقول لسراقه: أخف عنا. لماذا يقولها وهو محاط بهذا الحشد من الخوارق، والجنود التي لا يعلمها إلا الله؟

إنه يقولها لأنه رسول جاء بمنهج من عند الله ملائم للبشر، وعلى البشر مهمة نشره هنا وهناك، فبجهدهم ينتشر، وعلى البشر أن يركضوا هنا وهناك بحثاً عن الأسباب الموصلة

للمجاح، ورسول الله ﷺ في هجرته يرسم خطأ لا يمكن أن ينتشر الإسلام إلا بالسير عليه، ألا وهو فعل الأسباب مع عدم التوكل عليها، بل التوكل على الله وحده.

لقد هاجر ﷺ بعد أن خطط ورسم، وتكتم وتلثم، وسار في الليل والناس نيام، ثم جعل نتائج كل ذلك إلى الله سبحانه، إنه لم يتحدث لأبي بكر قبل الهجرة عن معجزات ستحصل في الطريق، لأنه فعل الأسباب كما طلب منه، ثم فوض أمره إلى الله، إن الهجرة تطبيق عملي لقوله ﷺ: (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقته) (1). فإذا أتقته فقد انتهى دوره، وهذه طاقة البشر لا يكلفهم الله فوق طاقتهم. فإن قبض عليه المشركون وقبضوا على صاحبه، فقد أديا ما طلب منهما ولا شيء عليهما، وإن أكرمهم الله بمعجزة أو خارقة، فذلك فضل من الله. لكن المسلم يأثم إن لم يتقن عمله أملاً في حدوث معجزة أو كرامة تقلب الأوضاع، وعليه أن ينتظر النكسة في أية لحظة تطرق بابها. لقد استوعب رسول الله ﷺ وأصحابه المستضعفون هذه الحقيقة، فدعوا وأسروا واختفوا، ولاقوا ما لاقوا في سبيل ربهم، ولما أقفلت قريش أبواب مكة كلها في وجوههم.. تركوها لهم. غادروها وهي أحب البقاع إلى الله وإليهم. لقد وقف ﷺ يوماً (بالحزوراء في سوق مكة فقال: إنك لخير أرض الله، وأحب أرض الله إلي، ولولا أني أخرجت منك ما خرجت وقال: علمت إنك خير أرض الله، وأحب أرض الله، ولولا أن أهلك أخرجوني منك ما خرجت) (1).

غادرها ﷺ بعد أن ضاقت به، وغادرها الصحابة نحو مدينة مفتحة الأذرع والأبواب.. للهاربين للخلاص.. للحاملين سورة الإخلاص. غادروها إلى مدينة عطوف.. يحن فيها كل شيء.. حتى الجذع يحن إلى رسول الله ﷺ.. حتى الحجارة فيها بادلت الصحابة عشقاً. ألم يلتفت ﷺ إلى جبل أحد فيقول: (أحد جبل يحبنا ونحبه) (2). إن الهجرة ترافق الشمس كل صباح.. تحيي الغرباء وتقول لهم: إذا أتقنتم أعمالكم تحولت مدن العالم إلى مدائن للحب والأنصار، وشغف الشجر والحجر بكم، كما شغف جبل أحد بأسلافكم.

واصل الرسول ﷺ وصاحبه المسير، وفي طريقهما شاهدا بعض الأغنام، وشاهدا بينهما الراعي، فطلبها منه السقيا؟

فقال: (ما عندي شاة تحلب، غير أن ههنا عناقاً حملت أول الشتاء، وقد أخرجت، وما بقي لها لبن، فقال ﷺ: «ادع بها». فاعتقلها النبي ﷺ ومسح ضرعها، ودعا حتى أنزلت، وجاء أبو بكر بمجن فحلب (1). وسقى أبا بكر، ثم حلب فسقى الراعي، ثم حلب فشرب، فقال الراعي: بالله من أنت، فوالله ما رأيت مثلك قط؟

قال ﷺ: «أو تراك تكتم علي حتى أخبرك؟» قال: نعم. قال ﷺ: «فإني محمد رسول الله»، فقال: أنت الذي تزعم قريش أنه صابئ. قال ﷺ: «إنهم ليقولون ذلك». قال: فأشهد أنك نبي، وأشهد أن ما جئت به حق، وإنه لا يفعل ما فعلت إلا نبي، وأنا متبعك، قال ﷺ: «إنك لن تستطيع ذلك يومك، فإذا بلغك أني قد ظهرت فأتنا» (2).

هذا الراعي المسكين نشأ في الصحراء حتى صار قطعة منها، تهتز ربيعاً وجمالاً عندما يغشاها المطر، وقد اهتز إيماناً عندما رأى المعجزات وحسن الأخلاق تجتاح مشاعره وتفتح

عقله، ليفيق من سبات الإشاعات التي نشرتها قريش وأوصلتها إلى مسامعه. هذه الماعز التي لم يكن في ضرعها سوى الجفاف درت حليباً وأنزلت، أما هذا الرجل المطارد المتهم، الذي حلبها فلم يشرب رغم عطشه. لقد أسرت هذا الراعي أخلاق لم يعهدها، يحلب وهو نبي الله، ويسقي منهم دونه، ثم يشرب آخرهم، وهو الذي لو أراد لأدار الله له هذه الأرض ينتقي منها ما يشاء.

أسلم الراعي وآمن، وقرر ترك الصحراء والغنم ما دام بصحبة نبي، لكن خلق النبي r الكريم، وخوفه على أتباعه من الاضطهاد جعله يريثه إلى أجل لا يعلمه إلا الله، حتى يسمع بقيام دولة الإسلام.

فامتثل الراعي وصبر رغم شوقه ولهفه. امتثل هذا الراعي الذي أظنه:

### أبو معبد

الذي صادفه r في طريق الهجرة، فإنه (لما انطلق رسول الله r وأبو بكر يستخفيان نزلاً بأبي معبد، فقال: والله ما لنا شاة، وإن شاءنا لحوامل، فما بقي لنا لبن، فقال رسول الله r: «فما تلك الشاة؟» فأتى بها. فدعى رسول الله r بالبركة عليها، ثم حلب عساً (1) فسقاه، ثم شربوا. فقال: أنت الذي يزعم قريش أنك صابئ؟ قال r: «إنهم ليقولون ذلك».

قال: أشهد أن ما جئت به حق. ثم قال: أتبعك؟ قال رسول الله r: «لا». حتى تسمع أنا قد ظهرنا (1).

وتجاوز رسول الله r غنمات أبي معبد، بعد أن ترك أبا معبد ظلاً.. تركه حيناً يستظل به المتعبون.. ربيعاً بعد أن كان حقلًا من الجفاف.. تركه مرشداً بعد أن كان يخبط في الظلام، وتحرك r لترحب به بعد مسافة ليست بالقصيرة:

### خيمتا أم معبد

(أم معبد الخزاعية، وكانت برزة جلدة (2) تحتبي (3) بفناء القبة ثم تسقي وتطعم فسألوها لحماً وتمراً ليشتروا منها فلم يصيبوا عندها شيئاً من ذلك، وكان القوم مرملين (4)، مسنتين (5)، فنظر رسول الله r إلى شاة في كسر الخيمة (6)، فقال: ما هذا الشاة يا أم معبد؟

قالت: شاة خلفها الجهد عن الغنم. قال r: «بها من لبن؟» قالت: هي أجهد من ذلك. قال r: «أفتأذنين لي أن أحلبها؟» قالت: بأبي أنت وأمي، نعم. إن رأيت بها حلباً فاحلبها. فدعا بها رسول الله r فمسح ضرعها بيده، وسمى الله عز وجل، ودعا لها في شأنها، فتفاجت (1) عليه ودرت واجترت، فدعا بإناء يريض الرهط (2)، فحلب فيها ثجاً (3)، حتى علاه البهاء (4)، ثم سقاها حتى رويت، وسقى أصحابه حتى رووا ثم شرب آخرهم r ثم أراضوا (5)، ثم حلب ثانياً بعد حتى ملأ الإناء، ثم غادره عندها وباعها، ثم ارتحلوا عنها (6).

## عودة أبي معبد

بعد رحيل هؤلاء الأظهار (ما لبثت إذ جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً (7)، يتساوكن هزلاً، مخهن قليل، فلما رأى أبو معبد اللبن عجب وقال: من أين هذا والشاة عازب حائل (8).. ولا حلوبة في البيت؟ قالت: لا والله إلا أنه مر بنا رجل مبارك من حاله: كذا.. و كذا. فقال: صفيه لي يا أم معبد.

قالت: رأيت رجلاً ظاهر الوضاعة.. أبلج (9)-الوجه، حسن الخلق لم تعبه ثجلة (10)، ولم تزر به صعلة (1)، وسيم قسيم، في عينه دعج (2)، وفي أشفاره عطف (3)، وفي صوته سهل (4)، وفي عنقه سطع (5)، وفي لحيته كثائة (6)، أزج أقرن (7). إن صمت فعليه الوقار وإن تكلم سماه وعلاه البهاء، أجمل الناس وأبهاهم من بعيد، وأحسنه من قريب، حلو المنطق.. فصل لا نذر ولا هذر، كانه منطقه خرزات نظم تحدرن، ربعة (8).. لا بانن من طول، ولا تقتحمه عين من قصر (9)، غصن بين غصنين، هو أنظر الثلاثة منظراً وأحسنهم قدراً، له رفقاء يحفون به.. إن قال أنصتوا لقوله وإن أمر تبادروا إلى أمره، محفود محشود (10)، ولا عابس ولا معتد.

قال أبو معبد: هو والله صاحب قريش الذي ذكر لنا من أمره. ما ذكر بمكة «ولقد هممت بأن أصحبه» ولا فعلن إن وجدت إلى ذلك سبيلاً.

فأصبح صوت بمكة عالياً يسمعون ولا يدرون من صاحبه: رفيقين قالوا خيمتي أم معبد جزي الله رب البيت خير جزائه فقد فاز من أمسى رفيق محمد هما نزلها بالهدى واهتدت به به من فعال لا تجازي وسؤدد فيال قصي ما زوى الله عنهم ومقعدا للمؤمنين بمرصد ليهن بني كعب مقام فتاتهم فاتكم إن تسألوا الشاة تشهد سلوا أختكم عن شاتها وإنائها عليه صريحاً صرة الشاة مزبد دعاها بشاة حائل فتحلبت يرددها في مصدر ثم مورد فغادرها رهناً لديها لحالب وأصبح صوت بالمدينة بين السماء والأرض يسمعون ولا يرون من يقوله (1).

سمع شاعر الحياة الجديدة حسان بن ثابت تلك الأبيات وهو في يثرب، فهاجت شاعريته، وأطلق الشعر يخطف ما لدى كفار قريش من فضائل ويحملها أنواراً نحو مدينة الإسلام الجديدة: وقدس من يسرى إليه ويغتدي لقد خاب قوم زال عنهم نبيهم وحل على قوم بنور مجدد ترحل عن قوم فضلت عقولهم فأرشدهم من يتبع الحق يرشد هداهم به بعد الضلالة ربهم عمائتهم هاديه كل مهتدي وهل يستوى ضلال قوم تسفهوا ركاب هدى حلت عليهم بأسعد وقد نزلت منه على أهل يثرب ويتلو كتاب الله في كل مسجد نبي يرى ما يرى الناس حوله فتصديقها في اليوم أو في ضحى الغد وإن قال في يوم مقالة غائب بصحبته من يسعد الله يسعد ليهن أبا بكر سعادة جده ومقعدا للمؤمنين بمرصد ليهن بني كعب مقام فتاتهم وبعد أن ودع ٢ أم معبد أحت السير، وربما صادفه في مسيره آخرون، فكان يواجه كل شخص بأسلوب مناسب، فإن كان المار ممن يخشى منه تسرب الأخبار.. تكفل أبو بكر بالإجابة. ولذلك يقول أحد الصحابة: (أبو بكر شيخ يعرف، ونبي الله ٢ شاب لا يعرف، فيلقى الرجل أبا بكر فيقول: يا أبا بكر، من هذا الرجل الذي



بين يديك؟ فيقول: هذا الرجل يهديني السبيل، فيحسب الحاسب إنه إنما يعني الطريق، وإنما يعني سبيل الخير (1)-الذي يصل الدنيا بالآخرة، ويحطم الأبواب بينهما، فتشع أنوار الجنة في قلوب المؤمنين ودروبهم.. أينما حلوا أو ارتحلوا.

## محطات

مر r ورفقته بمحطات عديدة تذكرها عائشة جيداً فتقول رضي الله عنها وهي تتحدث عن زوجها وأبيها بعد أيام الغار: (هدأت عنهما الأصوات، وأتاها أن قد سكت عنهما، جاءهما صاحبهما ببعيرهما، فانطلقا وانطلق معهما عامر بن فهيرة يخدمهما ويعينهما، يردفه أبو بكر ويعقبه على رحله، ليس معهما إلا عامر بن فهيرة وأخو بني عدي يهديهما الطريق:

فأجاز بهما «في أسفل مكة»، ثم مضى بهما حتى «حاذى بهما الساحل أسفل من عسفان» ثم استجاز بهما حتى عارض الطريق بعدما جاوز «قديداً» ثم سلك «الخرار»، ثم أجاز على «ثنية المرة» ثم أخذ على طريق يقال لها «المدلجة بين طريق عمق وطريق الروحاء» ثم توافوا طريق «العرج» وسلك ماء يقال له «الغابر عن يمين ركوبة» حتى يطلع على بطن «رئم» ثم جاء حتى قدم المدينة على «بني عمرو بن عوف» قبل القائلة (1).

إذاً فنهاية تلك المحطات هي محطة بن عمرو بن عوف، لكن لماذا لم يذهب r إلى يثرب مباشرة.. لماذا مال إلى بلدة بني عمرو بن عوف المشهورة بـ (قباء). ما شعور الأنصار وهم ينتظرونه على مشارف يثرب، فتأتيهم الأخبار أن نبيهم في قباء الآن.. أسئلة ملحة والإجابة عند نبي الله r الذي ودع مكة ولكن.

## النبي r يودع مكة

ودّع حبيبته وهي لا ترد، ولو أجابت لأبكت من حولها.. ودع حبيبته.. تركها وهو كاره.. حالت الجاهلية بينه وبينها.. لم يستطع البقاء بين أبياتها وجدرانها، فحملها في قلبه وارتحل، وتمر أيام وأعوام، ويكبر ذلك الحب، ويزداد به الشوق، فيقسم بالله لها أنه ما زال يحبها: (والله إنك لخير أرض الله، وأحب أرض الله إلي، ولولا أنني أخرجت منك ما خرجت) (1).. (ما أطيبك من بلدٍ وأحبك إلي، ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت غيرك) (2)..

لم يستبدل r حباً بحب، بل أضاف حباً إلى حب.. وهو في طريقه الآن إلى يثرب.. يثرب!! لا، إنها ليست يثرب، فلا يثرب بعد اليوم.. لقد وهبها قلبه، وهبها اسماً جديداً.

## اسم جديد

فما ذلك الاسم؟ يقول r: «أمرت بقرية تأكل القرى، يقولون: يثرب! وهي «المدينة» تنفي الناس (1) كما ينفي الكير خبث الحديد» (2)..

إذا فهي منذ الآن ستدعى: (المدينة).. المدينة المنورة بالحب والأشواق والعناق، أما أهلها، فعلى طريق مكة يترددون.. ينتظرون (يغدون كل غداة إلى الحرة فينتظرونه حتى يردهم حر الظهيرة) (3).. فرحوا بأصحابه واستقبلوهم، وفتحوا لهم بيوتهم وصدورهم و(لما سمعوا بمخرج رسول الله r، وتوكفوا (4) قدومه، كانوا يخرجون إذا صلوا الصبح إلى الحرة ينتظرونه، حتى تغلبهم الشمس على الظلال ويؤذيهم حر الظهيرة، فإذا لم يجدوا ظلاً دخلوا، وذلك في أيام حارة (5)..

هذه هي المدينة المشتاقه وهؤلاء هم أهلها، أما رسول الله r، فقبل وصوله، وفي مسيره ذلك يلتقي بشابٍ يحبه، يلتقي بشاب من أبطال الإسلام، إنه زوج (ذات النطاقين) زوج أسماء بنت أبي بكر الصديق واسمه: الزبير بن العوام، فهل كان قادماً من المدينة؟.. لا. لقد كان في الشام، سافر مع قافلة من قوافل الصيف ثم عاد، وفي طرق عودته (لقي رسول الله r في ركب من المسلمين، كانوا تجاراً بالشام قافلين إلى مكة، فعارضوا رسول الله r، فكسا الزبير رسول الله r وأبا بكر ثياباً بيضاً) (1).. قبل r الهدية من ابن عمته، ولبس وصاحبه الثياب، وأقبلا على المدينة.. يختلط بياض ثيابهم ببياض السراب، لكن بعد أن أحرقت الشمس المنتظرين، فعادوا بعد انتظار طويل لبيوتهم

أقبل رسول الله r وأبو بكر، فلم يرهما أحد من الأنصار.. لم يرهما أحد من المهاجرين، ولا حتى من المشركين عابدي الأوثان، لكن يهودياً رأهما.. كان فوق حصن قومه، واليهود أناس لا يعيشون إلا في حصون أو حاراتٍ مغلقةٍ عليهم، وما زال جزء منهم كذلك إلى أيامنا هذه. ربما كانوا يعتقدون أنهم أبناء الله وأن بقية البشر لا يستحقون شرف الاتصال بهم. سندع اليهود وما يعتقدون لتتابع موقف ذلك اليهودي مما رأى.. ماذا فعل؟ وماذا جرى للأنصار بعد ذلك؟ وهل دخل r المدينة أم تريت أم..؟

### ماذا حدث.. ماذا حدث

لم يتجه r إلى المدينة مباشرة.. هل خاف من يهود؟ هل كان خائفاً من شيء؟ لا، لكنه مال بخط سيره نحو مكان قريب من المدينة يسمى (قباء) ونزل على أناسٍ من الأنصار يقال لهم (بنو عمرو بن عوف) وهذه هي القصة:

(سمع المسلمون بالمدينة بمخرج رسول الله r من مكة، فكانوا يغدون كل غداة إلى الحرة، فينتظرونه حتى يردهم حر الظهيرة، فانقلبوا يوماً بعدما أطالوا انتظارهم، فلما أوا إلى بيوتهم أوفى رجل من اليهود على أطم (1) من أطامهم لأمر ينظر فيه، فبصر برسول الله r وأصحابه مبيضين (2) يزول بهم السراب، فلم يملك اليهودي أن قال بأعلى صوته: يا معشر العرب.. هذا جدكم (3) الذي تنتظرون.

فثار المسلمون إلى السلاح، فتلقوا رسول الله r بظهر الحرة، فعدل بهم ذات اليمين حتى نزل بهم في «بني عمرو بن عوف» وذلك يوم الاثنين من شهر ربيع الأول، فقام أبو بكر للناس،

وجلس رسول الله ﷺ صامتاً، فطفق من جاء من الأنصار - ممن لم ير رسول الله ﷺ - يحيي أبا بكر، حتى أصابت الشمس رسول الله ﷺ، فأقبل أبو بكر حتى ظلل عليه بردائه، فعرف الناس رسول الله ﷺ عند ذلك (1). أما الأنصار، فقد تحولوا إلى مشاعر تحمل رسول الله ﷺ.. نقله تظله، وتتوهج من حوله، أما قباء ف:

### كيف كانت قباء

كانت تنعم بمحمد ﷺ.. تحتضنه كأمه.. تفخر به على من حولها حتى انتشر الخبر وشاع فوصل إلى يهودي آخر فلم يصبر، لقد أطلق قدميه للريح والفرع.. يتجه بهما نحو ابن عم له كان يجلس بين نخل له فقال: (يا فلان، قاتل الله بني قيلة (2)..، والله إنهم لمجتمعون الآن بقباء على رجل قدم من مكة يزعمون أنه نبي) (3)..

لا أعرف ما حدث لليهودي، لكنني أعلم ما حدث لأحد عبيده.. كان عبده الكادح الحزين فوقه.. فوق نخلة في رأس عذق يعمل.. يتصبب منه العرق والفرع.. سمع الخبر فأخذته رعدة هزته وهزته حتى كاد يسقط من على العذق، لكنه تماسك حتى انحدر منها، وعندما لامست أقدامه الأرض توجه كالفرح نحو حامل الخبر فقال له: (ماذا تقول.. ماذا تقول..؟) (4) صمت اليهودي الذي حمل الخبر ولم يجبه. لكن سيده أجابه عن هذا السؤال إجابة يهودية.. أجابه لكمة شديدة ثم قال له: (ما لك ولهذا؟ أقبل على عمك) (1).. تجرع العبد المسكين الآلام والقهر، وأخرج من صدره اعتذار المساكين وقال: (لا شيء، إنما أردت أن أستنبئه عما قال) (2)..

وعندما خيم الليل على مرابع بني عمرو بن عوف وقباء.. كان شبح ذلك العبد المسكين يتسلل كالظلام في الظلام، وبين طرقاتها المظلمة متخفياً خائفاً.. يتسلل حتى ظفر بمجلس رسول الله ﷺ وأصحابه وأنصاره. كانت آثار العبودية والقيود والسفر والسنين تجلد وجهه وظهره، وتوشك أن ترتحل أو يرتحل.

دخل هذا الكادح على رسول الله ﷺ ثم قال: (إنه قد بلغني أنك رجل صالح، ومعك أصحاب لك غرباء ذوو حاجة، وهذا شيء كان عندي للصدقة، فرأيتم أحق به من غيركم، فقربته إليه فقال رسول الله ﷺ لأصحابه: كلوا. وأمسك (3) يده فلم يأكل.

فقلت في نفسي: هذه واحدة (4)..

ثم انصرف ذلك الرجل الغريب بعد أن حصل على واحدة! عاد من حيث أتى.. عاد إلى سيده اليهودي. ترى هل أرسله سيده، أم أنه ذهب من تلقاء نفسه؟ وما معنى قوله: هذه واحدة؟ ولماذا انصرف بهذه السرعة؟ لغز محير هذا المسكين القادم من العبودية والمجهول، ولعل الأيام تكشف لنا مزيداً من أسراره.

ذهب المسكين، وذهب الليل وراعه، ومرت أيام (فلبث رسول الله ﷺ في بني عمرو بن عوف بضع عشرة ليلة، وأسس المسجد، وصلى فيه رسول الله ﷺ (1) (ﷺ) وصلى فيه أصحابه، وبشر كل

من يأتي إلى هذا المسجد ببشرى قالها فيما بعد: (صلاة في مسجد قباء كعمرة) (2).

وبقي r أربع عشرة ليلة في قباء بين قلوب أهلها الفسيحة، ولما تحرك قلبه نحو المدينة.. بعث رسولاً من أهل البادية إلى أخواله بني النجار يخبرهم بقدمه، فجاءوا متزينين بالفرح والسلاح.

يقول أحد الأنصار: (لما قدم رسول الله r المدينة نزل في علو المدينة، في حي يقال لهم: «بنو عمرو بن عوف» فأقام فيهم «أربع عشرة ليلة» ثم أرسل إلى ملا بني النجار، فجاءوا متقلدي سيوفهم وأبو بكر ردفه، وملا بني النجار حوله) (3).

ويقول رديفه على الناقة أبو بكر رضي الله عنه: (ومضى رسول الله r وأنا معه حتى قدمنا المدينة ليلاً، فتنازعه القوم: أيهم ينزل عليه، فقال رسول الله r: «إني أنزل الليلة على بني النجار، أخوال بني عبد المطلب أكرمهم بذلك»، وخرج الناس حين قدمنا المدينة في الطريق وعلى البيوت، والغلمان والخدم يقولون: جاء رسول الله r.. جاء محمد.. الله أكبر جاء محمد.. جاء رسول الله r، فلما أصبح انطلق حيث أمر) (1). كانت أمسية صاخبة بالهتاف للأضياف.. أمسية صاخبة فشمس محمد تجوب شوارع المدينة.. المدينة تعانق هذا النور المنساب من قباء.. المدينة كلها.. السلاح والرجال والنساء والأطفال... وللأطفال طريقتهم الخاصة في التعبير عن حبهم لمحمد r. أشرقت الشمس بعد أن نهض الجميع للصلاة.. أشرقت الشمس والأطفال بوجه محمد r حيث كان يتحرك نحو المكان الذي أمر به.. كان صباحاً منعشاً وجميلاً، وكان موكبه r يتهادى بين القلوب والبيوت...

الأطفال يركضون.. يقفزون.. يهتفون، وتلك العيون البرينة تبحث خلف الزحام عن صاحب الناقة.. كان الأطفال لوحة من مطر وبراعة. أنس بن مالك أحد أولئك الأطفال.. يصف فرحته وشغفه وركضه معهم فيقول: (إني لأسعى في الغلمان يقولون: جاء محمد..

وأسعى ولا أرى شيئاً، ثم يقولون: جاء محمد..

فأسعى.. ولا أرى شيئاً.

حتى جاء النبي r وصاحبه، فكنا في بعض جدر المدينة، ثم بعثا رجلاً من أهل البادية ليؤذن بهما الأنصار. فاستقبلهما زهاء خمسمائة من الأنصار، حتى انتهوا إليهما فقالوا: انطلقا آمين مطاعين، فأقبل رسول الله r وصاحبه بين أظهرهم، فخرج أهل المدينة، حتى إن العواتق (1) لفوق البيوت يتراءينه يقتلن: أيهم هو؟.. أيهم هو؟ فما رأينا منظرًا شبيهاً به يومئذ) (2).

ويقول: (شهدت يوم دخل النبي r، فلم أر يوماً أحسن ولا أضواً منه) (3). وعبر أنس عن ذلك اليوم بحروف تنبض بالمشاعر فقال: (لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله r المدينة أضاء منها كل شيء) (4).

مشاعر.. مشاعر

المدينة في تلك اللحظات كانت تتبختر بالمشاعر.. تتزين بالإسلام.. كانت مدينة منورة بلقاء الحبيب الذي طال الشوق إليه. أحقاً رسول الله ﷺ في المدينة.. يمشي في شوارعها وتصافح قلوبها وأرواحها.. لحظات يتمنى كل مسلم أن يعيشها، وأن يسكب في حضرتها شيئاً من الدموع.

لقد كان الموكب يتحرك ببطء، فطريقه مزدحم بالقلوب والدموع، وابتسامات الأطفال والتفاتيم البريئة السعيدة. أبو بكر كان أسعد الناس وأحظى الناس بعد رسول الله ﷺ بهذا الحب والاحتفال.. يحدثنا فيقول: (ومضى رسول الله ﷺ وأنا معه حتى قدمنا المدينة، وتلقاه الناس فخرجوا في الطرق وعلى الأناجير (1)، واشتد الخدم والصبيان في الطريق يقولون: الله أكبر جاء رسول الله.. جاء محمد) (2)..

(جاء رسول الله.. جاء رسول الله، الله أكبر جاء محمد.. الله أكبر جاء محمد) (3).. أحد أطفال الأنصار المبتهجين يتحدث، واسمه البراء بن عازب يقول: (جاء رسول الله ﷺ فما رأيت أهل المدينة فرحوا بشيء قط فرحهم به، حتى رأيت الولائد (4) والصبيان يسعون في الطرق يقولون: جاء رسول الله) (5)..

وعبر الصحابة القادمون من أرض النجاشي عن فرحهم بمحمد ﷺ بأسلوبهم المميز. أنس بن مالك ذلك الطفل السعيد.. طاف المدينة، وطاف حول الموكب، وشاهد فرح أهلها، ووصف فرح الصحابة من أهل الحبشة فقال: (لما قدم رسول الله ﷺ لعبت الحبشة بحرابهم فرحاً بقدمه) (1) ولم يكن الرقص هو الأسلوب الوحيد في التعبير.. كان هناك الغناء بمحمد ﷺ، وبجوار محمد.

الغناء والدفوف والمشاعر شاهدها ﷺ فماذا فعل؟ وماذا قال ﷺ لتلك الفتيات؟

أنس بن مالك أيضاً يحدثنا عن ذلك فيقول: (مر رسول الله ﷺ بحي من بني النجار وإذا جوارٍ يضربن بالدفوف [ويتغنين ويقلن]: يا حبذا محمد من جار نحن جوار من بني النجار فقال النبي ﷺ: «الله يعلم أن قلبي يحبكن») (2) يا لهذا النبي ما أعظمه، وما أبسطه وأرق مشاعره التي يعلنها للصغير وللكبير.. في البيوت وعلى الطرقات، بل إنه يعلن حبه حتى على الجبال القاسية من حوله.. يمر ﷺ من عند جبل أحد بالمدينة فيقول: (هذا جبل يحبنا ونحبه) (1) نبي الله يحب المدينة وأهلها، والمدينة وأهلها.. أشجارها وجبالها يحبون الله ورسوله.. الكرم يسيل، و الدماء تسيل فرحاً به ﷺ، هذا أحدهم يقول: (لما قدم ﷺ المدينة نحرثُ جزوراً) (2)..

ويواصل موكب الحب مسيره في شوارع المدينة وسط مهرجان من السعادة.. زحام من البهجة يحيط برسول الله ﷺ.. اشتد الزحام (فصعد الرجال والنساء فوق البيوت، وتفرق الغلمان والخدم في الطرقات ينادون: يا محمد.. يا رسول الله، يا محمد.. يا رسول الله) (3)..

في المدينة كانت القلوب بيوتاً، وكانت البيوت قلوباً.. كانت الأيدي تمتد إلى الزمام، والعيون البراقة تحتضنه وتعانقه.. تحاول الارتواء منه، فتزداد عطشاً ولهفة، وتواصل الرقص والنداء حتى..

توقفت الناقة

فقال نبي الله r: «أي بيوت أهلنا أقرب؟»

فقال أبو أيوب: أنا يا نبي الله: هذه داري.. وهذا بابي.

فقال r: «أذهب فهيئ لنا مقيلاً».

فذهب فهيأ لهما مقيلاً، ثم جاء فقال: يا نبي الله، قد هيأت لكم مقيلاً.. قوما على بركة الله فقيلاً (1). وحل r في دار أبي أيوب وقلب أبي أيوب.. الكل يغبطه.. المدينة كلها تغبطه.. تتمن الشرف الذي حل بين جدران منزله.. المدينة كلها إلا عيوناً كانت تتأمل من بعيد.. وقفت كما وقف عمر بن الخطاب وهو يرقب مشهد النازحين إلى أنهار الحبشة، لكن هذه العيون المتلصصة لم تكن حزينة كحزن عمر، ولا نادمة كندم عمر.. إنها منغمسة في دبق الأحقاد الأسود.. من بين هذه القلوب قلب رجل اسمه:

عبد الله بن أبي بن سلول

من عبد الله هذا.. وما قصته..؟

كان بين الأوس والحروب حروب مريرة، وثارات أوشكت على إفنائهم، وكان بين تلك الحروب فترات من التعب، والهدنة والفتور.. تنطمر معها جمره الحرب تحت رماد من التعقل أحياناً، والملل أحياناً، أو التحفز للانقضاض أحياناً أخرى. وكانت السنوات التي بايعوا فيها الرسول r سنوات من الركود.. كانت المدينة فيها تترقد على بركان هادئ من الثارات والدماء، وفي تلك السنوات تصالح الطرفان مبدئياً على تتويج رجل اسمه عبد الله بن أبي بن سلول، ليكون زعيماً ليثرب، لكن شيئاً من ذلك لم يحدث. فرغم الاحتفاء بالهدنة وحقق الدماء، إلا أن المدينة كانت لا تتنفس ابن أبي سلول في هوائها، فهو مجرد هدنة هشة، لا أكثر. وقد سئما الهدن الهشة.

لقد كانت أجواء المدينة مشبعة بالقادم.. مرطبة بالانتظار.. المدينة وتثيؤها ويهودها يشعرون بغدٍ هابط لا يحمل على جناحه رجلاً مؤقتاً كابن سلول، أما اليهود فكانوا ينتظرون نبياً يفنون به العرب والوثنيين، ويخلصهم من هذا الشتات المخيف. تأثر بهم بعض الوثنيين من أهل المدينة فكانوا ينتظرونه، ويريدون أن يسبقوا اليهود إليه حتى ولو اضطروا إلى مزاحمة اليهود في حصونهم، وكان من هؤلاء المنتظرين ثلاثة من بني هذل هم:

أسد وأسيد وثلعبة

ثلاثة من الشباب ليسوا من اليهود، انصهروا مع اليهود ليفوزوا معهم بهذا النبي القادم كالصباح، ويحدثنا عنهم رجلٌ من يهود بني قريظة.. رجل عاش مع أسد وأسيد وثلعبة في حصون قريظة.. يحدثنا رجلاً جالساً بقرية اسمه عاصم فيقول له: (هل تدري ما كان علامة إسلام ثلعبة بن سعدة، وأسيد بن سعدة، وأسدي بن عبيد - نفرٌ من بني هذل ليسوا من بني

قريظة ولا بني النضير؟ [كانوا فوق ذاك] نسبهم من بني [هذل] أتوا بني قريظة، كانوا معهم في الجاهلية ثم كانوا سادتهم في الإسلام؟

قال عاصم: قلت: لا.

قال: فإن رجلاً من يهود أهل الشام يقال له: (ابن الهيبان)، قدم علينا قبل الإسلام بـ [سنتين] فحل بين أظهرنا، والله ما رأينا رجلاً قط لا يصلي الخمس أفضل منه، فأقام عندنا، فكنا إذا قحط المطر قلنا له: يا ابن الهيبان قم فاستسق لنا، فيقول: لا والله حتى تقدموا بين يدي مخرجكم صدقة. فيقولون: كم؟ فيقول: صاعاً تمرأ، [أو مدين من شعير] عن كل إنسان. فنخرجها، فيخرج بنا إلى ظاهر حرتنا، فيستسقي لنا، فوالله ما يبرح من مجلسه حتى يمر السحاب السراح سائلة، ونسقى به، ففعل ذلك غير مرة ولا مرتين ولا ثلاثاً، ثم حضرته الوفاة، فلما عرف أنه ميت قال: يا معشر يهود ما ترونه أخرجني من أرض الخمر والخمير إلى أرض الجوع والبؤس؟ قلنا: الله أعلم. قال: فإني قدمت إلى هذا البلد لتوقف خروج نبي قد أظل زماته، هذه البلدة مهاجرة، فكنت أرجو أن يبعث فأتبعه، وقد أظلمت زماته، فلا يسبقتم إليه يا معشر اليهود أحدٌ (1).

وسبق الأنصار اليهود فأسلموا، ودعوا رسول الله ﷺ إلى المدينة، واستقبلوه استقبالاً كالحلم، فانهارت أحلام عبد الله بن سلول بالزعامة، بعد أن أدرك أهل المدينة أن وحدتهم لن تدوم بزعامته، ولن تمتد تلك الزعامة في الأعماق والزمان إلا برسالة يخلع الجميع كل ما عليهم ليلبسوها، ففتحوا عنه، وامتدت الأيدي والقلوب إلى الله ورسوله. وكأني بابن سلول يتمنى لو لم يطل به العمر ليرى هذا الاحتفال الجميل، وموقف ابن سلول هذا موقف قاصر، فقد كان بإمكانه أن يصبح زعيماً وعظيماً وخالداً لو صافح رسول الله ﷺ، لكنه أبى وتولى. هذا هو ابن سلول فهل هناك من يشاركه هذا الشعور؟

أجل.. هناك اليهود الذين تركوا أرض الخمر والخمير من أجله، فهم ينتظرونه منذ سنوات وسنوات، لكن ما الذي حدث؟ كيف ينتظرونه، فإذا رأوه وتحققوا أنه هو رفضوه وعادوه؟

طفلة بريئة لم تلوثها أحقاد اليهود اسمها (صفية بنت حيي بن أخطب) تحدثنا عن موقفهم وسبب عداوتهم، فوالدها زعيم من زعماء يهود، وعمها أيضاً زعيم، أما هي فكانت أحب أولادهم على الإطلاق.. يهشون للقاتها.. يهشون في وجهها ويبتسمون، إلا في ذلك اليوم.. ذلك اليوم الذي تذكره صفية جيداً فتقول: (لم يكن من ولد أبي وعمي أحدٌ أحب إليهما مني.. لم ألقهما قط مع ولد لهما أهش إليهما إلا أخذاني دونه).

فلما قدم رسول الله ﷺ قباء، ونزل قرية بني عمرو بن عوف، غدا إليه أبي وعمي «أبو ياسر بن أخطب» مغلسين، فوالله ما جاءنا إلا مع مغيب الشمس، فجاءنا فاترين كسلانين ساقطين، يمشيان الهوينى (1)، فهششت إليهما كما كنت أصنع، فوالله ما نظر إليّ واحد منهما، فسمعت عمي أبا ياسر يقول لأبي: أهو هو؟ قال: نعم. والله. قال: تعرفه بعينه وصفته؟ فقال: نعم والله. قال: فماذا في نفسك منه؟ قال: عداوته والله ما بقيت (1).

ولكن لماذا هذه العداوة.. لماذا هذا الفتور والإحباط؟

إنها العنصرية، فهذا الرجلان يمثلان خطأ يسلكه معظم اليهود.. اليهود المغضوب عليهم، وقد غضب الله عليهم لأنهم يعرفون الحق وينكروه. جاءهم عيسى فأنكروه، بل حاولوا قتله، وها هو محمد r بين أيديهم.. يعرفونه كما يعرفون أبناءهم لكنهم يرفضونه، لأن محمداً عربي وليس من أبناء قبيلة (إسرائيل).. إذاً فهو مرفوض، وكما رفض حيي بن أخطب وأخوه الدخول في الإسلام، فقد عاند وكابر يهودي آخر مثلهما.. تنصل من كل وعوده السابقة لليهود ولأهل المدينة، فما هي وعوده السابقة؟ وكيف تنصل منها؟

تلك قصة حضرها طفل آخر مضطجع بفناء أهله، حفظها لنا ثم قصها علينا بعد قدوم رسول الله r للمدينة.

### يوشع يرفض الإسلام

اسم هذا الطفل (سلمة بن سلام بن وقش) وهو يقول: (كان لنا جار من يهود في بني عبد الأشهل.. فخرج علينا يوماً من بيته حتى وقف على بني عبد الأشهل -وأنا يومئذ أحدث من فيه سناً عليّ فروة لي مضطجع فيها بفناء أهلي (2).. فذكر القيامة والبعث والحساب والميزان والجنة والنار.. فقال ذلك لقوم أهل شرك، أصحاب أوثان، لا يرون أن بعثاً كائن بعد الموت، فقالوا له: ويحك يا فلان.. أو ترى هذا كائناً، أن الناس يبعثون بعد موتهم إلى دار فيها جنة ونار يجزون فيها بأعمالهم؟

قال: نعم.. والذي يحلف به، [لوددت أن حظي من تلك النار أن توقدوا أعظم تنور في داركم فتحمونه، ثم تقذفوني فيه ثم تطينون علي، وأني أنجو من النار غداً (1)]. (1).

قالوا: ويحك يا فلان فما آية ذلك؟ قال: نبيّ مبعوث من نحو هذه البلاد. وأشار بيده إلى نحو مكة واليمن. قالوا: متى تراه؟

فنظر إليّ وأنا أحدثهم سناً، فقال: إن يستنفذ هذا الغلام عمره يدركه.

قال سلمة: فوالله ما ذهب الليل والنهار حتى بعث الله رسوله r وهو حي بين أظهرنا (2)، فأمنا به وكفر به بغياً وحسداً. فقلنا: ويحك يا فلان، ألسنت بالذي قلت لنا فيه ما قلت؟ قال: بلى ولكن ليس به [وكان يقال له يوشع (3)]. (3).

وطفل آخر اسمه (محمد بن سلمة) يروي حجم الكراهية اليهودية للآخرين، ورفض الحق إن لم يكن مصدره من بني إسرائيل فيقول: (لم يكن في بني عبد الأشهل إلا يهودي واحد يقال له «يوشع» فسمعتة - وإني لغلام في إزار يقول: قد أظلمكم خروج نبي يبعث من نحو هذا البيت. ثم أشار بيده إلى «بيت الله» فمن أدركه فليصدق، فبعث رسول الله r فأسلمنا، وهو بين أظهرنا لم يسلم حسداً وبغياً (4). ولم يقتصر اليهود على ذلك، بل أنكروا أن يكون هو النبي المنتظر. قاموا بطمس أسمائه المكتوبة في التوراة، لكن بقيت كلمات حتى اليوم لا تنطبق إلا على محمد عليه السلام، مثل هذه العبارة الموجودة الآن في التوراة المحرفة والتي تقول: (وحي يأتي من بلاد العرب، في الوعر في بلاد العرب، قابلوا الهارب بخبزه، فهو قد هرب من السيوف والأقواس



وشدة الاضطهاد. ويقول الرب أنه خلال سنة سوف يتحطم مجد عدنان جد العرب، وسوف يتلاشى بقية أبطال أبناء عدنان) (1).

ظن اليهود أن هذا النبي القادم من أرض العرب الوعرة الشديدة الوعورة -وهي مكة -.. ظنوا أنه سوف يقني أبناء عدنان، وهم العرب على أيدي بني إسرائيل، فتهافتوا على جزيرة العرب ليشاركوا في ذلك. ولكنهم صدموا بنقل النبوة من قبيلتهم إلى أحد أبناء قي دار أي عدنان العربي، فحسدوه.

لكن لم يحسدونه؟ السبب موجود في هذه القصة

### قصة إبراهيم وأبنائه

كان لإبراهيم r ولدان.. إسماعيل، وإسحاق، وإسماعيل هو الأكبر، وهما نبيان عليهما الصلاة والسلام. إسماعيل هو جد العرب، وإسحاق هو والد يعقوب جد اليهود، وليعقوب r اسم آخر هو (إسرائيل).

رزق يعقوب أو إسرائيل باثني عشر ولداً.. أحدهم نبي الله يوسف عليه الصلاة والسلام، وعندما صار يوسف عليه الصلاة والسلام وزيراً عند عزيز مصر انتقل والده وإخوته إلى هناك، فيوسف وإخوته هم أبناء إسرائيل، حيث تزوجوا، وتكاثروا، وتحول أحفادهم إلى اثني عشرة عائلة (قبيلة)، وتزايدت أعدادهم في مصر، حتى جاء زمن الطاغية فرعون. في تلك الأثناء ولد نبي اسمه (موسى) وأخوه (هارون) عليهما الصلاة والسلام، وقد بعثه الله نبياً بالتوحيد لإنقاذ بني إسرائيل من الشرك والاضطهاد، ثم تولى القيادة من بعد موته في سيناء تلميذه النبي: يوشع عليه الصلاة والسلام. ثم جاء أنبياء كثيرون من أبناء إسرائيل من بينهم داود، وابنه سليمان عليهما الصلاة والسلام، حتى جاء الزمن الذي بعث فيه عيسى عليه الصلاة والسلام، وهو أيضاً من أبناء إسرائيل.

كل هؤلاء الأنبياء أرسلوا لإعادة قومهم إلى التوحيد، وترك الشرك والبدع والانحراف، ومع ذلك استمر انحراف أغلب اليهود - بني إسرائيل- حتى وصل بهم الإجرام الأمر إلى اغتيال وذبج بعض الأنبياء، كما حدث لنبي الله زكريا وابنه يحيى الذي هو ابن خالة عيسى بن مريم عليهم الصلاة والسلام. بل حاولوا اغتيال عيسى، ولما رفعه الله تعقبوا أتباعه بالقتل والتشريد، وكان من أشرس اليهود الذين فتكوا بأتباع عيسى r رجل اسمه «شاءول» (2). هذا الطاغوت أحس بأن الاضطهاد لا يقني الأديان، ولا يقني أتباعها، بل يزيدهم رسوخاً وثباتاً وتصفية. لذلك بحث هو وأشرار اليهود عن طريقة للقضاء على تعاليم الله لعيسى بن مريم، فاكتشف أن محاربة الدين من الداخل أجدى من محاربته من الخارج، فأظهر لأتباع عيسى بن مريم أنه قد تاب وندم على ما قام به من قتل وتعذيب، وأظهر لهم الرهينة والتسك، وبعد أن تأكد من اقتناع من حوله بتوبته، وبعد مرور زمن على ذلك بدأ بتنفيذ مخططه اليهودي الخبيث. فقد ادعى أنه رأى عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام في البرق بين السحاب، وأنه قد منحه حق النبوة، ثم جاء بالطامة الكبرى بعد مدة، فادعى أن عيسى بن مريم ظهر له مرة أخرى وأخبره بأنه ابن الله. ثم تحول إلى

تعاليم عيسى ليفسدها، فنسخ كثيراً منها: كالختان والطلاق وأكل لحم الخنزير، وغير عظة السبت لتكون يوم الأحد، وأدخل الوثنية إلى تعاليم نبي الله عيسى عليه الصلاة والسلام فأفسدها إلى اليوم. لذا فلا يمكن اليوم رؤية مسيحي واحد بقي على تعاليم المسيح حتى البابا نفسه (1).

فإذا كان اليهود قد فعلوا كل هذا وأكثر مع أنبياء من اليهود أنفسهم.. من إخوانهم، فهل يُتوقع أن يستقبلوا محمداً ﷺ بالأحضان والقلوب المبتسمة وهو ليس من أبناء اليهود؟

الإجابة معروفة. فاليهود ينتظرون نبياً منهم ليسحقوا به العرب وسائر الأمم، لا ليهدوا به العرب. فكيف يؤمنون بنبي قد يجعل من هؤلاء العرب سادة الدنيا وقادة العالم. حسد بني إسرائيل يقول: لا، وألف لا. لكن عالماً من يهود يقول عكس ذلك.

### عبد الله بن سلام لا يقول: لا

رجل من بني إسرائيل.. من اليهود.. عالم، ومثقف كبقية علماء اليهود، لكن صدره أبيض كالثلج.. واسع المدى.. متلهف للحقيقة كالضياء كالعطش. عالم اسمه عبد الله بن سلام.. صادق اسمه عبد الله ابن سلام. كان يحدث من حوله فيقول: (لما أن قدم رسول الله ﷺ المدينة وانجفل (1) الناس قبله فقالوا: قدم رسول الله ﷺ. فجنت في الناس لأنظر في وجهه، فلما رأيت وجهه عرفت أن وجهه ليس بوجه كذاب، فكان أول شيء سمعته منه أن قال:

يا أيها الناس: أطمعوا الطعام، وأفشوا السلام، وصَلُّوا الأرحام، وصلُّوا والناس نيام، تدخلوا الجنة بسلام) (1).

كلمات قليلة تذوب فيها كل نظريات العدل والمساواة والإصلاح التي ينادي بها البشر. أي مجتمع سيولد في المدينة! مجتمع تفشو بين أهله التحايا والهدايا والسلام.. مجتمع يمد يديه للمحتاج، ويشق الطرقات بين الأقارب والأرحام، وعندما يهدأ النهار ويدلف إلى خبائه، وتسكن الطيور في الأوكار.. تحلق أرواح مؤمنة إلى ربها تناجي، وتخاف وترجو بدموعها رحمة الرحيم.

إنه لم يطالب بشيء لنفسه حتى الآن.. إنه يطالب بأن يكون الإنسان بكلية لله، ثم يطالب هذا الإنسان رحمة لأخيه الإنسان.

أيقن ابن سلام أن هذا الرجل ليس بكذاب، ولا يأتي كذاب بمثل هذا الحب والسلام، لكن أين كان ابن سلام عندما قدم رسول الله ﷺ؟

أنس بن مالك ذلك الأنصاري الصغير يحدثنا عن مكاته وأنه كان في نخل لأهله يخترف لهم الرطب، فجاء وأدوات الاختراف بيديه.. نسي أن يتركها من شدة ذهوله.

يقول أنس: (قيل في المدينة: جاء نبي الله ﷺ. فاستشرفوا نبي الله ﷺ ينظرون إليه، ويقولون: جاء نبي الله. فأقبل يسير حتى نزل إلى جانب دار أبي أيوب، فإنه ليحدث أهله إذ سمع به عبد الله

بن سلام وهو في نخل لأهله يخترف لهم، فعجل أن يضع الذي يخترف فيها، فجاء وهي معه، وسمع من نبي الله ﷺ ورجع إلى أهله.

وقال نبي الله ﷺ: أي بيوت أهلنا أقرب؟ فقال أبو أيوب: أنا يا نبي الله، هذه داري، وهذا بابي. قال ﷺ: «انطلق فهبي لنا مقبلاً»، فذهب فهياً، ثم جاء فقال: يا رسول الله ﷺ قد هيأت مقبلاً، قوما على بركة الله فقبلاً (2).

إذا فقد عاد عبد الله بن سلام إلى حائط أهله بعد أن رأى وسمع. فمتى أسلم وكيف أسلم؟ يكمل أنس قصته فيقول: (فلما جاء نبي الله ﷺ جاء عبد الله بن سلام فقال: أشهد أنك نبي الله حقاً، وأنت جئت بحق، ولقد علمت يهود أنني سيدهم، وابن سيدهم، وأعلمهم وابن أعلمهم..، فادعهم فسلهم عني قبل أن يعلموا أنني قد أسلمت، فإنهم إن يعلموا أنني قد أسلمت، قالوا في ما ليس فيي).

فأرسل نبي الله ﷺ إليهم، فدخلوا عليه، فقال لهم رسول الله ﷺ: «يا معشر اليهود، ويلكم اتقوا الله فوالله الذي لا إله إلا هو إنكم لتعلمون أنني رسول الله حقاً، وأني جئت بحق أسلموا» فقالوا: ما نعلمه (1). ترى هل أسلم هذا العالم المثقف لمجرد رؤيته رسول الله ﷺ دون استفسار.. دون سؤال، أو حصول على علامة وبيان؟ هذا ما لا يفعله عادة المثقفون والعلماء، وعبد الله بن سلام منهم، فهو لم يسلم مباشرة. فبعد أن (سمع عبد الله بن سلام بقدوم رسول الله ﷺ وهو في أرض... فأتى النبي ﷺ، فقال: إني أسألك عن ثلاث لا يعلمهن إلا نبي: ما أول أشرط الساعة (1)؟

وما أول طعام يأكله أهل الجنة؟

وما ينزع الولد إلى أبيه وإلى أمه؟

قال ﷺ: «أخبرني بهن جبريل آنفاً».. قال ابن سلام: جبريل؟! قال ﷺ: «نعم». قال ابن سلام: ذاك عدو اليهود من الملائكة.

ثم قرأ ﷺ هذه الآية: (٤). أما أول أشرط الساعة: فنار تخرج على الناس من المشرق إلى المغرب.

وأما أول طعام يأكله أهل الجنة فزيادة كبد الحوت.

وإذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد إلى أبيه، وإذا سبق ماء المرأة نزع الولد.

قال ابن سلام: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أنك رسول الله. يا رسول الله إن اليهود قوم بهت (2)، وإنهم إن تعلموا بإسلامي قبل أن تسلمهم عني بهتوني.

فجاءت اليهود إليه، قال ﷺ: «أي رجل عبد الله بن سلام فيكم؟» قالوا: خيرنا وابن خيرنا، وسيدنا وابن سيدنا.

قال ﷺ: «أرايتم إن أسلم عبد الله بن سلام؟» قالوا: أعاده الله من ذلك.

فخرج عبد الله، فقال: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله. قالوا: شربنا وابن شربنا.. وتتقصوه (1). قال ابن سلام: هذا الذي كنت أخاف يا رسول الله (2).

هذا هو الفرق بين اليهود والنصارى، بل وغير النصارى غالباً، فالنصارى ضحايا اليهود فسامهم الله (الضالين)، أما اليهود فهم يعرفون الحق ويتكبرونه، ولذلك وصفهم الله بـ: (المغضوب عليهم) والتاريخ يحدثنا عن اليهود كثيراً، وعن رفضهم وقتلهم الأنبياء والمصلحين، بل إنهم سبب ضلال النصارى (3) وبعدهم عن الحق، فلا غرابة ولا عجب أن رفضوا رسالة الإسلام، وغبي كل الغباء من يظن أنهم غير ذلك، والتاريخ شاهد والواقع على طرقاتنا يتلو علينا كل صباح مؤامراتهم.

فلننصرف عنهم كما انصرفوا عن رسول الله ﷺ، ولنندخل مع رسول الله ﷺ إلى دار أبي أيوب، الذي أصبح مقراً مؤقتاً لرسول الله ﷺ ريثما يجد له منزلاً مستقلاً.. له ولزوجته القادمة سودة رضي الله عنها.

فتحنا الباب فوجدنا أبا أيوب رجلاً من كرم.. رجلاً من شعور.. مهذب وحساس، ومحب لله ولرسول الله ﷺ ولإسلام أكثر من نفسه.. كان صدره أفسح من بيته، وكانت يده غيمتين. جدران بيت أبي أيوب تحكي لنا هذه القصة.. تروي لنا كم كان أبو أيوب مسلماً.. كم كان عظيماً..

يقول أبو أيوب: (لما نزل عليّ رسول الله ﷺ في بيتي نزل في السفلى، وأنا وأم أيوب في العلو. فقلت له: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، إني أكره وأعظم أن أكون فوقك وتكون تحتي، فإظهر أنت فكن في العلو، وننزل نحن فنكون في السفلى.

فقال ﷺ: «يا أبا أيوب إن أرفق بنا وبمن يغشانا أن أكون في سفلى البيت». فكان رسول الله ﷺ في سفله، وكنا فوقه في المسكن، فلقد انكسر حب (1) لنا فيه ماء، فقمت أنا وأم أيوب بقטיפه لنا ما لنا لحاف غيرها، ننشف بها الماء تخوفاً أن يقطر على رسول الله ﷺ منه شيء فيؤذيه.

وكنا نصنع له العشاء ثم نبعث إليه، فإذا رد علينا فضله تيممت أنا وأم أيوب موضع يده (1) فأكلنا منه نبتغي بذلك البركة، حتى بعثنا إليه ليلة بعشائه وقد جعلنا له فيه بصلاً أو ثوماً، فرده رسول الله ﷺ، فلم أر ليده فيه أثراً. فجنّته فزعاً، فقلت: يا رسول الله بأبي أنت وأمي رددت عشاءك ولم أر فيه موضع يدك؟

فقال ﷺ: «إني وجدت فيه ريح هذه الشجرة، وأنا رجل أناجي، فأما أنتم فكلوه. فأكلناه ولم نصنع له تلك الشجرة» (2).

وما دام ﷺ يكره رائحتها فأبو أيوب يكرهها كذلك، لقد قال لرسول الله ﷺ (فإني أكره ما تكره) (3) ومع ذلك لم تسكن نفس أبي أيوب.. لم يجد للراحة مكاناً، ولم يجد للراحة طعاماً رغم شدة فرحه برسول الله ﷺ داخل بيته.. لماذا؟.. لماذا؟

## أبو أيوب مُخرج

لو رأيته وهو يسير في منزله لأشفقت عليه، فهو لا يتحرك إلا في مساحة ضيقة من بيته..  
كأن الجن والأشباح تنزل في البقية الباقية. لقد حدد له زاوية من المنزل يتحرك فيها وينتقل  
وينام، أما البقية الباقية فلا.. ذلك لأن الإسلام صنع منه قلباً وحساً مرهفاً، فهو لا يريد أن يمشي  
فوق رأس رسول الله r.

(انتبه أبو أيوب فقال: نمشي فوق رأس رسول الله r!!)

فتحوا فباتوا في جانب، ثم قال للنبي r يعني في ذلك؟

فقال r: "السفل أرفق بنا". فقال أبو أيوب: لا أعلو سقيفة أنت تحتها. فتحول رسول الله r  
في العلو، وأبو أيوب في السفلى (4).

لن تستغرب الدنيا ما قام به أبو أيوب رضي الله عنه، فهو ابن سحابة هتون تحوم في سماء  
الإيثار والكرم.. ابن سحابة اسمها الأنصار.. الأنصار الذين (1).

هذه شهادة الله لهم تنزل عليهم من فوق العرش.. تعبر السماوات سماءً سماءً.. يتغنى بها  
الأنصار.. يتغنى بها بنو النجار أحوال رسول الله r. وأبو أيوب من الأنصار، وأبو أيوب من بني  
النجار، وإن كانت (خير دور الأنصار بني النجار) (2). فإن (في كل دور الأنصار خير) (1). فالله  
جعل (آية الإيمان حب الأنصار، وآية النفاق بغض الأنصار) (2). ف (لا يحبهم إلا مؤمن، ولا  
يبغضهم إلا منافق، فمن أحبهم أحبه الله، ومن أبغضهم أبغضه الله) (3).

الأنصار الآن يتوافدون.. يتتابعون نحو رسول الله r.. يسلمون.. يثلجون صدورهم بالقرب من  
حبيبهم.. كانوا يحملون الولاء والحب وشيئاً من الطعام.. كل حسب ما يجد، لكن أحد الفقراء  
المعدمين الذين لا يملكون حتى ثيابهم.. كان على الباب ينتظر، وكانت هيئته رثة تدمي القلب،  
وتدمع العين، ومع ذلك استطاع بعد جهد وعرق أن يحصل على شيء من طعام، لا ليأكله.. لا  
ليصدق به، بل ليهديه.

## فمن هذا الشخص الغريب؟

أذكرون ذلك المسكين الذي قدم على رسول الله r وهو في (قباء) وقدم له صدقة من طعام،  
فأكل الصحابة منه، ولم يأكل رسول الله r.. قباء تذكره، وأنتم؟

هاهو يأتي مرة أخرى.. يحمل هدية من طعام تحملها يدان تشققتا من العبودية والكدح  
والشقاء، وتحمله أقدامه دامية.. عصفتها الدروب والثلوج والرمضاء والرياح، وما إن وقف  
ذلك المسكين أمام رسول الله r حتى قال له: (إني قد رأيتك لا تأكل الصدقة، وهذه هدية أكرمتك  
بها. فأكل رسول الله r منها، وأمر أصحابه فأكلوا معه) (4). فقال ذلك المسكين في نفسه:  
(هاتان اثنتان) (1). ثم خرج من عند رسول الله r وهو أحر شوقاً مما كان عليه.. عاد لسيدة

اليهودي يكدح ويكدح، وينتظر النهار بين نخيل المدينة، فمن أجل النهار جاء.. جاء من مكان بعيد.. جاء سيداً.. جاء مبتسماً وباكياً.. جاء عبداً مقيداً، ولن تضيره أيام قليلة من الانتظار، فربما طلع النهار وانزاح ليله الدامي الطويل.

أما رسول الله ﷺ فمكث ما شاء الله له أن يمكث في ضيافة أبي أيوب، ولم يكن هناك من مسجد للصلاة فـ (كان يحب أن يصلي حيث أدركته الصلاة، ويصلي في مرابض الغنم) (2).

لكن المدينة اليوم عاصمة للإسلام، وهي تتسع كل يوم بالوافدين والمهاجرين، فكان لا بد لها من مسجد. حيث لمح رسول الله ﷺ قرب بيت أبي أيوب حائطاً لبني النجار.. لم ير رسول الله ﷺ أنسب منه مكاناً لمسجده، فكانت هذه القصة:

### قصة بناء المسجد النبوي

لقد جاء الأمر (ببناء المسجد، فأرسل إلى ملأ بني النجار فقال: يا بني النجار ثامنوني بحائطكم هذا..؟ فقالوا: والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله عز وجل) (3). وكانت فيه قبور المشركين، وكانت فيه خرب، وكان فيه نخل. فأمر رسول الله ﷺ بقبور المشركين فنبتت، وبالخرب فسويت، وبالنخل فقطع.

فصفوا النخل قبلة المسجد، وجعلوا عضاديته حجارة، فجعلوا ينقلون ذلك الصخر وهم يرتجزون، ورسول الله ﷺ يقول: «اللهم إنه لا خير إلا خير الآخرة فاتصر الأتصار والمهاجرة» (1). لم يكن رسول الله ﷺ قاعداً.. يكحل عينيه بمشهد السواعد تشتد أمامه وتعرق، بل كان يعرق مثلهم، ويحمل مثلهم.

لقد ساهم ﷺ في بناء مسجده، وبناء مسجد قباء، كما ساهم وهو شاب في بناء الكعبة في مكة التي طرد منها، وفي المدينة كان الصحابة يتدفقون نشاطاً وبناءً.. هذا عمار بن ياسر رضي الله عنه يتميز عن بقية الصحابة.

يحدثنا عما قام به عمار صحابي اسمه أبو سعيد الخدري فيقول: (كنا نحمل في بناء المسجد لبنة.. لبنة، وعمار يحمل لبنتين.. لبنتين. فرأه النبي ﷺ فجعل ينفض التراب عنه) (2).

ثم يقول ﷺ وحيماً.. يقول غيباً، يقول: (ويح عمار تقتله الفئة الباغية.. يدعوهم إلى الجنة، ويدعونه إلى النار) (1). أما عمار فكان رغم استبشاره بهذه الشهادة.. يخشى على أمة الإسلام.. يخشى عليها فيقول: (أعوذ بالله من الفتن) (2). ثم ينصرف إلى عمله والصحابة حوله حركة نشطة. هذا أحدهم.. يغوص في الطين بمهارة، ويعالجه بطريقة مذهلة أعجبت النبي ﷺ، فقال لمن حوله ممتدحاً فعل ذلك الرجل الماهر بعمله، الوافد من اليمامة من أعماق نجد ليكتب الله له شرف المساهمة في بناء المسجد النبوي. يقول ﷺ: «قربوا اليمامي من الطين فإنه من أحسنكم بناءً» (3).

وتم بناء المسجد كما أراد ﷺ: مبنياً بالبن، وسقفه الجريد، وعمده من خشب النخل) (4).

## لكن ما قصة هذا اليمامي

اسمه (طلق بن علي اليمامي) وهو يحكي قصته ويرويها بنفسه.. يفخر بها وحق له أن يفخر فيقول رضي الله عنه: (بنيت مع النبي ﷺ مسجد المدينة فكان يقول: مكنوا اليمامي من الطين فاتنه من أحسنكم له مسأً) (1). ويحكي هذا الصحابي قصة قدومه فيقول: (خرجنا وفداً إلى النبي ﷺ، فأخبرناه أن بأرضنا بيعة (2) لنا، واستوهبناه من فضل طهوره، فدعا بماء فمضمض ثم صبه لنا في إداوة، وقال: اذهبوا بهذا الماء، فإذا قدمتم بلدكم فأكسروا بيعتكم (3)، وانضحوا مكانها من هذا الماء، واتخذوا مكانها مسجداً فقلنا: يا نبي الله.. إن البلد بعيد والماء ينشف. قال ﷺ: «فمدوه من الماء فاتنه لا يزيده إلا طيباً»

فتشاحنا على حمل الإداوة أينما يحملها؟ فجعلناها نوباً بيننا لكل رجل يوم وليلة، فلما قدمنا بلدنا فعلنا الذي أمرنا، وراهبنا ذلك اليوم رجل من طي، فنادينا للصلاة، فقال الراهب: دعوة حق ثم هرب فلم ير بعد) (4). هذا ما حدث في أرض اليمامة أما في المدينة.

فبعد أن تم بناء المسجد وعُمر بالصلاة والحياة وضع لرسول الله ﷺ جذع نخلة يخطب عليها، لكن الوفود تكثر كل يوم، والمهاجرون يزدادون، والناس تريد أن تستمع إلى خطب رسول الله ﷺ إلى وحي ربها، فلا بد من بناء منبر مرتفع يمكن الحاضرين من الاستماع والرؤية. وافق ﷺ على هذا الاقتراح، لكن شيئاً حدث فأحزن من في المسجد وأبكاهم.. شيء غريب ومؤثر حقاً.

## عند صنع المنبر

أحد الذين حضروا تلك الدموع.. صحابي اسمه: (سهل بن سعد) الساعدي رضي الله عنه يقول: (كان رسول الله ﷺ يقوم إذا خطب إلى خشبة كانت في المسجد، فلما ذاع الناس وكثروا قيل له: يا رسول الله لو جعلت منبراً تشرف على الناس منه؟

فبعث إلى النجار فانتقل، فانتقلت معه حتى أتى الغابة، فقطع منها أثلاً فعمله وهياً، ثم أتينا نحمله، فكان «درجتين» والثالثة مقعد لرسول الله ﷺ. فوالله ما هو إلا أن قعد عليه رسول الله ﷺ فتكلم، وفقدته الخشبة، فخارت كخوار الثور لها حنين حتى فزع الناس، وكثر البكاء مما رأوا بها، فقال رسول الله ﷺ وهو على المنبر: «سبحان الله ألا ترون إلى هذه الخشبة» (1). (فنزل رسول الله ﷺ حتى أخذها فضمها إليه، فجعلت تنن أنين الصبي الذي يسكت حتى استقرت) (1). كأن هذا الجذع متفرع من جذور الحب.. كأنه أحد المهاجرين والأنصار.. كأنه مكة.. مكة التي تفتقد إلى وجه ابنها وحببيها.. كأنه تلك الحجارة في مكة التي كانت تسلم عليه ﷺ كلما مر بها، وتبادلته حباً بحب، وشوقاً بشوق. هذا الجذع بكى لأن رسول الله ﷺ لن يخطب عليه بعد اليوم.. لن يحظى بدفء جسده بعد اليوم، وسوف يفتقد إلى ذكر الله يفوح عطراً وهداية من رسول الله ﷺ، لقد عبر عليه السلام عمًا بأعماق هذه الشجرة عندما قال: (بكت على ما كانت تسمع من الذكر عندها) (2). إنها تغبط:

## امراة من الأنصار ولامها تبرعا بالمنبر

فالأنصارية هي التي تطوعت ولامها لبناء المنبر.. يحدثنا عن ذلك أحد كرام الأنصار: جابر بن عبد الله فيقول: (إن امراة من الأنصار قالت: يا رسول الله، ألا أجعل لك منبراً تقعد عليه فإن لي غلاماً نجاراً؟ فقال r: «إن شئت».

فعملت له منبراً، فلما كان يوم الجمعة قعد على المنبر الذي صنع له، فصاحت النخلة التي كان يخطب عندها حتى كادت أن تنشق، فنزل رسول الله r حتى أخذها، فضمها إليه، فجعلت تنن أنين الصبي الذي يسكت حتى استقرت. قال r: «بكت على ما كانت تسمع من الذكر عندها» (3). ثم عاد r إلى منبره.

## فماذا صنع

يقول سهل الساعدي: إن المرأة أمرت غلامها (فعملها من طرفاء الغابة، ثم جاء بها فأرسلته إلى رسول الله r، فأمر بها فوضعت ههنا، ثم رأيت رسول الله r صلى عليها، وكبر وهو عليها، ثم ركع وهو عليها، ثم نزل القهقري، فسجد في أصل المنبر، ثم عاد.

فلما فرغ أقبل على الناس فقال: «أيها الناس إنما صنعت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي، فعمل هذه الثلاث درجات» (1).

إذا فممنبر رسول الله r ثلاث درجات.. ثلاث درجات بسيطة لا أكثر، فهنيئاً لتلك الأنصارية.. هنيئاً لغلامها وهنيئاً لذلك المنبر، فممنبر الأثل لم يعد ينتمي إلى الأثل.. لم يعد ينتسب إلى الأرض. منبر الأنصارية صار:

## منبراً من الجنة

فقد التفت r إلى منبره يوماً فقال: «إن قوائم منبري هذا رواتب في الجنة» (2).

وأما ما بين المنبر وبين رسول الله r فمساحة من الربيع الخالد والفيض الغامر الواعد بالنعيم. فقد قال r: «ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة» (41).

أما المسجد فقد اكتمل بناؤه، واكتمل العقد بجوهرة ثالثة تزين صدر السفر.. محطة ثالثة لقوافل المؤمنين بناها r في المدينة.. يزيلون فيها العناء والذنوب، وينهلون الأجر والثواب «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد، مسجدي هذا، والمسجد الحرام، ومسجد بيت المقدس» (2). لا تشد الرحال من أجل العبادة إلى أي مسجد في الدنيا، إلا إلى هذه المساجد الثلاثة. فمن أتعب مطاياها إلى غيرها، فقد أتعبه البدعة والغلو، والإسلام نبع صافٍ وقرق، والشيطان يحاول تلويت النية الصافية بالبدعة. لكن لم هذه المساجد بالتحديد هي مناخ المرتحل ومستراحه؟



الإجابة لا تأتي من الهواء.. لا تأتي من الهوى. الإجابة تنزل وحيأ، وتمطر أجراً عندما قال r: (صلاة في مسجدي أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلاة فيما سواه) (2).

فهم الصحابة ذلك، وأدركوا أن السفر من أجل العبادة والصلاة لا يجوز.. مهما كان ذلك المكان المنشود مقدساً، إلا إلى هذه المساجد الثلاثة، حتى ولو كان هذا المكان جبل الطور الذي كلم الله فيه موسى تكليماً، وأنزل عليه فيه التوراة.

هذه قصة حدثت بين صحابيين.. تشهد بتفاني الصحابة رضي الله عنهم من أجل بقاء الإسلام أبيض جديداً دون تشويه أو بدع وذلك عندما (لقي أبو بصرة الغفاري أبا هريرة وهو جاء من الطور، فقال: من أين أقبلت؟ قال: من الطور، صليت فيه).

قال أبو بصرة: أما لو أدركتك قبل أن ترحل إليه ما رحلت إنني سمعت رسول الله r يقول: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجدي هذا، والمسجد الأقصى» (3). وبهذه التصفية والتربية يبقى الإسلام جديداً.. دون شوائب.. دون بدع، بل كما أنزل على محمد r.

إذاً فقد سعدت المدينة باحتضانها لمسجد يؤسسه رسول الله r على التقوى، كما سعدت مكة من قبل بتأسيس إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام لبيت الله الحرام، وبعد ذلك بنى r له بيتاً ملاصقاً للمسجد عبارة عن حجرات صغيرة، فسودة قادمة قريباً من مكة، أما عائشة فربما كانت مع هذا الركب الذي يلوح بين السراب، وفيه امرأة شابة حامل.. شابة عظيمة تهاجر للمرة الثانية، وكانت تحمل الطعام إلى رسول الله r، وتقطع حزاماً لها نصفين ليستخدمه r في هجرته إلى المدينة، فيربط زاده وما يحتاجه.. إنها ذات التاريخ الأبيض.. ذات النطاقيين.. أسماء بنت الصديق الأكبر، والصاحب الأبر (هاجرت إلى النبي r وهي حبلى) (1).

لم تبال بثقل حملها فمدينة الأنوار والحب تنتظرها، وهي لا تستطيع مقاومة ذلك الحب فيها، أما ذلك الجنين في بطنها فكان على موعد مع السبق والشرف، ليكون أولاً في سجلات الهجرة والإسلام.

أسماء الآن في قباء قد أثقلها الحمل والتعب.. لا تستطيع المشي، ولا تستطيع الوصول إلى المدينة، فالأم الوضع والولادة شديدة. إنها المرة الأولى التي تعاني فيها من هذه الآلام، فبقيت في قباء حتى تمت ولادتها بسلام، وطفل كالور.. د تحدثنا عنه فنقول: (خرجت وأنا متم، فأتييت المدينة فنزلت بقباء، فولدته بقباء، ثم أتيت به رسول الله r فوضعه في حجره، ثم دعا بتمرة فمضغها ثم تفل في فيه. فكان أول شيء دخل جوفه ريق رسول الله r، ثم حنكه بتمرة، ثم دعا له وبرك عليه، فكان أول مولود في الإسلام) (2).

هذا الطفل هو عبد الله بن الزبير بن العوام، وتلك هي أمه، أما خالته عائشة، فبعد وصولها عانت من مرض تساقط منه شعرها، وأي شيء أهم عند الفتاة من شعرها ومظهرها.

تقول رضي الله عنها: (قدمنا المدينة فنزلنا في بني الحارث بن خزرج، فوعكت فتمزق شعري فوفى جميمة) (1). أي أنها شفيت فعاد شعرها جميمة، وهو الشعر إذا سقط على المنكبين.

فرحت عائشة بجميبتها لا سيما وهي تنتظر...

## تنتظر أسعد أيام حياتها

فهي زوج رسول الله ﷺ، لكنها كانت في بيت أبيها.. لم تنتقل بعد إلى بيت الزوجية والنبوة والحب الذي سينير حياتها وأخرتها، وتلك الحجرات الصغيرة كن يتلهفن عليها، حتى إذا جاء شهر شوال من تلك السنة. وشهر شوال محبب لدى عائشة.

إنها تقول عنه: (تزوجني رسول الله ﷺ في شوال، وبنى بي في شوال، فأني نساء رسول الله ﷺ كان أحظى عنده مني، وكانت تستحب أن تدخل نساءها في شوال) (1).

ولزفاف عائشة قصة تحب أن ترويها لنا، فتقول: (أتتني أمي أم رومان وإني لفي أرجوحةٍ ومعني صواحب لي، فصرخت بي، فأتيتها لا أدري ما تريد بي، فأخذت بيدي حتى أوقفنتي على باب الدار، وإني لأنهج حتى سكن بعض نفسي، ثم أخذت شيئاً من ماء فمسحت به وجهي ورأسي، ثم أدخلتني الدار، فإذا نسوة من الأنصار في البيت فقلن: على الخير والبركة وعلى خير طائر، فأسلمتني إليهن، فأصلحن من شأنني، فلم يرعني إلا رسول الله ﷺ ضحى، فأسلمتني إليه وأنا يومئذ بنت تسع سنين) (2).

هذه قصة زفافها، وهكذا صار لها حجرة من تلك الحجرات المتواضعة، وصار لها نصيب في حياته ﷺ وقلبه.. يزداد مع الأيام حتى صارت أحب الناس إليه. يقول أحد الصحابة واسمه عبد الله بن شقيق: (قلت لعائشة: أي الناس كان أحب إلى رسول الله ﷺ؟

قالت: عائشة. قلت: فمن الرجال؟ قالت: أبوها) (1).

وصحابي آخر قدم على رسول الله ﷺ فجرى بينهما حوار عن الحب. يقول هذا الصحابي رضي الله عنه: (أتيت، قلت: يا رسول الله أي الناس أحب إليك؟ قال: عائشة.

قلت: من الرجال؟ قال: أبوها. قلت: ثم من؟ قال: عمر) (2).

المرأة من جديد تقفز في المقدمة.. تتقدم فتسير أمام من يدخلون قلب رسول الله ﷺ، وقلب رسول الله ﷺ كان مدينةً منورةً أخرى للجميع.. سعدوا بدخولها، واطمأنوا بالعيش فيها، ومن آثار تلك الطمأنينة والحب بين المهاجرين والأنصار.. هذه الخطوات التي يخطوها حمزة بن عبد المطلب عم رسول الله ﷺ، وهو يتجه إلى أحد بيوت الأنصار.. إلى بيت قيس بن فهد.

## حمزة يصاهر الأنصار

حملة حب مصاهرة الأنصار الكرام والتماهي بهم إلى يوم القيامة. خطب حمزة رضي الله عنه خولة بنت قيس، فوافقت، ووافق أبوها، وزفت إليه وسكنا معا في بيت تعمره السكنينة والإيمان، فيزوره النبي ﷺ ليقضي فيه وقتاً كأقسام البحر عند المساء.

خولة رضي الله عنها تتحدث عن تلك الزيارات التي كان يقوم بها النبي ﷺ لبيت عمه، وتتحدث عن عدوبته عليه ﷺ في حديث ينقله أحد الصحابة فيقول: (أن حمزة بن عبد المطلب لما قدم المدينة تزوج خولة بنت قيس بن فهد الأنصارية من بني النجار، وكان رسول الله ﷺ يزور حمزة في بيتها، وكانت تحدث عنه ﷺ أحاديث قالت: جاءنا رسول الله ﷺ يوماً فقلت: يا رسول الله، بلغني عنك أنك تحدث أن لك يوم القيامة حوضاً ما بين كذا وكذا؟

قال: أجل، وأحب الناس إلى أن يروى منه قومك. قالت: فقدمت إليه برمة فيها خبزة أو حريرة، فوضع رسول الله ﷺ يده في البرمة ليأكل فاحترقت أصابعه، فقال: حس. ثم قال: ابن آدم إن أصابه البرد قال: حس.. وإن أصابه الحر قال: حس) (3).

وتقول رضي الله عنها: (إن رسول الله ﷺ دخل على حمزة فتذاكر الدنيا فقال رسول الله ﷺ: إن الدنيا خضرة حلوة، فمن أخذها بحقها بورك له فيها. ورب متخوض في مال الله ومال رسوله له النار يوم يلقي الله) (1).

كان ﷺ يزور أصحابه أيضاً.. يتفقدهم ويتحسس معاناتهم، ولأنهم جميعاً بين أضلاعه ﷺ فلا بد أن يدلّف معهم شيء من الأحزان.. يشعر بها ويشاركهم معاناتها..

كان يتقاسم معهم الأحزان والأفراح، فخلال تلك البهجة.. خلال فرح المدينة بعرس محمد ﷺ وعاشته.. خلال الفرح بالمهاجرين والإسلام.. كانت قافلة الحياة الطويلة تمر.. تعبر لا تتوقف.. تحمل الفرح والأحزان والمفاجآت، وقافلة الحياة تحمل هذه المرة حزناً يتأهب لدخول بيت أحد أبطال العقبة والبيعة الخالدة:

### بيت أسعد بن زرارة

الذي كان في أيامه الأخيرة يعاني من المرض، فيقول أنس بن مالك: إن رسول الله ﷺ قد كوى أسعد بن زرارة في الشوكة) (1)..

لكن سعداً مات رضي الله عنه.. مات فترك جرحاً في قلوب المسلمين، وترك دعاءً في قلب الشاعر الأنصاري (كعب بن مالك) رضي الله عنه. كان كعب يدعو له كلما سمع صوت المؤذن ليوم الجمعة، فلماذا هذا النداء بالذات، وما هي ذكرياته؟

الإجابة أخذها عبد الرحمن من والده كعب بن مالك، بعد أن بلغ كعب من الكبر عتياً وشاب رأسه وذهب بصره، فيقول عبد الرحمن: إن والده (كان إذا سمع النداء يوم الجمعة ترحم لأسعد بن زرارة. فقلت له: إذا سمعت النداء ترحمت لأسعد بن زرارة؟

قال: لأنه أول من جمّع بنا في هزم النبي ﷺ (2) من حرة بني بياضة، في نقيع يقال له نقيع (1) الخضمات.. قلت: كم أنتم يومئذٍ؟ قال: أربعون) (2) -رحم الله أسعد بن زرارة ورضي عنه.. ربما كان هو هذا الذي فوق الأعناق.. هاهم ينزلونه إلى قبره ويدفنونه، والنبي ﷺ حزين عند قبره، وهاهم الصحابة يلفهم الوجوم، ويتسلل الحزن بينهم، ويتسلل بينهم أيضاً رجل لم يعرف الحزن

هذه اللحظة فقط، بل تشربته عروقه وشبابه، فأصبح من لحمه ودمه.. حزين تصرعه الدنيا وتشفيه، وتحمله وترتحل به حتى أوصلته إلى هذا القبر.

## فمن هذا المتسلل؟

من هذا المتسلل بين المقابر..؟ إنه ذلك الرقيق المتسلل ليلاً إلى قباء عندما وصل رسول الله ﷺ إلى هناك. هل تذكر تلك الصدقة التي حملها.. قدمها لرسول الله، فلم يأكل ﷺ منها، وجعل أصحابه يأكلون؟ إنه الشخص نفسه الذي حمل هدية من طعام إلى رسول الله ﷺ في بيت أبي أيوب الأنصاري.. ذلك الشخص المحير.. ذلك الرقيق المليء بالأسرار، والعبودية والهموم.. هو هذا المتسلل الذي مشى إلى رسول الله ﷺ وهو ببقيع الغرقد.. قد تبع جنازة الصحابي الجليل، وعلى رسول الله ﷺ شملتان..

لن أستمرو.. سأترككم معه.. يفتح لكم قلبه ودفاته ودروبه، ليتحدث إليكم.

يقول رضي الله عنه: (جئت رسول الله ﷺ وهو ببقيع الغرقد (1)، قد تبع جنازة رجل من أصحابه، وعليه شملتان (2)، وهو جالس في أصحابه، فسلمت عليه، ثم استدبرته أنظر إلى ظهره، هل أرى الخاتم الذي وصف لي صاحبي. فلما رأيت رسول الله ﷺ استدبرته عرف أنني أستنبت في شيء وصف لي،

فألقي رداءه عن ظهره، فنظرت إلى الخاتم (1) فعرفته، فأكبت عليه أقبله وأبكي، فقال لي رسول الله ﷺ: «تحول».

فتحولت بين يديه، فقصصت عليه حديثي (2).

إذاً فهذا المسكين يبحث عن نبي، وقد وجده، لكن من هو ومن هو صاحبه، وما هي قصته وما هو حديثه...؟

## الغريب يفتح لنا دفاتره ودروبه

مرة أخرى سأترككم معه.. يحدثكم كما حدث رسول الله ﷺ.. حديثاً مبللاً بالدموع والشقاء والدلال.. حديثاً طويلاً يقول فيه: (كنت رجلاً فارسياً من أهل أصبهان، من أهل قرية يقال لها (جيء) وكان أبي دهقان (3) قريته، وكنت أحب خلق الله إليه، فلم يزل حبه إياي حتى حبسني في بيته، كما تحبس الجارية - أي ملازم النار - واجتهدت في المجوسية (4) حتى كنت قطن (1) النار الذي يوقدها لا يتركها تخبو ساعة، وكانت لأبي ضيعة (2) عظيمة، فشغل في بنيان له يوماً فقال لي: يا بني إني قد شغلت في بنياني هذا اليوم عن ضيعتي، فاذهب إليها فاطلعها، وأمرني فيها ببعض ما يريد، ثم قال لي: ولا تحتبس عني، فإنك إن احتبست عني كنت أهم إلي من ضيعتي، وشغلنتني عن كل شيء من أمري.

فخرجت أريد ضيعته التي بعثني إليها، فمررت بكنيسة من كنائس النصارى فسمعت أصواتهم فيها وهم يصلون، وكنت لا أدري ما أمر الناس - لحبس أبي إياي في بيته - فلما سمعت أصواتهم دخلت عليهم أنظر ما يصنعون، فلما رأيتهم أعجبتني صلاتهم ورغبت في أمرهم، وقلت: هذا والله خير من الدين الذي نحن عليه، فوالله ما برحتهم حتى غربت الشمس، وتركت ضيعة أبي فلم آتها، ثم قلت لهم: أين أصل هذا الدين؟ قالوا: بالشام.

فرجعت إلى أبي وقد بعث في طلبي، وشغلته عن أمره كله، فلما جئت قال: أي بني، أي كنت؟ ألم أكن أعهد إليك ما عهدته؟ قلت: يا أبت مررت بأناس يصلون في كنيسة لهم، فأعجبني مارأيت من دينهم، فوالله ما زلت عندهم حتى غربت الشمس. قال: أي بني، ليس في ذلك الدين خير. دينك ودين آبائك خير منه. قلت: كلا والله إنه لخير من ديننا.

فخافني فجعل في رجلي قيلاً ثم حبسني في بيته. وبعثت إلى النصارى فقلت لهم: إذا قدم عليكم ركب من الشام - تجار من النصارى - فأخبروني بهم.

فقدم عليهم ركب الشام - تجار من النصارى - فجاءوني النصارى فأخبروني بهم، فقلت: إذا قضا حوائجهم وأرادوا الرجعة إلى بلادهم فأذنوني.

فلما أرادوا الرجعة إلى بلادهم أخبروني بهم، فألقيت الحديد من رجلي ثم خرجت معهم حتى قدمت الشام، فلما قدمتها قلت: من أفضل أهل هذا الدين علماً؟ قالوا: الأسقف (3) في الكنيسة. فجننته فقلت له: إني قد رغبت في هذا الدين، وأحببت أن أكون معك وأخدمك في كنيستك، وأتعلم منك فأصلي معك. قال: ادخل.

فدخلت معه، فكان رجل سوء يأمرهم بالصدقة ويرغبهم فيها، فإذا جمعوا له شيئاً كنزه لنفسه ولم يعطه المساكين، حتى جمع سبع قلال من ذهب وورق (4). وأبغضته بغضاً شديداً لما رأيتهم يصنع، ثم مات واجتمعت له النصارى ليدفنوه، فقلت لهم: إن هذا كان رجل سوء، يأمركم بالصدقة ويرغبكم فيها، فإذا جنتموه بها كنزها لنفسه ولم يعط المساكين منها شيئاً. فقالوا لي: وما علمك بذلك؟ فقلت لهم: أنا أدلكم على كنزه. قالوا: فدنا.

فأرأيتهم موضعه فاستخرجوا سبع قلال مملوءة ذهباً وورقاً، فلما رأوها قالوا: لا ندفنه أبداً، فصلبوه ورجموه بالحجارة.

وجاءوا برجل آخر فوضعه مكانه، فما رأيت رجلاً لا يصلي الخمس أرى أنه أفضل منه، وأزهد في الدنيا ولا أرغب في الآخرة، ولا أدأب ليلاً ونهاراً. فأحببته حباً لم أحب شيئاً قبله مثله، فأقمت معه زمناً ثم حضرته الوفاة، فقلت له: إني قد كنت معك وأحببتك حباً لم أحبه شيئاً قبلك، وقد حضرتك ما ترى من أمر الله تعالى، فإلى من توصي بي؟ وبم تأمرني؟ قال: أي بني، والله ما أعلم اليوم أحداً على ما كنت عليه.. لقد هلك الناس وبدلوا وتركوا أكثر ما كانوا عليه، إلا رجلاً بالموصل (1) وهو فلان، وهو على ما كنت عليه فالحق به.

فلما مات وغيب لحقت بصاحب الموصل، فقلت: يا فلان، إن فلاناً أوصاني عند موته أن ألحق بك، وأخبرني أنك على أمره. فقال لي: أقم عندي.

فأقمت عنده فوجدته خير رجلٍ على أمر صاحبه، فلم يلبث أن مات، فلما حضرته الوفاة قلت له: يا فلان إن فلاناً أوصى بي إليك، وأمرني باللحوق بك، وقد حضرك من أمر الله ما ترى، فإلى من توصي بي؟ وبم تأمرني؟ قال: يا بني، والله ما أعلم رجلاً على مثل ما كنا عليه إلا رجلاً بنصيبين، وهو فلان فالحق به.

فلما مات وغيب لحقت بصاحب نصيبين (1)، فأخبرته خبري وما أمرني به صاحباي، فقال: أقم عندي. فأقمت عنده، فوجدته على أمر صاحبيه، فأقمت مع خير رجل، فوالله ما لبث أن نزل به الموت، فلما حضر قلت له: يا فلان، إن فلاناً كان أوصى بي إلى فلان، ثم أوصى بي فلان إلى فلان، ثم أوصى بي فلان إليك، فإلى من توصي بي وتأمرني؟ قال: يا بني، والله ما أعلمه بقي أحد على أمرنا أمرك أن تأتيه، إلا رجلاً بعمورية (1) من أرض الروم.. فإنه على مثل ما نحن عليه.. فإن أحببت فاتته.. فإنه على أمرنا.

فلما مات وغيب لحقت بصاحب عمورية، فأخبرته خبري، فقال: أقم عندي. فأقمت عند خير رجل على هدي أصحابه وأمرهم، واكتسبت حتى كانت لي بقرات وغنيمة، ثم نزل به أمر الله فلما حضر قلت له: يا فلان إني كنت مع فلان فأوصى بي إلى فلان، ثم أوصى بي فلان إلى فلان، ثم أوصى بي فلان إلى فلان، ثم أوصى بي فلان إليك، فإلى من توصي بي، وبم تأمرني؟

قال: أي بني، والله ما أعلم أصبح أحد على مثل ما كنا عليه من الناس أمرك أن تأتيه، ولكن قد أظل زمان نبي مبعوث بدين إبراهيم، يخرج بأرض العرب، مهاجره إلى أرض بين حرتين (2) بينهما نخل، به علامات لا تخفى، يأكل الهدية ولا يأكل الصدقة، بين كنفه خاتم النبوة، فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد فافعل.

ثم مات وغيب، ومكثت بعمورية ما شاء الله أن أمكث، ثم مر بي نفر من (كلب) - تجار - فقلت لهم: احملوني إلى أرض العرب وأعطيكم بقراتي هذه وغنيمتي هذه. قالوا: نعم.

فأعطيتهموها وحملوني معهم، حتى إذا بلغوا وادي القرى ظلموني، فباعوني من رجل يهودي عبداً، فكنت عنده ورأيت النخل، فرجوت أن يكون البلد الذي وصف لي صاحبي، ولم يحق في نفسي. فبينما أنا عنده إذ قدم عليه ابن عم له من بني قريظة من المدينة، فابتاعني منه، فاحتملني إلى المدينة، فوالله ما هو إلا أن رأيتها فعرفت بها بصفة صاحبي لها، فأقمت بها.

وبعث رسول الله ﷺ فأقام بمكة ما أقام، ولا أسمع له بذكر مما أنا فيه من شغل الرق، ثم هاجر إلى المدينة، فوالله إني لفي رأس عذق (1) لسيدي أعمل فيه بعض العمل، وسيدي جالس تحتي، إذ أقبل ابن عم له حتى وقف عليه فقال: يا فلان، قاتل الله بني قيلة (2)، والله إنهم لمجتمعون الآن بقباءٍ على رجلٍ قدم من مكة، يزعم أنه نبي.

فلما سمعتها أخذتني الرعدة حتى ظننت أني ساقط على سيدي، فنزلت عن النخلة فجعلت أقول لابن عمه: ماذا تقول.. ماذا تقول؟

فغضب سيدي فلكنني لكمة شديدة، ثم قال: مالك ولهذا!! أقبل على عمك. فقلت: لا شيء، إنما أردت أن أستثبته عما قال. وقد كان عندي شيء قد جمعته، فلما أمسيت أخذته، ثم ذهبت به

إلى رسول الله r وهو بقاء (1).

إذاً فرسول الله r يعرف وجه هذا الغريب، ويتذكر قصته معه في بقاء.. عندما قدم لرسول الله r صدقة من طعام، فلم يأكل منها. ولكنه أكل من هديته التي قدمها له في بيت أبي أيوب، وهاهو يرى خاتم النبوة على ظهره r بعد أن دفن صاحبه.

ثلاث علامات ذاق من أجلها سلمان ألوان المر والترحال، والتغرب والتشرد.. تشققت يداه من الكد والكدح، وهو ابن النعيم والدلال.. حياة طويلة ترسفت في قيود الحديد والعبودية والرق.. كان في غنى عنها، لكنه ليس في غنى عن التوحيد، ولا البحث عن الحقيقة. لأنه إن عثر عليهما سيعثر على نفسه، التي لم يجدها بين رماد نار المجوس، ولا بين تصاليب النصارى، ولا وسط أحقاد اليهود ولكماتهم.. وجدها بين يدي محمد r، فهدأت نفسه الثائرة، وارتاحت روحه المتعبة، ووجد الجدار الذي يسند إليه ظهره بعد طول العناء، والنبع الذي روى عطشه.. عثر على من يمسح دموعه وعرقه في طيبة الطيبة.. بين إخوة له في الشقاء والبحث والانتظار والوصول، فقص عليهم ما وجدته وما عاناه (فأعجب رسول الله r أن يسمع ذلك أصحابه) (2).

ولم يكتف r بإبداء الإعجاب والرضا والابتسام، فالرجل ما زال يلهث، ويدها تنزفان وقدماه داميتان من صخور اليهود وأشواك حقولهم.

رَقَّ r لحاله وضياعه فقرر كسر هذا الطوق الذي يخنق أنفاسه، فالتفت r إليه وقال: «كاتب يا سلمان» (1). أي تعاقد مع سيدك اليهودي على شيء تقدمه له مقابل حريتك.

لم يكن لدى سلمان شيء يقدمه، لكن كلمات النبي r كانت نوافذ مفتوحة على الحرية والحرية. نهض سلمان من بين المقابر، وتوجه إلى ذلك اليهودي.. نهض سلمان وقد انتزع القلوب من حوله، وغادر ونظرات الإشفاق والعطف تتابعه حتى اختفى، ونهض النبي r وأصحابه وقد أثقلهم الحزن على أصحابيهم. ولم يكتف r بالحزن على صاحبه الذي دفنه منذ قليل، فأسعد بن زرارة ملء السمع والبصر، وعائلته من بعده أصبحت بين حناياه r.

رحل أسعد بن زرارة وترك زهرتين صغيرتين.. هاهو r يمشي متوجهاً نحوهما في دار أبيهما أسعد. نبي الله r يحمل في يده هدية جميلة لهاتين الصغيرتين، إنها أقراط ذهبية مرصعة باللؤلؤ، وليس هناك ما يدخل السعادة على الفتاة مثل الحلبي والزينة،

تحدثنا عن هذه الزيارة حفيذة لأسعد بن زرارة اسمها زينب فتقول: (إن رسول الله r حلّى أمها وخالتها - وكان أبوها أسعد بن زرارة - أوصى بهما إلى رسول الله r، فحلاهما رعائاً من تبر ذهب فيه لؤلؤ) (1).

لبست الفتاتان تلك الأقراط وتزينتا به، وبقي عندهما زمناً لدرجة تقول معها زينب: (وقد أدركت الحلبي أو بعضه) (2).

هدية من نبي رقيق المشاعر.. يحاول تخفيف اليتيم والحزن عن أهل بيت من بيوت الأنصار الكريمة التي تستحق الكثير.

غادر عليه السلام بيت اليتيمين، وبعد أيام عاد الغريب.. عاد سلمان الفارسي إلى رسول الله r، وليقول له: (كاتب صاحب على ثلاثمائة نخلة، أحببها له بالفقير وأربعين أوقية) (1).

فرح r بما سمع، وهتف بأصحابه من حوله وقال لهم: «أعينوا أخاكم» (2). فامتثل الصحابة وتفرقوا يبحثون.. يفتشون عن شيء يزيلون به بقايا المعاناة عن أخيهم الفارسي، الذي تداولته السنون والشقاء و(تداوله بضعة عشر من رب إلى رب) (3). وقد آن الأوان أن يستريح بفيء الإسلام.

الصحابة اليوم حركة وعطاء إلا كبيرهم إلا أولهم.. إنه ليس في السوق، وليس مع رسول الله r الذي يعود إلى بيته فيجد زوجته عائشة رضي الله عنها بانتظاره، وهي قلقة على أبيها. كانت تنتظر زوجها r لتستأذنه في الذهاب للاطمئنان على أبيها، فماذا حدث للصديق الأكبر..؟ ماذا حدث لحبيبتنا أبي بكر رضي الله عنه؟

### ماذا حدث لأبي بكر

لم يكن أبو بكر وحده يحتاج إلى الرعاية والمواساة.. بلال بن رباح كان مثله، وعامر بن فهيرة أيضاً، فقد (كانوا في بيت واحد) (1).

وصل الخبر إلى عائشة فاستأذنت رسول الله r في عيادتهم، وعندما وصلت وجدت حمى المدينة الملتهبة تشتعل في أجسادهم، وحمى المدينة شديدة فلقد (قدم رسول الله r المدينة وهي أوبأ أرض الله) (2)، لكن الله يجعل من الضيق منافذاً وأبواباً، ويجعل من المعاناة بشائرًا ووعوداً. قال r لأصحابه: «لا يصبر على لأواء المدينة وجهداً أحد، إلا كنت له شفيعاً أو شهيداً» (3). ويقول لهم: «الحمى حظ كل مؤمن من النار» (2) وما دامت الحمى من القدر، فعلاجها من القدر أيضاً، فالقدر يعالج بالقدر.

أرشد r أصحابه إلى الصبر، وأرشدهم أيضاً إلى العلاج فقال: «الحمى من فيح جهنم فأبردوها بالماء» (2).. «الحمى كير من جهنم فنحوها عنكم بالماء البارد» (2).

هذه هي حال الحمى فكيف كانت حال أبي بكر وصاحبيه رضي الله عنهم؟ لقد كانوا مزيجاً من:

### الحمى والحنين.. والشعر والهديان

وصلت عائشة فكان حوارها معهم حنيناً وشعراً وهدياناً.. عائشة رضي الله عنها تحكي ما جرى في تلك الزيارة فتقول: (لما قدم رسول الله r المدينة، قدمها وهي أوبأ أرض الله من الحمى، فأصاب أصحابه منها بلاء وسقم، وصرف الله ذلك عن نبيه، فكان أبو بكر وعامر بن فهيرة وبلال - موليا أبي بكر - في بيت واحد فأصابتهم الحمى، فدخلت عليهم أعودهم - وذلك قبل أن يضرب علينا الحجاب - وبهم ما لا يعلمه إلا الله من شدة الوعك، فدنوت من أبي بكر



فقلت: كيف تجدك يا أبت؟ فقال: كل امرئ مصبح في أهله والموت أدنى من شراك نعله فقلت: والله ما يدري أبي ما يقول. ثم دنوت إلى عامر بن فهيرة فقلت: كيف تجدك يا عامر؟ قال: لقد وجدت الموت قبل ذوقه إن الجبان حتفه من فوقه كل امرئ مجاهد بطوقه كالثور يحمي جلده بروقه فقلت: والله ما يدري ما يقول. وكان بلال إذا أدركته الحمى اضطجع بفناء البيت ثم رفع عقيرته فقال: ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفتح وحولي إنخر وجليل وهل أردن يوماً مياه مجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل) (1) كان بلال يحترق من الحمى لكنه أشد احتراقاً بشوقه المستعر إلى مكة.. إلى سوق مجنة في أسفل مكة، وإلى جبلي شامة وطفيل، اللذين يطلان كالحب على ذلك السوق. كان يحن إلى مراتع الصبا بين تلك النباتات.. بين الإنخر والجليل، ثم يزفر بأنفاسه الملتهبة بالحمى فيقول والحسرة في صدره: (اللهم العن عتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة وأميرة بن خلف، كما أخرجونا إلى أرض الوباء) (2).

تأثر النبي ﷺ بهذا الشوق والحنين، وأخذته الشفقة بأصحابه، وبالمدينة التي تسكن قلبه.. عندما سمع شكوى حبيته عائشة التي تقول: (ذكرت لرسول الله ﷺ ما سمعت منهم وقلت: إنهم ليهذون وما يعقلون من شدة الحمى.

فقال ﷺ: «اللهم حبب إلينا المدينة كما حببت إلينا مكة أو أشد، وبارك لنا في مداها وصاعها، وانقل وباءها إلى مهيبة (1)» (1)

وفي ليلة من تلك الليالي المحمومة.. كان ﷺ في فراشه وعيناه نائمتان.. في تلك الليلة رأى شيئاً مخيفاً ومفرحاً في منامه، فبشر به أصحابه وبشر به المدينة وقال: (رأيت امرأة سوداء ثائرة الرأس خرجت من المدينة حتى نزلت مهيبة، فأولتها: أن وباء المدينة نقل إلى مهيبة، وهي الجحفة) (2) وارتحل الوباء، وارتحلت الحمى عن أبي بكر وبلال، وعن عامر بن فهيرة، ليعودوا حول رسول الله ﷺ مع المهاجرين والأنصار، ويكحل عينيه بهم، لكن تلك المجالس الطيبة تفتقد إلى أحد عظماء الأنصار. ورسول الله ﷺ لا يعيش في أبراج بعيداً عن أصحابه.. إنه منهم وبينهم.. يصافحهم ويبتسم في وجوههم.. يمشي في أسواقهم، ويأكل من طعامهم، ويזורهم في منازلهم، ويسأل عن غائبهم، ويتفقد أحوالهم.

يقول أحد الصحابة رضي الله عنه: (كان نبي الله ﷺ إذا جلس يجلس إليه نفر من الصحابة، وفيهم رجل له ابن صغير يأتيه من خلف ظهره فيقعده، بين يديه فقال له النبي ﷺ: «تحبه؟»

فقال: يا رسول الله أحبك الله كما أحبه.

فهلك، فامتتع الرجل أن يحضر الحلقة لذكر ابنه، فحزن عليه، ففقدته النبي ﷺ فقال: «ما لي لا أرى فلاناً؟» فقالوا: يا رسول الله، بنيه الذي رأيته هلك.

فألقى النبي ﷺ فسأله عن بنيه، فأخبره بأنه هلك، فعزاه عليه ثم قال ﷺ: «يا فلان أيما كان أحب إليك: أن تمتع به عمرك، أو لا تأتي غداً إلى باب من أبواب الجنة إلا وجدته قد سبقك إليه يفتحه لك؟» قال: يا نبي الله، بل يسبقني إلى الجنة فيفتحها لي، فهو أحب إلي.

قال r: «فذاك لك». فقال رجل من الأنصار: يا رسول الله جعلني الله فداك، أله خاصة أو لكتنا؟ قال r: بل لكلكم (3).

ما أجمل الحب والبراءة في هذه القصة.. ما أجمل العزاء النبوي.. ما أجمل الطفولة في مجلس النبي r، وما أجمل هذا النبي وهو يسأل الرجل عن حبه، وما أروع وهو يحرضه على البوح بشيء من أعماقه، وهو يعزيه، وهو يعده بعينين بريئتين تتلهفان له عند باب الجنة.

هذه البشرية ليست للرجال فقط، وهذه العناية ليست للرجال فقط. يحدثنا صحابي آخر فيقول: (كان r يتعهد الأنصار، ويعودهم، ويسأل عنهم، فبلغه عن امرأة من الأنصار مات ابنها وليس لها غيره، وأنها جزعت عليه جزعاً شديداً، فأتاها النبي r ومعه أصحابه، فلما بلغ باب المرأة، قيل للمرأة: إن نبي الله يريد أن يدخل: يعزيها. فدخل رسول الله r فقال: «أما إنه بلغني أنك جزعت على ابنك، فأمرها بتقوى الله وبالصبر»، فقالت: يا رسول الله، ما لي لا أجزع وإني امرأة رقوب لا ألد، ولم يكن لي غيره؟ فقال رسول الله r: «الرقوب: الذي يبقى ولدها». ثم قال: «ما من امرئ أو امرأة مسلمة يموت لها ثلاثة أولاد يحتسبهم إلا أدخله الله بهم الجنة»، فقال عمر وهو عن يمين النبي r: بأبي أنت وأمي، واثنين؟ قال r: «واثنين» (4).

إذاً فالنبي r (كان يتعهد الأنصار، ويعودهم ويسأل عنهم) (1).. كان يتفقدهم رجالاً ونساءً.. أغنياء وفقراء.. كان يفرح معهم، ويواسيهم في مصائبهم وأحزانهم.. كان يخفف عنهم بعض أعباء الحياة وهمومها.

هاهو يتهياً للخروج من منزله ليعود مريضاً، وهذه المرة لم يكن المريض رجلاً عادياً. إنه أحد كبار الأنصار وأبطالهم، فقد سمع r بأن (سعد بن عباد) طريح الفراش، فتحركت مشاعره نحو أخيه وحبيبه، وتحركت دابته نحو هذا الأنصاري الكريم.

دعونا نمشي خلف رسول الله ﷺ فسوف يصادف في طريقه.

## شجرة غريبة

رآها ﷺ في المدينة.. نبتة مشوهة تظهر لأول مرة.. أثارها غبار دابة رسول الله ﷺ المتجهة تحمل حياً نحو سعد بن عبادَةَ.. أثارها ذلك الغبار، فاهتزت وتطايرت أشواكها، فجرحت مشاعر رسول الله ﷺ.

ما هذه الشجرة، وهل وصل ﷺ إلى بيت سعد بن عبادَةَ..؟

لا أحد يستطيع وصف ما حدث مثل الطفل أسامة بن زيد، حبيب رسول الله ﷺ، فقد كان يركب خلف رسول الله ﷺ فوق تلك الدابة.. هاهو أسامة يحدثنا فيقول: (إن رسول الله ﷺ ركب حماراً عليه إكاف (1)- على قטיפه فديكية (1)-، وأردف أسامة بن زيد وراءه، يعود سعد بن عبادَةَ في بني الحارث بن الخزرج، قبل وقعة بدر، حتى مر بمجلس فيه عبد الله بن أبي بن سلول، وذلك قبل أن يسلم عبد الله بن أبي، فإذا بالمجلس أخلاط من المسلمين ومن المشركين عبدة الأوثان واليهود، وفي المسلمين عبد الله بن رواحة، فلما غشيت المجلس عجاجة الدابة (1)-، خَمَّرَ (2)- ابن أبي أنفه بردائه ثم قال: لا تغبروا علينا.

فسلم رسول الله ﷺ، ثم وقف فنزل فدعاهم إلى الله عز وجل، وقرأ عليهم القرآن، فقال عبد الله بن أبي بن سلول: أيها المرء إنه لا أحسن مما تقول إن كان حقاً، فلا تؤذنا به في مجالسنا. ارجع إلى رحلك فمن جاءك فاقصص عليه.

فقال عبد الله بن رواحة: بلى يا رسول الله، فاعشنا به في مجالسنا، فاتنا نحب ذلك.

واستب المسلمون والمشركون واليهود، حتى كادوا يتثاؤون (3)-، فلم يزل رسول الله ﷺ يخفضهم حتى سكتوا.

ثم ركب رسول الله ﷺ دابته حتى دخل على سعد بن عبادَةَ، فقال له رسول الله ﷺ: «أيا سعد، ألم تسمع ما قال أبو حباب يريد عبد الله بن أبي؟» قال: كذا.. وكذا.

قال سعد بن عبادَةَ: يا رسول الله اعف عنه واصفح، فوالذي أنزل عليك الكتاب لقد جاء الله بالحق الذي أنزل عليك، ولقد اصطلح أهل هذه البحيرة (4)- على أن يتوجوه فيعصبوه بالعصابة (5)-، فلما رد الله بالحق الذي أعطاك شرق بذلك، فذلك الذي فعل به ما رأيت.

فعفا عنه رسول الله ﷺ، وكان وأصحابه يعفون عن المشركين وأهل الكتاب كما أمره الله عز وجل، ويصبرون على الأذى، قال الله عز وجل: ﴿ (1)-.﴾

وقال عز وجل: ﴿ (2)-.﴾

وكان رسول الله ﷺ يتأول في العفو ما أمره الله عز وجل به.. (3)، لأنه ظل وارفاً للجميع.. حتى لهؤلاء المشركين واليهود، ولولا ذلك لما تجرأ أحد منهم حتى على الهمس، وفي هذا الظل المتاح للجميع تحول (ابن سلول) إلى كهفٍ للأصنام والمشركين، وجحر لليهود.. لقد تحول إلى كهفٍ لمشروعٍ يحاك في الظلام، لتقويض هذه الدولة الجديدة.

عبد الله بن أبي لم يتأذى من غبار الدابة، ولم يخمر أنفه من أجل سلامة رنتيه، فهو ليس غريباً على الغبار، والغبار ليس بغريب عليه. لكنه خمر عقله وقلبه عن الحقيقة.. هو يضيق براكب الدابة، وبكل ما يفعله ويقول. إنه يقرأ هزيمته في كل سعادة أدخلها نبي الله ﷺ على كل بيت.. إنه يرى نكسته في فرح الرجال والنساء، وابتسامات الأطفال وهم يلتصقون برسول الله ﷺ.

لا أدري ما مصير المدينة لو توج عبد الله بن أبي بن سلول أميراً عليها، وإلى أي قاع سوف يرسو بها؟ لكن من المؤكد أنها لن تكون المدينة المنورة التي تهفوا إليها الدنيا، بل ستظل يثرب.

إن زعامة عبد الله بن أبي ليست - في حالة نجاحها - سوى تأجيل لوقت انفجار قنبلة موقوتة، فالجاهلية هي الجاهلية، والثأر لا يطفئه سوى الثأر، ما دامت الأصنام رابضة في البيوت والأندية.

عبد الله بن أبي بن سلول المشرك ضاق بهؤلاء الأضياف المهاجرين، وطار صوابه لهذا الكرم الأنصاري. لقد فقد صداقاته وزعامته، فقومه يحبون المهاجرين أكثر مما يحبونه، ويتماهون بهم ويفصلون عنه.. إنهم يلتقون في ذلك المسجد خمس مرات في اليوم. كيف ذلك؟ أليس من سبيل إلى استعادة أحد منهم؟ أو استعادة شيءٍ منهم؟ أليس من سبيل إلى إعادة هؤلاء المهاجرين وطردهم مع نبيهم من المدينة؟ أليس من سبيل إلى تشريدهم خلف جبال المدينة؟

المدينة تجيب.. تقول: لا يا ابن أبي بن سلول.. ليس هناك من سبيل، فلقد تغير أصحابك.. غيرهم نبي الله، وغير نفوسهم، وغير بلدتك وغير اسمها، وإن لم تكن تحتل هذا التغيير وهذا الحب الذي تكرهه، فاذهب إلى دار أنس بن مالك لتتظر ما يفعله نبي الله ﷺ هناك.. وما يفعل معه المهاجرون والأنصار. اذهب إلى دار أنس بن مالك فهناك أمرٌ خطير لا أظنك سوف تحتمله.

### ماذا يحدث في دار أنس

نبي الله ﷺ الآن في دار أنس، والمهاجرون والأنصار من حوله يتطلعون إليه.. ينتظرون كلماته والحماس يقفز في جوانحهم.. يتطلعون إلى هدية للجميع.

هاهو أنس بن مالك بين المهاجرين والأنصار.. سأله: ما الذي يحدث في داركم يا أنس؟ أخبرنا.

أجاب أنس إجابة كالعيد فقال: (حالف النبي ﷺ بين المهاجرين والأنصار في دارنا) (4) يا الله.. ما أروعه من خبر.. هنيئاً للدنيا.. هنيئاً لك يا أنس، وهنيئاً لداركم.

هاهم الصحابة يخرجون من الدار، وقد صاروا أخوة.. فوق أخوة الإسلام، فالمسلم أخو المسلم، لكن ميزة الأخوة في دار أنس أنها لم تحدث من قبل، ولن تحدث من بعد.  
إنها غيمة وحي.. أمطرتهم حباً ثم ارتحلت، ولم تمطر أحداً سواهم.. هاهي الغيمة بين شفتي أحد الصحابة، وهو يحدثنا عنها فيقول: (كان المهاجرون لما قدموا المدينة يرث المهاجري الأنصاري دون ذوي رحمه، للأخوة التي آخى النبي r بينهم) (1).

لقد آخى r بين صحابته، فمأهت الأرواح بالأرواح.. هاهو أبو عبيدة يمسك بيد أخيه. نسأل أنساً مرة أخرى؟ فيجيب أن رسول الله r قد (آخى بين أبي عبيدة بن الجراح، وبين أبي طلحة) (1).

ونسأل أنساً مرة ثالثة: من هذا الذي يلح ويلح على عبد الرحمن ابن عوف؟  
فيقول رضي الله عنه: (إن عبد الرحمن بن عوف قدم المدينة، فأخى رسول الله r بينه وبين سعد بن الربيع الأنصاري، فقال له سعد: أي أخي، أنا أكثر أهل المدينة مالاً، فانظر شطر مالي فخذ، وتحتي امرأتان، فانظر أيهما أعجب إليك حتى أطلقها.  
فقال عبد الرحمن: بارك الله لك في أهلك ومالك، دلوني على السوق.  
فدلوه، فذهب، فاشترى وباع فربح، فجاء بشيء من أقط وسمن. ثم لبث ما شاء الله أن يلبث، فجاء وعليه ودع زعفران، فقال رسول الله r: «مهيم؟» فقال: يا رسول الله تزوجت امرأة.  
قال r: «ما أصدقتها؟» قال: وزن نواة من ذهب.  
قال r: أولم ولو شاة. قال عبد الرحمن: فلقد رأيتني ولو رفعت حجراً، لرجوت أن أصيب ذهباً وفضة) (2).

إن أخوة النسب تركض وتركض، وتلهث وتتعب فلا تستطيع الإمساك بما أمسكت به أخوة عبد الرحمن بن عوف وسعد بن الربيع. لقد حولت دار أنس سعد بن الربيع ربيعاً يتقلب فيه عبد الرحمن بن عوف.. ربيعاً أنصارياً.. يتنقل فيه عبد الرحمن ويسافر فلا يجد له حدوداً.. يبحث عن أطرافه، فلا يرى سوى الربيع أينما حل.. أينما اتجه. وعندما يحاصره هذا الكرم يتوجه بقلبه المتيم المأخوذ إلى رسول الله r.. يشتكي من هذا الحب، ومن هذا الكرم.. يتوجه هو والمهاجرون، ويقول هو و (المهاجرون: يا رسول الله: يا رسول الله، ما رأينا مثل قوم قدمنا عليهم أحسن مواساةً في قليل، ولا أحسن بذلاً من كثير. لقد كفونا المؤونة، وأشركونا في المهناً، حتى لقد خشينا أن يذهبوا بالأجر كله؟

قال r: «لا.. ما أتيتهم عليهم، ودعوتهم الله لهم» (3).

يحق للمهاجرين أن يشتكوا، ويحق لهم أن يحتاروا، فلقد تساءلت الدنيا: من لهؤلاء الهاريين الهانمين المشردين؟ من (1).

فأجابت طيبة، وأجابت الأنصار، وتسابقت الأيدي إلى أحبابها المهاجرين، وأشرعت الأبواب.

لم يكن هناك ازدحام من المهاجرين على أبواب إخوانهم الأنصار، لكن كان هناك ازدحام بين القلوب الأنصارية على أحبابهم المهاجرين. كانت الأنصار أمواجاً من الرحمة.. تغمر إخوانهم المهاجرين وتنعشهم، بعد طول مسير وطول حرمان وعذاب، حتى بلغ الحب أن (اقتربت الأنصار على سكنى المهاجرين) (1).

أي طوفان من الحب هذا؟! كانت أيدي الطواغيت في مكة تتخطفهم بالسياط واللجمات، وكانت ألسنتهم تعكر كل صباحاتهم، وهذه هي الأيدي الأنصارية المتوضئة تمسح آثار السياط وتمسح الدموع والجراح، وتحمل هؤلاء الغرباء إلى حيث الرحب والسعة.. الفقراء من الأنصار كانوا أسرع من الأغنياء.. ينافسونهم، ويطلبون القرعة أيضاً، فالحب والكرم في قاموس الأنصار ليس حكراً على أحد، والصدور أفسح من المنازل، والكلمات أذ من أطياب الطعام، والشهادة تنزل من فوق سبع سماوات شرفاً للأنصار يفخرون وأبناؤهم بحمله.. الشهادة لهم لم تأت من بيت شعر مدفوع الثمن، أو خطبة من فصيح بيتغي بها قريبي.. الشهادة جاءت من الكريم الذي يعطي ولا يعطي.. من أكرم الأكرمين.. من خالق الكرماء، ومعطي الأغنياء والملوك.. آيات تتلى إلى يوم القيامة (2) (1).

المرء يمدح إذا كان كريماً، ويمدح أكثر إن كان يقدم للآخرين كل ما عنده، لكن أن يكون محتاجاً أشد الحاجة فيقدم للآخرين حاجته الملحة، فذلك كرم انتزعه الأنصار، وهذا أحدهم.. يشهد له الله.. يشهد له سراجة. و

هذه امرأة أنصارية سخية يشهد لها الله، ويشهد لها سراجة.. في ليلة جاع رسول الله r فيها، وجاعت عانثة وجاعت سودة، ولم يكن في تلك الحجرات الكريمة سوى قطرات من الماء.. تعكس لمعان النجوم وكرم الأنصار مع ذلك القادم من بعيد. تلك الليلة تقول لنا: (إن رجلاً أتى النبي r فبعث إلى نسانه؟

فقلن: ما معنا إلا الماء.

فقال رسول الله r: «من يضم، أو يضيف هذا؟» فقال رجل من الأنصار: أنا. فانطلق به إلى امرأته فقال: أكرمي ضيف رسول الله r. فقالت: ما عندنا إلا قوت صبياني. فقال: هيني طعامك، وأصبحي (1) سراجك، ونومي صبياتك إذا أرادوا عشاءً.

فهيأت طعامها، وأصبحت سراجها، ونومت صبياتها، ثم قامت كأنها تصلح سراجها، فأطفأته، فجعلها يريانه أنهما يأكلان، فباتا طاويين (2). فلما أصبحا غدا إلى رسول الله r فقال r: ضحك الله الليلة، أو عجب (1) من فعالكما! فأنزل الله: (2) (3).

ضحك الله وعجب من بيت من بيوت الأنصار.. ليس فيه سوى طعام الصغار.. ليس فيه سوى الإيمان والكرم.. أي شيء حزنه أيها الأنصاري أنت وزوجتك الكريمة! أي شيء فعلتماه بأخيكما وأي كرم كان هناك عندما ردد الأنصار يا رسول الله: (اقسم بيننا وبينهم النخل) (4).

عرق السنين، وحصاد العمر والجهد يبذله الأتصار كالماء البارد.. كالبسمة العذبة لإخوانهم المهاجرين. من يلوم الدنيا في حب الأتصار.. من يلوم المهاجرين في حب الأتصار.. من يلومه r عندما يعلن حبه للأتصار على الطرقات.. على النساء، وعلى أطفال كالزهور؟

ذات يوم (جاءت امرأة من الأتصار إلى رسول الله r.. ومعها صبي لها، فكلمها رسول الله r فقال: «والذي نفسي بيده إنكم أحب الناس إلي... والذي نفسي بيده إنكم أحب الناس إلي» (1).

يا طيبة.. يا عاشقة الأنبياء والمرسلين.. يا حاضنة الوحي والمهاجرين.. يا أرض الأناشيد والنخيل.. حاصرت القادمين بحبك حتى استسلموا، فأعلنوه متفجراً من أعماقهم. هاهو r ذات يوم جميل جالساً على دروب أطفال الأتصار فلم يصبر.. قام معلناً حبه.. حباً رآه أنس ورواه فقال: (رأى النبي r النساء والصبيان مقبلين - حسبت أنه قال من عرس (2).- فقام النبي r ممثلاً (3) فقال: «اللهم أنتم من أحب الناس إلي..

اللهم أنتم من أحب الناس إلي..

اللهم أنتم من أحب الناس إلي» (4).

إن بهجة النساء والأطفال والسامعين بما قاله r تفوق بهجتهم بذلك العرس وأفراحه، وإنهم والله ليستحقون هذا الحب، فالذي فعلوه لم يفعله أحد قبلهم، ولم يفعله أحد بعدهم. لقد تمادى حب الأتصار وتجاوز الكرم.. لقد تمادوا إلى حد (اقترعت الأتصار على سكنى المهاجرين) (1)

تألق الأتصار فأوقفوا شمس التاريخ ونقشوا عليها، ثم تركوها تنطلق للأجيال.. أوقفوا شمس التاريخ عندما توجهوا إليه r بقلوب كالسحاب، فأطروه بقولهم: (اقسم بيننا وبينهم النخل) (2) لكن النبي r لم يكن بالانتهازي، ولا يحب لصحابته أن يكونوا كذلك.. كان r يربي الأمة ويلهم الأجيال.. كان يريد أمة حية تنبض بالحركة والمسير إلى لا حدود. أدرك الأتصار ذلك ف (قالوا: يكفوننا المنونة ويشركوننا في الثمر. قالوا: سمعنا وأطعنا) (3)

وبدأ المهاجرون بالعمل، وهوت سوا عدهم كالحديد تشق الأرض.. تحرثها وتقطف، وبدأ المهاجرون والأتصار صفاً واحداً.. صفاً يشكل ملامح الدولة الجديدة.. دولة تنهض نحو السماء والأرض، بعد أن تشعبت جذورها في القلوب وفي المدينة.. الجميع يبتهجون بذلك.. الجميع إلا قلوباً يحرقها ما يحدث حولها فهي حائقة دائماً.

(1) اسم من أسماء زمزم.

(1) اسم من أسماء زمزم.

(2) انطلق في الصباح.

(3) طي البئر وهو من الحجارة.

(4) قال: الله أكبر.

(1) أي أن الأرض صحراء مهلكة لا ماء فيها.

(2) ما بين الأقواس خبر صحيح الإسناد إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه، انظر ما بعده.

(1) دفعها للنهوض.

(2) الأرض التي لا ماء فيها.

(3) ما بين الأقواس خبر صحيح عن علي رضي الله عنه وهو لم يدرك جده، فهو مرسل ربما سمعه من أحد أعمامه أو غيرهم، رواه ابن إسحاق دلالة النبوة 1-93 : حدثني يزيد بن أبي حبيب عن مرثد بن عبد الله اليزني، عن عبد الله بن زبير، أنه سمع علي قال: قال عبد المطلب بن هاشم: إني لنائم في الحجر، إذ أتاني آت فقال لي: احفر طيبة. قلت: وما طيبة؟ ثم ذهب عني، فلما كان الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه فجاءني فقال: احفر المذنونة. قلت: وما المذنونة... إلخ يزيد ثقة التقريب 600، ومرثد ثقة التهذيب 10-82 وابن زبير تابعي ثقة رمي بالتشيع التقريب 303.

(1) قبل أن يبني. والمقصود هنا موقع البيت الحرام – الكعبة.

(2) الدوحة: الشجرة العظيمة.

(1) سورة إبراهيم: الآية 37.

(2) هو جبل الصفا الذي يبدأ الحاج منه السعي.

(3) وهو ما بين العلامات الخضراء الموجودة داخل المسعى الآن.

(1) درع المرأة هو قميصها.

(2) جبل آخر.

(3) تجمعه.

(4) جرحهم حي من اليمن نزلوا مكة، تزوج فيها إسماعيل، ومع مرور السنين ألدوا فأبادهم الله (لسان العرب).

(1) الجري هو الرسول.

(1) أي اللحم والماء.

(1) الأكمة الموضع الذي هو أشد ارتفاعاً مما حوله.

(2) رواه البخاري 3 – 1227 عن ابن عباس موقوفاً مع وجود فقرات مرفوعة.

(1) سورة البقرة: الآيات 125-129.

(2) سورة الصافات: الآية 107.



(1) حديث صحيح رواه البخاري 3 - 1297 ومسلم 4 - 2192.

(1) أي إن رزقه الله عشرة أبناء.

(2) إسناده حسن رواه الطبري في تاريخه 2- 239 حدثني يونس بن عبد الأعلى أخبرنا ابن وهب أخبرنا يونس بن يزيد، عن ابن شهاب، عن قبيصة بن ذؤيب أنه أخبره أن امرأة نذرت أن تنحر ابنها عند الكعبة، يونس ثقة ، وشيخه ثقة حافظ عابد التقريب 613، وابن يزيد ثقة التقريب 614، لكن في روايته عن الزهري وهماً قليلاً يجعل حديثه حسناً لذاته. انظر التهذيب 11-447.

(1) لم ترد تسمية هذا الملك، ربما كان أبرهة كما جاء في بعض الروايات الضعيفة عند ابن إسحاق، وأبي نعيم في الدلائل (144) وغيرهما، وقيل: إن أبرهة بعث رجلاً اسمه سمير مصفود على عشرين ألفاً... ليس لدي ما يرجح رواية علي رواية.

(1) حجارة من طين.

(2) العج: رفع الصوت.

(3) العصف هو الورق اليابس على ساق الزرع فيفتت.

(4) كما ذكرت وردت روايات ضعيفة لا تتسق مع منهج الكتاب، ولا أستطيع الجزم بصحتها، فاكفيت بما كان قوي الإسناد كهذه الرواية، التي رواها الحاكم 2-535 من طريق إسحاق بن راهويه، أنبأنا جرير بن عبد الحميد، عن قابوس بن أبي ظبيان عن أبيه عن ابن عباس: (أقبل أصحاب الفيل حتى إذا دنوا من مكة استقبلهم عبد المطلب، فقال لملكهم: ... إسحاق ثقة حافظ التقريب 99 وشيخه ثقة التهذيب 2-57 وقابوس حسن الحديث إذا لم يخالف رغم قول الحافظ: فيه لين، فجرحه غير مفسر، قال ابن معين: ثقة جازي الحديث إلا أن ابن أبي ليلى جلده الحد، وقال الساجي: ليس بثبت، يقدم علياً على عثمان، جاء إلى ابن أبي ليلى فشهد عليه عنده في قضية تحمل عليه ابن أبي ليلى فضربه. وهذا جرح غير قادم. وقال يعقوب: ثقة، وقال ابن عدي: لا بأس به، وقال العجلي: كوفي لا بأس به. وللخير شواهد تقويه.

(5) إسناده جيد رواه ابن سعد 1-101 من طريق ابن معين أخبرنا حجاج، أخبرنا يونس بن أبي إسحاق عن سعيد بن جبير عن ابن عباس: (ولد رسول الله r يوم الفيل)، يونس حديثه حسن. الكاشف 2-303 وحجاج كذلك وسعيد وابن معين أعلام.

(1) رواه مسلم (3/1392) وهذا الجزء من الحديث مرسل لكن له شواهد تقويه.

(2) أما كم بين ولادته ووفاته والده فالأحاديث التي وصلت في ذلك ضعيفة الإسناد متضاربة فأعرضت عنها.

(3) حديث صحيح. رواه مسلم (2/819) حيث قال: r: «ذاك يوم ولدت فيه»..

(4) كونه ولد في شهر ربيع الأول هو الصحيح، فقد ورد في ذلك حديثان يقوي بعضهما بعضاً، الأول: عند ابن أبي شيبة وفيه انقطاع (سيرة ابن كثير 1/199) والآخر: رواه مالك وعقيل ويونس وهو مرسل محمد بن جبير بن مطعم (ابن كثير 1/199) لكن تحديد أي يوم هل هو الثامن أو الثاني عشر من ربيع، فلم أعثر على خبر صحيح لكن ابن كثير يقول: إن جمهور العلماء يرجحون يوم (12) لكن ترجيحهم يبقى دون سند صحيح.

(1) لولا فتح الله لعباقرة هذه الأمة وأساتذتها بمنهج النقد العلمي للروايات والأسانيد، فميزوا الصحيح من الضعيف. وقد حاولت جمع تلك الأساطير والأكاذيب في موسوعة السيرة.

(1) حديث حسن، رواه ابن إسحاق 62 سماعاً من صالح بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف عن يحيى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة قال: حدثني من شئت من رجال قومي ممن لا أتهم عن حسان بن ثابت قال: (إني لغلام يفعه ابن

سبع سنين أو ثمان أعقل ما رأيت وسمعت إذا بيهودي في يثرب يصرخ ذات غدات... وهو إسناد قابل للتحسين، فصالح ويحيى ثقتان، وابن إسحاق لم يدلس، والتابعون لم يتهموا وربما كانوا صحابة وللحديث شواهد تقويه منها ما رواه ابن إسحاق عن هشام عن أبيه عن عائشة لكن ابن إسحاق عنعن ومنها ما بعده وغيره أيضاً.

(1) إسناده حسن، رواه ابن حبان وأبو نعيم ابن كثير 1/212 قالوا: حدثنا أبو بكر بن أبي عاصم، حدثنا وهب بن بقية حدثنا خالد عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة ويحيى بن عبد الرحمن بن حاطب عن أسامة بن زيد عن زيد بن عمرو. وهب ثقة التهذيب (11/159) وخالد بن عبد الله الطحان ثقة، التهذيب (3/100) وابن عمرو حسن الحديث، ويحيى تابعي ثقة وللحديث شاهد عند البيهقي في الدلائل (1/91) بسند جيد.

(2) حسن بشواهد وسنده ضعيف رواه أبو نعيم (ابن كثير 1-214) من طريق النضر بن سلمة وهو ضعيف، عن إسماعيل بن قيس بن وهو ضعيف. اللسان (1/429)، لكن يشهد له ما سبق، وما في دلائل البيهقي 1/91 وما عند البيهقي أيضاً (1/89).

(1) سورة الصف.

(2) سنده حسن رواه ابن سعد 1-104 من طريق أبي عامر العقدي وهو ثقة اسمه: عبد الله بن عامر القيسي، وقد حدثه بهذا الحديث شيخة زهير بن محمد التميمي وهو حسن الحديث إذا روى عنه غير شامي. وهذه رواية بصري وهي مستقيمة كما قال الإمام أحمد. التهذيب (2/348) وشيخه عبد الله بن محمد بن عقيل حسن الحديث، وشيخ هذا هو محمد بن علي بن أبي طالب، عن والده.

(1) متفق عليه بغير هذا اللفظ.

(1) الذي يجعلني لا أجزم بفقر محمد ر أو غناه هو تضارب الروايات بالإضافة إلى ضعف إسناده، هناك رواية تقول: إن حليلة لم تجد طفلاً سوى محمد ر، ولو عدنا إلى بعض الروايات الفيل الضعيفة لوجدنا عبد المطلب غنياً يملك قطيعاً من الإبل، كما مر معنا رواية صحيحة تقول: إن عبد المطلب ذبح مائة من الإبل فداءً لابنه عبد الله بعد أن وقع عليه النذر، فهل كانت تلك الإبل هي كل ما يملكه الله أعلم؟!

(2) حديث حسن رواه أحمد 4 - 184 حدثنا حيوة ويزيد بن عبد ربه قالنا ثنا بقية حدثني بحير بن سعد عن خالد بن معدان عن عبد الرحمن بن عمرو السلمي عن عتبة بن عبد السلمي انه حدثهم. وعبد الرحمن مجهول لكن يشهد له ما بعده. وفيه بعض الألفاظ الضعيفة التي تخالف الصحيح، لكنه حسن بعمومه.

(1) جزء من الحديث السابق ويشهد له ما بعده. وفيه بعض الألفاظ الضعيفة.

(1) هذا الحديث صحيح وقد مر معنا، عند الحديث عن استرضاع رسول الله ر في بني سعد بن بكر، وعند الحديث عن المولد والأساطير بصيغة أخرى وهي في الحديث التالي.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم (1/47).

(1) حديث صحيح. رواه مسلم (1/47). هذا ما حدث لمحمد الصغير... ولقد ازداد إعجاب بعض الناس بهذه الحادثة فصاروا يلفقون حولها الأكاذيب ظناً منهم أنهم يحيطون نبيهم بشيء من التكريم والتعظيم.. مثل ما لفته قاص ضعيف يدعى الغلابي. كما شطح على الطرف الآخر أناس تطرفوا فقالوا: إن هذا الشق كان حتماً وليس حقيقة، فبم يفسرون لنا قول أنس السابق: من أنه رأى أثر المخيط..؟

(2) هناك أمثلة كثيرة طالما كذبها أناس من المستخفين بالسنة، منها حديث البخاري أنه ر أرشد أن الذباب إذا وقع في شراب أحكم فليغمسه كله في الشراب ثم يخرج فيرميه لأن في أحد جناحيه داء وفي الآخر دواء، هرب بعض أبناء

المسلمين من هذا الحديث وحاربوه واتهموا الإمام البخاري بالكذب، واستغل بعض الشيعة هداهم الله ذلك فصار يطعن في الأحاديث وفي السنة - وهم لا يؤمنون بالأحاديث التي نقلها الصحابة - فماذا كانت النتيجة؟ لقد جاءت الشهادة بصحة هذا الحديث من أرقى وأحدث المختبرات العلمية في العالم وأكدوا صحة هذا الحديث علمياً ومخبرياً، انظر كتاب الدكتور خليل إبراهيم خاطر (الإصابة في صحة حديث الذبابة). ومن أراد الدهشة فليراجع موقع موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة على الإنترنت، فسيجد استمرار معجزاته صلى الله عليه وسلم.

(1) سنده صحيح رواه البيهقي 1-189 من طرق عن سفيان الثوري، عن علقمة بن مرثد عن سليمان بريدة، عن أبيه. سليمان تابعي ثقة وعلقمة ثقة أيضاً التقريب 250 و397، ورواه ابن حبان 3-261 وغيره بسند حسن لولا عنعنة ابن جريج فيه ويشهد له ما بعده.

(2) صحيح مسلم 2-671 .

(1) ما بين الأقواس حديث جيد، رواه البيهقي (2/20) من طرق عن خارجة ابن مصعب، عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده، وهذا إسناد حسن مشهور، لولا خارجة قال الحافظ: صدوق، وقد اعتمد على توثيق ابن حبان الذي سكت عنه في الثقات (8/133) لذلك فحديثه جيد في المتابعات، وللحديث طريق أخرى تقويه، عند البيهقي أيضاً.

(1) هو جزء من الحديث السابق.

(2) أي سنون لم ينزل بها مطر.

(3) القلح هو الوسخ، والصفرة في الأسنان لعدم تعاهدها.

(4) جعلته ليناً.

(1) الصنو: الأخ الشقيق.

(2) البهمة ولد الضأن سواء كان ذكراً أم أنثى.

(3) أي معها عبيد يلاحقن ما هرب من الغنم والسحق هو البعيد.

(4) صوت فيه بحة أو ليس بحاد الصوت.

(5) أي هذا وقت بعثته وخروجه.

(6) أي أقبلوا مرحبا بكم لتناولوا الخير.

(7) البض من البشرة هي الرقيقة النضرة.

(8) الشمم ارتفاع قصبه الأنف وحسنها واستواء أعلاها، كناية عن الرفعة والعلو والشرف.

(9) أي له فخر لا يظهره ولا يبديه.

(10) يمشي.

(11) يصبوا والمراد الاغتسال به.

(12) جبل في مكة.

(1) اقشعر. والمفؤود المذعورة الخائفة المضطربة، ووله عقلي أي ذهل عقلي مما سمعت.

(2) انفض الجمع أي تفرقوا.

(3) رف الطائر إذا حرك جناحيه حول الشيء يريد أن يقع عليه، ومعناه أحاطوا وأحذقوا.

(4) أي لم يمر وقت قصير حتى امتلأ المكان بالناس.

(5) يقال للميت: اللهم اسدد خلته أي الثلثة التي ترك والفراغ الذي خلف.

(6) مزيل.

(7) أي أنك تعطي ولا يعطيك أحد.

(8) السنة، الجفاف والقحط وقد جاء في الحديث الصحيح عنه ٣ تعريف دقيق وجدير بالانتباه للسنة حيث يقول عليه الصلاة والسلام: «ليست السنة بأن لا تمطروا، ولكن السنة أن تمطروا... وتمطروا ولا تنبت الأرض شيئاً» رواه مسلم 4-2228.

(9) الظلف: الظفر المشقوق للبقرة والشاة والظبي وغيرها.

(1) ضاق الوادي من كثرتة.

(2) هذا الخبر ليس بحديث وهو حسن، رواه الطبراني 24-259 وابن أبي الدنيا في مجابوا الدعوة 56 والبيهقي من طريقين: الأول: عبد الرحمن بن حميد الخلال، حدثنا يعقوب بن محمد بن عيسى، حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابن حويصة، حدثني مخرمة بن نوفل، عن أمه ربيعة... والطريق الثاني: زكريا بن يحيى الطائي، حدثني زحر بن حصين عن جده حميد بن منهب، قال عمي عروة بن مضر، يحدث عن مخرمة بن نوفل عن أمه ربيعة بنت صيفي... وفي الأول ابن عمران، اختلط ففحش غلظه، وهو غير متهم، والآخر يعقوب بن محمد؛ فيه ضعف يسير التقريب 608 و358 وفي الثاني الطائي، وهو ضعيف، وشيخه زحر مجهول. المغني (1/238) (1/240). ورواه ابن سعد من طريق الكلبي، وتوبع الكلبي عند البلاذري - أنساب الأشراف 82.

(1) أقول ربما لأنني لم أجد حديثاً أو خبراً صحيحاً يحدد عند أي أعمامه انتقل بعد وفاة جده.

(2) سورة قريش.

(1) ليس بحديث لكن إسناد قوي، رواه ابن أبي شيبه 7 - 327 وأبو نعيم - 129 والترمذي 2 - 289 وغيره حدثنا قراد أبو نوح، حدثنا يونس بن أبي إسحاق، عن أبي بكر بن أبي موسى، عن أبيه قال: وكلهم ثقات إلا يونس حسن الحديث التهذيب (11/433).

(1) حديث صحيح سيمر معنا تحت عنوان (بيني الكعبة ويضع الحجر).

(2) حديث صحيح رواه البخاري 2-789 بلفظ: (كنت أرها على قراريط لأهل مكة).

(3) حديث صحيح رواه البخاري 2- 789

(1) حديث حسن. رواه ابن إسحاق ومن طريقه البيهقي 1-315 وابن حبان زوانده 515 وأبو نعيم 186: حدثني محمد بن عبد الله بن قيس بن مخرمة، عن الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب، عن أبيه، عن جده علي. قال ابن حجر: إسناده حسن متصل ورجاله ثقات. لكن أحد رجال هذا السند؛ هو ابن قيس من رجال الشيخين؛ إلا أن الحافظ قال في التقريب: (مقبول) أي عند المتابعة، وله شاهد ذكره الذهبي في سيرته -41 من طريق مسعر بن كدام عن العباس بن نزيح عن زياد النخعي، حدثنا عمار بن ياسر. وفيه جهالة زياد، سكت عنه في (الجرح والتعديل 3- 536 ولم يعرفه الدارقطني. المغني 2- 243

(1) أي يرفض تزويجه.

(2) سنده قوي رواه الإمام أحمد 1-312 من طريق الإمام الثقة حماد بن سلمة عن عمار بن أبي عمار وحديثه حسن، انظر التقريب (1/48)، عن ابن عباس. وقد وردت أحاديث كثيرة وضعيفة، تذكر أن خديجة كان عمرها في الأربعين وهو في الخامسة والعشرين عند زواجهما، وذكرت أحداث أخرى تجدها في (موسوعة السيرة) لكنها ليست بصحيحة.

(1) الحجارة يجعل بعضها على بعض.

(2) المدر هو الطين اللزج.

(3) أي أن جدارها قصير لدرجة أن العناق تستطيع اقتحامها، والعناق أنثى أولاد الماعز.

(4) مثل حرف D.

(5) رفعوا أصواتهم بالدعاء إلى الله.

(1) الخوار هو صوت البقر والغنم والظبا والسهام.

(2) ما بين الأقواس ليس بحديث لكنه خير صحيح الإسناد رواه عبد الرزاق 5-102 عن معمر، عن عبد الله، عن أبي الطفيل. معمر أحد الأعلام الثقات، التهذيب 10-243 وشيخه عبد الله بن خثيم، تابعي ثقة حجة، التهذيب 5-314 وأبو الطفيل صحابي.

(3) النمرة هي: كساء فيه خطوط بيض وسود.

(4) أي غط عورتك.

(5) سنده صحيح رواه عبد الرزاق 5-102 من الطريق السابق.

(1) أي كان يعمل في النجارة والبناء.

(2) سنده صحيح، رواه البيهقي (1/326). من طرق عن داود بن عبد الرحمن العطار، وهو ثقة. التقريب (1/223) عن ابن خثيم، وقد مر معناه، عن أبي الطفيل.

(3) حديث صحيح. متفق عليه.

(4) أي أقبلنا عليهم واختلطنا بهم.

(1) حسن، رواه يونس بن بكير. ابن إسحاق (57) من طريق عمرو بن ثابت وهو ضعيف عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس عن أبيه. عكرمة ثقة وسماك قوي إلا عن عكرمة، لكن الحديث حسن انظر صحيح موسوعة السيرة. والقائل: كنت أكتمها هو العباس.

(1) أي يرفع إحدى رجليه ليبول.

(1) الفج: الطريق الواسع البعيد.

(2) سنده صحيح رواه أحمد 3- 425 وأبو نعيم في الدلائل من طرق عن ثابت بن يزيد، حدثنا هلال بن خباب عن مجاهد عن مولاة قال. وهؤلاء كلهم ثقات. ثابت ثقة، وكذلك هلال بن خباب العبدي، التقريب-133 و575، ومجاهد تابعي ثقة معروف.

(1) زيادة عند الحاكم (21/61).

(2) زيادة عند الحاكم (21/61).

(3) سنده قوي رواه ابن أبي الدنيا في الصمت 107 حدثنا أحمد بن جميل أنبأنا عبد الله بن المبارك أنبأنا المسعودي حدثنا الأعمش عن مجاهد: حدثني مولاي عبد الله بن السائب. والمسعودي هو الثقة كما في الأحاد والمثاني 2- 33 واسمه عبد الملك بن معن. التقريب 365

(4) سيمر معنا بعد قليل حديث فيه إشارة إلى ذلك وستأتي أحاديث أخرى.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم 4-1782.

(2) سنده حسن رواه أحمد 1-312 من طريقين عن حماد: أخبرنا عمار بن أبي عمار عن ابن عباس. وأخبرنا عمار بن أبي عمار.. مرسلًا. والمسند أصح، لأن الراوي عن حماد في المرسل هو عفان ثقة ثبت. والرواة عن حماد في المسند فهما ثقتان، وهما: مظفر بن مدرك والحسن بن موسى الأشيب.

(1) حديث حسن هو السابق.

(2) سنده حسن. رواه البيهقي من طرق عن الحسن بن علي بن عفان، وهو ثقة التهذيب 2-302 حدثنا حماد بن أسامة وهو ثقة ثبت، حدثنا محمد بن عمرو بن علقمة، وهو حسن الحديث التهذيب 9-375 عن أبي سلمة ويحيى بن عبد الرحمن بن حاطب. وهما تابعيان ثقتان من رجال التقريب، عن أسامة بن زيد عن أبيه.

(1) سموا كذلك لتشددهم في دينهم وقيل لأنهم كانوا لا يستظلون أيام منى.

(2) متفق عليه.

(3) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق ومن طريقه أحمد 4-83: حدثنا عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عثمان بن أبي سليمان، عن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه. عبد الله وعثمان ونافع كلهم تابعون ثقات من رجال التقريب 297 و384 و558.

(4) متفق عليه.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1391.

(1) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق 96، حدثني هشام بن عروة عن أبيه، عن أمه أسماء بنت أبي بكر. ابن إسحاق لم يدلّس وشيخه ثقة معروف، ووالده أوثق منه.

(3) جزء من الحديث السابق.

(4) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1391.

(1) سنده قوي رواه الطبراني 5-86 من طريق أحمد حدثني حماد بن أسامة وأبو يعلى 13-137 من طريق آخر كلاهما عن محمد بن عمرو بن علقمة عن أبي سلمة ويحيى بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة عن أسامة بن زيد عن زيد بن حارثة، وهو سند حسن رجاله ثقات إلا ابن علقمة فهو صدوق له أوهام التقريب 499 أي حسن الحديث.

(2) حديث حسن رواه ابن سعد 1-162، أخبرنا علي بن محمد القرشي، عن إسماعيل بن مجالد، عن أبيه عن الشعبي، عن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب قال زيد.. علي قال عنه ابن معين: ثقة، ثقة، ثقة، وإسماعيل صدوق يخطيء التقريب 109 أي حسن الحديث، وفي والده ضعف، ويشهد له حديث البخاري السابق، والطيالسي 2-161 وفيه جهالة نفي.

(1) حديث صحيح. متفق عليه.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 1-4.

(2) حديث جيد الإسناد. انظر تخريجه لدى نهاية النص الذي بعده وهو جزء منه.

(3) حديث جيد الإسناد. انظر تخريجه لدى نهاية النص الذي بعده وهو جزء منه.

(4) حديث صحيح. رواه البخاري (3).

(1) حديث صحيح. رواه البخاري. بدء الوحي (3).

(1) حديث صحيح. رواه البخاري. بدء الوحي (3).

(1) سنده صحيح. رواه الطبراني في الكبير 12/46، حدثنا عبد الله بن أبي مريم حدثنا محمد بن يوسف، حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق، عن ابن جبير عن ابن عباس، ورجاله ثقات ويشهد له ما بعده.

(1) حديث حسن رواه ابن أبي شيبة 7/328 وابن سعد 1/167 وغيرهم من طرق عن حماد وغيره عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس، وهذا سند صحيح لولا اختلاط عطاء في آخر عمره، لكن بعض العلماء قال: إن حماد بن سلمة سمع منه قديماً، وسواء كان ذلك أم خلفه فالحديث حسن بما قبله.

(1) أي لم يمر وقت قصير حتى انتشر خبر نبوة محمد صلى الله عليه وسلم.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري. مناقب الأنصار 3-1403.

(3) حديث صحيح رواه البخاري 4-1894.

(1) سورة المدثر. والحديث صحيح متفق عليه.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1339

(2) سنده صحيح، رواه الترمذي 5-611 وابن حبان 5-279 من طرق عن شعبة عن سعيد الجريري، عن أبي نضرة، عن أبي سعيد قال أبو بكر. أبو نضرة المنذر بن مالك تابعي ثقة. التقريب 546 والجريري ثقة اختلط. التهذيب 4-7، وشعبة سمع منه قديماً فصح السند .

(1) خبر ليس بحديث وهو حسن بطرقه، رواه الحاكم 3-64 وغيره عن مجالد بن سعيد عن الشعبي سألت ابن عباس، ومجالد ليس بالقوي لكن روى يعقوب بن سفيان (سيرة ابن كثير 1 - 435) عن مالك بن مغول وهو ثقة عن رجل: سنل ابن عباس. وهذا الرجل إن لم يكن الشعبي فيقوي روايته السابقة.

(2) لكونه تربى في بيت رسول الله ﷺ. لكنه ليس هناك حديث صحيح يدل على أنه تربى في بيته، فالذي ورد غير صحيح بل من قول ابن إسحاق ومجاهد. البيهقي 2/160.

(3) سنده صحيح خصائص النسائي 2 عن شعبة عن عمرو بن مرة عن أبي حمزة، سمعت زيد بن أرقم. عمرو ثقة التقريب 427 وشيخه طلحة بن يزيد ثقة، التهذيب 5-29.

(1) سند حسن، رواه أحمد 1-373 من طريق أبي عوانة، عن أبي بلج، عن عمرو بن ميمون، عن ابن عباس. عمرو مخضرم ثقة عابد التقريب 427 وأبو بلج حسن الحديث. التهذيب 12-47، وأبو عوانة هو وضاح بن عبد الله ثقة مشهور التقريب 580.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1364.

(1) حديث حسن رواه الحاكم 3-341: حدثنا الحسين بن محمد بن زياد. ثقة حافظ 168 حدثنا عبد الله بن الرومي صدوق 322، حدثنا النضر بن محمد الجرشي ثقة التهذيب 10-444 حدثنا عكرمة بن عمار وهو حسن الحديث عن أبي زميل سماك بن الوليد الحنفي ليس به بأس 256 عن مالك بن مرثد تابعي ثقة، وللحديث شاهد عند البخاري.

(2) حديث حسن رواه الطيالسي 157 حدثنا الربيع بن صبيح قال حدثنا قيس بن سعد عن رجل من فقهاء أهل الشام عن عمرو بن عيسى. وفيه الربيع صدوق سيء الحفظ بالإضافة إلى جهل التابعي، لكن له شواهد كثيرة عند أحمد 4-111 وغيره

(3) حديث صحيح. رواه مسلم 1-569

(4) سنده حسن رواه أحمد 1-404 عن زائدة بن أبي الرقاد، عن عاصم، عن زر عن ابن مسعود، وهو حسن من أجل عاصم وزائدة، وله شاهد من طريق شعبة عن منصور عن مجاهد مراسلاً ابن كثير 1/494 وبه يتقوى.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1338.

(1) القائل عمرو بن عبسة وليس رسول الله ﷺ.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم 1-569.

(1) لأن الروايات فيها ضعيفة. يقال أنها مقدار ثلاث سنوات، قاله ابن إسحاق بلاغاً دون إسناد. ورواها ابن سعد (1/199) من طريق الواقدي - وهو ضعيف جداً - عن القاسم مراسلاً. وعن عروة مراسلاً أيضاً.



(1) سورة الشعراء: الآية 214.

(2) حديث صحيح: رواه مسلم – الإيمان 1-193.

(3) حديث صحيح: رواه مسلم – 1-193.

(4) حديث صحيح: رواه مسلم أيضاً -1-193 الإيمان. أي سأصلكم لأنكم أقاربي.

(1) حديث صحيح: رواه البخاري 4-1787.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1298.

(1) سورة المسد. والحديث متفق عليه واللفظ لمسلم - كتاب الإيمان 1-193.

(1) رجال أقل من عشرة.

(2) الجذعة ولد الشاة. له سنتان.

(3) الفرق مكيال معروف بالمدينة يساوي (16) رطلاً.

(4) المد مكيال يساوي (1.5) رطل أو رطلين.

(5) الغمر: القدح الصغير.

(1) المتكلم هو علي بن أبي طالب رضي الله عنه فهو الذي روى لنا هذا الحديث.

(2) سنده قوي رواه أحمد 1-159 حدثنا عفان حدثنا أبو عوانة وهما ثقتان عن عثمان بن المغيرة ثقة عن أبي صادق تابعي ثقة، عن ربيعة بن ناجذ، ثقة أيضاً، وقد بينت في الموسوعة شذوذ بعض الألفاظ. وسبب جرح الذهبي له وعلة الرواية التي قصدها الذهبي (24).

(1) سورة الصمد.

(1) سنده حسن رواه أحمد 1-404 عن زائدة بن أبي الرقاد، عن عاصم، عن زر عن ابن مسعود، وهو حسن من أجل عاصم وزائدة وله شاهد من طريق شعبة عن منصور عن مجاهد مرسلأ ابن كثير 1/494 وقد مر معنا.

(1) الفهر: الحجر.

(1) حديث حسن بما بعده، رواه الحميدي 1-153، حدثنا الوليد بن كثير وهو ثقة من رجال الشيخين عن أبي الزبير عن أسماء، وأبو الزبير ثقة لكنه مدلس ولم يصحح بالسماع.

(2) حديث حسن بما قبله رواه البيهقي 2-196 من طرق عن الثقة علي بن مسهر، عن الثقة سعيد بن كثير بن عبيد عن أبيه عن أسماء، وحديث والده جيد في المتابعات وهذا منها.

(3) ثوبها.

(4) الحصان العفيفة، والثقاف هي الفطنة التي تفهم وتدرك .

(1) جزء من حديث الحميدي.

(2) حديث حسن مر معنا تخريجه.

(1) سنده جيد رواه ابن إسحاق/ابن هشام2-162 حدثني حكيم بن جبير، عن سعيد بن جبير: قلت لعبد الله بن عباس.. حكيم فيه كلام حول تشيعه، قال أبو زرعة: محله الصدق، وهذا الحديث ليس في المذهب، ثم إن ما قبله يشهد له فهو حسن لذاته أو لغيره.

(1) حديث حسن بما بعده، رواه أحمد 1-62 ثنا عبد الصمد ثنا القاسم بن الفضيل عن عمرو بن مرة عن سالم بن أبي الجعد عن عثمان. وفيه انقطاع بين سالم وعثمان.

(2) رواه الحاكم 3-438 والبيهقي 1-282 والطبراني الأوسط 2-141 من طرق عن الثقة هشام الدستواني، عن أبي الزبير عن جابر وأبو الزبير مدلس، فيشهد له ما سبقه.

(3) حسن بما قبله رواه الطبراني. الكبير 24 - 303 حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي ثنا إبراهيم بن سعيد الجوهري ثنا أسد بن خالد عن سليمان بن قرم عن الأعمش عن ابن أبي الزناد عن عبد الله بن الحارث عن عثمان بن عفان، وأسد ضعيف.

(1) قطعة من حديث سابق هو حديث جابر، وهو حسن.

(1) عبدأ.

(2) متفق عليه.

(3) سنده صحيح رواه أبو نعيم في الحلية 1-143: حدثنا سعد بن محمد الصيرفي وثقه تلميذه أبو نعيم، تذكره الحفاظ 2-661، حدثنا محمد بن عثمان بن أبي شيبة، حدثنا سعيد بن عمرو الأشعث وهو ثقة، حدثنا سفيان بن عيينة عن مسعر بن كدام وهو أحد الأعلام الثقات. التهذيب 8-403 عن قيس بن مسلم وهو ثقة. عن طارق بن شهاب، وله رؤية

(1) الحجارة المحماة.

(2) سنده صحيح رواه أبو نعيم في الحلية 1-144 حدثنا عبد الله بن جعفر، حدثنا يونس ابن حبيب، وهما ثقتان، حدثنا أبو داود حدثنا شعبة، وهما إمامان معروفان، حدثنا أبو إسحاق وهو تابعي ثقة سمع من شيخه التابعي حارثة بن مضرب قال: قال خباب...

(3) حسن رواه ابن سعد (3/165) أخبرنا أحمد بن عبد الله بن يونس، أخبرنا حبان بن علي عن مجالد عن الشعبي قال. وهذا الإسناد ظاهره الإرسال، لكن له شواهد كثيرة تقويه.

(4) الودك هو الشحم.

(5) رواه أبو نعيم (الحلية 1/44) عن الشعبي قال: سألت عمر بلالاً. وظهره الإرسال. لكن يشهد له ما سبق.

(1) مر معنا وإنه حديث حسن.

(1) سنده قوي، كما قال الإمام الذهبي، ورواه ابن أبي شيبة 7 - 337 حدثنا سفيان بن عيينة عن إسماعيل عن قيس. سفيان إمام ثقة معروف، أما أستاذه فهو إسماعيل بن أبي خالد الأحمسي فهو ثقة ثبت. التهذيب (1/68) وقد أكثر الرواية عن شيخه المخضرم: قيس بن أبي حازم البجلي، وهذا الأخير رحمه الله أدرك الإسلام والجاهلية، رأى رسول الله ﷺ، وهو ثقة مقبول. انظر التقريب (2/126).

(2) سورة غافر، وهي سورة مكية.

(1) صحيح البخاري 3 - 1371 .

(2) سنده صحيح. رواه أحمد 3 - 120 وغيره من طرق عن حماد، عن ثابت البناني، عن أنس بن مالك، ورجال هذا الإسناد أئمة كبار، وحماد بن سلمة أوثق الناس في شيخه ثابت.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1402.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1398.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1185.

(2) سنده صحيح رواه أبو داود 1 - 466 وغيره من طرق عن زر عن يسيع الحضرمي عن النعمان بن بشير مرفوعا وذر ويسيع ثقتان.

(3) سنده صحيح رواه عبد بن حميد 1 - 434 أنا عبيد الله بن موسى عن سفيان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ووقفه أصح.

(1) إسناده حسن رواه البيهقي (2/215) وابن سعد (3/267) وغيرهم من طرق عن أبي عامر: عبد الملك بن عمرو القيس، وهو ثقة التقريب 364 أخبرنا خارجة ابن عبد الله بن ثابت وهو حسن الحديث (التهذيب 3/76) عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري 4 - 1896.

(3) حديث صحيح. رواه مسلم 4 - 2154.

(1) سنده صحيح، رواه ابن إسحاق 194: حدثني الزهري عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن حارث، عن أم سلمة. ابن إسحاق سمع من الزهري، وشيخه تابعي ثقة التقريب 623.

(2) سورة الحديد 25.

(1) هذه الألفاظ ما بين المعقوفين من رواية أخرى.

(2) هو خير وليس بحديث رواه ابن إسحاق 181، حدثني عبد الرحمن بن الحارث عن عبد العزيز بن عبد الله بن عامر بن ربيعة، عن أمه ليلي. وفيه ضعف يسير من أجل التابعي عبد العزيز فقد وثقه ابن حبان فقط (7/115) وسكت عنه ابن أبي حاتم (5/385) لكنني أوردتها لأنه تابعي كبير ولأنه يروي هذه القصة عن أمه - جدته، ولأنه ليس بحديث.

(1) سخر من عقولنا.

(1) أي أنهم قد سكتوا وخيم السكون عليهم.

(2) يداريه.

(3) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق 212 حدثني يحيى بن عروة، عن أبيه قال: قلت لعبد الله بن عمرو بن العاص: ما أكثر ما رأيت قريشاً أصابت رسول الله r فيما كانت تظهره من عداوته، وابن إسحاق لم يدلس، ويحيى تابعي ثقة. التقريب 594.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 4-1814.

(2) سنده صحيح. رواه البيهقي 2-277 من طريق العباس بن محمد بن حاتم وهو ثقة حدثنا ابن مخلد وهو صدوق التهذيب 129-5 و116-3 حدثنا سليمان بن بلال. ثقة التقريب 250 حدثني هشام بن عروة عن أبيه عن عبد الله.. وهشام ووالده ثقتان مرا معنا كثيراً .

(1) سنده حسن، رواه البيهقي 2-171 وأبو أحمد 1-462 وغيرهما من طرق عن حماد بن سلمة وهو ثقة معروف، عن عاصم بن أبي النجود، وهو حسن الحديث. انظر التهذيب (5/38) عن الثقة المخضرم زر بن حبيش.

(1) أقول: قيل لأن الرواية لم تثبت عندي، فهي مرسله عند الطبراني، معضلة عند ابن إسحاق، وابن أبي حاتم، والطبراني، انظر مجمع الزوائد 9-267 والسيرة الشامية (2/43) فهي ضعيفة.

(1) سورة فصلت: الآيات 1-38 والآيات التي ذكرت هي التي جاء في الحديث أنه قرأها.

(2) حديث حسن، رواه ابن إسحاق ابن هشام 1-262 بسند صحيح لولا خشية الإرسال: حدثني يزيد ابن زياد، عن محمد بن كعب القرظي: حدثت أن عتبة بن ربيعة.. يزيد ثقة. التهذيب 11-328 وابن كعب تابعي ثقة وروايته عن الصحابة، وروى عن تابعي أو اثنين، وله شاهدان عند: عبد بن حميد 337 وفيه ضعف يسير من أجل الذيال بن حرملة فلم يوثقه الا ابن حبان. وشاهد قصير عند ابن إسحاق عن نافع عن ابن عمر. وفيه عنعنة ابن إسحاق.

(1) حديث صحيح رواه الترمذي 3 - 564 وغيره عن أبي صالح عن أبي هريرة. وأبو داود 3 - 290 عن يوسف بن ماهك وهو تابعي ثقة عن أبيه مرفوعا وغيرهم

(1) رواه أبو داود في المراسيل (سنن البيهقي الكبرى 10 - 18) عن موسى بن إسماعيل عن حماد بن سلمة عن عمرو بن دينار عن سعيد بن جبيرة، وهو مرسل وله شاهدان أحدهما عند الخطيب وصححه الإمام الألباني في إرواء الغليل (1501).

(1) سنده حسن رواه ابن سعد 3/267 وغيره وقد مر معنا عند الحديث عن التعذيب.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري وقد مر معنا.

(1) تعب.

(2) ثوب من قطن أو كتان كان يصنع باليمن.

(3) سنده صحيح، رواه ابن إسحاق 160: حدثني نافع عن ابن عمر، وهو سند كالذهب نافع تابعي معروف ثقة ثبت مشهور، وابن إسحاق صرح بالسماع منه.

(4) سنده قوي رواه في فضائل الصحابة 1 - 282 حدثني محمد بن أبي عمر ثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن بن عمر. ورجاله أئمة ثقات وابن أبي عمر صدوق صنف المسند لازم بن عيينة تقريب التهذيب 513 .

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1403.

(2) حديث حسن رواه الحاكم 3 - 90 وغيره من طرق عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبيه عن عبد الله. والصواب: دون كلمة أبيه عند ابن سعد 3-270 وله عنده شاهد يقويه.

(3) بدأت الآيات من هنا لأن الآيات التي قبلها تتحدث عن الإسراء والمعراج، فكأنها هناك.

(1) سورة النجم.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم 1-405.

(3) متفق عليه.

(1) هذه الآيات العظيمة قرأها أحد كبار العلماء الأجنة في كندا والعالم البروفيسور (كيث. إل. مور) فأذهلته، وأذهله إعجازها، فهي دقيقة ومعلوماتها لا يستطيع بشر في عصر النبي عليه السلام التوصل إليها، فدرس القرآن وأعلن إسلامه، وقال إن مراحل الخلق في القرآن أدق من تلك المراحل التي وضعها في كتابه، فغيرها بمراحل القرآن.. نطفة فعلقه فمضغة.. وهكذا، وهي آيات تثبت البعث يوم القيامة، فسبحان من حفظ هذا القرآن.

(2) أقصد بالشيء الآخر تلك القصة الغريبة (قصة الغرائيق) المخالفة لصريح القرآن الضعيفة سنداً . انظر رسالة (نصب المجانيق لنسف قصة الغرائيق) للعلامة الألباني رحمه الله ولأستاذي الشيخ الدكتور محمد مصطفى الأعظمي نقد علمي لها في (مغازي عروة).

(1) تفرقوا عنه.

(2) متفق عليه.

(1) ويعني أيضاً بيت الأسد.

(2) الظل.

(3) العرق.

(4) أي رفع وأجال.

(5) سنده جيد، رواه البخاري في تاريخه (7/51) والبيهقي (2/186) من طريق: يونس بن بكير، عن طلحة بن يحيى بن عبد الله، عن موسى بن طلحة: أخبرني عقيل بن أبي طالب. ويونس حديثه حسن: التقريب 613 وطلحة حسن الحديث من رجال مسلم، وموسى تابعي ثقة التقريب 551، وقد وردت هذه القصة بسند ضعيف ولفظ مختلف عند ابن إسحاق والبيهقي (2/187) بلفظ: يا عم لوضعت الشمس في يميني والقمر في يساري ما تركت هذا الأمر حتى يظهره الله تعالى أو أهلك في طلبه، وراوي هذا الحديث هو يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس لم يذكر من هو شيخه بل قال: حدثت أن قريشاً قالت: ... ثم إن فيه جهالة التابعي انظر التهذيب 13-192، فهو كما قال الإمام الألباني: من أتباع التابعين. وتعليق الألباني على فقه السيرة الغزالي (101).

(1) إسناد صحيح: رواه الإمام أحمد 3-113، حدثنا أبو معاوية، عن الأعمش عن أبي سفيان عن أنس بن مالك، والأعمش مدلس وقد عنعن، لكن يذهب شبهة تدليس كونه راوية شيخه التابعي الثقة: أبي سفيان، طلحة بن نافع القرشي، فقد جاء في التهذيب (5/26): روى عنه الأعمش وهو راويته، بالإضافة إلى أن وكيعاً قال عن أبي معاوية: ما أدركنا أحداً كان أعلم بحديث الأعمش من أبي معاوية.

(1) مر معنا تخريج هذا الجزء.

(2) أي إلى النجاشي.

(3) البطريق أو البطريك هو رئيس الأساقفة، والأسقف العالم النصراني وهو فوق القس والقس غالباً هو المتفرغ للعبادة وخدمة الكنيسة.

(1) الجلود.

(2) نعمة العين أي قرتها، أي أقر أعينكم برجعهم إليكم.

(1) ما بين الأقواس ليس في نص الحديث، لكن جعفرأ قرأه بالتأكيد وقد ذكرته ليستشعر القارئ ذلك الموقف، ولم أكمل الآيات لأنه من المؤكد أنه لم يقرأ ما بعدها لأنها تتحدث عن وحدانية الله، وعن بشرية عيسى، ولو قرأها لما تكلم عمرو بن العاص فيما بعد.

(2) تبللت بالدموع.

(3) الكوة التي في الجدار يوضع فيها المصباح. أي أنه من المصدر نفسه.

(4) أي أشفق وأرحم.

(5) أصلهم.

(1) كلمة الله: أي قول الله كن فيكون، كما قال لآدم كن فكان بلا أب ولا أم.

(2) روح الله، مثل قولك للكعبة إنها: بيت الله.

(3) العنراء المنقطعة عن الزواج.

(4) تصغير كلمة عود. أي أن عيسى هو كما وصفه القرآن الكريم.

(5) أي أخرجوا أصواتا من أنوفهم، أو تنحنحوا استنكارا لقوله واحتجاجا.

(1) لم يمر زمن طويل حتى.

(2) سيأتي تخريجه في نهاية الخبر التالي، فهو جزء منه.

(1) أي والد النجاشي.

(2) أي أن النجاشي بعد قتل أبيه تقرب من عمه ولازمه حتى أصبح أوثق الناس عنده.

(1) أي حمقى: والحمق قلة العقل.

(2) لا يصلح أمركم غير النجاشي الذي بعتم.

(1) إسناده صحيح، رواه ابن إسحاق ومن طريقه البيهقي (2/301) وأحمد (1/201) حدثني الزهري عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن أم سلمة زوج النبي r. الزهري إمام ثقة ثبت معروف، وأبو بكر تابعي ثقة فقيه عابد التقريب 623.

(1) النطفة هي الماء الصافي، وربما أراد بها البحر.

(1) كلمة الله مثل معنى بيت الله، وأرض الله، وكلمته أي قول الله كن (فيكون) كما قال تعالى في آل عمران (95) إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون. فعيسى خلق من غير أب، وآدم خلق من غير أب ولا أم.

(2) إسناده حسن، رواه البزار 4-134: حدثنا محمد بن المثنى: حدثنا معاذ، حدثنا ابن عون، حدثني عمير بن إسحاق، حدثني عمرو بن العاص. ابن المثنى ثقة ويعرف بالزمن التقريب 505 ومعاذ بن معاذ بن نصر: ثقة متقن، وعبد الله بن عون بن أرطبان ثقة ثبت فاضل. وعمير بن إسحاق تابعي حسن الحديث والكلام فيه لا يضر ولا ينزله عن رتبة الحسن.

(1) الفجاج الطريق الواسع.

(2) مجتمعون عليه.

(3) حديث حسن رواه أحمد 4-341 من طريق ابن أبي الزناد، وقد ساء حفظه عندما قدم بغداد وربما كان هذا منها، وبقية رجاله ثقات، وما بعده شاهد يقويه.

(1) حديث حسن، رواه أحمد 3-492، حدثنا مصعب الزبير، وهو عالم صدوق، حدثني عبد العزيز بن محمد الدارودي وحديثه هنا حسن لأنه عن غير عبيد الله العمري، عن ابن أبي ذئب: محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة وهو ثقة فاضل فقيه، عن سعيد بن خالد القرظي، وهو تابعي صدوق. التهذيب 4-20. وهو شاهد لما قبله.

(1) قطعة من حديث طويل صحيح سيمر معنا إن شاء الله. عند الحديث عن لقاء الأنصار.

(2) حديث حسن رواه الطبراني وأبو نعيم (292) لأنه من طريق عبد الله بن عمر بن حفص بن رجل صالح عابد صدوق في نفسه، لكن في حديثه بعض الاضطراب ويشهد له ما بعده.

(3) سنده صحيح وسيمر معنا كاملاً عند الحديث عن لقاء الأنصار إن شاء الله.

(1) حسن وجميل.

(2) ما ترامى من شعر الرأس على المنكبين.

(3) إسناده قوي: رواه أحمد 3-492 حدثنا مسروق بن المرزبان، حدثنا ابن أبي زائدة قال ابن إسحاق حدثني حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس سمعت ربيعة الديلي يقول.. وقال أحمد: حدثنا سعيد بن أبي الربيع السمان، حدثني سعيد بن سلمة بن أبي الحسام، حدثنا محمد بن المنكر أنه سمع ربيعة الديلي يقول: رأيت رسول الله ﷺ ... من هذين الطريقتين طريق ضعيف، وهو الإسناد الأول، لأنه من رواية حسين بن عبد الله، قال في التقريب 167: ضعيف لكن يشهد له ما بعده، فشيخ أحمد: السمان صدوق، قال ابن حبان: يعتبر حديثه من غير روايته عن أبيه. وهذه ليست منها. ذيل الكاشف 118 وشيخه صدوق أيضاً التهذيب (2/41) وشيخه محمد بن المنكر ثقة فاضل قاله في التقريب 508.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1294.

(2) جزء من حديث البخاري السابق .

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1417.

(2) رواه ابن إسحاق بسند صحيح (ابن هشام 2/16) حدثني محمد بن مسلم الزهري، عن عروة عن عائشة، وعروة والزهري تابعيان إمامان ثقتان.

(1) سنده صحيح، رواه ابن أبي حاتم 12-422 من طريق أبي أسامة، حدثني سفيان، حدثني الأسود بن قيس، سمع جندب يقول: رُمي رسول الله ﷺ .. الأسود تابعي ثقة التقريب 111 وسفيان الثوري إمام ثقة حافظ، وتلميذه حماد بن أسامة ثقة ثبت صرح بالسماع .

(2) إسناده صحيح، وهو من طريق الحديث السابق.

(1) سنده صحيح، رواه ابن جرير 30-32، والواحدي 297 وغيرهم من طرق عن سعيد بن يحيى بن سعيد الأموي، عن أبيه، عن هشام عن أبيه عروة عن عائشة، وسعيد ووالده ثقتان. التهذيب (11/213) و (4/98) وهشام ووالده ثقتان معروفان.

(2) حديث صحيح. انظر صحيح الجامع الصغير (1/398).



(3) سنده صحيح، رواه إسحاق بن راهويه، ومن طريقه: البيهقي 2-198 والحاكم 2-506 عن: عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب السختياني، عن عكرمة عن ابن عباس، وهؤلاء الرواة أئمة ثقات أثبات. التقريب 541 و117.

(1) أحاديث صحيحة. انظر صحيح الجامع الصغير للإمام الألباني (1/11) (2/23).

(2) أحاديث صحيحة. انظر صحيح الجامع الصغير (1/11) (2/23).

(1) سنده صحيح، رواه إسحاق بن راهويه، ومن طريقه: البيهقي 2-198 والحاكم 2-506 عن: عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب السختياني، عن عكرمة عن ابن عباس، وهؤلاء الرواة أئمة ثقات أثبات. التقريب 541 و117. وقد مر معنا.

(1) صحيح البخاري 3-1404.

(1) حديث صحيح رواه أبو داود الطيالسي 2-123 حدثنا أبو عوانة، عن المغيرة، عن أبي الضحى عن مسروق عن عبد الله:.. ورواه البيهقي من طريق أبي داود وهشيم. وهذا لفظ هشيم ورجاله ثقات، أبو الضحى مسلم بن صبيح تابعي ثقة التهذيب 20-123 والمغيرة بن مقسم ثقة متقن لكنه ربما دلس وتابعه الأعمش عند أبي نعيم. سيرة ابن كثير 2-119.

(2) هو جزء من الحديث السابق.

(3) البخاري 3-1404.

(4) صحيح مسلم 4-2158

(1) ذكر الدكتور زغلول النجار أحد كبار علماء الجيولوجيا معجزة شق القمر، وأنها كانت سببا في إسلام الأستاذ البريطاني (ديفيد موسى بيدوك) بعد حوار مع علماء ناسا الذين ذكروا اكتشافهم لهذه الحقيقة على سطح القمر.. حقيقة انشقاق القمر وأن آثارها لازالت باقية حتى اليوم.

(2) سورة القمر: الآية 9.

(3) سورة الشعراء: الآية 123.

(4) سورة القمر: الآية 23.

(5) سورة القمر: الآية 33.

(1) سورة القمر: الآية 42.

(2) سورة القمر: الآيات 43-55.

(1) حديث حسن. رواه البيهقي 2-207 من طريق الحاكم، حدثنا أحمد بن عبد الجبار، حدثنا يونس، عن هشام بن سعد، عن زيد بن أسلم عن المغيرة، وهذا الإسناد جيد وأحمد بن عبد الجبار سماعه للسيرة صحيح، وهشام بن سعد حسن الحديث التهذيب 11-39. قال أبو داود: إنه أثبت الناس في زيد بن أسلم، وزيد بن أسلم كان يرسل لكن مع هذا الاحتمال له شواهد ما يقويه عند البيهقي، طريقان مرسلان، عن الزهري وأبي إسحاق.

(1) أي المس.

(1) عمق البحر.

(2) حديث صحيح رواه مسلم 2-539.

(1) إسناده جيد، رواه ابن إسحاق (ابن هشام 2/53)، حدثني الحسين بن عبد الرحمن بن عمرو، عن محمود بن لبيد. ابن إسحاق سماع من شيخه الحسين وهو حسن الحديث قاله أبو داود، فقول الحافظ في التقريب (1/182): مقبول، غير مقبول، لأنه لم يجرح التهذيب 2-381، بل قال الذهبي ثقة. الكاشف 1-237. ومحمود صحابي صغير.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم وفضائل الصحابة والبيهقي واللفظ له (1/353).

(1) سورة الأنعام: الآيتان 52، 53.

(2) إسناده صحيح، رواه أحمد 1-345 وحدثنا عبد الرحمن، حدثنا سفيان، عن سلمة بن كهيل، عن عمران بن الحكم، عن ابن عباس، وعبد الرحمن هو ابن مهدي حافظ ثقة ثبت التهذيب 6-279 وسلمة تابعي ثقة التقريب 248 وشيخه ثقة اسمه الصحيح: عمران بن الحارث السلمي وهو من رجال مسلم التهذيب 8-124.

(3) حديث صحيح. انظر (2/284) من صحيح الجامع الصغير.

(1) سورة الأنعام: الآيات 4-6.

(2) سورة الأنعام: الآيات 7-11.

(1) سورة الأنعام: الآيات 33-35.

(2) سورة الأنعام: الآية 36.

(1) سورة الأنعام: الآية 40.

(2) أي السبع العجاف التي مرت بقوم يوسف.

(3) سورة الدخان: 10\_11.

(4) سورة الدخان: 12\_15.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 4/1809 و 1823.

(2) سورة الفيل.

(3) سورة قريش.

(1) سورة الأنعام: الآية 158.

(2) سورة الإسراء: الآيتان 88، 89.

(1) سورة الإسراء: الآية 93.

(2) حديث صحيح مر معنا.

(1) حدث صحيح. رواه البخاري كتاب المناقب.

(1) أي باشره بيده ومارسه.

(2) سنده جيد رواه أحمد 1-84. حدثنا أسباط بن محمد حدثنا نعيم بن حكيم عن أبي مريم عن علي، أسباط بن محمد بن عبد الرحمن القرشي بالولاء، وهو ثقة، لكنه ضعيف في سفيان الثوري وروايته هذه ليست عن الثوري، أما شيخه نعيم فحسن الحديث إذا لم يخالف التقريب 564 وأبو مريم قال النسائي: أبو الحنفى ثقة، وإن كان الثقفى فقد قال الذهبى في الكاشف: ثقة، والحديث رواه اليزار وأبو يعلى. ثم وجدت أن أبا مريم ليس بالحنفى ولا بالثقفى بل الأسدي كما جاء عند الحاكم (2/5) فصح بذلك السند لأنه تابعي ثقة، وثقه العجلي والدارقطني وابن حبان (التهذيب 5/221).

(1) إسناده حسن رواه أحمد 1-368 ثنا عبد الرزاق ثنا معمر، عن ابن خثيم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس. رجاله أثبات وعبد الله بن عثمان بن خثيم صدوق، التقريب 313.

(1) صحيح البخاري 2-576.

(2) سنده صحيح على شرط مسلم رواه أحمد 3-120 وغيره من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس مرفوعاً. حماد إمام ثقة من رجال مسلم وثابت تابعي ثقة سمع من أنس.

(3) صحيح مسلم 4-2278.

(1) أثر رواه ابن إسحاق ومن طريقه هناد في الزهد 2/388 حدثني صالح بن كيسان عن بعض آل سعد عن سعد وفيه جهالة شيخ صالح لكن يشهد له ما قبله وما بعده.

(2) يشهد له ما قبله وقد رواه أبو يعلى 1/387 وفي سنده جهالة التابعي.

(1) حديث ضعيف الإسناد عند أحمد 6-117، لكنه صحيح بدون لفظ ما أبدلني الله خيراً منها، شواهد عند البخاري ورواية ذكرها الذهبى في سيرته (238).

(2) حديث صحيح. رواه مسلم 4-1886.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم 4-1886.

(2) حسن مر معنا قبل قليل.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (3280). والقصب نوع من اللؤلؤ.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (3817).

(2) حديث صحيح. رواه البخاري (3818).

(1) حديث صحيح. متفق عليه وآخره يأتي بعد الحديثين التاليين.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم (1-55).

(2) صحيح. رواه البخاري 3-1409.

(3) سورة التوبة: 113.

(4) متفق عليه وهو بقية الحديث الأول الذي مر معنا.

(1) حديث صحيح متفق عليه. واللفظ لمسلم (195-1/194).

(2) حديث صحيح متفق عليه. واللفظ لمسلم 1-194-195.

(3) حديث صحيح. رواه مسلم 1-196.

(4) رواه البخاري 3-1409.

(1) سنده صحيح. رواه الطيالسي 2-90. وغيره حدثنا شعبة، عن أبي إسحاق، سمعت ناجية بن كعب، يقول: شهدت علياً. أبو إسحاق هو عمرو بن عبد الله، تابعي ثقة عابد مكث، صرح بالسماع من شيخه التابعي الثقة ناجية ابن كعب الأسدي. انظر التقريب 557.

(2) سنده صحيح. رواه أبو داود الطيالسي وهو الحديث السابق.

(3) متراجعة جبانة.

(4) سنده صحيح رواه البيهقي 2-349: حدثنا الحاكم، حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدثنا العباس بن محمد الدوري، حدثنا يحيى بن معين، حدثنا عقبة المجرى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها: العباس حافظ ثقة. التقريب 294 وعقبة بن خالد المجرى صدوق صاحب حديث، التقريب 394 والبقية أئمة.

(1) حديث حسن بشواهد سيمر معنا.

(1) سيأتي تخريجه.

(2) يجعلهم يجترنون عليه.

(1) الحبلية هي الكرم أو القضيبي من الكرم.

(1) قرية بالموصل في العراق.

(2) حديث مرسل. رواه ابن إسحاق: حدثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعبي القرظي. ويزيد ثقة والقرظي تابعي ثقة، لكنه لم يذكر من شيخه هنا. لكن الحديث روي مرسلأ أيضاً عن الزهري، وعن عروة بن الزبير -وهو الحديث الذي بعده-. ما عدا الدعاء في هذا الحديث، فشاهده عند الطبراني، وقد قال الهيثمي في المجمع (6/35) ورجاله ثقات وفيه ابن إسحاق وهو مدلس ثقة، ثم وجدت الحديث عند الطبراني في الدعاء، وعند ابن عدي في الكامل وسنده هو: ابن إسحاق عن هشام بن

عروة عن.. وهذا السند ضعيف لأن ابن إسحاق مدلس وقد عنعن وإن كان هشام من أقرانه وشيوخه وقد ثبت لقاؤهما.. ولا يقوي هذا الطريق ما عند ابن إسحاق فقد رواه دون سند -أي روى الدعاء دون سند-. وقد أوردت الحديث لا لصحته، ولكن لأن سياقه ينسجم مع الحديث الصحيح الذي ذكر فيه النبي ﷺ أن أشد الأيام التي مرت عليه هي أيام الطائف ويدل على ذلك نزول ملك الجبال لينتقم منهم.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (بدء الخلق) ومسلم.

(1) جبلا مكة.

(2) بقية حديث البخاري.

(1) سورة الإسراء: الآية 1.

(2) ليس هناك حديث صحيح يبين أي يوم أو أي شهر أو أي عام من أيام مكة حدث الإسراء، لذا فتحديد ليلة معينة للإسراء رجم بالغيب يحتاج إلى سند علمي .

(1) متفق عليه -البخاري كتاب الصلاة ومسلم -الإيمان -الإسراء.

(1) الطست هو إناء نحاسي مستدير.

(2) ما لأن منه ورقاً أي المناطق الرقيقة من البطن.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (بدء الخلق).

(4) جزء من الحديث السابق.

(1) سال عرقه.

(2) سنده صحيح (الترمذي تفسير سورة الإسراء) والبيهقي (2/363) عن عبد الرزاق أخبرنا معمر عن قتادة عن أنس، وقاتادة ثقة مدلس، لكن هذا الشك زال بروايته للحديث قانلاً: حدثت عن رسول الله ﷺ، وللحديث شواهد ستمر معنا.

(3) سنده حسن رواه الطيالسي 2-91 واللفظ له، والترمذي والبيهقي 2-364 من طريق عاصم بن بهدلة، وهو حسن الحديث ثقة في نفسه لكن في حفظه بعض الشيء وشيخه زر بن حبيش تابعي ثقة مخضرم التهذيب 5-38 والتقريب 215.

(1) رواه مسلم 4-1854 بلفظ: (مررت ليلة أسري بي على موسى وهو يصلي في قبره، والصلاة هنا الدعاء، وحياة القبر تختلف تماماً عن حياتنا المادية).

(2) سنده صحيح رواه البيهقي 2-361 وأبو يعلى (ت ابن كثير 5/8) عن معتمر بن سليمان عن أبيه، سمعت أنس. وهما ثقتان. التهذيب 10-227 التقريب 204 و252.

(3) جمع من الناس.

(1) يعني أرواح أبنائه.

(2) هذه الزيادة عند البخاري 1-135.

(1) زيادة عند البخاري 3-1173

(2) النبيق: حمل السر.

(1) رواه البخاري 3-1173 معنى ذلك (عنصرهما) كما في البخاري. والحديث

(2) زيادة عند مسلم 1-145

(3) زيادة عند البخاري 1-135. ومسلم (الإسراء من كتاب الإيمان). واللفظ له

(4) البخاري 1-135.

(5) جربت واختبرت.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم (الإيمان/ الإسراء) عن أنس.

(1) سنده جيد رواه الحسن بن عرفة في جزئه (تفسير ابن كثير 3/17) حدثنا مروان بن معاوية وهو ثقة عن شيخه الصدوق قتان بن عبد الله النهمي عن شيخه الثقة أبي جناب.

(2) مر معنا وإنه حديث صحيح الإسناد.

(1) مر معنا وإنه قد رواه مسلم.

(2) مر معنا وهو عند مسلم.

(1) حديث صحيح مر معنا.

(2) حديث صحيح. متفق عليه.

(3) حديث صحيح مر معنا.

(1) حديث صحيح مر معنا.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم.

(3) حديث صحيح. متفق عليه. انظر صحيح الجامع (5/108) والديماس هو الحمام.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم.

(2) حديث صحيح. رواه الحاكم. انظر صحيح الجامع (1/351).

(3) سورة مريم: الآية 57.

(1) ومعنى آدم أي يميل للسمره، أما الجعد فمتثني الشعر.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم (الإيمان - الإسراء) وشنوة قبيلة ومعنى آدم أي .

(3) حديث صحيح مر معنا. البخاري. بدء الخلق؟

(4) حديث صحيح مر معنا. البخاري. بدء الخلق؟

(1) حديث حسن رواه الترمذي. انظر صحيح الجامع (5/34).

(2) متفق عليه.

(3) إسناده حسن، رواه أحمد من طريق هلال بن خباب عن عكرمة عن ابن عباس وهلال حسن الحديث. انظر المجموعة القصصية (الإسراء والمعراج).

(4) حديث صحيح. رواه مسلم (1/157).

(5) حديث صحيح. رواه مسلم (1/157).

(1) حديث صحيح. رواه مسلم (كتاب الإيمان - الإسراء).

(2) إن شئت سياحة في أمنيات الجنة فصاحبني في كتابي (الجنة حين أتمنى) جمعنا الله بها.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (بدء الخلق ذكر الملائكة).

(2) حديث صحيح. رواه البخاري (بدء الخلق ذكر الملائكة).

(3) حديث صحيح. رواه البخاري 6-2730.

(4) حديث صحيح. رواه البخاري (كتاب الصلاة - ومسلم كتاب الإيمان).

(5) حديث حسن رواه الطبراني في الأوسط. انظر صحيح الجامع (5/206).

(1) حديث صحيح. رواه أحمد والطبراني والبيهقي. انظر صحيح الجامع (1/350).

(2) حديث صحيح. رواه مسلم (1/257) قال عبد الله: ... وأعطي خواتيم سورة البقرة.

(1) أي تكفيه حديث صحيح رواه البخاري 4/1914.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم.

(1) أي كيف أراه.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم (الإيمان/ باب نور أنى أراه)

(3) حديث صحيح. المصدر السابق.

(4) حديث صحيح. رواه البخاري ومسلم (كتاب الإيمان - الإسراء).

(1) حسن من أجل مؤثر بن عفاة 1-375. انظر ما بعده.

(2) إسناده جيد، رواه أحمد 1-375 وغيره حدثنا هشيم، أخبرنا العوام، من جبلة بن سحيم، عن مؤثر عفاة، عن ابن مسعود. العوام بن حوشب ثقة ثبت من رجال الشيخين، وجبلة بن سحيم تابعي ثقة. انظر الجرح والتعديل 2-508 وشيخه تابعي ثقة أيضاً. انظر ثقات العجلي (443)، والحافظ لم ينقل توثيق العجلي وفي ذكر نسف الأرض نكارة.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم (الإيمان - الإسراء).

(2) الفيلمان: العظيم.

(3) الأقرم: الأبيض.

(4) الهجان: الأبيض.

(5) سنده حسن، رواه أحمد 1-347 وإسحاق بن سليمان (سيرة الذهبي 251) عن هلال بن خباب وهو حسن الحديث، عن عكرمة عن ابن عباس، وليس في هلال كلام يضر.

(6) حديث صحيح. رواه مسلم.

(1) إسناده حسن. رواه أحمد 1-257 حدثنا عثمان بن محمد، حدثنا جرير عن قابوس عن أبيه عن ابن عباس. عثمان هو العيسى ثقة، التهذيب 7-149، وجرير بن عبد الحميد بن قرط ثقة صحيح الكتاب، وقابوس حسن الحديث إذا لم يخالف فجرحه غير مفسر أفرط ابن حبان في جرحه كعادته، ووالده تابعي ثقة اسمه حصين بن جندب الجنبلي.

(2) سورة الشمس.

(1) إسناده صحيح. رواه أحمد وأبو داود. صحيح أبي داود (3/923).

(2) حديث صحيح. انظر صحيح الجامع الصغير.

(3) صحيح مسلم 1910.

(1) سنده حسن رواه أحمد 1-354 وغيره عن عبد بن منصور عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً، وعباد صدوق مدلس لكنه سمع من عكرمة عند الترمذي 4-391

(2) سنده حسن وقد مر معنا ويشهد له ما بعده. وهو حديث مسلم (الإيمان - ذكر المسيح).



(1) أي تظاهر أبو جهل بأنه يصدق ذلك الخبر، ظاناً أن تكذيبه في هذا الوقت سوف يجعل رسول الله ﷺ يتراجع عن قول الحقيقة إذا اجتمع القوم.

(1) سيأتي تخريجه.

(2) سيأتي تخريجه.

(3) حديث صحيح رواه البيهقي والبخاري (1/35) قال البيهقي: إسناده صحيح وليس كما قال، بل فيه إسحاق بن إبراهيم بن العلاء وهو صدوق في نفسه إلا أن الحافظ قال: بهم كثيراً، التقريب 99، وضعفه ليس بالشديد وله شاهد صحيح عند أبي يعلى 126-7

(1) حديث صحيح. رواه مسلم (الإيمان ذكر المسيح).

(2) حديث صحيح. رواه مسلم (الإيمان ذكر المسيح).

(1) إسناده صحيح. رواه أحمد 1-309 وغيره عن عوف عن زرارة بن أبي أوفى عن ابن عباس، وعوف ثقة كان يقال له: عوف الصدوق التهذيب 8-16 وشيخه زرارة بن أوفى العامري الحرشي، تابعي ثقة عابد، مات فجأة وهو يصلي. التقريب 215.

(2) تحركت الشمس من زاوية 90 نحو الغروب.

(3) مثله في الطول أي في زاوية (45).

(4) وقت غروب الشمس.

(1) فيه فائدة حول وقت السحور. وأنه عند بداية ظهور نور الفجر وكان ذلك في أول الأمر.

(2) يقول ﷺ: «أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر». صحيح الجامع للألباني (5/237).

(3) أي وقت كل صلاة ما بين الوقتين اللذين أداها بينهما.

(4) حديث صحيح. انظر المصدر ما قبل السابق (5/463).

(5) حديث صحيح. رواه البخاري (1/127) عن عائشة رضي الله عنها.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (4/1896).

(2) سنده صحيح، رواه البيهقي (2/192) وغيره من طريق داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس. داود ثقة متقن التقريب 200 وشيخه مولى ابن عباس تابعي ثقة معروف.

(1) باغتهم دون توقع لهذا التصرف.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم (كتاب المنافقين).

(3) سورة العلق.

(1) سورة الهمزة.

(2) الجزور من الإبل يطلق على الذكر والأنثى والمراد به هنا سلا الأنتى من الإبل.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم الجهاد والسير، والبيهقي (2/28) واللفظ له.

(1) سورة الجن.

(1) الفتنة: الامتحان والابتلاء.

(2) سورة الأحقاف: الآيات 29-32.

(3) سورة الذاريات: الآيات 56-58.

(1) أي إن العظام التي يذكر اسم الله عليها عند أكل لحمها تعود طعاماً للجن.

(2) حديث صحيح. رواه مسلم.

(1) حديث حسن، رواه ابن جرير تفسير ابن كثير 4-164 من طرق عن يونس بن يزيد الأيلي عن الزهري عن ابن عثمان بن شبة. والصحيح: ابن سنة كما قال الحافظ عن ابن مسعود، وله علتان، الأولى: رواية يونس عن الزهري، فهو ثقة إلا أن روايته عن ابن شهاب فيها وهم قليل، وابن سنة لم يوثق، وله طريقان يرتقي بهما إلى درجة الحسن، هما: جرير عن قابوس عن أبي ظبيان عن أبيه عن ابن مسعود، وهذا الطريق حسن لذاته وقد مر معنا تخريجه.. كذلك طريق آخر عند أبي نعيم. انظر تفسير ابن كثير (4/164).

(1) هو قطعة من حديث صحيح سيمر معنا عند لقاء الأنصار.

(1) سنده صحيح. رواه أحمد 3-390 وغيره من طرق عن إسرائيل، عن عثمان بن المغيرة، عن سالم بن أبي الجعد، عن جابر. وسالم ثقة سمع من جابر. جامع التحصيل 217 وعثمان ثقة. التهذيب 7-155 وإسرائيل بن يونس ثقة معروف. التهذيب 1-261.

(1) قطعة حسنة من الحرير.

(2) يخاطب r في هذا الحديث زوجته عائشة رضي الله عنها.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (5/1953). ومعنى يمضه: أي يتمه.

(1) هي أم عائشة رضي الله عنها.

(2) أي أم الفتى التي خطبت له عائشة.

(1) الصابى من ترك دينه وقد خافت أم الفتى أن يدخله أبو بكر في الإسلام بعد زواجه.

(2) جاء في رواية أن المطعم (أقبل على امرأته فقال لها: ما تقولين، فأقبلت على أبي بكر، فقالت: لعننا إن أنكحنا هذا الفتى إليك تصبئه وتدخله في دينك؟ فأقبل عليه أبو بكر، فقال: ما تقول أنت؟ فقال المطعم: إنها لتقول ما تسمع. فقام أبو بكر وليس في نفسه من الموعد شيء. انظر سيرة الذهبي (281).

(3) في رواية عند الذهبي: فقلت له: أنعم صباحاً.

(1) سنده حسن. رواه أحمد 6-210 وغيره عن محمد بن عمرو بن علقمة حدثنا أبو سلمة ويحيى قالوا: وظاهره الإرسال، لكنه جاء متصلاً كما في سيرة الذهبي حيث قال يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب: قالت عائشة. وهو ممن روى عنها وهو حسن من أجل ابن علقمة فهو حسن الحديث. وقد جاء الحديث متصلاً عند الطبراني 23-24.

(2) تزوجها في مكة لكنها لم تزف إليه r إلا في المدينة، والحديث رواه البخاري ومسلم.

(1) اللهزيمة عظم في اللحى تحت الحنك. أي من أشرافها.

(2) أي ما يحمي كالأهل والعرض والمال.

(1) جد النبي r.

(2) كل هؤلاء أجداد رسول الله r.

(3) كل هؤلاء أجداد رسول الله r.

(4) انصراف الحجاج من عرفات.

(5) حجابة الكعبة.

(6) السقاية: حياض لعبد قصي توضع بفناء الكعبة. يسقى فيها الماء العذب للجميع.

(7) دار الندوة كانت قريش تقضي فيها أمورها، ولم يكن يدخلها من غير أولاد قصي إلا من بلغ أربعين سنة.

(8) الرفادة: أموال تخرجها قريش من أموالها في كل عام يصنع منه طعام للحجاج.

(1) سنده قوي يأتي تخريجه في نهاية القصة.

(2) عظم الصدر.

(1) أدل الإنسان بحجته: احتج بها وأحضرها.

(2) الفقر.

(1) كذب.

(1) سورة الأحزاب: الآية 46.

(2) سنده قوي رواه البيهقي في الدلائل 2-422 واللفظ له، وأبو نعيم 282 من طرق عن أبان بن تغلب، عن عكرمة، عن ابن عباس عن علي. وأبان بن تغلب الربيعي ثقة وقال النسائي: ثقة، لكنه قد عرف بالتشيع. قال الحافظ: (التشيع في عرف المتقدمين: اعتقاد تفضيل علي على عثمان.. وأما التشيع في عرف المتأخرين فهو الرفض المحض، فلا تقبل رواية الرفض الغالي ولا كرامة) وهذا الرجل ليس من الرفض، ولذلك قال الحافظ في التقريب ثقة تكلم فيه للتشيع. وعكرمة: ثقة مر معنا كثيراً. وقد تكلمت عن الحديث وطرقه بأطول من هذا في (تخريج أحاديث السيرة). وقد قال الحافظ في الفتح: وأخرجه الحاكم والبيهقي في الدلائل بإسناد حسن. انظر فتح الباري (15/71) وقول القسطلاني في المواهب: أخرجه الحاكم والبيهقي وأبو نعيم بإسناد حسن.

(1) أرم: قوم منهم عاد، وقيل: مدينة لهم. وهذه العبارة لموجودة في توراة اليهود حتى اليوم.

(2) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق ومن طريقه رواه البيهقي 2-433 وأبو نعيم 298 والطبراني. حدثنا عاصم بن عمر بن قتادة، عن أشياخ من قومه: لما لقيهم، فالأشياخ هم الذين قابلوا رسول الله ﷺ، وعاصم بن عمر روى عن بعض الصحابة، وهو تابعي ثقة.

(1) رواه البخاري، 3-1413. وفي الفراغ كلمة ولا تزنوا.

(2) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق ابن هشام 2-57 حدثني يزيد بن أبي حبيب، عن مرثد بن عبد الله اليزني، عن عبد الرحمن بن عسيلة الصنابجي، عن عبادة بن الصامت، ابن إسحاق سمع من شيخه الثقة يزيد تهذيب 11-318 ومرثد تابعي ثقة التهذيب 10-82 وابن عسيلة رحمه الله رحل إلى رسول الله ﷺ فوجده قد مات، وقد وثقه العجلي التهذيب 6-229.

(1) حديث صحيح. (البخاري مناقب الأنصار).

(2) حديث صحيح. رواه (البخاري مناقب الأنصار).

(3) حديث صحيح. رواه (المصدر السابق).

(1) سنده صحيح. رواه أحمد 3-22 وغيره من طريق: ابن خثيم عن أبي الزبير أن جابر حدثه: أبو الزبير محمد بن مسلم بن تدرس ثقة وهو مدلس لكنه سمع من جابر هنا وعبد الله بن عثمان بن خثيم ثقة. قاله النسائي وابن سعد والعجلي وزاد ابن معين: حجه.

(1) حديث حسن بالشواهد وتخريجه في الحديث الذي يليه فهو جزء منه.

(2) عدة الحرب.

(3) بنر من آبار المدينة، وبداية هذا الحديث عند هذا البئر كما جاء في أول القصة: إن أسعد ابن زرارة أقبل هو ومصعب بن عمير حتى أتيا بئر مرق، أو قريباً منه، فجلسا هناك، وبعثا إلى رهط من أهل الأرض، فأتوهم مستخفين، فبينما مصعب بن عمير يحدثهم ويقص عليهم، وأخبر بهم سعد بن معاذ، فأتاهم في لأمته، الرمح.. إلخ.

(1) خبر ليس بحديث وسنده مرسل عند أبي نعيم 306 وهو مرسل عروة، وروى مرسلأ عن الزهري، لكن للخبر شاهد عند ابن إسحاق (ابن هشام 2/60): حدثني عبد الله بن المغيرة بن معيقب، وعبد الله بن أبي بكر بن عمرو بن حزم، وهذان تابعيان ثقتان ولبعض الخبر شواهد صحيحة مر بعضها.

(1) يعني يريد استقبال الكعبة عندما يصلي.

(1) انظر تخريجه في الحديث التالي فهو جزء منه.

(1) نوع من اليمام يؤثر الحياة في الصحراء.

(1) انظر تخريجه في نهاية هذا الخبر، وهو حديث صحيح.

(2) أسماء منازل بمنى، وسميت به لأن كروش الأضاحي تلقى فيها أيام الحج. اللسان.

(1) هكذا كان الحاقدون المشركون يسمونه r، فيقولون منمماً بدلاً من محمد.

(2) شيطان اسمه أذب العقبة.

(3) ارفضوا، أي تفرقوا إلى رحالكم.

(4) الحارث هذا هو أخو أبي جهل، وأبو جهل هو عمرو بن هشام.

(1) إسناده صحيح. رواه ابن إسحاق ومن طريقه البيهقي 2-444: حدثني معبد بن كعب ابن مالك بن القين، أخو بني سلمة، عن أخيه عبد الله، عن أبيه كعب بن مالك. شيخ ابن إسحاق، ثقة من رجال الشيخين، وأخوه ثقة له رؤية. التقريب 319.

(1) أي تضربكم وتشد عليكم.

(2) أي أبعد.

(3) إسناده صحيح. رواه أحمد (3/339) والبيهقي (2/442) من طرق عن: عبد الله بن عثمان بن خثيم، عن أبي الزبير: محمد بن مسلم أنه حدثه جابر بن عبد الله.. وهذا الإسناد صحيح ابن خثيم ثقة. انظر التقريب (1/432) وأبو الزبير تابعي مدلس لكنه صرح بالسماع من جابر وهو محمد بن مسلم بن تدرس وحديثه صحيح.

(1) الحرة أرض ذات حجارة سوداء كأنها أحرقت بالنار.

(2) نحو..

(1) أطعمها العلف.

(2) شجرة الطلح.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (3905).

(4) أي تواعدنا في مكان يقال له (الميضأة).

(1) أي أرض قباء.

(2) سهلة الانقياد.

(3) أصابك الشك.

(1) سورة الزمر: الآيتان 52، 53.

(2) سعد النظر أي نظر إلى أعلاه وصوبه أي خفضه.

(3) رواه ابن إسحاق (ابن هشام 4-2/85) فقال: حدثني نافع مولى عبد الله بن عمر، عن عبد الله بن عمر عن أبيه عمر بن الخطاب قال: اتعدت إنما أردنا الهجرة.. وهذا الإسناد صحيح ورجاله ثقات أعلام معروفون، وابن إسحاق صرح بالسماع من شيخه نافع.

(1) أي قومه.

(2) أسلم هذا الشهم فيما بعد.

(1) رواه ابن إسحاق ابن هشام 2-80 وقد صرح بالسماع من والده، عن سلمة بن عبد الله عمر بن أبي سلمة، عن جدته أم سلمة: والد ابن إسحاق (يسار) ثقة. أما سلمة فهو تابعي وثقه ابن حبان فيحتاج إلى مزيد من التوثيق وقد أوردته لأن سلمة روى عنه عدد من ثقات التابعين وأعلامهم ومنهم: الثقة الثابت عمرو بن دينار، وعطاء بن أبي رباح وهو ثقة فقيه فاضل ووالد ابن إسحاق. التهذيب 4-148 ولأنه يروي هذا الخبر عن جدته.

(1) سنده صحيح رواه عبد الرزاق 6 - 235 أخبرنا بن جريج قال أخبرني حبيب بن أبي ثابت أن عبد الحميد بن عبد الله بن أبي عمرو والقاسم بن محمد بن عبد الرحمن أخبراه أنهما سمعا أبا بكر بن عبد الرحمن يخبر أن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته.

(1) سنده حسن. رواه أحمد 1-223 حدثنا جرير، عن قابوس بن أبي ظبيان، عن أبيه، وقد مر معنا تخريجه، وقال ابن كثير بعد أن ذكره: قال الترمذي: حسن صحيح. سنده صحيح رواه عبد الرزاق 6 - 235 أخبرنا بن جريج قال أخبرني حبيب بن أبي ثابت أن عبد الحميد بن عبد الله بن أبي عمرو والقاسم بن محمد بن عبد الرحمن أخبراه أنهما سمعا أبا بكر بن عبد الرحمن يخبر أن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته

(2) متغنياً بثوب متخفياً عن أعين قریش.

(1) أي أريد صحبتك في هذه الهجرة.

(2) حديث صحيح رواه البخاري (3905).

(1) البت: هو الكساء الغليظ.

(1) أي الدية.

(2) حديث حسن بطرقه، رواه ابن إسحاق، ومن طريقه رواه الطبري 2-370 من عدة طرق، صرح فيها بالسماع. سمعه من الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، وهذا الطريق لا يفرح به لأن فيه الكلبي تالف، أما الطريق الثانية: الحسن بن عمارة عن الحكم بن عتيبة، عن مقسم، عن ابن عباس. والحسن هذا متروك، أما الطريق الثالثة فرجالها ثقات: حدثني عبد الله بن أبي نجیح، عن مجاهد بن جبير عن ابن عباس، ومجاهد إمام تابعي ثقة معروف وعبد الله بن أبي نجیح ثقة، لكنه ربما دلس أي أنه قليل التذليل، وللحديث شواهد تجعله حسناً لا شك، فقد رواه عبد الرزاق عن قتادة (5/389) مرسلًا وهذا شاهد يكفي، كذلك له شواهد عند الواقدي عن علي وعائشة وسراقة. والواقدي متروك.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري، وقد مر معنا أوله.

(2) أي تغط.

(1) جزء من حديث طويل مر معنا وهو عن اجتماع دار الندوة وهو حسن بالشواهد.

(2) يتلوى.

(3) سنده جيد، رواه أحمد 1330 من طريقين، عن أبي عوانة، حدثنا أبو بلج، حدثنا عمرو بن ميمون عن ابن عباس. أبو عوانة اسمه: وضاح بن عبد الله اليشكري، ثقة ثبت. التقريب 580 وشيخه يحيى بن سليم حديثه حسن إذا لم يخالف، أما عمرو بن ميمون أبو عبد الله الأودي، فهو مخضرم مشهور وثقة عابد. التقريب 427.

(1) أي تهاجم وتصاب.

(2) حديث حسن بالشواهد: رواه البغوي (سيرة ابن كثير 2/237) وابن هشام، حدثنا داود الضبي، حدثنا نافع بن عمر الجمحي، عن ابن أبي مليكة. داود الضبي ثقة التقريب 199 ونافع ثقة ثبت التقريب، وابن أبي مليكة تابعي ثقة أدرك ثلاثين صحابياً واسمه عبد الله بن عبيد الله، إذا فالنص مرسل، لكن يشهد له حديث عمر، وسند آخر جاء عن عمر. في دلائل البيهقي (2/477) وسنده مرسل عن الحسن رواه ابن هشام فالحديث حسن.

(1) أي قف مكانك.

(2) هو جزء من الحديث السابق.

(1) من يسرون خلفه طلباً لدمه.

(2) أي من يترصدون له في طريقه.

(3) إسناده صحيح لولا الانقطاع، رواه البيهقي (2/476) أخبرنا موسى بن الحسن بن عباد، حدثنا عفان بن مسلم حدثنا السري بن يحيى، حدثنا محمد بن سيرين. وهؤلاء ثقات لكن الإمام ابن سيرين لم يدرك عمر، أفلحديث حسن بما قبله، وبأحاديث ستأتي إن شاء الله.

(4) سنده صحيح رواه ابن إسحاق: حدثني يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير، أن أباه عباد حدثه عن جدته أسماء. ويحيى وعباد ثقتان التهذيب 11-234 و5-98 وابن إسحاق لم يدلّس .

(1) اسمه عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب التيمي، مات ابنه أبو بكر قبله وقد أسلم.

(2) ألمكم وأذاكم، أي أنه لم يترك لكم لا نفسه ولا ماله.

(3) الكوة: الخرق في الجدار.

(4) سنده صحيح، سنده صحيح رواه ابن إسحاق: حدثني يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير، عن أبيه عن جدته أسماء. يحيى وعباد ثقتان التهذيب 11-234 و5-98 وابن إسحاق لم يدلّس .

(1) سورة الأنفال.

(1) رواه الإمام أحمد: حدثنا عبد الرزاق، أخبرنا معمر، أخبرني عثمان الجزري، أن مقسماً مولى ابن عباس أخبره عن ابن عباس: قال ابن كثير: هذا إسناده حسن، وليس كما قال رحمه الله، ففي الإسناد: عثمان الجزري، وحديثه حسن بالشواهد

فيحتاج إلى شاهد.. وهذا الشاهد جاء عن الحسن البصري مرسلًا ذكره ابن كثير في سيرته (2/239)، أما ذكر الحمامتين اللتين باضتا على فم الغار فلم أعث له على سند قوي.

(2) سورة الأنفال: الآية 30.

(3) إسناد مرسل ويشهد له ماسبق، ويرفعه إلى درجة الحسن. انظر دلائل النبوة للبيهقي (2/465)، وانظر كذلك مغازي عروة للعلامة الأعظمي (128).

(1) سنده حسن. رواه الحاكم 3-4 والطيالسي وأحمد (23/118) عن أبي عوانه عن أبي بلج عن عمرو بن ميمون عن ابن عباس. أبو عوانة: الواضح وهو ثقة ثبت التقريب (2/331) وشيخه حسن الحديث فهو صدوق ربما أخطأ وهو تابعي صغير مر معنا، وابن ميمون فهو ثقة مخضرم مشهور، وقد مر معنا قبل قليل.

(2) أي جائزة عظيمة مقابل ذلك.

(3) أي خاف، ومعروف خوف أبي بكر وأنه على رسول الله ﷺ أولاً وأخيراً كما مر معنا.

(1) سورة التوبة. وما بعده وما قبله يقويه لأنه مرسل عروة عند البيهقي 2-478.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري ومسلم 4-1854 واللفظ له.

(1) سورة التوبة: الآية 40.

(1) جزء من حديث صحيح طويل سيمر معنا. رواه البخاري.

(1) اختفيا في الغار.

(2) حاذقاً: خفياً.

(3) نكي.

(4) الإدلاج: هو السير أول الليل، والمراد هنا إنه يسير من عندهما وقت السحر.

(5) السحر: هو قبيل الصبح.

(6) أي كأنه نائم في مكة.

(7) عطية.

(8) المراح: هو ما تأوى إليه الإبل والغنم بالليل.

(1) اللبن الذي رصفت فيه الحجارة المحماة بالنار لينعقد ويثخن وتزول رخاوته.

(2) النعق: صوت الراعي بغنمه.



(3) الغسل: ظلمة آخر الليل.

(4) حديث صحيح. رواه البخاري (3905).

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (3905).

(2) وقت الظهر.

(3) أتحسس وأحرس وأراقب المكان.

(1) قليل.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (3615) والبيهقي (2/483) واللفظ له.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري (3906) مناقب الأنصار. أى رأيت أشخاصاً قرب الساحل.

(1) جاء ذلك في حديث صحيح الإسناد عند البيهقي (2/487).

(2) رواه البخاري (3906) مناقب الأنصار. أى ذهبوا يبحثون عن شيء ضاع لنا.

(3) الأكمة: هي التل.

(4) الزجاج: هو الحديدة التي في أسفل الرمح.

(5) جمع الزلم، وكان أهل الجاهلية يستقسمون بالأزلام، وكانوا يكتبون عليها الأمر أو النهي ويضعونها في وعاء، فإذا أراد أحدهم أمراً دخل يده فيه وأخرج سهماً، (أى زلماً)، فإذا خرج ما فيه الأمر استمر في عمله، وإن خرج العكس رجع عنه.

(1) هو الدخان أو الغبار.

(2) أى لم يأخذنا منه شيئاً.

(3) حديث صحيح رواه البخاري (3906).

(1) حديث حسن. انظر صحيح الجامع (2/144).

(1) إسناده صحيح. رواه البيهقي (518-2/17) من طريق الزهري قال: أخبرني أبو سلمة ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن عدي بن الحمراء الزهري سمع رسول الله ﷺ وهو واقف بالحزوراء في سوق مكة وهذا الإسناد صحيح وهو المحفوظ كما قال البيهقي.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري. انظر صحيح الجامع (1/114). وأحد جبل في المدينة.

(1) الذي حلب هو رسول الله ﷺ، ثم سقى الجميع ثم شرب آخرهم.

(2) إسناده صحيح. رواه البيهقي وأبو يعلى، وانظر تخريج الذي بعده فهو هو.

(1) العس: هو القدح الكبير.

(1) سنده صحيح. رواه البزار كشف الأستار 2/301 وغيره عن عبيد الله بن إباد، حدثنا إباد، عن قيس. عبيد الله صدوق ووالده ثقة التقريب 369 و116 وقيس صحابي.

(2) هي التي لا تحتجب كالثيابات رغم عفافها، ومعنى جلدة أي قوية أو جزلة.

(3) الاحتباء: هو الجلوس مع ضم الفخذين إلى البطن بواسطة الذراعين.

(4) أي نفذ ما عندهم كأنهم لصقوا بالرمل.

(5) أصابتهم سنة أي القحط.

(6) أي جانب الخيمة.

(1) أي فرجت ما بين رجليها للحلب.

(2) يريض: أي يروي.

(3) ثجأ: أي لبناً سائلاً كثيراً.

(4) هو بريق رغوّة الحليب.

(5) أي شربوا عللاً بعد نهل أي الشرب الثاني.

(6) انظر تخريجه في نهاية الخبر.

(7) هزيلة.

(8) أي لم تحمل.

(9) مشرق الوجه مسفر.

(10) ضخامة البطن واسترخاؤه.

(1) النحافة.

(2) اشتد سوادها وبياضها.

(3) الأشفار: طرف جفن العين التي ينبت منها الشعر، أي إنها طويلة حتى انعطفت.

(4) وقيل: صحل أي أنه حاد الصوت.

(5) سطمع: أي طال عنقه.

(6) اجتماع وكثرة.

(7) أي لا قليل ولا كثير.

(8) وسيط القامة.

(9) أي لا تتجاوز العين إلى غيره احتقاراً.

(10) مطاع في قومه يسرعون لخدمته.

(1) رواه أبو نعيم في الدلائل - واللفظ له - (1/337) والحاكم (3/9) والطبراني (مجمع الزوائد 6/58) وابن سعد (1/230). قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وهو يعتبره صحيحاً لأسباب هي قوله: إن نزول المصطفى r بالخيمتين متواتر في أخبار صحيحة ذوات عدد، وإن الذين ساقوا الحديث على وجهه أهل الخيمتين من الأعراب الذين لا يهتمون بوضع الحديث والزيادة والنقصان، وقد أخذوه لفظاً بعد لفظ عن أبي معبد وأم معبد، ومنها أنه له أسانيد كالأخذ باليد أخذ الولد عن أبيه والأب عن جده لا إرسال ولا وهن في الرواية، ومنها إن الحر بن الصباح النخعي أخذه عن أبي معبد كما أخذه ولده عنه، فأما الإسناد الذي رويناه بسياقه: الحديث عن الكعبيين فإنه إسناد صحيح عال للعرب الأعرابية، وقد علونا في حديث الحر بن الصباح هذا ما قاله الحاكم رحمه الله. لكن هناك ملاحظات على قوله رحمه الله منها: أن الحديث حسن لكن ليس بهذا النص لشدة ضعف طريقه... خاصة حديث الحر بن الصباح ففي سنده متهم.

(1) ومنها: أن الشعر المذكور وأن قائله من الجن ضعيف ويحتاج إلى طرق أخرى تقويه. لكن القصة إجمالاً حسن برواية البيهقي واليزار اللتين ذكرهما ابن كثير في السيرة (2/258) وهي رواية مختصرة.

(1) حديث صحيح. وهو جزء من حديث طويل. رواه البخاري (3911).

(1) سنده صحيح رواه ابن جرير 2-375: حدثنا علي بن نصر وحدثنا عبد الوارث بن عبد الصمد قال: حدثنا عبد الصمد بن عبد الوارث، حدثنا أبان بن العطار، حدثنا هشام بن عروة عن عروة عن عائشة، وعلي وعبد الوارث ثقتان. وعبد الصمد صدوق (1/507) وأبان ثقة (1/31) وبقيّة السند معروف وقد توبع هشام ومن بعده عند الحاكم (2/8).

(1) حديث صحيح. رواه أحمد 3-305 وغيره من طرق عن الزهري أخبرنا أبو سلمة بن عبد الرحمن عن عبد الله بن عدي رضي الله عنه. أبو سلمة والزهري تابعيان ثقتان.

(2) حديث صحيح رواه الترمذي وغيره. صحيح الجامع الصغير للإمام الألباني (2/971).

(1) أي تنفي الخبيث من الناس.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري (1871) ومسلم والبيهقي (2/519).

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (3906).

(4) أي توقعوه وسألوا عنه.

(5) سنده قوي رواه ابن إسحاق (تاريخ الطبري 1-571) حدثني محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة بن الزبير عن عبد الرحمن بن عويم بن ساعدة عن رجال من الصحابة. ومحمد ثقة 471 وعبد الرحمن ولد على عهد النبي r وروايته عن الصحابة ويشهد له ما قبله.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (3906).

(1) الأطم: هو الحصن.

(2) أي عليهم الثياب البيض التي كساهم إياها الزبير.

(3) أي حظكم وصاحب دولتكم الذي تتوقعونه (السيرة الشامية 3/384).

(1) حديث صحيح رواه البخاري (3906).

(2) قبيلة: هو اسم الجدة الكبرى للأنصار.

(3) حديث صحيح طويل سيمر معنا وهذه مقاطع منه.

(4) حديث صحيح طويل سيمر معنا وهذه مقاطع منه.

(1) حديث صحيح طويل سيمر معنا وهذه مقاطع منه.

(2) حديث صحيح طويل سيمر معنا وهذه مقاطع منه.

(3) أي كف يده ولم يأكل r لأنه لا يأكل من الصدقة.

(4) جزء من حديث طويل صحيح سيمر معنا.

(1) حديث حسن عدا المحذوف رواه البخاري (3906).

(2) حديث صحيح انظر صحيح الجامع الصغير للإمام الألباني.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (3932) ومسلم.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري ومسلم والبيهقي (2/506).

(1) أي الفتيات المراهقات.

(2) سنده صحيح. رواه أحمد 3-222 حدثنا هاشم بن القاسم حدثنا سليمان بن المغيرة، عن ثابت، عن أنس. هاشم يلقب بـ قيسر وهو ثقة التهذيب 11-18 وسليمان ثقة، وثابت البناني تابعي ثقة. والحديث صححه الذهبي في سيرته 333.

(3) سنده صحيح رواه البيهقي 2-508 وأحمد 3-240 من طريق حماد عن ثابت عن أنس.

(4) حديث صحيح. انظر صحيح ابن ماجة (1/273) للإمام الألباني.

(1) السطوح.

(2) حديث صحيح. متفق عليه ورواه أحمد 1-2 واللفظ له.

(3) جزء من رواية البخاري ومسلم.

(4) أي البنات.

(5) حديث صحيح رواه البخاري 4-1886.

(1) صحح إسناده الإمام الألباني في صحيح أبي داود (3-930) ورواه أحمد 3-161 من طريق عبد الرزاق أخبرنا معمر عن ثابت عن أنس. ورجاله ثقات لكن فيه ضعفاً لأن رواية معمر عن ثابت ضعيفة كما قال ابن معين: إذا حدثك معمر عن العراقيين فخالفه إلا عن الزهري وابن طاوس. وقال مرة: حديث معمر عن ثابت وعاصم وهشام وهذا الضرب مضطرب كثير الأوهام. فإن لم يكن لدى الشيخ ناصر طريق أخرى فهو ضعيف.

(2) سنده صحيح. رواه البيهقي 2-508 وابن ماجة (الصحيح 1-320) واللفظ للبيهقي عدا ما بين المعقوفتين فلا بين ماجة... وسنده: عيسى بن يونس، عن عوف الأعرابي، عن ثمامة عن أنس.. وعيسى ثقة. انظر التقريب 441 وعوف بن أبي جميلة ثقة أيضاً. التقريب 433 وثمامة بن عبد الله بن أنس بن مالك تابعي ثقة روى عن جده.

(1) حديث رواه البخاري (2889).

(2) سنده صحيح. رواه أحمد (الفتح الرباني 20/291) حدثنا وكيع، حدثنا شعبة عن محارب ابن دثار عن جابر... وهذا سند كالذهب كله أئمة ثقات لا يسأل عنهم وهو متصل.

(3) حديث صحيح. رواه مسلم (كتاب الزهد - حديث الهجرة).

(1) حديث صحيح. رواه البخاري والبيهقي واللفظ للبيهقي (2/528).

(1) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق ومن طريقه البيهقي (2/80) وأبو نعيم في الدلائل (1/81) واللفظ له عدا ما بين المعقوفين. حدثني عاصم بن عمرو بن قتادة، عن شيخ من بني قريظة. عاصم تابعي ثقة وعالم جليل.. التقريب 286 وشيخه صحابي من بني قريظة.

(1) مشي فيه فتور وضعف.

(2) في سنده ضعف، رواه ابن إسحاق ومن طريقه أبو نعيم والبيهقي (2/533) وفي سنده جهالة شيخ شيخ ابن إسحاق عبد الله بن أبي بكر وقد ورد اسم هذا الشيخ عند أبي نعيم وهو جد عبد الله بن أبي بكر... واسمه محمد بن عمرو بن حزم وله رؤية وليس له سماع إلا من الصحابة (التقريب 2/195) وحفيده تابعي صغير وثقة من رجال الشيخين (1/405) التقريب) وله شاهد عن الزهري عند البيهقي (2/532).

(1) المتكلم هو سلمة بن سلام.

(1) أي من شدة نار جهنم أعادنا الله منها يتمنى أن يوضع في أعظم قرن في الدنيا ثم يطبق عليه ويحرق فيه أهون عليه من دخول نار جهنم.

(2) ما بين المعقوفين لفظ البيهقي.

(3) أي أن هذا اليهودي حي يرزق عند دخول رسول الله ﷺ المدينة.

(4) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق ومن طريقه البيهقي (2/78) حدثني صالح بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف عن سلمة: صالح تابعي ثقة التقريب 271 ويشهد له ما بعده.

(1) نكره ابن كثير في سيرته (1/293) فقال: وروى أبو نعيم في الدلائل عن عاصم ابن عمر بن قتادة، عن محمود بن لبيد، عن محمد بن سلمة.. وهذا السند صحيح، ويشهد له ما قبله.

(2) ص 875 وانظر (محمد في الكتاب المقدس - 33).

(1) واسمه الذي يشتهر به عند النصارى وفي الإنجيل المحرف هو: القديس (بولس أو بول).

(1) ينفي أحد الكتاب المسيحيين أن يكون البابا يسير على خطى المسيح، فالمسيح متواضع يلبس ثيابا بسيطة ورثة، ويعيش مع الفقراء، بينما يلبس البابا الحرير والذهب ويسكن في قصر فيه أكثر من ثلاثة آلاف غرفة، قد تم تبليطه بأعلى أنواع الرخام، بل كان بعض الباباوات يحمل حملا.

(1) انطلق الناس نحو رسول الله ﷺ.

(2) سنده صحيح. رواه البيهقي 2-531 وغيره من طرق عن عوف بن أبي جميلة وهو ثقة عن زرارة بن أبي أوفى تابعي ثقة عابد التقريب 433 و215.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (3911) والبيهقي واللفظ له (2/528).

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (3911) والبيهقي واللفظ له (2/528).

(2) علامات الساعة، وعلامات الساعة كثيرة... منها بعثة رسول الله ﷺ لكن لها علامات كبرى عجيبة مفاجئة للعالم هذه أولها ومنها خروج اليهودي المسيح الدجال ونزول المسيح عيسى بن مريم وخروج يأجوج ومأجوج وطلوع الشمس من جهة المغرب...

(1) أقوام يفترون ويكذبون ويلصقون في المرء ما ليس فيه.

(2) عابوه.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري والبيهقي واللفظ له 2-529.

(1) كما معر معنا في قصة بولس أو شاعول.

(1) وعاء يوضع فيه الماء كالزير والجرة.

(2) أي بحثوا عن مواضع أصابعه وقصدوها.

(3) إسناده صحيح. رواه ابن إسحاق سماعاً من شيخه يزيد بن أبي حبيب، عن مرثد بن عبد الله اليزني، عن أبي رهم السماعي حدثني أبو أيوب، ويزيد ومرثد فقيهان ثقتان وأبو رهم هو الصحابي كلثوم بن الحصين رضي الله عنه. انظر سيرة ابن كثير 2-277.

(4) حديث صحيح. رواه مسلم والبيهقي 2-509.

(1) حديث صحيح. رواه مسلم والبيهقي (2/509).

(2) سورة الحشر: الآية 9.

(1) حديث صحيح. متفق عليه.

(2) متفق عليه وهو آخر الحديث السابق.

(3) صحيح. رواه البخاري (3784).

(4) صحيح. رواه البخاري (3783).

(1) حديث صحيح سيمر معنا. رواه ابن إسحاق.

(2) حديث صحيح سيمر معنا. رواه ابن إسحاق.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (428).

(1) حديث صحيح. وهو بقية الحديث السابق.

(2) حديث صحيح. وهو بقية الحديث السابق.

(1) سنده صحيح. رواه البيهقي (سيرة ابن كثير 2-307 والبخاري ولكن بدون زيادة تقتله الفئة الباغية، لكنها زيادة صحيحة فقد رواها أبو سعيد عن أبي قتادة. أما الفئة الباغية فهي فئة معاوية رضي الله عنه... والفئة المحقة هي علي رضي الله عنه وأصحابه.

(2) جزء من الحديث السابق.

(3) جزء من الحديث السابق.

(4) سنده صحيح البيهقي 2-542 وغيره من طرق عن ملازم بن عمرو يمامي صدوق التقريب 555 حدثنا عبد الله بن بدر ثقة التقريب 296 وشيخه قيس ابن الصحابي طلق تابعي ثقة التقريب 457 وقصته عند الطبراني 8-399 وابن حبان 3-404 بالسند نفسه.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري والبيهقي 2-541.

(2) سنده صحيح. وهو من السند قبل السابق.

(3) البيعة: هي كنيسة النصارى.

(4) البيعة: هي كنيسة النصارى.

(1) هو باقي الحديث السابق الذي رواه النسائي والبيهقي وابن حبان وهو صحيح.

(1) حديث حسن. رواه أبو نعيم في الدلائل (403) حدثنا أبو يعلى حدثنا كامل بن طلحة حدثنا ابن لهيعة عن عمارة بن غزية أنه سمع عباس بن سهل يخبر عن أبيه وهذا سند صحيح لولا ابن لهيعة لكنه لم ينفرد فقد رواه البيهقي من طريقين عن أبي بكر بن أويس عن سعد بن سعيد بن قيس عن عباس عن أبيه 2-559 وعلته سعد بن سعيد وحديثه حسن بالشواهد فهو صدوق سيئ الحفظ.

(2) حديث صحيح. رواه الإمام البخاري والبيهقي 2-560.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري والبيهقي (2/560).

(1) حديث صحيح. رواه البخاري والبيهقي (2/560).

(2) حديث صحيح. رواه البخاري ومسلم والبيهقي 2-555.

(1) حديث صحيح. انظر صحيح النسائي 1-150 والبيهقي 2-564.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري 1-399 ومسلم 1195.

(3) حديث صحيح. متفق عليه.

(1) حديث صحيح انظر صحيح الجامع (2/714).

(2) حديث صحيح انظر إرواء الغليل (4/142) وقول النبي r عند البخاري ومسلم.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري (3909).

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1422.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1414.

(1) صحيح مسلم 2-1039.

(2) صحيح البخاري 3894.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري 4358.

(1) حديث صحيح رواه البخاري 4358.



(1) سنده قوي رواه أحمد 6-410 وغيره من طريق يحيى بن سعيد عن يحنس عنها ويحيى ويحنس ثقات التقريب 587 وللحديث شواهد قوية عند الطبراني في الكبير 24-227.

(2) سنده قوي رواه أحمد 6-364 وغيره عن يحيى بن سعيد أخبره عمر بن كثير بن أفلح سمع عبيد سنوطا عن خولة. عمر تابعي ثقة التقريب 2-62 وسنوطا وثقه العجلي 2-122.

(1) سنده صحيح. رواه أبو يعلى 6-274 وغيره عن يزيد بن زريع، عن معمر عن الزهري عن أنس... ويزيد ثقة ثبت. التقريب 601 والبقية أئمة ثقات أغنياء عن التعريف.

(2) مكان منخفض.

(1) يسمى هكذا لاجتماع الماء فيه.

(2) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق ومن طريقه الحاكم (3-187): حدثني محمد بن أبي أمامة ابن سهل بن حنيف عن أبيه أبي أمامة أن عبد الرحمن بن كعب بن مالك أخبره. شيخ ابن إسحاق ثقة ووالده اسمه: أسعد بن سهل بن حنيف له رؤية وهو معدود في الصحابة وشيخه من كبار التابعين وثقاتهم وكلهم من رجال التقريب.

(1) بقيع الغرق: هو مقبرة المدينة.

(2) الشملة: كساء يتلف به المرء.

(3) خاتم النبوة.

(4) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق (سيرة ابن كثير 1/296) ومن طريقه رواه أحمد (5/441) فقال: حدثني عاصم بن عمر بن قتادة الأنصاري، عن محمود بن لبيد، عن عبد الله بن عباس قال: حدثني سلمان الفارسي من فيه - قال: كنت رجلاً فارسياً....

وهذه السلسلة من الرجال كالذهب، عاصم بن عمر بن قتادة وهو تابعي ثقة وإمام في المغازي والبقية من الصحابة رضي الله عنهم. انظر التقريب (1/385).

(1) الدهقان: هو رئيس القرية أو التاجر.

(2) المجوسية: دين يعبد أهله النار.

(3) أي خازن النار والمعنى بها.

(4) بساتين وأشجار وكروم.

(1) رتبة نصرانية فوق رتبة القس وتحت رتبة المطران.

(1) الورق: الفضة.

(1) مدينة معظمها على الضفة اليمنى لنهر دجلة بالعراق شمال العراق.

(2) مدينة من مدن الجزيرة.

(1) مدينة بآسيا الصغرى (تركيا الآن).

(2) الحرة: أرض ذات أحجار سوداء.

(1) العنق بفتح العين - النخلة بحملها.

(2) اسم جدة الأوس والخزرج.

(1) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق (ابن كثير 2/296) حدثني عاصم بن عمر بن قتادة عن محمود بن لبيد عن عبد الله بن عباس وهذا السند فيه صحابييان وتابعي ثقة عالم بالمغازي هو عاصم بن عمر بن قتادة الأنصاري (التقريب 1/385).

(1) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق 66 حدثني عاصم بن عمر بن قتادة عن محمود ابن لبيد عن بن عباس وهذا السند فيه صحابييان وتابعي ثقة عالم بالمغازي.

(2) سنده صحيح. وهو الحديث السابق.

(1) سنده حسن. رواه الحاكم 3-187 من طريق محمد بن إسحاق بن إبراهيم، حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا حاتم بن إسماعيل عن محمد بن عمارة، عن زينب بنت نبيط. وهي زوجة أنس بن مالك، التهذيب 9-359 وتلميذها صدوق يخطيء وحديثه حسن التقريب 498 وحاتم حسن الحديث من رجالهما وقتيبة ثقة ثبت التقريب 454 وتلميذ ثقة من شيوخ البخاري.

(2) سنده حسن. رواه الحاكم (3/187) وهو جزء من الحديث السابق.

(3) هو بقية حديث سلمان الطويل الصحيح.

(1) هو بقية حديث سلمان الطويل الصحيح.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري 3946.

(3) سنده صحيح. رواه ابن إسحاق حدثني هشام بن عروة وعمر بن عبد الله بن عروة عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها - انظر ما بعده.

(1) سنده رواه البيهقي 2-567: الأصم، حدثنا أحمد بن عبد الجبار حدثنا يونس بن بكير، عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة. الأصم إمام وثقة معروف وسماع شيخه للسيرة صحيح، ويونس أحد رواه السيرة وهو حسن الحديث. والبقية أئمة ثقات.

(2) أحاديث صحيحة. انظر صحيح الجامع الصغير للإمام الألباني.

(1) سنده صحيح رواه ابن إسحاق وقد مر معنا، وقد رواه البخاري 2667.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 2-667.

(2) الجحفة.

- (3) جزء من حديث ابن إسحاق السابق وهو حسن.
- (4) حديث صحيح. رواه البخاري والبيهقي 2-568.
- (1) سنده صحيح. رواه الطبراني 19-31 وغيره من طرق عن معاوية بن قرّة عن أبيه، ومعاوية ثقة التقريب 539 ووالده صحابي وصححه الإمام الألباني في الجنائز (162) .
- (1) سنده على شرط مسلم كما قال الإمام الألباني في الجنائز 164 رواه الحاكم 1-540.
- (1) سنده حسن على شرط مسلم وهو الحديث السابق.
- (1) سرج الحمار.
- (2) نسبة إلى فدك وهي بلدة قريبة من المدينة المنورة.
- (3) غبارها.
- (4) غطى.
- (5) يتواثبون للقتال.
- (1) أي القرية أي المدينة المنورة.
- (2) أي يجعلوه زعيماً للأوس والخزرج.
- (3) سورة آل عمران: الآية 186.
- (4) سورة البقرة.
- (1) حديث صحيح. رواه البخاري 4566.
- (1) حديث صحيح. رواه البخاري وأحمد واللفظ لأحمد (3/111).
- (2) حديث صحيح. رواه البخاري 4580.
- (3) حديث صحيح. رواه مسلم 4-1960 (مواخاة النبي r بين أصحابه).
- (1) سنده صحيح. رواه أحمد 3-271 حدثنا عفان حدثنا حماد حدثنا ثابت وحמיד عن أنس. عفان وحماد وحמיד ثقات أثبات مروا معنا. وهو للبخاري دون آخر الحديث (5072).
- (1) سنده ثلاثي صحيح. رواه الإمام أحمد حدثنا يزيد أخبرنا حميد عن أنس، يزيد بن هارون بن زاذان ثقة متقن عابد، وشيخه حميد ابن أبي حميد الطويل تابعي ثقة سمع من أنس .
- (2) سورة الحشر: الآية 8.

(1) البخاري 2625 ومعنى اقترعت أي قاموا بإجراء القرعة لشدة تنافسهم على إكرامهم.

(2) سكنوا.

(3) سورة الحشر: الآية 9.

(1) أي أوقدي مصباحك وأشعليه.

(2) جائعين.

(1) ضحك الله وعجب ضحكاً وعجباً يليق بجلال الله وعظمته ليس كضحك المخلوق ولا كعجب المخلوق وليس كمثلته شيء... نؤمن به ونسلم كماء جاء من عند الله ورسوله وصدق الله ورسوله... فالله ليس كمخلوقاته وصفاته ليست كصفات مخلوقاته.

(2) سورة الحشر: الآية 9.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري.

(4) حديث صحيح. رواه البخاري 3786.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3785.

(2) الذي قال: حسبت ليس أنس ولكنه أحد الرواة عنه.

(3) أي مكلفاً نفسه... وجاء في رواية (ممتناً).

(4) حديث صحيح. رواه البخاري 3-1379، لكن الذي في البخاري: ثلاث مرار.

(1) حديث صحيح. رواه البخاري 3929 بلفظ: قرعت.

(2) حديث صحيح. رواه البخاري 774.

(3) حديث صحيح. رواه البخاري (774).