

الإِنْسَانُ كَمَا يَفْكُرُ يَكُونُ

تألِيف

جِيمِسْ آلَانْ

تَرْجِمَةُ أَسَامِيْه جَنَادْ

دَرْبُ الْغُنْيِ

تألِيف

جِيمِسْ آلَانْ

تَرْجِمَةُ جَانِبُوتْ حَافِظْ

الرقم الإصدار : ١٢

الرقم الدولي: ISBN: 978-9933-511-07-4

الرقم الموضوعي: (١٥٨) التنمية البشرية

١٢ × ٢٠ سم

الطبعة الأولى : ٢٠١٤ هـ = ١٤٣٥ م

© جميع الحقوق محفوظة

جيمس آلان

الإنسان كما يفكر يكون

ترجمة أسامة جناد

استهلال

لم يقصد بهذا الكتاب الصغير (الذي هو حصيلة التأمل والخبرة) أن يكون أطروحة مفصلة للكثير مما كتب حول موضوع قوة الأفكار؛ فهو موح أكثر من أن يكون تفسيرياً، وهدفه حث الرجال والنساء على أن يكتشفوا ويدركوا حقيقة: أنهم هم بأنفسهم من يقومون بصنع أنفسهم، استناداً إلى الأفكار التي يختارونها ويشجعونها، والتي يعد العقل ناسجها البارع في كل من رداء الشخصية الداخلي، ورداء الظروف الخارجية، هذه الأفكار التي قد تكون حيكت حتى الآن بالتجاهل والألم، يمكن حياكتها حالياً بالاستئارة والسعادة.

جيمس آلان

التفكير والشخصية

لا يشمل القول المأثور: «كما يفكر الإنسان في قلبه كذلك يكون»، كامل وجود الإنسان فحسب، ولكنه شامل جداً بحيث يمتد ليلامس كل وضع أو ظرف من ظروف حياته. إن الإنسان هو حرفاً ما يفكر فيه ، وما شخصيته إلا الحصيلة الكاملة لجميع أفكاره.

وكما ينتج النبات من البذرة ولا يمكنه الوجود لولاها، كذلك تتبع كل تصرفات الإنسان من البذور الخفية للأفكار، ولا يمكنها أن تظهر لولاها. وهذا الأمر ينطبق بشكل متساوٍ على كل من الأفعال المسماة "غوفية" و "غير متعدمة" تماماً كما ينطبق على الأفعال المنفذة عمداً.

إن الفعل هو الزهرة المتفتحة للفكرة، والبهجة والمعاناة ثمارها، لذلك؛ فالإنسان هو حصيلة كل من الحصاد الحلو والمر لزراعته الذاتية.

ما نحن إلا صنيعة أفكار عقولنا،

وما نكونه، قد تمت كتابته وبناؤه بالأفكار وإذا احتوى عقل المرء

أفكاراً شريرة فإن الألم يأتيه؛ تماماً

كما تلحق عجلات العربة بالحصان.

وإذا ما استطاع المرء الثبات والتحمل

فمن صفاء الفكر سوف تتبعه البهجة كظله تماماً بكل تأكيد

ينمو الإنسان استناداً إلى قانون، فهو ليس مخلوق الخدعة. و (السبب والنتيجة هو حقيقة مطلقة وطبيعية في العالم الخفي للفكر، تماماً كما في عالم الأشياء المادية والمرئية).

ليست الشخصية النبيلة والروحانية مسألة تفضيل أو حظ، ولكنها النتيجة الطبيعية للجهود المتواصلة في التفكير الصحيح، وهي نتيجة الاتصال الحميمي الطويل مع الأفكار الروحانية، ووفقاً للآلية نفسها؛ فالشخصية الخيسية البهيمية هي نتيجة للاحتضان المتواصل للأفكار الدينية.

يُصنع الإنسان أو لا يُصنع من قبله هو شخصياً، فمن خلال مستودع أسلحة الفكر يقوم باستتساخ الأسلحة التي يدمّر بها نفسه، ومن خالله أيضاً يقوم بتصميم الأدوات التي يبني بواسطتها لنفسه قصراً فردوسياً من البهجة والقوة والسلام.

وبالاختيار الصحيح للأفكار والتطبيق الصادق لها يرتقي الإنسان إلى الأداء المثالى، ولكنه ومن خلال سوء استعمال الأفكار والتطبيق الخاطئ لها، ينحدر إلى ما دون مستوى الوحوش. وما بين هذين الحدين النهائين، توجد مختلف مستويات الشخصيات والصفات التي يصنعها الإنسان ويتحكم بها.

من بين جميع الحقائق الجميلة الخاصة بالروح والتي تم تجديدها وإعادتها إلى الأضواء ثانية في هذا العصر، ليس هناك حقيقة أكثر إسعاداً وإثماراً من الوعود الإلهي والثقة التامة، بأن الإنسان هو سيد أفكاره وbuilder شخصيته وصانع ظروفه وبيئته وحياته.

ويكونه كائن الطاقة والذكاء والحب وسيد أفكاره الخاصة، يمتلك الإنسان مفتاح أي موقف يواجهه، وهو يحوي في داخله تلك القوة المحولة والمولدة التي يمكنه بواسطتها أن يجعل من نفسه أي شيء يريده.

وحتى في أقصى حالات ضعفه وانزعاله، يبقى الإنسان دائماً سيداً متحكماً، ولكن يكون في هذه الحالات سيداً أحمق، يسيء حكم منزله الخاص وإدارته. وعندما يبدأ بالتأثير في ظروفه، وبالبحث الدؤوب عن القانون الذي قام وجوده على أساسه، فإنه يصبح عندها السيد الحكيم، الموجه لطاقاته بذكاء، والمستخدم لأفكاره في مواضيع مثمرة. ويمكن لهذا الإنسان والسيد الوعي أن يحقق ذلك فقط من خلال اكتشاف قوانين الفكر داخل نفسه، وما اكتشافها هذا إلا مسألة تطبيق وتحليل ذاتي وخبرة شخصية بالكامل.

وكما أنه لا يمكن الحصول على الذهب والألماس إلا من خلال البحث والتنقيب بشكل كاف، فكذلك أيضاً يستطيع الإنسان أن يجد كل الحقائق المتعلقة بوجوده إن قام بالتنقيب جيداً في منجم نفسه. ولأنه صانع شخصيته ومقولب حياته وباني قدره، فبمقدوره أن يثبت وبصواب، هل سيرافق ويتحكم ويبدل أفكاره متبعاً تأثيراتها على نفسه والآخرين، وعلى حياته، وظروفه، رابطاً (السبب والنتيجة بالمارسة والتحري الصبورين، ومستمراً ومستقidiًّا من كل خبراته، حتى أكثرها تفاهة، وتكراراً كل يوم، كوسائل وأدوات لاستبطاط تلك المعرفة عن نفسه، والتي هي معرفة قابلة للفهم وحكيمة وصاحبة قوة وسلطان).

عن هذا التوجّه لا غير يتحدث القانون المطلق: "ذلك الذي يسعى يجد مسعاه، ومن يدق الباب يُفتح له"، ذلك أنه بالصبر وحده والممارسة والإلحاح المتواصلين يمكن للإنسان أن يلتج بباب المعرفة.

تأثير التفكير في الظروف

يمكن تشبيه عقل الإنسان بالحديقة التي يمكن رعايتها بحكمة أو تركها لتصبح موحشة. ولكن، سواء أنت رعايتها أم أهملت، فإنها لا بد من أن تتطور؛ فإن لم توضع فيها بذور مفيدة، فإن فيضاً من بذور النباتات الضارة ستسقط في ذلك المكان، وستواصل إنتاج بذور على شاكلتها. وتماماً كما يقوم المزارع بتعهد قطعة الأرض الخاصة به، ويقيها خالية من بذور النباتات الضارة، ويزرع فيها الأزهار والغراس التي يريدها، فكذلك أيضاً يمكن للإنسان أن يعتني بحديقة عقله، مُطهراً إياها من كل الأفكار الخاطئة والعديمة الفائدة والدينية، ويعهد بها بالرعاية لإبداع أزهار وثمار أفكار الحق والخير والنقاء. ومن خلال متابعة هذه العملية سيكتشف الإنسان عاجلاً أم آجلاً أنه المزارع السيد المتحكم بنفسه والمدير لحياته. كما سيكتشف في داخل نفسه قوانين التفكير، وسيفهم بدقة متزايدة، كيف تعمل قوى التفكير ومكونات الإدراك على تشكيل شخصيته وظروفه.

إن التفكير والشخصية هما أمر واحد، فكما أنه يمكن للشخصية أن تكشف عن نفسها وتنجلي من خلال البيئة والظروف، فكذلك أيضاً ستكون الظروف الخارجية للإنسان مرتبطة دائماً بحالته الداخلية.

هذا لا يعني أن ظروف الإنسان في أي زمان محدد هي دليل على مجمل شخصيته، ولكن تلك الظروف مرتبطة بشدة ببعض عناصر التفكير الأساسية في داخل نفسه، والتي لا غنى عنها في الوقت الحاضر، لتطوره.

إن كل إنسان موجود في الموقع والحال الذي هو فيه وفقاً لقانون وجوده، والأفكار التي بناها داخل شخصيته أوصلته إلى حيث هو موجود، وفي ترتيب حياته لا وجود لعنصر المصادفة، ولكن شخصيته كلها هي حصيلة قانون لا يخطئ. وهذا القانون ينطبق على أولئك الذين يشعرون بعدم انسجام مع بيئتهم، تماماً كما ينطبق على أولئك المقتعمين بها.

وبكونه كائناً يتقدم ويتطور، فإن الإنسان موجود حيث هو عسى أن يتعلم فينمو ويتطور، وعندما يتعلم الدرس الروحي الذي تحويه أي ظروف بالنسبة له، فإن هذه الظروف تذهب وتترك مكانها لظروف أخرى.

يبقى الإنسان عرضًا للظروف ما بقي يؤمن بأنه نتاج تلك الظروف الخارجية ، ولكنه عندما يدرك بأنه قوة مبدعة، وأنه قادر على التحكم بالبذور والتربة الخفية لوجوده بمعزل عن أي ظروف تنمو فيها هذه البذور، فعندما فقط يصبح السيد الشري لنفسه .

إن تلك الظروف تنبثق عن التفكير، وهو أمر يعلمه أي إنسان مارس التحكم في نفسه وتطهيرها لفترة من الزمن، لأنه سيكون قد لاحظ أن أي تبدل في ظروف حياته قد حصل بنفس نسبة تبدل حالته الذهنية تماماً.

ولذلك فمن الحقيقة أنه عندما يجهد الإنسان نفسه بشكل جدي في معالجة عيوب شخصيته ويتقدم بشكل سريع وملحوظ، فإنه يمر بسرعة من خلال سلسلة من التقلبات.

تجذب النفس إليها ما تضرره بشكل خفي في داخلها، أي كل ما تحبه، وأيضاً كل ما تخشاه وتخافه. إنها ترقى إلى مستوى تطلعاتها العزيزة عليها . وهي تهوي أيضاً إلى مستوى رغباتها السيئة، وما الظروف الخارجية إلا الوسائل التي تنقلق فيها النفس ما هو موجود في داخلها.

إن كل بذرة فكرة زرعت أو سمح لها بالوقوع في الذهن وتركت هناك كي تتجذر ، سوف تنتج ذاتها وتتفتح عاجلاً أم آجلاً في فعل أو تصرف، وستنتج فرصها وظروفها.

تنتج الأفكار الجيدة ثماراً حلوة جيدة، وتنتج الأفكار السيئة ثماراً مرة سيئة .

يقوم عالم الظروف الخارجية بتشكيل نفسه تبعاً لعالم الأفكار الداخلية للإنسان ، وما الظروف الخارجية السارة وغير السارة إلا عوامل يتم اصطناعها لأجل الخير اللانهائي للفرد.

وبكونه جانبي حصاده الخاص يتعلم الإنسان من خلال كل من المعاناة والنعمـة.

وباتباع الإنسان لأعمق رغباته وتطلعاته وأفكاره التي يسمح لها بالهيمنة عليه (مطارداً الأمل الخادع للتصورات والتخيّلات الملوثة، أو قاطعاً بثبات الطريق السريع للمساعي القوية والعالية المستوى) يصل الإنسان في النهاية إلى إثمارها وإنجازها على مستوى الظروف الخارجية لحياته.

إنها قوانين النمو والتوافق من أي مكان تم تلقيها.

لا يصل الإنسان إلى مأوى الفقراء أو السجن نتيجة لطغيان القدر أو الظروف، بل كمحصلة للأفكار الذليلة والرغبات الخسيسة.

لا يقع الإنسان صاحب الفكر النقي في الجريمة فجأة نتيجة لضغط أي قوة خارجية وحدها، فالتفكير الإجرامي يكون قد تربى وتم تدعيمه داخل القلب لمدة طويلة، وساعة اغتنام الفرصة لارتكاب الجريمة تكشف فقط عن هذه القوة المجتمعـة للأفكار الشريرة.

إن الظروف لا تصنع الإنسان، بل تكشفه أمام نفسه .

لا وجود لشيء اسمه ظروف تحدـر بالإنسان نحو الرذيلة والمعاناة المصاحبة لها، بمعزل عن الميول الخبيثة الفاسدة، ولا وجود أيضاً لظروف ترتفـي بالإنسان نحو الفضيلة وسعادتها الرائقة، من دون الزراعة والتربية المتواصلة للتطلعات الفاضلة المستقيمة، وعليه فالإنسان - لكونه سيد تفكيره وحاكمـاً له - هو صانع نفسه والصائع المشكل للظروف المحيطة به.

وفي كل خطوة من رحلة حياتنا الأرضية، نجذب إلينا ذلك الخليط من الظروف الذي يكشف عن نواتـنا، وما هذه الظروف إلا انعكـاس لمدى نقاطـه هذه الذوات أو عدم نقاطـها، وقوتها وضعفـها.

لا يجذب الإنسان نحوه ما يريده ويتعلـع إليه، بل ما هو مصنـوع منه ومجـبـول عليه. ربما تكون نزوـاته وأهـواـوه وطموـحـاته قد أحـبـطـت في كل خطـوةـ، ولكن أفـكارـه ورغـباتـه العمـيقـةـ الغـورـ تـتمـ تـغـذـيـتهاـ ذاتـياـ، سواءـ أـكـانتـ تلكـ التـغـذـيـةـ فـاسـدـةـ أمـ صـالـحةـ.

إن ما يقرـرـ مـصـيرـناـ موجودـ بـداـخـلـناـ، إنـهاـ نـفـسـناـ التـيـ بيـنـ جـنبـيـناـ.

فالإنسان هو الذي يقيد نفسه، وأفكاره وأفعاله هي التي تحكم مصيره. وعندما تكون هذه الأفكار والأفعال سيئة فإنها تضع الأغلال على مصيره، ولكن هذه الأفكار يمكن لها أن تكون رسائل حرية تحرر عندها تكون نبيلة وشريفة.

لا يحصل الإنسان على ما يتمناه ويدعوه له، ولكنه يحصل على ما يستحق أن يكسبه بعدل واستحقاق، وتستجاب أمنياته ودعواته وتتحقق فقط عندما تكون منسجمة مع أفكاره وأفعاله.

وعلى ضوء هذه الحقيقة فما معنى مقوله (محاربة الظروف)؟ إنها تعني أن الإنسان يثور باستمرار ضد التأثيرات الخارجية، فيما هو يقوم طيلة الوقت بإنشاش وحفظ لمسبباتها الداخلية الموجودة في قلبه. وقد تأخذ هذه المسببات شكل نقيبة واعية أو ضعف لاواع، ولكن وبغض النظر عن ماهيتها، فإنها تعيق بعناد جهود أصحابها، الذي يصرخ عالياً مطالباً بالعلاج.

يتطلع البشر لتحسين ظروفهم، إلا أنهم غير راغبين بتطوير أنفسهم، ولذلك يبقون مقيدين.

لا يمكن للإنسان الذي لا يتراجع أمام الصعوبات الكبيرة أن يفشل أبداً في إنجاز الهدف الذي وضعه له قلبه. وهذا ينطبق على الغايات الأرضية والسماوية على حد سواء. حتى الإنسان الذي يرى في حيازته للثروة غايتها الأساسية في الوجود، عليه أن يكون جاهزاً لتقديم تضحيات شخصية كبيرة قبل أن يحقق هدفه، وإذا كانت الثروة المادية تتطلب كل ذلك، فما المقدار (الأكبر من ذلك) الذي سيدفعه من يريد أن يحقق حياة عزيزة ومتوازنة بشكل جيد؟

ههنا رجل فقير إلى درجة مزرية، ومتطلع بشدة إلى تحسين ظروف معيشته وحياته، ومع ذلك فهو يتهاون طيلة الوقت من عمله، ويعتبر أنه حق في محاولته خداع مديره، وذلك لكون أجرة عمله غير كافية.

لا يفهم مثل هذا الرجل أبسط أساسيات تلك المبادئ، التي هي القاعدة الأساسية لتحقيق الثروة والرخاء الحقيقيين، وهو ليس فقط غير مؤهل أبداً للنهوض من بؤسه، ولكنه حقيقة يجتنب إليها بؤساً أشد عمقاً؛ من خلال استقراره داخلياً وتصرفه خارجياً وفقاً لأفكار الكسل والخداع والجبن.

ورجل آخر ثري وقع ضحية مرض عصالي ومؤلم نتيجة نهمه، وهو على استعداد لدفع مبالغ طائلة من المال للتخلص من مرضه، ولكنه غير مستعد للتضحية برغباته النهمة. إنه يريد أن يشبع نهمه في الأغذية غير الصحية وأن يحافظ على صحته بنفس الوقت. رجل كهذا غير أهل لامتلاك الصحة البدنية لكونه لم يتعلم بعد المبادئ الأولية للحياة الصحية.

وهذا رب عمل يستخدم موازين مختلفة ليتجنب دفع الأجرة النظامية، ويخفض أجور عماله على أمل أن يجني عوائد أكبر. مثل هذا الرجل غير مؤهل بتاتاً للحصول على النجاح والثروة، وعندما يجد نفسه مفلساً، على صعيدي السمعة بين الناس، والثراء المادي، فإنه يلوم الظروف، غير عارف بأنه الصانع الوحيد لظروفه وأوضاعه.

لقد قدمت الأمثلة الثلاثة السابقة كي أوضح فقطحقيقة أن الإنسان هو المسبب - بشكل لاواع غالباً - لظروفه، وأنه، وبينما يهدف إلى الوصول إلى خاتمة جيدة، فإنه يواصل باستمرار إبطاط تحقيق ذلك؛ من خلال تشجيعه لأفكار ورغبات يستحيل أن تنسجم مع تلك الخاتمة التي يهدف إليها.

يمكن لمثل تلك الحالات أن تتضاعف وتتكرر بشكل لانهائي له تقريراً، ولكن هذا غير ضروري، ما دام القاري يستطيع - إن كان ذا عزيمة قوية - أن يتعقب أثر قوانين الفكر في عقله وحياته

الشخصية، وإلى أن يحدث ذلك، فإن الحقائق والواقع الخارجية وحدها لا يمكنها أن تقدم أرضية للاستدلال والاستنتاج.¹

ومن ناحية أخرى فإن الظروف معقدة للغاية، والأفكار متجزرة بعمق، وظروف السعادة تتتنوع بشكل واسع بين الناس، بحيث إن كامل الحالة النفسية للإنسان - على الرغم من معرفتها من قبله - لا يمكن الحكم عليها من قبل شخص آخر من خلال المظهر الخارجي لحياته فقط.

قد يكون شخص ما أميناً في نواحٍ معينة، ومع ذلك يعاني الحرمان، وقد يكون شخص آخر غير أمين في نواحٍ محددة، ومع ذلك يحوز الثروة، ولكن الخلاصة التي تتشكل عادة، والتي تقول بأن الشخص الأول فشل بسبب أمانته تحديداً، وأن الآخر أصبح ثرياً بسبب عدم أمانته حكماً، هي حقيقة حكم سطحي يفترض بأن الشخص غير الأمين هو فاسد كلياً تقريباً، وأن الشخص الأمين فاضل بالكامل. وعلى ضوء معرفة أعمق وتجربة أكثر حكمة فإن حكماً كهذا خاطئ؛ فقد يمتلك الشخص غير الأمين بعض الفضائل المثيرة للإعجاب التي لا يملكها الشخص الآخر، فيما يملك الشخص الأمين رذائل كريهة غير موجودة لدى الأول.

يجني الشخص الأمين النتائج الجيدة لأفكاره وأفعاله الشريفة، وهو أيضاً يجلب لنفسه المعاناة التي تنتجه رذائله، وبالمثل أيضاً يرافق الشخص غير الأمين معاناته وسعادته.

من المفرح بالنسبة إلى الغرور الإنساني الإيمان بأن معاناة شخص ما تنتج عن فضائله، ولكن، وإلى أن يستحصل ذلك الشخص كل تفكير شائن ومريض ومرidden من عقله، ويمحى كل شائنة مشينة من شخصيته، فلن يكون في وضع يسمح له أن يعلن فيه ويصرح بأن معاناته هي نتيجة لحسن أخلاقه، وليس نتيجة لصفاته السيئة.

وفي سعيه نحو ذلك، وقبل أن يصل إلى مستوى الفضيلة المثلى بوقت طويل، سيكتشف الإنسان من خلال عمله على عقله وحياته بأن القانون العظيم للحياة، والذي هو حق بالمطلق، لا يستطيع أن يعطي الخير للأشرار، ولا الشر للأخير.

وبامتلاكه لمثل هذه المعرفة، سيعلم حينها، وهو يتطلع إلى ماضيه من التجاهل والتعامي، بأن حياته كانت دائماً وستبقى، منظمة بعدل، وأن كل تجاربه السابقة، الجيد منها والسيء، كانت المكافئ الخارجي العادل والمستحق لنفسه الداخلية الناشئة وغير المهدبة بعد.

لا يمكن للأفكار والأفعال الجيدة أن تنتج نتائج سيئة أبداً، كذلك لا يمكن للأفكار والأفعال السيئة أن تنتج نتائج جيدة أبداً . وهذا مطابق تماماً لقولنا: إنه لا يمكن أن ينبع من نبات الذرة إلا الذرة، ولا ينبع عن نبات القرacs إلا القرacs. يفهم البشر هذا القانون في عالم الطبيعة ويعملون به، لكن القليلين هم الذين يفهمونه في العالم الأخلاقي والعقلي، مع أن عمله هناك هو بنفس البساطة والاستقامة، ولذلك فقلة هم أولئك الذين يتعاونون معه.

إن المعاناة هي دائماً نتائج لأفكار خاطئة في اتجاه ما ، وهي إشارة إلى أن الفرد على غير انسجام مع نفسه، وقانون وجوده. إن الاستخدام الوحيد والأسمى للمعاناة هو من أجل تطهير النفس وتهذيبها، والتخلص من كل ما هو عديم النفع وشائن.

لا تطال المعاناة الإنسان النقي، فليس هناك من فائدة من صهر الذهب بعد إزالة الزبد منه، لذلك لا يمكن للإنسان النقي المستثير أن يعاني.

إن الظروف التي يواجها الإنسان عند المعاناة، وكذلك الظروف التي يصادفها عند السعادة، ما هي إلا نتيجة لانسجامه الذهني الخاص به. فالسعادة وليس حيازة الممتلكات المادية، هي مقياس التفكير الصحيح، والتعاسة لا الفقر في الممتلكات المادية هي مقياس التفكير الخاطئ. فقد يكون الإنسان ثرياً ولكنه ملعون، وقد يكون فقيراً ولكنه مبارك. والسعادة والغنى يأتيان معاً فقط عندما يستخدم الثراء بشكل صحيح وحكيم. والإنسان الفقير لا يهوي إلى التعاسة إلا عندما يعتبر قدره عبئاً فرض عليه بشكل ظالم.

إن الفقر والإدمان هما حدا البؤس، وكلاهما غير طبيعي وحصيلة لاختلال ذهني. والحالة الطبيعية للإنسان هي في كونه سعيداً، معافى، وثرياً. والسعادة والصحة والثراء هي محصلة التوافق المنسجم ما بين الإنسان من الداخل وظروفه المحيطة به من الخارج.

يبدا الإنسان في كونه إنساناً عندما يتوقف عن التنمر والشكوى ويبدا البحث عن العدالة الخفية التي تنظم حياته.

وفيما هو يكيف عقله وفقاً لذلك العامل الناظم، فإنه يتوقف عن اتهام الآخرين بأنهم سبب ظروفه وأوضاعه، وبيني نفسه وفقاً لأفكار صحيحة ونبيلة.

كما يتوقف أيضاً عن الاعتراض على الظروف، ويبدا في استخدامها كعون في تقدمه المتزايد السرعة، وكوسائل لاكتشاف القوى والإمكانيات الخفية في داخله.

إن النظام لا الفوضى هو المبدأ المهيمن على الكون، والعدالة لا الظلم هي روح الحياة ومادتها، والصلاح لا الضلال هو القوة المقبولة والمحركة في الحكومة الروحية لهذا العالم.

وما دام الأمر كذلك، فما على الإنسان إلا أن يأخذ جانب الحق ليكتشف أن الكون كله في هذا الجانب، وفي أثناء عمله على ذلك سيجد أنه فيما يقوم بتبديل أفكاره عن الأشياء والناس الآخرين، فإن الناس والأشياء الأخرى سيتغيرون هم أيضاً تجاهه. ودليل هذه الحقيقة موجود في كل شخص، ولذلك يتم الإقرار بها بالبحث البسيط من خلال استبطان النفس وتحليلها المنهجي.

دع إنساناً يغير تفكيره بشكل جذري، وسيذهل من التحول السريع الذي سيؤثر في الظروف المادية لحياته.

يعتقد البشر أن التفكير يمكن أن يحفظ سراً، ولكن هذا غير صحيح، إذ سريعاً ما يتبلور هذا السر على شكل عادة، والعادات تتجلى على شكل ظروف.

تتبلور الأفكار الفاسدة على شكل عادات؛ إدمان المشروبات الكحولية وانغماس في المذاقات الحسية، تتجلى بدورها على شكل ظروف فقر ومرض.

تتبلور الأفكار الشائنة من أي نوع في عادات منهكة ومشوشة، تتجلى في ظروف مربكة وغير مواتية وعسيرة، إن أفكار الخوف والشك والتrepid تتبلور في عادات متراخية جبانة متربدة، والتي تتجلى في ظروف فشل وفقر واعتمادية خانعة.

تتبلور الأفكار الكسولة في عادات القذارة وقلة الأمانة والتي تتجلى في ظروف البداءة والفقير المدقع. فيما تتبلور أفكار الكراهية والإدانة في عادات إلقاء التهم والعنف والتي تتجلى في ظروف

الظلم والاضطهاد. أفكار الأنانية من كل نوع تتبلور في عادات الأنانية والانتهازية والتي تتجلى في ظروف تعasse كبيرة أو صغيرة.

ومن ناحية أخرى، تتبلور الأفكار الجميلة من كل نوع في عادات النعمة والسمو والعطف والتي تتجلى في ظروف طيبة ومت凡لة.

تتبلور الأفكار النقية في عادات الاعتدال والتحكم بالنفس، والتي تتجلى في ظروف الطمأنينة والسلام.

تتبّلور أفكار الشجاعة والاعتماد على الذات والإصرار في عادات شريفة تتجلى في ظروف النجاح والوفرة والحرية.

تبلور الأفكار الحيوية النشطة في عادات الطهارة والاجتهاد والتي تتجلى في ظروف مريحة سارة.

تنبلور أفكار اللطف والغفران في عادات اللطافة والدماثة والتي تتجلى في ظروف وقائية حافظة.

تتلور أفكار المحبة والإيثار في عادات الإيثار والتي تتجلى في ظروف رخاء أكيد وثابت وثراء حقيقي.

إن الإصرار على سلسلة محددة من الأفكار المتصلة، سواءً أكانت جيدة أم سيئة، لا يمكن أن يفشل في إظهار نتائجه على الشخصية والظروف.

لا يستطيع الإنسان اختيار ظروفه بشكل مباشر، ولكن يمكنه اختيار أفكاره، وهكذا فإنه بشكل غير مباشر، ولكن مؤكداً، يصوغ ظروفه.

تساعد الطبيعة كل إنسان على تحقيق الأفكار التي يكون أكثر تشجيعاً لها. وما الفرص التي تعرض له إلا تلك التي تظهر على السطح بأسرع شكل ممكناً كلاً من أفكاره الجيدة والشريقة.

دع إنساناً يوقف أفكاره الشريرة وسوف يلين العالم كله له، ويكون مستعداً لمساعدته، دع هذا الإنسان يطرح عنه أفكاره الواهنة المريضة وستبزغ له الفرصة من كل ناحية مساندة لقراراته الصحيحة.

دعه يشجع الأفكار الطيبة ولن يُلزمك شيء بالتعاسة والحزن. إن العالم هو مشكالك²، والمزيج المتنوع من الألوان التي يبرزها لك في كل لحظة متعاقبة هي الصور المعدلة بشكل رائع لأفكارك دائمًا الحركة.

سوف تكون ما تريده أنت أن تكونه

دفع الفشل يجد محتواه الزائف

في تلك الكلمة الرديئة المسمى: الظروف

التي تزدريها الروح المتحررة منها

إنها تتحكم بالزمان وتخضع المكان

وتخضع ذلك المحتال المتبرج الذي يدعى الحظ

وتخلع الظروف الظالمه المستبدة

عن عرشها وتجلسها في مقعد الخادم

إنها الإرادة الإنسانية، تلك القوة غير المرئية

نتاج الروح الخلدة

يمكنها أن تشق طريقاً لأي هدف

رغم اعتراض حواجز الصخر الصد

لا تكن صبوراً على المماطلة

ولكن انتظر شخص يفهم

فعندما تشرق شمس النفس وتأمر

يكون العالم كله مستعداً لإطاعتها

تأثير التفكير في الصحة والجسد

إن الجسد خادم للعقل، وهو يطيع عملياته، سواء اختيرت عن قصد أو تم التعبير عنها بشكل تلقائي. وباستدعاء الأفكار المحرمة ينحدر الجسد سريعاً نحو المرض والانحطاط، تحت إمرة الأفكار البهيجـة الحسنة يكتسي بالشباب والجمال.

إن المرض والصحة، كالظروف تماماً، لها جذورها في الأفكار.

تعبر الأفكار المريضة عن نفسها من خلال جسد مريض. لقد عُرف عن أفكار الخوف قتلها للإنسان بسرعة الرصاصية، وهي تواصل قتلها لآلاف البشر بشكل مؤكّد وسرعة أقل. والناس الذين يعيشون في خوف من المرض هم الذين يصابون به.

يفسد الفلق الجسد كله بسرعة، ويتركه عرضة لدخول الأمراض، والأفكار الفاسدة للإنسان - حتى لو لم ينغمس فيها جسدياً - ستحطم الجهاز العصبي عاجلاً. فيما تزيد الأفكار الصحية النقية السعيدة، الجسد حيوية ورشاقة. فالجسد أداة رقيقة وطيبة تستجيب فوراً للأفكار المعرضة لها. وستقرز عادات التفكير تأثيراتها الخاصة، الحيدة منها والسيئة عليه.

سيو اصل البشر امتلاك دماء غير نقية و مسمومة ما داموا عرضة للأفكار الفاسدة.

ينتج عن العقل النظيف حياة نظيفة وجسد نظيف، وينتج عن العقل غير النظيف حياة شائنة وجسد فاسد. إن الأفكار هي نبع الأفعال والحياة والتجلّي، فاجعل النبع نقىًّا وسيكون كل شيء آخر نقىًّا.

لن يساعد تغيير الحميات الغذائية للإنسان الذي لن يغير معها أفكاره، فعندما يجعل الإنسان أفكاره نقية فلن يشتتها بعد ذلك الطعام غير الصحي.

تصنع الأفكار الصحية عادات صحية، والمتدين الذي لا يعتني بنظافته البدنية ليس متديناً، والشخص الذي يقوى وينقى أفكاره ليس بحاجة لأن يشغل باله بالميركوبات الخبيثة.

إن أردت أن تصون جسدك فاحرس عقلك. إن أردت أن تجدد جسدك فجمل عقلك. فأفكار الحقد والحسد والخيبة والكآبة تسلب الجسد صحته ورشاقته .

لا يظهر الوجه البغيض مصادفة، فهو نتاج لأفكار بغيضة. تأتي تجعدات الوجه التي تشوّهه من الحماقة والألم والعنجهية.

أعرف امرأة في السادسة والستين من عمرها تملك وجهًا مشرقاً بريئاً لفتاة صغيرة. وأعرف رجلاً صحيحاً دون الأربعين من العمر يملك وجهًا ذا خطوط متنافرة. فوجه الأولى محصلة لخصال طيبة ومتقالة، ووجه الثانية محصلة للألم والسطح.

وكما أنك لا تستطيع امتلاك منزل رائع وصحي ما لم تسمح للهواء وأشعة الشمس بالدخول بحرية إلى غرفه، فكذلك الجسم القوي والوجه المشرق السعيد أو المطمئن؛ هو حصيلة للسماح بالدخول الحر لأفكار البهجة والارتباح والطمأنينة فقط، إلى العقل.

في الوجوه الهرمة هناك تجعدات ناتجة عن التعاطف، وأخرى ناتجة عن الأفكار القوية النقية، وثالثة محفورة بالألم، ومن لا يستطيع التمييز بينها؟

تكون الشيخوخة، بالنسبة إلى أولئك الذين عاشوا بصلاح واستقامة، هادئة ومسالمة وناضجة بلطف كالشمس الغاربة.

شاهدت مؤخراً فيلسوفاً على فراش موته، لم يكن هرماً إلا في عمره، لقد مات بعذوبة وسلام، تماماً كما عاش.

ما من طيب كالآفكار الشريفة لتبييد أمراض الجسد، وليس هناك شيء هرمه أكثر من الود تجاه الآخرين لتشتيت ظلالحزن والأسى وبعثرها .

إن العيش المتواصل في أفكار المرض والتهكم والشك والحسد، يعني الحبس في سجن ضيق من صنع النفس. ولكن التفكير الطيب في كل شيء، والتعامل الشريف مع الجميع، والتعلم الصبور على إيجاد الخير في الجميع، إن أفكاراً غير أنانية كهذه هي البوابات الحقيقية للجنة. والاستقرار يوماً بعد يوم في أفكار السلام تجاه كل مخلوق ستجلب سلاماً حافلاً لأصحابها.

التفكير والأهداف (الغايات)

ما لم يتم ربط الفكرة بمحدف وغاية محددين فلن يكون هناك إنجاز ذكي .

من المسموح به لدى أغلب البشر انجراف القشرة الرقيقة للفكر في محيط الحياة. إن الحيرة وغياب الهدف رذيلة، وانجراف كهذا لا يجب أن يستمر بالنسبة إلى ذلك الإنسان الذي سيقود ويتحرك متورراً من الإلحاد والهلاك.

يعي أولئك الذين ليس لهم غاية مركبة في حياتهم، فريسة سهلة للهموم الصغيرة والمخاوف والمشاكل والشفقة على الذات ، وهي كلها علامات على الضعف الذي يقود بشكل مؤكد، مثله مثل الخطايا المتعمدة - رغم اتخاذها لمسار مختلف - إلى الفشل والتعاسة والخسارة، لأن الضعف لا يمكنه الاستمرار في كون ناهض قوي.

يجب على الإنسان أن يحمل هدفاً مشروعاً في قلبه، ويسرع في إنجازه، وعليه أن يجعل هذا الهدف النقطة المركزية لأفكاره. قد يكون هذا الهدف أمراً روحياً أو عرضاً مادياً تبعاً لطبيعته في حينها، ولكن، وبغض النظر عن ذلك، فعلى الإنسان أن يركز قوى تفكيره بثبات على ذلك الهدف الذي وضعه لنفسه، وأن يجعل ذلك الهدف واجبه الأسمى، وأن يكرس نفسه لتحقيقه، غير سامح لأفكاره بالتجوال بعيداً في أوهامٍ وسرابات وتصورات عابرة.

إن هذا هو الطريق الملكي للتحكم بالذات والتركيز الحقيقي للأفكار.

وحتى لو فشل مراراً وتكراراً في إنجاز هدفه - وهو شيء لا بد منه بالضرورة إلى حين التغلب على الضعف - فإن القوة المتحصلة للشخصية ستكون هي المقياس الحقيقي لنجاحه، وهذا سيشكل نقطة بداية جديدة للقوة والانتصار في المستقبل.

وعلى أولئك غير المستعدين للهواجس والقلق الخاسرين بالأهداف العظيمة أن يصححوا أفكارهم المتعلقة بأدائهم الصائب لواجباتهم، بغض النظر عما قد تبدو عليه مهامهم من تقاهة، ف بهذه الطريقة فقط يمكن جمع الأفكار وتركيزها، وتطوير الطاقة والتصميم. وعند حصول ذلك، فما ثمة شيء قد لا يتم إنجازه.

تعرف أضعف الشخصيات بضعفها الذاتي، ولكن إيمانها بحقيقة أن القوة يمكن تطويرها فقط من خلال بذل الجهد والممارسة، سيجعلها تؤمن بأنه حالما تبدأ ببذل الجهد والعمل وإضافة المحاولة إلى المحاولة، والصبر إلى الصبر، والقوة إلى القوة، فإنها لن تتوقف أبداً عن التطور، وستنمو في النهاية لتصبح قوية روحياً.

وكما أن الرجل الضعيف بدنياً يمكن أن يجعل نفسه قوياً من خلال التمرين الصبور والمتأنى، فذلك يمكن أيضاً للإنسان صاحب الأفكار الضعيفة أن يجعل أفكاره قوية من خلال ممارسته للتفكير الصحيح.

يعني التخلّي عن العشوائية - عدم وجود هدف - والضعف والبدء في التفكير الموجه نحو الأهداف، الدخول في صفوّف أولئك الأقواء الذين ينظرون للفشل كإحدى الطرق الموصولة للإنجاز، وهم أولئك الذين يجعلون كل الظروف في خدمتهم، والذين يفكرون بشكل صحيح، ويجرّبون بلا خوف، وينجزون ببراعة.

ومن خلال تصوره لهدفه، يجب على الإنسان أن يتصور ذهنياً طريراً مستقيماً لإنجازه دون التطلع يميناً ولا يساراً.

يجب أن يتم استبعاد الشكوك والمخاوف بصرامة، فهي عوامل مفككة تفكك الخط المستقيم للجهود وتجعله متوايلاً وغير فعال وعديم الفائدة.

لم تتحقق أفكار الشك والخوف أبداً، فهي تقود دائماً إلى الفشل. فيما يقوم وضع الأهداف والطاقة والقوة بعمل ذلك، وجميع الأفكار القوية تتوقف عندما تتدس الشكوك والمخاوف.

تنبع إرادة القيام بشيء ما من معرفتنا بقدرنا على القيام به. والشكوك والمخاوف هي أكبر أعداء هذه المعرفة، ويقوم الشخص الذي يشجعها ولا يفتاك بها، بإحباط نفسه في كل خطوة. فيما يقوم الشخص الذي يدحر الشكوك والمخاوف بقهر الفشل؛ إذ ما دام فكره متحداً مع القوة فإنه يواجه كل المصاعب بشجاعة ويتغلب عليها بحكمة، فأهدافه قد أثبتت في أوانها، وهي تزهر وتعطي ثماراً لا تسقط على الأرض قبل أوانها.

يصبح الفكر المتحالف دون خوف مع الأهداف، قوة إبداعية، ومن يعرف ذلك يصبح شيئاً أعلى وأقوى من مجرد حزمة من الأفكار المرتبكة والأحساس المتقلبة، ومن يكون كذلك يصبح المستخدم البارع الذكي والواعي لقواه الذهنية.

دور عامل التفكير في تحقيق الإنجاز

إن كل ما أنجزه شخص ما، وكل ما فشل في إنجازه، هو نتيجة مباشرة لأفكاره. ففي كون منظم بشكل عادل كالكون الذي نعيش فيه، حيث فقدان التوازن يعني الدمار التام، ينبغي أن تكون المسؤولية الفردية مطلقة. فنقاط ضعف إنسان ما وقوته، وصلاحه وفساده، هي أمور تخصه هو ولا تخص شخصاً غيره، وقد جلبها هو لنفسه، ولم تأته بواسطة أحد آخر، ويمكّنه هو وحده تغييرها، ويستحيل ذلك على غيره.

إن ظروفه هي أيضاً خاصة به، وليس لها أثراً على إنسان آخر. معاناته وسعاداته تتبع من داخله، وكما يفكّر كذلك هو يكون، وكما يواصل التفكير، فكذلك يبقى .

لا يمكن لإنسان قوي أن يساعد شخصاً ضعيفاً ما لم يكن ذلك الضعيف راغباً بالمساعدة، وحتى مع المساعدة فإن على الضعيف أن يصبح قوياً بنفسه، إذ يجب عليه بواسطة مجهوداته الخاصة، تنمية القوة التي تعجبه في الآخرين، فلا أحد سواه يمكن له تغيير ظروفه.

لقد كان من المعتاد بالنسبة إلى البشر أن يفكروا ويقولوا: "العديد من الناس عبيد لكونهم مضطهد़ين من قبل شخص مستبد، دعونا نكره هذا المستبد". ولكن الآن هناك بين الجموع فلة متزايدة تميّل إلى عكس هذا الحكم، وتقول: "هناك شخص مستبد بسبب وجود العديد من العبيد، دعونا نزدري العبيد".

في الحقيقة فإن كلاً من المستبد والعبيد متعاونون في الجهل، وفيما يبدو أن كل طرف منها مبني بالآخر، فإن بلاءهم في الحقيقة هو في داخل أنفسهم.

ثُرُك المعرفة المثالى ككيفية عمل القانون في ضعف الأشخاص المضطهدين، وسوء استخدام القوة من قبل المضطهدين.

إن المحبة المطلقة، برؤيتها للمعاناة التي هي ميراث كلا الجانبيين السابقين، لا تدين أيّاً منهما. والشفقة الحقيقة تتقبل كلاً من المضطهَد والمضطهَد. ولا ينتمي الإنسان الذي قهر ضعفه وتخلَّ عن كل الأفكار الأنانية، لكل من فنتي المضطهدين والمضطهدين؛ إنه إنسان حر.

يرتقي الإنسان ويتصدر ويتجزّر فقط من خلال سموه بأفكاره، ويمكّنه أن يبقى ضعيفاً ومدقعاً وبائساً فقط من خلال رفضه للسمو بأفكاره .

يجب على الإنسان قبل أن يستطيع تحقيق أي شيء - وذلك حتى على مستوى الأمور المادية - أن يرتفق بأفكاره فوق مستوى الانغماس الغريزي الذليل. قد لا يتخلَّ عن كل غرائزه الوضيعة والأنانية، ولكن، ورغبة منه بالنجاح، يجب عليه بأي وسيلة كانت أن يضحي بجزء منها على الأقل.

لا يمكن للإنسان - الذي يعطي الأولوية الأولى في فكره للانغماس الغريزي - التفكير بوضوح أو التخطيط بشكل منهجي، ولن يكون بوسعيه تطوير مصادره الكامنة، وسيفشل في تعهد أي عمل كان. وأيضاً فإن الإنسان الذي لم يبدأ بالتحكم بأفكاره بشجاعة وتصميم، لا يكون في موضع

التحكم بالمسائل وتبني المسؤوليات الخطيرة، إنه غير مهياً للتصرف باستقلالية والوقوف وحيداً، وهذا القصور الذي هو فيه ناتج فقط عن الأفكار، أفكاره التي اختارها هو بنفسه.

لا يمكن أن يوجد تقدم ولا إنجاز بدون تضحيه، والنجاح الدنبوبي لشخص ما يقاس بمدى تضحيته بأفكاره الغريزية الباعثة على الإرباك والتشویش، وتركيزه لذهنه على تطوير خططه وتنمية عزمه وتصميمه واعتماده على ذاته. وكلما ارتفع بأفكاره أكثر، أصبح أكثر شجاعة واستقامة وصلاحاً، وكلما عظم حجم نجاحه، زادت بركة إنجازاته وديمومتها.

لا يساند الكون الإنسان الجشع غير الأمين الفاسد، على الرغم مما قد يبدو ظاهرياً أحياناً من مساندته له. إن الكون يساعد الإنسان الشريف الشهم المستقيم.

لقد صرخ جميع عظماء التاريخ عن هذه الحقيقة بأشكال مختلفة، وعلى الإنسان كي يثبتها ويدرك معناها أن يواصل إصلاح نفسه من خلال ارتقائه بأفكاره.

إن الإنجازات الفكرية هي حصيلة الفكر المكرس للبحث عن المعرفة والجمال والحقيقة في الحياة والطبيعة. قد ترتبط بعض الإنجازات أحياناً بالزهو والطموح، ولكن هذه الإنجازات ليست محصلة لهذه الصفات، بل هي (عبارة عن) النمو الطبيعي للجهود الطويلة الصعبة وللأفكار العفيفة غير الأنانية.

ما الإنجازات الروحية إلا تحقق للطلعات الروحية، فمن يعيش باستمرارية وفقاً لتصورات الأفكار النبيلة السامية، ومن ينشغل بكل ما هو نقى وغير أناني، سيصبح يقيناً - كاليليين بوصول الشمس إلى أوجهها والقمر إلى اكتماله - صاحب شخصية حكيمه ونبيله، وسيرتقي إلى موقع التأثير والسعادة الخالدة.

ما الإنجاز، من أي نوع كان، إلا نتاج الاجتهاد وإكليل الفكر. وبمساعدة التحكم بالذات والتصميم والصفاء والاستقامة الأخلاقية والفكر الموجه بشكل جيد يرتقي الإنسان، وبمساعدة الغرائزية والكسل والبذاءة والفساد وتشوش الفكر ينحدر الإنسان.

قد يرتقي الإنسان إلى مستوى نجاح عال في العالم المادي، وقد يرتقي إلى ذرا شامخة في العالم الروحي، وينحدر ثانية إلى الضعف والبؤس بسماحه لأفكار التكبر والأنانية والفساد أن تتملكه.

يمكن - عن طريق اليقظة والانتباه - المحافظة على الانتصارات المحققة بالفكر الصحيح، وإن الكثيرين يتراجعون عندما يكون النجاح مضموناً، ويرتدون بسرعة إلى الفشل.

إن جميع الإنجازات التي هي بالتأكيد حصيلة للفكر الموجه، سواء في مجال الأعمال أو الثقافة أو العالم الروحي، محكومة بنفس القانون والمنهاج، والاختلاف الوحيد يمكن في الغرض من الإنجاز (أي ما الهدف من تحقيق هذا الإنجاز؟).

إن على من يرغب بتحقيق القليل أن يضحى بالقليل، وعلى من يرغب بتحقيق الكثير أن يضحى بالكثير، وعلى من يرغب بتحقيق إنجازات عظيمة أن يضحى بالغالي والنفيس .

الرؤى والمثل العليا

الحالمون هم مخلصو هذا العالم. وكما تتم تغذية العالم المرئي ومساندته من قبل اللامرئي، فكذلك البشر في كل تجاربهم وخطاباتهم ومهنهم السيئة، ينتعشون بالرؤى الجميلة للحالمين المتقدرين بينهم.

لا يمكن للإنسانية أن تنسى أصحاب الأحلام فيها، ولا يمكن أن تسمح لغاياتهم بأن تذبل وتموت؛ فهي تعيش بهم، إنها تعرفهم على أنهم الحقائق التي سوف تُرى وتُعرف ذات يوم.

الملحنون والنحاتون والرسامون والشعراء والحكماء والمتورون دينياً، هؤلاء هم صناع عالم الغيب، ومهندسو العالم المثالي. إن العالم جميل لأنهم عاشوا فيه، ولو لا وجودهم، لماتت الإنسانية الكادحة.

ذاك الذي يتعلق بروؤية جميلة، وهدف نبيل في قلبه، سوف يتحقق يوماً ما. لقد تعلق كولومبوس بروؤية لعالم آخر وقام باكتشافه، وتبني كوبيرنيكوس رؤية لعالم متعددة وكون أوسع، وكشف عن وجودها، وأمتلك الأنبياء كلهم رؤى لعالم روحي ذي جمال رائع وسلام تام وقاموا بتقديمها لنا.

تعلق بروؤاك، تعلق بأهدافك، تعلق بالموسيقا التي تضج في قلبك، وبالجمال الذي يتشكل في ذهنك، وبالفتنة التي تكسو أطهر أفكارك؛ فمنها ستنشأ كل الظروف السارة، وأجواء البهجة، وإن بقيت صادقاً معها فسيشاد عالمك في النهاية.

أن ترغب يعني أن تحصل على ما تمناه، وأن تطمح يعني أن تحقق ما تطمح إليه. فهل من المعقول أن تلقى أحقر رغبات الإنسان الحد الأعلى من الرضا والإشباع، فيما تعاني تطلعاته الأساسية الحرمان لافتقادها الدعم والمساندة؟ ليس هذا هو القانون. حالة كهذه لا يمكن لها أبداً أن تتحقق القانون: (اطلب وسوف تُعطى)

احلم بأحلام نبيلة، وستصبح أحوالك كأحلامك؛ فالرؤى التي تملّكها هي وعد بما سوف تصبح عليه يوماً ما، وغياثك هي نبوءة بما سوف تتحقق في النهاية.

إن أعظم الإنجازات كان، بدايةً ولفترة من الزمن، مجرد حلم. ينام السنديان في بذرته، وتنتظر الطيور داخل البيض، ومن أسمى رؤى الروح ينشط ملاك ناهض.

إن الأحلام هي بذور الحقائق .

قد تكون ظروفك غير مناسبة، ولكنها لن تبقى كذلك إن امتلكت غاية وكافحت لتحقيقها.

لا يمكنك أن تسافر داخلياً وتوقف جاماً في الخارج. هنا شاب معرض لضغط شديد من قبل الفقر والعمل، فهو مقيد بساعات عمل طويلة في ورشة غير صحية، وهو غير متعلم، ويفتقد جميع فنون التفكير الدقيق؛ ولكنه يحلم بأفضل الأشياء. إنه يفكر بالعقل، والتهدیب والنعمة والجمال. إنه يحلم، بشكل مدعوم ذهنياً، بحياة مثالية، بروؤية لحرية أوسع، ومنظور أوسع تستحوذ عليه.

لقد دفعه تقلقه هذا إلى العمل، فاستمر كل أوقات فراغه، وكل الوسائل التي بين يديه - رغم محدوديتها - لتطویر قواه ومصادره الكامنة. وسرعاً جداً، ونتيجة للتغيير الذي طرأ على ذهنه،

لم تعد الورشة تستطيع احتواه؛ لقد أصبحت غاية في عدم الانسجام مع عقليته، بحيث إنها سقطت خارج حياته كما يُطرح التّوب جانبًا.

وبالنمو المتزايد للفرص التي تلائم منظور قواه المتنامية باضطراد، فلقد غادر تلك الورشة إلى الأبد. وبعد سنوات عديدة تالية رأينا ذلك الشاب رجلًا ناضجاً، ووجدناه أستاذًا خبيرًا في بعض القوى الذهنية الخاصة، والتي استخدمها ببراعة لامتلاك تأثير عالمي وقوى شبه خارقة، وهو يمسك بقبضة يديه بروابط مسؤوليات عظام. إنه يخطب في الناس، فتغير حياتهم، يتشبث الرجال والنساء بكلماته ويعيدون قولهبة شخصياتهم، وكالشمس أصبح المركز الثابت والمضيء الذي تدور في فلكه مصائر لا حصر لها. لقد حقق رؤية شبابه، ووصل إلى غايته المنشودة.

وأنت أيضًا أيها الفارئ الشاب، سوف تحقق رؤى قلبك (ولا يعني بها الأمنيات الكسلولة)، وذلك سواء أكانت هذه الرؤى رديئة أم جميلة، أو مزيجًا من الاثنين معاً، ذلك أنك سوف تتجذب دائمًا تجاه أكثر ما تحبه - خفية - من أشياء، وسيوضع بين يديك النتائج المطابقة تماماً لأفكارك الخاصة، سوف تتلقى ما تستحقه فقط، لا أكثر، ولا أقل . وبغض النظر عن ماهية ظروفك الحالية، فسوف تسقط، أو تحافظ على وضعك الحالي، أو ترتفقي، بواسطة أفكارك، ورؤاك، وغياراتك. ستصبح صغيراً بقدر صغر شهواتك، أو عظيمًا بقدر عظمة طموحك المهيمن عليك. أو كما عبر عن ذلك (سانتون ديفيس) بكلماته الجميلة: "العُلَاق تمتلك قيمًا ومعتقدات، ولكن الآن يجب عليك أن تخطو خارجاً من الباب الذي بدا لك حتى الآن حاجزاً يفصلك عن قيمك المثلثي، وعندها ستجد نفسك أمام جمهور المستمعين، والقلم ما يزال خلف أذنك، والحرير يلطم أصابعك، وبين الفينة والأخرى يبنق فيپن الإهامك. قد تكون راعياً لمجموعة خراف، تهيئ على وجهك إلى مدينة الرعاعة والمشدوهين، وستهيم بتوجيه جسور من الروح إلى مرسم المعلم الأستاذ، وبعد بعض الوقت سوف يقول لك: ليس لدى المزيد لأعلمك إياه.

والآن فقد أصبحت الأستاذ، الذي حلم منذ فترة قصيرة بأمور عظيمة فيما هو يقود الخراف، وستستيقن تحت المنشار والمساحات³لتلقي على عاتقك مهمة إعادة اباعت العالم".

لا يرى الطائش، والجاهل، والمتبطل، إلا النتائج المرئية للأشياء، لا الأشياء ذاتها. فيتكلمون على الحظ وحسن الطالع والمصادفات. يرون رجلًا يزداد ثراءً فيقولون: "كم هو محظوظ!"، ويرقبون آخر يصبح مفكراً فيصيحون: "بيا لشدة التحييز له" ويلاحظون الصفات الورعه والتآثير الواسع لثالث ويعلقون: "كم ساعدك الحظ عند كل زاوية". إنهم لا يرون المحاولات والفشل والصراعات التي واجهها هؤلاء الرجال عن طيب خاطر لاكتساب خبراتهم، وليس لديهم معرفة بالتضحيات التي قدموها، ولا بالجهود الشجاعة التي بذلوها، ولا بالإيمان الذي مارسوه، عسى أن يتغلبوا على ما بدا أمراً تعجزياً غير قابل للقهقر، وتحقيق الرؤية الخاصة بقلوبهم. إنهم (أي الطائشون والجهلة والمتبطلون) لا يعرفون الظلمة والأحزان، هم فقط يرون النور والسعادة، ويلقبونه بـ "حسن الطالع". إنهم لا يرون الرحلة الطويلة الشاقة، ولكنهم يتصرون فقط الغاية السارة، ويدعون ذلك بـ "الحظ الطيب"، إنهم لا يفهمون سلسلة الخطوات والإجراءات والأفعال التي تم اتخاذها، ولكنهم يلاحظون فقط النتيجة، ويسمونها "مصالحة".

في جميع مساعي الإنسان التجارية والمهنية هنالك مجهد يبذل، وهنالك نتائج، ومقدار قوة هذه الجهود - وليس الحظ - هو مقياس للنتائج المكتسبة. إن المكتسبات سواء أكانت مواهب أو قوى أو مواد أو فكرًا أو مكتسباتٍ روحية، ما هي إلا ثمار الجهود، إنها أفكار تم إكمالها، وأهداف تم إنجازها، ورؤى تم تحقيقها.

إن الرؤية التي تقدسها في عقلك، والغاية المثلى التي تُمجدها في قلبك، هي ما سوف تبني حياتك بواسطتها، وهي ما سوف تصبحه .

الصفاء

إن سكون العقل واستقراره هو أحد الجوادر الجميلة للحكمة. وهو حصيلة للجهود الطويلة الصبورة في مجال التحكم بالنفس. ووجوده دلالة على تجربة ناضجة، ومعرفة فوق عادية بقوانين التفكير والآيات.

يصبح الإنسان هادئاً وفقاً لمقياس يفهم فيه نفسه على أنه كائن ناشئ عن فكر، لأن مثل هذه المعرفة تحدّم عليه فهم الآخرين على أنهم حصيلة للفكر، وفيما هو يطور فهماً صحيحاً، ويرى بوضوح متزايد أكثر فأكثر العلاقات الداخلية بين الأشياء من خلال فعل السبب والنتيجة، فإنه يتوقف عن الصخب والغضب والقلق والجشع، ويبيّن متزناً رابط الجأش مطمئناً.

إن الإنسان الهدائى المستقر، وقد تعلّم كيف يحكم نفسه، يعرف كيف يؤلم نفسه مع الآخرين، وهم في المقابل، يحترمون قوته الروحية، ويشعرون بمقدرتهم على التعلم منه والاعتماد عليه. وكلما أصبح الإنسان أكثر هدوءاً واطمئناناً، كان نجاحه أكبر، وقوته وتأثيره في سبيل الخير أعظم. حتى الناجر العادي سيجد ازدهار عمله يتزايد فيما هو يطور تحكماً أكبر في النفس ورباطة جأسه، ذلك أن الناس سوف يفضلون دائماً التعامل مع الرجل صاحب السلوك الرصين.

إن الإنسان القوي الهدائى محبوب ومحظوظ دائمًا، إنه كالشجرة وافرة الظلّال في أرض قاحلة، أو الصخرة الحامية في العاصفة. من الذي لا يحب امتلاك القلب الهدائى والحياة المتوازنة حلوة الطبع؟ لا يهم أن تكون السماء ممطرة أو شرقة، ولا يهم أية تغيرات تواجهه أولئك الذين يحوزون هذه النعم، لأنهم سيكونون دائماً لطفاء مطمئنين وهادئين. ذلك التوازن الأنثيق للشخصية، والذي ندعوه بالصفاء هو الدرس الأخير الواجب ازدراعه، وهو ثمرة الروح. إنه ثمين كالحكمة، ويجب تقديره أكثر من الذهب، بل وحتى أكثر من الذهب الحالى. كم يبذّل السعي نحو النقود المجردة تافهاً مقارنة بال усили نحو الحياة المطمئنة، حياة تقيم في محيط الصدق، تحت الأمواج، فيما وراء قدرة العواصف على الوصول، في هدوء وسكون أبيدي.

كم عدد الأشخاص الذين نعرفهم من يفسدون حياتهم، ويخرّبون كل ما هو حلو وجميل فيها بالانفعالات المتفجرة، ويدمرون اتزان شخصياتهم، ويلوثون دماءهم؟! أليست الأغلبية العظمى للبشر لا تتّحّم ب حياتها وتفسد سعادتها نتيجة نقص التحكم بالذات؟ ما أقلّ عدد الأشخاص الذين نصادفهم في الحياة من هم متزّعون بشكل جيد، ويمكّن ذلك الازتنان الأنثيق، الذي هو سمة الشخصية الكاملة.

إن الإنسانية تتدفع بعاطفة منفأة، يهيّجها جشع غير متحكّم به، وينفح فيها توتر وشك، ووحده الإنسان الحكيم، ذلك الذي أفكاره تحت السيطرة والاصطفاء، يجعل رياح الروح وعواصفها تتطيّعه.

إن الأرواح التي محصّتها العواصف، وبغض النظر عن موقعها، وتحت أي ظروف تعيش، تعرف التالي: في محيط الحياة تبتسم لك جزر السعادة وتنتظر الشواطئ المشمسة لغاياتك العليا وصوّلك. فابق يديك محكمة على مقبض التفكير.

ففي القلب من روحك يتكلّم السيد الأمر، إنه هناك ولكنه نائم، أيقظه.

إن التحكم بالنفس قوة، والتفكير الصحيح براعة، وهدوء النفس قدرة. فلتندلع من أعماق قلبك: ليصاحبك السلام.

جيمس آلان

درب الغنى

ترجمة

جانبوبت وليد حافظ

مقدمة

نظرت في العالم من حولي فرأيته متشحًا بظلال الحزن، تحرقه رياح المعاناة. بحثت عن السبب. نظرت من حولي فلم أجده، بحثت في الكتب فلم أجده، بحثت في نفسي فوجدت السبب فيها، ووجدت الطبيعة الذاتية لهذا السبب. ونظرت مرة أخرى وتعمقت أكثر فوجدت ما يشفيه.

ووجدت قانوناً واحداً، هو قانون الحب، وحياة واحدة، هي حياة التكيف مع هذا القانون، وحقيقة واحدة هي حقيقة الذهن المغلوب والقلب الهادئ المطين. حلمت بتأليف كتاب يفيد الناس رجالاً ونساء، سواء كانوا أغنياء أم فقراء، المتعلمين أم غير المتعلمين، متعلقين بالدنيا أم غير متعلقين بها، ليجدوا في أنفسهم مصدر كل النجاح، وكل السعادة، وكل الإنجازات، وكل الحقيقة. بقي هذا الحلم يراقبني حتى تجسد في النهاية كتاباً، وهو أنا ذا أنشرته في العالم اليوم ليؤدي مهمته في تقديم الدواء والبركة، عارفاً أنه لن يتحقق في الوصول إلى بيوت من ينتظرونـه ومن تحضـروا له وإلى قلوبـهم.

جيمس آلان

الفصل الأول

درس عن الشيطان

القلق والألم والحزن هي ظلال الحياة، وليس هناك قلبٌ في العالم لم يشعر بلسعة الألم، ولا ذهنٌ لم يتخطط في ظلمة أمواج القلق، ولا عينٌ لم تذرف دموعاً محرقةً من أسى لا يوصف.

ليس هناك منزلٌ لم يدخله المدمران العظيمان المرض والموت، ليمزقا القلوب ويلقيا بالظلال السوداء للحزن.

وفي شبّاك الشيطان التي تبدو منيعةً يسقط أبناء البشر بدرجات متفاوتةٍ ليعيشوا مع الألم والتعاسة وسوء الحظ.

يندفع الرجال والنساء في محاولةٍ منهم للإفلات من هذه الكآبة المخيمية اندفاعاً أعمى يستعينون بوسائل لا تحصى، ويسيرون في دروب يأملون في أعماقهم أن يجدوا في نهايتها سعادةً تدوم.

هذا ما يصنع السُّكِير والمومس اللذان ينشدان اللذة الحسية، وكذلك هو المولع بالجمال الذي يغلق بايه في وجه أحزان العالم، ويحيط نفسه بالرفاهيات الموهنة، وكذلك هو من تشتد رغبته في الثروة أو الشهرة وينسى كل شيء آخر في طريقه إلى تحقيق هذا الهدف، وكذلك هم من يبحثون عن العزاء في تأدية الطقوس.

وحين يبدو أن السعادة المشتهاة آتيةً، تندفع الروح لفترهٍ بالأمان الحلو الذي يُسْكِرُها فتذهب عن وجود الشيطان. لكن حين يأتي المرض في النهاية أو حزنٌ عظيم أو إغراء أو حظٌ عاشر ليقتحم الروح غير المحسنة فجأةً، يتمزق النسيج الهش للسعادة المتختلة.

يطوف سيف ديموكلين⁴ محملاً بالألم إذن فوق كل فرحةٍ شخصية، متأنباً ليسقط في آية لحظةٍ، ويُسْحق الروح غير المحمية بالمعرفة.

يبكي الطفل ليصبح رجلاً أو امرأة، ويتهدم الرجل والمرأة حسرةً على بهجة الطفولة. يغضب الفقير من نير الفقر الذي يقيده، وغالباً ما يعاني الثري خوفاً مستمراً من الفقر، أو يطوف العالم بحثاً عن ظلٍ زائف يسميه السعادة.

تشعر الروح أحياناً بأنها وجدت مكاناً آمناً من السلام والسعادة في تبنيها لعقيدة معينة، أو في اعتناق مذهب فلسفى، أو في بناء مثالىات فكريةٍ أو فنية، لكن بعض الإغراءات القوية تثبت أحياناً عدم كفاية العقيدة، وعدم جدواى الفلسفة النظرية، أو ينظر المثالى الذي نذر جهد حياته لمثاليته ليرى تمثاله المثالى منهاراً تحت قدميه.

أليس من مفرّ، إذن، من الحزن والألم؟ أليس هناك وسيلةٌ تكسر قيود الشر؟ هل السعادة الدائمة، والرغد الآمن والسلام المستمر ليس إلا أحلاماً حمقاء؟

لا. هناك طريقة لقتل الشيطان إلى الأبد، وأقول هذا سعيداً. وهناك عمليةٌ يمكن من خلالها التخلص من المرض، والفقير، ومن أي محنٍ بحيث لا تعود للظهور مرةً أخرى، وهناك أسلوبٌ يحقق للإنسان الرغد الدائم متحرراً من الخوف من عودة المحن، وممارسةٌ تدخل في حياته سلاماً لا يترى عزّع ولا ينتهي، ونعمماً من البركة.

بداية الطريق المؤدية إلى هذا التجسد العظيم هي الفهم الصحيح لطبيعة الشيطان. فليس كافياً إنكاره وتجاهله، ولا يكفي أن تصلني لربك ليخلصك منه، بل إن عليك أن تجد سبب ظهوره في حيائك، وما الدروس التي يحملها لك.

لا جدوى من الاستياء والامتعاض والسخط من القيود التي تقيدك، بل عليك أن تعرف لماذا وكيف تقيدك؟ لذا عليك أيها القارئ أن تخرج من نفسك وأن تبدأ بتحصصها وفهمها.

عليك التوقف عن بقائك طفلاً متمراً في مدرسة الخبرة، وأن تبدأ بتواضع وصبر بتعلم الدروس التي وضعت لتنقيفك، وتقريرك من الكمال؛ لأنك عندما تفهم الشيطان جيداً ستدرك أنه لم يخلق ليكون قوةً غير محدودةً أو سائداً في الكون، إنما هو مرحلةٌ عابرة في تجربة الإنسان، وهو من ثم معلمٌ لمن ينونون التعلم منه.

ليس الشيطان شيئاً مجرداً خارجك، إنما هو تجربةٌ تعيشها في قلبك، ومن خلال تفحصه بصبر وتنقية قلبك ستقود نفسك بالتدريج إلى اكتشاف أصل الشيطان وطبيعته، وسيتبع هذا بالضرورة التخلص منه تماماً.

كل شيطان هو بمعنى ما مُصلحٌ ومعالج، وهو من ثم ليس دائماً إنه متجرٌ في الجهل، الجهل بالطبيعة الحقيقة للأشياء والعلاقة بينها، ومادمنا في حالة الجهل تلك فسنبقى مستهدفين من قبله.

ليس من شيطان في الكون كله إلا وتأثيره نتيجةً للجهل، ويقودنا في النهاية - إن كنا مهيئين ونعتزم أن نتعلم من تجاربنا معه - إلى مستوى أعلى من الحكم ليزول من حياتنا. لكن الناس تبقى حبيسة شياطينها التي لا تتركها؛ لأنهم لا يعتزمون التعلم من الدروس التي أتى يعلمهم إياها، أو هم غير مهيئين بعد.

عرفت طفلاً اعتاد البكاء كل ليلة حين تأخذه أمه لتضعه في الفراش طالباً منها أن تسمح له باللعب بالشروع، وفي إحدى الليالي وفيما أمه مشغولة عنه انتهز الفرصة ليمسك بشمعة قريبة منه، وحدث ما كانت تخشاه أمه، ولم يعد الطفل إلى تمني اللعب بالشروع مرةً أخرى.

تعلم الطفل من فعل أحمق واحد، وتعلم درساً جيداً في الطاعة، وأضاف إلى معارفه أن النار تحرق. هذه الحادثة توضح كامل لطبيعة كل الخطايا والشرور ومعناها ونتائجها.

كما عانى الطفل بسبب جهله للطبيعة الحقيقة للنار، كذلك يفعل الأطفال الأكبر عمراً بسبب جهلهم للطبيعة الحقيقة للأشياء التي ينتحبون من أجلها ويلهثون وراءها، والتي تؤديهم عندما يحصلون عليها. الفرق الوحيد في الحالة الثانية هو أن الجهل بالشيطان أكثر تجذراً وعمقاً وإبهاماً.

استخدم للشر دائماً رمزاً لظلمة، واستخدم النور للخير، ونجد ضمن هذا الرمز تفسيراً مثالياً للواقع؛ لأنه ما إن يغمر النور الكون حتى لا تعود الظلمة أكثر من بقعة أو ظل يشكله جسم صغير يحتجز بعض أشعة الضوء غير المحدود، نور الرب إذن هو الإيجابي والقوة المانحة للحياة والذي يغمر الكون، أما الشيطان فهو ظلٌ غير مهمٌ يتشكل من النفس التي تعترض الضوء وتحتجز بعضاً من أشعته المنيرة التي تستمر بالبحث عن مدخل.

عندما يغمر الليل العالم بستار أسود لا يُخترق، وبغض النظر عن حلكة الظلمة، فهي تغطي جزءاً صغيراً من نصف كوكبنا الصغير، في حين أن الكون كله يتقدّم نوراً حياً، وتعرف كل روحٍ أنها ستنتفي في ضوء الصباح التالي.

فلتعلم إذن حين يخيم سواد ليل الحزن والألم والحظ العاثر على روحك، وعندما تتعرّض بخطواتك المتعبة غير الواثقة، بأنك تضع حاجزاً من رغباتك الشخصية يمنع عنك النور اللامحدود للفرح والبركة، واعلم أن ظلَّ العتمة الذي يغطيك ليس إلا ظلَّك أنت.

وكما أن العتمة في الخارج ليست إلا ظلاً سلبياً، غير حقيقي لا يأتي من مكان ولا يذهب إلى أي مكان، ولا يملك مكاناً يعيش فيه، كذلك العتمة في داخلك ظل سلبي يعبر فوق الروح المولودة من النور.

أتخيل أحدهم يقول: "لكن، لماذا المرور في ظلمة الشيطان أساساً؟" بسبب الجهل. لقد اخترت هذا، ولأنك من خلال قيامك بهذا ربما تفهم الخير والشر، وربما تقدر النور أكثر بعد مرورك في الظلمة.

لأن الشر نتيجة مباشرة للجهل، فإنك عندما تتعلم دروسه تماماً، ينتهي الجهل، وتحل الحكمة محله. لكن، وكما يرفض الطفل المتمرد أن يتعلم في المدرسة، من الممكن أن ترفض تعلم الدروس من التجارب، لتبقى بالنتيجة في ظلمة دائمة، وتعاني باستمرار الأشكال المختلفة للعقاب سواء المرض أو خيبة الأمل، أو الحزن.

لذلك يجب على من يريد أن يحرر نفسه من الشيطان الذي يتلبّس به أن يعتزم التعلم، وأن يتحضر للمرور بعملية التهذيب التي لا يمكن الحصول على بذور الحكمة والسعادة الدائمة والسلام من دونها.

ربما يعزل الإنسان نفسه في غرفة مظلمة، وينكر وجود الضوء، لكن الضوء يبقى في كل مكان خارج هذه الغرفة، ولا توجد الظلمة إلا في غرفته الصغيرة هذه.

ويمكنك أن تسدّ الطريق في وجه نور الحقيقة، أو أن تبدأ بهدم الجدران التي بنيتها حول نفسك من التحامٍ والسعى إلى إرضاء الذات والخطأ، لتفسح المجال للنور المجيد الموجود في كل مكان.

اعمل جاهداً، من خلال المراقبة النزيحة للذات، وليس بمجرد التمسك بالنظريات فقط، على إدراكك أن الشيطان ليس إلا مرحلةً عابرة، وظلاً مخلوقاً ذاتياً، وأن كل آلامك وأحزانك وتعرّض حظك وصلت إليك من خلال عمليةٍ خاضعة لقانون مثالي تماماً وغير منحاز، وأنها وصلت إليك لأنك تستحقها وتحتاج إليها، وأنك من خلال تحملها أولاً ومن ثم فهمها تصبح أكثر قوةً وحكمةً ونبلاً.

عندما تصل إلى الإدراك التام لهذا تصبح في موقع يخوّلك أن تصنع ظروفك، وأن تحول كل شر إلى خير، وأن تحيلك نسيجاً قدرك بيده ماهرة.

ماذا عن الليل أيها الحراس. ألم تره بعد؟!

ذلك الفجر المتألق على أعلى الجبال

المبشر الذهبي بنور الأنوار

هل وضع قدميه اللطيفتين على رؤوس التلال؟

ألم يأتِ بعد ليطارد الكآبة

ويطارد معها كل شياطين الليل؟

ألم يطلق سهام أشعته إلى عينيك؟

ألا تسمع صوته، صوت فناء الخطايا؟

أتأتى الصباح يا محبَّ الضوء

يلون بالذهب سفوح الجبال

أرى بلا وضوح الدرج الذي يسير عليه الآن

يقدميه المتألقين ملاحقاً ظلماً الليل.

ستنزل العتمة وكل الأشياء

التي تحب العتمة وتكره الضياء

ستختفي إلى الأبد مع اختفاء الليل

ابتهج!

واستمع إلى أغنية هذا البشير وهي تتعالى.

الفصل الثاني

العالم انعكاس للحالة الذهنية

كما أنت كذلك عالمك. يتحول كل شيء في الكون بما يتلاءم مع تجربتك الداخلية. فما في الخارج قليل الأهمية؛ لأنه ليس أكثر من انعكاس لحالة وعيك أنت.

كل الأهمية لما أنت عليه في الداخل؛ لأن كل شيء في الخارج ستنعكس صورته ويتم تلوينه من جديد وفقاً لهذا الداخل.

كل معارفك محتواً ضمن تجربتك الخاصة، وكل ما سترى لا بد له من المرور عبر بوابة الوعي، ليصبح جزءاً من نفسك.

يتشكل عالمك من أفكارك ورغباتك وطموحاتك، وهي بالنسبة إليك كل ما في الكون من جمال وفرح ونعمة، أو هي كل البشاعة والحزن والألم.

تبني حياتك أو تفسدها من خلال أفكارك، وكذلك تبني العالم والكون من حولك. ففي أثناء بنائك لقورة أفكارك في داخلك، كذلك تصوغ الظروف الخارجية في حياتك نفسها بما يتوافق مع هذه الأفكار.

مهما يكن ما تحمله في أعماق قلبك، فإنه لا بد أن يظهر في حياتك الخارجية، وذلك بفعل القانون المحتوم لرد الفعل.

تتجذب الروح غير النقية والدنيئة والأناية بدقة متناهية إلى الكوارث والشوك، أما الروح النقية غير الأنانية والنبلية فهي تجذب إليها بدقة متساوية السعادة والرخاء.

تجذب كل روح ما يماثلها، ولا يمكن أن يأتيها إلا ما ينتمي إليها. حين تدرك هذا تفهم كونية القانون الإلهي.

إن أحداث كل حياة، سواء التي تبنيها أم التي تفسدها، قد انجذبت إلى هذه الحياة نتيجة نوعية الأفكار الداخلية عن الحياة وقوتها هذه الأفكار، وليس الجسد بأكثر من وسيلة لتجسيد هذه الأفكار.

أفكارك إذن هي ذاتك الحقيقة، والعالم من حولك، سواء عالم الجماد أو العالم الحي، يلبس الثياب التي تُلبسه إياها أفكارك.

"كل ما نحن عليه اليوم هو نتيجة ما فكرنا فيه أمس."

العالم مبني على أفكارنا، وهو مصنوع منها، هكذا قال بوذا، وهو يستوجب أنه إذا كان الشخص سعيداً فلأنه يحمل أفكاراً سعيدة، وإن كان بائساً فلأنه يحمل أفكاراً كئيبةً وموهنةً للعزيمة.

سواء كان الإنسان خوافاً أو لا يعرف الخوف، أحمق أو حكيناً، مضطرباً أو صافياً، ففي تلك الروح يمكن السبب في حالتها الخاصة بها، وليس في الخارج بتاتاً. ويبدو أنني أسمع من جديد

أصواتاً تقول: "لكن هل تعني حقاً أن تقول إن الظروف الخارجية لا تؤثر في أذهاننا؟" لا أقول هذا، إنما أقول وأعرف أنها حقيقة لا تقبل الجدل، أن الظروف لا يمكنها أن تؤثر فيك إلا بقدر ما تسمح لها بهذا.

تتأرجح مع الظروف؛ لأنك لم تصل بعد إلى فهم صحيح لطبيعة الفكر و استخدامها وقوتها.

تعتقد (و تتعلق بكلمة المعتقد هذه كل أحزاننا وأفراحنا) أن الأشياء الخارجية تملك القوة لصنع حياتك أو إفسادها، وأنك من خلال هذا تسلم أمرك لهذه الأشياء الخارجية معتبراً بأنك عبد لها، وأنها السيد المطلق، وتقوم بها بتغذيتها بقوة لا تملكها ذاتها. وتستسلم في الواقع ليس فقط للظروف، بل للثواب أو السعادة، الخوف أو الأمل، القوة أو الضعف الذي دارت أفكارك في مدارها.

عرفتُ رجلين فقدا في عمر مبكر ما تعبا في جمعه لسنوات، شعر أحدهما باضطراب شديد وأنماط المجال للكدر والقلق والقنوط.

أما الآخر وعندما قرأ في صحيفة الصباح أن المصرف الذي أودع فيه نقوده كلها قد أفلس وأنه فقد ماله كلّه، قال بهدوء: "حسناً لقد خسرت مالي، ولن يعيده القلق أو الاضطراب، إنما العمل."

ذهب إلى العمل بهمة متقددة وسرعان ما استعاد ما خسره، في حين أن الرجل الآخر الذي استمر بالتحسر لخسارته المال، والتذمر من (حظه السيئ) تحول إلى ألوبية وأداة في يد الظروف السيئة، وهذا في الحقيقة بسبب تفكيره في ضعفه وعبيديته للظروف.

كانت خسارة المال لعنةً بالنسبة إلى أحد الرجلين؛ لأنه أليس الحدث أفكاراً سوداء موحشة، في حين كانت نعمةً بالنسبة إلى الرجل الآخر؛ لأنه أحاطها بأفكار القوة والأمل والمبادرة المتقددة.

لو امتلكت الظروف فعلاً القدرة على أن تضر أو تنعم، وكانت لعنت وباركت الجميع بالقدر نفسه. لكن حقيقة أن الظروف نفسها تقسى على أنها جيدة وسيئة باختلاف الأرواح التي تراها، تثبت أن الخير أو الشر ليس الظروف ذاتها، إنما هو في ذهن من يواجه هذه الظروف.

عندما تبدأ بإدراكك هذا تبدأ بالسيطرة على أفكارك، وتبدأ بتنظيم ذهنك وضبطه، وتعيد بناء الهيكل الداخلي لروحك مستبعداً كل المواد العقيمة وعديمة الجدوى، لتتبني في وجودك أفكار الفرح والصفاء وحدها، وقوة الحياة، وأفكار التعاطف والجمال والخلود. وعندما تفعل هذا ستتحول شخصاً فرحاً صافياً وقوياً وسليناً ومتعاطفًا ومحباً وجميلاً بجمال الخلود.

عندما تلبس الأحداث لباساً من أفكارنا، كذلك فإننا تلبس الأشياء في العالم المرئي من حولنا، وفي حين يرى أحدهنا التناغم والجمال يرى الآخر البشاعة المقرضة.

كان أحد علماء الطبيعة يتجلو يوماً في الريف كما هي هوايته، وفي أثناء سيره وصل إلى بركة من الماء الآسن بقرب إحدى المزارع. وعندما اقترب ليملأ قارورة صغيرة بالماء ليفحصها تحت المجهر بالغ في حماسته أكثر من حذره وهو يحيي ابن الفلاح غير المتعلم الواقف قريباً منه، بين العجائب التي لا تحصى في البركة، وصاح به قائلاً: "نعم يا صديقي. في هذه البركة المئات بل الآلاف من الأشكال الصغيرة التي لا نملك الحاسة ولا الأداة التي تمكّنا من فهمها". فأجاب الطفل غير المتعلم بفتور: "أعرف أن البركة تعج بالشراغيف لكن هذه يسهل الإمساك بها".

في حين رأى العالم الذي امتلأ رأسه بالمعرف وحقائق الطبيعة الحمال والتتاغم واللطف الخفي، لم يرَ الذهن غير المتنور إلا بركة وحلٍ كريهة.

الزهرة البرية التي يدوسها العابر دون تكثير، هي بالنسبة إلى العين الروحانية للشاعر رسول ملائكي من الغيب. وليس المحيط بالنسبة إلى كثيرين بأكثر من امتداد هائل من الماء تبحر عليه السفن وتعرق أحياناً، أما بالنسبة إلى روح الموسيقي فهو حيٌّ، يسمع في تقلبات أمزجته أنغاماً سماوية.

في حين يرى الذهن العادي الكارثة والاضطراب، يرى ذهن الفيلسوف التتابع المثالي للسبب والنتيجة، وفي حين لا يرى المادي إلا الموت اللانهائي، يرى الغيبي الحياة النابضة الأبدية.

وفيما نحن نُلبس كلا الحديثين بأفكارنا، كذلك نُلبس أرواح الآخرين ثياب أفكارنا.

يعتقد الشكاك بأن الجميع شاكرون مثله، ويشعر الكاذب بالأمان لفكرة أنه ليس من الحماقة بحيث يصدق وجود هذه الظاهرة التي تسمى بالشخص الصادق تماماً، ويرى الحسود الحسد في كل روح، ويعتقد البخيل أن الجميع يتوقعون للحصول على ماله، ومن يستبعد الضمير في أثناء جمعه لثروته، ينام والبن دقية تحت وسادته، غارقاً في وهم أن العالم مليء بعديمي الضمير مثله من يتربصون لسلبه ثروته، وينظر المنغمون في الشهوات إلى القديس على أنه منافق.

من جهة أخرى يرى من يحملون أفكار المحبة في كل شيء ما يستدعي حبهم وتعاطفهم، الواثق بالآخرين والصادق لا يُفلقه الشك، والإنسان الذي من طبيعته الخير، والمعطاء الذي يبتهر لرؤيته الحظ الطيب للأخرين نادرًا ما يعرف معنى الحسد، ومن أدرك المقدس في نفسه يدركه في كل الكائنات الحية، حتى الوحش.

يتثبت الرجل والمرأة من توقعاتهما الذهنية بسبب حقيقة أنهم، وبفعل قانون السبب والنتيجة، يذبحان إلى نفسيهما ما قاما بإرساله من قبل، ويحتكأن من ثم مع أشخاص على شاكلتهم.

إن للمثل القائل: "الطيبور على أشكالها تقع" أهميةً أعمق مما يُرى فيه عادةً، لأنه في عالم الفكرة كما في العالم المادي يجذب كل شبيهٍ شبيهٍ.

إذا رغبت في اللطف. فكن لطيفاً

وإذا نشدت الحقيقة. فكن صادقاً

ما تعطيه من نفسك تجده

عالنك ليس إلا انعكاساً لك

إذا كنت واحداً من يصلون، ويتعلمون إلى الأمام إلى عالم أكثر سعادة ما بعد الموت، فإليك هذه الرسالة من السعادة، يمكنك أن تدخل عالم السعادة وتركته الآن أيضاً، فهو يملأ الكون كله، وهو يكمن فيك متمنياً أن تجده، وتعترف به، وتملكونه. قال واحد من عرفوا القوانين الداخلية للوجود:

"إن قال أحدهم النعيم هنا أو هناك فلا تتبعه؛ لأن مملكة السماء كامنة فيك."

ما عليك فعله هو الإيمان بهذا، آمن به ببساطة في ذهنك دون ظلال للشك، ثم تأمل فيه حتى تفهمه. وستبدأ عندها بتقنية عالمك الداخلي وبنائه. وفي أثناء تقدمك في هذا منتقلاً من كشف إلى آخر ومن إدراك إلى آخر، ستكتشف العجز التام للأشياء الخارجية، إلى جانب الإمكانيات السحرية للروح التي تحكمها الذات.

إذا أردت إصلاح العالم

وتخلصه من كل الشرور والأحزان

وأن يجعل مساحاته الشاسعة تزهر

وأن تفتح الصحاري الواسعة كالزهرة

فأصلاح نفسك إذن

إذا أردت أن تحرر العالم

من أسره الطويل الطويل في الخطيئة

وتطيّب القلوب المكسورة

وتنتأصل الأسى، وتتشعر العزاء الحلو فيه

فتحوّل أنت عن هذا الدرج

إذا أردت أن تشفى العالم

من مرضه الطويل،

ومن البؤس والألم

وأن تجلب الفرح الشافي

وأن تعيد للمصاب الراحة من جديد

فافشِ نفسك

إذا أردت إيقاظ العالم

من كابوس الموت، وصراعه في الظلمة

وتجلب إليه الحب والسلام

ونور الحياة الخالدة وإشرافها

أيقظ نفسك

الفصل الثالث

طريق الخروج من الظروف غير المرغوبة

بعدما رأينا أن الشيطان ليس إلا ظلاً عابراً، يتشكل من النفس التي تعرّض مسار النور الأسمى للخير الأبدى، وأن العالم مرآة يرى فيها كل شخص انعكاساً لنفسه. سنصعد الآن بخطاً واتقةً وسهلاً إلى كوكب الإدراك ذاك حيث نرى صورة القانون وندركتها.

مع هذا الإدراك تأتي المعرفة بأن كل شيء متضمنٌ في تفاعل لا يتوقف بين السبب والنتيجة، وأنه لا شيء يمكنه التملص من القانون.

يخضع كل شيء من أكثر الأفكار والكلمات وتصرفات الإنسان تقاهةً، حتى تجمعات الأجرام السماوية، إلى سيطرة هذا القانون. ولا يمكن لأية حالة اعتباطية أن تقع ولو لمحّة بصر، لأن في هذا نفياً للقانون وإلغاء له.

إذن كل حالات الحياة مرتبطة بتناغم، وسر كل حالة وسببها متضمنٌ فيها. ويقول القانون: "كل ما يزره الإنسان يحصده". وهو مكتوب بحروف النار على مداخل الأبدية، ولا يمكن لأي كان أن ينكره، أو يحتال عليه، ولا أن يتهرب منه.

من يضع يده في النار لا بد أن يعاني الحرائق لمدة التي يحتاج إليها ليخرج يده من النار، ولا يمكن للعنات ولا الصلوات أن تغير هذا.

يحكم القانون نفسه تيار الذهن أيضاً؛ فالضغينة والغضب والغيرة والحسد والشهوة والجشع كلها نيران تستجدي من تحرقه، وكل من يقترب منها ولو للمسة، لا بد أن يعاني اللهيّب المستعر.

تسمى كل حالات الذهن هذه بالشيطانية لأنها الجهد التي تبذلها الروح لفسد، جاهلةً بالقانون، وهي تؤدي من ثم إلى الفوضى والاضطراب في الداخل، وهي عاجلاً أو آجلاً تتجسد في الظروف الخارجية كمرضٍ أو إخفاق أو حظٍ عاثر، مصحوباً بالأسى والألم واليأس.

في حين أن الحب واللطف والنية الطيبة والنقاء نسمات باردةٌ تنفح السلام على الروح التي تحملها، لتبدأ بالتناغم مع القانون الأبدى، وتتجسد في صحة الجسم، والسلام في المحيط، ونجاح دائمٍ وحظٍ طيب.

يؤدي الفهم العميق لهذا القانون العظيم الذي يحكم الكون إلى تحقيق حالة ذهنية تعرف بالتسليم. فمعرفة أن العدالة والتناجم والحب هي السائدة في الكون؛ هي معرفة أن كل الظروف المؤلمة نتيجةً لعدم تسليمنا بهذا القانون.

تزيد هذه المعرفة من القوة والقدرة، وعلى مثل هذه المعرفة وحدتها يمكن بناء الحياة الحقيقة الغنية بالنجاح المستمر والسعادة. وأنت حين تظهر صبراً في كل الظروف، وتقبل كل الحالات على أنها عنصر ضروري في تدريبيك، فإن ذلك مما يجعلك ترتفق فوق كل الظروف المؤلمة، وتتغلب عليها وتحقق نصراً أكيداً، لا يترك مكاناً للخوف من عودتها؛ لأنها تفني نهائياً بقوّة التسليم لهذا القانون.

يُعمل الشخص المسلم بالتنازع مع القانون، وهو في الحقيقة يتماهى بالقانون، ومهما يكن ما يتغلب عليه فإنه يتغلب عليه إلى الأبد، ومهما يكن ما يبنيه فهو بناء لا ينذر. يمكن السبب في القوة وفي الضعف كذلك في الداخل، وسر السعادة كلها والتعاسة كلها أيضاً كامن في الداخل.

ليس هناك من تطور يُحرز بعيداً عن الانفتاح الداخلي، ولا موطن قدم في اتجاه الرخاء أو السلام إلا بالتطور المنتظم للمعرفة.

تقول إنك مقيد بالظروف، وتصرخ مطالباً بفرص أفضل، وأفق أوسع، أو صحةً أفضل، وربما أنت مستاء ضمنياً من القدر الذي يقييد يديك وقدميك.

إذا كنت من أتحدث عنهم، أصحِّ إلَيَّ ودُعْ كلماتي تخرق قلبك؛ لأنني أقول الحقيقة:

يمكنك أن تحسن الظروف الخارجية المحيطة بك كما ترحب إذا تمكنت، دون تردد، من تطوير حياتك الداخلية. وأعلم بأنه درب يبدو السير فيه منهكاً (درب الحقيقة هكذا دائماً، والخطيئة والوهم مغريان في البداية ومتبران)، لكنك إذا اعزتم السير فيه، والتزمت المثابة وضبط ذهنك مستبعداً ضعفك وسامحاً لقوى روحك بالكشف عن نفسها، فستذهلك التغيرات السحرية التي ستحصل في حياتك الخارجية.

ومع تقدمك ستجد فرصةً ذهبيةً في دربك، وستجد معها تزايد قدرتك على المحاكمة والاستخدام الأنسب لهذه الفرص. سيتقدم منك أصدقاء لطيفون دون دعوة منك، وتجنب إليك أرواح متعاطفةٌ كما تتجنب الإبرة إلى مغناطيس، وتجنب إليك الكتب وكل مساعدة تحتاج إليها دون انتظار منك.

ربما يقييك الفقر بقيوده الثقيلة، وتعيش بلا أصدقاء وحيداً، وربما تشعر بالتشوق للتخلص من الحمل الذي تحمله على كتفيك، لكن الحمل يستمر ويبدو لك أنك محاط بظلمةٍ تزداد حلاوة كل يوم.

ربما تتذمر، وتندب حظك، وتلعن يوم مولدك، وأهلك وصاحب العمل، أو القوى التي ألت الفقر والتعب الذي لا تستحقه على كاهلك، في حين أنعمت على الآخرين بالرخاء ورغد العيش.

توقف عن التذمر والذنب، فليس أي من هذه الأشياء التي تلعنها سبباً في فرك، السبب فيك أنت، وحيث يوجد السبب يوجد علاجه.

يظهر من حقيقة كونك شخصاً متذمراً أنك تستحق الكثير، وتنظر أنك تقضي للإيمان الذي هو الأرضية لكل جهد وتقديم.

لا مكان للمتذمر في الكون الذي يحكمه القانون، والقلق هو انتحار روحي. وأنت من خلال موقفك الذهني تعمل على تقوية السلسلة التي تقيدك، وتجنب إليك الظلمة التي تحيط بك. غير نظرتك إلى الحياة، وستتغير حياتك من حولك.

ابن نفسك من جديد على أساس الإيمان والمعرفة، واجعل نفسك أهلاً لمحيط أفضل وفرص أوسع. كن واقفاً قبل كل شيء بأنك تصنع أفضل ما يمكن بأفضل ما تملك.

لا تخدع نفسك بافتراض أنك قادر على الانتقال إلى إظهار ميزات أعظم في حين تتجاهل الأصغر؛ لأنك إن استطعت هذا فستكون هذه الميزات مؤقتةً، وستزول سريعاً لتعلم منها الدرس الذي تجاهلته.

كما يجب على الطفل في المدرسة أن يتعلم مقاييساً ويتحقق قبل الانتقال إلى مقاييس آخر، عليك كذلك أن توظف ما تملكه الآن بخلاص قبل أن تحقق الخير الأعظم الذي تريده لنفسك.

إن مثل الموهاب مثل جمبل يوضح هذه الحقيقة؛ لأنه يظهر بوضوح أنك إذا أساءت استخدام مواهبك التي تملكها أو أهملتها أو استخففت بها فلن تحرم منها فقط، بل إنك بفعلك هذا تظهر عدم استحقاقك لها.

ربما تعيش في كوخ صغير محاطاً بمؤثرات غير صحية وبما ضارة، وترغب في منزل أكبر وأكثر ملائمة من حيث شروطه الصحية. عليك إذن أن تكون ملائماً للإقامة في مثل هذا المنزل، وتفعل هذا أولاً بأن تجعل الكوخ الذي تعيش فيه جنة صغيرة قدر الإمكان.

أبقه نظيفاً، واجعله يبدو جميلاً بقدر ما تسمح وسائلك الحالية. اطه طعامك نظيفاً واعتن به، ورتب طاولتك المتواضعة بأجمل ما يمكن. وإذا لم تستطع شراء السجاد فافرش منزلك بالابتسamas والترحيب، وثبت هذه بمسامير الكلمات اللطيفة ومطرقة الصبر. مثل هذا السجاد لا يبهت تحت الشمس، ولا يهرا من الاستخدام المتكرر.

بإضافة هذا النبل إلى محيطك الحالي ترقي فوق ظروفك، وفوق الحاجة، وستنتقل في الوقت المناسب إلى منزل أفضل ومحيط أفضل بقى ينتظرك طويلاً حتى صرت أهلاً لأن تس肯ه.

ربما ترغب في مزيد من الوقت للتفكير والعمل، وتشعر بأن ساعات عملك صعبة وطويلة. انظر إذن: هل تستخدم وقت الفراغ المتبقى بأفضل ما يمكن؟ إن الرغبة في مزيد من الوقت رغبة عقيمة، فإذا كنت تضيع الأن الوقت القليل الذي تملكه فستصبح أكثر كسلًا ولامبالاة.

حتى افقدان الوقت ونقص وقت الراحة ليس بالشر الذي تخيله، وإذا كانا يعيقان تقدمك فهذا لأنك أبسطهما ضعفك أنت، والشر الذي تراه فيهما كامن فيك أنت.

بادر إلى أن تدرك تماماً وبشكل كامل أنك بقدر ما تساهم في صياغة ذهنك وقوابطه، فإنك أنت من تصنع قدرك، وأنك من خلال استخدامك لضبط النفس ستدرك هذا أكثر فأكثر، وستصل إلى رؤية أن هذه الشرور كما تسميها يمكن الارتفاع فوقها وتحويلها إلى نعمة.

ستستخدم فكرك عندها لتأسيس للصبر، والأمل والشجاعة، وستوظف افتقادك للوقت لتكسب الهمة على العمل واتخاذ القرار واستغلال اللحظات الثمينة التي تقدم نفسها لك للقبالها كما هي.

يمكن لأجمل الأزهار أن تنمو في أقدر الترب، وفي التربة السوداء للفقر ازدهرت أجمل أزهار الإنسانية وتفتحت. وحيث الصعوبات التي يجب التأقلم معها، والظروف غير المرضية التي يجب التغلب عليها، هناك تقدم الفضيلة أجمل أزهارها وتظهر عظمتها.

ترب على الصبر وضبط النفس دون توقف. حول المساوى إلى رصيد من خلال استخدامها لكسب القوة الذهنية والروحانية، وستعلم الآخرين بمثالك الصامت وتأثيرك، وستعلم صاحب

عملك وتساعده على الشعور بالخجل من سلوكه، وستعمل في الوقت نفسه على الارتفاع بنفسك إلى ذلك السمو الروحاني الذي يمكنك من الانتقال إلى محيط أكثر ملائمةً ما إن يكتشف لك.

لاتندرم من كونك خادماً إنما ارفع من روحك المعنوية، من خلال السلوك النبيل الأرقى من مستوى الخدمة. وقبل التذمر من كونك خادماً آخر تأكد من أنك لست عباداً لنفسك.

انظر في داخلك نظرة باحث، ولا تكون رحيمًا مع نفسك، وربما تجد هناك بالمصادفة أفكار العبودية، ورغباتها وعادات العبودية في سلوك حياتك اليومية.

تغلب على هذه، وتوقف عن كونك عباداً لنفسك، ولن يملك أي إنسان القوة ليستعبدك. وعندما تتغلب على نفسك تتغلب على كل الظروف المعاكسة وعلى كل صعوبة تواجهك.

لا تندرم من اضطهاد الثري لك، فهل أنت واثق من أنك لن تضطهد الآخرين لو أصبحت ثرياً؟ تذكر أن هناك قانوناً أبداً عادلاً تماماً، وأن من يضطهد اليوم سيُضطهد غداً، ولا مفر من هذا.

وربما كنت أنت بالأمس ثرياً مستبداً، وتدفع الآن دينك الذي تدين به للقانون العظيم، لذا أظهر الجلد والإيمان.

أعمل ذهنك دائماً في العدالة الأبدية، والخير الأبدي. وبادر إلى الارتفاع بنفسك فوق الشخصي والزائل إلى غير الشخصي والدائم.

انفض عنك وهم كونك متأنياً أو مضطهداً من الآخرين، وحاول أن تدرك من خلال فهم أعمق لحياتك الداخلية، والقوانين التي تحكم تلك الحياة أنك لا تتأذى فعلاً إلا مما في داخلك أنت. ليست هناك ممارسة تحط من قدرك أو تسبب إذلاً ودماراً للروح كما تفعل الشفقة على الذات. انفض هذا عنك، فلا يمكنك أن تتوقع النضج إلى حياة أكثر امتلاءً ما دامت هذه القرحة تأكل من قلبك.

توقف عن اتهام الآخرين وابداً باتهام نفسك. لا تسوّغ لنفسك أياً من أفعالها ورغباتها أو أفكارها التي لا يمكن مقارنتها بالنقاء الذي لا تشبهه شائبة، ولا تحتمل نور الخير بعيد عن الخطايا.

ستبني من خلال قيامك بهذا منزلك من حجارة الأبدية، وسيأتيك كل ما تحتاج إليه من أجل سعادتك وطيب عيشك في وقته.

بالتأكيد ليس هناك طريق للارتفاع فوق الفقر أو أي حالة غير مرغوبة إلا بالخلص من تلك الحالات الأنانية والسلبية في داخلك، والتي تتعكس على حياتك الخارجية بهذه الظروف غير المرغوبة، وتستمر بفضلها.

الطريق إلى الغنى الحقيقي هو إغواء الروح بالتحلي بالفضيلة. فليس خارج فضيلة القلب رغد ولا قوة، إنما هي المظاهر فقط. أعرف أن هناك أناساً يكسبون المال دون أي اعتبار للفضيلة، وأن رغبتهم في الفضيلة قليلة، لكن مثل هذا المال لا يؤسس للغنى الحقيقي، وامتلاكه أمر متغير وزائل.

دائماً ما كان غني الشرير هو الامتحان الأصعب للمؤمن حتى يدخل محراب الرب فيعرف نهايته.

يمكنك أنت أيضاً أن تدخل ذلك المحراب فهو في داخلك، وهو تلك الحالة من الوعي التي تبقى بعد أن ترقي فوق كل ما هو ذئب وشخصي وزائل، ليتجسد المبدأ الكوني الأبدى.

تلك هي حالة الوعي الربانية، وهي الملاذ الأسمى. عندما تنجح بعد طول كفاح مع ضبط الذات في دخول باب ذلك الهيكل المقدس، ستدرك بصيرة نافذةٍ نهايةٍ لأفكار الإنسان وثمرتها سواء خيراً أم شراً.

لن يتزعزع إيمانك بعد هذا لرؤيه الإنسان غير الأخلاقي يزداد غنىً؛ لأنك صرت تعرف أنه لا بد أن يعود إلى الفقر والإذلال.

الغنى بعيد عن الفضيلة هو إنسان فقير في الحقيقة، وكما تنتهي مياه النهر في المحيط، فإن من المؤكد أنه في غمرة غناه الحالي ينجرف في اتجاه الفقر والمحنة، ومع أنه قد يموت غنياً إلا أنه لا بد أن يعود ليقطف الثمار المرأة للأخلاقية.

ومع أنه ربما يصبح غنياً عدة مرات، لكنه سيرمى في الفقر عدداً مساوياً من المرات، حتى يتعلم من التجربة الطويلة من المعاناة أن يتغلب على الفقر في داخله.

أما الإنسان الفقير من الخارج، والغنى بالفضيلة فهو الغنى الحقيقي، وهو في غمرة فقره من المؤكد أنه مسافر باتجاه الرخاء، وسيجد الفرج الدائم والبركة في انتظاره. إذا أردت أن تصبح غنياً فعلاً ودائماً فعليك أن تتحلى بالفضيلة أولاً.

لذلك ليس من الحكمة أن تستهدف الغنى مباشرةً، وأن تجعل الوصول إليه هدفك الوحيد في الحياة؛ لأنك بهذا تؤكّد هزيمتك في النهاية. استهدف تحسين الذات، واجعل الخدمة المفيدة وغير الأنانية هدفاً لحياتك، ومدّ يديك دائماً بالإيمان نحو الخير الأسمى الذي لا يتغير.

ربما تقول إنك ترغُب في الغنى لا لمصلحتك وحده، بل للخير الذي يرافقه ويعمُّ الآخرين. فإن كان هذا الدافع الحقيقي لرغباتك في الغنى فسيأتيك الغنى؛ لأنك ستكون قوياً وغير أناي فعلاً إن استطعت في أيام غناك أن تنظر إلى نفسك كخادم وليس كمالك.

لكن اختبر دافعك جيداً، لأنَّ أغلب الأمثلة حيث الرغبة في المال بهدف تقديم الخير للآخرين، تحمل في باطنها حباً للشهرة، ورغبةً في مكانة فاعل الخير أو المصلح.

إذا لم تكن تفعل خيراً بالقليل الذي تملكه فتأكد أنك ستزداد أنايَةً مع تزايد المال الذي تملكه، وكل الخير الذي أبديت أنك راغب في فعله بالمال، كان مدحياً منقراً وزانقاً للنفس.

إذا كنت راغباً في فعل الخير حقاً فلست مضطراً إلى انتظار المال حتى يأتيك، بل يمكنك فعله الآن في هذه اللحظة حيث أنت. وإذا كنت غيرياً كما تعتقد نفسك حقاً، فستظهر هذا بالتضحيَة من نفسك للآخرين الآن.

بغض النظر عن مدى فدرك، يبقى هناك متسع للتضحية بالذات، ألم تضع الأرمدة كل ما لديها في الخزنة؟ لا ينتظر القلب الراغب فعلاً في فعل الخير أن يأتيه المال حتى يفعله، بل يمضي إلى مذبح الأضحى، ليترك هناك كل العناصر غير الضرورية من النفس، ويخرج ليثُ أنفاس البركة لدى الجار والغريب، والصديق والعدو على السواء.

كما يرتبط الأثر بالسبب، كذلك يربط الغنى والقوة بالخير الداخلي، والفقر والضعف بالشر الداخلي. لا يشكل المال الثروة الحقيقة ولا المنصب ولا القوة، والاعتماد عليها وحدها أشبه بالوقوف في مكان زلق.

ثروتك الحقيقة هي فضيلتك، وقوتك الحقيقة هي استخدامك لها. قم بتنمية قلبك وستنقى حياتك، الشهوة والضغينة والغضب والغرور والتحامل والاقراء وإرضاء الذات والعناد كلها علامات الفقر والضعف، في حين أن الحب والنقاء واللطف والمهادنة والتعاطف والكرم ونكران الذات ونسيانها؛ كلها علامات القوة والغنى.

مع التغلب على عناصر الضعف والفقير تتبع من الداخل قوًّا لا تقاوم، ومن ينجح في الوصول بنفسه إلى أعلى الفضيلة يضع العالم كله تحت قدميه.

لكن للغني كما للفقير ظروفه غير المرغوبة، وهو غالباً ما يكون أبعد من الفقير عن سعادته. ونرى هنا أن السعادة لا تعتمد على المساعدات الخارجية أو الممتلكات بقدر ما تعتمد على الحياة الداخلية.

ربما أنت صاحب عملٍ، ولديك كُم لا ينتهي من المشكلات مع موظفيك، وعندما تحصل على موظفين جيدين مخلصين تجدهم يتذرونك بسرعةٍ. وأنت بالنتيجة بدأت تخسر، أو أنك خسرت فعلاً إيمانك بالبشر. تحاول أن تعالج الأمور بتقديم أجور أعلى، وبالسماح ببعض الحريات، لكن الأمور لا تتغير، دعني أصحّ.

لا يمكن سرُّ مشكلاتك في موظفيك، إنما يمكن فيك، وإذا نظرت في داخلك مع رغبة متواضعةٍ وصادقةٍ في اكتشاف أخطائك والتخلص منها، فإنك ستجد عاجلاً أو آجلاً مصدر تعاستك كلها.

ربما تكون رغبةً أنانية، أو شكاً كامناً، أو موقفاً ذهنياً فطاً يرسل سمومه إلى من هم حولك ليرونه إليك مع أنك لا تظهره في كلامك.

فكِّر بلطفٍ فيمن يعملون لأجلك، وفكِّر من وجهة نظرهم في الخدمة المتفانيَّة التي لم تكن أنت لتهتم بتقديمها لو أنك في مكانهم.

نادر وجميل هو تواضع الروح الذي يجعل الخادم ينسى نفسه تماماً أمام مصلحة سيده، والأكثر ندرةً والجميل جمالاً ربانياً هو نبل الروح الذي يجعل الإنسان ينسى سعادته الشخصية ويسعى إلى تحقيق سعادة من هم تحت سلطته، ومن يعتمدون عليه في حاجاتهم الجسدية.

تزداد سعادة مثل هذا الإنسان عشرة أضعاف، فلا يحتاج إلى التذمر ممن يوظفهم. قال رجل أعمال معروف على نطاق واسع، لم يضطر مرَّةً إلى فصل موظف من موظفيه: "بنيت دائماً أسعد العلاقات مع العاملين لدى."

وإذا سألتني: كيف هذا؟ فلن أقول إلا أن هدفي منذ البداية تمثل في أن أعاملهم كما أتمنى أن أعامل". يمكن في هذا سر الوصول إلى كل الظروف المرغوبة، والتغلب على كل الظروف غير المرغوبة.

هل تقول: إنك وحيد وغير محظوظ "ولا تملك صديقاً في الدنيا؟"، أدعوك إذن لسعادتك ألا تلوم أحداً إلا نفسك. كن ودوداً مع الآخرين، وسترى الأصدقاء يتجمعون حولك سريعاً. كن نقياً ومحباً وسيحبك الجميع.

مهما تكون الظروف التي تشق حياتك، يمكنك أن تتجاوزها بتطوير قوة التحويل في داخلك واستخدامها لتنقية ذاتك والتغلب عليها.

سواء كان الفقر الذي يغضبك (تذكرة أن الفقر الذي تحدثت عنه هو الفقر الذي هو مصدر البؤس، وليس الفقر الطوعي الذي هو مجد الأرواح الحرة)، أو الغنى المرهق، أو الحالات المختلفة من سوء الحظ، أو البؤس والإزعاجات التي تشكل الخلفية المظلمة لنسيج الحياة، يمكنك التغلب عليها بالتأمل على العناصر الأنانية في داخلك والتي تمنحك الحياة.

ليس مهمأ بفعل القانون الثابت أن هناك أفكاراً وأفعالاً من الماضي تحتاج إلى العمل عليها والتفكير عنها، بقدر ما يقوله القانون نفسه من أننا في كل لحظة من حياتنا نضع أفكاراً وأفعالاً جديدةً قيد الفعل، ولدينا القدرة على توجيه هذه الأفعال والأفكار لتكون خيراً أو شرّاً.

ولا يستوجب هذا أنه إذا كان شخص ما يخسر ماله أو يفقد منصبه (يُحصد ما زرعه)، بأنه يجب أن يفقد أيضاً جلده أو يخسر استقامته، وفيهما يجد ثروته وسعادته. فمن يتمسك بالنفس يتمسك بعده ويعيش نفسه بالأداء.

أما من يتغلب على النفس فهو مخلصٌ ذاته، وهو محاط بالأصدقاء يتلاقون حوله كحزام يحميه. تتلاشى كل العتمة أمام النور الرباني لقلب النقي، وتتشتت كل الغيوم، ومن تغلب على نفسه تغلب على الكون.

تعال إذن وابعد عن الفقر، وابعد عن الملك، ومن اضطرابك، وتنهداتك وتذمرك وجراح قلبك ومن وحدتك بأن تخرج من نفسك.

ارم عنك الأسمال الممزقة لأنانياتك التافهة، وضع عليك حللاً الحب الكوني. ستدرك عندها الجنة في داخلك، وستتعكس على عالمك الخارجي.

من يضع قدمين ثابتتين على درب التغلب على النفس، ومن يسير يساعد الإيمان، ويختار الطريق الواسعة التي تمهد لها التضحية بالنفس، مؤكداً أنه سيتحقق الرغد الأكبر، وسيقطف الثمار فرحاً دائماً وبركة.

لهم

من ينشدون الخير الأسمى

تضع كل الأشياء نفسها في خدمتهم

لتحقيق الغايات الرشيدة

تأتي التفاهة بالشرور،

وتعبر الحكمة جناحين

لكل أذىال الشر لتبعدها.

تخيم عتمة الأسى على النجم المنتظر ليشع بنوره المفرح

يقف الجحيم خادماً للنعيم،

وبعد الليل

يأتي المجد الذهبي من بعيد

الهزائم خطواتٌ في طريق صعودنا إلى الهدف الأنقى والغاية الأكثر نبلًا

تمضي بنا الخسارة إلى الربح،

ويستقبل الفرج

الخطوات الحقيقية على سلم الزمن

يمضي بنا الألم إلى مسارات النعيم المقدس

وإلى أفكار وكلمات وأفعال أكثر قدسيّةً

لتتعانق الغيوم المكفهرة والشاعر المتألق

على طريق الحياة الصاعد

لا يفعل الحظ العاشر أكثر من أن ينشر غيومه على الطريق

التي تصل وتنتهي في السماء

حيث النجاح اللماع، الذي تقبّله الشمس،

ينتظر في الأعلى سعينا، وبقاءنا

الرفيق الثقيل من الشك والخوف

يلقي بظله على وديان آمالنا

وذلك الظلال التي تنجح الروح في التغلب عليها

والحصاد المر من الدموع

الأسى، والبؤس والأحزان

والندبات التي تتركها الروابط المنكسرة

كلها خطوات نصعد من خلالها

إلى طرق العيش مع المعتقدات السليمة

الحب والإشراق، والتحفظ تسير معاً

لتلتقي المسافر من أرض القدر

وكل المجد والخير ينتظر

وصول القدم المسلمة

الفصل الرابع

القوة الصامدة للفكرة: سيطرة الإنسان على قواه وتوجيهه إليها

أقوى قوى الكون هي القوى الصامدة، ووفقاً لشدة تأثيرها تصبح القوة مفيدةً عندما توجه بشكل صحيح، ومدمرةً عند التوظيف الخاطئ لها.

يعتبر هذا من المعلومات العامة في القوى الميكانيكية، كالبخار والكهرباء والخ. لكن فلةً تعلموا استخدام هذه المعرفة في سياق الذهن، حيث قوة الفكرة (الأقوى من أي شيء آخر) تتولد باستمرار وترسل كتيراتٍ من الخلاص أو الدمار.

وصل الإنسان في هذه المرحلة من التطور إلى امتلاك هذه القوى، والنزعة العامة لهذا التطور الحالي هي الإخضاع الكامل لها. كل الحكمة التي يمكن للإنسان استحواذها في العالم المادي توجد في السيادة التامة على النفس، والأمر القائل: "أحبوا أعداءكم" يوظف نفسه نصيحةً للبدء هنا والآن، وامتلاك الحكمة السامية وذلك بالسيطرة على قوى الذهن تلك التي يخضع الإنسان لها الآن وتوجيهها، والتي يحملها عاجزاً أمامها، وكأنه قشة في نهرٍ تتقاذفها تيارات الأنانية.

ربط الأنبياء دائماً من خلال معرفتهم الكاملة بالقانون الأساسي بين الأحداث الخارجية والأفكار الداخلية، وربطوا بين الكوارث التي تصيب الأمم أو النجاحات التي تتحققها بالأفكار والرغبات التي تسود هذه الأمم في تلك الأوقات.

إن معرفة القوة السببية للفكرة هي الأساس لكل نبوءاتهم، كما هي الأساس لكل حكمة حقيقةٍ وقوة. فالأحداث على مستوى الأمم هي ببساطة نتيجة لعمل القوى النفسية لأنباء الأمة.

الحروب والطاعون والمجاعات هي التقاء قوى الأفكار الموجهة خطأً وتصادمها، ونقاط الذروة التي يبدأ فيها الدمار كأحد خادمي القانون.

من الحماقة أن تُنسب الحرب إلى تأثير رجل واحد، أو مجموعة من الرجال، بل هي تتوج لأنانية الأمة، وهي قوى الأفكار الصامدة والمدمرة التي تجلب كل هذا على الأمة.

انبثق الكون من فكرة، ولقد وجد أن المادة في تحليلها النهائي ليست أكثر من مجرد فكرةٍ متجلدة. وكل إنجازات الإنسان تشكلت في البداية من فكرة ثم تجسدت.

المؤلف والمخترع والمعماري، يبني كلّ من هؤلاء جمِيعاً عمله في فكرةٍ ثم يعمل على إتمام كل أجزائها وتحقيق التنااغم بينها في كل مكتملٍ في ذهنه، لينتقل بعد هذا إلى العمل على المادة ويصنع الجسد المادي لفكرته.

عندما توجه قوى الفكر بالتنااغم مع القانون الأعلى، فإنها تكون قوىًّا بناءً وحافظةً، لكنها حين تحرّف تصبح محللاًً ومدمرةً للذات.

ولكي تكّيّف أفكارك كلها إلى إيمان ثابت لا يتزعزع بالرب الـ^{كلي} القدرة وسيادته، يعني أن تستعين به، وأن تدرك في داخل نفسك الحال وتنقضي على كل شر فيها. آمينْ وستعيش إيمانك.

نصل هنا إلى المعنى الحقيقي للخلاص. الخلاص من الظلمة وسيطرة الشيطان، وذلك من خلال الدخول في النور الحي والسرمدي للرب.

حيث يوجد الخوف والقلق والتوتر والشك والاضطراب والكدر أو خيبة الأمل يوجد جهلٌ ونقص في الإيمان.

فكل هذه الحالات الذهنية هي نتائج مباشرة للأنانية، وهي ترتكز إلى الإيمان بقوة الشيطان وسيادته، وهي تتشكل من ثم شركاً عملياً، وأن تعيش في هذه الحالات المدمرة للروح وتصبح عباداً لها هو الشرك الفعلي.

إن الخلاص من مثل هذه الحالات هو ما يحتاج إليه عرقنا البشري، ولا يتباهى أحدهم بالخلاص فيما هو عاجز وعبد مطيع.

الخوف والقلق خطيئةٌ بقدر ما هو اللعن، فكيف يخاف الإنسان أو يقاق إذا آمنَ فعلاً بالعدالة الأبدية، والخير المطلق، والحب اللامحدود؟ الخوف والقلق والشك إنكارٌ وعدم إيمان.

من مثل هذه الحالات الذهنية يتبين كل ضعف وإخفاق، لأن هذه الحالات تمثل بطلان القوى الإيجابية لل فكرة وتحطمها، والتي يمكن إن وجدت أن تنتعم على حاملها بالقوة، وتحمل إليه كل الخير الذي ينشده. والتغلب على هذه الحالات السلبية يعني الدخول في قوة الحياة، والتوقف عن كونك عباداً، لتصبح سيداً، وهناك طريقة واحدة فقط للتغلب على هذه الحالات، وهي النمو الثابت والمستمر للمعرفة الداخلية.

ليس إنكار الشيطان فكريّاً أمراً كافياً، لا بد من الارتفاع فوقه وفهمه من خلال الممارسة اليومية. كذلك فإن التأكيد الفكري على الخير غير كافٍ، ولا بد من الدخول فيه وفهمه بعزيمةٍ لا تكلّ.

تؤدي الممارسة الذكية لضبط النفس بسرعةٍ إلى معرفة المرء بالقوى الداخلية لأفكاره، وتؤدي لاحقاً إلى امتلاك تلك القوى وتوجيهها وتوظيفها بالشكل الصحيح.

المقياس هو سيادتك على نفسك، وسيطرتك على قواك الذهنية بدلاً من الخضوع لها، ووفقاً لهذا المقياس وحده تسيطر على علاقاتك في العالم الخارجي وعلى ظروفك.

أرني شخصاً يذوي كل شيء تحت لمساته، ولا يستطيع الحفاظ على النجاح حتى عندما يكون بين يديه، وسأريك شخصاً يعيش باستمرار في الحالات الذهنية التي هي النقيض للقوة تماماً.

أن تعيش إلى الأبد متخبطاً في الشكوك، أو أن تغرق باستمرار في الرمال المتحركة للخوف، أو تدفعك رياح القلق دون توقف، كل هذا يعني كونك عباداً، وأن تعيش حياة العبودية، مع أن النجاح والقوة يدقان ببابك دائماً منتظرين من يفتح لهم.

مثل هذا الشخص غير قادر على التحكم بعلاقاته لكونه عديم الإيمان فاقداً لضبط النفس، وهو عبد للظروف، وهو في الحقيقة عبد لنفسه. يتعلم مثل هذا الشخص من محنـه، ويعبـر من الضعف إلى القوة من خلال ضغوط التجارب المرة. يشكل كل من الإيمان والغاية القوة الدافعة للحياة.

ليس هناك ما لا يستطيع الإيمان القوي والغاية الثابتة أن يتحققه. ومن خلال الممارسة اليومية للإيمان الصامت، تجتمع قوى الأفكار معاً، ومن خلال التقوية اليومية للغاية الصامتة تتوجه هذه القوى نحو الهدف المنشود لتحقيقه.

مهما يكن مكانك في الحياة اليوم قبل أن تأمل بدخول عالم النجاح، والغيرية والقوة، عليك أن تتعلم كيف تركز قوى أفكارك بزرع الهدوء والسكينة. ربما تكون رجل أعمال وتجد نفسك فجأة أمام صعوبة شديدة أو كارثة محتملة. تشعر بالخوف والقلق وأنت على وشك أن تفقد صوابك.

إن الاستمرار في مثل هذه الحالة الذهنية قد يكون قاتلاً، لأن القلق حين يدخل تهرب المحاكمة الصحيحة، أما إذا استفدت من ميزة ساعة الصمت في الصباح الباكر أو في الليل، وذهبت إلى مكان تعزل فيه، أو إلى غرفة في منزلك حيث تعرف أنك ستكون حراً تماماً من أي طفل، وهدأت من روع نفسك فإنك تغير ذهنك على الابتعاد عن موضوع القلق بالتفكير في شيء ما في حياتك يفرحك ويشعرك بالبركة، ستجد عندها قوة هادئة وسكوناً تتزايد بالتدرج لتحتل ذهنك، وسيزول قلقك.

في اللحظة التي تجد ذهنك يعود إلى القلق أعده من جديد، وضعه من جديد على مسار السلام والقوة. عندما تتجز هذا تماماً يمكنك أن تركز ذهنك كله على إيجاد الحل للخروج من محنتك، وما كان معقداً ومستحيلاً بالنسبة إليك في ساعة قلفك يصبح واضحاً وسهلاً، وسترى بتلك الرؤية الواضحة والمحاكمة المثالية التي تتبع من الذهن الهادئ غير المضطرب وحده المسار الصحيح والغاية المناسبة التي عليك الوصول إليها.

ربما تحتاج إلى المحاولة يوماً بعد آخر قبل أن تتمكن من تهدئة ذهنك تماماً، لكنك إذا ثابررت فلا بد أن تحقق هذا. ولابد لك من اتباع المسار الذي يتبدى في ساعة الهدوء تلك.

من المؤكد أنك حين تعود إلى عملك من جديد ويعود القلق ليحاول السيطرة عليك، فإنك ستبدأ التفكير بأن ذلك المسار خطأ أو أحمق، لكن لا تكرر لمثل هذه المقررات.

اتبع تماماً وكلياً رؤيا ساعة الهدوء، وليس ظلال القلق. ساعة الهدوء هي ساعة الاستمارة والمحاكمة الصائبة.

تعود القوى المشتتة للأفكار عبر هذا المسار من ضبط الذهن لتتوحد وتتوجه، وكأنها أشعة المصباح الكشاف لتضيء المشكلة ونتائجها قبل حدوثها.

ليست هناك صعوبة مهما تكن شدتتها إلا وتخضع للتركيز الهادئ والقوى لل فكرة، وليس من هدفٍ معقدٍ إلا وتجسد بسرعةٍ من خلال الاستخدام الذكي لقوى الإنسان الروحانية وتوجيهه إليها.

لن تحظى بأي فهم ولو تقريبياً للقوة الهائلة للفكرة وعلاقتها التي لا تنفصل بالخارج والعالم المادي، وعن إمكانياتها السحرية عند توجيهها وتوازنها وقدرتها على إعادة تكيف ظروف الحياة وتحويلها، حتى تمضي عميقاً متقدماً في طبيعتك الداخلية، وتنغلب على كثير من الأعداء الكامنين هناك.

كل فكرة تفكر فيها هي قوّة ترسّلها إلى الخارج، وبالتوافق مع طبيعتها وشدتتها تمضي إلى الخارج لتبث عن مسكن لها في أذهان أخرى تستقبلها، وتفاعل معك في الخير أو الشر. يوجد تبادل لا يتوقف بين ذهن وآخر، وتبادل مستمر لقوى الأفكار.

أفكار الأنانية والأفكار المزعجة هي قوىٌ خبيثة وكثيرةٌ وهادمة، وهي رسل الشيطان يرسلها ليحفز الشيطان ويعززه في أذهان أخرى، لتعود هذه بدورها وترسلها إليك بقوةٍ مضافة.

في حين أن الأفكار الهدائة والنقية وغير الأنانية رسلٌ ملائكةٌ ترسل في العالم حاملة الصحة والبركة على أجذحتها، تقاوم قوى الشيطان، وتصب زيت الفرح على وجه المياه المضطربة بالقلق والحزن، وتشفي القلوب المكسورة وتعيد إليها إرثها من الخلود.

فك في أفكار الخير، وستتجسد بسرعةٍ في عالمك الخارجي في صورة ظروف جيدة. سيطر على قوى روحك، وستتمكن من صياغة حياتك الخارجية كما تريده.

الفرق بين النقيٌ وبين الخطأ هو أن أحدهما يملك سيطرة مثاليةٌ على كل القوى في داخله، لكن الآخر خاضعٌ ومستعبدٌ لها.

ليست هناك بالتأكيد أي طريقٌ آخرٌ نحو القوة الحقيقية والسلام الدائم إلا بالسيطرة على النفس، وإخضاعها وتنقيتها. أما خضوعك لنزعة حب السيطرة فهذا يعني أنك عاجزٌ وتعيسٌ وقليلٌ الفائدة الحقيقية في العالم.

إن إخضاعك لتقاهات ما يعجبك ولا يعجبك، ونزوانتك فيما تحب وتكره، ونوبات غضبك، والشك والغيرة وكل الأمزجة المتغيرة التي تنساق لها بدرجة أو بأخرى هي المهمة التي عليك إنجازها أولاً، إذا أردت أن تنسج شبكة الحياة بالخيوط الذهبية للسعادة والرغد.

ما دمت مستعبداً للأمزجة المتغيرة في داخلك، فإنك ستبقى بحاجةٍ إلى الاعتماد على الآخرين وعلى المساعدات الخارجية في أثناء مسيرتك في الحياة.

فإذا أردت السير بثبات وأمان وأن تتحقق أي إنجازٍ فعليك أن تتعلم الارتقاء والسيطرة على كل هذه التقلبات المزعجة والمشوّشة.

عليك أن تمارس يومياً عادةً إراحة ذهنك، أو ما يسمى "الدخول في الصمت". تعد هذه طريقةً لاستبدل بالفكرة المضطربة أخرى تحمل السلام، وبفكرة الضعف فكرة القوة. ولا يمكنك أن تأمل توجيه قواك الذهنية على المشكلات ومسارات الحياة وتحقق أي نجاح قبل أن تنجح في تحقيق هذا. وهي عملية تحويل المرء لقواه المشتتة وضخها في قناة واحدةٍ من القوة.

كما يمكن تحويل مستنقع عديم الفائدة إلى حقل من الذرة الذهبية أو إلى حديقة مثمرةٌ من خلال تجفيفه وتوجيهه جداول الماء المشتتة والضاربة إلى قناة واحدةٍ موجهة، كذلك فإن من يمتلك الهدوء، ويخلص تيارات أفكاره ويوجهها، ينقد روحه، ويقطف الثمار في قلبه وفي حياته.

مع نجاحك في كسب السيادة على اندفاعاتك وأفكارك تبدأ تشعر بقوةٍ صامدةٍ تنمو في داخلك، وتشعر بشعورٍ مستقرٍ من رباطة الجأش والقوة يرافقك. وتبدأ قواك الكامنة بالكشف عن نفسها، وفي حين كانت جهودك في السابق ضعيفةً غير مؤثرةٍ، ستتمكن الآن من العمل بتلك النقاقة الهدائة التي يخضع لها النجاح.

وبالتراوق مع هذه القوة الجديدة سيستيقظ في داخلك ذلك النور الداخلي الذي يسمى "الحدس" ولن تسير مجدداً في الظلمة والهواجس، بل في النور واليقين.

مع تطور بصيرة الروح هذه، سترفع من مستوى المحاكمة ونفاذ الذهن بما لا يقاس، وستتطور في داخلك البصيرة التنبؤية التي تمكّنك من الشعور بالأحداث التالية، والتكمّن بنتائج عملك بدقة ملحوظة.

حالما تتغير من الداخل ستتغير رؤيتك للحياة، ومع تغيير موقفك الذهني تجاه الآخرين ستغير مواقفك وسلوكهم تجاهك.

ومع ارتقائك فوق قوى الأفكار الوضيعة الموهنة والهادمة، ستتوصل مع تيارات الأفكار الإيجابية المقوية البناءة للأذهان النبيلة الصافية والقوية، وستزداد سعادتك بما لا يقاس، وتبدأ بإدراك الفرح والقوة والتأثير التي لا تتولد إلا عن السيطرة على النفس.

ستشع بهذا الفرح والقوة والتأثير باستمرار، ومن دون أن تبذل أي جهد، ومع أنك الآن لن تدرك هذا، لكن الأشخاص الأقوياء سينجذبون إليك، وستوضع السلطة بين يديك، وبالتوافق مع التغيير في عالم أفكارك ستتغير الأحداث في عالمك الخارجي.

"أعداء الإنسان من صنع يده"؛ ومن يريد أن يصبح مفيداً وقوياً وسعيداً عليه التوقف عن كونه مستقبلاً مذعناً للسلبية مستعطياً من الآخرين، وأن يتبع عن تيارات الأفكار غير النقية، وكما يحكم صاحب المنزل خدمه، ويدعو ضيوفه، عليه كذلك أن يتعلم السيطرة على رغباته، وأن يحدد بصوت تملؤه السلطة الأفكار التي يسمح لها بدخول صرح روحه.

يضيف النجاح حتى الجزيء الصغير في السيطرة على النفس الكثيّر إلى قوة الإنسان، ومن ينجح في تحقيق هذا الإنجاز المقدس يدخل مملكة الحكمة التي لم يحلم بها يوماً والقوة والسلام الداخلي، ويدرك من حق السيادة على روحه أن كل قوى الكون تساعد خطاه وتحميها.

أترغب في الارتقاء إلى النعيم

أو أن تنفذ إلى أعمق الجحيم

أن تعيش في أحلام الجمال الدائم

أو في مجاهل التفكير الحقير

لأن أفكارك هي النعيم فوقك

وهي الجحيم في الأسفل

ليس النعيم إلا في أفكارك

وليس العذاب إلا من أفكارك

تحتفي عوالم بمجرد التفكير

ليس المجد إلا في الأحلام

ومآسي العصور من النهر الأبدي للأفكار

الكرامة والعار والحزن

والألم والبؤس والحب والكراهية

ليست جميعها إلا أقنعةً للفكرة

النابضة الجباره التي تحكم القدر

كما ترسم ألوان قوس قزحٍ

الشعا ع واحد عديم اللون

كذلك تصنع التغيرات في الكون

الحلم الأبدى الواحد

والحلم فيك أنت

والحالم انتظر طويلاً

أن يوقيطه الصباح

ليعيش الفكرة الحية والقوه

التي يجعل المثالى واقعاً

وتقنى كل كوابيس الجحيم

في النعيم الأعلى والأكثر قداسةً

حيث النقي والمثالى

الشر هو الفكرة التي تفكر في الشر

والخير هو الفكرة التي تصنعه

النور والظلمة، الخطيبة والنقاء

تبغ ذلك من الفكرة

تجوّل بأفكارك في الاتساع

وسترى الاتساع

ثبت ذهنك على الأسمى

وستكون أقرب إليه

الفصل الخامس

سر الصحة والنجاح والقوة

نذكر جميعنا بسعادة غامرة استماعنا إلى الحكايات ونحن أطفال. وكيف تتبعنا بتشوق الأحداث المتغيرة للصبي أو البنات الصغيرة المحمية من الشر دائمًا في كل المحن التي تمر بها ومن مكائد الساحرة الشريرة، والعملاق المتوحش والملك الفاسد.

لم ترتفع قلوبنا الصغيرة خوفاً على مصير البطل أو البطلة، ولم نشك في انتصارهما في النهاية على أعدائهما؛ لأننا عرفنا أن الجنيات تنتصر دوماً، وأنها لن تخلي أبداً عن نذروا أنفسهم للخير والحقيقة.

واليها من فرحة تتفجر فيما عندما تتدخل ملكة الجنيات بكل سحرها لتساعد بطننا في اللحظة الحرجة، وتشتت كل الظلمة والاضطراب، وتمنحه الرضا الكامل بتحقيق آماله كلها، ليعيش في سعادة وهناء.

مع مرور السنين وتزايد تداخلنا مع ما يسمى (واقع) الحياة تنطمس معالم عالم الجنيات، ويرحل سكانها الرائعون من أرشيف الذاكرة ليسكنوا ظلال العالم اللاواقعي.

اعتقدنا بأننا كنا حكيمين وأقوياء إذ هجرونا أرض أحلام الطفولة، لكننا عندما نعود أطفالاً في عالم الحكمة الرائع نجد أن علينا أن نعود مرة أخرى إلى أحلام الطفولة المأهولة لنجد أنها واقعية في الخلاصة.

الجني الصديق الصغير وغير المرئي تقريباً، ويمتلك مع ذلك القوة السحرية الهائلة، والذي يمنح الخير والصحة والثروة والسعادة مع كل الهدايا في الطبيعة بسخاء، يعود إلى الواقع ليصبح خالداً في روح الإنسان الذي يتعرف مع تزايد حكمته عالم قوة الفكر، والقوانين التي تحكم العالم الداخلي لوجوده.

تعود الجنيات لتعيش من جديد كأشخاص في ذهنه، ورُسُل للأفكار، وقوى للأفكار تعمل بالتناغم مع الخير الأعلى السائد. ومن يبادرون يوماً بعد آخر إلى إحداث التناغم بين قلوبهم وبين الخير السامي، يتمتعون في الواقع بصحة وثروة وسعادة حقيقة.

ليست هناك حماية يمكن مقارنتها بالحماية التي يوفرها الخير، ولا أعني بالخير فقط الالتزام بقواعد الأخلاق في العالم الخارجي، إنما أعني نقاء الأفكار، والمطامح النبيلة، والحب غير الأناني والتحرر من التكبر.

الاستمرار بالعيش مع أفكار الخير يعني أن تحيط نفسك بمحيط نفسي من العذوبة والقوة التي تترك انطباعها على كل من يحتك بها.

كما يخلق شروق الشمس ظللاً عاجزاً تدور معها، كذلك ثُبَّد كل قوى الشر العاجزة أمام الأشعة المتغلغلة للفكرة الإيجابية التي تشع من القلب الذي أصبح قوياً بالنقاء والإيمان.

حيث يوجد الإيمان الصرف والنقاء الذي لا تشوبه شائبة توجد الصحة، والنجاح والقوة. في شخص كهذا لا يجد المرض أو الإخفاق أو المحن مكاناً لعيش فيه؛ لأنه لا يوجد لديه ما يمكن أن تتغذى عليه.

حتى الحالات الجسدية تتحدد إلى درجة كبيرة بالحالات الذهنية، وينجذب المجتمع العلمي إلى هذه الحقيقة بشكل متزايد. أما الاعتقاد المادي القديم بأن الإنسان هو ما يصنعه منه جسده فهو يتلاشى بسرعة، ليس بدل به اعتقاد ملهم بأن الإنسان أسمى من جسده، وأن الجسد هو ما يصنعه الإنسان منه بقوه الفكرة.

يتوقف الناس في كل مكان عن الاعتقاد بأن الإنسان يائسٌ لأنّه مصاب بالاكتئاب، ويبدأون بفهم أنه مكتئبٌ لأنّه يائس، وسيعرف في المستقبل القريب أن كل الأمراض لها منشأها في الذهن.

ما من شر في الكون إلا وله أصوله في الذهن، والخطيئة والمرض والحزن والمحن تنتهي جميعها في الواقع إلى النظام الكوني وليس من طبيعة الأشياء، إنما هي نتيجة مباشرة لجهلنا بالعلاقات الصحيحة بين الأشياء.

في الهند قديماً مدرسةً فلسفيةً بنت حياة النقاء المطلق والبساطة، ووصلت أعمار أتباعها إلى مئة وخمسين سنةً بالمتوسط، واعتبرت الإصابة بالمرض نوعاً من العار لأنّه إشارة إلى انتهاك القانون.

كلما أسرعنا في الإدراك ومعرفة أن المرض بعيد عن أن يكون نوعاً من العقاب الاعتباطي من الله، إنما هو نتيجة أخطائنا أو خطایانا، أسرعنا في اتباع مسار الصحة.

يأتي المرض لمن يذوبونه إليهم، ومن تتقبله أذهانهم وأجسادهم، ويبعد عن الأقواء الأنقياء ومؤيدي الجو الإيجابي من تيارات الأفكار التي تحمل الشفاء والحياة.

إذا سلّمت للغضب والقلق والغيرة والجشع، أو أي حالة ذهنية غير متناغمة، وتوقعت صحة جسدية ممتازةً فأنت تتوقع المستحيل؛ لأنك تعمل باستمرار على زرع بذور المرض في ذهنك.

يحرص الحكيم على تجنب مثل هذه الحالات الذهنية؛ لأنه يعرف أنها أكثر خطراً بكثير من رشح مياه الصرف أو المنزل الموبوء بالمرض.

إذا أردت التحرر من كل الآلام والأوجاع الجسدية، والتمنع بتناجم جسدي مثالى فاضبط ذهنك واجعل أفكارك متناغمة. فكر في أفكار الفرح وأفكار المحبة، ودع إكسير النية الطيبة يسري في شرايينك، ولن تحتاج إلى دواء آخر. ضع جانباً غيرتك، وشكوكك، وقلقك وضغعينك، وملذاتك الأنانية، وستضع جانباً سوء الهضم، وداء الصرراء، وعصبيتك وآلام مفاصلك.

أما إذا أصررتَ على التعليق بهذه العادات الأخلاقية المدمرة للذهن، فلا تندر من جسمك المريض. وتوضح القصة التالية العلاقة القوية بين عادات الذهن وبين الحالات الجسدية.

أصيب رجل بمرض مؤلم، وجرب طيباً بعد آخر دون نتيجة. زار بعد ذلك بلدةً عرفت بمياهها الشافية، وبعد الاستحمام في كل ينابيعها ازدادت الالمه أكثر.

زاره في الحلم في إحدى الليالي طيف قال له: "يا أخي هل جربت كل وسائل الشفاء؟"، فأجابه: "نعم جربتها كلها". فقال الطيف: "لا لم تجربها. تعال معي وسأريك نبعاً للشفاء لم تلحظه."

تبعد الرجل المريض فقاده الطيف إلى بركة صافية من الماء وقال: "اغمر نفسك في هذه البركة الصافية وستشفى بالتأكيد" واختفى الطيف.

غمر الرجل جسده في الماء، وعند خروجه منه شعر بأن المرض غادر جسمه، ورأى في اللحظة نفسها كتابةً فوق البركة (في التوبة). أدرك لدى استيقاظه معنى حلمه هذا، ونظر في نفسه فأدرك أنه قضى عمره ضحية لذاته الشخصية الخاطئة، وأنه أقسم مراتٍ كثيرة على التخلّي عنها.

التزم بقسمه منذ ذلك اليوم، وبدأ مرضه يترك جسمه، وخلال فترة قصيرة شفي تماماً واستعاد صحته. يتذكر كثير من الناس من أن زيادة العمل تنهك أجسامهم، وفي أغلب الحالات يكون هذا الإنهاك نتيجةً للطاقة المهدورة بحمامة.

لتحافظ على صحتك عليك أن تتعلم العمل دون احتكاك؛ فالقلق والتوتر والغضب لأمور وتفاصيل تافهةٍ هو بمنزلة الدعوة إلى الإنهاك.

العمل سواء العضلي أم الفكري مفيد وصحي، والشخص قادر على العمل بمثابة ثابتةٍ وهادئةٍ متحرراً من القلق والتوتر، وبذهن ذاهلٍ عن كل شيء إلا العمل الذي بين يديه، لن ينجز أكثر من الشخص العجوز والقلق فقط، بل إنه سيحافظ على صحته، وهي هبة يفقدها الآخرون بسرعة.

تسير الصحة الجيدة مع النجاح جنباً إلى جنب؛ لأنهما محاكمان معاً لا ينفصلان ضمن نسيج الأفكار، وكما ينتج التنازعُ الذهني سلامَةَ الجسم، يؤدي كذلك إلى تسلسل متتَّلِّعٍ لعمل الإنسان على خططه العملية.

نظم أفكارك وستنظم حياتك. صبَّ زيت السكينة على المياه المضطربة للرغبات والتحامل، وعلى زواجِ الحظ العاشر، ومهما يكن تهديداً لك فستتجدها عاجزةً عن تدمير قارب روحك، وأنت تشق طريقك في محيط الحياة.

وإن أدبر هذا القارب بفرح وبإيمان لا يتزعزع فسيسير آمناً، ومجانباً مخاطر كثيرةً كانت لتهاجمه لو لا هذا. ينجز كل عمل بقوة الإيمان. فالإيمان هو الأسمى، الإيمان بالقانون الأعلى السائد، والإيمان بعملك، وبقدرتك على إنجازه، هذا الإيمان هو الصخرة التي يجب أن تبني عليها إذا أردت الإنجاز، والوقوف دون أن تسقط.

أن تتبع في كل الظروف الدوافع السامية في داخلك، وأن تحافظ على صدقك مع نفسك المقدسة، وأن تعتمد على النور الداخلي، والصوت الداخلي، وتلاحق غايتك بقلب لا يخاف ولا يكل، مؤمناً بأن المستقبل سيعود عليك بثمار أفكارك وجهودك، وعارفاً بأن قوانين الكون لا تختل أبداً، وأن إرادتك ستعود إليك بدقةٍ رياضيةٍ، هذا هو الإيمان والعيش بإيمان.

بقوة مثل هذا الإيمان تتشتت المياه المظلمة لعدم اليقين، وتزول كل صعوبة وعقبة، وتعبر الروح المؤمنة سالمةً. جاحد أيها القارئ لتحول قبل كل شيء هذا الإيمان الثابت الذي لا يقدر بثمن؛ لأنه طلسم السعادة والنجاح والسلام والقوة الذي يجعل الحياة عظيمةً وأسمى من المعاناة.

ابن على مثل هذا الإيمان، وستبني على صخرة الأبدية، وبمواد الأبدية، والبنيان الذي ستتشيده لن ينهار أبداً؛ لأنه أسمى من كل ركام الرفاهيات المادية التي تنتهي غباراً.

سواء كنت ملقي في أعماق الأحزان أم مرفوعاً إلى أعلى الفرح، لا تترجح عن إيمانك هذا، وعد إليه دائماً برأ للأمان، وأبق قدميك ثابتتين على أساسه الخالد الذي لا يتزعزع.

مسلحاً بمثل هذا الإيمان ستشعر بقوة روحانية تجعل كل قوى الشر التي تهاجمك تتبعثر كأنها دمىٌ زجاجيةٌ، وستتحقق نجاحاً لا يمكن لكافح أي إنسان عادي أن يحلم بتحقيقه. "إن كان لديكم إيمان فلو قلت لهذا الجبل أن يتحرك من مكانه إلى البحر لفعل".

هناك أناس من لحم ودم ممن وصلوا إلى مثل هذه الدرجة من الإيمان، يعيشونه يوماً بيوم، ومن أحضعوا إيمانهم هذا لأصعب الامتحانات، ودخلوا مملكة مجده وسلامه.

مثل هؤلاء الناس قالوا كلمتهم لتنازح عنهم جبال الأحزان وخيبة الأمل، والقلق الذهني والألم الجسدي، لتنجرف إلى بحر النسيان.

إن سكنك مثل هذا الإيمان فلن تكون بحاجة إلى القلق حيال النجاح أو الإخفاق، وسيأتيك النجاح. لن تحتاج إلى القلق حيال النتائج، بل ستعمل بفرحٍ وسلام عارفاً بأن الأفكار الصحيحة والجهود الصحيحة لا بد أن تجلب النتائج الصحيحة.

أعرف سيدةً حققت الكثير من الرضا. فعلق أحد هم قائلاً لها: "يا لك من سيدة محظوظة، ما عليك إلا أن تتنمي شيئاً فيكون لك".

والأمر في الحقيقة يبدو هكذا في ظاهره، لكنه في الحقيقة البركة التي دخلت حياة هذه السيدة كنتيجة مباشرة للحالة الداخلية من الغبطة التي تعيشها في حياتها التي قضتها تزرع وتدرس نفسها لتحقق الكمال.

لا يجلب التمني وحده أي شيء إلا خيبة الأمل، إنما طريقة العيش هي التي تخبر الحقيقة.

يتمنى الأحمق ويتنمر، في حين يعمل الحكيم ويصبر، ولقد عملت هذه السيدة، عملت في الخارج وفي الداخل، لكنها عملت بخاصة في الداخل على القلب والروح، وبذلت باليدين الخفيتين للروح، بالألباب الثمينة للإيمان والأمل والفرح والتفاني والحب هيكلًا للنور أحاطها شعاعه المنير بنوره.

لعم البريق في عينيها، وشعّ من سيمها، وتردد في صوتها، وشعر كل من لامس حضورها بلمسته الأسرة. وكما هي الحال معها كذلك هي معك، في نجاحاتك وإخفاقاتك، تأثيرك، وحياتك كلها التي تحملها معك؛ لأن النزعات السائدة لأفكارك هي العوامل المحددة لقدرك.

أرسل أفكار المحبة السعيدة التي لا تصدأ، وستأتيك البركة بين يديك، وستفرش مائدتك بمسبل السلام.

أرسل أفكاراً غير نقيةٍ من الضغينة والتعasse، وستمطر عليك اللعنات، وسينتظرك الخوف والقلق على وسادتك. فأنت المختار لأفعالك مهما تكن أفعالك هذه. وأنت ترسل في كل لحظةِ التأثيرات التي تبني حياتك أو تهدمها.

دع قلبك يكبر محبًا غير أنانِي، وستجد تأثيرك ونجاحك عظيمين وباقيين، مع أنك تجني من المال القليل.

قَيْد قلبك بالحدود الضيقَة لا هتماماتك الشخصية. ومع أنك قد تصبح فاحش الثراء إلا أنك ستجد تأثيرك ونجاحك في المحصلة لا يعدها مهمّين. ازرع هذه الروح غير الأنانية إذن، واجمعها مع النقاء والإيمان، والغاية الواحدة وستتطور في داخلك العناصر التي لا تجلب الصحة والنجاح الدائم فقط، بل العظمة والقوة.

إذا لم ترض عن موقعك الحالي، ولم تجد قلبك في عملك فنفذ واجباتك مع هذا بمثابة دقة، وارتح في ذهنك في الوقت نفسه لفكرة أن المنصب الأفضل والفرص الأعظم بانتظارك، واحتفظ بصورة ذهنية حية للاحتمالات المتباعدة بحيث تتقدم بذهن محضًّا للعمل في اللحظات الحرجة عندما تظهر لك قنوات جديدة، موظفًا الذكاء وال بصيرة اللذين يولدان من الانضباط الذهني.

مهما تكن مهمتك ركز ذهنك كله عليها، ومذئها بكل الطاقة التي تستطيع. يؤدي الإنعام المثالى للمهام الصغيرة - لا مفر - إلى مهامات أعظم. وانظر إلى هذه المهامات الصغيرة على أنها صعود بخطوات ثابتة ولن تتحقق أبداً، وهنا يكمن سر القوة الحقيقية.

تعلم من الممارسة المستمرة كيف تسخر مواردك، وكيف ترکزها في أية لحظة أو نقطة. يضيع الأحمق طاقته الذهنية والروحانية كلها في التسلية، والثرثرة الحمقاء والجاد الأناني، دون ذكر الطاقة الجسدية الضائعة.

إذا أردت امتلاك قوّة عارمة فعليك أن تؤسس للاتزان وعدم الانفعال، وأن تتمكن من الوقوف وحدهك. ترتبط كل القوّة بعدم الحركة؛ فالجبال والصخور الهائلة وأشجار البلوط التي قاومت الأعاصير تخبرنا جميعها عن القوّة، بسبب وقار عزالتها وثباتها الجريء، في حين أن الرمل المتنقل، والغضن الطبيع، وأعشاب السهول المتموجة تخبرنا عن الضعف؛ لأنها متحركة غير مقاومة، وهي عديمة الجدوى تماماً عندما تنفصل عن رفاقها.

الإنسان القوي هو الذي يبقى هادئاً وثابتاً لا يتحرك عندما ينجرف رفاته جميعهم بعاطفةٍ أو شغفٍ ما. وقد نجح في السيطرة على نفسه وقيادتها.

يبحث الهيستيري والخائف وعديم التفكير والأهوج عن الرفقة وإلا سقط لافتقاده للدعم، لكن الهدى عديم الخوف والمتفگر يبحث عن العزلة في الغابة أو الصحراء أو في قمة جبل ليضاف مزيد من القوّة إلى قوته، وينجح باستمرار في النجاة من التيارات النفسيّة والدوامات التي ينجرف البشر إليها.

ليس الشّغف قوّة، إنما هو استخدام سيئ للقوّة وتشتيت لها. تشبه الرغبة عاصفةً هوجاء تضرب الصخور الثابتة بقوّة ووحشية، في حين أن القوّة أشبه بالصخرة نفسها التي تبقى صامدةً لا تتحرك أبداً.

تجسدت القوّة الحقيقية عندما قال مارتن لوثر المتعب من إصرار رفاته الخائفين على سلامته من ذهابه إلى بلدة (ورمز) إذ قال: "لو كان في (من الشياطين بقدر ما يوجد من قرميد على أسطح منازلها فساذهب".

و عندما انهار بينجامين ديزرالي في خطابه البرلماني الأول و جلب على نفسه استهجان المجلس، فقد أظهر بوادر القوة عندما قال: "سيأتي اليوم الذي ترون فيه الاستماع إلى شرفًا".

عندما تعرض هذا الشاب الذي أعرفه، والذي مرّ بكثير من معاكسات القدر، و سخرية رفاقه و طلبهم منه الكفّ عن بذل المزيد من الجهد أجابهم: بن يمر وقت طويل حتى تتعجبوا من حظي الطيب و نجاحي"، وأظهر أنه يمتلك تلك القوة الصامدة التي لا تقاوم، والتي حملته على تجاوز صعاب شتى، وتوجت حياته بالنجاح.

إذا لم تملك هذه القوة فيمكنك تحصيلها بالتدريب، و بداية القوة هي أيضاً بداية الحكمـة. و عليك أن تعمل لتنغلب على التفاـهـات عـديـمةـ الجـدوـيـةـ التيـ كـنـتـ ضـحـيـتهاـ حتـىـ الآـنـ.

الضـحـاكـ الانـفعـالـيـ غيرـ المـسـيـطـرـ عـلـيـهـ وـالـافـتـراءـ وـالـحـدـيـثـ التـافـهـ،ـ وـالـمـزـاحـ لـمـجـرـدـ الإـضـحـاكـ،ـ كـلـ هـذـهـ الأـشـيـاءـ يـجـبـ وـضـعـهـ جـانـبـاـ نـظـرـاـ لـكـونـهـ مـضـيـعـةـ لـلـطاـقـةـ الثـمـيـنـةـ.

لم يظهر القديس بولص بصيرته الرائعة للقوانين الخفية لتطور الإنسان إلى مستويات أعلى، أكثر مما فعل حين حذر أهل (أفسوس) من "الحديث الأحمق والمزاح غير اللائق" لأن اعتيادك مثل هذا السلوك يعني تدميرك للقوة الروحانية للحياة.

مع نجاحك في الارتقاء بنفسك وتحصينها ضد مثل هذه اللذات الذهنية ستبدأ بفهم القوة الحقيقية، وستعمل عندها على الارتقاء بروحك أعلى من هذه الملاذات التي تبقى روحك سجينه، وتسدد طريقك إلى القوة، وسيتوضح طريق تقدمك أكثر فأكثر.

كن قبل كل شيء وحيد الهدف، واتبع غايةً مشروعةً ومفيدة، وانذر نفسك لها تماماً. لا تدع أي شيء يحرفك عنها، وتنظر أن الشخص المتردد غير ثابت في طرقاته كلها.

سارع إلى التعلم، وأبطئ في الطلب. افهم عملك فهماً عميقاً وعُده خاصاً بك، وتقدم متبناً دليلاً الداخلي، والصوت الذي لا يخدعك، وستنتقل من نصر إلى آخر، وسترتقي خطوةً بعد أخرى إلى مواضع أعلى، وستكتشف لك نظرتك التي تزداد اتساعاً جمال جوهرك وغایتك في الحياة.

كُنْ نقِيَّ النَّفْسِ تَكُنْ الصَّحَّةُ مَلَكًا، وَمَحْمِيَاً بِإِيمَانِكَ، يَحَالُكَ النَّجَاحُ، وَمُسِيْطِرًا عَلَى نَفْسِكَ، تَمَلِّكُ الْقُوَّةَ، وَبِزَدْهَرٍ كُلَّ مَا تَفْعَلُهُ؛ لَأَنَّكَ، وَبَعْدَ أَنْ تَوْقَفَتْ عَنْ كُونِكَ وَحْدَةً مُتَفَرِّقَةً وَمُسْتَعْدِدَةً لِنَفْسِكَ، سَتَتَنَاغِمُ الْآنَ مَعَ الْقَانُونِ الْأَسْمَىِ، وَعَدْتُ لَا تَعْمَلُ ضِدَّ الْحَيَاةِ الْكُوْنِيَّةِ، وَالْخَيْرِ الْأَبْدِيِّ بِلِمَعْهُمَا.

أما الصحة التي تكسبها فتبقى معك، والنـجـاحـ الذيـ تـحـقـقـهـ سـيفـوقـ حـسابـاتـ البـشـرـ،ـ وـلـنـ تـرـوـلـ منـ الـلـوـجـودـ؛ـ فـالـتأـثـيرـ وـالـقـوـةـ الـتـيـ ذـلـلتـهـ لـخـدـمـتـكـ سـتـسـتـمـرـ بـالـازـدـيـادـ عـبـرـ العـصـورـ؛ـ لأنـهاـ صـارـتـ جـزـءـاـ منـ الـمـبـدـأـ الثـابـتـ الـذـيـ يـدـعـمـ الـكـوـنـ.

هـذـاـ هوـ إـذـنـ سـرـ الصـحةـ؛ـ الـقـلـبـ النـقـيـ وـالـذـهـنـ الـمـرـتـبـ،ـ وـهـذـاـ سـرـ النـجـاحـ؛ـ الإـيمـانـ الـذـيـ لاـ يـتـرـعـزـعـ،ـ وـالـغـاـيـةـ الـمـوـجـهـةـ بـحـكـمـةـ،ـ وـأـنـ تـمـسـكـ بـعـنـانـ الـبـذـورـ السـوـدـاءـ لـلـرـغـبـةـ بـإـرـادـةـ لـاـ تـلـيـنـ فـهـذـاـ سـرـ الـقـوـةـ.

كـلـ الـطـرـقـ بـانتـظـارـ قـدـميـ لـنـطـرـقـهـاـ

الـنـورـ وـالـظـلـمـةـ،ـ وـالـحـيـاةـ وـالـمـوـتـ

الطريق الواسعة والضيق، الصاعدة والهابطة

الخير والشر، والخطوة السريعة أو البطيئة

يمكّني الآن أن أُسِير في الطريق الذي أريد

وأجد في سيري ما هو الخير وما هو الشر.

وكل الخير الذي ينتظر قدميَّ الهامتين

إن وصلت بعهْدٍ لم أحنته

سائراً على الطرق الضيقة والواسعة والمقدسة

من النقاء المولود في القلب، والباقي هناك

يسير محسناً من السخرية والازدراء

في دروب مزهراً وسط طريق الأشواك.

ربما أقف حيث الصحة والنجاح والقوة

تنظر قدوسي، إن أنا تعلقت في ساعة تمُّر

بالحب والصبر، وسلمتُ

دون شائبةٍ، ولم أحذُ

ومن سموٍ النزاهة، سارى

في النهاية أرض الخلود

ربما أسعى وأجد، وربما أنجز

ربما لا أطالب، لكن إن فقدت فقد أعود لأجد

لن ينحني القانون لي، أنا من أنحني

تحت سلطة القانون، وإن كان لي أن أصل النهاية

في محنتي، إن كان لي أن أعيد

روحِي إلى النور والحياة، ولا أبكي مرةً

ليس التعجرف والأنانية لي

لي كل الأشياء الجيدة، فليكن هدفي متواضعاً

أن أبحث وأجد، وأن أعرف وأفهم

والحكمة تحمي كل الخطأ المقدسة

ليس من شيء لي لأدعوه أو أطالب به

لكن كل شيء لي لأعرفه وأفهمه.

الفصل السادس

سر فيض السعادة

عظيم هو التعلق إلى السعادة، وكذلك هو افتقارها. يتوق أغلب الفقراء إلى الثراء، معتقدين بأن امتلاكهم للمال سيحمل لهم السعادة الأساسية والدائمة.

كثير من الأغنياء ومن جذبوا إليهم كل رغبة ونزاوة، ويعانون السأم والتخمة، هم أبعد عن السعادة من الفقر المعدم.

إذا نظرنا في حال الأمور هذه، فستقودنا في النهاية إلى معرفة الحقيقة المهمة؛ بأن السعادة لا تأتي من المقتنيات الخارجية فقط، ولا يأتي البؤس من نقصها، لأنه لو كان الأمر على هذا النحو لوجدنا الفقير بائساً دائماً، والثري سعيداً دائماً، في حين أن العكس هو الحال غالباً.

عاش بعض أكثر الناس الذين عرفتهم بؤساً محاطين بكل أشكال الثراء والرفاية، في حين أن بعض أكثر الناس سعادةً وإشراقاً من التقيتهم لم يمتلكوا إلا أبسط مستلزمات الحياة.

كثير من الناس من فالحشى الثراء اعترفوا بأن الجذب الأناني الذي تبع جمعهم للثروة سلب حياتهم حلوتها، وأنهم لم يكونوا يوماً سعداء، كما كانوا وهم فقراء.

ما السعادة إذن؟ وكيف تتحقق؟ أهي شيء مختلف، أو وهم، والمعاناة وحدها الخالدة؟ يفترض بنا أن نجد بعد معاينة دقيقة وتمدن أن الجميع، إلا من اتخذوا مسار الحكم، يعتقدون بأن السعادة لا تتحقق إلا بتحقيق الرغبات.

هذا الاعتقاد المتجرد في تربة الجهل، والمرتوى بالشهوات الأنانية باستمرار، هو السبب في كل بؤس العالم.

ولا أقصر كلمة الرغبة على الشهوات الحيوانية الفاضحة، بل إن المصطلح يمتد إلى سياق نفسي أعمق حيث تعمل شهوات أكثر قوّةً ومكرًا وإغواءً على استعباد المفكر والمهذب، مجردةً إياه من جمال الروح وتناغمها ونقائصها التي تعبّر عن نفسها بالسعادة.

يعرف معظم الناس بأن الأنانية هي السبب في كل التعاسة في العالم، لكنهم يقعون ضحايا الوهم المدمر للروح بأنها أنانية شخصٍ آخر وليس أنانيتهم.

عندما تعترض الاعتراف بأن تعاستك كلها نتيجةً لأننيتك أنت، فلن تكون بعيداً عن بوابات النعيم، لكن ما دمت مفتنعاً بأن أنانية الآخرين هي التي تحرمك الفرح، فستبقى سجين مظهرك الذي خلقته بنفسك.

السعادة هي الحالة الداخلية من الرضا التام الذي هو الفرح والسلام، والتي تستحصل منها كل رغبة. الرضا الناتج عن الرغبة المحققة عابرٌ وهو همي، وهو متبع دائماً بطلب متزايد لإرضاء مزيد من الرغبات.

الرغبة نهمة كالمحيط، وتضُحُّ أكثر فأكثر كلما لبَّيت مطالباتها. وطالب بالمزيد من خدمات المهومنين، حتى يقعوا أخيراً تحت وطأة بؤس جسدي أو عقلي، ويُدفعوا في نيران المعاناة المطهّرة. الرغبة من أركان الجحيم، حيث يتوضع العذاب كلّه.

إن التخلّي عن الرغبات هو إدراك الفردوس، وكل المسرّات تنتظر من يحجّ إلى هناك.

أرسلت إلى روحي عبر الغيب

رسالةً مما بعد الحياة لأرقيها

فُجَابَتْ رُوْحِيْ دُونْ إِبْطَاءٍ

و همسٰت لی قائلہ:

أنا الجحيم وأنا الفردوس

الجحيم والنعيم حالتان داخليتان. اغرق في نفسك وكل جو اذبها فستغرق في الجحيم، ارتق فوق النفس إلى تلك الحالة من الوعي التي هي الإنكار المطلق للذات ونسيانها، فستدخل النعيم.

النفس عمياء، لا تملك المحاكمة، ولا تملك المعرفة الحقيقة، وتؤدي دائمًا إلى المعاناة. أما الفهم الصحيح، والمحاكمة غير المنحازة، والمعرفة الحقيقة فتنتمي إلى حالة ربانية، وفقط عندما تدرك هذا الوعي الرباني يمكنك أن تعرف السعادة الحقيقة.

ستتجنبك السعادة مادمت مصرأً على السعي الأناني إلى تحقيق سعادتك الشخصية، وستزرع بهذا بذور الشقاء.

وبقدر ما تنجح في نسيان نفسك في خدمة الآخرين ستائيك السعادة، وستقطف ثمار البركة.

بالمحبة يتبارك القلب

وليس بأن تكون محبوباً

وفي العطاء لا في ابتغاء الهبات

نجد ما نسعى إليه

مہما تکن حاجت اُو تو قل

التي تعطيها

فهي، ما تغذي روحك به،

و هكذا في الحقيقة

ست عشر و اقعى

تعلق بالنفس، تتعلق بالحزن. وتحرر من نفسك تدخل عالم السلام .السعي الأناني ليس فقداً للسعادة فقط، بل هو فقد أيضاً لما نعتقده مصدرأً للسعادة.

كما يبحث النّهم باستمرار عن أطعمة شهية جديدة يحفز بها شهيته الميتة، وكما أن المتنفس من الطعام، والمثقل به والمريض نادراً ما يتناول طعاماً يتمتع به.

في حين أن من سيطر على شهيته للطعام، ولا يسعى ولا يفكر حتى في متعة أمعائه، يجد متعةً في تناول معظم الأطعمة البسيطة. ينظر الناس إلى الشكل الملائكي للسعادة من خلال أعينهم متخيلين أنهم يرونها في الرغبة المحققة، وعندما يصلون إليها يجدونه دائمًا هيكلًا للبؤس. وصحيح أن "من يبحث عن حياته يفقدها، ومن يتخلى عن حياته يجدها".

تأتيك السعادة الدائمة عندما تتوقف عن التعلق الأناني، أو تعتزم التخلّي عنه. عندما تعتزم أن تتخلّى دون رجعة عن ذلك الشيء المؤقت العزيز عليك جداً، الذي سينفصل عنك سواء تعلقت به أم لم تتعلق، فستجد أن ما بدا لك خسارةً مؤلمةً هو في الحقيقة فوزٌ عظيم.

أن تتخلّى لكي تكسب، ليس هناك وهم أكبر، ولا مصدر أكثر توليداً للبؤس منه، أما أن تتوّي التخلّي وأن تعاني الخسارة فهذا في الحقيقة الطريق إلى الحياة.

كيف يمكن أن نجد السعادة الحقيقية بإدخال أنفسنا في تلك الأشياء التي من طبيعتها التلاشي؟ السعادة الحقيقة والباقي لا يمكن أن توجد إلا بالتمرّكز حول ما هو دائم.

لذا ارتقِ فوق توقعك إلى الأشياء الزائلة غير الدائمة، تدخل حالةوعي للأبدية، وفي أثناء ارتفاعك فوق نفسك، وتنقيتك لروحك أكثر فأكثر، والتضحية بنفسك، وعيشك الحب الكوني سيصبح لك مكانك في ذلك الوعي، وتدرك السعادة التي لا تظهر أبداً رد فعل، والتي لا يمكن أن تؤخذ منك أبداً.

القلب الذي وصل إلى أقصى حدود نكران الذات في حبه الآخرين لم يمتلك السعادة الأسمى فقط، بل إنه دخل عالم الخلود لأنّه فهم السماوي.

ألق نظرةً على حياتك السابقة تجد أن لحظات السعادة القصوى كانت تلك التي تلفظت فيها بكلمةٍ أو تصرفت تصرفاً من التعاطف أو الحب المنكر للذات .السعادة والتناغم متراوْفان روحانياً.

التناغم أحد أطوار القانون الأسمى الذي يعبر عنه روحانياً بالحب. كل أناانيةٍ نشاز، أن تكون أناانياً يعني خروجك عن التناغم مع النظام السماوي.

عندما ندرك أن الحب الذي يعانق الجميع هو نقىض النفس، نضع أنفسنا في تناغم مع الموسيقا الربانية، والأغنية الكونية، ويصبح اللحن الخالد الذي هو السعادة الحقيقة لحتنا.

يندفع الرجال والنساء هنا وهناك في بحثٍ أعمى عن السعادة، ولا يجدونها، ولن يجدوها حتى يدركون أن السعادة موجودة فيهم ومن حولهم، تملاً الكون، وأنهم في بحثهم الأناني يمنعون أنفسهم عنها.

طاردتُ السعادة لأجعلها ملكي

مررت بأشجار البلوط السامة

والكرمة المترفة المتمايلة فتجنّبتي
لأحقّتها لاهثاً في الجبال والوديان
لأحقّتها في الحقول والسهول،
وفي الوديان الأرجوانية
طاردتّها لاهثاً في الجداول المندفعة
تسلقت الجروف الشاهقة
حيث تصيح النسور
قطعت بسرعة الوديان والجبال
لكن السعادة هربت مني دوماً
متعباً ومنهكاً توقفت عن مطاردتها
واستلقيت أستريح على شاطئ قاحل
أتاني أحدهم يسألني طعاماً، وآخر يسألني صدقة
فوضعت الخبز والذهب في الأكف النحيلة.
سألني أحدهم تعاطفي، وآخر الراحة
فشاركت كلّ محتاج أفضل ما لدي
ويا للعجب! السعادة الحلوة في هيئة سماوية
وقفت أمامي تهمس بحنون "أنا لك"
تعبر هذه السطور الجميلة من كلام بيرلي عن سر السعادة الباقيّة. ضح بالشخصي والرّازل،
ترتق في لحظة إلى اللاشخصي والدائم.
تخل عن النفس الضيق المقيّدة التي تسعى إلى استحواذ كل الأشياء المتعلقة باهتماماتها التافهة،
ترافق الملاك إلى قلب الحب الكوني.
انس نفسك تماماً في أحزان الآخرين وفي عيونهم، تنتشّل السعادة السماوية من كل الحزن
والمعاناة.
"خطوت خطوتي الأولى بفكرة طيبة، والثانية بكلمة طيبة، والثالثة بفعل طيب فدخلت الجنة"،
ويمكنك أنت أيضاً أن تدخل الفردوس باتباعك المسار نفسه. ليس بعيداً بل هو هنا، لا يدركه إلا

غير الأناني. ولا يعرفه كله إلا نقي القلب. فإذا لم تدرك هذه السعادة غير المحدودة بعد فيمكنك أن تجسدها بأن تتمسك بمتالك النبيل من الحب غير الأناني، ورجاء عيشه.

الرجاء أو الصلة رغبةٌ موجهةٌ إلى الأعلى، وهي الروح في تحولها لمصدرها السماوي، حيث لا يوجد إلا الرضا الدائم. تحول القوى المدمرة للرغبة من خلال الرجاء إلى طاقة سماوية محفوظة.

الترجي هو أن تبذل الجهد لتنقض عنك أصفاد الرغبة، وهو الابن المبذور الذي أصبح حكيمًا بسبب الوحدة والمعاناة عائداً إلى بيت أبيه.

مع ارتقائك فوق النفس الوضيعة، وكسرك للأصفاد التي تقيدك واحداً بعد آخر ستدرك فرحة العطاء، وتميزه عن بوس التمسك، فتعطي المادة والفكر والحب والنور الذي يكبر في داخلك. لدرك حقيقة أن "العطاء أكثر بركةً من الأخذ".

لكن لا بد للعطاء من أن ينبع من القلب دون أي وصمةٍ من النفس، ودون رغبةٍ في المقابل. هبة الحب النقي مصحوبةً دائماً بالبركة. وإذا شعرت بأنك جُرحت بعد أن أعطيت لأنك لم تحظ بالشكر أو الإطراء أو بوضع اسمك في الصحيفة فاعلم أن هيئتك كانت بداع الغرور لا الحب، وأنك أعطيت فقط للحصول على مقابل، ولم تعطِ فعلاً بل تعلقت بشيء آخر.

انس نفسك في مصلحة الآخرين، وانس نفسك في كل ما تفعله، فهذا هو سر السعادة الباقي.

تقطظ دائماً واحرس نفسك من الأنانية، وتعلم الدروس الربانية للأضحية الداخلية بتفانٍ لتنسلق إلى أعلى أعلى السعادة، وتبقى في نور شمس الفرح الكوني متشارحاً بـدثار الخلود.

هل تبحث عن سعادة لا تذوي؟

هل تبحث عن فرحٍ يعيش، ولا يترك يوماً بائساً؟

هل تلهث وراء جداول الحب، والحياة والسلام؟

اهجر الرغبات المظلمة إذن

وتوقف عن مساعديك الأنانية.

هل أنت تائه في مسارات الألم

مسكوناً بالأسى، تضربك المحن؟

هل تهيم في طرقات تجرّح قدميك المتعبيين؟

هل تنهض تنشد مكاناً ترتاح فيه

حيث لا دموع ولا أحزان؟

ضّحْ إذن بقلبك الأناني

وابحث عن قلب السلام.

الفصل السابع

إدراك الغنى

وحده القلب الذي يفيض بالنزاـة والثقة والكرم والحب يُمنـح هـبة إدراك الغـنى الحـقـيقـي. أما القـلب غيرـ الحـامـلـ لـهـذـهـ الصـفـاتـ فـلـنـ يـعـرـفـ الغـنـىـ؛ لأنـهـ كـالـسـعـادـةـ لـيـسـ مـلـكـيـةـ خـارـجـيـةـ إنـمـاـ هـيـ إـدـرـاكـ دـاخـلـيـ.

ربـماـ يـحـقـقـ الجـشـعـ ثـرـاءـ فـاحـشاـ، لـكـنـ سـيـقـىـ دـائـمـاـ بـائـسـاـ، وـوـضـيـعـاـ وـفـقـيرـاـ، بلـ إـنـهـ سـيـعـدـ نـفـسـهـ دـائـمـاـ فـقـيرـاـ ماـ دـامـ شـخـصـ وـاحـدـ فـيـ الـعـالـمـ أـكـثـرـ مـنـهـ ثـرـاءـ، فـيـ حـينـ أـنـ الشـخـصـ الـمـسـتـقـيمـ مـفـتوـحـ الـيدـ وـالـمـحـبـ سـيـعـيـشـ الغـنـىـ وـالـرـغـدـ التـامـينـ رـغـمـ قـلـةـ مـمـتـلـكـاتـهـ الـخـارـجـيـةـ.

الـفـقـيرـ هوـ غـيرـ الـقـانـعـ، وـأـمـاـ الغـنـىـ فـمـنـ قـنـعـ بـمـاـ لـدـيـهـ، وـالـأـغـنـىـ هوـ الـكـرـيمـ مـمـاـ لـدـيـهـ. عـنـدـمـاـ نـتأـمـلـ فـيـ حـقـيقـةـ أـنـ الـكـوـنـ يـزـخـرـ بـكـلـ الـخـيـراتـ، سـوـاءـ الـمـادـيـةـ أـمـ الـرـوـحـانـيـةـ، وـنـقـارـنـهـ بـتـعـطـشـ الـإـنـسـانـ الـأـعـمـىـ إـلـىـ جـمـعـ بـضـعـ قـطـعـ ذـهـبـيـةـ، أـوـ مـسـاحـاتـ مـنـ التـرـابـ نـدـرـاـكـ مـدـىـ ظـلـمـةـ الـأـنـانـيـةـ الـجـاهـلـةـ، وـعـنـدـهـاـ نـعـرـفـ أـنـ السـعـيـ لـإـرـضـاءـ الـنـفـسـ هـوـ تـدـمـيرـ لـهـاـ.

تـمـنـحـ الطـبـيـعـةـ كـلـ شـيـءـ دـوـنـ تـحـفـظـ، وـلـاـ تـخـسـرـ شـيـءـاـ، أـمـاـ الـإـنـسـانـ الـمـتـمـسـكـ بـكـلـ شـيـءـ فـيـخـسـرـ كـلـ شـيـءـ.

فـإـذـاـ أـرـدـتـ تـحـقـيقـ الرـغـدـ الـحـقـيقـيـ فـلـاـ تـسـتـكـنـ كـمـاـ فـعـلـ كـثـيـرـونـ لـلـاعـتـقـادـ بـأـنـكـ إـذـاـ فـعـلـتـ الـصـوـابـ سـاءـتـ أـمـورـكـ. وـلـاـ تـسـمـحـ لـكـلـمـةـ (ـمـنـافـسـةـ)ـ أـنـ تـهـزـ إـيمـانـكـ فـيـ سـيـادـةـ الـصـوـابـ.

لـاـ أـهـتـ لـمـاـ يـقـولـهـ النـاسـ عـنـ (ـقـوـانـيـنـ الـمـنـافـسـةـ)ـ؛ لأنـنـيـ أـعـرـفـ الـقـانـونـ الـذـيـ لـاـ يـتـغـيـرـ وـالـذـيـ سـيـهـزـ مـهـمـ جـمـيعـاـ يـوـمـاـ، وـالـذـيـ يـهـزـ مـهـمـ الـآنـ فـيـ قـلـبـ الـإـنـسـانـ الـمـسـتـقـيمـ وـفـيـ حـيـاتـهـ.

عـارـفـاـ هـذـاـ الـقـانـونـ أـسـتـطـعـ الـآنـ أـشـاهـدـ كـلـ الـكـذـبـ مـنـ حـولـيـ دـوـنـ أـنـ أـتـأـثـرـ لـأـنـنـيـ أـعـرـفـ أـيـنـ يـقـعـ الـدـمـارـ الـتـامـ. فـيـ كـلـ الـظـرـوـفـ اـفـعـلـ مـاـ تـعـقـدـهـ صـوـابـاـ، وـثـقـ بـالـقـانـونـ، وـثـقـ بـالـقـدرـةـ الـرـبـانـيـةـ الـقـرـيبـةـ فـيـ الـكـوـنـ، وـهـيـ لـنـ تـخـذـلـكـ أـبـداـ، وـسـتـبـقـيـكـ مـحـمـيـاـ دـائـمـاـ.

سـتـتـحـولـ كـلـ خـسـائـرـكـ مـعـ مـثـلـ هـذـاـ الـإـيمـانـ إـلـىـ فـوزـ، وـتـتـحـولـ كـلـ اللـعـنـاتـ وـالـتـهـدـيدـ إـلـىـ بـرـكـةـ. لـاـ تـحـدـ يـوـمـاـ عـنـ النـزاـةـ وـالـكـرـمـ وـالـحـبـ؛ لأنـهـاـ مـقـرـونـةـ بـالـطـاـقةـ سـتـرـفـعـكـ إـلـىـ حـالـةـ الـغـنـىـ الـحـقـيقـيـ.

لـاـ تـصـدـقـ الـعـالـمـ حـيـنـ يـخـبـرـكـ أـنـ عـلـيـكـ الـاـسـتـمـارـ فـيـ (ـالـمـرـتـبـةـ الـأـوـلـىـ)ـ (ـوـبـلـيـكـ الـآـخـرـونـ)ـ؛ فـهـذـاـ يـعـنيـ عـدـمـ التـفـكـيرـ نـهـائـيـاـ فـيـ الـآـخـرـينـ، إـنـمـاـ فـيـ رـاحـتـكـ الـشـخـصـيـةـ فـقـطـ.

سـيـأـتـيـ الـيـوـمـ لـمـنـ يـقـومـ بـهـذـاـ حـيـثـ يـهـجـرـهـمـ الـجـمـيعـ، وـسـيـصـرـخـونـ فـيـ وـحدـتـهـمـ وـبـؤـسـهـمـ دـوـنـ أـنـ يـجـدـواـ أـحـدـاـ يـسـمعـهـمـ أـوـ يـسـاعـدـهـمـ. أـنـ يـفـكـرـ الـمـرـءـ فـيـ نـفـسـهـ قـبـلـ التـفـكـيرـ فـيـ أـيـ شـخـصـ آـخـرـ؛ يـعـنيـ أـنـ يـقـيـدـ هـذـاـ الـإـنـسـانـ كـلـ نـبـضـ إـلـهـيـ سـامـ، وـيـحـرـفـ وـيـعـيقـ.

اتـرـكـ لـرـوـحـكـ أـنـ تـنـسـعـ، وـلـقـلـبـكـ أـنـ يـمـتدـ إـلـىـ الـآـخـرـينـ بـدـفـءـ الـمـحـبـةـ وـالـكـرـمـ، وـسـيـكـونـ فـرـحـكـ عـظـيـمـاـ دـائـمـاـ، وـسـتـجـدـ كـلـ الـغـنـىـ يـأـتـيـكـ. أـوـلـئـكـ الـذـينـ حـادـوـاـ عـنـ طـرـيـقـ الـصـوـابـ يـحـمـونـ أـنـفـسـهـمـ مـنـ الـمـنـافـسـةـ، أـمـاـ مـنـ يـلـاحـقـونـ الـحـقـ دـائـمـاـ فـلـاـ يـحـتـاجـونـ أـنـ يـتـكـبـدـواـ عـنـاءـ مـتـلـ هـذـهـ الـحـمـاـيـةـ.

ليس هذا كلاماً فارغاً، فهناك أشخاص اليوم ممن استطاعوا بقوة النزاهة والإيمان أن يتغلبوا على كل المنافسة، ومن استطاعوا دون الانحراف عن منهجهم عندما ينافسهم أحد ما أن يرتفعوا بثبات إلى الغنى، في حين أن من حاولوا القضاء عليهم عادوا مهزومين.

إن امتلاك هذه الصفات الداخلية التي تؤسس للخير يعني أنك محسن ضد كل قوى الشر، ويعني حمايةً مضاعفةً في أوقات المحن، وزرع المرء لهذه الصفات في نفسه هو زرعه لنجاح لا يتزعزع، ودخوله في عالم من الغنى يستمر إلى الأبد.

ثوب القلب الأبيض الشفاف

ملطخ بالخطيئة والأحزان، والبؤس والألم

وكل ينابيع الصلاة وبحيرات الندم

لن تعبد للثوب بياضه من جديد

لن تتوقف وصمات الخطأ عن تلويثي

وأنا أسير في درب الجهل

بقع الدنس تسمُّ درب النفس

حيث يكمن البؤس وتلسع خيبة الأمل

وحدها المعرفة والحكمة

قادرة على تطهير ثوبي

لأن فيها مياه الحب، وفيها

يهجع السلام صافياً وأمناً وأبداً

الخطيئة وتكرارها هما درب الألم

المعرفة والحكمة هما درب السلام

وعلى طريق التجربة سأجد أين تبدأ البركة،

وكيف يتوقف الألم والحزن.

على النفس أن تترك المكان لتحلَّ الحقيقة مكانها

وأن يسكن فيَّ الذي لا يتغير وغير المرئي

ويطهِّر ثوب القلب الأبيض الشفاف

جيمس آلان

ولد جيمس آلان في ٢٨ تشرين الثاني/نوفمبر ١٨٦٤ م في مدينة (Leicester) في بريطانيا. وعندما كان في الخامسة عشرة من عمره تعرض والده لعملية سرقة وقتل، الأمر الذي اضطر جيمس إلى ترك المدرسة وممارسة العمل للمساعدة في دعم عائلته. وحتى الثامنة والثلاثين من عمره، وهو الوقت الذي تم تعريفه فيه على أعمال تولستوي، كانت حياة جيمس آلان عbaraة عن حياة تاجر عادي. وعقب لقائه بكتابات الكاتب الروسي العظيم (والذي سيلهم لاحقاً مذهبة في اللاعنف المهاجماً غاندي)، قام آلان برفقة زوجته ليلى وابنته نورا بالانتقال إلى Ilfracombe (في ريف Devon) ليحيا حياة بسيطة من التأمل. وخلال السنوات التسع التالية، ألف ١٩ عملاً وحرر ونشر (مع زوجته) (المجلة الفلسفية نور العقل). تكمن الفكرة المركزية لأغلب كتب آلان في إمكانية استخدام قوة التفكير لأجل تطوير الأفراد وظروف حياتهم. وأكثر الأمثلة شهرة عن هذه الفلسفة موجود في العمل الكلاسيكي (كما يفكر الإنسان) الصادر عام ١٩٠٢م، وهو الكتاب الذي يراه العديدون أحد الأركان الأساسية لحركات مساعدة الذات وأساليب التفكير الجديد.

توفي جيمس آلان عام ١٩١٢ م.

مستخلص

يضم هذا الكتاب قسمين، الأول ((الإنسان كما يفكر يكون))، والثاني ((درب الغنى)).

هدف المؤلف في القسم الأول أن يقول للناس: أنتم الذين تصنعون أنفسكم، بسبب اختياركم لنوع الأفكار التي تشجعونها، والتي ينسجها العقل البارع براءة من الشخصية الداخلية والظروف الخارجية، وليس بالتجاهل والألم، بل بالاستنارة والسعادة.

حول هذا الموضوع تناول المؤلف عدداً من النقاط التي تؤدي إلى ذلك، وهي علاقة الشخصية بالتفكير، وتأثير التفكير في الظروف، وتأثير التفكير في صحة الجسد، والتفكير وعلاقته بالأهداف، ودور عامل التفكير في تحقيق الإنجاز، ودور الرؤى والمثل العليا، وأخيراً الصفاء النفسي،

أما القسم الثاني فأراده المؤلف أن يكون دليلاً للنجاح والسعادة؛ ومن هنا قدّم موضوعات أربعة، تدور حول الفكرة العامة، فوقف في أولها عند الشيطان ليأخذ منه درساً يقي من الشقاء والألم وسوء الحظ، وبين في ثانيتها أن العالم الواقع انعكاس للحالة الذهنية، وفي الموضوع الثالث تحدث عن طريق الخروج من الظروف غير المرغوبية، وأخيراً فالموضوع الرابع يؤكد فيه على ضرورة سيطرة الإنسان على قواه.

الكتاب يخدم الإنسان من أجل اتزانه وسعادته.

الهوامش

1يعنى أنه لا يمكن تفسير أي وضع حياتي أو مادي بالاستناد إلى الواقع الخارجية وحدها دون ربطها بطريقة تفكير الإنسان. المترجم.

2جهاز من الزجاج الملون يدخله النور الأبيض ويخرج منه على شكل حزمة ألوان. المترجم.

3 فأرة النجار.

4شخصية إغريقية اشتهر بسيفه، ومنه أخذ تعبير سيف ديموكلين.