

روح الفؤاد

رواية



فاطمة سيد

روح الفؤاد

رواية

بقلم:

فاطمة سيد

الكتاب: روح الفؤاد.

النوع: رواية.

تأليف: فاطمة سيد.

تصميم الغلاف: مكتبة كتوباتي.

التنسيق الداخلي: مكتبة كتوباتي.

النشر الإلكتروني: مكتبة كتوباتي.

www.kotobati.com

kotobati@gmail.com

إصدار 2022.

جميع الحقوق محفوظة.

الفصل الأول:

مبدئيا القصة دي مختلفة شوية ومزيح ما بين
ايام زمان وايام دلوقت

واولا هعرفكم بالاشخاص ﴿﴾

الابطال الأساسية "شوكت" "بوسي" "أحمد"
بوسي مره تانيه "ندي" "كريم"

بتبدي القصة في منظر خارجي لقصر كبير داخل
القصر طريزة عليها فطار واتنين قاعدين عليها

بوسي: حبيبي صباح الهنا انت متأخر على
شغلك يلا أفطر عشان تنزل ومنتأخرش أكثر من
كده"

شوكت: حاضر يا حبيبتي ياروح الفؤاد (واسم
روح الفؤاد ده كرمز ييعبر بيه عن حبه ليها ديما
بيقولها انتي روح فؤادي روح قلبي روح الفؤاد)

بوسي: شوكت انا كنت عاوزة أأقلك حاجة "

شوكت:قولي يا حبيبيتي

بوسي:انا عاوزة اروح للدكتورة عشان موضوع
الخلفة انا نفسي يكون عندنا ولد"

شوكت:ياروح فؤادي انتي عندي بالدنيا كلها
ومش عاوز اولاد انتي بنتي وحبيبيتي وكل حاجه
ليا "

بوسي : بس انا عاوزة ونفسي يكون عندنا ابن او
بنت اووي

شوكت :مدام مصممة روجي يا حبيبيتي بس
عاوزك تعرفي ان الموضوع مش فارق معايا
وانتي عندي بالدنيا "

وييبوس دماغها ويقوم يمشي ويبدخل الشركة
بتاعته هو كان انسان محبوب جدا من كل الناس
كان عنده سكرتيره اسمها "بسة" وهو داخل
سمعها بتتخانق مع خطيبها في التلفون "

فسألها في ايه فقالتلوا انهم الفلوس معاهم مش
مكفيه وبقالهم سنين مش عارفين يتجوزوا وان
والدها مصمم يجوزها حد ثاني " ولانه راجل

طيب وحبوب ساعدها واداهها شقة في عمارة من
عمراته عشان تتجوز فيها

وطبعا قبل متتجوز وتسيب الشغل كان لازم
تجيب سكرتيره تانيه مكانها فجابت بنت خلاتها
لأنها يتعرف لغات وتنفع تشتغل سكرتيره
وشوكت عينها وبسمة مشيت لأنها كانت بتجهز
لجوازها

من ناحية تانيه في مشهد اخر بعد مرور ايام
وبوسي بتفطر شوكت ذي كل يوم كانت متردده
وخايفه انها تروح لدكتوراه " ومع ذلك خدت
القرار وراحت

واول ما عملت التحليل والفحوصات وقعدت
علي المكتب قدام الدكتوراه
بصتلها الدكتوراه وقالت :

الفصل الثاني:

الدكتورة بصت لبوسي وقالتلها ان مفيش مانع عندها وانها تقدر تخلف بس محتاجه بعض ادويه بسيطة تساعدها علي كده ""

وكتبتلها العلاج "" الي هتمشي عليه

مشيت بوسي من عند الدكتور وهي بتفكر وتقول اكيد الدكتور دي عشان قريبتنا مقلتش الحقيقه اكيد خافت توجعني اكيد انا مش بخلف انا لازم اروح لدكتوره تانية ""

وبعدين تكلم نفسها تاني وتقول ممكن يكون صح كلامها عموما انا هاخذ العلاج فتره واجرب "" ""

ترجع البيت ومتجيش سيرة لشوكت علي الي حصل وهو كمان ميسئلهاش عشان يحسسها ان الموضوع مش مهم عنده "

بس ابتدي الشك والغيره من بوسي ديما في توتر
منها وخلاف مع شوكت وهو ديما يهديها
ويقولها انتس روح فوادي ويصالحها مع انه
مبيزعلهاش " "

في مشهد اخر

(في الشركة)

شوكت بيكلم السكرتيرة الجديده :ها ايه اخبار
العملا الجداد

السكرتيرة :تمام يافندم كل حاجة تمت وفي عشا
عمل بليل حجزنالهم في احسن فندق في القاهرة
"

شوكت :كنتي حجزتلهم هما يرتاحوا ايه لزمتموا
احنا نروح ما خلاص مضينا العقد!

السكرتيرة :لا يافندم لازم نرحب بيهم دول غربا
عن البلد وعملا مهمين

شوكت :عموما ماشي الي حصل حصل العشا
الساعه كام

السكرتيرة :الساعه ويافندم هنكون عندهم

شوكت :ماشي اتفقنا الساعه وهكون هناك
السكرتيره :وانا قبل المعاد هاخذ تاكسى واكون
هناك

شوكت :تاكسي! انتي ممعكيش عربيه
السكرتيره :لا يافندم انا لسه متعينه جديده ان
شاء الله ربنا يسهل واشتري
شوكت :ان شاءالله لازم بس مينفesch تيجي في
تاكسي انا هعدي عليكى تنزلي ونروح سوا
السكرتيره :بس يافندم هتعب حضرتك
شوكت :مفيش حاجه ابقي اكتبيلي العنوان قبل
ما امشي

وفعلا كتبتله العنوان وعدي عليها بليل ونزلت
كانت ذي القمر فستان يورايه وميكب وشعر
جميل وبرفان اجمل ""

شوكت بصلها وكان مستغرب التغير ده
راجوا العشا العمل والعملا طلبوا مشروب من
الكل وهو مبيشربش الحاجات دي ابدأ لانه
بيصلي وبيخاف ربنا " لكن السكرتيره كلمته

بصوت واطي واقنعتة انو لازم يشرب مجامله
ليهم مينفعش عيب يكسفهم وشربوا كاس ورا
كاس والعشاه اتعشوا وشربوا تاني بعدها

في مشهد اخر

غرفة نوم هدوم مرميه في كل حته زجاجة كحل
فاضية شوكت نايم بيفتح عينه ببص في
القوضة شمال يمين ايه ده دي مش قوضتي انا
فييييين!!

الفصل الثالث:

شوكت صحي من النوم في قوضة غريبة مش
عارف هو فين يبص شمال يمين مستغرب ايه
ده انا فين

بيلاقى بسمة السكرتيرة داخله القوضة وجايبة
الفتار وبتقوله :صباح الخير يا حبيبي

شوكت:حبيبك! حبيبك ازاي وانا فين ايه
التهريج ده

بسمة:تهريج ايه يا شوكت انا مراتك انت نسيت
احنا اتجوزنا امبارح

شوكت : بيردد وراها بتعجب وبيقولها : شوكت
كده من غير القاب واتجوزنا!!

انتي مجنونه باين اوعي وكان بيكلمها وهو بيلبس
عشان ينزل

بسمة : بنظرة تعجب! كده ببساطة اتفضل اهي
الورقة اللي انت كتبتها امبارح واتنين من العملا

اللي كانوا معزومين مضوا عليها شهود وتقدر
تتأكد منهم "

شوكت " بيمسك دماغه ويعقد علي الكرسي
ويبصلها ويقولها بس بس انا مش فاكر حاجة كل
ده عشان غضبت ربنا وشريت حاجه حرام
ياربي انا مقدرش اتجوزك مقدرش انا عندي
مراقي بالدنيا ومقدرش ارجوكي قدري موقفي انا
هأمنك مستقبلك " هحطلك مبلغ في البنك
باسمك وهجبلك اي حاجة تتمنيها بس جواز لا
مقدرش مقدرش

بسمة بتكلمه بمنتهي الغضب : لا ياشوكت بيه
انا مش عاوزه فلوس هو شرف الناس عندكم
بتشتروه بالفلوس ربنا موجود انا مش عاوزه
حاجه خالص وبتسيبوا وتخرج من القوضة "

ينزل شوكت من غير ولا كلمة طول الوقت
بيفكر يروح علي البيت بوسي مستغربة جدا من
غيابه برة كل الوقت ده فهمها انو كان في شغل
مهم واتعصب عليها لأول مرة "

زعلت جدا ومردتش عليه طلع وراها صالحها
وبعدين نزل يصلي الفجر وكان بيعيط وبيكلم

ربنا وبيقول يارب انا محتار وفي نفس الوقت
عاوز رضاك لازم أصلح اللي عملته وفي نفس
الوقت ده هيزعل بوسي روجي وكل حاجه ليا
وبنتي اللي مخلفتهاش ايوة هي بنتي يارب دبرني
"

لا يارب انا مش هغضبك عشان ارضي عبدك
بس خليك جمبي يارب

وقرر شوكت انه ميغضبش ربنا وانه رضي ربنا
اهم من رضا بوسي وانه هيتجوز بسمة بس في
نفس الوقت من غير ما بوسي ما تعرف واهو
بكده يكون رضي ربنا وكمان بوسي معرفتش "
راح الشركة ملقاش بسمة طبعا جاب الملف
بتاعها وطلع منه عنوانها وراحها "
في مشهد اخر "

بسمة في بيتها صاحبته بتكلمها "

:انتي ازاي يابنتي تقوليلوا مش عاوزه حاجه ده
انتي بالورقه اللي معاكي تهدديه ترفعي قضية
وتفضحيه

بسمة: لا يا عبیطة انا عرفت من قریبتي الي
كانت شغاله عنده قبلي كل حاجة عنه كنت
ديما بستدرجها في الكلام هو راجل بيصلي
وبيعرف ربنا وبيخاف اووي من ربنا وضميره
هيأنبوا وهيجيلي

صاحبته: وافرض الي بتفكري فيه محصلش
بسمة: عادي مش هنغلب اذا كان عرفت اوقعه
مش هعرف اخليه يتجوزني ساعتها نعمل قضية
اه مهو انا مش هسكت

صاحبته: ابوة يا قردة انتي ولسه هتكلم كلام
جرس الباب رن بتفتح بسمة بتلاقي شوكت في
وشها بتبص لصاحبته وتضحك ال يعني عاوزه
تقولها مش قولتلك "

وبالفعل اتجوزوا وعدت اكثر من سنة وهو
بيروحها من وقت للتاني جابلها فيلا في مكان
مفهوش ناس كتير وعربية وكان بيروحها من
وقت للتاني من غير ما بوسي تحس بحاجة "
وكانت بتشتغل بردوا سكرتيرة عنده صممت
متسبهوش "

طبعاً مهى خافت لحد ياخده منها تاني بقى وهو
كنز بالنسبالها"

وفي يوم مجتش بسمه الشغل "اتصل بيها
شوكت

شوكت :ايه مجتيش ليه انهاردة

بسمه :اصل تعبت شوية وكنت لسه نازله
وجيالك حالا

شوكت :تعبتي طيب خليكي ارتاحي وانا هخلص
شغل واعدي عليكي

بسمه :لا اصلي عملاك مفاجئة

شوكت :مفاجأة ايه!؟

بسمه : انا انا انا حااامل

شوكت :ايه بتقولي ايه بجد وعاوزه تيجي لا
متجيش انا اللي هاجي حالا اوعي تتحركي ويقفل
السكة وهو نازل بيكون داخل موظف يمضي
اوراق فيقوله شوكت بفرحة وهو ناسي نفسه
مش وقته مش وقته انا هبقي أب "" وينزل "

من ناحية ثانية وخلال كل الوقت الي فات
كانت بوسي (روح الفؤاد) تعبت وراحت
للدكتورة وقالتلها انها حامل مكنتش مصدقة
وظلعت علي الشركة عشان تفرح شوكت " "

شوكت نازل في الاسنسير وهي بتتصل من
تليفون العربية علي المكتب رد الموظف وقالها
مبروك يافندم شوكت بيه لسه نازل واكيد جاي
لحضرتك قفلت واستغربت هو عرف منين! اها
تلاقي الدكتور سبقتني وقالتله ياخسارة بوظتلي
المفاجئة

وفي خلال ما هي بتفكر مع نغسها لقت شوكت
نازل ندهت عليه مسمعش وركب العربية وساق
وهي ركبت عربيتها وساقت وراه وقالت اكيد
رايح علي البيت ومكنش في نيتها خالص انها
تراقبه " "

لكن فجاءة بوسي بتكلم نفسها ايه ده مش
طريق بيتنا المفروض انه عرف من الدكتور اني
حامل ذي ماقالي الموظف والمفروض انو جايلي
امال هو رايح فين!!،"

وهنا ابتدت تمشي وراه بحظر عشان
ميشوفهش خصوصا ان الطريق بقي هادي
ومفهوش حد بحكم ان الفيلا في مكان بعيد "

وصل شوكت نزل من العربيه ودخل جري
ونزلت بوسي وراه ولقت بواب علي باب الفيلا

بوسي :سلامو عليكمو يا حاج

البواب :عليكم السلام ياهانم اي خدمة

بوسي :اه انا بشوف فيلا عاوزه اسكن فيها وناس
قالولي الفيلا دي للبيع

البواب :لا ياهانم ممكن الفيلا اللي بعدنا لكن
دي اكيد صاحبها مش هيبعها

بوسي :متشكرة جدا وبتطلع فلوس تديها للبواب
وتساله :وهي الفيلا دي بتاعة مين؟!

البواب :بتاعة شوكت باشا ومراته

بوسي بتتدوخ البواب بيسندها بتحط ايدها علي
دماغها وتقوله مراته!

البواب : اه ياهانم مراته حضرتك كويسة

بوسي :اه اه كويسة وتتسند لغايه العربية

تدخل العربية تعيط وبعدين تتضحك ضحك
هستيري وبعدين تعيط تاني ويمر قدامها كل
ذكرياتها مع جوزها واللحظات الحلوة وتقول
للدرجادي هان عليه كل ده وتعيط وكل ده وهي
لسه قدام الفيلا صدمة بالنسبها لها صدمة
موسيقي تصويرية تاتاتا

فتحت الخزنة اللي في المكتب خدت كل
الفلوس اللي فيها وسابت جواب لشوكت
مكتوب فيه "

(شوكت انت خنت العهد خنت حبنا واتجوزت
عليا قتلتنني ياشوكت مع انك عارف اني مليش
غيرك انا عمري ما هسامحك ولا هغفرلك الوجد
الي سببتهولي ومن اللحظة دي مش هتشوفني
تاني ارجوك متدورش عليا وياريت تطلقني
غيايبي " اه انا اخدت فلوس عشان اعرف اعيش
بيها وكمان انا شريكة معاك في كل حاجة
فالفلوس دي حقي مش سرقة يعني! وداعا)

ومجبتش سيرة انها حامل خالص وسابت
الجواب علي المكتب وخرجت كان شوكت
عملها توكيل سحبت بالتوكيل مبلغ كويس
عشان تعرف تعيش بيه هي والطفل اللي هييجي
للدنيا بعد كده وراحت المطار وساااافت بالفعل
"

في مشهد اخر

شوكت بعد ما قضي اليوم مع بسمة فرحان
طاير من السعادة وجابلها واحده تخدمها ومش

عاوزها تتحرك ابدأ وبيقولها الحمد لله انا
صحيح كنت براضي بوسي لكن انا كان نفسي في
طفل يشيل اسمي دلوقت عرفت حكمة ربنا في
اننا نتجوز وكل اللي حصل بنا"

بيسببها ويرجع القصر عند بوسي الدنيا مضلمة
مفيش حد حتي الشغالين بينده مفيش رد
بيبتدي القلق علي وشه بيدور في كل غرف
القصر وبينزل المكتب

خزنة مفتوحة ابجورة منورة جواب علي
المكتب بيمسكوا ويقرااه "

الفصل الخامس:

شوكت بيقرأ الجواب وبيقع في الارض مغمي
عليه والشغالين يوصلوا الصبح وينقلوه
المستشفى في غيبوبة

في مشهد اخر "بوسي" بتسافر لندن ومن لندن
تسافر أمريكا "

وتظبط نفسها هناك تشتري " شركة "صغيرة
وتحاول تعمل نشاط تجاري هناك

نرجع ثاني ل " شوكت " بيفوق ويعقد يصرخ
ويقول ليه ماعتبتنيش

ليه مسألتنيش ليه بعدت حتي من غير متديني
فرصة أدافع عن نفسي ده المسجون بيدولوا
فرصة للدافع عن نفسه " "

أول ما بيخرج من المستشفى بيدور عليها في كل
مكان من غير فايده " تعب جامد من كتر ما
بيدور بتمر سنة " بسمة بتولد " بنت ذي القمر

بسمة وهي تعبانه خالص بتكلم شوكت : انا
عارفة انك محبتنيش

شوكت : اهدي بس وبطلي كلام انتي تعبانه
ومش قادره تاخدي نفسك مش وقته الكلام ده

بسمة : بحتط ايديها علي قلبها من كتر التعب
وبتكلم بصوت واطي ضعيف

أرجوك يا شوكت ماتقطعنيش هو ده وقت
الكلام اسمع اللي جوايا

بتتنهد وتاخذ نفس وتكمل كلام : اناحييتك من
زمان من ايام ما قريبتني كانت بتشتغل عندك
كنت اجي اعقد عندها بس عشان ابصلك وانت
مكنتش حاسس بيا " مكنتش احلم حتي اني
اسلم عليك مش اكون مراتك " بس ربنا كبير
اوووي شاء ان امنيتي تتحقق واكون مراتك
وجمبك

شوكت بيقاطعها : ارجوكي انتي تعبانه ارتاحي
دلوقت وبعدين نتكلم

بسمة : لا سبني اقول اللي جوايا انا عملت كل
حاجة أقدر عليها عشان تحبني عمرك محبتني

طول الوقت بتفكر فيها هي تبقي نايم جمبي
بتحلم وتنطق اسمها كام مره ندهتلي بيها ليه
عمرك محبتي ليه؟؟؟

انا بجد حبيبتك قولي ااه وتتألم من الوجع
وتكمل كلام قولي انك بتحبنى قول

شوكت :لسه هيتكلم ويقولها "بحبك"

بتكون ماتت والدموع كانت نازله من عنيتها

ف مشهد اخر (روح الفؤاد) بتولد ولد جميل
وبتسميه (أحمد) لان هي وشوكت كانو ديما
يتمنوا لو ربنا أداهم ولد يسموه أحمد عشان
يكون أسمه "أحمد شوكت أحمد عز الدين"

وشوكت سمي البنت علي اسم بوسي لانوا
عمرها ما نسيها ولا لحظة في عمره

وتمر السنين والاولاد بتكبر وبوسي شرتكتها
وتعاملتها بتكبر في السوق

وشوكت كذلك

كبر أحمد وكبرت بوسي وأحمد بقي في اخر سنة
في الجامعة ولي صديق عمره "كريم" مصري زيه
بس يتيم ديما معاه بيحبه جدا

وبوسي بردوا في اخر سنة في الجامعه بس في
مصر طبعا وليها صديقة عمرها "ندي" بس
فقيرة مش غنية ذبيها

كل واحد في دنيته!!

وفي يوم دخل أحمد علي مامته الشركة وقالها :

...

الفصل السادس:

دخل أحمد علي مامته ("ماما حبيبي انا عاوز
اتكلم معاي في موضوع ")

بوسي :موضوع ايه انت ما بتزهقش كل يوم
نفس الموضوع

أحمد :ياماما انا عاوز ارجع مصر وانا مصري
نفسي اشوف بلدي عمري ما شفتها كفايا غربه
نفسي افهم انتي ليه رافضه الموضوع بقالي
سنة بكلمك وانتي رافضة "

بوسي : يا احمد شركتنا هنا وشغلنا ولسه هتكمل
كلام

بيقاطعها :ماما انا وكريم خدنا القرار خلاص
وبنعمل الإجراءات انا هنزل مصر

بوسي :من غير رغبتى هي دي اخره تربيتى فيك
بيحضنها ويقولها ياماما ارجوكى مش هنفضل
طول عمرنا متغربين

بعد نقاش طويل وافقت عشان هو مصمم
وكانت مضايقه جدا "

هو حضر نفسه للسفر وخذ مبلغ من مامته
كويس وسبقها علي مصر هو وصاحبه كريم
عشان يشتري فيلا يعيشوا فيها ويظبط ورقوا في
الجامعه وهي هتصفي بقيت الشغل وهتحصله
علي مصر " "

بالفعل نزل مصر واشتري فيلا وقال لصاحبه
عاوزين نشوف ايه اخر اخبار الاقتصاد المصري
وشوف مين اكثر حد مشهور ومعروف عشان
نشاركه لاننا لسه متدئين ف البلد قعد يبحث
كريم وجاله ثاني يوم وقالوا في شركات كتير باسم
حد اسمه شوكت دي من اشهر الشركات

احمد: طيب تمام حد دلنا معاد معاه

كريم: بس في حاجه غريبه اسمه شبه اسمك
بالظبط

احمد: ياسيدي اكيد تشابه أسماء اتصل بيهم
وحدد معاد ويلا عشان نازين الجامعه
يروحوا الجامعه!

في الجامعة الدكتور قالهم يخذوا المحاضرات
اللي فاتتهم من اي حد وبالفعل احمد شاف
بنت هادية رقيقة قاعده لوحدها وراح يكلمها
عشان يطلب منها المحاضرات

كريم: انت رايح فين يا احمد

احمد: هسال البنوته دي علي المحاضرات

كريم: لا ياعم مش عاوزين مشاكل استني بس
وانا هجبلك المحاضرات

احمد: مشاكل ليه ده مجرد طلب وهي يا تقبل
ياترفض

كريم: طيب بلاش البنت دي يا احمد شوف اي
حد تاني

احمد: بتعجب ليه!!

كريم: دي بنت معقده ومش بتكلم حد

احمد: باستغراب وانت لحقت تعرف امتي ده
احنا لسه اول يوم انت ما بتضيعش وقت

كريم: لا والله ابدا انا اتعرفت علي مجموعه كده
من شويه لما انت كنت مشغول بتكلم والدتك

ومكالمتك طولت لقيت بنت شقية كده جاية
تكملي ومعها مجموعه شباب وبنات وقعدت
معاهم وكان جمبنا البنت اللي انت عاوز تكلمها
دي

احمد: وبعدين

كريم: ولا قبلين سئلت بوسي عليها وهي ليه
قاعده لوحدها فهمتني وقالتلي ان ندي دي خط
أحمر "

بيبتسم احمد ويبص عليها ويقوله: هي أسمها"
ندي"

الفصل السابع:

أحمد: يبص عليها ويتسم ويقول لكريم هي
أسمها ندي "

ويتحرك ناحيتها كريم بيحاول يمسكه يبعد
أيد كريم ويتحرك ناحيتها
مساء الخير، " (:))

ندي : مساء النور وبتقوم من مكانها وبتلم
حاجتها الكتب عشان تمشي

أحمد: استني انتي بتلمي كتبك ليه انا مش
هعطلك ومش هعقد دول بس كلمتين

ندي : حضرتك انا متعودتش أنكلم مع حد عن
أذنك ✨

أحمد: اسف بس والله مش بضايقك ولا
باعكس انا كنت متغرب طول حياتي

بتقاطعه ندي : انت هتحكيلي قصة حياتك ☹️

احمد: انتي عصبية ليه اظاهر بقي ان الكلام
اللي بيقولوه عنك وسمعتة صح 😊

ندي: كلام! كلام! كلام ايه؟! 😞

احمد: ببضحك ضحكة مستفزة ويقولها لا
ملوش لذوم عن اذنك بقي " 🙄

ندي: استني عندك 😞 كلام ايه وسمعتة من مين
احمد: كلام مش وحش والله مقصدهش
بالعكس بس بيقولوا انك مبتتكلميش مع حد
وكده يعني

ندي: بتبصله باستغراب وتردد كلمته " وكده
يعني " طيب لما انت سمعت كده جاي تكلمني
ليه؟؟!

احمد: مهو انتي متدنيش فرصة اتكلم اساسا انا
مش بعاكس ولا جاي اتعرف بس انا سمعت
انك من اشطر الناس اللي في الجامعه ومش
بتسيبي محاضرة فكنت جاي اطلب منك
كشكول المحاضرات لو ممكن ممكن اوك مش
ممكن فا انا اسف جدا للاذعاج

ندي بتبصله وبعدين بتبص في الارض وبعدين
تمسك الكشكول وتقوله اوك ممكن بس ياريت
متأخروش عن اذنك وبتسيبه وتمشي "

بوسي :ايه ياندي مين اللي كنتي بتكلميه ده
ندي:معرفوش معرفش حتي اسمه بس هو
طلب كشكول المحاضرات

بوسي :طيب يلا عشان اوصلك في طريقي

كريم : : ايه ده هي ادتهولك

أحمد :ايوة يابني هو انا اي حد ولا ايه

كريم :لا والنبي ماشي يا عم

احمد :يلا نروح نتغدي بقي

كريم :لا وانا معاد كمان ساعه مع صاحب

الشركه يعني يدوب نتحرك دلوقت

احمد :طيب يلا بينا

راحوا الشركه (موسيقي تصويرية)

السكرتيره بتدخلهم لشوكت

احمد قلبه بيتخطف وبيحس بإحساس غريب
اول ما يشوفه وكذلك شوكت بيفضلوا اكثر من
دقيقتين من غير كلام وبعدين كريم يفتح
الكلام ويعرض فكره المشاركه على شوكت
وشوكت بيقبل بدون تردد لان ارتاح لاحمد
ولصاحبه جدا بعد ما المقابله انتهت
وبيوصلهم لباب المكتب لقي بوسي بنته بره
كريم باستغراب: انتي

بوسي: انت

احمد وشوكت في صوت واحد ايه ده انتوا
تعرفوا بعض "

كريم بيقول لاحمد بصوت واطي: اه دي البنت
الشقيه اللي قلتك عليها

احمد: اها

بوسي: بتبصلهم ايوة يابابي اعرفهم دول زمايلي
في الجامعه

شوكت: كويس والله وعرفها عليهم وقالهم دي
بنتي بوسي السكره بتاعتي ووقال لاحمد مدام

هنكون شركا بقي وانتوا طلعتوا زمايل ابي خلي
بالك عليها انت وكريم

كريم واحمد :عنينيا يافندم

وبينزلوا ""

بوسي بتاخذ فلوس من بابها ويروحوا مع بعض
يتغدوا

في مشهد اخر

ندي في حي شعبي بتدي العلاج لوالدها المريض
لان مامتها متوفيه وهي اللي بترعاه وبتعيط
صاحبته بتخبط عليها وتلاقيها بتعيط بتسالها
عن السبب بتقولها ندي ان الشغل اللي كانت
بتشتغله عشان تصرف علي دراستها وعلاج
والدها استغنوا عنها وعن ناس كثير فيه
صاحبته بتهون عليها وبتقولها ربنا كبير وان
شاءالله هتلاقي غيروا

يروح احمد وكريم وطول الطريق احمد سرحان

كريم :مالك ياعمنا

احمد :مفيش

كريم: لا بجد مالك

احمد وهو سرحان: رقيقة وهادية اووي

كريم: هي مين دي

احمد: هو ايه اللي هي مين

كريم: انت اللي بتقول رقيقه فبسالك هي مين

احمد: لا ياعم مفيش حاجه وبيغير الموضوع

يلا وصلنا بسرعه عشان هموت من الجوع

كريم: حاضر

وبيفكر بينه وبين نفسه ان احمد اكيد يقصد

بوسي

لكن في الحقيقة احمد كان يقصد ندي

بيروحوا ويتغدوا ويعدي اليوم

ويروحوا تاني يوم الجامعة

ندي قاعدة من بعيد تحت شجرة احمد رايح

عليها من ظهرها بيكلمها بتلف وبتكoon!!

الفصل الثامن:

وبتلف وبتكون بتعيط

أحمد: بلهفة ايه ده مالك ؟

ندي: مبردش وبتسيبوا وتمشي

احمد: بينده عليها يا انسة طيب في ايه

وهي مبردش وبتمشي "

كريم بيجيلوا: في ايه يا أحمد ؟

أحمد: مش عارف يابني بس جيت اديها

الكشكول لقيتها بتعيط

كريم: بتعيط ليه؟

احمد : بعصبيه منا بقولك مش عارف يا كريم

"

بتيحي بوسي وبتسلم عليهم وهما واقفين

بوسي: ازيكم يا جماعه

احمد وكريم: الحمد لله

بوسي: ايه واقفين كده ليه مش هتحضروا
المحاضرة؟!

كريم: لا طبعا هنحضر اهو بقولك يا بوسي

بوسي: عنيا قول

كل ده واحمد واقف ساكت...

كريم: صاحبتك دي اللي قولتي عليها خط
احمر.. جينا ندلها كشكول المحاضرات لقيناها
بتعيط "

بوسي: اها ندي "ندي دي غلبانه جدا مشيت
من شغلها امبارح ووالدها تعبان كمان"

احمد: ببص لبوسي: وهي محتاجة للشغل؟

كريم: طيب مشغلتهاش ليه عند باباكي يا بوسي
؟

بوسي: واحده واحده ياجماعه هرد علي مين
فيكم اه محتاجة للشغل ياحمادة:))

ومشغلتهاش ياكريم عشان بابا عنده ناس كتير
وقالي مفيش مكان وهي كانت لقت شغل تاني ""

احمد: بصي انا عندي فكره تساعدي بيها
صاحبتك (:

بوسي: فكره ايه؟

كريم: انا فهمتك يا ابو حميد اكيد هتشغلها في
الشركه الجديده..

احمد: بالظبط كده ""

بصي يابوسي انتي هتقوللها انك هتشغلها في
شركه من شركات والدك اللي فاتحه جديد واكيد
هترضي لانك صاحبتها وكريم لقي عماره مبنيه
جاهزه يعني يدوب هتتفرش ونبدأ الشغل يعني
بالكتير الاسبوع الجاي نشتغل

بوسي: والله فكره حاضر هعمل كده عن اذنكم
اصحابي بيندهولي وبتمشي...

كريم: انت مهتم كده ليه بموضوع ندي؟

احمد: منتا كمان اهتميت وسالت بوسي ندي ليه
بتعيط؟

كريم: اه حاله انسانيه حبيت اشوف يمكن
اقدر اساعد..

احمد :وانا كمان ذيك كده عادي يعني..

كريم :طيب!

وبتعددي ايام واحمد مش بيجي مشغول في تجهيزات الشركه وندي بتفتكره وتقول هو مجبش كشكولي ليه وبوسي بتعرض عليها الفكره بترفض ومع اصرار بوسي واحتياجها للفلوس بتقبل اول يوم في الشغل ندي علي المكتب في قوضه السكرتيره...

احمد بيفتح الباب ويدخل

ندي :o انت..

احمد ببرود :ايوة 😊..

ندي :بعصبيه :يلزم خدمة "ثم فين الكشكول بتاعي"

احمد :والله انا جبتهالك الكشكول بتاعك وجيت ادتهولك لقيتك بتعيطي وسبتيني ومشيتي!

ندي :يعني خلصته؟

احمد :ايوة من بقولك كنت جيبهولك يبقي اكيد خلصتوا :/

ندي : طيب ابقى هاته بس مقولتليش انت جاي
هنا ليه لو عاوز المدير فهو لسه موصلش..

احمد: لا وصل "

ندي :نعم؟ بقولك موصلش ولا ممكن يكون
جه ودخل من تحت الباب وانا مشفتوش انت
بتعصبني ليه اتفضل استناه ولما يجي هحددك
معاد " "

احمد: لا مهو مدام انا جيت يبقي المدير وصل "
ندي :باستغراب تقصد ايه! " "

احمد: بيفتح مكتب المدير ويدخل ويكلمها
ويقولها: اقصد اني انا المدير وهاتي الاوراق اللي
وصلت من مكتب شوكت بيه عشان امضيها
بتمشي بعصبية وتجيب الاوراق وتدهالوا وهي
مكشرة: اتفضل

احمد: وبعدين بقي اسمعي اما اقولك احنا هنا في
المكتب مش في الجامعة يعني انا مش بعاكسك
ولا عاوز اتعرف احنا بيشتغل

ندي :ايوة وايه المطلوب؟!

احمد :ولا حاجه خدي الاوراق وخطيها في
الدوسيه

ندي :حاضر يافندم ..

بتمر الايام والحاجز اللي بينهم بيبتدي يروح
شوية بشوية ووقت الغدا بيحيب احمد غدا في
المكتب ويتغدا هو وهي في الجامعه ديما مهتم
بيها وكريم مهتم جدا ببوسي وبوسي مهتميه
بأحمد :

(روح الفؤاد) بتوصل مصر بعد ما بتصفي
شركاتها هناك احمد بيعرفها انو عمل شركه
جديده وبيكبرها واختار احسن حد في البلد
عشان يسنده في البلد

(روح الفؤاد) مبتسمه ربنا يوفقك يا بني يارب
ويا تري شاركت مين

بيجبلها جرنان شاركت اشهر حد في مصر ومش
هتصدقني تشابه الاسماء شوكت احمد عز الدين

روح الفؤاد : ميبين!!

الفصل التاسع:

بوسي: ميين !!

أحمد: ايه ياماما في حاجه ولا ايه؟!

بوسي: بتمسك اعصابها عشان مينبش عليها
حاجه لا يا حبيبي مفيش بس استغربت من
الاسم:

احمد: بيضحك عادي ياماما اذا كان بيخلق من
الشبه اربعين " وييوسها من دماغها ويمشي
روح الفؤاد بتفضل رايحة جاية وقلقانة اوووي
ومش عارفة تعمل ايه ""

وبتمر الأيام والجامعة بتعمل رحلة وكلهم
بيقرروا يطلعوها ""

معادا ندي طبعا عشان مينفعش تسيب والدها
لوحده عشان تعبان

أحمد : لا ياندي لازم تطلعي انا حجزتلك معانا
وطالعين الرحله بالمركب يعني هنعقد يومين في
البحر علي ما نوصل بجد هتكون رحلة حلوة
جدا "

ندي :لا ما ينفعش يا احمد منتا عارف بابا
وظروفه

احمد :لو علي بابا مفيش مشكله هجبله
ممرضه تعقد معاه وتبات معاه لحد منرجع " "
ندي: بس "

احمد :مفيش بس " "

ويشدها من ايدها ويروحوا عند والدها طبعا
هو مش اول مره يزور والدها راحلوا قبل كده
اكثر من مره بصفته مديرها في الشغل

وبباها وافق وقالها انتي طول عمرك تاعبه
نفسك معانا روجي يا حبيتي واقنعهها كمان "
وبالفعل احمد بيحبيب ممرضه لوالد ندي "

وبيسافروا"

علي المركب "

كلهم متجمعين مشغلين اغاني الشباب ييرقصوا
بوسي بتشد احمد عشان يرقص معاها " بيقوم
يرقص معاها

كريم وندي بيتفرجوا "

بتيجي رقصه سلو رقص هادي لسه احمد
هيروح لندي راحت بوسي شداه وطبعا مرضيش
يكسفها "

كريم طلب من ندي ترقص معاها وطبعا في
الطبيعي والعادي بتاعها انها هترفض لكن لانها
متضايقه من احمد قامت رقصت مع كريم "
احمد وهو ييرقص مع بوسي ببص علي ندي
ومشغول بيها "

ندي متجاهله ومش بتبص عليهم خالص بس
من جواها مضايقه
في وسط الرقص "

بوسي :عارف يا احمد "

أحمد : لا معرفش عارف ايه ويبيتسملها 😊
بوسي : بطل غلاسه انا عاوزه اقولك اني

مبسوطه اووي بجد عمري مكنت مبسوطه
كده قبل كده "

احمد :طيب يارب ديما بس ليه بقي ياتري "

بوسي :يعني مش عارف "

احمد :لا مش عارف "

بوسي :خلاص ولا حاجه " /:

احمد :بجد في ايه ايه!!

بوسي : ايه يا احمد انا اقصد اني مبسوطه

عشان برقص معاك " " 😊

الموسيقى بتخلص بوسي بتمسكه من ايده

وتقوله انا جيبالك حاجه حلوه اوي هتعجبك

جدا وبتشده بيروح معاها بتدخل قوضتها

وتديله ولاعه ذهب جابتها له هدية بيشكرها

ويقولها يلا نخرج لاصحابنا برة "

في نفس الوقت ندي بتدور علي بوسي ورايحلها

القوضة "

واحمد وبوسي خارجين احمد فتح الباب بوسي
اه اه واغمي عليها أو بالأصح عملت نفسها
مغمي عليها"

احمد بيفوقها هي دايقه علي دراعه ندي داخله
المشهد كالآتي "

احمد واقف بظهره وبوسي علي دراعه وهو
موطي شويه بيحاول يفوق بوسي "

ندي داخله شافت احمد وبوسي افكرته انه
بيبوسها "

خرجت بتجري بتعيط "

كريم بيشوفها بيجري وراها "

كريم: ندي في ايه " "

ندي: مفيش ياكريم ومش قادره تاخذ نفسها

وبتطلع علاج وبتاخده "

كريم: علاج أيه ده وريني بيمسك الدوا وبيلاقيه

علاج للقلب "

بيبصلها وبيقولها ندي انتي!!

ندي :ايوة ياكريم قلبي تعبان وبتعالج الحمد لله
علي كل حال ""

كريم :طيب اهدي بس وقوليلي في ايه!؟!

اهدي عشان متتعبيش بيهديتها وبتحكيلوا وهي
بتعيط انها شافتهم ببوسوا بعض ""

كريم بيتنح ويبسكت خالص من الصدمة "

وبيقولها :بس بس انا كنت فاكروا بيحبك انتي
كان باين كده من اهتمامه في الاول افتكرته
ببوسي وبعدين اتأكدت من تصرفاته اه انا واحمد
اصحاب جدا بس هو مشاعره بيحب يخليها سر
بينه وبين نفسه بس انا كنت شايف انو بيحبك
ازاي ازاي "

ندي :هه لا اظاهر فهمنا غلط انا كمان كنت
فاهمه كده اه مقلهاش بلسانه بس انا كنت
حساها بس للاسف طلع بيعطف عليا مش اكرت
اكيد طبعا لازم يحبها هي هي من مستواه إنما
انا انا فقيرة هيعمل بيا ايه كان بيعطف عليا
شفقه شفقه مش اكرت وبتعيط ""

كريم: اهدي ياندي وصدقيني احمد مش بيفكر
بالمنطق ده انا بجد مش عارف افكر

ندي: كريم هو انت بتحبها صح "

كريم: من اللحظة دي مبقاش ينفع ياندي اللي
يحبها صاحبي تحرم عليا "

وبيخرجوا كريم وندي علي سطح المركب وهما
مقررين انهم يسيبوا احمد وبوسي لبعض لانه
الصداقه اهم من الحب "

بس في نفس الوقت ندي مضايقه جدا
وموجوعه اووي وبتتصرف تصرفات غريبه
ومتجاهله احمد جدا واحمد مش فاهم ليه "

وصلوا مكان الرحلة وارتاحوا شويه كل واحد في
شاليه بوسي وندي في مكان واحد ندي لابسه
مايوه وهي اول مره تلبس مايوه

بوسي : : o ايه ياندي ده انتي هتنزلي البحر ولا
ايه

ندي: ابوة

بوسي: يابنتي غلط عليك عشان قلبك
مينفعش "

ندي :لا متقلقيش مش هدخل لجوا علي الشط
بس "

بوسي :وايه اللي لبساه ده اول مره اشوفك كده"
ندي :عادي تغير وبتسبها وتمشي ""

وطبعا بوسي عارفه تعب ندي بحكم انهم
اصحاب وكريم عرف بالصدفه "

بس احمد لسه ميعرفش ان ندي عندها القلب"

علي الشط احمد اول ما بيشف ندي كده!!
"بيتعصب يروح يكلمها

احمد :بعصبية وبصوت عالي ايه ده ايه اللي انتي
لبساه ده؟؟؟

الفصل العاشر:

منشن لاصحابك عشان يتابعوها معاك
رايك في كومت وتوقعك كومت وتوقعك
للاحداث

احمد: "بعصبية ايه اللي انتي لبساه ده؟!"

ندي: ايه ده! انت بتعلي صوتك ليه واصلا ازاي
بتكلمني كده؟ وبعدين لابسه مايوه عادي يعني
فيها ايه "

أحمد: يبصلها نظرة حزن وبيقولها مايوه عادي
ماشي ياندي وببببها ويمشي "

بيعلنوا عن مسابقة سباحه علي الشط "

ندي بترفع ايدها عشان تشترك فيها"

كريم يببببها ويكلمها: ياندي ايه اللي بتعملية
ده انا عارف انك موجوعه بس ده اسمه انتحار

"

ندي :متخفش عليا ياكريم ومتقلقش

احمد واقف من بعيد شايف ندي وكريم
بيتكلموا " "

كريم بيسال ندي :ليه ياندي بتعاملي احمد
المعاملة دي "

ندي :مش بايدني ياكريم انا حاسه ان احمد عاوز
كل حاجة عاوز بوسي بنت شوكت بيه وفي
نفس الوقت عاوز حد ذي فقير يسيطر عليه
وبوسي صاحبتني وانا مش من النوع ده " "

كريم :لا بس انتي فهمتي احمد غلط "

ندي :غلط صح مبقتش تفرق

وبتسيبوا وتقوم عشان المسابقة "

وكنوع من انواع الإنسانية ليس اكثر بيقدر كريم
ينزل الميه مع ندي عشان عارف انها تعبانه
وانها عنيده مهما منعها مش هتسمع الكلام "

وبالغعل " تبتدي المسابقة وينزلوا الميه وفي
وسط البحر ندي بتتعب بيخدها كريم ويعقدوا
علي صخره تستريح "

كل المسابقين رجعوا معادا ندي وكريم احمد
واقف علي الشط مستغرب وقلقان "

ركب مركب ومشى بيها لقا ندي نايمه علي
الارض وراسها علي رجل كريم وطبعا احمد
ميعرفش انها تعبانه " ففهم انها بتعامله وحش
عشان بتحب صاحبه "

اتوجع جدا ولف ورجع بالمركب وندي وكريم
مشفهوش ""

رجعت ندي وكريم بعدها بساعات وكان احمد
واقف على الشط مكلمتوش وراحت الشاليه
غيرت "

بليل قاعدين بيلعبوا لعبه الصراحة "

احمد وقف اللعبه ومسك ايد بوسي وقالهم
ياجماعه في مفاجأة حلوة للجميع اناو بوسي
هنتخطب "

طبعا هو مش غبي وكان حاسس بحب بوسي
بس كان بيصدها عشان بيحب ندي "

في نفس اللحظة بوسي بتفرح اووي وتقوله
بحبك قدام كل الموجودين "

كل اللي قاعدين باركلهم "

ندي :مبروك يا احمد " مبروك يا صاحبتى
وبتحضنها "

كريم: مبروك يابوسي مبروك يا صاحبي
وبيحضنه "

في السهره ندي بتقول لكريم انها تعبانه
ومخنوقه ومش قادره تكمل الرحله ولازم ترجع
بيقولها تستنى للصبح بتصمم وبينزله معاها فعلا
القاهرة واول ما يوصلوا ندي بيغمي عليها
ويينقلها كريم المستشفى وبيدخلوها العناية
المركزة "

الفصل الحادي عشر:

ندي في العناية المركزة وكريم محтар مش
عارف يعمل ايه بس فضل جمبها ومسبهاش
وطبعا كان صعب يقول لاحمد يعني هو هيعكزن
عليه فرحته بخطوبته وهو فاهم طبعا انو
بيحب بوسي فا مش هيهتم ب تعب "ندي"

في مشهد اخر

احمد وبوسي اكتشفوا غياب ندي وكريم بوسي
ضحكت وقالت يمكن حبوا يقضوا بقيت
الرحله لوحديهم "

بتمر ايام الرحلة ويرجع احمد القاهره هو وباقي
الشلة " بيلاقي كريم مبيجيش الشركة ولا ندي "
بيضايق منهم جدا" وبيعند مع نفسه اكر مش
معاهم عاوز يثبت لنفسه انو قد اي وجع وانو
قادر ينسي حبه لندي "

بيكلم مامته هو كان قايل لوالدته انو بيحب
واحد فقيره علي قد حالها اسمها ندي وكان

عاوز يتجوزها وهي وافقت معترضتش " راح
لروح الفؤاد :احمد :ماما انا عاوز اخطب

روح الفؤاد :ده يوم المني يا حبيبي ماشي انا معاك
وفاكره طبعا انو بيكلمها علي البنت اللي حكلها
عليها قبل كده "

اتفق معاها انهم هيروحوا يخطبوها وفعلا راحوا
وهما راحين روح الفؤاد بتكلم نفسها ايه ده ده
طريق حي راقى احنا رايعين فين وصلوا فيلا كبيرة
طبعا هي معرفتهاش لان شوكت ساب القصر
مابعهوش بس سابوا مقدرش يسكن فيه وروح
الفؤاد مش موجودة عايش في فيلا صغيره علي
قده هو وبنته "

بيوصلوا وبيدخلوا"

روح الفؤاد :ايه يا احمد مش انت قولت البنت
اللي بتحبها علي قد حالهم "

احمد:لا ياماما دي واحده تانيه " البنت اللي
قلتلك عليها طلعت بتحب حد ثاني "

روح الفؤاد :ازاي انا مش فاهمة حاجه "

احمد: العروسه دي اسمها بوسي هتحببها اووي
وبنت ناس وكويسه

روح الفؤاد: انا ميهمنيش غير راحتك يابني مدام
انت شايف كده خلاص ""

احمد بيجيلوا تليغون ان في حريق بس مش كبير
في الشركه بيستأذن من والدته لامر مهم
وبيقولها تتطلب ايد العروسه وهو هيرجع "

روح الفؤاد: يابني طب انت رايح فين استني

احمد: موضوع مهم يا ماما والله ومرضيش
يفهمها انو في حريق عشان متقلقش "

خرج احمد ""

شوكت نازل علي السلم "

موسيقي تصويرية ""

بينده على عثمان الشغال "

شوكت: ياعثمان شوف الهانم تشرب ايه "

وبيقرب بينزل السلم "

روح الفؤاد بترد مفيش داعي تيجي هات قهوة
وبتكلم نفسها

روح الفؤاد: الصوت ده مش غريب عليا"

شوكت قرب "

روح الفؤاد بترفع راسها بتبصله يبصلها بتقوم

تقف بتقول " شوكت "

يبصلها بيتنح وبيقولها "روح الفؤاد"

عثمان جايب القهوة جاي "عثمان ده كان

شغال عندهم زمان وعارف روح الفؤاد اول ما

شافها

عثمان :بوسي هانم " "

الصنيه بتقع من ايده

الفصل الثاني عشر:

شوكت :روح الفؤاد :o

روح الفؤاد : بتقف وبتبصله شوكت ☺

عثمان بتقع منه صنية القهوة شوكت بيقولوا
امشي من هنا دلوقت يا عثمان

روح الفؤاد : ياااا لسه محتفظ بعثمان ده انت
غيرت كل حاجة اשמعنا عثمان "

شوكت : بيضحك ضحكة سخرية " ههه ده
كل اللي همك "

انتي ليه عملي فيا كده ليه ليه؟!!

روح الفؤاد : انا اللي عملت انت اللي عملت
وجرحك فضل معلم جوايا سنين طويله بس كل
مكنت افكره كنت اقوي اكثر " بتحبني ازاي
وانت خنتني واتجوزت عليا "

شوكت : كنتي اساليني افهمي ايه اللي حصل انا
مش بايدني كنت بين اختيار ما بين اني ارضي ربنا
او ارضيكي واخترت رضا ربنا وحكلها اللي حصل "
"

روح الفؤاد : كان ممكن يومها تيجي تحكيلى
تعرفني تشاركني مشكلتك كنت ابقى عارفه مش
اتفاجئ انك متجوز وكمان مراتك حامل "

شوكت : لسه هيتكلم بتقاطعه روح الفؤاد
خلاص يا شوكت مبقاش يفيد العتاب "

شوكت : لا ياروح الفؤاد انتي مديونالي بالمقابله
دي من عشرين سنة ""

بتبسم ابتسامه خفيفه وتقوله لسه انا روح
الفؤاد "

شوكت : بوجع اااااه طبعاً "

بس الشغال قالي ان احمد بيه عاوزني امال فين
احمد وايه صلتك بيه انتو جاين مع بعض
ااقصد ايه وصلك لهننا انتي جيايلى مخصوص "

روح الفؤاد : انا جايه معاه بس جالوا تليفون
واستأذن احمد ده يبقي ابني "

شوكت : ابنك : o ابنك ازاي انتي اتجوزتي ثم
اتجوزتي ازاي وانا اساسا مطلقتكيش "

روح الفؤاد : " انا لا يمكن كنت اتجوز حد بعدك
يا شوكت قول كده اسم احمد بالكامل " شوكت
بيبصلها بتعجب وبيقول الاسم : احمد شوكت
أحمد عز الدين " بيقوله تاني وتالت ايه ده ابني
ابني ازاي مخدمش بالي قلبي كان بيحس احساس
غريب كل ما بشوفه انتي كنتي حامل وكمان
سمتية الاسم اللي انا كنت عاوزه ليه مقولتليش
هان عليكي تحرميني من ابني مهما كانت جريمتي
ليه عملي كده "

روح الفؤاد : مكنش بايدي انت عملت اكثر
حاجه وجعتني وانا حسيت انك خلاص مش
عاوزني وجايلك ابن تاني مش هتحتاج ابني
واتجوزت عليا " وعينها بتدمع وهي بتتكلم "
شوكت : حرام عليكي حرررام تحرميني من ابني
ازاي مكونش عاوزه ده ابني وسندي وحته مني
وقلتيلوا ايه عني فهمتية اني انا وحش اني انا
سبته انطقي قولي "

روح الفؤاد : قولته وتسكت وتقطع في الكلام
وتقوله قولته "

شوكت : قولتيلوا ايه !؟؟

روح الفؤاد : قولته انك مت 😊

شوكت : بيعقد علي الكرسي و يقولها مت انا
مت كده يا بوسي هان عليكي تخليني اكون ميت
وابني يكون يتيم وانا عايش علي وش الدنيا "

روح الفؤاد : بتعيط وتقوله مش بايدي اول مره
تقولي يا بوسي مش ياروح الفؤاد

شوكت : عشان انتي وجعتيني اوووي يا روح
فؤادي " انا ميت

روح الفؤاد : لو انا وجعتك فأنت موتني
ووجعتني بدل الوجد مليون " بس مش وقته كل
ده احنا في مصيبه "

شوكت : مصيبة اكثر من اني ابني فاكرني ميت!

روح الفؤاد : ايوه احمد عاوز يتجوز بنتك!

شوكت : بوسي!

روح الفؤاد : نعم

شوكت : لا مش بندهلك انا بقولك بوسي منا
سميت بنتي علي اسمك عشان افضل اندهلك
طول حياتي "

روح الفؤاد : ومامتها رضيت "؟!

شوكت : مامتها ماتت يوم والدتها"

روح الفؤاد :ربنا يرحمها يارب ""

شوكت :يارب

بس هنعمل ايه مينفغش تقولي للولد مره
واحد كده اني عايش هيفتكر اني سبته
وضحيت بيه ومينفغش تقوليلوا انك هربتي بيه
عشان ميزعلش منك انا مش عاوز اسبب اي
زعل بنكم "

روح الفؤاد : لسه ذي ما انت ياشوكت بتفكر في
غيرك قبل متفكر في نفسك طيب هنعمل ايه
هنمنع الجوازه دي ازاااي"

الفصل الثالث عشر:

روح الفؤاد : وهنمنع الجوازه دي ازاي
ياشوكت؟!

شوكت :انتي قولي لاحمد اني انا رفضت
الموضوع ومش عاوز اجوز بنتي دلوقت لغاية
من ماهدلوا الموضوع واحدة واحدة "

روح الفؤاد : حاضر وفعلا بتقول لاحمد انو
شوكت رفض بيتعصب جامد ويعتبرها اهانه
كبيره في حقه ويحكي لبوسي انو باباها رفض
فبتقوله احنا هنحارب الكون مع بعض هنتجوز
ونحط بابا قدام الامر الواقع " "

واتقابلوا عشان يروحوا للمؤذون " بس احمد
مهنش عليه يتجوز من غير امه وكمان هو فاهم
انو مفهاش حاجه لوقالها لانها هي مش رافضه "
اتصل بيها وعرفها انو هيتجوز بوسي " "

ولان روح الفؤاد ست ذكيه جدا متعصبتش
ومزعقتش هاودته وقالته مبروك وانا هاجي
احضر وقالها العنوان "

اتصلت بشوكت وصوتت في التليفون وجالها
شوكت وراحوا لاحمد وبوسي الصغيره "
احمد لما شاف شوكت زعق واتعصب وقال
لمامته كده تجيبي معاكي "

روح الفؤاد :انت مش فاهم حاجة بس قولي
كتبت الكتاب

احمد :لا مستنيكي

روح الفؤاد وشوكت : الحمد لله وبتتكلم روح
الفؤاد :احمد الجوازه دي مينفعش تتم

احمد : وليه ان شاء الله انا مش قد المقام؟!

شوكت بيتكلم بعصبيه : لا انت اخوها

احمد :نعم؟!!!

بيقول الاسم وبعدين بيتنح شويه ويقول لامه
فهميني في ايه

بتحكيه امه كل حاجه بينهار ويقولها ليه عملي
كده؟! "

شوكت بيحاول يدافع عن روح الفواد ويفهم
احمد انو هو الغلطان " "

بوسي بنت شوكت من كتر الصدمة بيغمي عليها
ويينقلوها المستشفى الي فيها ندي كمان " "

بتفوق بوسي وبتعقد جمبها روح الفؤاد
وتهديتها وتفهمها ويتكلموا لغايه ما بوسي تهدي " "

احمد بيخرج بره القوضة واقف بص لقي كريم
كريم : ه انت بتعمل ايه هنا؟! "

احمد : انا جاي مع بوسي تعبت شويه وانت " "

كريم : بخضه خير مالها الف سلامه " "

لاحظ احمد لهفة كريم لما عرف ان بوسي
تعبانه ورد وقاله مفيش شويه تعب بس بقت
تمام وكررلوا السؤال انت بتعمل ايه هنا؟! "

كريم : انا مع ندي اصلها تعبانه شوية

احمد : وشه اتغير وساله مالها تعبانه من ايه؟! "

كريم : قالوا والله يا احمد قلبها تعبان وكانت في
غيبوبه بقالها فتره ولسه يدوبك بتفوق "

احمد : قلبها وده امتي انا معرفش !؟

كريم : من زمان وانا كمان مكنتش اعرف عرف
في الرحله بالصدفه

احمد : بان عليه الحزن اووي

كريم :مالك يا صاحبي انتي محيرني معاك انت
بتحب مين فيهم ندي ولا بوسي !؟

احمد :ايه السؤال الغريب ده

كريم :ولا حاجه عن اذنك

بيشد ايده احمد وبيقوله كريم هو انت بتحب
بوسي ""

كريم بتخونه اعصابه ويبرد من غير ما يفكر ايوة
وبعدين بيسكت ويقوله لا لا ذي اختي انا اسف
يا احمد

رد احمد وقاله لا هي اختي انا احكي لي من امتي
بتحبها

كزيم :اختك اختك ازاي

احمد حكاه كل الي حصل ابتسم كريم وقاله
امال في الرحله بوستها ازاى قالوا أحمد انا
بوستها والله ما حصل قاله لا حصل ندي
شافتكم مع بعض وحكاه وفهم احمد ايه سر
تغيرات ندي وبعدين سال كريم ده انا الي
شفتكم وهي نايمه علي رجلك في البحر

قاله والله كانت تعبانه ومفيش بنا حاجه انت
اتسرت وخطبت بوسي احمد قاله كرامتي كانت
وجعاني اوي وكمان مكنش ممكن اضحي بيك
ياصاحبي حضنوا بعض وقالوا ممكن اشوف
ندي "

كريم قالوا ايوة طبعا دخل احمد عند ندي
مسك ايديها وقالها "

ندي سمعاني نونا بصتله ندي راح كمل كلامه
وقالها ندي انا بحبك وعمري محبيت غيرك
انتي فهمتي غلط والله انا بحبك يامجنونة نونا
فوقتي بقي واسمعيني

ندي بتبصله وبصوت ضعيف بتقوله بس انا انا

""

الفصل الأخير:

ندي: بتبصله وتقوله انا انا انا...

احمد: بيحط ايده علي شفايفها ويقولها بصوت
واطي وحنين متتكلميش عشان انتي تعبانه "

ندي : احمد انا مش عاوزة شفقة من حد انت
عرفت تعبي عشان كده بتعاملني كده " وكانت
بنتكلم بصوت ضعيف وتعبان "

احمد: لالا والله العظيم بحبك من زمان من اول
مره عيني شافتك تصدقي "

ندي : بس انا انا شفقتك مع بوسي "

بيقاطعها احمد ويقولها انتي فهمتي غلط
ويفهمها الحقيقة

وده طبعا هيساعد كتير في انها تكون كويسه "

يوم ورا الثاني احمد جمبها وهي بتتحسن وبوسي
خرجت من المستشفى وبقت تيجي لندي

تزورها وشوكت وروح الفواد كلهم عند ندي "
كريم طلب ايد بوسي ووافقت لان خلاص احمد
بقي اخوها احمد صمم يكتب كتابه علي ندي
وهي في المستشفى ابوها يقوله يابني اعقل راح
قعد جمب ندي علي السرير وقاله والله مهتخرج
من هنا الا وهي مراتي وعلي ذمتي "

وفعلا بيحبوا الماذون ويكتبوا الكتاب " احمد
وندي "

كريم بيقولوا وانا ياعمي قالوا اول متخرج ندي
نحدد معاد فرحك انت وبوسي "
في مشهد اخر " "

خارج المستشفى جايبين مريض بينزف حادث
عربية بيدخلوه جوه وهو بيموت بيوصي
الدكتور علي انه يتصل بوالدته ويعمل اللي
هتقوله عليه في حاله وفاته لو مات دخل قوضه
العمليات "

والدته جت المريض توفي اكلينكيا لسه علي
الاجهزة "

امه قالت للدكتور وهي بتصرخ وبتبكي نفذ لابني
اخر وصيه ليه هو كان خاطب بنت زمان عندها
القلب وسابها بسبب مرضها " ولما حس بذنبه
وجه يرجعها رفضت بشده عزه نفسها منعته"
هو موصيني من ساعتها وماكد عليا لو جراه
حاجه ننقلها قلبه تعيش بيه عشان قلبها تعبان"

الدكتور قالها عارفه اسمها وعنوانها عشان
الاعضاء البشريه بتتخفظ لوقت معين "

اه عارفه يادكتور وبتكتبله العنوان والاسم
بالكامل بيدي الممرضه تبحت عنها بترجع
الممرضه وتقوله المريضة دي موجوده عندنا
يافندم قالها طيب تمام حضروا غرفه العمليات
وانا هروح اتفاهم مع اهلها مين المسول عنها
قالته جوزها "

وبالفعل راح واحمد بعد مكان رافض المبدأ
عشان موضوع خطيبها وافق بعد ماروح الفواد
اقنعتة ان ده ماضي وراح وصحه ندي اهم
وبالفعل دخلت ندي غرفه العمليات احمد
هيموت من القلق رايح جاي بره وبوسي
وشوكت بيهدوه بتخرج ندي في العنايه وبعدين

بتفوق وبتمر ايام وكل ده وكلهم جمبها ولما
بتعرف مين اللي اتبرعلها بتزعل وتترحم عليه
وتحكي لاحمد عنه " وبتخف ندي وبتقف علي
رجلها من تاني وتخرج معاهم " ييروحووا كلهم
الفيلا عند شوكت " روح الفؤاد بتستأذن
بيمسك ايدها شوكت " :رايحه فين انتي مكانك
هنا انتي علي ذمتي لسه انا مطلقتكيش وهنسال
بردوا حد يكون فاهم "

روح الفؤاد : لياشوكت مبقاش ينفع " وكمان
احنا كبرنا خلاص

شوكت : كبرنا فين احنا لسه شباب وانتي
بتحبييني رغم كل ده وانا كمان بحبك "

روح الفؤاد : بحبك ياسلام مين قالك بقي اني
بحبك؟! 😊

شوكت : طب عيني في عينك كده 😊

احمد وبوسي يابابا ياماما خلاص بقي كلنا عارفين
انكم رغم كل السنين دي لسه بتحبوا بعض ❤️

روح الفؤاد : ماشي بس بشرط "

شوكت : امري ""

ندي وبوسي :ايوة ياسلام علي الحب بيقولك
المرى بيهزر وا معاها "

بتضحك روح الفؤاد وتقوله هتجبلى شبكة من
جديد قالها وفرح كمان قالتلوا لا لا فرح ايه احنا
كبرنا علي الكلام ده "

في مشهد اخر

فرح كبير نور ومزيكا عاليه مكان جميل جدا "

3 كوشات الكوشه اللي في النص شوكت وروح
الفؤاد ❤️❤️

تعمل ايه اصله صمم يعمل فرح 😊😊

والكوشه اللي علي اليمين أحمد وندي وندي
كانت ذي القمر ❤️

والكوشه علي الشمال كانت بوسي وكريم ❤️❤️

شوكت ببص لبوسي ويقولها اخيرا انهارده
فرحتي بالدنيا بتضحك وتقوله وانا كمان ❤️

كريم بيقول لبوسي انا عمري مهزعلك وهخليكي
اسعد انسانه في الدنيا قالتله ربنا يخليك ليا

❤️❤️

احمد يبص لندي نظرة حب ♥️ ويمسك ايدها
ويقولها بحبك ♥️ بتبصله نظرة حب وبتقوله
هي كمان بحبك ♥️

تمت بفضل الله