

قصص حورية  
والعزيم

@LOVEHALALO

بئر الأحنانت

سلسلة أعلام  
موقف

Hanin Ahmed

مجموعة قصصية

أحلام مؤقتة

(15)

بئر الأمانيات

بقلم: حنين أحمد

تأليف: حنين أحمد

تصميم غلاف: كايو

تصميم داخلي: وسام مصطفى

تعبئة: حنين أحمد

رابط تحميل: [ضلة لمارك](#)

## مقدمة

تبعته كعادتها تتمسك بأذياله كما تقول والدتها وهي  
تضحك وهو ينظر لها زافرا بحنق يريد لها أن تبتعد  
عنه فأصداقؤه يسخرون منه بسببها وهي تنظر له بتوسل بريء  
يليق بسنواتها الخمس ..

هي متعلقة به كثيرا فهو أقرب من لها بالعمر ويعاملها جيدا  
طالما لا تتبعه ولكنها لا تستطيع فهي تحبه كثيرا وهو  
المفضل لديها بين أولاد عمها جميعا..

رغم أن الجميع يدلها ولكنها تفضله هو،

تريده هو، وتتبعه هو!

التفت إليها بغضب وهو يهتف: "أثير لماذا تتبعيني؟"

اذهبي لجدتك لقد مللت منك!"

نظرت إليه بعينين تملأهما الدموع وشفتين مرتجفتين تعلنان

عن بدء بكاء ليزفر بحنق وهو يتركها ويذهب لأصدقائه

رغم أن سمع همستها الخافتة باسمه: "كريه!"

# بِسْرِ الْأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

قبل أن تستدير بحزن وتعود من حيث أتت بعد أن تجاهلها  
كريم وتركها تبكي غير مهتما كعادته .

\*\*\*

"أثير لقد نضجتِ على أن تتبعيه بهذه الطريقة ابنتي،

لا يصح أن تتبعيه وهو مع أصدقائه الشباب"

"لا أتبعه جدتي بل فقط أريد أن أرى ماذا يفعلون"

صاحت أثير معترضة وهي تسمع التأييب من جدتها والذي

تكرر كثيرا لتبتسم جدتها بتفهم وهي تقترب منها تربت

على كتفها بحب قائلة: "أعلم أنك تحبينه أثير ولكن

لا بد من مراعاة التقاليد ابنتي، خاصة أنكما لم تعودا

أطفالا لنتفاضى عن ذلك"

نظرت لها بمكر لتتابع: "بالطبع أنت لازلت طفلة فأنت

بالحادية عشرة فقط ولكنه أصبح شابا و..."

قاطعتها كما توقعت لتقول بثورة: "أنا لست طفلة جدتي،

لم تتحدثين مثله؟ هو أيضا يراني طفلة"

# بِسْ الأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

ابتسمت جدتها وهي تقول ناصحة إياها: "بالطبع لا بد أن يراك طفلةً وأنتِ تتمسكين بذيله هكذا وتتبعينه بكل

مكان فالفتاة الناضجة لا تفعل ذلك أبداً"

برقت عيناها بتفكير وهي تقول لجدتها: "إذا ماذا أفعل

جدتي حتى يراني ناضجةً أخبريني؟"

تنهدت وهي تحرك رأسها مفكرة .. لا فائدة حفيدتها تصر

على التعلق بابن عمها والذي لا يراها من الأساس ..

ورغم أنها تعلم أن الجد يخطط لأن يزوجها به إلا أنها

لا تريد لها هذه الزيجة أبداً.. فكيف تأمن ذاك العابث على

حفيدتها المفضلة؟!!

"سأخبرك ولكن عديني أن تنفذي ما أقول"

"أعدك جدتي"

قالتها بلهفة لتضحك جدتها وهي تخبرها بما عليها فعله

وبداخلها تتمنى لو يُزال حبه من قلب حفيدتها الصغيرة .

\*\*\*

# بِسْ الأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

دلفت إلى غرفتها مصدومة مما سمعته!

كريم سيسافر ولا تعلم حتى موعدا لعودته!

ماذا تفعل؟ هل تذهب إليه تخبره بحبها له والذي

كتمته بقلبها طوال أربعة سنوات مستمعة لنصيحة جدتها

بالابتعاد عنه حتى يراها فتاة ناضجة فيفكر بها ويشتاق

إليها فيتقرب هو لها ويطاردها حتى تقع بحبه؟!!

ولكن ذلك لم يحدث أبدا فهو لم يرها يوما!

بل رأى كل أنثى بالعالم سواها فما هو العيب بها لا تفهم!

هو حتى لم يعد يعاملها كأخت صغيرة كما عاملها دوما

بل أصبحت اللامبالاة هي عنوانه معها..

استلقت على الفراش وأجهشت بالبكاء وهي تشعر بالحيرة

والتخبط تريد أن تذهب لجدتها وتسالها العون ولكنها

تخجل، أجل أصبحت تخجل من مشاعرها له وهو يعاملها بتلك

الطريقة أمام الجميع، أصبحت تكره قلبها الذي تعلق به

طوال سنوات بانتظار نظرة واحدة منه ..

# بِسْرِ الْأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

شعرت بمن يدلف إلى الغرفة فأغمضت عينيها وهي تتظاهر  
النوم فبالتأكيد جدتها هي من جاءت لتطمئن عليها..  
أرادت أن تنهض وتبكي بأحضانها علها تخفف ألم قلبها  
ولكنها ظلت على حالها لتشعر بلمسات جدتها  
الحنانية وتنهيدتها الطويلة وهي تدعو أن يزيل الله حبه  
من قلبها وأن تدرك حقا أنه لا يستحق حبها أبدا .

\*\*\*

بعد سبع سنوات



@LOVEHALALO

"كريم سيعود بعد يومين"

جملة قيلت بشكل عابر من ابنة عمها الآخر لتشعر أن  
روحها قد عادت إليها أخيرت فظهرت عليها السعادة دون  
إرادة منها لينظر لها الجد بتمعن وترجرها جدتها بعينيها  
لتبتسم بارتباك وهي تنهض متعللة بالقيام بشيء ما قد  
نسيته لتدلف إلى غرفتها وتستلقي بسعادة

السلامة  
مؤقتة



# بِسْرِ الْأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

على الفراش وهي تفكر أنها منذ ودّعتَه وهي بالخامسة عشرة

من عمرها وهي تنتظر اليوم الذي سيعود به..

ظلت تدور بغرفتها وهي تقول لنفسها: "لا بد أن أجهّز ما ارتديه

حتى أكون بأبهى حلّة حين استقباله"

وقفت أمام خزانة الملابس وهي تفحص ما لديها..

هو لم يرها بأي شيء من هذه الملابس لذا أحدها ستفي

بالغرض بكل تأكيد ولكن أيّ منها؟!

قاطعها طرق على باب غرفتها لتسمع صوت ابنة عمها

الصغيرة تخبرها أنهم يحتاجونها بالمطبخ لتتذمر

قائلة: "ألا يوجد غيري بهذا المنزل؟"

خرجت من غرفتها وهي تشعر بالنزق لتمر على غرفة

المكتب الخاص بجدها وهي في طريقها للمطبخ لتتجمد

أمامها وهي تسمع اسمها يقال بالداخل..

"هذا هو الوقت المناسب لعقد القران الذي أجلناه كثيرا،

كريم سيعود بعد يومين وبالיום الذي

# بِسْرِ الْأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

يلي عودته سيكون عقد القران"

في البداية شعرت بالسعادة وهي تسمعه يربط عودة كريم  
بعقد قرانها فهذا يعني أن كريم يطلبها للزواج وهي بكل  
تأكيد موافقة وقبل أن تذهب وهي تشعر بالخجل من نفسها  
لوقوفها تستمع لحديث جدها وجدتها سمعت صوت جدتها  
المرتبك يرد على جدها:

"ولكن زكريا... أنا لم أخبر أثير بعد، ولا بد أن..."

قاطعها الجد بصرامة: "الخطأ منك هاديت، لماذا لم تخبريها  
حتى اليوم؟ لقد أخبرتك منذ فترة.. ولكن هذا لن يؤثر  
بشيء فأين ستجد أفضل من شهاب زوجها؟"

سارعت هاديت للموافقة: "بالتأكيد حبيبي لا يوجد أفضل من  
شهاب فهو نعم الرجل ولن نجد مثله بالعالم أجمع، حسنا  
سأخبرها بعرض الزواج و...."

قاطعها الجد للمرة الثانية بصرامة: "بل ستخبرينها أن

تجهز نفسها لعقد القران بعد ثلاثة أيام

# بِسْرِ الْأَمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

والزفاف بنهاية الأسبوع وتأخذينها للسوق وتشتري لها كل ما

يلزم، إنه عرس آل الحديدي وليس هذا فقط بل بكري آل

الحديدي ولا بد أن يكون أفضل من أي عرس آخر"

أومات هاديت بموافقت وهي تدعو ألا تخذلها حفيدتها فهي

تعلم أنها لازالت متعلقة بكريم رغم كل تلك السنوات .

لم تستطع أن تواجهه أي أحد بعد ما سمعته فعادت إلى غرفتها

دون أن تلاحظ العينين اللتين تتبعانها بألم وهو يلوم

جده على تلك الزيجته التي ستتسبب بابتعادها عنه

أكثر من تقريبها..

فهو يفضل أن تكون زوجته شقيقه وثكن له معزة خاصة

على أن تصبح زوجته وهي تكرهه وتراه السبب في الفراق

بينها وبين من تحب .

دلفت إلى غرفتها وهي تشعر بالانهيار .. تحب رجل وتتزوج

بشقيقه فكيف يحدث هذا؟ لقد ظنته فقط بالروايات

ولكن يبدو أن الواقع أشد مرارة من الروايات ..

# بئر الأمنيات ——— حنين أحمد

سترفض.. أجل لابد أن ترفض ولكن كيف سترفض أمرا

لجدها حتى ولو كان يتعلق بحياتها؟!!

جدها الحبيب وجدتها الحنونّة اللذين قاما بتربيتها بعد وفاة

والديها، بل كانا يدلانها أكثر من أي فتاة أخرى بالعائلة

فهل تقابل كل ذلك بأن ترفض وتخذلها؟!!

ظلت بغرفتها تتظاهر بالنوم بكل مرة يدلف أحدهم ليراها

حتى حلّ الليل فتسللت إلى حديقة القصر لتذهب إلى

البقعة المفضلة إليها والتي لا يعلم عنها أحد شيئا سوى

جدتها على حد علمها..

جلست بجانب البئر الذي حكّت لها عنه جدتها والمسمى بئر

الأمنيات وهي تتذكر ما أخبرتها به جدتها وهي طفلة..

**"ما هذا جدتي؟ إن شكله مخيف!"**

**ضحكت جدتها وهي تقول: "إنه بئر الأمنيات أثير وهو ليس**

**مخيفا على الإطلاق بل على العكس تماما ولكنه فقط**

**أهمل ولم يعد أحد يعتني به كما في السابق"**

# بئر الأمنيات ——— حنين أحمد

"لا أفهم وما هو بئر الأمنيات؟!"

سألتها أثير لتجيبها الجدة: "هو بئر وجدَ بحديقة القصر  
عندما قام جدك الأكبر بشرائه وترميمه ليصبح ما هو  
عليه الآن وقد أخبره الرجل وقتها أنه بئر يحقق الأمنيات"  
برقت عينها بانبهار وهي تقول: "وكيف يحدث ذلك

جدتي؟"

"حسنا يقولون أننا نكتب أمنيتنا بورقة صغيرة ونلقينا بالبئر

ولا نتفقدتها إلا بعد يوم كامل فإذا اختفت فهذا يعني أن

الأمنية ستتحقق وإذا لم تختف فهذا يعني أنها لن تتحقق"

عادت من الماضي وهي تنظر للبئر وتفكر هل ذلك يحدث

حقا أم أنها محض حكاية أسطورية لجذب الأطفال؟!

نظرت إلى مفكرتها التي لا تفارقها وهي تهمس:

"لم لا؟" ثم كتبت بها أمنيتها الأثيرة على قلبها لتقطعها

وتطبقها كما أخبرتها الجدة وتلقيا في البئر وهي

تتمنى لو يحقق لها أمنيتها حقا .

## بعد يومين

تنظر إلى زوجة عمها والفرحة التي تنطق بها ملامحها  
لعودة ابنها الصغير بعد سبع سنوات لم يحضر بهم ولا  
مرة واحدة ليراها ورغم ذلك لم يلمه أحد فهي دراسته  
وها هو يعود بالدكتوراة كما تمنوا دائما..  
تكبح زمام فرحتها حتى لا يلاحظها أحدهم وهي تنتظر  
أن تسمع صوت السيارة التي ذهبت لتقابل كريم بالمطار  
فعمها وولده البكري شهاب ذهابا منذ الصباح ليحضرا  
كريم ولم يعودا بعد..  
أغمضت عينيها بشوق وهي تتخيله هل تغير؟! هل ازداد  
وسامته على وسامته التي أدارت رعوس الفتيات بحيها؟!  
وقبل أن تشرد أكثر سمعت الأصوات العالية فانتفضت وهي  
تسمع صوته وهو يصفح أفراد العائلة ففتحت عينيها بشوق  
وهي تنظر له لتجده يومئ لها محييا بلامبالاة كسرت قلبها  
الذي يتوق للمحة اهتمام واحدة منه..

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

كبحت دموعها وهي تنهض متسللة إلى غرفتها حتى تتمالك

خبيته أملاها وهي تهتف موبختة نفسها: "وماذا تخيلتِ أثير؟

هي سيضمك مثلا أمام الجميع؟ أم يقبلك على وجنتيك

هو لم يفعلها وأنتِ صغيرة فهل سيفعلها الآن؟"

ظلت بغرفتها باقي اليوم ويبدو أن الجميع علل ذلك بخجلها

فبعد قرانها باليوم التالي وبالتأكيد هي تشعر بالخجل أن

تظل أمام عريسها طوال الوقت..

وبجوف الليل نهضت عازمة على أمر ما فهي ستذهب

إلى شهاب وتعترف له أنها لا تحبه بل تحب كريم شقيقه

وبالتأكيد شهاب الذي تعرفه لن يوافق على الزواج منها

وهو يعلم بمشاعره لشقيقه بل سيقف أمام الجميع ويرفض

بل وربما يساعدها بالزواج من كريم أيضا..

ارتدت مئزرها فوق ثوب النوم وتسللت إلى غرفة شهاب فطالما

كانت غرفته مأوى لها عندما تُغضب أحدهم أو تشعر

بالخوف من شيء ما..

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

القصر هادئ والجميع يغط بالنوم فتسللت بهدوء حتى دلفت

لغرفته لتجدها غارقة بالظلام ..

سارت بهدوء حتى وصلت إلى فراشه لتجده فارغا!

شعرت بالحيرة وقبل أن تستدير لتغادر وهي تشعر بالحزن

وجدت الضوء يسطع بالغرفة ليصدح صوت شهاب المندهبش

من وجودها بغرفته بهذه الساعة المتأخرة من الليل..

"أثير! ماذا تفعلين هنا؟ هل هناك شيء؟!"

انتفضت بخوف قبل أن تطمئن عندما رآته فاقتربت منه وهي

تفرك يديها بارتباك فالأمر كان بسيطها عندما فكرت

به فلماذا أصبح مستحيلا عندما أرادت القيام به؟!

وقفت أمامه تشعر بالارتباك قبل أن تقول:

"شهاب، أريد أن أخبرك شيئا"

نظر لها بحنو وهو يمسك بكفها ويقودها نحو الفراش وهو

يقول: "كلي آذان صاغية صغيرة"



# بِسْر الأُمْنِيَّات ————— حنين أحمد

فكرت حسنا كيف سأتزوج رجل يناديني صغيرتي؟!

أغمضت عينيها وهي تأخذ نفسها عميقا وهي تقول:

"أنا لا أريد الزواج بك فأنا أحب شخصا آخر"

تجمدت حواسه كلها وهو يسمعها تنطق بالحقيقة التي

يعلمها جيدا ورغم علمه بها ولكنها منها مؤلمة لقلبه

العاشق بقوة..

وقبل أن يتحدث تابعت سريعا قبل أن تفقد شجاعته

بالاعتراف: "أرجوك لا تغضب مني فقط أنا أحبه منذ سنوات

ولم أفكر بك قط سوى كأخ لي، كما أنني لا أستطيع

الزواج بك وأنا أحب شقيقك"

قبض يديه بقوة وهو يخفيهما عنها ويجمد ملامحه على

الهدوء حتى لا تشعر بالنار التي تلتهمه دون رحمة من

الداخل، سماعها تعترف بحب شقيقه جعله يتمنى لو مات قبل

أن تخبره بكل بساطة أنه لا يمثل لها شيئا سوى أخ!

أوما برأسه متفهما وهو يحاول أن يخرج صوته

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

ليطمئننا أنه سيفعل ما بوسعه حتى يحقق لها ما تريده  
"حسنا صغيرتي سأفعل ما يلزم اذهبي للنوم واطمئني،

كل شيء سيكون كما تريد أنتِ"

ابتسمت له بفرح وهي تقفز لتحيط عنقه بذراعيها وتقبله  
على وجنتيه بعضوية وهي تهتف: "شكرا لك شهاب أعلم

أنك لن تخذلني أبدا"

خرجت من الغرفة ولم تلاحظ قلبه الذي تحطم لشظايا  
وكيانه الذي انقلب رأسها على عقب جرّاء قبلتها البريئة!  
ولم تلاحظ أيضا العينين اللتين برقتا بقسوة وحقد وهما  
تتبعانها تخرج من غرفة شهاب وتصعد الدرج ويبدو عليها  
السعادة وراحة البال.

\*\*\*

"ماذا تعني أنه ليس بغرفته؟! إلى أين ذهب وعقد قرانه

بعد ساعتين؟!"

قالها الجد (زكريا) بغضب عارم وهو يوجه

الموقف

# بِسْرِ الأُمْنِيَاتِ ————— حنين أحمد

حديثه لابنه وقبل أن يجيبه بما لا يعرفه كان كريم ينزل

الدرج وهو يقول: "لقد ذهب شهاب بلا عودة جدّي"

نظر له الجميع بذهول ليمد يده بالرسالة التي وجدها بغرفة

أخيه عندما ذهب لاستدعائه كما أمر الجد..

التقط الرسالة منه ليقرأ: "مرحبا جدّي..

أعتذر عما فعلته ولكن لم يكن بيدي شيء سواه فلا أحد

استمع لاعتراضي عندما رفضت هذا الزواج.. أنا لا أريد الزواج

من أثير فهي بمثابة أختي الصغيرة ولن أراها سوى ذلك أبدا

كما أن من حقي اختيار شريكتي حياتي وليس من حق أحد

أن يفرض عليّ زوجة خاصة أنها لا تناسبني أبدا..

لقد ذهبت وأنا أعلم أنه لن يكون مرحباً بي بالقصر بعد

ذلك كما لن يكون مرحباً بزوجتي أيضاً.. أجل هناك امرأة

أحبها وتناسبني وسأتزوج بها..

أعتذر جدّي لعصيانني أمرك ولكني لم أستطع أن أعصي

أمر قلبي العاشق لذا أنا آسف"

# بِسْرِ الْأَمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

انتهى زكريا من قراءة الرسالة ليغمض عينيه بقوة وهو يعلم أنه كاذب ولكنه لا يستطيع التصريح بذلك ولا يستطيع أيضا أن يعيده إلى القصر بعد ما فعله ..  
ربما في المستقبل قد يفعل ولكن اليوم وبهذه اللحظة لا بد أن يظهر غضبه عليه حتى لا يشك أحدهم بشيء..  
ورغم شعوره بالحزن على حفيده البكري العاشق حتى النخاع ولكنه كبح كل ذلك وتظاهر بالغضب وهو يهتف:  
"من اليوم لا أريد لاسمه أن يذكر بهذا المنزل.."

أما عن الزفاف فكريم سيحل محل شقيقه"  
ثم نظر لكريم الذي لم تعبّر ملامحه عما يجول بداخله وهو يقول: "أم أنك ستعصي أوامري أيضا مثل شقيقك؟"  
"كلا بالطبع جدي أوامر ك سيف على رقبتني وما تريده  
سينفذ"

أوما برأسه ليقول: "هيا فليستدع أحدكم الشيخ حتى  
نعقد القران فلا داع للانتظار أكثر"

# بئر الأُمْنِيَّات ————— حنين أحمد

ثم نظر إلى كريم وهو يقول: "تَوَلَّ أنت أمر الدعوات لتغيير

الاسم بها ولحسن الحظ لم يتم توزيعها حتى الآن"

\*\*\*

لم تصدق ما سمعته!

هل حقا ستتزوج كريم؟!

برقت عيناها بفرح وهي لا تفهم ماذا حدث؟!

هل أثر كلامها بشهاب لهذا الحد؟! ولكنه أذى نفسه وهي لم

تكن تريد ذلك أبدا.. حسنا ستتحدث مع جدها من أجله

فيما بعد فهو لا يستحق أن يُنَبَذَ من العائلة بسببها..

ولتركز الآن على سعادتها بزواجها من كريم .. هل تحققت

أُمْنِيَّتْهَا أخيرا؟!

أُمْنِيَّتْهَا!! تذكرت البئر فانطلقت متسللة إلى هناك وهي

تقول: "لا أصدق هل هو حقيقة؟ هل حقق أُمْنِيَّتِي حقا؟!"

نظرت بالبئر فلم تر ورقتها فابتسمت بسعادة وهي تقول:

"آه يا بئري العزيز لقد حققت أعلى أُمْنِيَّة لي

# بِسْ أَلْمَنِيَاتِ ————— حنين أحمد

وأنا أشكرك كثيرا على السعادة التي منحني إياها بالزواج

من حبيبي كريم"

\*\*\*

## يوم الزفاف

لا زالت لا تصدق ما حدث! لقد أصبحت زوجة ل كريم

الحديدي ابن العم الذي تمنته طويلا ..

وها هي تنتظره بالشقة التي رُفَّت إليها بعد انتهاء حفل الزفاف

قادتها جدتها للغرفة وهي تنظر لها بسعادة فها هي أمنية

حفيدتها الأثيرة لديها تحققت ولكن الحزن يلقى بظلاله

عليهم من أجل شهاب..

تنهدت لتتنظر لها أثير بحب وهي تقول: "لا تقلقي جدتي،

سأتحدث مع جدي من أجل شهاب بعد وقت مناسب وسأقنعه

فأنت تعلمين أن جدي لا يرفض لي طلبا"

ابتسمت لها بحب وهي تقول: "أجل مدلتك جدك أنت أثير"

لتكمل بداخلها بحزن: "كما كان شهاب مدلل"

# بِسْرِ الْأَمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

تركها تستعد وخرجت فأبدلت ملابسها بأحد الأثواب التي  
ابتاعتها لها جدتها وهي تشعر بالخجل يجتاحها بجانب الترقب  
والشوق لحبيبها الوحيد..

دلف إلى الغرفة بعد أن اغتسل وأبدل ملابسها ليحدها بانتظاره  
لتنهض حالما رآته وقلبا ينبض بجنون ..

اقترب منها فنظرت إليه بحب وهي تنتظر اقترابه بشوق  
وأنفاسها تتلاحق حتى وقف أمامها ينظر إليها بطريقة  
غريبة لكنها لم تفهم نظراته فتخيلت أنها شوق أيضا أو  
ربما.... وقبل أن تسترسل بتفكيرها وجدته يمسك  
شعرها بقوة وهو يجذبها للضراش ويلقيها على عليه مثبتا  
إياها بجسده وهو يقول بتهكم لم تلاحظه:

"تحقق حلمك يا ابنة العم أليس كذلك؟ حلمت طويلا  
أن تكوني زوجتي وأخيرا بعد كل تلك السنوات التي  
انتظرتيني فيها تحقق لك ذلك، ولكن السؤال هنا..

هل سيكون الواقع بجمال حلمك أم سيتحول

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

إلى كابوس مرعب؟

ارتجفت وهي تجد عينيه تتحولان للقسوة بطريقة غريبة  
ليضحك عاليا وهو يقول: "ماذا خفت؟ لا .. لا تخافي أثير، أنت  
ابنت عمي فهل سأفعل ما يسيء إليك؟"

حركت رأسها برفض وهي تشعر بحلقها جافا  
لا تقدر حتى على ازدراد ريقها.. جاهدت لتتلق بأى شيء  
أو حتى ترسم ابتسامته على شفثيها من أجله ولكنها  
لم تستطع.. تجمدت مكانها وتجمدت معها حواسها  
وهي تراه يميل عليها بطريقة خطفت أنفاسها وجعلت قلبها  
ينبض بقوة ليقتحم شفثيها بقوة لترتفع يداها لا إراديا  
لتحيط بعنقه تقربه منها أكثر وهي ترتجف من الشوق  
وما إن أغمضت عينيها مستسلمة له برضا حتى وجدته  
يبتعد عنها ويلقيها بعنف على الفراش وعلى وجهه علامات  
الاشمئزاز.. بصق على الأرض لتتنظر إليه مصدومة تتساءل  
عما حدث لينظر لها باحتقار قائلا:

الملك  
مؤقتة



# بِسْ الأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

"للأسف يا ابنة العم لا تثيري بي ولو قدر يسير من المشاعر  
حتى أستطيع أم ألمسك كما تتوقين، فكل ما تثيرينه  
داخلي هو الاشمئزاز من نظراتك المحببة الشغوفة التي  
تلاحقني بها منذ سنوات ، والاحتقار للطريقة الرخيصة  
التي استخدمتها للزواج بي، وسوف تدفعين ثمنها غاليا"  
ارتعدت أوصالها وهي تقول: "ولكني لم أفعل شيئا كريما،  
أنا...."

قاطعها وهو يصفعها بعنف قائلا: "حقا؟! وشقيقي الذي  
أخبرته بحبك لي ليطرك كل شيء ويصبح مفضوبا عليه  
بعد أن كان بكري العائلة المشاد به دوما؟!  
وأنا من أجبرتيني للزواج بك وأنا لا أطيق النظر إليك  
من الأساس فكيف بالزواج بك؟"  
"ماذا؟!"

قالتها بذهول لينظر لها بقسوة قائلا: "ماذا؟!  
هل صدمت مدلت جدها؟! أجل لا أطيق رؤيتك،

# بِسْرِ الْأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

لا أطيق الطريقة التي تتوسلين بها إليّ بنظراتك الكريهة،  
بل لا أطيق حتى أن أسمع اسمك، لقد هربت منك لسنوات  
وتمنيت عند عودتي أن تكوني تزوجت حتى أتخلص من  
إلحاح أبي عليّ بالزواج منك، ولكن القدر كان عنيدا معي  
لأجدك ما زلت بانتظاري بل وأخي مجبورا ليتزوجك..  
حسنا لم أكن سأهتم حقا لو تزوجك ولكنك حقيرة،  
ذهبت إليه لتخبريه بحبك لي ليفادر هو وأصبح أنا الضحية  
الجديدة لأجبر على الزواج بك حتى لا أنبذ مثل أخي..  
مدللت جدها لا بد أن تتزوج بأفضل رجال آل الحديدي  
ولكنها بالحقيقة تستحق أن تكون عارها لأي شخص  
فهي بالأساس مجرد لقيطة وليست من آل الحديدي"  
لم تستطع أن تسمع أكثر من ذلك..  
شعرت بالذهول وهي تستمع للإهانات التي تنطلق من فمه  
لتصيب قلبها وكرامتها على السواء..  
اتسعت عيناها بقوة عندما سمعت عبارته الأخيرة

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

فهمتف بغير تصديق: "ماذا تقول كريم؟"

رفع حاجبه بتهكم وهو يقول: "ماذا؟ ألا تعرفين أنك لست  
من آل الحديددي؟ ألم يخبرك جدِّي؟! اممه بالطبع لن يجرح  
مشاعرك الرقيقتة فهو قد نسي أنك مجرد لقيطتة لا نعلم  
حتى من هو والدك فلم يصبر عمي على زوجته الحقيرة  
قبل أن يقتلها ليعلم منها من هو الوالد"

"اصمت ، فقط اصمت ولا تتفوه بالهراء، كفى اصمت، لا

أريد سماع شيء بل لا أريد سماع صوتك"

وضعت يديها على أذنيها وهي تصرخ به ليضحك عاليا وهو

يزيح يديها قائلا: "لا لن أصمت قبل أن تعرفي حقيقتك

المخزيتة يا ابنتة زوجتة عمي المبجلتة، أنت مجرد ابنتة

حرام لامرأة حقير....."

صفعتة بقوة وهي تصرخ: "اصمت، أنت كاذب، كاذب"

تجمد للحظات من صفعتها قبل أن يمسك بشعرها بقوة

يكاد يقتلعه من جذوره وهو يصفعها باليد

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

الأخرى وهو يسبها بأقذع الألفاظ ويصرخ بها:

"لقيطت حقيرة كوالدتك، تصفعيني أنا يا حقيرة!

سأريك ما سأفعله بك لأجعلك تندمين على اليوم الذي

ولدت به "

لم تستطع أعصابها أن تتحمل أكثر من ذلك وهي ترى

ليلة زفافها التي تمننتها طويلا وهي تتحول لكارثة

فرحبت بالظلام الذي يلها وهي تسقط فاقدة الوعي"

\*\*\*

فتحت عينيها وهي تنتفض صارخة ناظرة حولها بخوف

ودموعها تسيل على وجنتيها دون إرادة منها ليفتح الباب ويطل

منه آخر واحد تتخيل أن تراه بهذه اللحظة..

"أثير ما بكِ صغيرتي؟! لماذا تصرخين؟"

قالها شهاب لتتنظر له بذهول وهي تهتف:

"شهاب! أنت ما زلت هنا حقا أم أنني أحلم؟!"

اقترب منها ليجلس بجانبها على الفراش وهو

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

ينظر لها بتساؤل قائلاً: "ماذا؟ لا أفهم"

لاحظ دموعها فانقبض قلبه وهو يسألها: "ما بكِ أثير؟"

لماذا تبكين صغيرتي؟"

"أنت لم تغادر وتتركني أليس كذلك أم أنني أحلم بك؟"

ضحك بخفتة وهو يقول: "لا لا تحلمين أنا أمامك حقاً"

ثم عقد حاجبيه بتساؤل وهو يقول: "ولكن إلى أين سأغادر؟"

"ستغادر حتى لا تتزوج بي كما طلبت منك أنا!"

قالتها بحزن وهي لا تعلم هل هذا واقع أم أنه محض حلم

ولكنها لا تريد أن تعلم يكفيها أن يكون شهاب معها يمدّها

بكل الأمان الذي تحتاج إليه كما فعل طوال حياتها..

خفق قلبه بعنف وهو يقول بخضوت: "وهل تريدان الزواج

بي صغيرتي؟"

نظرت له بغيظ ثم قالت بحنق: "وكيف أتزوج بك وأنت

تناديني صغيرتي؟"

ضحك عاليا وهو يقول: "أجل معك حق إذا

# بِسْ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

ماذا أقول؟"

صمت قليلا متظاهرا بالتفكير ثم قال بصوت أجش

ظهرت فيه العاطفة؛ "هل أقول حبيبتي؟"

نبض قلبها بعنف ووجهها يتحول لثمرة طماطم طازجة من

الخبجل فأخفضت عينيها تفرك يدها بارتباك ليبتسم

بمكر لم يظهره لها من قبل وهو يلتقط كفها برقّة

قائلا؛ "لم أسمع ردك"

رفعت رأسها وهي تنظر له بعدم فهم لتقابلها عيناه المشتعلتان

بعاطفة لم ترها من قبل أو ربما لم تُرد أن ترها من قبل

ليحتقن وجهها مرة أخرى وهي تقول؛ "ردي على ماذا؟"

"هل توافقين على الزواج بي أثير؟ هل تشعرين تجاهي بأي

شيء؟ أم ربما عليّ القول هل تحبين شخصا آخر؟"

نظرت له بتمعن وهي تفكر.. هو يعلم بمشاعرها الحمقاء

تجاه كريم!

ارتعدت واسمه يمر ببالها وهي تحمد الله أن

# بِسْرِ الْأَمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

كل ذلك كان حلما لا بل كابوسا مروّعا واستيقظت منه  
على رؤية أمانها..

تتعجب من نفسها كيف تشعر بالأمان وبهذا الخجل من شهاب  
وتتخيل أنها تحب آخره هو أبعد ما يكون عن فارس أحلامها؟!  
ربما موعد عودته القريبتة هو سبب ذلك الحلم المروّع..  
وربما أيضا ما سمعته من علا ابنتة عمها الآخر أن شهاب يحب  
فتاة ويريد الزواج بها لتتساءل وقتها..

كيف يطلب الزواج بها وهو يحب أخرى؟!

رأته أخ أكبر لها طوال حياتها ماعدا سنواتها السبع الأخيرة  
أي بعد سفر كريم للخارج عندما بدأت معاملته لها تتغير،  
حسنا تغيرت للأفضل بكل تأكيد ولكنها أصبحت تشعر  
بالخجل منه كما لم يحدث معها قبلا..

حسنا هي حمقاء حقا لو ظنت أنها أحبت كريم يوما!

ربما كان مجرد تقارب لأنه الأقرب لها بالعمر خاصة

أنها دوما كانت تفضل ألعاب الأولاد وتبتعد عن

# بِسْمِ الْأَمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

البنات، وربما لأنه كان وسيما كثيرا ومحط أنظار جميع

الفتيات بالحي وبالعائلة أيضا..

ولكنها لم تستطع أن تفسر يوما ما تشعر به تجاه شهاب..

رأته أخ أكبر ولكن لماذا تلك النار التي تشعر بها كلما

لمحت إعجابا بعيون إحدى الفتيات تجاهه؟

لماذا هذا الخجل الذي يعتريها منه رغم أنها اعتادت على

التعامل معه طوال حياتها؟!؟

لماذا تراه أكثر الرجال وسامة وشهامة ورجولة على الإطلاق

إذا لم يكن حبيبها و....

شهقة خرجت منها وهي ترفع بصرها لتراه ينظر إليها بغموض

وتكتشف أنه مازال معها وهي شردت بأفكارها تحلل مشاعرها

بل مازال ينتظر الرد على سؤاله ..

"لا ليس هناك آخر شهاب"

قالت بهدوء ليهم بالحديث فقطعته مشيرة له بالصمت لتقول:

"ربما ظننت قديما أنني أحب شخصا آخر ولكن



# بِسْرِ الأُمْنِيَات ————— حنين أحمد

هذا كان بسنوات المراهقة فقط ولكن الآن لا... ليس

هناك آخر أبدا"

صدق نبرتها جعله يزفر بارتياح وهو يقول بمكر:

"إذا تحبيني أنا؟!"

شهقت من الخجل وهي تهتف به: "أنت... أنت... اخرج"

ضحك عاليا وهو ينهض ببطء ليميل عليها فجأة لاثما

وجنتها بخفت هامسا لها: "لم يتبق سوى ثلاثة أيام حبيبتي

ووقتها لن أغادر أبدا بل سأقترب وأقترب وأقتحم كل

الحصون حتى أملكك لآخر قطرة"

غادرها وهي تشعر أنها تكاد تفقد الوعي من الخجل المشوب

بسعادة لم تكن تتخيل أن تشعر بها بيوم..

ولم يلاحظ أيّ منهما من استمع للحوار بأكلمه وهو يشعر

بالرضا عمّا قيل فهو أبدا لم يكن يريد إجبارها على الزواج

من حفيده المفضل ولكن أيضا لم يكن ليتراجع عن قراره

مهما حدث ..

# بِسْرِ الْأَمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

فهو يعلم جيدا مقدار عشق شهاب لها ويعلم أيضا أن

مشاعرها تجاهه قد تحركت منذ فترة طويلة

وأنها فقط لم تكن تفهم ماذا يحدث معها وما يعتري مشاعرها

من تغييرات من حلم مراهقة أحرق لتفكير ناضج ومشاعر

دافئة ومثيرة تكنها لرجل ك شهاب .

\*\*\*

## الخاتمة

دلفت إلى الجناح بالضدق الذي أقيم به حفل الزفاف وهي

تشعر بالرهبة.. رغما عنها تتذكر ذلك الكابوس رغم

علمها أن شهاب ليس أبدا ك كريم ولكنها لا تستطيع

إلا أن تشعر بالقلق والخوف مما هو آتٍ..

شعرت به خاضعا فارتجفت وهي تسمعه يغلق باب الجناح

ويقترب منها فأغمضت عينيها بقوة لتشعر بذراعيه تحيطانها

من الخلف وتسمع همسته: "لا تخافي حبيبتى"

حسنا هي بالتأكيد حمقاء لأن همسة فقط منه

# بِسْرِ الأَمْنِيَاتِ ————— حنين أحمد

تستطيع أن تغير مشاعرها بأكملها..

فقد تحولت مشاعرها من الخوف والقلق إلى

الطمأنينة والهدوء ليتابع: "أبدلي ملابسك لنصلي سويا"

أومات برأسها دون كلام ودلفت إلى الغرفة التي أشار إليها

وما إن بدأت بتبديل ملابسها حتى وقفت عاجزة أمام سحب

ثوب الزفاف.. ماذا تفعل؟ هل هو عالق أم أنها لا تطاله؟!

زفرت بحنق لتخرج قبل أن تفكر بالأمر فوجدته لم يتحرك

من مكانه بعد ..

رفع حاجبه بدهشة لتبادره: "هل يمكنك مساعدتي، لا

أستطيع الوصول لسحاب الثوب"

كبح ابتسامته وهو يجدها تحادثه بعفوية كما كبح

كل مشاعره لتلك الحميمية لاقتربها منه بهذا الشكل

كتم أنفاسه وهو يقترب معالجا السحاب وما إن فتحه

حتى ابتعد سريعا قبل أن تفلت مشاعره ويخيفها منه

نظرت له بدهشة على ابتعاده ثم مالبتت أن

# بِسْ الأُمْنِيَّاتِ ————— حَنِينُ أَحْمَدَ

دلفت إلى الغرفة مرة أخرى وأكملت إبدال ملابسها..

عندما خرجت رآته يصلي فعقدت حاجبها عندما

انتهى وهي تقول زامة شفتيها: "ألم تقل سنصلي معا؟"

ابتسم وهو يراها بثوب الصلاة الذي يخفيها بداخله

كطفلة شقية ترتدي ملابس والدتها ليومئ وهو يقول:

"أجل سنصلي معا .. هيا"

لم تفهم ولكنه لم يمنحها الفرصة للفهم فقد بدأ الصلاة

لتسرع واقضت خلفه وما إن انتهى حتى وضع يده على رأسها

وتمتم بشيء خافت فهمت أنه دعاء ثم أمسك بيدها يساعدها

على الوقوف لتسأله: "ماذا كنت تصلي قبل مجيئي؟"

قال وهو يساعدها بخلع الثوب: "ركعتان شكر لله"

"لماذا؟"

سألت بدهشة ليجيبها مبتسما: "لأنه استجاب لدعائي وحقق

أمنيته بل حلمي الوحيد بالحياة وجعلك من نصيبي"

# بِسْرِ الأُمْنِيَّاتِ ————— حنين أحمد

عجزت عن الكلام وهي تسمع نبرته الحنوننة المحببة

وتلمح عشقه بعينه السوداوين اللتين أحاطتاها دوما

بالحنان والحب..

ما إن رفع الثوب حتى علقت أنفاسه بحلقه من قميص النوم

الذي ترتديه .. حسنا كل تعقل وهدوء سيذهب أدراج

الرياح مع قميص كهذا ..

رفع بصره لعينيها ليجدها قد تحولت إلى اللون الأحمر

بالكامل ليبتسم ثم اتسعت ابتسامته وهي تتحول لضحكة

عاليا وهو يقرب وجهها إليها قائلا:

"ما بكِ أثير؟ لقد أصبحتِ أشبه بالفراولة الطازجة

الجاهزة للالتهام"

ابتسمت بخجل وهي تقول: "أريد النوم"

علت ضحكته مرة أخرى لتتسع عيناها وهي تدرك ما قائته

فأشارت إليه وهي تحاول الشرح فلم يمهلا الوقت وهو يحملها

متجها بها إلى الداخل وهو يهمس لها بشغف:

"وأنا أتوق له".

تمت



@LOVEHALALO