

الدكتور محمد البهبي

حَائِن

فِي حَائِنِ الْأَزْبَكِيَّةِ

طالب .. داعية .. ووزير

الناشر
مكتبة وهبة

١٤ شارع الجمهورية - عابدين
تايلون ٩٣٧٤٧٠

www.books4all.net

منتديات سور الأزبكية

الدكتور محمد الربي

حَانَ
محل مطبوعات

فِي حَانَةِ الْأَنْوَافِ

طالب .. وأستاذ .. وزميل

الناشر

مكتبة وهبة

١٤ شارع الجمهورية - عابدين
٩٣٧٤٧٠ تليفون



المفكر الاسلامي الكبير الدكتور محمد البهري رحمه الله
(١٩٠٥/٨/٢ - ١٩٨٢/٩/١٠)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

«من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ..» (صدق الله العظيم)

الحمد لله .. الذي خلق الموت والحياة ليبلونا أينا أحسن عملا ..

والصلوة والسلام على رسول الله .. الذي لم ترهبه جحافل الشرك ..

ولا صناديد الطواغيت .. من أن يبلغ رسالته ربه .. فجاهد في الله حتى جهاده ..

ونصح للأمة .. وتركها على الحجۃ البيضاء : ليتها كثیراً لا يزيف عنها إلا هالك ..

وارض اللهم عن آلہ وصحابته .. ومن استن بسننه واهتدی بهديه

إلى يوم الدين ..

وبعد ..

● اقتضت حکمة الله تعالى .. أن يولد الناس على هذه الأرض ..

وأن يحيوا فيها ما شاء الله لهم من حياة .. ثم يكون الموت هو النهاية الطبيعية

لهم .. لتبدأ بذلك حياتهم الجديدة .. مصداقاً لقوله تعالى «وإن الدار الآخرة

هي الحيوان ، لو كانوا يعلمون » .. حياة أبدية سرمدية .. حيث تجزى كل

نفس ما عملت .. إن خيراً فخير .. وإن شرآً فشر ..

ومن الناس من يأتي إلى هذه الدنيا .. فيولد على أرضها .. ويعيش

فيها ما قدر له من حياة .. ثم يمضى وكأنه ما كان .. فلا أثر في الحياة

ولا تأثير لها .. وما ترك على أرضها من دليل يدل على وجوده .. وسرعان

ما يطويه التسليان فما أحسن به من أحد ..

ومن الناس من يحيا حياته .. كالقبس المثير ، والسراج الوهاج ..
في ليل الحياة المظلم .. فيهتدى على نوره الضالون .. ويأتنس به السائرون ..
فإذا ما غاب تختبوا في طريقهم ومحثوا عنه وافتقدوه .. فقد ارتبطت مسيرة
حياتهم بهديه .. وانتشست أرواحهم ونقوشهم بثوره .. تماماً كالقمر يزغب
فجأة من وراء الغيم في الليلة الشاتية .. أو كالبدر يسطع نوره في الليلة
الداجية .. على الصحراء الفاحلة .. وهذا شأن المفكرين والمصلحين في كل
أمة .. على مر العصور والأزمان ..

● ولقد كان أستاذنا الفاضل . . المرحوم الدكتور محمد البهى . .
من النوع الثانى الذى أثر فى الحياة وترك من المعلم والمناهج الإصلاحية ..
والأفكار الإسلامية والإنسانية . . الكثير والكثير . . وما ذكرت حميد
الحصول . — بين محبيه وعارفى فضله إلا ذكر . . وكل إنسان ميسر
لما خلق له . .

* * *

● ولد - رحمه الله - في يوم الخميس الثالث من شهر أغسطس سنة ١٩٠٥ .. في قرية « اسمانية » التابعة لمركز « شبراخيت » بمحافظة البحيرة .. وأتم حفظ القرآن الكريم في سن العاشرة في « كتاب القرية » ثم أتم تجويده في « دسوق » في سن الحادية عشرة ..

وفي عام ١٩١٧ التحق « معهد دسوق الديني » ، حيث مكث فيه ثلاثة أعوام .. وقع بعدها إضراب عام احتجاجاً على الاحتلال الإنجليزي لمصر.. حيث استمر عامين لم يجر فيها امتحان ولا دراسة .. وعندما وزع طلاب المعاهد توزيعاً إقليمياً أصبح إقليم « البحيرة » نابعاً لمعهد « الإسكندرية » ..

وقد مكث — رحمة الله — في «معهد الاسكندرية» بقية الدراسة في القسم الابتدائي ومدة الدراسة في القسم الثانوي .. وكان ترتيبه في امتحان

الثانوية الأزهرية الأول على طلاب «الإسكندرية» والثامن على جميع المعاهد.

ثم انتقل إلى «الأزهر الشريف» ليتابع الدراسة فيه في السنة التالية مباشرة لحصوله على الشهادة الثانوية .. ولكنـه - بعد شهرين فقط من الدراسة في القسم العالى كطالب نظامى - عمل على شطب اسمه من سجل الطلاب فيه، وتقىدم مباشرة إلى امتحان درجة العالمية النظامية في جميع مواد الدراسة في القسم العالى .. واستغرق الامتحان - في ذلك الوقت - تسعة عشر يوماً في التحريرى والشفوى .. وكان عدد المتقدمين من الخارج ٤٠٠ طالباً نجح منهم أربعة فقط .. كان هو الأول عليهم ..

ثم تقدم إلى قسم التخصص في البلاغة والأدب .. وأتم الدراسة فيه ثلاثة سنوات .. وحصل على ترتيب الثاني في درجة التخصص في أغسطس سنة ١٩٣١ .. وكان عمره آنذاك خمسة وعشرين عاماً ..

* * *

● وعندما رأى مجلس «مديريّة البحيرة» تخليله ذكرى «الشيخ محمد عبده» .. وذلك بإرسال بعثة إلى «ألمانيا» للدراسة الفلسفية .. وقع الاختيار على .. الدكتور محمد البهى رحمه الله - بسبب كتابته في رسالة التخصص عن «أثر الفكر الإغريق في الأدب العربي .. نظراً ونظماً» ..

وفي ٢٩ من سبتمبر سنة ١٩٣١ سافر - رحمه الله - من «الإسكندرية» على ظهر الباخرة «فيكتوريا» في احتفال كبير أعده صاحب الفضل في البعثة - عبد السلام الشاذلى باشا - لوديع أعضائها .. وبعد خمسة أيام وصل إلى «برلين» .. وهو لا يعرف كلمة واحدة من اللغة الألمانية .. ولا كلمة أخرى من أية لغة أجنبية .. فعنى الكثير في سبيل التفاهم على المعيشة في هذه الأجواء الغريبة عليه أول الأمر ..

*

ولكن الله قضى له من صاعده على اجتياز هذه الحنة .. وما انقضت
ثمانية أشهر حتى أصبح يجيد اللغة الألمانية نطقاً وكتابة .. ثم تعلم اللغة الإنجليزية
إلى جانب ما فرضته الجامعة في « هامبورج » على المقيد اسمه في الفلسفة من
تعلم اللاتينية .. واليونانية القديمة ..

وفي عام ١٩٣٦ .. حصل على الدكتوراة بدرجة « ممتاز » في الفلسفة
وعلم النفس ، والدراسات الإسلامية .. وعاد إلى القاهرة في أغسطس
سنة ١٩٣٨ ليتولى مؤقتاً - نظراً لحاجة أعضاء هيئة التدريس - وظيفة مدرس
للفلسفة وعلم النفس ..

* * *

● وفي كلية أصول الدين .. تسلم جدول الدراسة لتدريس الفلسفة
الإسلامية والإغريقية، كما تسلم جدول آخر لتدريس علم النفس في تخصص
التدريس في كلية اللغة العربية .. وفي عام ١٩٥٠ نقل من كلية أصول
الدين .. أستاذًا لتدريس الفلسفة ، فرئيساً لقسم الدراسات الفلسفية
في كلية اللغة العربية ..

واستمر يباشر التدريس بجانب ما أسند إليه - فيما بعد - من مراقبة
البحوث والثقافة الإسلامية بالأزهر ، ومن إدارة الثقافة ، ومن إدارة الجامعة ..
ثم انقطع عن تدريس الفلسفة في الكلية ليتفرغ للأعمال وزارة الأوقاف
وشنون الأزهر التي تولاه في ٢٩ سبتمبر سنة ١٩٦٢ حتى خروج منها في ٢٥
مارس سنة ١٩٦٤ .. فعين مديرًا - للمرة الثانية - لجامعة الأزهر الجديدة ..
ولكنه استقال من أعمال الوظيفة ، وآخر التفرغ لتدريس الفلسفة الإسلامية
بكليـة الآدـاب بجـامـعـة الـقـاهـرـة .. إلـى أـنـ أحـيلـ عـلـىـ المـاعـاشـ فـيـ ٣ـ أغـسـطـسـ
سـنـةـ ١٩٦٥ـ وـهـوـ فـيـ السـتـينـ مـنـ عـمـرـهـ ..

وعندما عرض عليه قرار مجلس الوزراء - برئاسة السيد « زكريا
محـيـ الدـينـ » بـامتـدادـ مـدةـ خـدمـتـهـ لـخـمـسـ سـنـوـاتـ آخـرىـ .. آثـرـ التـفـرغـ

للتأليف والابتكاء بمعاهده الـى كان يقل عن نصف ما كان يتقاضاه من الوظيفة .. واستمر يعاشر الكتابة والتأليف حتى آخر لحظة من حياته ..

● ولقد عاش — رحمه الله — حياته ببطولها وعرضها .. فشارك في كثير من أعمال المبادرات والمؤتمرات .. في طول الدنيا وعرضها .. وتولى من الأعباء والوظائف ما يقصر عنه جهد الأبطال ..

شارك — رحمه الله — كعضو في أعمال المجلس الأعلى للفنون والآداب .. وفي المؤتمر الثقافي الأول لجامعة الدول العربية بالإسكندرية عام ١٩٥٠ .. وعضوًا في مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر منذ عام ١٩٦٢ ، ومستشاراً في المؤتمر الإسلامي بالقاهرة .

كما شارك في الندوة الإسلامية العالمية بجامعة «برنستون» ومكتبة الكونجرس الأمريكي بواشنطن عام ١٩٥٣ .. وفي الندوة الإسلامية العالمية بلاهور بباكستان عام ١٩٥٨ .. وزار الملأيو ، وأندونيسيا ، والفلبين في صحبة الإمام الأكبر «الشيخ محمود شلتوت» عام ١٩٦١ ..

وشارك كأستاذ زائر بجامعة «الرباط» بال المغرب عام ١٩٦١ ، وأستاذًا زائرًا بجامعة «الجزائر» وجامعة «قسطنطينية» بالجزائر عام ١٩٦٩/٦٨ ، وأستاذًا زائرًا بجامعة «ماكجيل» بمونتريال عام ١٩٥٦/٥٥ ، وأستاذًا زائرًا بجامعة «قطر» عام ١٩٨٠/٧٩ .. وأستاذًا زائرًا بجامعة «العين» بالإمارات العربية عام ١٩٨١/٨٠ كما شارك في جميع مؤتمرات علماء المسلمين التي انعقدت داخل البلاد وخارجها .

هذه لحنة سريعة عن الحياة الحافلة التي عاشها أستاذنا الكبير الدكتور محمد البھی — رحمه الله — وقد ترك في كل جانب منها بصمة من بصماته ،

وأعطاهـ الـكـثـيرـ مـنـ جـهـهـ وـعـمـرـهـ وـفـكـرـهـ وـعـلـمـهـ .ـ فـأـيـنـاـ نـظـرـتـ حـوـلـكـ
فـيـ هـذـهـ النـواـحـىـ أـدـرـكـتـ أـنـهـ - رـجـهـ اللـهـ - كـانـ هـنـاـ .ـ وـأـنـهـ قـدـ مـرـ مـنـ
هـذـهـ الطـرـيقـ !ـ

* * *

● كان أستاذنا الفاضل - الدكتور محمد البهـى - رحمة الله .. عالماً جليلـاً .. و مفكراً عـميقـاً .. وأستاذـاً فاضلاً ..

لم تغير المناصب الكبيرة التي نقلدها من طبيعته .. فكان دائماً المؤمن
ببربه .. المتمسك بدينه .. المعز بفكرة وقلمه ..

كان صادقاً .. مخلصاً .. متواضعاً .. جريئاً .. لا يخشى في الحق
للوامة لأنتم .

وكان - رحمه الله - لا يسعى للدنيا ، وإن سعت إليه .. لا ينشد منها مغنا ، إنما أعرض عنها .. حسبي رضاء رب وحب تلاميذه وعارفيه ..
وكم تعرضت له الدنيا بفتتها ومغرياتها .. ولكنك أعرض عنها وأحتر
عرضها الزائل في عزة وكرامة .. فما استطاعت أن تستعبدكما استعبدت
الكثيرين غيره ..

كان - رحمه الله - قوياً بربه ، عزيزاً بدينه ، شاعراً بفكرة ..
في وقت تناصرت فيه قامات رجال ورجال !!

كان شجاعاً .. في وقت كانت الشجاعة فيه ثوراً !!

وكان صادقاً .. في وقت كان الصدق فيه تخلفاً !!

كان نظيفاً .. في وقت كانت النظافة فيه شيئاً ؟ !

وكان أصلا .. في وقت كانت الأصالة فيه رجعة !!

وكان أصيلا .. في وقت كانت الأصالة فيه رجعية !!

وكان عفيفاً .. في وقت كانت العفة فيه عملة نادرة !!

عِزَفُ النَّاسِنَ فِيهِ مَعْنَى الْعِلْمِ وَقُوَّةِ الإِيمَانِ ... وَلَمْسُوا فِيهِ شَجَاعَةَ الرَّأْيِ
وَصَدَقُ الْقَوْلُ .. فَقَدْ كَانَ — رَحْمَهُ اللَّهُ — لَا يَجَالُ فِي الْحَقِّ أَحَدًا ..
وَلَا يَبْخَلُ بِالرَّأْيِ وَالْمَشُورَةِ مَهْمَا كَانَ الرَّأْيُ وَكَانَتِ الْمَشُورَةُ .. وَهَذَا
كَانَ أَلْفَ الرَّسَائِلِ تَرَدُ إِلَيْهِ يَوْمِيًّا .. مِنْ أَنْحَاءِ الْبَلَادِ .. يَسْتَفْتِيهِ أَحْصَابُهَا
فِي أُمُورِ دِينِهِمْ وَدُنْيَاهُمْ .. ثَقَةُهُمْ فِي حَصَافَةِ رَأْيِهِ .. وَسَعَةُ اطْلَاعِهِ ..
وَخَبْرَتِهِ بِالْحَيَاةِ وَالنَّاسِ ..

وَكَانَ — رَحْمَهُ اللَّهُ — يُحِبُّ عَلَى أَسْئَلَةِ السَّائِلِينَ بِرَسَائِلٍ خَاصَّةٍ ، وَفِي
سَرِيَّةٍ تَامَّةٍ .. فَيُصْفِي لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاعِهِ ، وَيُجَدِّدُ لِكُلِّ مَشْكُلَةٍ حَلَّهَا .. مُتَمَسِّكًا
بِالْخَلِيلِ الْإِسْلَامِيِّ لِكُلِّ مَا يَعْتَرِي النَّاسَ مِنْ مَشَاكِلٍ فِي حَيَاةِهِمْ .. مُسْتَهْدِيًّا —
فِيهَا يَصْدِرُ مِنْ رَأْيِهِ — بِالْهُدَى الْقُرْآنِيِّ وَالسُّنْنَةِ النَّبُوَّيَّةِ .. وَقَدْ صَدَقَ فِيَهُ
قَوْلُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَحَبَّ النَّاسَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْفُعُهُمْ
لِلنَّاسِ ... » (أَخْرَجَهُ الطَّبَرَانِيُّ)

* * *

● كَانَ — رَحْمَهُ اللَّهُ — مَهْمَا بِتَرْبِيَّةِ جَيلٍ مُتَكَاملٍ عَلَى مِبَادِئِ
الْإِسْلَامِ .. مُتَمَسِّكًا فِي كُلِّ مَا يَكْتُبُ بِكِتَابِ اللَّهِ وَسُنْنَةِ رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ..
لَقَدْ كَتَبَ فِي الْفَلْسُوفَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .. وَفِي الْعِقِيدَةِ .. وَالسُّلُوكِ ..
وَالْمُجَتَمِعِ .. وَالْفَكَرِ الْإِسْلَامِيِّ مِنْ جَمِيعِ جُوانِيهِ : الاجْتِمَاعِيَّةِ .. وَالسِّيَاسِيَّةِ ..
وَالْأَخْلَاقِيَّةِ .. وَالْاِقْتَصَادِيَّةِ ..

وَكَشَفَ أَسَالِيبَ أَعْدَاءِ الْفَكْرَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .. وَوَضَعَ الْبَرَامِيجَ وَالْأَسَالِيبَ
المُؤْدِيَّةِ لِإِقَامَةِ الْمُجَتَمِعِ الْمُسْلِمِ الْفَاضِلِ .. وَكَانَ فِي كُلِّ مَا يَكْتُبُهُ حَرْبًا عَلَى
الْعِلْمَانِيَّةِ وَالْكُفْرِ وَالْإِلْحَادِ ..

* * *

● وَلَقَدْ صَدَقَ أَسْتَاذُنَا الْكَبِيرُ مَا عَاهَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ .. فَأَعْطَى لِأَمْتَهِ مِنْ
فَكْرِهِ الْكَثِيرَ وَالْكَثِيرَ .. وَلَئِنْ كَانَتْ مُشِيشَةُ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يَفَارِقَنَا هَذَا الْعَالَمُ

الجليل ونحن أحوج ما نكون إليه. فإن أفكاره ومؤلفاته سوف تظل يبنتنا
نابضة حية .. مشعلاً يضيء لنا الطريق كلما حاول الدخلاء التسلل إلينا من
خلال فلسفاتهم المفظة .. وسيظل فكره وعلمه نافعاً لنا إلى أن يبرأ الله
الأرض ومن عليها .. فما انقطع عمله بموته .. مصداقاً لقول الرسول
صلى الله عليه وسلم : «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة...»
وذكر من بينها : «... أو علم ينفع به» ..

كان أستاذنا الجليل .. عالماً بلغة الغرب المسيحي الصليبي والعلاني ..
عارفاً بفكر الشرق الشيعي والإلحادي .. وهذا تصرفي - رحمة الله -
لهذه الفلسفات الدخيلة على فكرنا الإسلامي .. وذلك بعرضها - أولاً -
ثم يكشف زيفها وخداعها البراق .. وفي نهاية المطاف يطرح الخل
الإسلامي الأصيل .. ذلك دأبه في جميع مؤلفاته التي تنبع بالفكر الحني ..
والتي ستظل دائمة مصباحاً مضيئاً للشباب في دياجير الأفكار العلانية
والملحدة .. ليصل به إلى بر الأمان .. صراط الله المستقيم ..

لقد ربط - رحمة الله - بعلمه الأزهري الأصيل .. وروحه المؤمنة ..
ربط ثقافته الإسلامية النابعة من كتاب الله وسنة رسوله بتراثه الفلسفية
الأوروبية الشرقية والغربية .. برباط واحد وثيق مستخلصاً منها النقيس
الأصيل .. طارحاً الزائف والدخيل .. تحت راية واحدة .. لتكون
كلمة الله هي العليا ..

* * *

● وعندما اتجه - رحمة الله - في السنوات الأخيرة من عمره .. إلى
التفسير الموضوعي للقرآن الكريم .. كان له منهجه الخاص الذي خرج به عن
إطار التفاسير التقليدية شكلاً وموضوعاً .. وقدّم بذلك رؤية جديدة لآيات
الكتاب الكريم .. عن فيها بتصحيح المفاهيم والأفكار والسلوكيات العامة
والخاصة .. من منطلق الفهم الصحيح لكتاب الله .. وأعطي كل اهتمام
للأفكار في مجال التطبيق ..

ولم يحرض — رحمة الله — في تفسيره على ترتيب السور في المصحف الشريف .. كما هو الشأن فيسائر التفاسير التقليدية الأخرى .. إنما بدأ بالسور المكية من منطلق أن القرآن المكي يمثل عقيدة الإسلام .. والعقيدة هي الأساس في بناء أي مجتمع .. فإذا كان الأساس قوياً راسخاً ، ارتفع البناء شامخاً متيناً .. أما إذا كان ضعيفاً واهناً ، فإن طبيعة الأمور تدعوه إلى إزالته القديم المتهاوى ، وإقامة الجديد الشامخ على أنقاضه ..

ولما كان التوحيد هو أساس دعوة القرآن .. فقد تصدى له مجتمع الجاهلية المادي .. بعد أن أدرك أن الدعوة إلى توحيد الألوهية تعني الدعوة إلى المساواة التامة بين البشر جميعاً .. فهم جميعاً أمم — لا إله إلا الله — عبيد لإله واحد .. لاتمييز بينهم بسبب أوضاع طبقية أو عنصرية أو مادية أو اجتماعية ..

وال المجتمع المادي يحرض دائماً على تفاوت الطبقات فيه .. ويكتسب وجوده من العصبية العائلية والمراتكز الاجتماعية المتميزة التي تسيطر على مصائر الناس ؛ ووسائلها في ذلك اكتناز المال وتكتسيه ..

هذا المجتمع الجاهلي — مهما اختلفت الأسماء والسميات في كل زمان ومكان ، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها — إنما يتصدى دائماً لوحدة الألوهية من منطلق مصلحته المادية وحدها ..

ومن هنا احتفظ الدكتور البهـى — عليه رحمة الله — في منهجه التفسيري للقرآن بتصنيمه إلى مكى ومدنى .. وجعل عنوان القرآن المكى في تفسيره : « القرآن في مواجهة المادية » .

وكان في ترتيبه — بعد الانهاء من تفسير القرآن المكى — أن يقسم المدنى منه إلى قسمين ٠. الأول : « القرآن في بناء المجتمع » .. والثانى : « القرآن في تنظيم المجتمع » ..

فقد كان المجتمع المدنى بعد القضاء على المجتمع المادى الجاهلى — في حاجة إلى أحسن جديدة لبنائه وتنظيمه .. ومن هنا جاء القرآن الكريم في عهدة المدنى منصباً على هاتين الناحيتين .

وَكَانَتِ الْبَيْنَةُ مَعْقُودَةً بَعْدَ الْإِنْتِهَاِءِ مِنْ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ كُلِّهِ بِأَقْسَامِهِ الْثَّلَاثَةِ :
الْقُرْآنُ فِي مَوَاجِهَةِ الْمَادِيَّةِ - الْقُرْآنُ فِي بَنَاءِ الْمُجَتَمِعِ - وَالْقُرْآنُ فِي تَنْظِيمِ
الْمُجَتَمِعِ .. أَنْ يَطْبِعَ التَّفْسِيرَ كُلِّهِ فِي مَجْلِدٍ وَاحِدٍ بَعْدَ إِعادَةِ تَرْتِيبِهِ حَسْبَ
الْمُصْحَّفِ الشَّرِيفِ .. مَعَ التَّمَيِّزِ - عَنْدَ الطَّبِيعِ - بَيْنَ كُلِّ قَسْمٍ مِنْ أَقْسَامِهِ
بِالْطَّبِيعِ بِلُونِ مَغَايِرِ .. وَبِهَذَا يَكُونُ بَيْنَ يَدِيِ الْقَارِئِ تَفْسِيرًا فَرِيدًا لِلْقُرْآنِ
الْكَرِيمِ لَمْ يَسْبِقْ إِلَيْهِ .

وَلَكِنْ شَاءَتْ إِرَادَةُ اللَّهِ تَعَالَى .. أَنْ يَوَافِيهِ الْأَجْلَ قَبْلَ إِنْهَامِ مَشْرُوعِهِ
الْعَظِيمِ .

وَقَدْ قَدَّمَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - مِنَ التَّفْسِيرِ الْمُوْضُوعِيِّ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .. تَفْسِيرًا
لِثَلَاثِ وَعِشْرِينَ سُورَةً مَكْيَّةً ، بِالإِضَافَةِ إِلَى جُزْءِ عِمْ - تَحْتَ عِنْوَانِ «الْقُرْآنُ
فِي مَوَاجِهَةِ الْمَادِيَّةِ» .. حُرِّصَ فِيهَا عَلَى تَقْدِيمِ الْمَعْنَى إِلَى ذَهَنِ الْقَارِئِ مِنْ
أَقْرَبِ الْطَّرِيقِ وَأَيْسَرِهِ .. مِتَّهَاشِيًّا الْمَتَاهَاتِ الَّتِي حَفَلتُ بِهَا أَكْثَرِيَّةُ التَّفَاسِيرِ
التَّقْلِيدِيَّةِ الْأُخْرَى .. نَابِدًا إِلَيْهِ إِسْرَائِيلِيَّاتِ الَّتِي كَانَتْ مَجَالًا خَصِّيًّا لِتَلْكِ
الْمَتَاهَاتِ .

وَاللَّهُ تَعَالَى نَسَأَلُ .. أَنْ يَنْفَعَ الْمُسْلِمِينَ بِعِلْمِهِ .. وَأَنْ يَعُوْضَ قَرَاءَهُ
وَتَلَامِيذهُ وَمَحِبِّيهِ عَنْ فَقْدِهِ : سَدَادًا فِي الرَّأْيِ .. وَاسْتِقْامَةً عَلَى الْطَّرِيقِ ..
وَتَمْسِكًا بِالْإِسْلَامِ وَقِيمِهِ وَتَعَالِيَّهِ ..

* * *

• وَكَمَا هِيَ الْعَادَةُ دَائِمًا فِي أَمْرِ الْمُصْلِحِينَ وَالْمُفَكِّرِينَ وَالْمُحَدِّدِينَ ..
عِنْدَمَا يَقْوِمُونَ بِإِصْلَاحٍ أَوْ يَأْتُونَ بِجَدِيدٍ .. فَإِنَّ الْقَدِيمَ سَرْعَانٌ مَا يَتَكَافَفُ
بِلِقاَوَةِ جَدِيدِهِمْ وَمُحَارَبَةِ إِصْلَاحِهِمْ .. مَحَاوِلَا النَّصْدِيَّ لَهُمْ وَالْقَضَاءُ عَلَيْهِمْ ..
ثُمَّ تَمْضِيْ حَقْبَةً مِنَ الزَّمْنِ .. فَإِذَا الَّذِي رَفَضَهُ النَّاسُ بِالْأَعْسَى كَانَ هُوَ
الْعَلاجُ النَّاجِعُ لِأَدْوَاهِهِمْ وَأَمْرَاضِهِمْ .

هذا شأن المجتمعات في كل عصر وآن .. وهكذا كان الشأن مع أستاذنا رحمة الله . ماتولي أمراً من الأمور .. إلا ورأى بعيته الفاجحة مكان الاعوجاج فيه .. ووضع يده على مصدر الفساد منه .. فيعمل بكل طاقته وجهده على تقويم ما اعوج وأصلاح مافسد ..

وكما عود الناس .. لم يكن يجامل في الحق أحداً .. أو يخشى في الله لومة لأثم .. فكان يجاهر برأيه ولو وقف وحده يناضل عنه .. ثم يصيغ من الأوامر واللوائح ما يقوم به المعوج .. وبصلح الفاسد ..

والناس عادة يرفضون الجديد مادام يتعارض مع مصالحهم .. والشر دائمًا يقاوم الخير ويرى فيه عدواً آنا عليه ..

وهكذا قاومه الكثرون من أراد الخير لهم .. فحاربوا أوامر وشكتوا فيها .. وأطلقوا عليه من الألقاب ما شاعت لهم تخيلاتهم .. فقالوا مرة «الوزير القاسي» وقالوا أخرى «الوزير الذي لا يرحم ولا يتسامح» ..

وهذا الصنف من الناس .. وإن كان قليلاً .. إلا أنه عنصر فعال في التشويش والتشكيك ..

ولكنه — رحمة الله — لم يكن يقصوا إلا على من يستحق .. ولم يرحم قط ظالماً أو يتسامح مع مقصراً .. بل يقف دائمًا في صف الضعفاء وأصحاب الحقوق — وكم كان في «الأوقاف» من ضعفاء وأصحاب حقوق — فكانت صلابته في الوقوف مع الحق قاعدة .. وإن غضب لذلك الناس جميعاً .. ولم يكن يغضب منه إلا أصحاب الأهواء ..

كان لا يصدر قراراً إلا بعد رؤية وإعمال فكر .. ولقد أتوى من حصافة الرأي .. ودقة الملاحظة .. وسلامة الاستنتاج — مما أودعه الله في طبيعته الخيرة — ما يجعله يمضى الساعات والأيام الطوال .. يقلب الرأي على مختلف جوانبه .. حتى إذا ما أصدر القرار .. كان هو العدل الذي يرتاح إليه ضميره ..

وَمَا أَهْمَّ — رَحْمَةُ اللَّهِ — بِرَأْيِ النَّاسِ فِيهِ — حَصْوَصًا تِلْكَ التَّوْعِيَةُ
مِنْ أَصْحَابِ الْأَهْوَاءِ — حَسْبِهِ أَنَّهُ أَرْضَى رَبِّهِ وَضَمِيرَهُ . . . وَإِنْ قَالَ
النَّاسُ فِيهِ وَقَالُوا . . فَلَيْسَ الْمِهْمَمُ مَا يَقُولُهُ النَّاسُ .. إِنَّا الْمِهْمَمُ هُوَ عَمَلُ الْجَنَّبِ
ابْتِغَاءُ مَرْضَاهُ اللَّهِ ..

وَكُمْ عَانَى فِي سَبِيلِ رَأْيِهِ وَعَقِيدَتِهِ الْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ .. وَلَكِنَّهُ كَانَ دَائِمًا
الصَّابِرُ الْمُخْتَسِبُ .

وَتَخَضُّرَنِي فِي هَذَا الْمَقَامِ وَاقِعَةً . .

● اعْزَمْ — رَحْمَةُ اللَّهِ — يَوْمًا الْقِيَامَ بِجُولَةٍ تَفْتِيَشِيَّةٍ فِي إِحْدَى مُحَافَظَاتِ
الْوَجْهِ الْقَبْلِيِّ .. وَكَعَادُتُهُ احْتَفَظُ بِالْأَمْرِ سَرًا فَلَمْ يَبْعَثْ بِهِ لِخَلْوَقَ .. وَاسْتَقْلَ
الْقَطَارُ الْمُتَوَجِّهُ إِلَى تِلْكَ الْمَحَافَظَةِ .. وَعَلَى قَدْمِيهِ سَعَى حَتَّى مَدِيرِيَّةِ الْأَوقَافِ
بِهَا .. وَلَمْ يَكُنْ يَصْبِحُ أَحَدًا فِي جُولَاتِهِ أَوْ يَنْخُطُ أَحَدًا بِهَا ..

وَعِنْدَمَا هُمْ بَعْبُورِ الطَّرِيقِ .. لَاحِظُ — عَنْ بَعْدِ — امْرَأَةٌ تَخَوَّلُ الدُّخُولَ
إِلَى الْمَبْنِيِّ الَّذِي يَقْصِدُهُ .. ثُمَّ رَأَى يَدًا تَمْتَدُ مِنْ وَرَاءِ الْبَابِ لِتَدْفَعْ هَذِهِ الْمَرْأَةَ
فَتَسْقُطُ عَلَى الطَّوَارِ .. وَتَقُومُ الْمَرْأَةُ تَنْفَضُ عَنْهَا التَّرَابُ وَتَخَوَّلُ الدُّخُولَ لِلْمَرَّةِ
الثَّانِيَةِ .. لَتَعُودُ نَفْسُ الْيَدِ الْقَاسِيَّةِ لِتَدْفَعُهَا .. لَتَعُودُ السُّقُوطُ مَرَّةً أُخْرَى!

استَنْفَرَ هَذَا الْمَشْهُدُ الْغَرِيبُ حَمَاسَتِهِ .. وَاسْتَحْثَتْ غَيْرَتِهِ .. فَأَسْرَعَ بَعْبُورِ
الْطَّرِيقِ غَيْرَ مُبَالِ بِحَرْكَةِ الْمَرْوِرِ الْكَثِيفَةِ .. وَعِنْدَ بَابِ «المَدِيرِيَّةِ» رَأَى
امْرَأَةً فِي الْعَقْدِ السَّادِسِ مِنْ عُمْرِهَا .. تَرْتَدِيَ الْمَلَابِسِ الْبَسيِطَةِ مَا يَرْتَدِيهِ
فَقْرَاءُ الصَّعِيدِ .. وَسَأَلَهَا عَنْ أَمْرِهَا فَأَخْبَرَتْهُ بِأَنَّهَا أَرْمَلَةُ أَحَدِ موَظَّفِيِ الْوِزَارَةِ ..
وَقَدْ تَوْفَى زَوْجُهَا مِنْذَ تِسْعَةِ أَشْهُرٍ بَعْدَ أَنْ تَرَكَ لَهَا أَوْلَادًا أَرْبَعَةَ ،
كُلُّهُمْ دُونَ سِنِ الْكَسْبِ .. وَأَنَّهَا مِنْذُ وَفَاتِهِ وَهِيَ تَرَدَّدُ عَلَى المَدِيرِيَّةِ
لِتَسْوِيَّةِ الْمَعَاشِ دُونَ طَائِلٍ .. إِذَا بَحَالَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الدُّخُولِ عَلَى النِّجْوَ الَّذِي
رَأَى !! وَإِنْ دَخَلَتْ لَا تَجِدُ مِنْ يَسْتَجِيبُ لِشَكُوْهَا .. !!

وَلَمْ تَكُنْ بِحَاجَةٍ لِأَنْ تَشْكُوْهَا وَفَقْرَهَا .. فَالْحَالُ أَمَامَهُ وَاضْعَفَ !!

ـ رحمة اللهـ من خاطرها .. وطلب منها الانتظار حتى يستلم بها ..
ثم دلف إلى مبنى المديرية .. ليبدأ تفتيشه المفاجئ .. وقد رأى بنفسه وعلى
الطبيعة جانباً ما ينتظره من مفاجآت بالداخل ..

وكما توقع تماماً .. كانت الفوضى ضاربة أطنابها .. فالعلمون يجلسون جماعات وأفراد .. يطالعون الصحف والمحلات .. ويخسون القهوة والشاي .. ويتجاذبون الحديث والنقاش في أمور السياسة ، والأدب ، وأخبار المجتمع ، وأفلام السينما .. و...، بينما المتخلفو عن العمل أكثر من الحاضرين .. ولا عجب .. فقد انعدم الضمير حين غابت الرقابة !!

وقام الوزير بجولته . . وفتش وراجع وسائل . . وكانت الحصيلة مؤللة ! !

ثم طلب الملف الذى حفظ المرأة طيلة الشهور التسعة فى السعي خلفه .. فإذا به على الحال الذى كان عليها يوم توفى صاحبه .. لم يتحرك من موضعه وإنما دفن بين عشرات الملفات !

وتساءل - رحمة الله - كيف يكون الحال لو كانت هذه المرأة أصغر سنًا؟ أو على مسحة من الجمال؟. أو ميسورة الحال قادرة على العطاء؟!

هل كانت أوراقها تتأخر تسعة شهور ؟!

وَكَيْفَ يُسْتَطِعُ مثْلَهَا أَنْ يَعِيشَ طِيلَةَ هَذِهِ الشَّهُورِ التِّسْعَةِ دُونَ مُورِدٍ؟ هَلْ تَتَسَوَّلُ أَمْ تَسْرُقُ؟ هَلْ تَفْرَطُ فِي أَوْلَادِهَا وَتُلْقِيهِمْ إِلَى الْفَسَادِ وَالنَّشْرَدِ؟ .. أَمْ تَبْيَعُ أَنَاثَ بَيْتِهَا - وَهَلْ لَمَنْ كَانَ عَلَى مِثْلِ حَالِهَا أَنَاثٌ - أَمْ تَبْيَعُ .. مَاذَا؟ تَسْأُلَاتٌ غَاضِبَةٌ لَمْ يَسْمَعْ عَنْهَا جُوايْبًا !!

وأصدر تعليمه - كتابة - بأن يرسل الملف فوراً إلى ديوان الوزارة مع خصوص .. على أن تبحث الحالة ويعد تقرير في خلال ساعتين من وصوله ..

ثم استكمل جولته في المحافظة .. ورأى مازأى .. وأصدر من التوجيهات
ما أصدر .. متخفياً في ذلك كله الحق والعدل ..

وفي القاهرة .. وفي ديوان عام الوزارة .. وصل الملف مع مخصوص
.. حيث رفض الجميع استلامه .. وتعلل كل منهم بعلة: فالأعمال امتراكة
.. والملفات كثيرة .. ولا ينقصهم أعبء ملف جديد .. الخ ..

وعلى هذه الضجة أتى رئيس القلم - وكان رجلاً فاضلاً - واستفسر
عن الأمر .. فلما وقف على جليته وقع بنفسه باستلام الملف .. ثم وضعه
على مكتبه دون أن يفتحه أو ينظر فيه ..

كان ذلك الرجل - والحق يقال - على جانب كبير من الطيبة والأمانة
وحسن السمعة .. وقد نقل من الإدارة التي كان يشغلها إلى هذا القلم لمنحه
ترقية يستحقها .. ولكنه - وكما هي العادة دائمًا عندما تؤخذ الأمور
باستهانة وبساطة - أهمل ، فلم يكلف نفسه عناء فتح الملف الذي
استلمه .. ولم يستوقف نظره ما وراء وروده من محافظة نائية مع
مخصوص ..

وماذا في الأمر؟ .. لقد ورد الملف اليوم فقط .. فلينتظر يوماً أو
يومين .. وماذا يضير لو امتدت فترة الانتظار أسبوعاً أو شهراً؟ .. فالملفات
قبله كثيرة .. وستأتي بعده ملفات كثيرة .. ولن تقوم القيمة إذا انتظر
هذا الملف دوره !! .. وهذا دائمًا هو منطق الناس حين يستهرون ..

ولكن الوزير الإنسان .. الذي رأى بنفسه بشاعة إهانة حق أرملاه
مسكينة لا حول لها ولا قوة .. وشاهد بعينيه كيف تضيع حقوق الأرامل
والبيتى .. في وزارة واجبها الأول البر بالأرامل والبيتى .. لم ينس ما رأته
عيناه .. ولم يغادر المنظر المؤلم مخيلته .. فما أن وصل - رحمه الله -
إلى الوزارة في اليوم التالي حتى طلب الملف الوارد بالأمس .. وإذا به

على الحال التي رآها عليه في المديرية حين أرسله .. لم يفتح .. ولم يخط فيه قلم ..

وسائل عن المستلم .. وأحضر الرجل أمامه .. وسمع حججه وأعذره

غير أن صوته ارتفع ثائراً .. ماذا تفعل هذه المسكينة وأطفالها ؟
من أين يعيشون ؟ أما كفتهم الشهور التسعة الطويلة حتى يمتد عذابهم
تسعة أخرى وربما أكثر ؟ .. ولو كانت هذه المرأة هي زوجته أو ابنته
أو أخته .. أكان يرضي لها هذا الموقف ؟ .. وماذا كان يحدث لو أنه
نسى الموضوع لكثرة مشاغله ؟ ! . أسئلة كثيرة تحمل استنتاجات
صارخة .. لم يسمع عنها جواباً .. فليس لها من جواب !

ووقع الجزاء على الموظف الذى أهمل — وعلى الموظفين بالالمديرية الذين تسبيوا فى تعطيل صرف المعاش هذه المدة — ولم يشفع للرجل ماضيه واستقامته . . . ولم يصح الوزير لشفاعة الشافعين ووساطة التوسطين . . بل أغضب من كان يرجو ويتشفع وهو من أقرب أصدقائه ومعارفه . . إذ يستوى في ميزانه العادل الإهمال الطفيف مع الإهمال الحسيم . . إذ أن معظم النار من مستصغر الشر .

إنما نظر — رحمة الله — إلى الجانب الإنساني في المأساة . . ذلك
الجانب الذي جعل خليفة رسول الله—صلى الله عليه وسلم — أبا بكر الصديق
رضي الله عنه — يهتف من فوق المنبر : « والضعيف فيكم قوى عندى
حتى أخذ الحق له » . .

تم أصلح - الدكتور محمد البهى - رحمه الله - قراراً وزارياً
- على مستوى الوزارة - يقضى بـألا تتجاوز الفترة ما بين الوفاة وصرف
المعاش شهراً بأى حال من الأحوال .. وأن تصرف مصاريف الحناء في
خلال ثلاثة أيام التالية للوفاة على الأكثر ..

.... وواقعة ثانية :

● في محافظة أخرى .. من محافظات الوجه القبلي أيضاً .. وصل إلى عاصمة المحافظة في جولته التفتيسية المفاجئة .. وكان الوقت ظهراً .. وسمع الأذان ينبعث من أحد المساجد القرية .. فتوجه إليه لتأدية الصلاة قبل البدء في جولته المفاجئة ..

وفي المسجد .. رأى ما أذهله .. رأى رجلاً جالساً على منصة قارئ السورة .. ويحمل في إحدى يديه مغزلاً وفي الأخرى صوفاً يغزله .. والمسجد على اتساعه خال من المصليين .. إلا من نفر يسير يعد على أصابع اليد الواحدة .. أو يزيد قليلاً !!

وأتجه إلى دورة المياه ليضممض فاه .. فإذا بالباب الموصل إلى خارج المسجد قد أغلق تماماً وخلفه أكواخ من الأتربة والحجارة .. مما يدل على إغلاقه منذ أعوام .. بينما الدورات نفسها مليئة بالأحجار والأتربة وكأنها بقايا هدم أو انقضاض زلزال .. وإذا بجميع صنابير المياه متزوعة من أماكنها وقد استبدلت بقطع من الخشب لتدعن تدفق المياه .. عدا صنبورين - في مكان الوضوء - يتدفق منها الماء غزيراً .. وعلى كل منها حجر كبير لا يمنع اندفاع الماء !!

هز رأسه .. ثم عاد إلى صحن المسجد .. وإذا برجل من أهالي البلدة يرتدي جلباباً عادياً ويعصب رأسه بمنديل كبير .. يستعد لإماماة المصليين في الصلاة !!

وأقيمت الصلاة .. وإذا بعجبه يزداد .. فاقام الرجل - ذو المغزل - من مكانه .. بل أقام الصلاة جالساً وهو لا يزال يغزل الصوف يغزله !!

وببدأ الإمام في صلاته .. وكبير تكبيرة الإحرام ليوددها ذلك الرجل جالساً .. ولا يزال يغزل .. ثم رفع الإمام وقام وسجد وأتم الصلاة .. وتبعه المصليون في صلاتهم .. كل ذلك والرجل البيضاء يزداد وزامة ما يسمع

من تكبير ونحيمه وتسليم بصوت منغم ممطوط .. وكأنه آلة صماء أو
أسطوانة حاكى ... دون أن يشارك في الصلاة أو يكف عن غزل صوفه !!
حدث هذا في مسجد من أهم مساجد المحافظة ... والوزير بينهم والكتبه
لا يعرفونه !!

ترى لو أنه - رحمه الله - اتبع العرف .. وأرسل وهو في القاهرة إلى
تلك المحافظة بوقت كاف بأنه سيقوم بجولة تفتيشية - مفاجئة (!) وحدد
اليوم والساعة .. أكان يرى ما رأى ؟ !

لا شك أن الحال سيكون مغايراً .. سوف يستقبله وفد كبير من أعيان
المحافظة وأئمة المساجد ورجال الدين بها .. وكبار القوم .. سوف يعاد
رصف الشوارع المؤدية إلى المسجد وتنظف الساحة الخبيطة به وترش بالماء ..
وسوف يطلي المسجد من الداخل والخارج وتذهب أبوابه ونوافذه بزاهى
الطلاء .. وستعمل دورات المياه بكل طاقتها .. بل كانت ستغسل في اليوم
مرات ومرات .. وستخرج السجاجيد من مخازنها .. أو تستأجر سجاجيد
جديدة من محلات الفراشة وما أكثرها .. وتعلق اللافتات والأنوار مرحبا
بالسيد الوزير القادم في زيارة - مفاجئة - للتفتيش على مساجد المحافظة ..
وسوف يسمع الوزير ما يسره .. إذ يزيد عدد الخطباء والمرحبين به عن رجال
الشرطة - الذين يقفون حول المسجد ويصطفون في الشوارع المؤدية إليه
منذ الصباح الباكر - وسوف يمتليء المسجد بالمصلين وفي يد كل منهم
تصريح بالدخول !!

ولكن الوزير لم يتبع القاعدة المعهود بها .. لقد حضر إلى المحافظة دون
إخطار سابق فرأى الأمور على طبيعتها .. فليتحمل وحده نتيجة تصرفه ..
فقد رأى ما يكره ..

ولنعد إلى الواقعه .. ومعذرة لهذا الاستطراد .. .

انتهت الصلاة .. واتجه - رحمه الله - إلى الرجل الذي أمَّ المصلين ..
فيإذا به البقال المجاور للمسجد .. وسأل عن الرجل ذو المغزل فإذا به مقيم
الشعائر بالمسجد !

وَمَا أَنْ عَلِمَ الرَّجُلُ بِأَنَّهُ بَيْنَ يَدِيِ الْوَزِيرِ .. حَتَّى تَبَدَّلَ الْحَالُ .. سَقْطٌ
الْغَزْلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَاخْتَلَطَ الصُّوفُ الْمَغْزُولُ بِالْحَامِ .. وَهُبْ وَاقْفًا لِيَتَعَرَّ
فِي جَلْبَابِهِ حِينَ أَرَادَ الْهَبُوطَ مِنْ فَوْقِ الْمَنْصَةِ .. وَلَا عَجَبٌ .. إِنَّهُ الْآنَ بَيْنَ
يَدِيِ الْوَزِيرِ .. وَنَسِيَ أَنَّهُ كَانَ مِنْذَ لَحْظَاتٍ يَلْهُو وَيَعْبُثُ فِي حُضْرَةِ اللَّهِ
أَثنَاءِ الصَّلَاةِ ! !

أَهَكُذَا تَسِيرُ الْأُمُورُ ? !

طَلَبَ الْوَزِيرُ الدَّفَاتِرَ .. لِيَكْتَشِفَ فِيهَا تَرْوِيرًا .. فَإِمَامُ الْمَسْجِدِ لَا يَوْقِعُ
فِي الْخُضُورِ أَوِ الْاِنْصَافِ إِلَّا دَفْعَةً وَاحِدَةً فِي نَهَايَةِ الشَّهْرِ لِيَسْتَوْفِيَ الْتَّوْقِيعَاتِ
قَبْلَ إِرْسَالِ الْكِشْوَفِ .. وَلِمَاذَا لَا يَطْمَئِنُ وَيَسْتَرِيحُ بِالْهُوَ وَالْمَسْجِدُ لَمْ يَزِرْهُ
مَفْتَشٌ وَاحِدٌ مِنْذَ شَهْرٍ ؟ وَلِمَاذَا يَجْثُمُ نَفْسَهُ عَنْهُ الْاِنْتِقَالُ مِنْ مَنْزَلِهِ الْكَائِنِ
عَلَى نَاصِيَةِ الشَّارِعِ مَا دَامَ الْبَقَالُ وَأَمْثَالُهُ مِنْ أَهْلِ الْخَيْرِ يَقْيِيمُونَ شِعَائِرَ
الصَّلَاةِ لِلنَّاسِ ! !

وَأَخْضُرَ الْإِمَامَ مِنْ مَنْزَلِهِ .. الْقَرِيبُ مِنِّيْ الْمَسْجِدُ .. وَاعْتَذِرْ بِأَنَّهُ فِي
إِجَازَةِ ! ! — إِجَازَةٌ مِنِّيْ الصَّلَاةِ ؟ !

مَاذَا يَفْعَلُ الْقَاضِيُّ الْبَرِيزِيُّ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْقِفِ ؟ .. وَهُلْ يُمْكِنُ أَنْ يَصْلِ
إِلَيْهِ رُواْيَةً وَالْإِسْتِهْنَارَ فِي أُمُورِ إِقْلَامِ الشِّعَائِرِ الْدِينِيَّةِ إِلَى مِثْلِ هَذَا الْحَدِّ ؟

أَصْدَرَ الدَّكْتُورُ مُحَمَّدُ الْبَهِيِّ — رَحْمَهُ اللَّهُ — أَمْرَهُ بِفَضْلِ مَقْيِمِ الشِّعَائِرِ ..
حَتَّى يَتَبَعَّ لَهُ الْجَلُوسُ فِي مَكَانٍ آخَرَ وَلَمْ يَمْلِمْ غَزْلُ صُوفِهِ بِلَدْلَامٍ أَنْ يَهْزُلَ عَلَى
هَذَا التَّحْوِيَّ فِي شِعَائِرِ اللَّهِ ! !

وَنَقْلُ الْإِمَامِ — الْمَزُورِ — مِنْ أَقْصِيِ الصَّعِيدِ حِيثُ يَسْكُنُ إِلَى إِحدَى
مُحَافَظَاتِ السَّاحِلِ الشَّمَالِيِّ . .

وَوَقَعَ الْجَزَاءُ الْمُنَاسِبُ عَلَى مَفْتَشِيِ الْمَديْرِيَّةِ الَّذِينَ أَهْلَوُا فِي وَاجْبَاهُمْ
حَتَّى وَصَلَّتْ الْأُمُورُ إِلَى مَا وَصَلَّتْ إِلَيْهِ . .

— في الواقع الأولى .. لم يشفع للموظف نظافة ماضيه أو خشن سمعته حين أهمل ، ولم يفلح توسط المتوسطين أو شفاعة الشافعين ولو كانوا أقرب الناس للوزير .. فقد أراد رحمة الله — أن يجعل من هذا الجزاء عبرة لمن تسلّل له نفسه الانحراف والإهمال .. لقد أغضب الموظف .. وأغضب موظفي الوزارة .. وأغضب من سعى بالواسطة .. ولكنه أرضى ربه وضميره .. فقد آثر الوقوف إلى جانب الضعفاء والمساكين !

— وفي الواقع الثانية .. ملأ المفتشون وأئمّة المساجد ومقيمو الشعائر الدنيا صرحاً .. يشكّون الظلم الواقع عليهم .. متّصوريّن أنّ الجزاء العادل الذي وقع على أفراد قلائل من قصرروا وأهملوا في واجباتهم ظلماً وعدواناً ! ! وكان رحمة الله — كثيراً ما يرد — عندما يطلب منه الدفاع عن نفسه : « إن شخصي لا يهم في الموضوع .. ولكنني أخشى من نشر هذه الأسباب .. فتتلقّفها أيدي « أعداء الإسلام » ليصلّقوها بجميع أئمّة المساجد ورجال الدين .. بينما هي في الحقيقة مسائل « فردية » .. وكرامة أئمّة المساجد ورجال الدين — أعزّ على من نفسي — طالما العمل مقصوداً به وجه الله تعالى .. » .

وأمثال هاتين الواقعتين كثيرة .. وكثير .. وإنما ذكرهما كمثال .. حتى نعرف نوعية الناس الذين أحضروا إحدى فرق الموسيقى — من شارع محمد علي — لتعزف ألحانها الراقصة في ديوان عام وزارة الأوقاف .. يوم ترك أستاذنا الفاضل الدكتور محمد البهـي — عليه رحمة الله — الوزارة !!

* * *

● ولقد اختص — رحمة الله — « مكتبة وهبة » بثقتها فأمسكنا إليها بنشر مؤلفاته .. التي قاربت السبعين كتاباً ورسالة — فكانت عند ثقته وحسن ظنه .. وقدّمتها للأمة العربية بالصورة اللاحقة بالراحل الكريم .. وسنورد بإذن الله — في نهاية المذكرات ملحقاً تفصيلياً بالكتب التي كتبها أستاذنا الكبير وكان للمكتبة شرف إصدارها ..

— فقد كتب رحمة الله من الكتب ٢٣ كتاباً بلغ عدده صفحاتها ٥٦٣٦ صفحة من القطع الكبير ..

- ومن الرسائل ٢٢ رسالة بلغ عدد صفحاتها ٧٠٠ صفحة من القطع المتوسط .

- ومن سلسلة التفسير الموضوعي للقرآن الكريم ٢٤ كتاباً بلغ عدد صفحاتها ١٧١٠ صفحة .

* * *

● وحيينا أخبرني - رحمة الله - بأنه كتب مذكراته ، حياتي في رحاب الأزهر .. طالب وأستاذ . وزیر ، وأنه يريد إخراجها في كتاب - وكان ذلك في أوائل عام ١٩٨٢ - شعرت وقتها بالانقباض الشديد ، وارتعدت أوصالي .. فقد أحسست - في تلك اللحظة - أن هذه المذكرات سوف تكون آخر عمل يقده لفراطه وتلاميذه ومحبيه .. وأنها سوف تكون الكلمة الوداع الأخيرة .. وحاولت كيت مشارعى .. وأجبته بالموافقة التامة .. فما تعودت أن أرده له طلباً .. أو أناقش له رغبة . فلقد كان بالنسبة لي الأستاذ الكبير الجليل .. وأنا تلميذه الحب العارف بأفضاله ومكانته الكبيرة .

وهممت أن أقول : ولماذا لم تكتب تاريخ حياتك كلها .. وخاصة الجوانب العلمية والعملية وطريقة معالجتك للأمور .. وخاصة في مجال التأليف .. وفي هذه الجوانب نواحي كثيرة تثرى الفكر الإسلامي .. فتفيد الجميع بخبراتك وتجاربك - التي كان - رحمة الله - يحدثنا عنها في مجالسه الخاصة .

هممت أن أقول ذلك وغيره .. وليتني قلته .. وليته كتبه .. إذن وكانت الفائدة عظيمة جداً .. ولكن الكتابة نفسى وارتعد أوصالي لم يمكنني من أن أقول شيئاً .. سوى الموافقة . وشاء الله أن يطبع هذا الكتاب بعد رحيله .

ومن أبسط فروض الوفاء .. أن تقوم « مكتبة وهبة » بإخراج هذه المذكرات بالصورة اللاقعة بالراحل الكريم .. بعد أن تفضل أهل بيته الكرام بتزويدنا بجموعة الصور المنشورة بهذه المذكرات - ونحمد الله أن وفقنا لإخراج هذه المذكرات .. لمسة وفاء .. وتحية وداع لذكرى أستاذ جليل .. وتفكير إسلامي كبير ..

وما دمنا بقصد الحديث عن «الوفاء»، فإنه مما يحزن في النفس .. أن لا يجد هذا الأستاذ الجليل ما يستحقه من الذكر والوفاء .. وعرض سيرته وأفكاره وأعماله.. كما يحدث لبعض المطربين والممثلين .. حينما تفرد لهم الصفحات بالجرائد والمحلات .. وتخصص لهم الساعات الطوال في الإذاعة والتليفزيون ، وبتبارى الكتاب والنقد في إسباغ مناقب وصفات – يعلم الله أئمهم منها براء – ولم يعملوا بها أو يسمعوا عنها .. بينما أستاذنا الجليل المرحوم الدكتور محمد البھي – صاحب المدارس الفكرية وصاحب التاريخ الحافل لم يكتب عنه في صحيفة .. أو تناول حياته الإذاعات أو التليفزيون .. بالرغم من أن له تلاميذ كثيرين يتقدلون الآن أرفع المناصب .. وأصدقاء من كبار رجال الأزهر .. كنت أراهم يتزدرون على مجلسه بمنزله .. فلما انتقل إلى رحمة الله .. لم يذكره أحدهم – اللهم إلا مقالين صغيرين .. لا يتفقان مع مكانة أستاذنا الجليل .. نشر الأول في مجلة الأزهر (١) .. ونشر الثاني في مجلة الملال (٢).. الأمر الذي يثير في النفس الخبرة والعجب .. بل يدعو إلى عتاب هؤلاء الكتاب – والأزهريون منهم خاصة .. وإحقاقاً للحق – فقد كتب مقال في مجلة الأمة (٣) ومقال آخر صغير – للأستاذ محمد عبدالله السمان – بمجلة أكتوبر (٤) نشر أثناء طبع هذا الكتاب .

شكراً للله لهم فضلهم .. وإنما يعرف الفضل من الناء ذووه .

(١) راجع مجلة «الأزهر»، الجزء الثالث - السنة الخامسة والخمسون - ربيع الأول سنة ١٤٠٣ هـ (ديسمبر سنة ١٩٨٢ م) ص ٣٠٨ – مقال للأستاذ عبد الجليل شلبي .

(٢) راجع مجلة «الملال» عدد نوفمبر سنة ١٩٨٢ ص ٩٤، مقال للأستاذ أنور الجندي بعنوان «الدكتور البھي – مفسر القرآن ومفكراً» .

(٣) راجع مجلة «الأمة» القطرية – العدد ٢٧ – السنة الثالثة – ربيع الأول سنة ١٤٠٣ هـ (كانون الثاني) يناير سنة ١٩٨٣ م مقال للأستاذ جابر رزق ، بعنوان : «آخر حوار مع الدكتور محمد البھي (رحمه الله)» .

(٤) راجع مجلة «أكتوبر» القاهرة – العدد ٣٤٧ – السنة السابعة – ٩ رمضان سنة ١٤٠٣ هـ – الموافق ١٩ (حزيران) يونيو سنة ١٩٨٣ م

● وفي يوم الجمعة ٢٢ من ذي القعدة سنة ١٤٠٢ هـ الموافق
١٠ من سبتمبر سنة ١٩٨٢ مـ . أغمض أستاذنا الجليل عينيه .. وانتقلت
روحه الطاهرة إلى بارتها .. ليبدأ حياته الجديدة .. حياته الأبدية
الى سر مدينة هـ .

حيث لا تعب ولا نصب .. ولا مرض ولا موت ..

حيث لا حقد ولا حسد .. ولا بغض ولا كراهة ..

حيث الخلود الدائم في دار السلام ..

حيث تجزى كل نفس ما عملت ..

حيث يتحقق فيه قول الله تعالى : « يا أيها النفس المطمئنة : ارجعني
إلى ربك راضية مرضية . فادخلني في عبادي . وادخلني جنّتي »

(صدق الله العظيم)

وإن العين لتدمع .. وإن القلب ليخش .. وإن لفراشك لحزونون ..
ولا نقول إلا ما يرضى ربنا .. وإنما لله ، وإنما إليه راجعون ..

سلام عليه حين عاش بيتنا .. وسلام عليه حين غادر دنيانا الفانية ..
سلام عليه يوم يبعثه الله للحياة الباقية ..

نسأل الله أن لا يحرمنا أجره .. ولا يفتنا بعده .. وأن يجمعنا وإياه في
الجنة وهو أرض عننا .. مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين ، وحسن أولئك رفيقا ..

القاهرة في السبت غرة رمضان سنة ١٤٠٣ هـ

المرافق ١١ يونيو سنة ١٩٨٣ مـ

واهبة حسن وهبة



صفحة من المذكرات بخط الاستاذ الدكتور محمد اليهود على رحمة الله



میری
وزیر خان

طالب .. دستاں .. وزیر

www.books4all.net
مسنیان سوچ عزیزی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— ١ —

من القرية ٠٠ إلى دسوق

أتمت حفظ القرآن الكريم وأنا في سن العاشرة في كتاب الشيخ « محمد الدلب ». وأرسلني والدى إلى « دسوق » – تبركاً بسيدي « إبراهيم السوق » – لتجويد القرآن على الشيخ « سيد الهواري ». و كنت في حمبة ابن خالى المرحوم الشيخ « محمد إبراهيم مرعى » الذى كان واعظاً فيها بعد . وسكنت معه في حجرة متواضعة ، وكان ثالثنا ابن خالى الآخر وابن عم الشيخ « محمد مرعى » : الشيخ « أحمد البيه ». وبذل في سبيل خدمتنا الشيء الكثير ، وأجره عند الله وحده . ولسوء المعاملة التي كان يلقاها من ابن عمه انقطع عن الدراسة في المعهد وهو في السنة الثالثة الابتدائية وتعلل بالمرض ، وكان يجيد مظاهره .

وفي سن الثانية عشرة انتسبت إلى « المعهد البرهانى ». ومكثت بدسوق ثلاث سنوات سافرت بعدها إلى « طنطا » للالتحاق بالمعهد هناك . وقد كانت المعيشة في حمبة ابن خالى شاقة سواء في « دسوق » ، أو في « طنطا » . فقد كان شحيحاً في الإنفاق رغم أن والدى كان يحثه على أن يهوى لينا عيشة مقبولة ومعتدلة . ولما تكررت شكوكى لوالدى حضر إلى « دسوق » واتفق مع صاحب مطعم ، وهو يونانى بجوار محطة السكة الحديدية على أن يدفع له مقدماً كل شهر ثمن وجبة الظهر أتاوهما في مطعمه .

وفي « طنطا » لم يستقر بنا الأمر طويلاً . ولم نكمل سنة واحدة هناك . وصدر قرار بتحويل « أبناء البحيرة » إلى « معهد إسكندرية الدينى » . وفي هذه السنة وقعت اضطرابات واضطربات عامة ، تعبيراً عن الرغبة الوطنية القوية بإنها الاحتلال бритاني مصر والسودان .

وفي الثلاث سنوات التي قضيتها في « معهد دسوق » وقعت لي حادثة ، ربما كانت ذا أثر في حياتي فيما بعد . وهي أنني في أول السنة التالية للسنة الأولى « بالمعهد البرهامي » دخلت امتحان القرآن الذي كان مقرراً دخوله على جميع الطلاب كل عام في أول السنة الدراسية ورسبت في حفظه وطلب إلى أن أدخل الامتحان بعد أسبوع من الامتحان السابق . وكان يرأس الامتحان شيخ المعهد المرحوم الشيخ « عبدالهادى مخلوف » : وكان متشدداً في إصراره على أن يتقن الطالب الأزهرى حفظ القرآن . وكان على حق في ذلك . وربط النجاح فيه بمحصلة الطالب في الجرایة ، وبمحصته في صندوق النور ، وبمحصلة ثلاثة من التبرعات . وبالأخص تبرعات « السلطان حسين » .. وكانت تمثل هذه المخصص مبلغاً لا بأس به في ذلك الوقت .

فليما عرفت أن الحصول على هذا المبلغ مرهون بالنجاح كل عام في حفظ القرآن الكريم امتنعت عن أن أتقدم للامتحان . وبذلك سقط حق فيما هو مقرر للطلاب جميـعاً . وعرف ذلك شيخ المعهد عـنـي وحاـولـ أنـ يـرـغـبـنيـ فـيـ الدـخـولـ فـيـ الـامـتـحـانـ . ولـكـنـ آثـرـتـ مـوـقـعـيـ السـابـقـ . وـرـغـمـ أـنـيـ كـنـتـ أـرـىـ حصـيـلـةـ الـمـالـ الـبـالـغـ الـتـيـ وـصـلـتـ إـلـىـ اـبـنـ خـالـيـ وـابـنـ عـمـهـ مـعـاًـ ،ـ وـإـشـادـةـ وـالـدـهـ فـيـ الـقـرـيـةـ بـمـاـ حـصـلـاـ عـلـيـهـ مـاـلـ .

ومن هذا الوقت اتجه ابن خالى إلى تقسيم المال بأكثـر من قيمته . بينما اتجهت أنا إلى دفع إغرائه عـنـ مـهـما كانت الحاجة إليه . وساعدنى على ذلك توجيهـهـ والـدـىـ لـىـ فـىـ هـذـاـ الـجـانـبـ . فـكـانـ لاـ يـحـدـدـ لـىـ مـبـلـغاـ مـعـيـناـ ، وـكـانـ لـاـ يـهـمـهـ أـلـىـ عـمـاـ أـنـفـقـهـ . فـإـذـاـ ذـكـرـتـ لـهـ رـقـأـ بـالـصـدـفـةـ قـلـلـ مـنـ شـأنـهـ وـعـاتـبـنـىـ عـلـىـ عـدـمـ الـإـهـمـاـمـ بـرـغـاـيـةـ نـفـسـىـ . وـالـسـؤـالـ الـذـىـ كـانـ يـرـدـدـهـ لـىـ : مـدـىـ اـتـفـوقـ فـىـ الـلـيـسـاـتـ وـمـدـىـ تـحـصـيـلـ فـىـ الـعـلـومـ . وـبـذـلـكـ قـوـىـ اـتـجـاهـىـ مـنـ الصـغـرـ إـلـىـ الـإـهـمـاـمـ بـالـأـمـورـ الـأـخـرـىـ غـيـرـ المـادـيـةـ .

ثم .. إلى الإسكندرية

سافرت إلى « الإسكندرية » وأقتنت بمبني « المعهد الابتدائي في الورديان ». واتصلت هناك بالشيخ « عبدالله المشد » ، وكان نعم الزميل والصديق . واشتركت معه ومع آخرين في المعيشة على عادة الطلاب هناك . وكانت أقوم بغسل ملابسي مرة في كل أسبوع . كما كنت أتوجه إلى « بحرى سرائى المسافرخانة » لأزور الأخ الدكتور « محمد عبدالله ماضى » في مساكن طلاب المعهد الثانوى . ورغم صلة القرابة بيني وبينه فإن الأمر الذى كان يمحضنى إليه هو خلقه الكريم وترفعه عن الدنيا والصغرى ، ومرؤته كرجل لا يصل إلى غيره منه أذى ، وصدقه في المعاملة . وكانت أستريح إلى البخلون من إليه أو السير معه بعض الوقت .

وعندما انتقلت إلى « المعهد الثانوى بالإسكندرية » ، وتركت « الورديان » إلى « بحرى » بالقرب من سيدى « أبو العباس المرسى » لم أسترح في السكنى مع « الطلاب في سرائى المسافرخانة » ، واتفقت مع الدكتور « ماضى » والشيخ « عبدالله المشد » على السكنى خارجها ، وفعلا استأجرنا شقة أرضية في رحاب « أبو العباس » في عمارة « الفقى » . وكان تاجر موبيليات بالقرب من جامع أولاد الشيخ . وجزى الله الشيخ « المشد » كل خير فقد تحمل أعباء السكن والإنفاق على المعيشة لنا وبعض طلاب آخرين . وبذلك كان يوفر لنا الوقت للمذاكرة . وكانت في سنة تالية لسنة الدكتور « ماضى » .

وفي السنة قبل الأخيرة في الثانوى عين الشيخ « أمين سرور » عليه رحمة الله مهندساً للبلاغة للفصل الذي أنا فيه ، وكان معنـى فيه زميل وصديق هو الشيخ « عبداللطيف الباسل » . وهو آتى أصيلاً من « دمياط » . وكان يستكـن

مع أخيه في « الإسكندرية ». وكان أخوه عامل أو موظفأ صغيراً لا يملك كثيراً من المال . وإنما يملك الخلق الكريم والرغبة الشديدة في تعليم الشيخ « عبد اللطيف ». وكان معنا طالب ثالث هو الشيخ « محمود مرمرى » وهو من أهل « الإسكندرية » .

والشيخ « أمين سرور » من « الزقازيق » أصلاً . وهو عضو في مجلس إدارة المعهد . ويرأسه شيخ المعهد الشيخ « محمد عبد اللطيف الفحام » وكان إماماً للملك قبل أن يتعين شيخاً للمعهد . وكان حريصاً على النظام والنظافة معاً . كما كان أنيقاً في ملبيه وفي مظهره على العموم . وابتدأنا نناقش الشيخ « أمين سرور » في علم المعانى . وظن من أول الأمر أننا نحن الثلاثة نذاكر كثيراً ونلم إماماً جيداً بمسائل العلم . وفعلاً كان من عادتنا نحن الثلاثة : أننا نراجع في أشهر الصيف جميع المقرارات الدراسية السابقة . وبذلك تكون على اتصال بعادة العلم ، أى علم . ثم أثناء الدراسة لا نذهب إلى الدرس قبل أن نحيط به . وكان أذكاناً هو الشيخ « عبد اللطيف الباسل » . ومن الأسف أنه لم يكمل الدراسة الأزهرية . وذهب بعد الثانوية وبasher التدريس في مدارس وزارة المعارف في بلده « دمياط » .

وعندما أحس الشيخ « أمين سرور » بأننا نكثر من الأسئلة سواء أكانت مدرجة في الحواشى أم لا ، طلب إلى شيخ المعهد آنذاك الشيخ « محمد عبد اللطيف الفحام » : أن يقبل تناهيه عن مباشرة التدريس لهذا الفصل ، بالمعنى : أننا مشاغبون ولا نحفظ له كرامته . واستجواب شيخ المعهد وضم فصلنا إلى فصل آخر كان قائماً وكان المرحوم الشيخ « القطبشى » عضو جماعة كبار العلماء في ذلك الوقت هو الذي يقوم بتدريس علم المعانى لهذا الفصل .

وفي أول درس بعد ضم الفصلين بعضهما إلى بعض أندرنى الشيخ « القطبشى » بعدم السؤال وبالسكوت والسماع فقط إلى آخر العام . وفعلاً نفذت ما طلبه مني . حتى جاء امتحان آخر العام وانتقلت إلى الشهادة الثانوية بترتيب الأول .. وكانت درجتي في علم المعانى هي السرجة الكبرى .

وفي ابتداء السنة الدراسية للشهادة الثانوية طلبت مقابلة شيخ المعهد .
فوجدت عنده الشيخ «قطبيشى» فسلم على وقبلنى . ووجه الكلام إلى شيخ
المعهد وقال له : إن «فلا أنا أعلم من الشيخ «أمين سرور» . وكان يقصدنى.
لأن ما كتبه في الإجابة في علم المعانى يعبر عن معرفة منظمة وفهم واضح
للمادة . ثم اقترح على شيخ المعهد أن الربيع الناتج من «وقفية الشيخ البنا»
لفقراء الطلاب جميعاً يجب أن يصرف للثلاثة الأول في المعهد الثانوى .
فالطلاب جميعاً متساوون في الحاجة : وفعلاً عقد شيخ المعهد مجلس الإدارة
وزرضحى ضمن من رشحهم للحصول على نصيب من هذا الربيع .

ويجب أن أذكر بمناسبة الحديث عن المدرسين في «معهد إسكندرية» :
أن ثلاثة منهم على وجه الخصوص كان لهم أثر لاحقى في فهمي للكتاب
الأزهري . وهم : الشيخ «حامد محيسن» ، والشيخ «محمود شلتوت» ،
والشيخ «الحسيني سلطان» ، وكانوا يجمعون بين الفهم المنظم والنقد السليم
لما يعرضونه من معرفة .

ثم . . . الى الازهر بالقاهرة

وهكذا : أنهت مرحلة الدراسة « بمعبد الإسكندرية ». وانتقلت إلى « القاهرة » للالتحاق بالأزهر . وكانت سني في ذلك الوقت تبلغ الخامسة والعشرين . زرت مقر الدراسة في القسم العالى في « الأزهر ». وكان نظام الحلقات والأعمدة هو القائم بالفعل . وبعد الدرس الأول انصرف الطلاب إلى قسم الجرایة : وهى عدد من الأرغفة مختلف حسب « الأروقة » التى ينتمى إليها الطالب . وكل طالب يتسلم جرایته يحجز منها ما يكفيه فى اليوم ، ثم يعرض الباقى للبيع . ولا أدرى لماذا لم أتسلم جرایتى . وقد كنت حزيناً فى نفسي للتغير الذى طرأ على حياتي هنا في « القاهرة ». ثم ترددت فى نفسى أمر سيكون له تأثير بالإيجاب أو بالسلب على مستقبلى . وهو أننى أترك الانتظام فى دراسة الأربع سنوات بالقسم العالى ، وأنقدم مباشرة للامتحان فى الشهادة العالمية ، فى مواد الأربع سنوات كلها ، آخر هذا العام الذى قدمت فيه إلى « القاهرة ». وكنت أعلم أن التقدم للامتحان فى الشهادة العالمية ، بعد الحصول على ثانوية الأزهر مباشرة فيه خطر كبير .

أولاً : يتطلب جهداً كبيراً للغاية في مذاكرة مواد الدراسة في القسم العالى ، وبالأخص علم أصول الفقه ، وعلم التوحيد ، وعلم المنطق ، بالإضافة إلى علوم البلاغة وعلم التفسير والحديث . وهى علوم عرفت بمشاكلها لأنها تختص من كثيرون ببعض العلماء غير العرب ، من المسلمين .

ثانياً : أنه وقعت حوادث معينة في امتحان العالمية في العام الماضي على هذا العام الذي حضرت فيه من « الإسكندرية » ، وراجت الإشاعات : أن مشيخة الأزهر ستضع قيوداً شديدة على الامتحان ، بحيث لا ينجح فيه إلا من هو فوق المتوسط .

واستشرت والدى فترك الأمر إلى ، ووعد بالدعاء بالتوفيق . وكعادته أعلن استعداده الفوري والكامل لجميع النفقات التي أحتاجها وما على إلا أن أطلب فقط وفي الوقت نفسه شجعني بأنها تجربة سوف لا أخسر فيها حتى لو لم أنجح .

وتوكلت على الله وتخلفت عن نظام الحضور إلى القسم العالى . واخترت بعض المشايخ الكبار لأحضر عليهم الكتب الخاصة بالمواد الرئيسية في سنوات القسم . وذهبت إلى درس الشيخ « المرصفي » في علم الأصول . وجاءت في آخر حلقة الدراسة . وكانت الأرض مغطاة بمحرر قديمة . وكان الطلاب من أجل الوقاية من برد البلاط يحضرون معهم جلود الأغنام مدبوعة يجلسون عليها . ولم يكن معنى شيء أستعين به على الوقاية من البرد . وصادف أنني جلست بجانب الشيخ « حسين سامي » ، وكان يجيد مادة التفسير ، وعرفت فيما بعد أن له مكتبة كبيرة في جميع العلوم الإسلامية . وكان من سكان « القاهرة » في « السيدة زينب ». فقام من جلسنه وفرش « الفروة » بحيث تسعنى معه . وكان مؤدياً ومهذباً . وسألني عما كنت قد تركت الدراسة النظامية – كما يقولون – وتقدمت للامتحان العام في الشهادة العالمية مباشرة . فلما أخبرته شجعني كثيراً . ويقاد يكون هو الطالب الوحيد في السنة الرابعة في القسم العالى الذى التقى به ولم يستخف بي ، إذ ذاك . وبمساعدة جمعت كتب المواد المراقبة التي تعتبر أفضل المراجع لها . وقد يكون للمادة الواحدة كتابان . وأعلن استعداده لمشاركة في آية مشكلة أو موضوع لا أستطيع وحدى أن أستقل بهم .

وتوكلت على الله وقللت من حضور الدروس في « الأزهر » واعتمدت على جهدى الخاص وذهبت إلى « مسجد الحسين » في الصباح وبعد الظهر إلى صلاة المغرب ، وكانت لي عادة في المذاكرة والمراجعة . وهى أنى غالباً لا أراجع المادة أكثر من مرة واحدة . ولكن تطول مراجعتي لموضوعاتها . وبعد الفراغ من موضوع أستعيد نقاطه في ذهنى ، ثم أقبل هذه النقاط على هامش الصفحات . فإذا انتهيت من تلخيص الموضوعات المتفرقة ضبطتها من جديد في ملخص عام أعتبره إطاراً للمادة كلها . وعندما يقترب موعد

لامتحان أرجحع هذا الملاخص فاتذكر الموضوعات : موضوعاً ، مونصوصاً ،

وكأني ذاكرتها بالأمس القريب .

وفي فرة الصباح كنت أتوارد من الساعة السادسة صباحاً ، باتلي صلاة

الظهر . ثم بعد الصلاة أخرج لأنتناول الغداء في المنزل وأشرب الشاي . وكان

المنزل في حي متواضع . وكان يشاركتني فيه أحد الموظفين في « الأزهر »

من أبناء « شباب الشهداء » . وكنا لا نلتقي إلا قليلاً . وكانت لا أعد طعاماً

لنفسى : وإنما كانت أشتريه من محل في مواجهة السكن . كما كانت قليل

الاهتمام بالأكل على الإطلاق . أما الملابس فكانت تأتى جارة لنا كل أسبوع

لتنظيف المسكن وغسل الملابس ونشرها وجمعها بعد ذلك .

وبعد الغداء أتوجه إلى « مسجد الحسين » وأنزوئ في ركن فيه وحدى .

و« كثيراً ما كان يطاردني أحد الفراشين فيه »، رغم أنني في المذاكرة لا أرفع

الصوت إطلاقاً ، لأنني لا أنطق بكلمة ما . وكانت هذه المطاردة تشوش على .

ولكن بعد لحظة أعود إلى المسجد في زاوية أخرى لا يكون فيها أحلى .

وبعد صلاة المغرب أخرج وحدى وأمشي إلى « العتبة » فأتناول عصيراً

ثم أذهب إلى « كوبرى قصر النيل » لبعض دقائق . ثم أعود عن طريق

« العتبة » مرة أخرى وأتناول « الجيلاتي » . وبعد ذلك أعود إلى المنزل

فالفراش إلى آذان الفجر .

وهكذا قضيت ثمانية أشهر للإعداد لامتحان الشهادة العالمية . ثم أديت

الامتحان التحريري في أربعة عشر يوماً ، والشفوي في أربعة أيام . وكانت

لجنة الشفوي مكونة من خمسة من كبار العلماء . والشيخ « على التجابو » كان

من بين أعضائها ، وكان هو العضو الشافعى الوحيد . فلما جاءت مادقة الفقه

ضم إليه عضو آخر وأخذ يناقشنى في باب الشفعة ، ولكن بصورة فيها تحدى .

وعندما كان يرفض إجابتي كانت تعابر وجهه ويديه تدل على غلطته .

وانتهى بأن أعطاني الدرجة الصغرى في الفقه بينما أعطيت في كل مادة من

المواد الأخرى ما لا يقل عن الثانية والثلاثين ، من الأربعين . وقد ظهرت

النتيجة وبحصلت على ترتيب الأول ، وكان عدد الناجحين أربعة فقط من بين أربعاء وثمانين تقدموا لهذا الامتحان ، من خارج النظام .

وبعد إعلان النتيجة وضع نظام لاختيار من يدخلون دراسات « التخصص » طبقاً للنظام الذي صدر به قانون سنة ١٩٢٥ .. وكانت هذه الدراسة تقسم إلى عدة شعب ، ووضعت تحت إشراف المرحوم الشيخ « عبدالمجيد سليم » مفتى الديار المصرية في ذلك الوقت . وكان نظام الاختيار يقوم على اختيار تحريري ، للمتقدمين من حملة الشهادة العالمية ، بحيث لا يتتجاوز عدد المقبولين في الشعبة الواحدة عن خمسة أشخاص . فاختارت الدخول في شعبية « البلاغة والأدب » . وحصلت على ترتيب الثاني بين المقبولين . ويرجع سبب اختياري لهذه الشعبة أن التدريس فيها كان يباشره كبار الأساتذة في مدرسة « دار العلوم » ، وهم سمعة علمية واسعة .

وأتصلت في دراسة التخصص ، ومدتها ثلاث سنوات ، بثلاثة من الأساتذة . وهم الشيخ « أمين الحولي » ، « يوسف نجاتي بك » ، والشيخ « علام سلامة » . ووجهني في تأليف الرسالة في السنة الثالثة الأستاذان الأولان . وكان عنوان الرسالة : « أثر الفكر الإغريقي في الأدب العربي .. نثراً ، ونظمًا » .

وفي السنتين الأوليين من سنوات التخصص سكنت مع الدكتور « ماضى » في حي « باب الخلق » . ثم تخرج أخيراً قبل بسنة وعين مدرساً « بمعهد الإسكندرية الدينى » .

وفي السنة الأخيرة وأنا بالتخصص وصلني خطاب من رئيس مجلس مديرية « البحيرة » وهو المرحوم « عبدالسلام باشا الشاذلى » يخبرني فيه بأنه وقع على الاختيار فيبعثة تخليد ذكرى المرحوم الشيخ « محمد عبده » في ألمانيا . وطلب إلى أن أتوجه إلى المرحوم الشيخ « مصطفى عبد الرزاق » ، بعادين ، لمقابلة اللجنة المؤلفة برئاسته ، وعضوية كل من الشيخ « إبراهيم الجبالي » ، و « خالد بك حسين » مراقب عام العلوم الأدبية ، والرياضية بإدارة المعاهد الدينية .

وفي الموعده المحدد التقييت باللجنة . فوجه إلى الشیخ « مصطفی عبد الرزاق » سؤالین :

السؤال الأول : أية مادة اختار التخصص فيها في ألمانيا ، لو وقع على الاختيار : التاريخ .. أم الفلسفة ؟ فلما أعلنت اختيار الفلسفة سألني بالتالي : لماذا ؟ . فأجبته : بأن رسالة التخصص التي تقدمت بها هي : « أثر الفكر الإغريقي في الأدب العربي » .. فقال : يتعين الآن أن يكون موضوع تخصصك هو : الفلسفة .

والسؤال الثاني : ماذا تصنع لو كان هناك احتلاط في الحاضرات . فأجبته بأنه يجب أن تكون متابعة الأستاذ في الحاضرة هو الهدف . وأى شيء سوى ذلك يجب أن ينحى جانباً من تفكير الإنسان .

وفي نهاية اللقاء نصحني « خالد بك حسين » بأن أؤجل السفر إلى « ألمانيا » حتى بعد الامتحان النهائي للتخصص وحصولي على شهادته . وفعلاً تأجل السفر إلى آخر سبتمبر سنة ١٩٣١ . ونجحت في الامتحان بترتيب الثاني . وبلغ سني في ذلك الوقت الخامسة والعشرين .

* * *

ثم ٠٠ الى ألمانيا

وقد احتفل « عبدالسلام باشا الشاذلي » — وأنا وزميل مدينان له بالفضل الكبير — بسفرنا على الباخرة « فيكتوريا » ، من بوآخر الخطوط الإيطالية ، احتفالاً جمع له أعيان المديرية وكبار موظفيها . بعد أن عمل على لقائنا بالملك « فؤاد » عليه رحمة الله ، ووزير المعارف في ذلك الوقت « حلمي باشا عيسى » ، وكان معه مدير المكتبة : الأستاذ « سعد اللبناني » . ويكون أي أزهرى أن يلتقي بابن من أبناء أستاذنا الكبير الشيخ « عبدالجيد اللبناني » ، في أي مكان فيجدد الحفاوة وتيسير الأمور ، والاحترام .

وفي ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣١ عندما أذن لنا بالدخول على « الملك فؤاد » للقاء به قبل السفر ، لم أكن أعرف حكمته في التفكير ولباقيه في الحديث على النحو الذى وجدته عليه . وتمى لنا كل خير ، وأمل في أن يرى من بين علماء الأزهر ، علماء يضارعون رجال الأديان الأخرى في إلمامهم باللغات وتحصيلهم لألوان المعرفة . وأوجز رأيه في « ألمانيا » بقوله : إن الحياة في الشارع والمصنع في « ألمانيا » تعبّر عن المعرفة في جامعاتها . وللنا : كما تحصل المعرفة في هذه الجامعات تشاهد المصانع والحياة خارجها .

ولا أنسى مقابلتنا لشيخ الأزهر في ذلك الوقت ليلة سفرنا إلى « ألمانيا » . وكان في مصيفه في « الإسكندرية » . وهو المرحوم الشيخ « محمد الأحمدى الطواهرى » . فقد ظن أن لقاءنا إيمانه لقضاء حاجة عنده ، وليس لتحيته . فأعلن أول ما أعلن : أنه لا يوافق على سفر المتخرجين في « الأزهر » إلى الجامعات الأوروبية . لأنهم سيعتلمون الإلحاد . ثم أردف إعلانه هنا بإعلان آخر . وهو أن من يعود من هؤلاء المتخرجين إلى « مصر » لا يعينه « الأزهر »

وليس له أى مكان فيه بين علمائه . فلما أفهم أن الزيارة لقصد التحية فقط باعتبار أنه على رأس العلماء ، هدأت نفسه وانتهت الزيارة .

وقد غادرت السفينة « فيكتوري » ميناء « الإسكندرية » إلى « تريستا » على « الأدرياتيك » في الساعة الخامسة مساء الثامن والعشرين من سبتمبر ١٩٣١ . وكانت تعتبر عروس البحر الأبيض المتوسط . وهكذا أبى « الشاذلي باشا » إلا أن يكرّم رجال « الأزهر » ، وذكري المرحوم الشيخ « محمد علده » ، بسفر عضو البعثة على هذه السفينة .

وبعد مغادرة ميناء « الإسكندرية » ، وفي الساعة السابعة مساء تقرّينا ، أعلن عن العشاء . وتجمّع الركاب على موائد الطعام . وكانت أنا وزميلي لا نعرف كلمة واحدة من لغة أجنبية . ولا نعرف كذلك الكتابة بالحروف اللاتينية . فجلست أنا وهو على مائدة . ولم نستطع أن نطلب شيئاً ، أو اعتزّاني دوار البحر فذهبت مسرعاً إلى الكابينة وتقايّلت هناك ، ووضعت نفسي على السرير حتى الصباح . وفي اليوم التالي تعرّف علينا أحد إخواننا الطلاب المسافرين إلى « فرنسا » . وكان في غاية التهذيب . فقد لاحظ علينا بالأمس أننا لم نكلم أحداً من السفرجية وأننا تركنا المائدة دون تناول أي شيء من الطعام . فتقدّم هو نحونا يطلب أن يكون زميلاً لنا على مائدة الطعام لأنّه وحده . وكان هذا منه منتهى الكرم في الخلق والتهذيب .

واستمرت الرحلة واستطعنا أن نستمتع بها بعض الفترات حتى وصلنا إلى « تريستا » . و هناك افترق زميلاً متوجهًا إلى « باريس » بالسكة الحديدية ، بعد أن أوصى بنا أحد اللبنانيين الذين يقومون في « إيطاليا » بالترجمة من العربية وإليها . وقد شكرناه شكرًا جزيلاً وتحمّلنا له التوفيق .

وكان موعد مغادرتنا « تريستا » إلى « ألمانيا » عن طريق « ميونخ » مساء اليوم نفسه . فاشترى لنا المترجم بعض الفاكهة والمربي . والزبد حتى لانحتاج بعد مغادرة « تريستا » إلى طلب أكل في القطار . ووصلنا إلى « ميونخ » في الساعة السابعة من صباح اليوم التالي . و كانت أثناء السفر نعرض جوازات

السفر ، والتذاكر ، لـ كل من يطرق بـاب الـديوان ، سواء من رجال الجـمارـك
على المـحدود ، أو من السـكة الجديدة ذاتـها
، وابتـلـانا في « مـيونـخ » نقـضـى بعض حاجـاتـنا بـالـإـشـارـة . فـقـدـ تـفـاـهـمـ مـعـنا
الـجـمـالـ ، بـالـإـشـارـةـ على موـعـدـ قـيـامـ القـطـارـ إـلـىـ « برـلـينـ » وـهـوـ السـاعـةـ الثـانـيـةـ عـشـرـةـ
ظـهـرـاـ ، كـذـكـ تـفـاـهـمـ مـعـناـ كـذـكـ عـلـىـ دـفـعـ زـيـادـةـ عـنـ الأـجـرـةـ العـادـيـةـ . وـهـنـيـ
زـيـادـةـ السـرـعـةـ ، وـالتـذاـكـرـ الـتـىـ كـانـتـ بـأـيـدـيـنـاـ تـذاـكـرـ عـادـيـةـ . وـأـرـدـنـاـ أـنـ نـتـنـاـولـ
الـإـفـطـارـ فـيـ بـعـضـ مـحـلـاتـ الـحلـويـ وـالـفـطـائـرـ فـاستـعـمـلـنـاـ إـلـىـ إـشـارـةـ كـذـكـ وـكـنـاـ
نـصـحـكـ وـالـآخـرـونـ مـنـ الـأـلـمـانـ يـضـحـكـونـ . لـأـنـ التـفـاـهـمـ بـالـلـغـةـ غـيرـ وـارـدـ إـطـلاـقاـ .

وـفـيـ السـاعـةـ الثـانـيـةـ عـشـرـةـ ظـهـرـاـ تـحـركـ القـطـارـ إـلـىـ « برـلـينـ » وـفـيـ السـاعـةـ
الـواـحـدـةـ أـعـلـنـ عنـ موـعـدـ الـغـداءـ . وـتـصادـفـ أـنـ رـكـبـ مـعـنـاـ فـيـ نفسـ دـيـوانـ
الـدـرـجـةـ الثـانـيـةـ أـحـدـ الـأـلـمـانـ الـمـتـصـلـينـ بـالـشـرـقـ . وـعـرـفـ أـنـنـاـ لـأـنـتـكـلـمـ لـغـةـ أـجـنبـيـةـ
فـأـشـارـ إـلـيـنـاـ بـعـرـافـتـهـ إـلـىـ الـمـطـعـمـ فـيـ القـطـارـ . كـمـاـ عـرـفـ أـنـنـاـ « مـحمدـيـنـ » . فـجـلـسـنـاـ
مـعـهـ عـلـىـ بـمـائـةـ وـاحـدـةـ وـطـلـبـ إـلـيـنـاـ الدـجاجـ وـحـاسـبـ لـنـاـ عـلـىـ ثـمـنـ الـوجـبـيـنـ .
وـفـيـ الـمـسـافـةـ بـيـنـ « مـيونـخـ » وـ « برـلـينـ » نـزـلـ مـنـ القـطـارـ .

وـأـعـنـدـمـاـ وـصـلـنـاـ نـحـنـ إـلـىـ « برـلـينـ » كـنـاـ نـحـمـلـ بـطاـقةـ تـحـمـلـ عـنـوـانـ أـحـدـ
الـبـنـسـيـوـنـاتـ ، كـتـبـهـ لـنـاـ الشـيـخـ « أـمـيـنـ الـخـوـلـيـ » . إـذـ كـانـ يـوـمـاـ مـاـ إـمامـ السـفـارـةـ
الـمـصـرـيـةـ فـيـ « برـلـينـ » وـعـاـشـ فـيـهـ مـاـ يـقـرـبـ الـثـلـاثـ سـنـوـاتـ . وـكـانـ مـوـعـدـ
وـصـولـنـاـ هـوـ السـاعـةـ الـخـادـيـةـ عـشـرـةـ مـسـاءـ . وـتـلقـانـاـ أـحـدـ الـجـمـالـيـنـ وـتـسلـمـ مـنـاعـنـاـ
وـقـادـنـاـ إـلـىـ سـيـارـةـ التـاكـسـىـ . وـأـعـطـيـنـاـ سـائقـ الـعـنـوانـ الـذـىـ كـانـ مـعـنـاـ قـدـهـبـتـ
إـلـىـ الـعـمـارـةـ الـتـىـ كـتـبـ رـقـهاـ عـلـىـ بـطاـقةـ ، وـحـلـ المـتـاعـ مـعـنـاـ وـرـكـبـ المـصـعـدـ فـيـ
صـحبـتـنـاـ حـتـىـ وـصـلـنـاـ إـلـىـ الدـورـ الـذـىـ يـفـرـضـ فـيـهـ « الـبـنـسـيـوـنـ » . وـدقـ الـجـرسـ .
فـإـذـاـ الـذـىـ يـفـتـحـ الـبـابـ يـحـاـوـلـ أـنـ يـفـهـمـنـاـ بـأـنـ مـكـانـ « الـبـنـسـيـوـنـ »ـ تـحـوـلـ إـلـىـ سـكـنـ
خـاصـ الـآنـ . وـلـاـ يـعـرـفـ أـيـنـ اـسـتـقـرـ هـنـاـ « الـبـنـسـيـوـنـ » . وـلـكـنـاـ لـمـ نـفـهـمـهـ .
وـأـخـيرـاـ حـلـ هـوـ مـعـ سـائقـ التـاكـسـىـ المـتـاعـ وـنـزـلـنـاـ جـيـعاـ فـيـ المـصـعـدـ ، وـوـضـعـ
المـتـاعـ مـرـةـ أـخـرـىـ فـيـ التـاكـسـىـ ، وـأـخـيرـاـ وـصـلـنـاـ إـلـىـ فـنـدقـ قـرـيبـ ، وـحـجـزـ
لـنـاـ فـيـهـ غـرـفـتـينـ . وـأـوـصـىـ الـمـشـرـفـينـ عـلـىـ الـفـنـدقـ عـلـىـ خـدـمـتـنـاـ ، بـعـدـ أـنـ أـفـهـمـهـ

أنا لانتكلم لغة أجنبية . وفي الصباح الباكر حضر إلينا مرة أخرى وطلب الإفطار لنا . ثم اتصل بالقنصلية المصرية فرد عليه فراشها . وكان اسمه « محمود » . وهو متزوج من سيدة ألمانية ، ويجيد التخاطب بها ، وأفهمه وضعنا وروى له قصتنا بالأمس فسارع « محمود » ، لابتكاليف من القنصل أو أحد الرسميين في القنصلية ، وإنما دافعه كان إنقاذه من مشكلة اللغة .

جاء « محمود » وتسليمنا . وطلبنا إليه أن يشكر السيد الألماني الذي عنى بنا بالأمس وصباح اليوم . ومنذ هذه اللحظة كان « محمود » يرافقنا في كل شيء : في البحث عن « بنسيون » .. وفي الأكل .. وفي الذهاب إلى مكتب البعثات .. وإلى السفاراة والقنصلية .

ومكتب البعثات قد أرسلت إليه برقة عاجلة من مصر تطلب منه أن يلقانا في الموعد المحدد لوصولنا إلى « برلين » . ولكن لم يفعل شيئاً . ومن الأسف الشديد : أن المكاتب الرسمية للحكومة المصرية في الخارج تهمل إهالاً شديداً في حق المصريين القادمين . وأكاد أجزم أن المصالح الخاصة من تغيير النقود .. ومن مشتروات الموانئ الحرة .. ومن التفتيش عن المتع والملاذات هي الهدف الأول والأخير لمن نسميه برجل السلك السياسي المصري أو القنصل المصري ، أو موظفي المكاتب الأخرى الملحقة بالسفارة المصرية ولا أظن أن هذا الوضع قد تغير الآن إلى أحسن . بل أظن مع ذلك أن تتبع أخبار المصريين الذين يزورون البلاد الأجنبية يشغل بعض فراغ هؤلاء الموظفين ، منذ قامت الثورة المصرية .

في ألمانيا

منذ أكتوبر سنة ١٩٣١ التحقت بمعهد تعلم اللغة الألمانية للأجانب. وهو معهد ملحق بجامعة «برلين» في ذلك الوقت، ويقع الآن فيما يسمى «ألمانيا الشرقية» أو القسم الشمالي من «ألمانيا». وكانت مدة الدراسة فيه ثمانية أشهر، على أربع مراحل وقامت بفصل كان أكثر المقيدين فيه من: الهنود.. واليابانيين.. والصينيين.. وكان مدرس الفصل يستعين باللغة الإنجليزية في تعلم اللغة الألمانية. وبعد أن نجحت في المرحلة الأولى طلبت قيد اسمى مرة أخرى فيها لإعادة المنهج الخاص بها، على أن يكون المعلم متزماً باللغة الألمانية وحدها في الشرح. واستفدت كثيراً من إعادة هذه المرحلة، في حفظ الكلمات الألمانية ونطقها. واستمر تقدmi في تعلم اللغة في المراحل الثلاث الباقية. وما انتهيت من دراسة المراحل الأربع إلا وأحسست بالثقة في نفسي، رغم أنه كان يمر على بعض الأوقات أثناء التعلم وأنا متشائم وأحاسب نفسي كل يوم وأنا غير راض عنها.

وفي مدة انتسابي لهذا المعهد وجدت زملاء من جامعة القاهرة كانوا يشاركوني الدراسة فيه. وكان من بينهم: الدكتور «أحمد بدوى» مدير جامعة القاهرة في وقت ما، والدكتور «عبدالنعم أبو بكر» عميد كلية الآداب إذ ذاك. وكلاهما كان يعد نفسه لدراسة علم الآثار المصرية بجامعة «برلين». ومن الأسف أن كلاً منها كان يتذر من حضورنا إلى «ألمانيا» قبل أن نجيد آية لغة أجنبية. ولعل ما صادفني من عقبات في تعلم اللغة الأجنبية هو الذي دفعني إلى التفوق في اللغة الألمانية وحصلت من «جامعة هامبورج» على دبلوم بدرجة ممتاز فيها. كما سعيت سعياً جاداً في تعلم اللغة الإنجليزية، سواء في «هامبورج»، أو في «لندن»، أثناء العطلة الصيفية.. وكذلك هو

الذى جعلنى أرحب بدراسة اللغتين : الإغريقية القديمة ، واللاتينية ، كشرط لقبولى في دخول الامتحان فى الفلسفة كمادة أولى .. وهو الذى جعلنى أخيراً أوصى أبنائى من الكليات المختلفة فى « الأزهر » بتعلم اللغات الأجنبية ، كما حملنى على أن أعد لهم دراسات فيها يوم توليت إدارة الثقافة « بالأزهر » .

وفي السنة التى قضيتها « ببرلين » كانت هناك ظاهرة عامة فى الحياة الألمانية . وهى ظاهرة المتعطلين من العمل . وكانت أكثرتهم من الشباب المسرح من الجيش ، من الجنود والضباط على السواء . و كانوا يمرون فى الشوارع يوم الأحد من كل أسبوع ، فى فرق موسيقية ، يتلقون المساعدات من الذين يعطفون عليهم ، ويزهم مظهرهم . وهو مظهر التمليل صاحب الحاجة ، بينما كانت هناك ظاهرة أخرى فى مواجهتها . وهى ظاهرة استعدام اليهود من شرق أوروبا ، أو ظاهرة التيسير عليهم فى الحياة الألمانية . وبما يجاد عمل لهم فى المحلات التجارية ، والبنوك ، وحياة المسرح والسينما ، والصحافة ، والحياة العلمية فى الجامعات الألمانية على كثرتها واختلاف أنواعها .

و كانت هذه السنة هي سنة ١٩٣٢ . أى السنة السابقة على سنة الاشتخاب للبرلمان الألماني . وما يؤسف له أن المرأة الألمانية فى الوقت الذى كانت تعف أو تحقر فيه الشاب الألماني ، كانت تتطلع إلى الشاب اليهودي وتأثيره عليه .

...

في هامبورج

وفي سبتمبر سنة ١٩٣٢ انتقلت إلى « هامبورج » للالتحاق بالجامعة هناك ودرّاسة الفلسفة على الأستاذ « Prof. Ernest Gassirer » وعلم النفس على الأستاذ « Prof. William Stern ». وكلاهما كان من الأساتذة الكبار في جامعات « ألمانيا » كلها . وقد رتب لي أستاذ علم النفس دراسة خصوصية لبعض موضوعات العلم بجانب الحاضرات العامة .

وكلتني في أول الأمر أجده مشقة في فهم الحاضرات وفي فهم المصطلحات الفنية . ولكن بالتدرج كانت تزول هذه المشقة . وقد عملت بحثاً عن « هيجل .. و محمد عبده » ، قبل الإعداد لرسالة الدكتوراه . وانخرت موضوعها : « الشيخ محمد عبده - وال التربية القومية في مصر ». وأشرف عليها أستاذ الفلسفة « Prof. Strutmann » إذ ذاك ، يعاونه الأستاذ « Prof. Noaf » وهو مستشرق في الجامعة ، وذلك على إثر طرد الأستاذ اليهود من الجامعات الألمانية في سنة ١٩٣٤ . « فهتلر » تسلم الحكم في « ألمانيا » في ٣١ يناير سنة ١٩٣٣ . وكان يعادى اليهود بسبب أنه كان يراهم هم مصدر الهزيمة في الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤ . وهاجر أستاذ الفلسفة إلى جامعة « استكهولم » ثم انتقل إلى جامعة « أكسفورد » بإنجلترا . بينما أستاذ علم النفس هاجر إلى « الولايات المتحدة الأمريكية » .

وقد تأثرت الجامعات الألمانية بعض الوقت بإخراج العدد الكبير من الأساتذة اليهود منها . كما تأثر أى مرافق من مرافق الحياة الألمانية بمن أخرج منه من اليهود . ولكن سرعان ما سد الألمان النقص في جميع جوانب حياتهم بسبب هجرة اليهود منها .

و « هتلر » يعتبره اليهود سفاكاً ، ويعتبره السياسيون بعد الحرب العالمية الثانية طاغية ونكبة على البشرية . ولكن معالم السياسة التي رسماها « هتلر » والتي عشت أنا فيها من ٣١ يناير سنة ١٩٣٣ إلى أغسطس سنة ١٩٣٩ كانت لمصلحة « ألمانيا » والشعب الألماني .

ولا أنسى أن هذه السياسة منذ اليوم الأول أبعدت الشيوعية وحاربتها حرباً لا هوادة فيه . كما حاربت فوضى الحياة التي كانت سائدة وهي فوضى الترف من جانب ، والتخلل من القيم الإنسانية من جانب آخر . ومنعت المرأة من الالتحاق بكليات الجامعات ، عدا كليات التربية ، والطب ، والتمريض . وأغرتها بالعودة إلى المنزل لرعاية الأسرة ، إذا كانت عاملة على أن تعطى الأجر الذي كانت تتلقاه طول حياتها . كما وجهتها إلى ممارسة الرياضة البدنية ، وعدم الكشف عن الساقين ، والامتناع عن التدخين في الطرق أو محلات العامة .

وقد نقلت الشعب من الضعف إلى القوة في مجال الطاقة البشرية ، ومجال الاقتصاد معاً . وربطت جميع بلاد الجمهورية بالطرق العامة المعروفة ، والتي لم يستطع أي شعب آخر في « أوروبا » أن يجاريها حتى الآن . ولم أحسن لحظة واحدة في الفترة التي عشتها هنا بضيق أو بأزمة في أي شيء . وإنما الحياة الألمانية كانت تسير في غاية النظام .

وفي مايو سنة ١٩٣٦ حصلت على درجة الدكتوراة بدرجة امتياز في الفلسفة وعلم النفس من جامعة « هامبورج » . كما حصلت على دبلوم بدرجة امتياز في اللغة الألمانية وآدابها . وزرت « القاهرة » بعد ذلك في نفس السنة . وقد كان لثلاثة من أساتذتي فضل كبير في لقائي في محطة « القاهرة » . وهم الأستاذ الكبير الشيخ « الزنكلوني » ، والشيخ « محمود شلتوت » ، والشيخ « محمد عبداللطيف دراز » . كما كان لهم فضل في تكريمي وفي التعريف والإشادة بي . والمرحوم الشيخ « محمد مصطفى المراغي » شيخ الأزهر إذ ذلك لم يدخل وسعاً في تيسير متطلبات استمرار البعثة ونقل حسابها من مجلس

مديريّة «البحيرة» إلى إدارة «الأزهر». بعد أن تولى مدير آخر مكان «الشاذلي باشا». وكان يختلف معه في شأن هذه البعثة وحاجة مجلس المديريّة إليها. وهو الأستاذ «محمود غزالى» وقد كان مديرًا للأمن العام ومعروفاً بصلته بالإنجليز. كما عنى - المرحوم الشيخ «المرااغي» - بأمر بعضى عنایة كبيرة وسمح لي بالتقدم إلى الحصول على درجة الأستاذية بعد الدكتوراه، فعدت مرة أخرى إلى «ألمانيا» إلى أن ظهرت علامات الحرب العالمية الثانية في سماء العالم إذ ذاك فعدت وبشرت التدريس في كلية أصول الدين، إلى وقت آخر.

* * *

في الوظيفة بالأزهر . . . في التدريس

عيت في كلية أصول الدين « مدرساً للفلسفة » ، وانتدبت في الوقت نفسه بـ«مكافأة إضافية» « مدرساً لعلم النفس » بقسم تخصص التدريس . وكان يتبع كلية اللغة العربية في الإداره . وقدرت لى الدرجة الخامسة في أول التعيين بناء على رأي وزارة المالية في ذلك الوقت ، بينما كان الكادر الخاص بالعلماء لا يتجاوز الدرجة السادسة . وكان تعيني في الدرجة الخامسة سبباً في تحامل كثرين من الشيوخ الكبار في الكلية ، على ، ونشر إشاعات لا أساس لها من الصحة ضد علاقتي بالطلاب فيها ، أو ضد الرأي السليم الذي أتبناه في شأن العلاقة بين الفلسفة الإغريقية من جانب والإسلام من جانب آخر .

وقد كان أستاذنا المرحوم الشيخ « عبدالمجيد اللبناني » ، عميد الكلية إذ ذاك صاحب أفضال على . فأولاً : هو الذي رشحني للتدريس بالكلية ، واحتفظ لي بالدرجة الخامسة المالية الحالية فيها ، رغم الضغوط الكثيرة من الشيوخ عليه . وثانياً : هو الذي مكنتني بأن آخذ طريقي في التدريس وفي الامتحان حسبما خططت لنفسي . وثالثاً : كان يواجهه مروجي الإشاعات بقوة . وعلى سبيل المثال : الشيخ « أحمد الشاذلي » وكان يلبس العمامه الخضراء إشارة إلى أنه من « الأشراف » أخبر الشيخ « اللبناني » بأني كتبت في « مجلة الأزهر » مقالاً ضد الإسلام . وكيف المقال ضد الإسلام لأنني أرد فيه على الأستاذ الكبير « محمد فريد وجدي » مدير المجلة إذ ذاك . وكان بيدي وبينه جدل تناول عدة مقالات حول الروحية ، والمادية في المجلة . واستدعاني الشيخ « اللبناني » وذهبته إليه وكان في صحبي الأستاذ الشيخ « عبدالعزيز المراغي » وكان أيضاً مدرساً للتاريخ بالكلية . وعندما سألته الشيخ « اللبناني »

عن الموجوع سأله بال التالي : هل قرأت فضيلتكم المقال ؟ ولما أجاب بالنفي ، فقلت له : إن أربأ بفضيلة أستاذنا أن يحكم قبل الاطلاع . أو كان في ردى شىء من العنف . أعطاني الحق فيما قلت له واستدعي الشيخ « أحمد الشاذلى » . وعندها قدم سأله : هل قرأت المقال ؟ فأجاب بالنفي . ثم سأله مرة أخرى : كيف عرفت أن الدكتور « البهى » خرج عن الخط الإسلامى فيما كتب ؟ . ولما أجبت بأنه استنجد ذلك من كون المقال موجهاً للرد على الأستاذ « محمد فريد واجللي » ... هنا غضب الشيخ « اللبناني » عليه وأهانه إهانةً شديدة ، ثم اعتذر إلى الشيخ « الشاذلى » افترض : أن ما يكتبه « محمد فريد واجللي » هو القاعدة الإسلامية التي لا تمى ، وأن أى رد عليه يعتبر خروجاً على هذه القاعدة ! ! .

وأسألت في تدريسي على أساس أن لا أحضر للمحاضرة إلا إذا كنت متقدماً تماماً للموضوع . فإذا صادف ولم أستوعب الموضوع كله أجلت الحضور لوقت آخر ، في اليوم التالي مثلاً . وبهذا الأسلوب عشت بين الطلاب مقدراً تمام التقدير . وربما استفدت من تجربة الشيخ « أمين سرور » في « الإسكندرية » ، فيما اخترته هنا لنفسى في أسلوب التدريس .

كما شرحت في أسلوب الامتحان آخر العام على أن من هو دون المتوسط من الطلاب في الامتحان يعطى فرصة أخرى للمراجعة مدة أشهر الصيف ، على أن يعيد الامتحان في الدور الثاني .

وبأسلوبى في التدريس عرفت بين الطلاب بالأهلية والصلاحية للمعرفة . وبأسلوبى في الامتحان عرفت بالشدة عندهم . والواقع لم تكن شدة مني . وإنما كانت مصلحة الطلاب أنفسهم . فلم أرد أن أخدعهم حتى إذا دخلوا تجربة الحياة عجزوا عن الوفاء بما استؤمنوا عليه . وما استؤمنوا عليه عزيزاً على المؤمنين جميعاً . وهو كتاب الله وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : فهماً .. وتطبيقاً .

وفي لحظة من وجودى في « كلية أصول الدين » بمبنى الخازنadar (بشبرا) استدعيت من الداخل للقاء ضيف قادم يسأل عنى . فلما خرجت وجدته الدكتور « عبدالحليم محمود » . وقد زرته في « فرنسا » في سنة ١٩٣٨ : وعرفت فيه دماثة الخلق ، وكرم الضيافة ، رغم قلة مورده وكثره نفقاته في ذلك الوقت . ولذلك وقفت بجانب أستاذنا المرحوم الشيخ « محمود شلتوت » عندما رجاه الأستاذ الأكبر الشيخ « المراغي » في ضم الدكتور « عبدالحليم » إلى بعثة « فؤاد الأول » في « فرنسا ». وفعلاً ضم إليها قبل أن يحضر إلى مصر بهدف حصوله على درجة الدكتوراة في التصوف الإسلامي .

قابلت الدكتور « عبدالحليم » واتفقت معه على أن نلتقي سوياً قبل الاجتماع بشيخ الأزهر . وفعلاً التقينا وذهبنا إلى إدارة الأزهر ، واجتمعنا أولاً بالأستاذ « صالح هاشم عطية » . وكان مديرًا لمكتبشيخ الأزهر لشئون الثقافة . ثم دخلنا جميعاً لتحية الأستاذ الأكبر . وخرجنا على أن يعد الأستاذ « صالح هاشم » المكان الذي يوظف فيه الدكتور « عبدالحليم » بكلية اللغة العربية . وهو تخصص التدريس . ولكن يكون السبيل إلى ذلك ميسراً تركت الدكتور « عبدالحليم » وذهبت في المساء إلى منزل الشيخ « محمد كرسون » لأصطحبه في لقاء المرحوم الشيخ « إبراهيم حروش » وعرض الأمر عليه ، باعتبار أنه عميداً لكليته . وأنا أعلم أن منزلة الشيخ « كرسون » عنده ربما كانت تفضل منزلة الأستاذ « صالح هاشم » وعلاقته به . وقد استجاب الشيخ العميد لرجائنا ووعد بتقديم مذكرة إلى المشيخة بطلبه . وتم التعيين في تخصص التدريس مدرساً لعلم النفس والفلسفة .

وجاءت الحرب العالمية الثانية ، وأنشئت وزارة التموين . وأنا أتشاءع بهذه الوزارة . فنجد أن أنشئت في سنة ١٩٤٠ حتى الآن والحديث عن الخبر الأبيض حديث خرافه . والحديث أيضاً عن كمية المواد الغذائية ، وكمية الأقشة الشعبية ... وما إلى غير ذلك هو حديث لتخدير العامة . وأعلنت الأحكام العرفية . ولا أستطيع أن أدعى أنني عشت حياة قليلة المشاكل منذ عودتي من « ألمانيا » حتى الوقت الحاضر .

وقد توفي والدى في ديسمبر سنة ١٩٤٢ وحزنت عليه حزناً عميقاً . لأنى كنت أحبه وأقدرها . وعند عودتى من القرية بعد المشاركة في جنازته ، توجهت لمكتب الأستاذ الأكابر الشیخ « المرااغي » لأعبر له عن الشكر ، لمشاركته للأسرة في وفاة والدى وعندما دخلت عليه مكتبه بادرني بقوله : لا ترعل . فقد فوتنا عليك الترقية إلى الدرجة الرابعة مع أنك أقدم في الدرجة الخامسة من الشیخ الذى رق إليها بثلاث سنوات ولكن التنسيق بين الكليات الثلاث اقتضى أن يرقى اثنان فقط في كل كلية منها . ولو رقيت أنت لأصبح نصيب أصول الدين ثلاثة درجات ، والشريعة درجة واحدة ، ولللغة العربية درجتين . فكررت شكره على المشاركة في العزاء ، ووعدته بأنى لا أدع مسألة التخلف في الترقية تؤثر على نفسي ، وانصرفت .

وفي سنة ١٩٤٣ تزوجت بكرية المرحوم « على الغایانی » ، صاحب كتاب : « وطنیتی » ، وصاحب جريدة « منبر الشرق » أيضاً . وقد أصدر هذه الصحيفة أولاً باللغة الفرنسية في « جنیف » بسويسرا طول مدة إقامته فيها . وهي تسعه وعشرون عاماً . ثم بعد معااهدة « مونترو » سنة ١٩٣٦ عاد إلى « القاهرة » ، وتتابع إصدارها باللغة العربية إلى أن توفي سنة ١٩٥٦ . وقد عاش هنا ، كما عاش في « جنیف » من قبل : صاحب مبدأ ، يصدر فيه عن إيمان عميق بالإسلام ، وبحب كبير لمصر . ولذا لاق كثيراً من العنت والمشقة في حياته . إذ كل من يريد أن يقف بجانب الإيمان بالله ، لابد أن يوطد نفسه على تقبل الحرمان ، والنصيب الأدنى في متع الحياة . ومن يؤثر الإيمان بالله على الحياة الدنيا : قليل في كل مكان . وسيخيب أمله وتمتهز كرامته لو تطلع إلى الدنيا بعد فترة من وقوفه بجانب الإيمان . والوقوف بجانب الإيمان ، أو بجانب الدنيا شأن لا إرادة للإنسان فيه . وإنما الإنسا مقدور بخصائصه المميزة لفرديته أو لذاته ، وموجه من استعداداته نحو أن يكون للدنيا ، أو للإيمان بالله . والذى يحتمم بين مظهر الإيمان ، ومتة الدنيا ، هو المنافق وحده .

وفي سنة ١٩٤٤ جاءت ابنتي « نادية » إلى الدنيا . وكان القصور في الغداء والكساء ، ظاهرة سائدة في الحياة المصرية إذ ذاك . فجنود الحلفاء بلغت عشرات الآلاف بمصر . وكان على « مصر » أن تند هؤلاء الجنود بكل ما يحتاجون . حتى ببنات الترفيه اللاتي كن يشحن في القوافل .

ولا أنسى فضل الله على يوم أن قدم إلى منزلي بالعباسية الشرقية وكيل نيابة قسم الوايلي . كنت لا أعرفه . ولكنه عرفني بنفسه ، واستأذن في الدخول والحديث معى بعض الوقت . فأذنت له . فذكر أنه يعرفنى من كتاباتى في مجلة « الرسالة » التي كان يصدرها المرحوم الأستاذ « أحمد حسن الزيات » . وابتدأت الكتابة فيها وأنا في جامعة « هامبورج » سنة ١٩٣٤ . ثم أطلعنى على شكوى من مجهول ضدى يبلغ إدارة الأمن العام : أنى من عملاء « ألمانيا » ، عدوة الحلفاء في الحرب العالمية الثانية ، وأنى خطر على الأمن ضد جنود الحلفاء بالقاهرة ويطلب اعتقالي !! . واستنتاج السيد وكيل النيابة أن هذا المجهول ربما يكون طالباً . وأخيراً ذكر : أنه تأكد أن هذه الشكوى كيدية ، وأنه من أجل ذلك قرر حفظها ، ورأى أن لا يزعجنى إذا ما طلبنى إلى مكتبه فآخر أن يزورنى ويطلعنى عليها ، تقديراً لكتاباتى التي عرفنى عن طريقها ، فشكترت له فضله ، وانصرف . والغريب أنى لم أعرف اسمه ، ولم أسأله عنه وقت زيارتى .

ولم تقطع علاقتى بالأستاذ الأكبر الشيخ « المراغى » . إذ كنت أتردد عليه إما في العوامة في « الزمالك » ، وإما في منزله « بحلوان » . وكان يعجبنى منه منطقه وحسن حديثه ، واحتفاظه بكرامته ، وكانت له هيبة خاصة . وكثيراً ما كنت ألتقي بكتار الزائرين له في الزمالك ، من أمثال « على باشا ماهر » ، « ولطفي باشا السيد » .

وقد دعاني – وكنت أعتبر أصغر عضو في السن في ذلك الوقت – لحضور مؤتمر من كبار الشيوخ عنده لبحث إصلاح الأزهر وبراجمه . وما أن ابتدأ المؤتمر إلا وعلا ضجيج المناقشة بين الحاضرين حتى لم تسمع للأستاذ الأكبر كلمة في مخاطبائهم . وبعد نصف ساعة تقريباً دعا إلى فض الاجتماع

إلى موعد آخر . وهنا انصرف الأعضاء . وأخذت أنا كذلك في الانصراف ، فنادى فضيلته على واستيقاني إلى تمام انصراف الجميع . ثم خاطبني قائلا : رأيت ما جرى ؟ – مستنكراً ما ححدث – وتابع الحديث قائلا : أهؤلاء يرجى منهم أن يصلحوا الأزهر ؟ . إنني لا أشك فقط . وإنما أنا متأكد من ذلك . اكتب لي مذكرة بما تراه في إصلاح الأزهر ، وآت بها بعد أسبوعين ! فهدأت من غضبه . وقلت له : إن الأزهر يعيش الآن في ظل وجود شخصك وأرجو أن يعيش يوماً ما في ظل نفسه هو . وهذا لا يتم إلا إذا أعطيته كثيراً من طاقاتك ومن جاهلك . فهز رأسه متأسفاً ومتائراً مما وقع . وبعد أسبوعين أحضرت له المذكرة ولنقشني فيها ، ثم احتفظ بها في مكتبه . على أن أكرر اللقاء معه .

وفي مرة قادمة حضرت لأذكر له : أن « عبدالسلام الشاذلي باشا » – وقد كان وزيراً للشئون الاجتماعية – استدعاني وعرض على : أن أتولى إدارة البحوث الفنية بالوزارة . وهي إدارة مستحدثة . وأنه لم يرد من وراء نقل إلى وزارة الشئون لأجل درجة مالية جديدة . وإنما ليستفيد بي . ول يعرفنى كثير من مفكري مصر في ذلك الوقت عن طريق العمل فيها . وضرب لي مثلاً بالمرحوم الشيخ « مصطفى عبدالرازق » ، والدكتور « طه حسين » ، « ولطفي باشا السيد » . كما ذكرت له مقولته « الشاذلي باشا » عندما وازن في العرض وأساليبه فقال : إنك ستعرض هنا كما يعرض الحرير في فترinات « شيكوريل » ، وليس كما يعرض في « الغورية » وعليه التراب .

فسكت فضيلته قليلاً ثم سألني : أتريد المال ؟ . ليس عندنا هنا في الأزهر مال . واستطرد فقال : أنا كنت أفهم أنك غير المشايخ ! . إنني منذ توليت الأزهر للمرة الثانية في سنة ١٩٣٥ لا أسمع منهم إلا طلب المال والدنيا . فأكيدت له أنني أحكي له فقط ما ذكره « الشاذلي باشا » . وأنه إذا لم تكن له رغبة في النقل إلى وزارة الشئون فأننا لا أوفق على النقل ، كما أن « الشاذلي باشا » نفسه لا يوافق عليه . وأنا تهمي رسالة الأزهر قبل كل شيء .

انتهت الحرب العالمية الثانية في ٨ مايو سنة ١٩٤٥ . وسافر الأستاذ الأكبر مع « الملك فاروق » إلى « القصاصين ». ثم فجأة سافر إلى « الإسكندرية » ودخل مستشفى « الموسعة » ليكون تحت إشراف طبي فترة من الوقت . وفي الخامس من شهر أغسطس من السنة نفسها سافرت لزيارة فضيلته . فلما دخلت عليه رأيته منقبض الصدر . وببدأ حديثه بأن الله لو منحه من العمر بقية أخرى فسيسير في شئون الأزهر حسبما سار فيها في سنة ١٩٢٩ على عهد وزارة « محمد محمود باشا » ، وعهد « الملك فؤاد » . ثم بدا عليه الحزن ، وقال : إن العشر سنوات التي مضت والتي أنا عشتها في الأزهر منذ سنة ١٩٣٥ لم أعمل فيها لرسالة الإيمان كما ينبغي . وإنما كنت أعمل للمصالح الدينية ، وأسير في اتجاه المشايخ . وأنذر لو عاش فسيتابع المسيرة التي بدأها في سنة ١٩٢٩ . وهي المسيرة التي تحددها مذكرونه الإصلاحية . وهي مذكرة تاريخية لم تسبق إلا بمثل ما كتبه الشيخ « محمد عبده » عن الأزهر .

توفي الشيخ « المراغي » في ١٢ أغسطس سنة ١٩٤٥ . أى بعد هذا اللقاء بأيام قليلة . ثم اختير المرحوم الشيخ « مصطفى عبدالرازق » شيخاً للأزهر ، بعد معركة قانونية عنيفة . كان الشيخ « عبدالمحيد سليم » أحد طرفها . والطرف الآخر « الملك فاروق » . فقانون الأزهر إذ ذاك يشترط في شيخ الأزهر أن يكون عضواً في جماعة كبار العلماء . ولم يكن المرحوم الشيخ « مصطفى » عضواً فيها . وإنما بعد استاذيته الطويلة للفلسفة الإسلامية في كلية الآداب – جامعة « فؤاد الأول » : اختير لوزارة الأوقاف . ومنذ أن خرج من الأزهر كأمين عام لمجلسه الأعلى بعد عودته من « فرنسا » وعيّن في الجامعة ، اختار لنفسه الابتعاد عن وظائف الأزهر كلية . ولكن « الملك فاروق » بعد وفاة الشيخ « المراغي » رأى أفضل شيخ يخلفه فعرض عليه المشيخة . ولم يستطع الشيخ « مصطفى » أن يرفض عرضه . وكان يظن الملك أن الأمر ميسّر ، وبالأخص بعد أن يعرف رأيه . وكان الشيخ

« عبدالمجيد سليم » يتولى وظيفة مفتى الديار المصرية في ذلك الوقت . كما كان يعد من أنصار الملك وأصدقاء الشيخ « مصطفى » ذاته . ولكن تدخل بعض أصحاب المصلحة الخاصة رغبة في الوظائف الكبيرة في الأزهر ، جعل الشيخ « عبدالمجيد سليم » يتزعم معارضة تعيين الشيخ « مصطفى » في مشيخة الأزهر ، بحجة أن تعيينه يخالف القانون . ورغم هذه المعارضه تم تعيينه أولاً عضواً في الجماعة ، ثم شيخاً للأزهر . وكان ذلك في وزارة « التقاشى باشا » . وفترت العلاقة بعد ذلك بينه وبين الشيخ « عبدالمجيد سليم » ، مع أنى كنت أعرف تماماً : أن كلاً منها يكن للآخر : الحبة والتقدير . وكانت أعرف كذلك : أن كلاً منها لا تغريه وظيفة المشيخة . فالشيخ « مصطفى » كان راغباً عنها إلى آخر لحظة . والشيخ « عبدالمجيد » بطبيعته الإيمانية الحالصة بعد عزه الز هو بآية وظيفة منها سمته .

واستمرت مسيرة اسيح « مصطفى » إلى أن توفي بعد عيد ميلاد « الملك فاروق » في فبراير سنة ١٩٤٧ . ولaci أثناء مشيخته بعض الصعوبات من المشايخ والطلاب على حد سواء . ومن الأسف أن بعض كبار رجال الإداره كان من بين المحرضين للطلاب ضده . وظهرت صورة ردية من معارضه الطلاب في حفلة أقامتها مشيخة الأزهر بمناسبة عيد ميلاد الملك وخطب فيها الشيخ الأكبر في الرواق العباسى .

ويوم أن توفي عليه رحمة الله ترأس مجلس الأزهر الأعلى . وكانت أنا هناك في مكتبه ، متنتظراً الانتهاء من أعمال المجلس ، بناء على طلبه . فلما أنهى ودخل المكتب رأيته منفعلاً وغاضباً . وقلماً كان يغضب فسألته : أحدث أمر غير عادي في المجلس ؟ . فقال : هيا بنا إلى السيارة لأوصلك إلى المنزل ، في طريق . وكنت أنا أسكن في « العباسية الشرقية » ، بينما هو يسكن في « منشية البكري » بعد ذلك . وأثناء الطريق ذكر لي : أنه كان من بين الموضوعات المعروضة على مجلس الأزهر الأعلى : تعليم اللغة الإنجليزية في معهد القاهرة ، على سبيل الإلزام ، كتجربة يمكن أن يتضح منها فيما بعد : مدى استعداد طلاب الأزهر ، وهم كبار في السن ، لتعلم اللغة

الأجنبية . وقال : إنه اتفق مع الدكتور « طه حسين » عميد كلية الآداب بجامعة فؤاد الأول على أن يقبل عدداً من المتخريجين في الثانوية الأزهرية كطلبة في كلية الآداب . وجاءت هذه الفكرة كسييل إلى إخراج الأزهريين من عزلتهم في الحياة المصرية وفي الوظائف العامة الحكومية ، وتمكينهم من الوظائف المدنية والاختلاط بغيرهم حتى يمكن أن يسود بينهم تفاهم ، وبالتالي بين الأزهريين بوجه عام وغيرهم من المدنين الآخرين .

وعندما عرض هذا الموضوع الذي أثير في الجلسة تصدى له الشيخ « حسنين مخلوف » . وكان بحكم وظيفته كمفتى الديار المصرية : عضواً بالمجلس . وكان تصدى الشيخ « حسنين » للموضوع يتضمن تحدياً للشيخ « مصطفى » . إذ وصف تقرير اللغة الإنجليزية في الأزهر : بأنه يضعف الدين . وإضعاف الدين كانت – وما تزال – في الأزهر هي الحجة في مواجهة أي تغيير يطرأ على نظام الدراسة ، أو على الكتب الدراسية ، أو على المدرسين فيه . وعندما أعلن الشيخ « حسنين » هذا التحدي غضب الشيخ « مصطفى » وواجهه بأن إضعاف الدين لا يكون أبداً عن طريق أسرة « عبد الرزاق » . ويكتفى أن ينظر شخص في آثار الجمعية الخيرية الإسلامية التي أنشأها الشيخ « عبده » ، وكفل لها النمو والازدهار « محمود باشا عبد الرزاق » ليحكم عن صلة أسرة « عبد الرزاق » بالإسلام ومدى عنايتها به . وهنا كانت السيارة وصلت إلى منزلي فاستأذنت ، بعد أن وعدت بالذهاب إليه في « منشية البكري » في السادسة من مساء نفس اليوم .

ولكن من الأسف ما أن وصلت إلى منزله حتى علمت بالخبر المؤلم . وهو وفاته أثناء استراحته بعد الغداء ، على إثر أزمة قلبية حادة . وهكذا كانت وفاته بسبب بعض الشيوخ . كما كان خروجه أول الأمر بعد عودته من « فرنسا » ، من وظيفة المجلس الأعلى للأزهر ، بسبب بعض الشيوخ أيضاً . ولذا أذكر : أنني بعد عودتي من « ألمانيا » ومقابلتي له حدثني أنه كانت له رغبة في أن أعين في قسم الفلسفة الإسلامية بكلية الآداب – جامعة « فؤاد الأول » . ولكن المرحوم الشيخ « المراغي » أبدى له الرغبة في أن أكون

في الأزهر . وكانت وجهة نظر الشيخ « مصطفى » حرصه على تجنيبي في أول حياته العلمية والوظيفية ما قد يثيره الأزهريون من اعترافات بسبب أمر ما ، لا يتصل بجوهر الحياة العلمية والأكاديمية من بعيد أو قريب . وإنما بسبب شكل من الأشكال ، كتغيير الرأي ، أو تغيير تقليد آخر .

* * *

تعين في المشيخة بعد ذلك المرحوم الشيخ « مأمون الشناوى ». وكان ذلك في وزارة « إبراهيم عبد الهادى ». وكانت إذ ذاك بجانب التدريس للفلسفة بكلية أصول الدين أباشر العمل في مراقبة الثقافة الإسلامية بالإدارة العامة للآزهر . وفي ذات يوم حول الأستاذ الأكبر مكتوباً من الأستاذ الدكتور « محمد يوسف موسى ». وهو زميل متخرج في الآزهر وفي السوربون معًا . وكان يباشر في كلية أصول الدين تدريس مادة الأخلاق . وفي هذا المكتوب يذكر الدكتور « موسى » :

أولاً : أنه اتصل بالسكرتير الخاص للملك وهو « حسني باشا »
ف شأن ما يوصي به هنا ، ووجد منه تأييداً قوياً لتنفيذها ..

ثانياً : ما يوصى به الدكتور هو أن يياشر الأزهر على نفقته الخاصة ترجمة كتاب في علم الكلام الإسلامي باللغة الفرنسية للأب « قنواتي » قام بإلقاءه محاضرات في جامعة « مونتريال » بكندا . ولم يزل يحاضر في مادته كل عام هناك بدعوة من الجامعة . وهي جامعة كاثوليكية فرنسية .

وفي ذات الوقت ورد كتاب من وزارة الخارجية المصرية إلى إدارة الثقافة بالأزهر تبلغها : أن اجتماعاً تم في السفارة المصرية بالفاتيكان بروما ، لسفراء البلاد الإسلامية بعد أن أطلعوا على كتاب الأب « قنواتي » باللغة الفرنسية عن علم الكلام الإسلامي . وقد قرروا معرفة رأى الأزهر في الأخطاء الإسلامية التي وردت فيه ومحاولته تغطيتها من جانب المؤلف . والمؤلف معروف بنشاطه ضد الإسلام في صورة متخفية ، وبالأخص بين طبقة المثقفين في مصر . لما هو معروف بمكره السياسي . وبلغه الآن مأربه في إقامة

جمعيته للتقرير بين الإسلام والمسيحية من مؤسسيها هو ، والشيخ « أحمد الباقوري » باعتباره رئيساً لجمعية الشبان المسلمين ، يعتبر أمارة على هذا المكر السياسي . كما أن محاولاته السابقة ، وقد نجح في بعضها ، من إرسال المرحوم الأستاذ « محمود الخضيري » مدرس الفلسفة بكلية الآداب جامعة القاهرة في سنة ١٩٤٩ مثلاً للأزهر في مكتبة الفاتيكان للتعرف على الخطوطات الإسلامية والعربية ، ومن قادم وفد برئاسة مندوب الخارجية بالفاتيكان لزيارة شيخ الأزهر وأعضاء مجمع البحوث الإسلامية في هذه السنة (١٩٧٨) بحجة التقرير بين الإسلام والمسيحية أيضاً ، تشير إلى نشاطه المستمر .

وهو نشاط مرتب لأن الأمر في اعتداء المستشرقين واضح – وهم جميعاً من رجال الكنيسة فيما مضى أو من الدارسين للاهوت المسيحي في تعصب – على الإسلام في تشويه مبادئه ، وتحريف أهداف الأحداث التي وقعت في طريق انتشاره . فإذا كان هناك عزم من الكنيسة على التقرير بين المسلمين والمسيحيين حقاً فما عليها إلا أن تصدر أمراً لرجالها الباحثين باسم العلم والمعرفة : بأن يتوقفوا عن إشاعة الاتهامات الباطلة في دراستهم ضد الإسلام .

ولكن القصد من إشاعة ما يسمى بالتقرير بين المسيحية والإسلام هو دفع المسلمين إلى إضفاء الحجية على مسيحية الكنيسة وقبوها كدين سماوي . والله فصل في قرآنـه بين رسالة عيسى ومسيحية الكنيسة ؛ يسأل عيسى في إنكار :

« وإذ قال الله يا عيسى ابن مريم أنت قلت للناس اتخذوني وأمي إلهين من دون الله ،

« قال سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق ،

« إن كنت قلته فقد علمته ، تعلم ما في نفسى ولا أعلم ما في نفسك ، إنك أنت علام الغيوب .

« ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن أعبدوا الله ربى وربكم ،

« و كنت عليهم شهيداً مادمت فيهم ، فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم ، وأنت على كل شيء شهيد .

« إن تعذبهم فإنهم عبادك ، وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم » (١).

والدكتور « محمد يوسف موسى » كان على صلة وثيقة بالأب « قنواتي ».

وقد كان تعيينه أستاذًا للشريعة الإسلامية في جامعة عين شمس على عهد الدكتور « طه حسين » تعزيزاً لهذه الصلة .

والإجراء المعهود الذي تتخذه إدارة الثقافة بالأزهر إزاء مثل هذا الكتاب الذي أله الأب « قنواتي » أن تبعث به إلى خبير باللغة الفرنسية وبالإسلام معًا لتقرير أخطائه إن كانت به أخطاء ، أو مدى صلاحيته للتداول ولنشر الفكرة الإسلامية إن كان قد قصد به وجه الله .

وفعلاً أرسلت الكتاب إلى الأستاذ الدكتور « إبراهيم بسمى مذكور » لتقريره . ولكن مدى علمي أنه لم يرسل النسخة التي وصلته ولا التقرير الخاص بالكتاب . وهو أيضاً على صلة طيبة بالأب « قنواتي ». وربما أخرج بين الصدق فيما يكتب والعلاقة الطيبة بالأب ، فلم يقرر الكتاب ولم يرسله كذلك . وهو من المفكرين الذين يتحررون الصدق دائمًا فيما يكتبون .

فأرسلت النسخة الثانية لهذا الكتاب ، وهي التي وردت من وزارة الخارجية المصرية مع طلب لسفراء الدول الإسلامية في القاتيكان ، إلى الدكتور « خليل مذكور ». وهو أستاذ متدين ويجيد الفرنسية إلى حد كبير . ورجوته أن يعدل بالتقرير عن هذا الكتاب . وعندما اطلعت على التقرير هالئي موقف الدكتور « موسى » من الكتاب وحث الأزهر على مباشرة ترجمته على نفقة الخاصة ، وهو مليء بالأخطاء الجسيمة ضد الإسلام ، كما صورها الدكتور « خليل مذكور » في تقريره . فكتبت للخارجية بالرد مؤيداً رفضه ، واحتفظت بالكتاب وبال்�تقدير في درج مكتبي .

(١) المائدة : ١١٦ - ١١٨ .

مرّ يومان . وفي اليوم الثالث أُعلن قيام عهد ما يسمى بالثورة المصرية وطلب إلى «الملك فاروق» مغادرة البلاد . وفي هذا اليوم جاء لزيارته الزميل الدكتور «محمد يوسف موسى». وهو في وضع على غير ما عهدهما عليه في الزيارات السابقة . يبدو عليه الخوف والقلق . وسألني عن كتاب الأب «قناوتي» ومصيره فأجبته بما رأه الدكتور «خليل مذكور» فيه . وهنا أقبل علىْ في لففة ورجاني في أن أرد إليه الطلب الذي تقدم به بخصوص هذا الكتاب . إذ لا يريد أن يعرف عنه : أنه كان على صلة بالسكرتير الخاص للملك «فاروق» بعد أن قامت الثورة في ٢٣ يولية سنة ١٩٥٢ . وهناأوضحت له أن العالم الأزهر يحب أن يكون فوق الاتجاهات السياسية المحلية ، وأن يبقى صادقاً مع الإسلام وحده . وطمأنته في أن طلبه سيظل بعيداً عن أن يكون مصدر ضرر له . ولكن سوف لا يسلم إليه .

ويشبه هذا الموقف لعالم من علماء الأزهر وموجه معروف لطلابه ، موقف الدكتور «علي عبدالقادر» . وقد كان مديرًا للمركز الثقافي الإسلامي بلندن من عدة سنوات ، وصاحب صلة وثيقة برئيس الديوان الملكي «حسين باشا» وبسفير مصر في لندن «عبدالفتاح عمرو باشا». فقبيل قيام الثورة بأيام كانت تقريراته كلها التي يرسلها إلى وزارة الخارجية المصرية بالقاهرة ، وإلى الديوان الملكي ، وإلى إدارة الثقافة بالأزهر ، تقوم على الثناء الجم على «عمرو باشا» ومدى الأخذ بمشورته في إنجازات المركز وفي سياساته . ولكن ما أن أعلنت الثورة حتى بادر الدكتور «علي عبدالقادر» إلى إرسال تقريره إلى الجهات المعنية بمصر يصف فيه جرائم سفير مصر في لندن إذ ذاك ، وهو «عمرو باشا» ، ويعلن الغضب عليه ويبارك مسيرة الثورة . وقد كان وضع الدكتور «علي عبدالقادر» وضعياً حرجاً عندما قدمت له التوعين من تقريراته . ولكن أصر على جرائم «عمرو باشا» وسوء سلوكه في لندن .

* * *

ثم جاء الشيخ «عبدالمجيد سليم» في سنة ١٩٥٠ . وفي وزارة «النحاس باشا» في ذلك الوقت وقعت مشادة بينه وبين الشيخ «عبدالمجيد» ، بسبب ميزانية

الأزهر . وكانت هذه المشادة في احتفال الحكومة بذكرى المولد النبوى . وانهزم شيخ الأزهر لقاءه « بالنحاس باشا » في هذه الفرصة وذكره بوجوب تسوية الأزهريين المتخرجين بغيرهم من المتخرجين في الجامعة ، في المرتبات . سواء داخل المعاهد الدينية ، أو في وزارة المعارف إذ ذاك . وكان طلاب الأزهر في هذا الوقت قد أعلنوا الإضراب والانقطاع عن الدراسة مطالبين بالتسوية . فكان رد « النحاس باشا » على شيخ الأزهر عنيفاً . وهو تهديده بضرب الأزهريين بالرصاص ، إن لم يعودوا إلى الدراسة . وهنا عقب شيخ الأزهر الشيخ « عبدالمحيد سليم » بقوله : إنك لا تستطيع ذلك يارفة الباشا :

وقد باشر الشيخ « عبدالمحيد » في مدتة الأولى ، أو في مشيخته الأولى – وهي هذه الفترة – ما أخذ عليه بين الأزهريين . وهو إحالة الأستاذ « صالح هاشم عطية » مراقباً عاماً للبحوث والثقافة بالأزهر ، إلى المعاش ، قبل بلوغه السن القانونية بثلاثة أشهر ، كي يشغل وظيفته بالدرجة الأولى ، بالمرحوم الشيخ « محمود شلتوت ». وفعلاً كانت هناك معارضه قوية في مجلس الأزهر الأعلى ضد هذا التصرف ، تزعمها الشيخ « محمد البنا » عضو المجلس وكيل الوزارة للشئون الدينية بمجلس الوزراء . وكان ذلك في شهر أكتوبر سنة ١٩٥٠ . وكان الجو العام في مصر يومئذ جوًّا مشحوناً بتغييرات سياسية متوقعة . لكن ما هي ؟ . لا يدرى أحد من الناس على وجه التعيين .

وأقيل الشيخ « عبدالمحيد سليم » من مشيخة الأزهر . ويقال إن سبب إقالته : ما أفقى به من تحريم مراقصة الرجل لأمرأة أخنثية عنه . وببلغت فتواءه هذه إلى « الملك فاروق » ، على أن شيخ الأزهر يقصد بها . إذ كان الملك يتردد على محل عام في شارع الهرم يسمى « بالأوبرج ». وكان يراقص فيه بعض السيدات الأجنبية . وكان الغريب في أمر هذه الإقالة : أن الملك وقعها وهو في إيطاليا بمدينة « كابري ». وهي من مدن الشواطئ المعروفة بحياتها الأرستقراطية المرفة . وأن الذى حل هذه الإقالة من كابري إلى « عبداللطيف طلعت » رئيس الديوان الملكي بالقاهرة في ذلك الوقت هو المستشار الصحفى « كريم ثابت ». وهو من أسرة المقطم المعروفة بولايتها

للانجليز» . وأخيراً أن هذه الإقالة لم تقع في تاريخ الأزهر بهذا العنف . فالمرحوم الشيخ « المراغي » في سنة ١٩٢٩ طلب إليه أن يستقيل ، وأبى « الملك فؤاد » أن يقيله ، رغم أن الظرف السياسي كان مواتياً له ضد حكومة « محمد محمود باشا » .

وعين الوفد الشيخ « إبراهيم حروش » في المشيخة . وبعد عشرة شهور أبعيد الشيخ « عبدالمجيد سليم » في وزارة « على باشا ماهر » إلى المشيخة مرة أخرى ، وهي الوزارة التي أتت بها ما يسمى « ثورة ٢٣ يولية » . وفي بداية تسلمه الشيف أمور مشيخة الأزهر طلب من « على باشا ماهر » أن يخصص له أحد الوزراء لشئون الأزهر . فخصص له الأستاذ « إبراهيم عبدالوهاب » ، وكان سكرتيراً عاماً لمجلس الشيوخ ، قبل الثورة . وكان يقصد الشيخ « عبدالمجيد » من تخصيص أحد الوزراء له – كما قال « لعل باشا » نفسه – الحافظة على كرامة الوظيفة في المشيخة . إذ كان يرى أنه لا يليق بشيخ الأزهر – بعنوان أنه شيخ الأزهر : أن يذهب إلى وزير ما في شأن من شئون الأزهر . وكان يقول – عليه رحمة الله – : إنه يذهب فقط إلى ولـي الأمر بعنوان كونه ولـي الأمر . وأما من عداه فيذهب إليه باسم أنه : « عبدالمجيد سليم » ، وليس بعنوان كونه شيخاً للأزهر . وأقر « على باشا ماهر » عليه رحمة الله ما قاله الشيخ ونفذـه .

ويجدر بالذكر : أن الشيخ « عبدالمجيد سليم » أحد ثلاثة من شيوخ الأزهر فيمن خبرت ، لم يعرف تاريخ الأزهر منذ الحرب العالمية الأولى من هو أكثر منهم حرصاً على كرامة الوظيفة ، ومن هو أشد منهم احتفاظاً بوقاره وهيبته . أما الاثنين الآخرين فهما الشيخ « المراغي » ، والشيخ « مصطفى عبدالرازق » . وإن كان كل منهم مختلف عن الآخر بميزة أو أكثر ؛ فالشيخ « المراغي » عرف بدهائه وحكمته السياسية . والشيخ « مصطفى عبدالرازق » عرف بتهذيه وحياته . والشيخ « عبدالمجيد سليم » عرف بصدق إيمانه وطبيعة قلبه . وكل من الثلاثة كان مقدراً بين رجالات مصر ، ومفكريها وعلمائها ؛ كما كان مقدراً خارج مصر . وكل منهم كان كريماً نفسه واليد .

وفي هذه المرة الثانية لمشيخة الشيخ «عبدالمجيد» أخذ يحدّر بعض الأصدقاء من التدخل معه في شؤون الوظيفة . وطلب إلى أن أقبل مكافأة شهرية على القيام بمهام مراقب عام الثقافة بالأزهر بالإضافة إلى أداء الوظيفة كأستاذ للفاسنة بكلية اللغة العربية . فاعتذر عن المكافأة . وبأشرت العمل كرسالة : ولما سألني عن السبب في عدم قبول المكافأة وأجبته بأن الأزهريين سيقولون : إنى من أجل المكافأة وحدها أعمل مع شيخ الأزهر ، وأنا لست في حاجة إليها ، ومكتف بمرتب الوظيفة في الكلية ، فقبلتني ودعالي بستر الله . وكنت شديد الحرص على عدم قبول أية مكافأة عن المشاركة في الامتحانات العامة ، أو عن التدريس وإلقاء محاضرات إضافية ، وأرى أن ذلك الطريق هو خير سبيل لاحتفاظ الإنسان بكرامته ، وبحربيه التامة في رفض أي عمل من شأنه أن يكفي عليه ، إذا وجد فيه ما عمس كرامته ، كما حرصت على عدم قبول أية وظيفة إدارية ، بدلاً عن التدريس كأستاذ في الكلية . وعندما نقلت كمدير عام للثقافة الإسلامية بإدارة الأزهر في سنة ١٩٥٨ ، ثم من بعدها إلى الجامعة كأول مدير لها في سنة ١٩٦١ ، لم أنقطع عن تدريس المحاضرات التي كنت أقوم بتدريسها في كلية اللغة العربية ، بجانب أداء العمل الإداري في الوظيفة الإدارية .

* * *

وإذا كان الشيخ «عبدالمجيد سليم» قد باشر العمل في مشيخته الثانية حذرياً من ضغط بعض أصدقائه عليه في أعمال الوظيفة ، فإنه قد اضطر إلى ترشيح بعضهم في بعض الوظائف الكبرى على آخر عهده بها في سنة ١٩٥٢ . ولكن لم يتم توظيف من رشحه . وطلب إليه من الأستاذ «فتحي رضوان» ، وكان وزير دولة ويتولى شؤون الأزهر في أول عهد الثورة : أن يقدم استقالته . وحمل إليه هذه الرسالة الدكتور «محمد عبدالله ماضي» وكان سكريراً عاماً للأزهر في ذلك الوقت ، وكان الشيخ عليه رحمة الله يثق فيه . وفعلاً قدم استقالته وعين الشيخ «الحضر حسين» شيخاً للأزهر ، على أن يكون لشيخ الأزهر وكيلان . أحددهما المرحوم الشيخ «محمد عبداللطيف دراز» وكان يمثل

جناح المعارضين للشيخ «عبدالحميد سليم» أيام مشيخته الأولى والثانية . والثاني الشيخ «محمد نور الحسن» ، وكان يمثل الفريق الآخر الذى كان يصادقه سواء في الأولى أو في الثانية . ولم يحصل في تاريخ الأزهر أن عين وكيلان له إلا في هذه المرة . وربما يكون الشيخ «أحمد الباورى»، وقد كان يتولى وزارة الأوقاف في هذا العهد ، وصهر الشيخ «محمد عبداللطيف دراز»، هو صاحب فكرة هذا التعيين .

والشيخ «الحضر حسين» عليه رحمة الله وهو تونسى الأصل – كان من أمثل العلماء في الدفاع عن الإسلام ، وفي الجهاد في سبيله . ولم يقع يوماً ما تحت إغراء الدنيا . اتصلت به يوم كان أستاذًا للبلاغة في قسم التخصص الذي أنشأه في سنة ١٩٢٥ والذى تخرجت فيه ، وسافرت توأً بعد التخرج إلى ألمانيا . وعرفته شيخاً للأزهر عن قرب وأنا أباشر العمل في مراقبة الثقافة بإدارة الأزهر بجانب أستاذية الفلسفة في كلية اللغة العربية . وكان رئيساً لجمعية الهداية الإسلامية ، ومديراً لمجلتها . كما كان أسلوبه في المجلة يتميز بالوضوح ، والمنطق ، والإعنان . لم يتزلف يوماً ما لحاكم ، ولا لسيير في وظيفته ، ولم يهادن أو ينافق إطلاقاً في إعلان كلمة الحق . عرفته في حياته الداخلية في مسكنه ، وفي عيشه .. عرفته الزاهد ، المتقدس ، الورع . رأيته قبل المشيخة ، وفي أثناءها ، وبعدها ، وهو يلبس «القبقاب» في المنزل مع عظمة المؤمن العارف بالله . ولا أنسى موقفه – وكان الواوء «محمد نجيب» رئيساً للجمهورية ولجلس الوزراء في عهد ما يسمى بالثورة – عندما نشر بالصحف : أن الحكومة تعزم على تعديل قانون هيئة كبار العلماء بالأزهر . وحضر إلى إدارة الأزهر مبكراً ، ولم يذهب إلى مكتبه أولاً . وإنما دخل مكتبي وجلس وأنا وحدى معه . وسألني : هل قرأت الخبر الخاص بجماعة كبار العلماء ؟ فأجبته بالإيجاب . فأخرج مكتوباً من جيئه ، وقال : اقرأ هذا الخطاب . وإذا به خطاب موجه إلى رئيس الجمهورية يقدم فيه استقالته احتجاجاً على تدخل الحكومة في شؤون الأزهر ، بلغة لا تعوزها الصراحة ، وبطبيعته لا يقبل التردّد بحال ، وبعزيمة صادقة لا تعرف المناورة . فقبلت

يده بعد أن قرأت الخطاب وشكرت له غيرته على الأزهر وكرامة العلماء إلى أن أرسله إلى رئيس الجمهورية . ورأت فيه الحكومة قوة لا تستطيع معها أن تقدم على أي تغيير في الأزهر طالما الشيخ في وظيفته، فقبلت استقالته . وعيّنت الدكتور «عبدالرحمن تاج» في مشيخة الأزهر واشترط لقبول المشيخة إجالة وكيلي الأزهر إلى المعاش وتعيين الشيخ «صالح مشرف» سكرتيراً عاماً للأزهر ، والشيخ «الحسيني سلطان» وكيلاً له .

* * *

ترك العمل الإداري بإدارة الأزهر واقتصرت على عمل الأستاذية بالكلية . والشيخ «عبدالرحمن تاج» لا يشك واحد يعرفه في دينه، ولا في حسن تربية أولاده ، ولا في كرمه ، ولا في توفيق الله إياه في مصاہرته للشيخ «علي إدريس» من كبار علماء الأزهر . ولكن كنت أختلف معه في فهم رسالته الأزهر ، وفي الإعداد لحمل هذه الرسالة . كما كنت لا أتفق معه في الدخول بالأزهر إلى مجال السياسة الخارجية للدولة . وقد أعلنت موقفى منه صراحة في محاضرة عامة في الجمعية الجغرافية المصرية عن «مستوى الكفاية الفنية للمتخرجين في الأزهر» . فأخذت عليه تهنئته للقادة السوفيت في مناسبات عديدة . وجاءت هذه الخاضرة دفاعاً عن المتخرجين في الأزهر والعاملين في الوقت نفسه في وزارة التربية ، في مواجهة تحدى الدكتور «عبدالعزيز القوصى» ، المستشار الفنى لاوزارة في هذا الوقت ، للعاملين من خريجي الأزهر في التدريس في مدارسها . والدكتور المستشار قد عرف من قبل بتحويل مدارس المعلمين الأولية وإلغاء قصر القبول فيها على حاملى الشهادة الابتدائية من الأزهر ، لتخريج معلم اللغة العربية والدين في المدارس الابتدائية التابعة لوزارة التربية . وأصبحت هذه المدارس تقبل المسلم والمسيحي ، من يحفظ القرآن ومن لا يحفظه . وربما كان العدد الأكبر من النوع الثاني :

وقد وقف مني الشيخ «تاج» موقفاً شخصياً كنت لا أحب أن يقفه عندما سافرت إلى «كندا» في سنة ١٩٥٥ كأستاذ زائر في جامعة «ماكجيل» بمونتريال لإلقاء بعض المحاضرات في معهد الدراسات الإسلامية ، عن الحركة الإسلامية

المعاصرة : ابتداء من «ابن تيمية» .. إلى الإخوان المسلمين. ولكن سهل لـ مهمـة السـفـر رئـيس الجـمـهـوريـة السيد «أـنـور السـادـات». وـكان يـوـمـئـذ وزـير دـولـة لـشـئـون الأـزـهـر. كـما وـقـفـ مـنـيـ موـقـفـآ آخـر فـحـجـبـ عنـ عـضـوـيـة جـمـاعـة كـبارـ الـعـلـمـاء. وـكـنـتـ الـوحـيدـ المـسـتـحقـ لـهـذـهـ عـضـوـيـة حـسـبـ قـانـونـ الأـزـهـر الصـادـرـ فـيـ سـنـةـ ١٩٣٦. وـمـنـ أـجـلـ ذـلـكـ اـضـطـرـرـتـ لـمـقـاضـاةـ مـشـيخـةـ الأـزـهـرـ فـيـ مـجـلسـ الدـوـلـةـ.

وـفـيـ أـثـنـاءـ مـشـيخـتـهـ تـرـأـسـ السـيـدـ «ـعـلـىـ صـبـرـىـ»ــ وـكـانـ مـديـراـ لـمـكـتبـ الرـئـيسـ «ـجـمـالـ عـبـدـ النـاصـرـ»ـ، فـيـ ذـلـكـ الـوقـتــ مـؤـتمرـ الـمـسـتـشـارـيـنـ الـشـفـافـيـنـ الـمـصـرـيـنـ فـيـ الـخـارـجـ، وـكـانـ مـنـعـقـدـاـ فـيـ مـجـلسـ الـأـمـةـ. وـأـلـقـىـ فـيـهـ أـسـتـاذـنـ الشـيـخـ «ـمـحـمـودـ شـلـتوـتـ»ـ، بـاعـتـبـارـ أـنـهـ كـانـ مـرـاقـبـاـ عـامـاـ لـلـبـحـوثـ وـالـشـفـافـةـ بـالـأـزـهـرـ، مـحـاضـرـةـ عـنـ صـلـةـ الـأـزـهـرـ الـشـفـافـيـةـ الـخـارـجـيـةـ. وـكـنـتـ قـدـ اـشـتـرـكـتـ مـعـ تـلـمـيـذـيـ الـمـرـحـومـ الدـكـتـورـ «ـحـمـودـةـ عـبـدـ العـاطـىـ»ـ فـيـ إـعـدـادـهـ. وـقـدـ سـرـ مـنـهـ السـيـدـ «ـعـلـىـ صـبـرـىـ»ـ كـثـيرـاـ وـتـرـكـتـ فـيـ نـفـسـهـ اـنـطـبـاعـاـ طـيـباـ عـنـ الشـيـخـ «ـشـلـتوـتـ»ـ.

* * *

وـبـعـدـ فـرـقـةـ لـيـسـ طـوـيـلةـ صـدـرـ قـرـارـ قـرـارـ جـمـهـورـىـ بـتـعـيـينـ الشـيـخـ «ـشـلـتوـتـ»ـ وـكـيلـاـ لـلـأـزـهـرـ. وـلـمـ يـزـلـ الشـيـخـ «ـعـبـدـ الرـحـمـنـ تـاجـ»ـ شـيـخـاـ لـهـ. وـقـدـ وـعـدـ الشـيـخـ «ـشـلـتوـتـ»ـ بـالـتـعـيـينـ فـيـمـاـ بـعـدـ شـيـخـاـ لـلـأـزـهـرـ بـدـلاـ مـنـ الشـيـخـ «ـتـاجـ»ـ.

وـفـيـ صـبـاحـ أـحـدـ الـأـيـامـ صـدـرـتـ الصـحـفـ بـتـعـيـينـ الشـيـخـ «ـتـاجـ»ـ وـزـيرـاـ فـيـ اـتـحـادـ الـجـمـهـورـيـاتـ الـعـرـبـيـةـ. وـكـانـ الـيـمنـ عـضـوـاـ فـيـهـ. فـلـمـ اـطـلـعـ الشـيـخـ «ـشـلـتوـتـ»ـ عـلـىـ خـبـرـ أـصـيـبـ بـصـدـمـةـ نـفـسـيـةـ. لـأـنـهـ ظـنـ أـنـ الشـيـخـ «ـتـاجـ»ـ سـيـجـمـعـ بـيـنـ الـوـزـارـةـ وـالـمـشـيخـةـ. وـلـكـنـ صـيـاغـةـ الـخـبـرـ عـلـىـ النـحـوـ الـذـيـ ظـهـرـ عـلـيـهـ قـصـدـ مـنـهـاـ. توـفـيرـ الـكـرـامـةـ لـمـنـصـبـ شـيـخـ الـأـزـهـرـ. وـالـشـيـخـ «ـتـاجـ»ـ كـانـ قـدـ نـقـلـ فـعلاـ، وـاستـمـرـ فـيـ الـوـزـارـةـ إـلـىـ أـنـ حلـ الـاتـحادـ.

دـ أـثـرـتـ هـذـهـ الصـدـمـةـ النـفـسـيـةـ عـلـىـ صـحـةـ الـمـرـحـومـ الشـيـخـ «ـشـلـتوـتـ»ـ. وـمـعـ اـعـيـاـ صـحـتـهـ عـيـنـ فـيـ الـمـشـيخـةـ. وـبـقـيـ فـيـهـ إـلـىـ أـنـ تـوـفـىـ فـيـ ١٢ـ دـيـسـمـبـرـ سـنـةـ ١٩٦٣ـ.

وفي عهده أنشئت إدارة الثقافة بالأزهر . ونقلت بدرجتي في الكلية – وهي درجة مدير عام – إلى شغل وظيفة مدير عام هذه الإدارة . وقد لاقيت مشقة كبيرة في مباشرة أعمال هذه الإدارة وتصريف شؤونها . وكانت تجتمع عدة إدارات : إدارة المكتبة – وإدارة الوعظ – وإدارة البحوث والثقافة – وإدارة المطبعة – وإدارة الجلة . وسبب المشقة : اعتلال صحة الأستاذ الأكبر من جانب ، وكثرة المستشارين حوله من جانب آخر . وهم أصحاب صلات خاصة به ، من أصهاره ، وتلامذته ، والمقربين إليه . وكانوا يشرون عليه بما يتحقق بعض المصالح الشخصية . فإذا تعارضت هذه المصالح الشخصية مع المصلحة العامة في شؤون الثقافة وقفت في وجهها . وكانت تصور وفقي في وجهها للشيخ الأكبر على أنها ضد شعبيته في المشيخة . وكم ضاق صدره مني ؟ . وأخيراً كتب في العاشر من أغسطس سنة ١٩٦١ إلى وزير الدولة لشئون الأزهر كتاباً يطلب فيه : نقلني من إدارة الثقافة بدرجتي إلى كلية اللغة العربية ، لأعمل أستاذًا كما كنت سابقاً . وعندما أطلعنى السيد «كمال رفعت» على هذا الكتاب رجوته في سرعة التنفيذ . ولكن ذكر لي : أن الأمر يرجع إلى الرئيس وحده .

* * *

تطوير الأزهر

وفي سنة ١٩٦١ كنت في «دمشق» لحضور ندوة للمجلس الأعلى للفنون والآداب ، وكانت عضواً فيه بحكم وظيفتي . والتقي بـ الأستاذ «محمد المبارك» عميد كلية الشريعة بجامعة «دمشق». وسألني : هل اطلعت على مشروع القانون الخاص بتطوير الأزهر ؟ . فلما أجبته بأنّي لم أطلع عليه ، ذكر أنه عنده واستلمه من السيد «كمال الدين حسين» وسيحضره للاطلاع عليه سراً . وفعلاً اطلعت عليه في ذات الليلة ، وأعدته له في صباح اليوم التالي . وظهر لي من أول الأمر أن المشروع يستهدف أول ما يستهدف : نزع السلطة المالية والإدارية من شيخ الأزهر ، ووضعها في يد ثلاثة من الموظفين الكبار في الأزهر بعد أن تنشأ فيه إدارات عامة ثلاث . وهي إدارة المعاهد الدينية ، وإدارة الثقافة العامة ، وإدارة المجلس الأعلى للأزهر . ولما راجعت الأستاذ «المبارك» فيما يستهدفه المشروع من عدم تمكين شيخ الأزهر من الشئون المالية والإدارية ، ذكر أنه نقل إليه أن وظيفة شيخ الأزهر يجب أن يتتوفر لها الاحترام . وذلك لأنَّ يحال بين شيخ الأزهر والتصرفات المالية والإدارية المعيبة من جهة الارائح والقوانين المعمول بها . وتنقل إلى أفراد بعده يختارهم هو في وظائفهم ، ويكونون مسؤولين مسئولية تامة عن تصرفاتهم في الوظائف . وتتركز رسالته في البحوث الإسلامية ، وفي الإشراف على المناهج ، وكل ما يتصل بالكتب والامتحانات ، واختيار الأساتذة .

وعندما عدت إلى «القاهرة» من «دمشق» ، والتقيت بالمرحوم الشيخ الأكبر حدثه عن المشروع ، وعما وضع فيه من تحرير شيخ الأزهر من سلطاته المالية والإدارية . واقترحت عليه أن يطلب هذا المشروع من السيد «كمال

رفعت» الذي أعده وقدمه إلى رئيس الحكومة المحلية وهو السيد «كمال الدين حسين». ولكن رده لم يكن يشجعني على الاستمرار معه في هذا الحديث. وأبدى أنه لا يريد أن يعرف شيئاً عن القانون قبل ظهوره، وأنه لا يريد أن يتخد الآن موقفاً معيناً.

لم أسئل بحكم وظيفي، ولا بصفتي الشخصية عن الرأي في تطوير الأزهر. وإنما سأله المرحوم الأستاذ «محمد سعيد العريان» عن مفهوم الثقافة والبحوث في الإدارة العامة للثقافة. ولم يشر في سؤاله إلى أي شيء يتعلق بقانون تطوير الأزهر.

حتى في يوم معين كان آخر أيام انعقاد مجلس الأمة المشترك بين مصر وسوريا كلفني الشيخ الأكبر بالحضور إلى منزله في الساعة الخامسة مساءً. إذ كان على موعد مع السيد «كمال الدين حسين».. فذهبت وفي نفس الموعد حضر المرحوم الشيخ «محمد نور الحسن» وكان وكيل الأزهر. ثم حضر السيد «كمال الدين حسين»، وسأل الأستاذ الأكبر عمن يمثل الأزهر عند مناقشة القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ هذا المساء. فذكر له اسمى واسم وكيل الأزهر. وركبنا معه إلى مجلس الأمة واستمرت المناقشة إلى الساعة الثالثة صباحاً. لأن مرسوم فض الدورة سيتلى عقب الموافقة على القانون. وكان من الغيورين على رسالة الأزهر، كما بدا ذلك عند المناقشة الأستاذ «فتحي رضوان» من مصر، والأستاذ «شكري فيصل» من سوريا. وكل ما أمكنني أن أعد له هو وضع كلمة «موافقة»شيخ الأزهر، بدلاً من «اقتراح»شيخ الأزهر، في المواد التي طلب فيها الرجوع إلىشيخ الأزهر.

* * *

صدر القانون.. وأتمت إعداد السفر إلى جامعة «كولومبيا» بنفيودر كأستاذ باحث فيها لمدة سنة. ووافق الشيخ الأكبر على سفرى، بعد انتظار من السيد وزير الدولة بموافقة السيد رئيس الجمهورية على هذا السفر، بناء

على كتاب سفير مصر في «واشنطن». فقد تقدمت الجامعة هناك إلى سفارات ثلاثة : مصر ، وإيران ، والأردن ، تطلب مساعدتها في الموافقة على الشخص المطلوب من بلد़ها . وكانت جامعة «كولومبيا» وضعت اسمى ضمن أسماء ثلاثة رشحْهم للوظيفة المطلوبة .

ولم يبق على الموعد المحدد للسفر سوى أسبوع واحد . ولكن فوجئت بمحالمة من مكتب السيد «كمال رفعت» تطلب إلى الحضور إلى مكتبه في «أخبار اليوم» في الساعة الحادية عشرة مساء . وكان هو يشرف على دار «أخبار اليوم» بعد تأسيسها ، بالإضافة إلى عمله . وعندما التقى به أخبرني برأي السيد رئيس الجمهورية في أن أتولى إدارة جامعة الأزهر ، وأعتذر عن السفر إلى الولايات المتحدة . فذكرت له الوضع في الأزهر . ولكنه أجابني : ولذلك أردت أن أبلغك رغبة السيد الرئيس .

وبعد أيام صدر قرار جمهوري بتعييني وكيلًا لجامعة الأزهر ومديراً لها بالنيابة . فلما استفسرت من أصحاب الشأن خارج الأزهر أجابوا بأن الأستاذ الأكبر رأى أن لا تعين مديرًا للجامعة إلا بعد أن يعدل مرتب شيخ الأزهر وبدل التمثيل الخاص بوظيفته في الميزانية ١٩٦٣/٦٢ . ولم تكن لجامعة الأزهر ميزانية في السنة الأولى التي صدر فيها القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ . وبالتالي لم يكن لمدير الجامعة مرتب ولا بدل تمثيل في ذلك الوقت . وظلت بمरتب مدير عام الثقافة إلى الفترة الأخيرة في الوزارة . وتسلمت فرق المرتب في شهر مارس سنة ١٩٦٤ الذي خرجت فيه من الوزارة .

و عملت جاهدًا على تجديد الكلليات فتقرر إعادة الكلليات الثلاث : أصول الدين ، والشريعة ، واللغة العربية ، بالإضافة إلى الكلليات العلمية والعملية التي نص عليها القانون في المادة الرابعة والثلاثين منه . وأنشأت معها كلية البناء الإسلامية ، وكلية التربية .

وتتألفت لجان لوضع المناهج لكل كلية . واقتدى أعضاء اللجان في الكليات الثلاث التقليدية بالمناهج الموضوعية التي جاءت في قانون ١٩٣٦ وكان يشرف على وضعها إذ ذاك المرحوم الشيخ «مصطفى عبد الرزاق» . فهذه المناهج جمعت بين الموضوع والكتاب الأزهرى للهادفة المعينة . ويجب أن يؤخذ في الاعتبار : أن أى تعديل في نظام الأزهر منذ أن تألف مجلس إدارته في سنة ١٩١١ ، لم يتجاوز التنسيق بين الكتب التقليدية في الدراسة . فقد كان النظام المعروف للأزهر نظام «العمود» والكتاب . أى أن الطالب كان يتخرج بإجازة الأستاذ الذى يقرأ كتاباً معيناً في مادة معينة عند عمود معين من أعمدة الأزهر . وانتقال الطالب لم يكن انتقالات من مرحلة إلى مرحلة ، وإنما كان انتقالاً من كتاب إلى كتاب ، ومن أستاذ إلى أستاذ ، أو من عمود إلى عمود .

فلا جاء ما يسمى « بالنظام » فيه : قسم الزمن إلى ثلاثة أقسام : الابتدائي ، والثانوى ، والعلى . وقسمت الكتب التقليدية في الدراسة إلى ثلاثة مجموعات المجموعة التي كتبها أصغر حجماً كالمتون وشروحها وقررت في القسم الابتدائي ، والمجموعة التي كتبها متوسطة الحجم وليس لها حواش وتفريقات وقررت في القسم الثانوى ، والمجموعة الثالثة من الكتب المطولة في المواد . وهذه قررت في القسم العالى . والفرق إذن بين هذه المجموعات هو في حجم الكتاب وليس في موضوعه ومفاهيمه .

واستمر الوضع على هذا النحو إلى أن جاءت سنة ١٩٢٥ وصدر قانون في وزارة «إسماعيل صدقى باشا» بإنشاء التخصص ، بعد دراسة القسم العالى . وأضيفت رياسته إلى مفى الديار المصرية في ذلك الوقت ، وهو الشيخ «عبدالمحيد سليم» . وقسمت الدراسات فيه إلى شعب : الفقه والأصول ..

والتفصير والحديث .. والبلاغة والأدب .. والنحو والصرف .. والتوحيد والمنطق.. والتاريخ . وفي سنة ١٩٣٦ على عهد الشيخ «المرااغي» بعد أن عاد للمشيخة في المرة الثانية ، قسمت المواد في القسم العالى إلى ثلاثة مجموعات ، تدرس في ثلاثة كليات . وهى كلية الشريعة ، وأصول الدين ، واللغة العربية . حتى كان قانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ على عهد ما يسمى بالثورة فأضاف إليها كليات أخرى ، وأجاز أن يضاف إليها في المستقبل ما تراه الجامعة من كليات جديدة .

وعندما وضعت منهاج الكليات تطبيقاً لهذا القانون الجديد زيدت سنة دراسية في الكليات العلمية والعملية ، وسميت بالسنة الإعدادية أو التمهيدية . يتقوى فيها الطالب الحاصل على ثانوية الأزهر في علوم الرياضة واللغة الأجنبية بينما يتقوى الحاصل على الثانوية العامة من وزارة التربية في العلوم العربية والدين . وكانت زيادة هذه السنة مثار شكوى بعض الطلاب . أو بعبارة أخرى اتخذت مبرراً لتحريض الطلاب على نظام الجامعة .

وكنت أحرص على بقاء هذه السنة ، وعلى جدية الدراسة فيها . كما كنت أحرص على بقاء الثانوى في المعاهد الدينية أربع سنوات على الأقل ، بعد أن يحذف المكرر في كتب الدراسة للعلوم العربية والشرعية . وقد قدر هذا المكرر بنحو ٤٠٪ من موضوعات هذه الكتب .

ولكى لا يهرب طالب الأزهر في الثانوى أو في الكليات العلمية والعملية في الجامعة من طول المدة خططت لرعاية الطلاب ، بحيث يقبل الطالب على الدراسة الأزهرية في رعبة وفي اطمئنان . فحوّلت بعض الأوقاف الخيرية - وفي مقدمتها أوقاف «زينب هانم» الذى كان مخصصاً للحنفية بين مدارس القاهرة - إلى صندوق الرعاية الاجتماعية لطلاب الجامعة . وهذا الصندوق يتکفل بتقديم الوجبات الثلاث في اليوم ، مع تقديم السكن لكل طالب قادم من الريف . وذلك نظر مبلغ جنيه واحد في الشهر يسهم به الطالب في هذا الصندوق . وعندما توليت وزارة الأوقاف بعد ذلك وفتحت

عقد إيجار بالف ومتى غرفة في ثلاثة عمارت من عمارت الأوقاف في «دير الملاك» بالقاهرة ، مع أمين عام الجامعة إذ ذاك الأستاذ «على عبد الرزاق» كما أخذت موافقة السيد المهندس «أحمد حمرب» وزير الإسكان في ذلك الوقت على تأجير سبع عمارت من أملاك الوزارة لسكنى طلاب جامعة الأزهر بمدينة نصر .

وابتدأ صندوق الرعاية الاجتماعية يؤدى رسالته بتقديم وجبة غذاء ساخنة لطلاب الجامعة كل يوم في نظير ثلاثين ملما لوجبة الواحدة . ولوحظ أن طلاب الكليات الثلاث التقليدية في ذلك الوقت كانوا مواطنين على الحضور إلى كلياتهم ، أكثر من كل عام . كما طالت إقامتهم بالقاهرة زيادة مما تعودوا عليه من قبل .

وبعد ستة أشهر من تعييني وكيلًا للجامعة ومديراً بالنيابة صدر قرار بتعييني مديراً لها . ولم أعلم بهذا القرار إلا صدفة ، فقد سافرت إلى الإسكندرية في عطلة عيد الأضحى . وفي أول يوم من أيامه طلت صحيفة «الأهرام» بالخبر : «ولما عدت إلى القاهرة قابلت السيد نائب رئيس الجمهورية في ذلك الوقت السيد «حسين الشافعى» باعتبار أنه المشرف على شئون الأزهر . وعبرت له عن شكري على التعيين في وظيفة مدير الجامعة . فما كان منه إلا أن فاجأني بقوله : إن الرئيس — يقصد الرئيس «جمال عبدالناصر» — هو الذي طلب مناسبة عيد الأضحى ، أن يصدر قرار تعيينك في هذه الوظيفة . فرجوته أن ينقل إليه شكري مرة أخرى ، بالإضافة إلى برقية كنت أرسلتها من قبل .

وبجانب تحضير المناهج الدراسية لجميع الكليات خططت كذلك لإعداد المدرسين والأساتذة على مدى عشر سنوات حتى يكون للجامعة اكتفاء ذاتي بعد ذلك . وكان بين خطط الإعداد للمدرسين إرسال بعض البعثات الدراسية إلى أوروبا الغربية والولايات المتحدة الأمريكية . وكانت جملة البعثات المزمع إرسالها إلى الخارج تبلغ ما يقرب من خمسين بعثة .

كما كان من بين ما عمل : تصحيح أو ضائع المدرسين والأساتذة في الكليات الثلاث التقليدية ، بالنسبة إلى المواد التي يقومون بتلريتها حسب تخصصاتهم . وقد غضب بعضهم من نقله من تدريس الشريعة مثلاً إلى تدريس البلاغة ، أو النحو والصرف؛ لأنّه يحمل شهادة التخصص في البلاغة أو في النحو . وقد وجدنا بعضهم يحمل التخصص في الخط العربي بينما هو يقوم بتدريس الفلسفة .

وبالإضافة إلى ذلك وضعت ميزانية الجامعة لسنة ١٩٦٢ . وتضمنت الكليات كلها الوظائف الجديدة أسوة بكلادر الجامعات الأخرى الموجودة في الجمهورية . وعند مناقشة هذه الميزانية بمكتب وزير الخزانة ، وكان في ذلك الوقت السيد « عبد اللطيف البغدادي » أبدى حسن إدراكه لرسالة جامعة الأزهر ، ورغبتة الخلصة في مساعدتها . فما أن عرضت عليه إنشاء كلية للتربية على أن تكون بها درجة واحدة لأستاذ هو عميد الكلية ، ودرجات لأساتذين مساعدين ، وأربع درجات لمدرسين ، وثمانى درجات لمعديين ، حتى سأله متعجبًا : لماذا تنشئ الجامعة كلية تربية مستقلة؟ . فلما أوضحت له : أن الأزهر في معاهده في حاجة ماسة إلى مدرسين للعلوم ، والرياضة ، واللغات ، والمواد الاجتماعية . وهو ينتدب الآن مدرسين ، وربما من غير المسلمين من يقوم بتدريس بعض هذه المواد . عندئذ قال : إن الخزانة توافق على ضعف الوظائف المطلوبة في كلية التربية . وقد علمت بعد أن تركت الجامعة والوزارة أن وظائف كلية التربية استخدمت لإرضاء بعض الأصدقاء في كلية اللغة العربية ، فقللت منها . ، وتأجل إنشاؤها إلى وقت آخر .

ويعيّب بعض الأزهريين تطوير الأزهر طبقاً لما جاء في قانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ . ويحملونه مسؤولية انخفاض مستوى التعليم في كليات أصول الدين ، والشريعة ، واللغة العربية . ولكن لا أعرف حتى الآن : ما هي مسؤولية قانون التطوير إزاء انخفاض مستوى التعليم في الكليات الثلاث؟ .

لأنه أنشأ كليات أخرى علمية وعملية لا يدخلها إلا طلاب الثانوية الأزهرية ، ومن لديهم أهلية لحفظ بعض أجزاء القرآن الكريم وتعلم الإسلام؟.

في اعتقادى لو أخذت الدراسة التمهيدية في الكليات العلمية والعملية مأخذ الجد لأنثرت إلى حد كبير في توجيه طالب الثانوية العامة نحو الإسلام ، وتمكين طالب الثانوية الأزهرية بعض الشيء في اللغة الأجنبية ، والرياضة .

إن إنشاء كليات جديدة ، بجانب الكليات التقليدية الثلاث ، في جامعة الأزهر هي فرصة كبيرة لعلماء الأزهر ، في أن يوجهوا أولادهم أولاً إلى المعاهد الأزهرية فيحافظون على اتجاه آباءهم في التعرف على الإسلام والإقبال على الإيمان به . وفي الوقت نفسه يمكنهم أن يضموا إلى التعليم الديني في المعاهد الابتدائية ، والإعدادية ، والثانوية الأزهرية : نوع ما يختارون من تخصص في الكليات الجديدة . وهكذا لا يكون أولاد العلماء غرباء على توجيه آباءهم ، وبالتالي لا يحرمون في التعليم العالى من تخصصات علمية وعملية ، بالإضافة إلى ما تعلّموه من قبل .

كما أن إنشاء هذه الكليات الجديدة أيضاً فرصة للشبان والشابات من أبناء المسلمين الذين تختلفوا عن التعليم الإسلامي بدخولهم مدارس التعليم المدنى – وهي مدارس وزارة التربية – أن يحصلوا على قسط لا بأس به من الدراسة الإسلامية ، والدراسة العربية الازمة مع التعليم الجامعى ، قبل أن يتخرجو نهائياً من الجامعة ، وينهوا حياتهم التعليمية بالعمل في وظائف الدولة .

إن الأمر الذى يعاب ليس هو خلق كليات علمية وعملية بجانب الكليات التقليدية في جامعة الأزهر . وإنما هو التقاعده ، أو التباطؤ ، أو الإهمال في إعداد الطلاب في السنة الإعدادية أو التمهيدية ، وجعل هذه السنة شكلًا من الأشكال ، ليس له مضمون في التعليم بالكليات .

إن الجامعة الكاثوليكية بمدينة « مانيلا » عاصمة الفلبين بها ثلات وعشرون كلية . ومن بينها كلية واحدة للإلهوت المسيحى . ومع ذلك

فالكليات الأخرى تعنى بدراسة المسيحية في جميع سنوات الدراسة الأربع . وطابع الأساتذة في جميع الكليات هو المطابع الكاثوليكي . فهم «آباء» بالزى التقليدى . ومع ذلك فمن بينهم أشهر الأطباء ، وكبار المهندسين ، والعلماء في جميع فروع العلم ، في العالم ! وبالأخص في منطقة الشرق الأقصى . وهى الجامعة التي تموّل رسالة الكلية في هذه المنطقة من العالم بـ عدد الطلاب محدود حسب إمكانية الجامعة في المكتبة ، والمعامل والأجهزة ، وقاعات الحاضرات ، وقاعات الدرس ، وأساتذة . ويقلّر العدد بنحو عشرة آلاف طالب .

وإذا كانت الدراسة في كليات جامعة الأزهر ، العلمية والعملية ، تحتاج في إعداد الطالب الأزهري مسبقاً في المعاهد الدينية : الابتدائية ، والإعدادية ، والثانوية ، إلى تعليمه مواد جديدة لم تكن في برامج الدراسة الأزهرية التقليدية من قبل ، أو إلى التوسيع فيما كان منها موجوداً منها ، فالسبيل إلى الوصول إلى الهدف وإلى إيجابية المزاوجة بين النوعين : القديم ، والمستحدث ، هو إعادة النظر في برامج هذه المعاهد في مراحلها الثلاث ، والتنسيق بين ما هو قديم وما هو مستحدث ، بحيث لا يمس جوهر التعليم الديني والعربى الذى عرف به الأزهر ، كما ونوعاً ، وبحيث يتحقق لدى الطالب من المعرفة الجديدة ما يساعد على الدراسة والتفوق فيها ، في كليات الجامعة الجديدة :

«الجمعية الخيرية الإسلامية» على عهد المرحوم الشيخ «محمد عبده» دخلت مجال التعليم بمدارسها التي أنشأتها في ذلك الوقت لتزيل الفجوة بين تعليم الأزهر في معاهده ، وتعليم وزارة المعارف في مدارسها وزاوجت في مدارسها بين المنهجين في كل نوع منها . وتخرج الطالب من مدارس الجمعية الخيرية ، وهو طالب مسلم يعرف دينه ويحفظ نصف القرآن على الأقل ، بالإضافة إلى وقوفه على ما يسمى بالعلوم العصرية . وتميز عن طالب الأزهر ، وطالب وزارة المعارف في ذلك الوقت :

وَلَا أقصد هنا بضرب المثل بمدارس «الجمعية الخيرية الإسلامية» أن أدعو إلى تقليل جوهر التعليم الإسلامي والعربي في المعاهد الأزهرية ، كما وكيفاً لافسح مكاناً للمواد الضرورية الأخرى بالنسبة للتعليم في الكليات الجديدة . وإنما أقصد فحسب أن أشير إلى الحال – وهو التنسيق – الذي يمكن به دفع المشقة على الطالب في المعاهد الأزهرية ، قبل الجامعة ، عندما يواجهه من مواد التعليم ما يجعله ييأس من تحصيله .

* * *

واختير الموقع الذي تقام عليه مباني الجامعة في مدينة «نصر» ولكن لم يوضع الحجر الأساسي لهذه المباني ، إلا بعد أن توليت شئون الأوقاف والأزهر . ولم تكن هناك فكرة إطلاقاً في فصل الكليات الثلاث التقليدية ، وهي كليات : أصول الدين ، والشريعة ، واللغة العربية عن باقى الكليات الأخرى في المباني الجامعية . لأن الانزعالية بين ما يسمى بالتعليم المدني وـ المدنى ، يجب أن يقضى عليها في المجتمعات الإسلامية . فالإسلام ينفي جميع ألوان المعرفة في هذا الكون على أنها سبل إلى معرفة الله . وللمسلمين في تاريخ العلوم والمعارف : ما يُعد أمجاداً لهم ، وفخرًا للإسلام ، كقوة دافعة نحو العلم .

وهكذا .. تكون تخطيط الجامعة ، وابتدأت مراحل التنفيذ . واشترك في هذا التخطيط عديد من الأجانب والأساتذة من جامعات الجمهورية ومن بعض إخواننا السوريين . ويذكر للأستاذ «عبدة ماهر» مراقب عام الشؤون المالية بجامعة عين شمس : الفضل في وضع أول ميزانية للجامعة . باشر تنفيذها بعده الأستاذ «علي عبد الرزاق» ، وقد كان أميناً عاماً لجامعة «أسيوط» . والمرحوم الأستاذ «محمد سعيد العريان» كان طاقة كبيرة في العمل . وهو مشكور في كثير من القرارات التي استصدرها من السيد «كمال الدين حسين» ، أو من السيد «حسين الشافعى» بعده ، والتي تتصل بالمرحلة الأولى من مراحل التنفيذ . ولكن عليه رحمة الله كان يميل إلى التفرد بالسلطة والتوجيه . وهذا الميل

انتهى به أخيراً إلى إحالته إلى المعاش ؛ وإبعاده عن مؤسسات الأزهر كلها .
وخلت درجة وكيل الوزارة التي كان مقيداً عليها ، والتي شغلت بعده
بالأستاذ « إبراهيم حمودة » ، ثم بالأستاذ « المسيدى » .

وأذكر له أنه بعد تعييني في مبادرة إدارة الجامعة ، وجه هو الدعوة ،
لأمر ما ، لاجتماع لجنة في مكتبي في وقت معين ، متحدياً وجودي ووظيفتي .
ولكن لم يمكن هو من الاجتماع ولا من دخول المكتب . وكانت هذه الحادثة
هي السبب المباشر في إخراجه من محظوظ الأزهر .

وكنت سعيداً بقبول الأستاذ الدكتور « محمد سليمان » لوظيفته وكيل الجامعة ،
لما سمعته عنه في دينه ونشاطه في عمله . وكان يشغل بجانب أستاذيته في الطب
الشرعى بكلية طب « جامعة القاهرة » وظيفة الأمين العام للمجلس الأعلى
للجامعات . ولكن بعد ما تركت الجامعة إلى الوزارة كان ينتظر أن يعين
مديرآ للجامعة . وهذا أمر طبيعى ومتربق من وكيل الجامعة . ولم أقصر
إطلاقاً في محاولة تعينه مديرآ لها . فقد عرضت اسمه مرتين . ولكن لم تنجح
محاولتى بسبب ما كان يقال : إنه من الإخوان المسلمين . والانتساب إلى
الإخوان المسلمين كان تهمة كبيرة في ذلك الوقت . ولم يزل ينظر نظرة
ريبة وتحفّف إلى من كان ينتمي إلى جميعهم . ورغم عدم نجاحي في محاولة
تعيينه مديرآ للجامعة فإنه كان من الحرج الشديد : أن أخبره برأى المسؤولين
وتحفظهم ضده . وهكذا : كنت لا أستطيع تعينه ، ولا أستطيع وبالتالي أن
أخبره بواقع الأمر ، وأقول له مثلاً : إن فلاناً .. أو فلاناً ، من أصحاب
المسئولية الأولى ، لا يوافق في إصرار على تعينك مديرآ لجامعة الأزهر .
وإذاء هذا الحرج آثرت من جانبي طلما أنا في الوزارة أن لا أعين مديرآ لها
مع وجوده في وظيفة الوكالة ، على أن أترك له حرية التصرف ، وأذسح
له مجال النشاط ، وهو رجل مؤمن كما أعلم ، لا يتوقع منه إلا كل خير
للجامعة . أما من جانبه هو فقد أوحى إليه بعض أساتذتنا من كانوا يشغلون
أنفسهم بالحقيقة والدنس - وأمرهم معروف في تاريخ الحركات الأزهرية -

الوزارة

بأن لم أعينه في وظيفة مدير الجامعة ، احتفاظاً بها لنفسي ، عندما أخرج من الجامعة . ويعلم الله أنني لم أفك لحظة واحدة في هذا التدبير . وعندما عينت مديرها بعد خروجي من الوزارة لم يكن بناء على رغبتي . وإنما كان الوضع في ذلك الوقت : لأن يقيد الوزراء الذين يخرجون من وزاراتهم في وظائف أخرى شاغرة تتكافأ مع مرتب الوزارة . ولذلك قدمت استقالتي مباشرة من وظيفة مدير الجامعة في اليوم الثاني لتشكيل الوزارة في السابع والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٦٤ . ومع استقالتي لم يؤت به هو . وإنما أوتي بالشيخ «الباورى» ، الذي لم يكن يوماً ما : أستاذًا في إحدى الكليات ، كما ينص على ذلك القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ . وترك الدكتور «سلیمان» جامعة الأزهر ، وعاد إلى جامعة القاهرة وكيلًا ، ثم أستاذًا بكلية الطب بها ، ولم يصل إلى مدير الجامعة ، رغم كفاءته في خلقه ، وعلمه ، وإدارته . وإنما التحفظات السياسية التي أشرت إليها من قبل كانت العقبة في طريقه إلى وظيفة المدير .

والدكتور «محمد سليمان» كان معذوراً في سوء فهمه للعلاقة بينه وبيني . كما كان معذوراً في استمرار سوء فهمه في هذه العلاقة ، لأنه وقع فعلًا تحت تأثير بعض أساتذتنا أصحاب الهوى والحقيقة من أشرت إليهم من قبل . وهؤلاء كانوا يواصلون نشاطهم معه ، إيجارياً ، طالما لم يستجب لأهوائهم .

والذين عاشوا في الأزهر يعرفون : أنه كان هناك انقسام بين الأزهريين أو كانت هنا تكتلات إقليمية ، أو حزبية أزهرية ، يراد من إثارتها من وقت آخر : تحقيق مصالح شخصية في الحصول على بعض الوظائف الإدارية . وشيوخ الأزهر الثلاثة : «المراجعي» .. و«مصطفى عبدالرازق» .. و«عبدالمجيد سليم» ، لاق كل واحد منهم بسبب هذه الحزبية ، نصبياً من العنت والمشقة ، عن طريق الإشاعات ، وببلة الأفكار ، والادعاءات ، وأخراج القصص والواقع .

والمتهمون بنشاط هذه الحزبية كانوا يتقنون أساليب الفتنة بين العلماء والطلاب ، ويلتمسون للأحداث تفسيرات يجعلونها : الدليل على صحة ما

يتبنّون به . ولا يتورّع بعضهم عن الكذب والتغيق ، رغم أنّهم ينسبون إلى العلّاء وأصحاب الفضلك .

ورغم هذا الجو الذي أحياه بالدكتور « محمد سليمان » فإنه كان لاينبغى ، بعد أن خرجت من الوزارة وعيّنت مديرًا لجامعة الأزهر في المرة الثانية ، أن يتخذ من أسلوب التحدى ضدّي : ما يجب أن يتعرّف عنه هو ، بحكم تدينه وإيمانه ، وبحكم تقديري له في اختياره في وظيفة وكيل الجامعة ، وفي معاونته على أداء رسالته بكل ما أوصله من سلطنة ، وما تحت يديه من مال . فحاولة منع السيارة الخاصة بالمدير مثلًا وحجهما عن .. والاستفسار من مجلس الدولة في كتاب رسمي عن أحقيته هو ببدل تمثيل مدير الجامعة لأنّه هو الذي يقوم بأداء الوظيفة ، بينما أنا في المنزل في إجازة ، من الأمور الصغيرة التي يجب أن يتبعها كل إنسان عاقل . وقطعاً غاب عنه : أن السيد رئيس الجمهورية « جمال عبد الناصر » كلف السيد « سامي شرف » بإبلاغي بعد ما قدمت له استقالتي من إدارة الجامعة بسبب الفجوة البالغة في تصور رسالة الجامعة بيني وبين السيد المهندس « أحمد عبده الشرباصي » الذي عين خلفاً لي :

أولاً : أن لا أخبر أحداً إطلاقاً عن استقالتي من وظيفة مدير الجامعة . لأن خروجي من الوزارة ترك أثراً سيئاً في البلاد العربية والإسلامية - كما ذكر السيد « سامي شرف » في رسالته عن الرئيس .

وثانياً : أنني أستمتع بمحضنات الوظيفة ، وأن أسافر إن شئت إلى الخارج ، حتى تتصل بي رئاسة الجمهورية مرة أخرى بشأن الوظيفة الجديدة فأستخدم السيارة وأحصل على المرتب وببدل التمثيل كاملاً ... الخ .

ولم يعلم الدكتور « سليمان » أن الفتوى التي وردت إليه من مجلس الدولة بعدم استحقاقه بدل التمثيل لوظيفة مدير الجامعة وتنبيهه إلى ولจباً وظيفته بأنه مرؤوس لمدير الجامعة ، وبأن مدير الجامعة كان وزيرًا سابقًا ، والوزراء يرأسهم رئيس الجمهورية ولو خرجوا من وزاراتهم ، لم يعلم أن ذلك كلّه كلفت رئاسة الجمهورية على علم به ، منذ أن وصل الاستفتاء مجلس الدولة ، وأنظرت به رئاسة الجمهورية .

وقد كان من التصرفات الصغيرة أيضاً في مواجهتي بعد خروجي من الوزارة ، وبشرتها إدارة الجامعة : تسوية بدل التمثيل على أساس نائب وزير وهو البدل المخصص لمدير الجامعة ، بدلاً من بدل التمثيل الخاص بالوزير ، لو عين في وظيفة أخرى غير الوزارة . بدليل أنني عندما عينت بعد ذلك أستاذًا للفلسفة الإسلامية بكلية الآداب بجامعة القاهرة صرف لي بدل تمثيل الوزير . واستمر صرفه إلى أن أنهيت من هناك . وربما كان هذا التصرف نحو بدل التمثيل من إدارة جامعة الأزهر يعود إلى العقلية الكتابية التي تسود التصرفات المالية ، والمحوف من تحمل المسئولية .

* * *

٠٠ إلى الوزارة

ومضت مدة قصيرة على مباشرتي إدارة جامعة الأزهر ، نقلت بعدها إلى وزارة الأوقاف وشئون الأزهر في التاسع والعشرين من شهر سبتمبر سنة ١٩٦٢ . وعندما سألني السيد « علي صبرى» الذى عين رئيساً للمجلس التنفيذى تحت ما يسمى بمجلس الرياسة – وهو تنظيم استحدث لعدم انفراد أى واحد من يسمون ضباط الثورة ، بالحكم وشئونه . وأضيف إلى الضباط في مجلس الرياسة : السيدان الدكتور « نور الدين طراف » ، والمهندس « أحمد عبد الشريachi » – عن رأى الرئيس « جمال عبد الناصر » في قبولى وزارة الأوقاف وشئون الأزهر ، شكرته وشكرت الرئيس معاً ، وتحدثت إليه عن الضرورة التي تقضى بوجودى في إدارة الجامعة فترة أخرى من الزمن ، فأجاب في إصرار على تركها . ثم عقب بقوله : يمكنك أن تشرف عليها من خلال مسئوليتك في الوزارة . ولم أجد توضيحاً لهذه الإجابة إلا في سنة ١٩٦٩ . إذ أسر إلى بعض من كانوا على صلة بالرياسة العليا إذ ذاك : بسبب انتقالى من الجامعة إلى الوزارة . وهو الحيلولة بيني وبين النشاط في وظيفة الجامعة . فما ظهر منه حرك المسئولين على تعويقه ، إفساحاً ل المجال الاشتراكي الماركسي التي بدرت بوادرها في قوانين يولية ١٩٦١ بـإلغاء الملكية الخاصة وتحويل الاقتصاد إلى ملكية الدولة ، والتي وعدت الجمهورية العربية المتحدة روسيا : أن تساندها مساندة تامة بتطبيق العلمنية في قطاعات أخرى بعد إلغاء الحكم الشرعية . باشرت العمل في الوزارة بإذن الله تعالى ، وتم تنظيم سير العمل بما يطمئن أصحاب المصالح فيها ، وبما تؤدي معه الخدمات حسب الطاقة البشرية والإمكانيات المتاحة . وفي الوقت الذى توليت فيه الوزارة وجدت أن تسلیم الأراضي الزراعية للإصلاح الزراعي قد تم بالفعل

وأن تسلیم الملكية العقارية للحاكم المحلي في سبيل إتمامه . وذلك تطبيقاً لقانون صدر باستيلاء الدولة على أوقاف المسلمين الخيرية ، على أن تتکفل الدولة في حدود طاقتها بالإنفاق على الدعوة وشئونها . والهدف من استيلاء الدولة على أوقاف المسلمين الخيرية ضياع معالملها مستقبلاً . فإذا ضاعت هذه المعالم وطلب من الدولة - آثى - أن تزيد في الإنفاق على الدعوة أو تستمر في المستوى الجارى للإنفاق عليها كان لها أن تدعى : أنها تنفق أكثر مما للدعوة في غير أداتها ، على أنه من جانب آخر بتمييع الأوقاف الخيرية وجعل مصادرها مبعثرة بين أملاك الدولة تسهم الدولة في تحقيق معنى « العلامة » وإبعاد ظل الدين عن أن يكون له أثر في التمييز بين فرد وآخر ، إذ يمكن الآن بعد استيلاء الدولة على الأوقاف الخيرية : أن توزع دخلها على المسلمين وغيرهم ، دون أن يكون هناك فارق طائفي .

وقانون الاستيلاء على الأوقاف الخيرية الإسلامية من جانب الدولة يكمل المراحل السابقة التي بدأ بها الاستعمار الإنجليزى في مصر : بازدواج التعليم المدنى والدينى .. وازدواج التشريع الأهلى والشرعى .. وإبعاد الدين عن السياسة ، فالوطن لاجمیع والدين للديان .. ثم إلغاء المحاكم الشرعية وتجھيد القضاة الشرعین ، وتحويل التقاضى في شئون الأمورة إلى دائرة مدنية ، أسوة ببقية الدوائر القضائية الأخرى . واستثنى هذا القانون : الأوقاف القبطية الخيرية ، ترضية لصوت الكنيسة القبطية . وزارني في مكتبى أيام الوزارة المرحومان : الدكتور عبدالحميد بدوى باشا و كان أحد القضاة بمحكمة العدل الدولية في « لاهاي » بهولندا ، والمهندس « طراف على باشا » وزير المواصلات ومدير عام السكك الحديدية ، سابقاً . وطلب إلى الدكتور « بدوى باشا » أن أردد الأوقاف التي حبس على الجمعية الخيرية الإسلامية إلى الجمعية . وكان هو يرأسها بينما « طراف باشا » كان الأمين العام لها . وعلّم طلبه بالمساواة بالجمعية الخيرية القبطية . ولما استوضحت منه هل يريد عودة الأموال أم يريد زيادة الربيع الذي يسلم إلى الجمعية ؟ فأجاب في حزن عميق : أليس من حق الأکثريّة أن تكون متساوية مع الأقلية هنا في مصر ؟ ويقصد

أن الحكومة رجعت في قانون الأوقاف الخيرية عن مصادر الأوقاف الكنيسة
ويجب كذلك تحقيقاً للمساواة بين المسلمين ، وهم الكثرة ، والأقباط ، وهم
القلة : أن تعيد من جديد الأوقاف الخيرية الإسلامية إلى المؤسسات الإسلامية.

ولما نقلت هذه الرغبة إلى السيد «على صبرى» إن فعل انفعلاً شديداً وقال :

لأيمكن أن ترد الأوقاف من جديد ، والرئيس يمنع ذلك منعاً باتاً . فإن
كانوا يريدون زيادة في الريع فأعطتهم حسب الإمكانيات الموجودة . وعندما
عاد إلى مرة ثانية حسبها تواعدهنا في الأسبوع السابق على ذلك ، بكى «عبد الحميد
بدوى باشا» على أحوال المسلمين ببلادهم ، عندما سمع مني رأى المسؤولين
وانصرف وهو في غاية الضيق والحزن .

و كانت هناك حوادث عديدة ومفجعة عند تسليم عقارات الأوقاف إلى
الحكم المحلي . وكلها تدل من الأسف الشديد : على الانهزامية ، واستباحة
أموال المسلمين من بعض رجال الحكم المحلي .

وأردت أن لا تضيع هذه الأوقاف ، وتضييع معالم ملكيتها المحبوبة على
خير المسلمين ، فتوسعت في تسجيل «حجج الأوقاف» وتصويرها ،
وتلخيص مضمونها في سجلات تعد وطبع ، وعيّنت أربعين من متخرجي
كلية الشريعة بالأزهر لمساعدة في إنجاز هذه الرسالة . وفعلاً سار العمل فيها
بدفعه قوية ، وأنجز عدد كبير من الحجج . ولكن ما أن خرجت من الوزارة
حتى عاد الركود من جديد إلى تسجيل الحجج ، ووزع الموظفون فيها على
إدارات أخرى . «والروح» التي وجدت بعد خروجي من الوزارة لدى
المسؤولين فيها . هي روح تتبع للأعمال التي أنشأتها ، أو ساعدت على إنشائها
للتمويل أو التستر على القصد الأصيل من إخراجي منها . وما أخرجت إلا
استجابة لأصحاب الشورى في تطبيق الماركسية في الوطن العربي . ومصر في
المقدمة . وإنما :

— ما هو السبب في إلغاء دار القرآن ، وهدم مسجد «أولاد عنان» ليقام
مسجد «الفتح» بدلاً منها بعد اعتماد مليون وربع مليون من الجنيهات من
بقايا حسابات الأوقاف في عشر سنوات مضت ؟

— وما هو السبب في إلغاء مساكن الأئمة وبالأخص في الوجه القبلي ، بعد توزيع سبعيني وخمسين ألفاً من الجنيهات لهذا المشروع على المحافظين ، وشروع محافظة البحيرة بالفعل في إقامة هذه المساكن ؟ .

— ما هو السبب في إلغاء مشروع ضم الأئمة إلى مدرسي الأزهر في كادر واحد ، وتعيين شيخ المعهد الديني الثانوي بالمحافظة مديرأً للدعوة بالمحافظة ، كما هو مشرف على معاهدها ؟

ومشروعات أخرى عديدة لو نفذت لكان علماء الأزهر أصحاب رياضة حفاظاً ، ولم يكونوا دعاة لسياسة لا يؤمنون بها ، ولم يشركوا في وضعها . ولكن أريد لهم أن يسوقهم المجلس الإسلامي الأعلى سوقاً فيطعون ، إلى ما تشاء السياسة القائمة أن تسرقهم نحوه . (والعددان اللذان صدرتا من مجلة منتدى الإسلام عن هذا المجلس ، خاصاً أحدهما «باب أبو رقية» والآخر «بالمملكة فيصل» ، لم يكونا ليصدرا ، لو كان للعلماء الذين شاركوا فيها شخصية مستقلة ، وريادة قاصرة على رأى الإسلام . فـ «الخواجة أبو رقية» .. و «نطف ذقن الملك فيصل» .. وما الموضوع عن الرئيسيان اللذان استكتبا فيها بعض علماء الأزهر — لا يليق بإنسان مثقف ، فضلاً عن أن يكون من أصحاب الفضيلة : أن يسمى فيما ولو بقدر ضئيل . ومن الأسف الشديد أن كثيراً من علماء الأزهر لا يعلم أن هذا «المجلس الإسلامي الأعلى» أنشئ على غرار «المجلس الديني الأعلى» الملحق برئاسة الوزارة السوفيتية في موسكو . وقصد منه هنا رصد الحركات الإسلامية ، وأصحاب الإيمان والقوة الإسلامية . وتتبع هذه الحركات ورجال الإيمان بالله ، وإفسادها ، وترويج الأباطيل عنها ، وضررها بالمؤامرات والتجسس كما يقال ، وهو ملحق بجهاز المخابرات . وبيان له كما يباح لأى فرع من الأجهزة السرية في الدولة ، أن يتفق ما يشاء في غيبة رقابة الدولة ، وفي ظل يقطنها ، على السواء . وـ الذي يقف على وظيفة هذا المجلس السرية لا يعجب إطلاقاً من انتشار ما يسمى بالبعث ، والفساد ، والإسراف في أموال المسلمين بمقاييس مختلفة ، وغير رشيدة تنسحب إليه منذ إنشائه في سنة ١٩٦١ ، ولا يعجب أيضاً من موقف المسؤولين إزاء تصرفاته

والتغاضي عنها . فهو جهاز جمع معلومات ، وترويج إشاعات ، وتتبع حركات وأشخاص في مجال علماء الأزهر ، وهئاته ، وطلابه الوفدين والمصريين على السواء . وإنشاء مجلة له ، وإخراج كتب ورسائل عنه ، وإحياء تراث قديم إسلامي هو ستار فحسب يختفي وراءه الغرض الحقيقي .

ولالا :

- فهل نشرت المجلة يوماً ما مقلاً ضد الاشتراكية الماركسية ؟ أم ما كانت تنشره في هذا المجال هو تطوير الإسلام للماركسيّة ؟ .

- هل أخرج المجلس كتيبات ورسائل تعرّض الإسلام في حل مشاكل المجتمعات المعاصرة ، وإيجابيته كمنهج في حياة الإنسان ؟ .

- هل نشر من التراث الإسلامي ما يحتاجه المسلم في حياته اليومية ، وما يغنيه عن النظم الإنسانية المعاصرة ؟ .

* * *

وكانت أمامى في وزارة الأوقاف وشئون الأزهر ، بعد أن استبعدت منها « أملاك الخير » عدة رسالات :

رسالة الدعوة في المساجد ،

ورسالة الأزهر في المعاهد الدينية ،

ورسالة الجامعة ،

ورسالة الدعوة في الخارج .

● فكيف تصبح المساجد دور عبادة ولقاء المسلمين لقاء يزيد في إيمان قلوبهم بالله ؟ . لابد من العناية بالإمام في شأنه الوظيفي ، وفي رعايته الاجتماعية.

فرفعت مرتبات جميع الأئمة المعينين بمكافآت تقل عن الخمسة عشر جنيهاً إلى خمسة عشر جنيهاً ، بغض النظر عما يسمى بريع الوقف الخاص بالمسجد الذي ضم إلى الوزارة . ويزيد المرتب خمسة جنيهات أخرى إذا كان الإمام يجيد حفظ القرآن وتلاوته .

ووضع نظام لتنظيف المساجد ، وصيانة منافعه ، وتوفير فرشه .
وجعلت صناديق الندور في المساجد الكبرى مصدر تمويل لفرش جميع
المساجد الأخرى التي تقع في محيط المسجد الكبير ، وأحكمت الرقابة على
هذه الصناديق ، بحيث تؤدي الندور التي توضع فيها دوراً رئيسياً في المحافظة
عليها .

ووضع مشروع بناء المساكن في القرى للأئمة . وقدرت تكلفته في المرحلة
الأولى بـمبلغ ثلاثة أربع مليون جنيه . وأخذت هذه التكلفة من مبلغ ثلاثة
ملايين ونصف جمعت من ميزانيات الوزارة في عشر سنوات ، من سنة
١٩٥٢ إلى ١٩٦٢ ، بعد مراجعة هذه الميزانيات وتشطيتها . وقد قامت
ثلاث لجان من أساتذة الجامعات في شئون المحاسبة ، بهذه المراجعة لمدة ستة
أشهر تقريباً . وقد وافق السيد الدكتور « عبدالمنعم القيسوني » - جزا الله بالخير
على أن تستقل وزارة الأوقاف بالتصرف في المبلغ الناتج من هذه المراجعة .
وكان في ذلك الوقت وزيراً للخزانة .

وكان هناك مبلغ آخر في حساب البر ، يوزع على المحافظين لإحياء
رمضان ، نيابة عن الوزارة ، قررت أن يوزع على الأئمة في القرى ينفقون
منه على الزائرين لهم في مواضع إقامتهم في ليالي رمضان ، بدلاً من ترددهم هم
على عمد القرى وأعيانها .

كما قسمت المساجد إلى ثلاثة مستويات ، يخصص لكل مستوى منها
خطباء لل الجمعة يرتفعون إلى المستوى المعين .

● ورسالة الأزهر في المعاهد الدينية هي رسالة نوعية قبل أن تكون كمية ،
بعد أن تنشأ في كل قرية جمعية لتحفيظ القرآن الكريم بمثابة معهد ابتدائي
يشرف عليها إمام المسجد بمكافأة إضافية ، وبعد أن ينشأ أيضاً معهد إعدادي
في عاصمة كل مركز . على أن يكون في مقر عاصمة المحافظة : معهد ثانوي
واحد تنصره فيه الفروق بين المتخرجين في المعاهد الإعدادية في المحافظة ،
وعلى أن تكون فيه الإقامة مجانية . وأن توجه عناية خاصة للقسم العلمي في

المعاهد الثانوية . وفعلاً خصصت مبالغ كبيرة لإنشاء مكتبات ولشراء الكتب التي يحتاجها هذا القسم لجميع الطلاب المتنسبين فيه .

وقد حدث أني قمت بزيارة معهد المنصورة ، بعد التفتيش على إدارة الأوقاف بها . وما أن وصلت إلى القاهرة حتى اتصل بي أستاذنا المرحوم الشيخ « محمود شلتوت » تليفونياً وطلب إلى : أن لا أباشر أية زيارة مستقبلة لمعهد أزهرى خارج القاهرة ، إلا بعد موافقته . وعلى أن أتصل بأحد أصحابه في كل شأن من شئون المعاهد ، لأنخذ رأيه قبل العمل ، أو قبل إصدار القرار في هذا الشأن . فالتزمت له العذر ، وطمأنته على مسؤوليته وعلى وضعه . وانتهت بذلك المكالمة . وفي المساء ذهبت إلى منزله بمصر الجديدة وكان في رفقه مدير مكتب الأمن . فسلمت عليه وقبلت يده . ولكن كان منفعلاً من زيارته لمعهد المنصورة إلى حد أني لم أستطع أن أهدئه . خرجت وفكرت في الطريق الذي يعنيه على أدائه للمسؤولية ، وفي الوقت نفسه يرضي الأستاذ الأكبر . ولم يكن هذا الطريق بالطبع هوأخذ رأى بعض أصحابه ، قبل البت في شئون الأزهر .

وما أن مضت عدة أيام على الزيارة لمعهد المنصورة حتى جاءني كتاب من المرحوم الدكتور « محمود حب الله » ، أمين عام مجمع البحوث الإسلامية ومعه شكوى موقع عليها من المرحوم الشيخ « محمد على السايس » عضو جماعة كبار العلماء التي حل محلها مجمع البحوث في القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ . وفي هذه الشكوى ينتقد فيها الشيخ « السايس » تصرفًا لشيخ الأزهر ، فضيلة الشيخ « شلتوت ». وهذا التصرف : أن الشيخ الأكبر وسنّه في ذلك الوقت فوق الخامسة والستين ، أي تجاوز سن المعاش الحدد لعلماء الأزهر ، أصدر قراراً إدارياً بتحديد مكافأة له مقدارها ستون جنيهًا تصرف من الاعتماد الخاص بمجمع البحوث في ميزانية ١٩٦٣/٦٢ . بينما لم يصدر مثل هذا القرار للشيخ « السايس » مع أن سنه في ذلك الوقت تبلغ الرابع والستين . أي أن الشيخ « السايس » من حيث السن يستحق المكافأة دون الشيخ الأكبر . وبمراجعة الميزانية المشار إليها وجد أن المبلغ المخصص لمكافأة أعضاء مجمع البحوث

الإسلامية ، مشروط فيه : أنه لا يتم الصرف منه إلا بعد استصدار قرار جمهوري بتحديد المكافأة ، بناء على طلب الوزير المختص . هذا أمر ، وهناك أمر آخر وهو أن القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ألغى صلاحية شيخ الأزهر في إصدار القرارات الإدارية والمالية . ووُجِدَ أنَّ الشِّيخَ الْأَكْبَرَ اعْتَمَدَ فِي إِصْدَارِ قَرْأَرِ الْمَكَافَأَةِ الْخَاصَّةِ بِهِ عَلَى إِجازَةِ مَدِيرِ مَكَتبِ السِّيدِ « حَسِينِ الشَّافِعِيِّ » لِهِ فِي صِرْفِ الْمَكَافَأَةِ . فَأَصْدَرَتْ قَرْأَرًا بِوقْفِ الْصِّرْفِ ، وَكَتَبَتْ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ إِلَى رِئَاسَةِ الْجَمْهُورِيَّةِ طَالِبًا إِصْدَارَ قَرْأَرَ بِصِرْفِ مَكَافَأَةِ خَسِينِ جَنِيَّهَا لِكُلِّ عَضُوٍّ مِّنْ أَعْصَمَاءِ الْجَمْعِ مِنْ أُولَئِكَ الْيَوْمَ . أَىَّ مِنْ بَدْءِ تَنْفِذِ الْمِيزَانِيَّةِ .

وَمَا أَنْ أَصْدَرَتْ قَرْأَرَ وَقْفَ الْصِّرْفِ حَتَّى اعْتَكَفَ الْأَسْتَاذُ الْأَكْبَرُ فِي الْمَنْزَلِ ، وَظَلَّ مُعْتَكِفًا إِلَى أَنْ تَوْفِيَ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ فِي الثَّانِي عَشَرَ مِنْ دِيَسْمَبْرِ سَنَةِ ١٩٦٣ . وَلَكِنْ عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ ظَلَّ كَذَلِكَ يَتَابُعُنِي بِالشَّكَاوِيَّ إِلَى الرَّئِيسِ « جَمَالُ عَبْدُ النَّاصِرِ » وَإِلَى الْوَزَرَاءِ مِنَ الْزَّمَلَاءِ ، وَتَرَجَّعَ كُلُّهَا إِلَى أَنَّهُ صَادَرَتْ مَخْصَصَاتَهُ ، وَأُلْغِيَتْ اخْتِصَاصَاتُهُ . وَيَقْصُدُ بِالْمَخْصَصَاتِ مَكَافَأَةُ الْجَمْعِ . بَيْنَمَا يَقْصُدُ بِالْاَخْتِصَاصَاتِ ، مَا كَانَ لِشِيخِ الْأَزْهَرِ سَابِقًا فِي الشُّؤُونِ الإِدارِيَّةِ وَالْمَالِيَّةِ ، فِي قَانُونِ سَنَةِ ١٩٣٦ . وَكَتَبَ فَضْلِيلَهُ إِلَى مَجْلِسِ الدُّولَةِ يَسْأَلُهُ الرَّأْيَ فِي سُلْطَةِ الْوَزِيرِ فِي مَوْاجِهَةِ سُلْطَةِ شِيخِ الْأَزْهَرِ . وَالْمَكَاتِبُ التَّالِيَّةُ الَّتِي دَارَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَجْلِسِ تَوْضِيعُ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ الْوَزِيرِ وَشِيخِ الْأَكْبَرِ ، حَسْنًا يَرْسُمُهَا قَانُونُ ١٠٣ لَسْنَةِ ١٩٦١ . وَهِيَ كَمَا يَلِي :

● خطاب فضيحة الإمام الأكبر شيخ الأزهر إلى السيد الأستاذ رئيس مجلس الدولة :

الأزهر

مكتب الإمام الأكبر

شيخ الأزهر

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الأخ الأستاذ بدوى حمودة

رئيس مجلس الدولة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

فإنه لما يسعد المرء أن تتاح له مثل هذه الفرصة ، فرصة الكتابة إلى الرجل الذي وكل الله إليه الحفاظ على العدالة والحق ، فإن ذلك من الضرورة التي يفرضها التعاون على البر والتقوى ، والتواصي بالحق والصبر ، والتساند في إقامة المعوج على قواعد الهدى والرشاد والحق .

ولقد كان الأزهر - ولايزال - يحمل أعباء هذه الرسالة التي شرف الله بها مصر منذ عشرة قرون خات ، وكان لعلائه من الأثر في حماية هذه القيم والفضائل مالا يتحقق على أحد . ونالت به مصر من الشرف والفاخر مالا تطمح إليه دولة في هذا العالم ، ومن ثم فقد صار الحفاظ على هذا الأزهر من فرائض الإيمان بالله والوطن وأصبح لزاماً على كل مسئول أن يدعم كيانه ما استطاع وهذا ما حرصت عليه الثورة منذ وليت أمرور هذه الأمة وهو أيضاً ما أكدته رئيس الجمهورية في أكثر من مناسبة إلا أنه قد حدث في أعقاب التطورات الأخيرة بالأزهر أمور خرجت على هذه القاعدة وعرضت

الأزهر ورجاله لمحنة شديدة قاسية – وزاد الأمر سوءاً أن تأخذ هذه التصرفات سمّت القانون والمصلحة وأن يتبسس الحق بالباطل في هذه القضية .

لهذا رأيت من الواجب أن يرفع الأمر كله إليكم وأن توضع القضية بتفاصيلها بين أيديكم وأنا وأثنى أنكم لن تكونوا أقل غيرة منا على الأزهر وأنكم ستتولون هذا الموضوع في مجلسكم الموقر .

وأمل من سيادتكم أن تيسروا لذكرنا المراقبة طريق البحث والدراسة وأن تهيئوا لها سبيلاً للتحقيق والمناقشة ، وحينئذ تكونون قد حفظتم مصر والإسلام أعظم تراث وسجلتم لأنفسكم بها هذه المأثرة عند الله .

وأسأله سبحانه أن يحيّننا وإياكم العثرات والزلل ، وأن يوفقنا وإياكم إلى صالح القول والعمل .

شيخ الأزهر

(إمضاء)

(محمود شلتوت)

١٩ من ذي الحجة ١٣٨٢ هـ

١٣ من مايو ١٩٦٣ م

١٤ منه

تحال إلى الجمعية العمومية للقسم الاستشاري

لنظر الموضوع وإبداء الرأي فيه .

إمضاء

(رئيس مجلس الدولة)

صورة طبق الأصل .

المستشار القانوني للوزارة

(توقيع)

١٩٦٣/١٠/١٥

(عبد الرحمن صالح)

* * *

● المذكرة المرافقة لخطاب فضيلة الإمام الأكبر للسيد الأستاذ رئيس مجلس الدولة :

الأزهر

مكتب الإمام الأكبر

شيخ الأزهر

مذكرة

١ - طلب السيد مدير مكتب وزير شئون الأزهر في مذكوريته المؤرخة ٣ يناير سنة ١٩٦٣ استطلاع رأى إدارة الفتوى عن مدى قيام حكم المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ في ضوء أحكام القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ وكان هذا الطلب تنفيذاً لما أشر به السيد الوزير.

٢ - وبتاريخ ١٥ يناير سنة ١٩٦٣ صدرت فتوى السيد مستشار الدولة تتضمن أمرين :

أولاً : عدم قيام حكم المادة ١٣٣ من قانون التوظف وحلول المادة ٦٦ من قانون تنظيم الأزهر بدلاً منها.

ثانياً : أن من سلطة الوزير إصدار قرارات تنظيمية عامة تيسر تنفيذ أحكام القانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ لحين صدور اللائحة التنفيذية بما لا يتعارض مع نصوص القانون المذكور.

ومرافق لتلك المذكرة صورة من طلب الفتوى والفتوى المشار إليها.

٣ - اعتمد السيد الوزير على تلك الفتوى فأصدر قرارات هي في جوهرها سلب لولاية مشيخة الأزهر وبمقتضاها شلل يد المسؤولين عن النهوض بالرسالة الكبرى.

٤ - وحرصاً على أن يظل الأزهر حصنًا للدين والعروبة وصاحب الرأى في كل ما يتعلق بالعقيدة والشريعة رأينا لزاماً علينا أن نختتم إلى رأى الجمعية

العمومية لـ الهيئة الاستشارية بمجلس الدولة لتفصل مشكورة — بإبداء الرأي في ملاحظاتنا على الفتوى السابق بيانها ووضعاً للأمور في نصابها نرى — في إيجاز — بيان الحقائق الواردة في القانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم

الأزهر حتى يتسرى لنا من خلال هذه الحقائق إبداء تلك الملاحظات :

أولاً : أن الأزهر يتبع رئاسة الجمهورية مباشرة (المادة ٢ من القانون) .

ثانياً : أن شيخ الأزهر هو الإمام الأكبر وصاحب الرأى في كل ما يتصل بالشئون الدينية والمتغلين بالقرآن وعلوم الإسلام وله الرئاسة والتوجيه في كل ما يتصل بالدراسات الإسلامية بالأزهر وهيئاته ويرأس المجلس الأعلى للأزهر (المادة ٤) .

ثالثاً : أن شيخ الأزهر هو الذى يمثل الأزهر (المادة ٦ فقرة ٢) .

رابعاً : أن شيخ الأزهر يرأس المجلس الأعلى للأزهر (المادة ٩) .

وإن هذا المجلس هو المختص بالنظر في التخطيط ورسم السياسة العامة لكل ما يتحقق الأغراض التي يقوم عليها الأزهر ويعمل لها في خدمة الفكرة الإسلامية الشاملة ، وهذا فضلاً عن باقى الاختصاصات الخولة للمجلس الأعلى والمنصوص عليها في المادة العاشرة من القانون .

خامساً : أن شيخ الأزهر يرأس كذلك مجمع البحوث الإسلامية ويقترح تعيين أعضاء هذا المجمع (المادة ١٧) .

سادساً : أن شيخ الأزهر أيضاً هو الذى يقترح تعيين مدير جامعة الأزهر (المادة ٤١) ونصت المادة ٤٣ على أن يقدم مدير الجامعة إلى شيخ الأزهر في نهاية كل سنة جامعية تقريراً على شؤون التعليم والبحوث العلمية وسائر نواحي النشاط الأخرى بالجامعة. كما نصت المادة ٤٨ فقرة ٢١ على أن مجلس الجامعة يختص بالموضوعات التى يحييها عليه الوزير المختص أو شيخ الأزهر ، ونصت المادة ٥٠ على ألا تنفذ قرارات مجلس الجامعة فيها يحتاج تنفيذها في القانون أو في اللائحة التنفيذية إلى تصديق من شيخ الأزهر أو من الوزير المختص إلا بعد صدور قرار التصديق، ونصت

المادة ٥١ على أن عمداء الكليات لا يعينون إلا بناء على موافقة شيخ الأزهر .

هذه الحقائق المنصوص عليها في القانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ، فكيف إذن يتفق تخييل شيخ الأزهر هذه الاختصاصات مع القول بحرا منه من سلطاته مع أن ممارسة هذه الحقائق وتلك الاختصاصات تستلزم تخييل شيخ الأزهر سلطات الوزير وهذا المعنى ليس جديداً فقد أكده قانون موظفي الدولة في المادة ٢/٣٣ إذ نصت على أن يكون لشيخ الأزهر الاختصاصات والسلطات المنوحة للوزير ولم يتغير هذا المتنق بصدور القانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ولعل ما نصت عليه المادة الأولى فقرة ثانية من مشروع اللائحة التنفيذية لهذا القانون والذي أقره مجلس الدولة « من أن يكون لشيخ الأزهر السلطات المنوحة للوزير » ما يؤكده هذا النظر .

ومن هذا تبدأ ملاحظات شيخ الأزهر على الفتوى الصادرة من السيد مستشار الدولة إذ قال بعدم قيام حكم المادة ١٣٣ من قانون موظفي الدولة مستندًا في هذا القول إلى أن المادة ٦٦ من القانون ٦٦ لسنة ١٩٦١ قد حل محل المادة ١٣٣ المذكورة .

ويرى الأزهر أن الفتوى في شكلها الحالى لم تتضمن بياناً مفصلاً للوقائع وحكم القانون وهو ما اشترطته المادة ٣٢ من اللائحة التنفيذية لقانون مجلس الدولة حتى تستوفى الفتوى شكلها الصحيح وإلا كانت باطلة .

ويرى الأزهر أن المادة ٦٦ من قانون تنظيم الأزهر لم تلغ صراحة أو ضمناً أحكام المادة ١٣٣ من قانون موظفي الدولة إذ أن كل ما أنت به هذه المادة هو أنها خولت لكتاب موظفي هيئات الأزهر المختلفة اختصاصات وذلك بمناسبة إنشاء هذه الهيئات بموجب قانون تطوير الأزهر وهي هيئات لم تكن موجودة في ظل قانون الأزهر القديم وقانون موظفي الدولة .

ويلاحظ أن المادة ٦٦ المذكورة قد خولت لمدير الجامعة سلطة الوزير فيما يختص بموظفي الجامعة وطبقاً لما تحدده اللائحة التنفيذية بينما لم يرد في هذه

المادة ثـىء بخصوص شيخ الأزهر مع أنه يظهر من الحقائق السابق بيانها أن مدير الجامعة يعمل تحت إشراف شيخ الأزهر الأمر الذى لا يتفق معه القول بتخويل مدير الجامعة سلطة الوزير وحرمان شيخ الأزهر من تلك السلطة وإلا كان الأمر لغواً ولبسًا لأن الجامعة فرع من الأصل وهو الأزهر ، ولعل المشرع قد أدرك أن الأمر بالنسبة لشيخ الأزهر مستقر وأن سلطة الوزير له ثابتة منذ القدم بمقتضى المادة ١٣٣ من قانون موظفي الدولة ولاريب في أن المشرع لم يستهدف أبداً من قانون تطوير الأزهر الانتهاص من سلطات شيخه أو الخط من هيبته وكرامته في العالم الإسلامي بأسره .

ويرى الأزهر كذلك أن ما نصت عليه المادة ٩٩ من قانون التطوير من أن تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون اختصاصات شيخ الأزهر ووكيله ومدير جامعة الأزهر ووكيله .. الخ ، فهذا النص لا يعني أن يظل شيخ الأزهر بلا اختصاص إلى أن تصدر اللائحة التنفيذية وإلا احتلست الأمور واهتزت أقدار الناس.. وأبلغ دليلا على أن هذا النص لا يعني ذلك أنه قد تضمن أيضاً أن اللائحة التنفيذية تحدد اختصاصات مدير الجامعة وغيره مع أن المادة ٦٦ كما سلف القول قد نصت على أن يكون مدير الجامعة سلطة الوزير ، ومؤدى هذا أن كل ما تعنيه المادة ٩٩ هو تحديد تفصيات الاختصاصات واستكمال الجزئيات الالزامية لتنفيذ قانون التطوير .

ويرى الأزهر أيضًا أن نص المادة ١٠٠ من قانون التطوير لا يحول بينه وبين ممارسة سلطاته في حدود القانون إذ أنه وإن كانت هذه المادة قد حوت لوزير شئون الأزهر إصدار ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة إلا أن المشرع قد حرص على أن يقيد هذا الحق بعدم تعارض تلك القرارات مع نصوص قانون التطوير ، وواضح من هذا انفس أن الوزير له أن يصدر قرارات تنظيمية متعلقة بتطوير الأزهر فلا يملك إصدار قرارات تنفيذية تتعلق بسير العمل في الأزهر .

كلمة ختامية في خصوص الفتوى التي اعتمد عليها السيد الوزير فإنه من المقرر قانوناً أن الفتوى غير ملزمة ويمكن مراجعتها وخاصة إذا حال بينها وبين

تنفيذها أسباب عملية وترتب على الأخذ بها نتائج سيئة، إذ أن القانون الإداري لا يقوم على مجرد الاعتبارات القانونية بل إنه يراعى الاعتبارات والنتائج العملية ومستلزمات حسن الإدارة ولاشك أن من حسن الإدارة والحرص على هيبة شيخ الأزهر ومراعاة للاعتبارات الدينية والأدبية – في فترة الفراغ التشريعي – الإبقاء على سلطات شيخ الأزهر واحتياطاته ومادام شيخ الأزهر مسؤولاً عن كل ما نص عليه القانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ فلا أقل من تخويله سلطاته القاعدة الدستورية أنه لا مسؤولية دون سلطات .

صورة طبق الأصل .

١٩ من ذى الحجة ١٣٨٢ هـ . المستشار القانوني لوزارة الأوقاف

أمضاء

(عبدالرحمن صالح)

١٣ من مايو ١٩٦٣ م

* * *

● فتوى إدارة الفتوى والتشريع بمجلس الدولة:

مجلس الدولة

إدارة الفتوى والتشريع

لوزارتي الأوقاف والصحة وشئون الأزهر ملف رقم ١/١/٧١

مبني مجمع التحرير - الدور ١٣

السيد الأستاذ مدير مكتب وزير شئون الأزهر

وعليكم سلام الله ورحمةه وبعد :

اطلعنا على كتابكم الذي ألقى إلينا برقم ٣ في الثاني من يناير سنة ١٩٦٣
والذى تستطعون فيه الرأى عن مدى قيام حكم المادة ١٣٣ من القانون ٢١٠
لسنة ١٩٥١ في ضوء القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١، المستفاد من مطالعة نص
المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ بشأن نظام موظفي الدولة ،
وقد جرى نصها بأن يكون لشيخ الجامع الأزهر وكيل الاختصاصات
والسلطات المنوحة بهذا القانون لاوزير وكيل الوزارة كل فيما يخصه .

ثم جاء القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم الأزهر والهيئات
التي يشملها وإبطال كل ما جرى على خلافه من قوانين وتتبع لرياسة
الجمهورية ويعين بقرار من رئيس الجمهورية وزير لشئون الأزهر وقرر أن
شيخ الأزهر هو الإمام الأكبر وصاحب الرأى في كل ما يتصل بالشئون
الدينية والمتغرين بالقرآن وعلوم الإسلام وله الرياسة والتوجيه في كل ما يتصل
بالدراسات الإسلامية في الأزهر وهياته ويرأس المجلس الأعلى للأزهر (م ٤)
وأضاف أن يتولى إدارة جامعة الأزهر مدير جامعة الأزهر ومجلس الجامعة
ويكون تعين مدير الجامعة بقرار من رئيس الجمهورية بناء على ترشيح
الوزير المختص واقتراح شيخ الأزهر . وإذا نصت المادة ٦٦ منه على سريان
أحكام القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ على الموظفين بالأزهر بجميع هيئاته عدا

أعضاء هيئة التدريس في كليات الجامعة وذلك فيما يختص بتعيينهم وتأديبهم وإنهاء خدمتهم وإجازاتهم وترقياتهم وغير ذلك من شؤونهم ويكون للأمين العام للمجلس الأعلى للآزهر والأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية والأمين العام للجامعة ولمدير الثقافة والبعثة الإسلامية ولمدير المعاهد الأزهرية سلطة مدير المصلحة بالنسبة للموظفين التابعين لكل منهم ولوكيل الجامعة سلطة وكيل الوزارة بالنسبة للموظفين التابعين له ولمدير الجامعة سلطة الوزير فيما يختص بموظفي الجامعة طبقاً لما تحدده اللائحة التنفيذية، ونص على أن يعمل به من تاريخ نشره، ومؤدى هذه النصوص عدم قيام حكم المادة ١٣٣ من قانون التوظيف وحلول المادة ٦٦ من قانون تنظيم الآزهر بدلاً منها، وإذا نصت المادة ٩٩ على أن تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون المسائل التي عدتها منها اختصاصات شيخ الآزهر وكيله ومدير جامعة الآزهر وكيلها ، وجاء في المذكرة الإيضاحية أنه لكيلا يتضمن القانون تفصيلات يتضخم بها رؤى أن يقتصر على الخطوط الرئيسية للتنظيم ، على أن تتضمن اللائحة التنفيذية التي يصدر بها قرار من رئيس الجمهورية كل التفصيلات التي توضح الصورة وتيسر التنفيذ ، وإذا كانت تلك التفصيلات قد أحيل أكثرها على تلك اللائحة التنفيذية فقد نص على ألا يتأخر صدور هذه اللائحة عن تاريخ معين وهو مدى أربعة أشهر من تاريخ صدوره في ٥/٧/١٩٦١ على أن يعمل بها من تاريخ صدورها ليتهيأ الأخذ في أسباب التنفيذ الكامل للمشروع قبل انتهاء الموسم الدراسي الماضي ، وكما قضى بأن للوزير المختص إصدار ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة تتعلق بشئون الآزهر وهيئاته بما لا يتعارض مع نصوص هذا القانون وذلك خلال الفترة التي تعد فيها اللائحة التنفيذية لحين صدورها .

ومن حيث إن اللائحة التنفيذية حسبما أوضحت نصوص القانون ومذكرته الإيضاحية . وروح المشروع توصى بضرورة صدورها في مدى أربعة أشهر من تاريخ صدور القانون حتى لا يتتعطل التنفيذ الكامل للمشروع وأنى الشارع بحكم وقى ينحول للوزير المختص بشئون الآزهر إصدار ما يراه

من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة تتعلق بشئون الأزهر وهيئاته بما لا يتعارض مع نصوص هذا القانون، طالما أن تلك اللائحة لم تصدر فإننا نرى أنه من سلطنة الوزير إصدار قرارات تنظيمية عامة تيسر تنفيذ أحكام القانون خلال تلك الفترة بما لا يتعارض مع نصوص هذا القانون.

ولكم الاحترام الفائق .

تحريراً في ١٥/١/١٩٦٣
مستشار الدولة

(أمضاء)

صورة طبق الأصل .

المستشار القانوني للوزارة

(توقيع)

(عبد الرحمن صالح)

★★

● فتوى الجمعية العمومية للقسم الاستشاري للفتوى والتشريع ب مجلس
الدولة بجلستها المنعقدة في ٢٥ من سبتمبر سنة ١٩٦٣ :

رقم الملف : ١/٢/٨	مجلس الدولة
م . مرفقات الكتاب المؤرخ	١٠٤٨
في ١٩٦٣/٦/٢٣ .	١٩٦٣/١٠/١

السيد صاحب الفضيلة الأستاذ الإمام الأكبر شيخ الأزهر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

ردأ على كتاب فضيلتكم المؤرخ في ١٩ من ذى الحجة سنة ١٣٨٢
الموافق ١٣ من مايو سنة ١٩٦٣ في شأن مدى قيام حكم الفقرة الثانية من
المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ في ضوء أحكام القانون رقم
١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم الأزهر والهيئات التي يشملها .

نفيد أن هذا الموضوع عرض على الجمعية العمومية للقسم الاستشاري
للفتوى والتشريع بجلستها المنعقدة في ٢٥ من سبتمبر سنة ١٩٦٣ فاستبان لها
أن الفقرة الثانية من المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ في شأن
نظام موظفي الدولة تنص على أنه :

« ويكون لشيخ الجامع الأزهر ... الاختصاصات والسلطات الممنوحة
بهذا القانون للوزير .. ». وتنص المادة الثالثة من القانون رقم ١٠٣ لسنة
١٩٦١ المشار إليه « على أن يعين بقرار من رئيس الجمهورية وزير لشئون
الأزهر » .

ومن حيث إن هذا النص قد نصب لأول مرة على مدى وجود الأزهر
وزيراً لشئونه ومقتضى وجود وزير لشئون الأزهر أن تجتمع بالنسبة إليه كل
الاختصاصات والسلطات التي تقررها القوانين واللوائح للوزير لا يستبعد منها
أو يخرج عنها إلا ما ينص قانون إعادة تنظيم الأزهر على أن يعهد به لغير
الوزير ، وفيما عدا ذلك تستقر اختصاصات الوزير أصلًا بالنسبة إلى الأزهر
وزير شئونه دون غيره وتلك مسألة تتعلق بالتنظيم الإداري الذي يأبى

انضباطه أن ينصب وزير لشئون بها وتكون اختصاصات الوزير فيها لغيره بدون تصريح من المشرع ويترتب على ذلك بحكم اللزوم تعطيل حكم الفقرة الثانية من المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٥ لسنة ١٩٥١ لانتقال الاختصاص الوارد بهذا الحكم إلى وزير شئون الأزهر على مقتضى الأثر اللازم بحكم المادة الثالثة من القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ يؤيد هذا النظر ويؤكده ما يلي :

أولاً : تنص المادة الرابعة من قانون إعادة تنظيم الأزهر على أن :

«شيخ الأزهر هو الإمام الأكبر وصاحب الرأي في كل ما يتصل بالشئون الدينية والمشتغلين بالقرآن وعلوم الإسلام وله الرياسة والتوجيه في كل ما يتصل بالدراسات الإسلامية بالأزهر وهيئاته ويرأس المجلس الأعلى للأزهر» .

— وهذا النص واضح الدلالة في بيانه أن منصب شيخ الأزهر هو منصب ديني ومن ثم لا تكون له اختصاصات إدارية إلا في حدود تصريح تشير إلى ذلك أن القانون رقم ٢٦ لسنة ١٩٣٦ ، بإعادة تنظيم الأزهر (الذى حل محله وألغاه القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١) كان ينص في مادته السادسة على أن «شيخ الأزهر هو الإمام الأكبر لجميع رجال الدين والمشرف الأعلى على السيرة الشخصية الملائمة لشرف العلم والدين ... وهو المنفذ الفعلى لجميع القوانين والمراسيم والأوامر الملكية واللوائح والقرارات المختصة بالجامع الأزهر والموظفو التابعون له بهذه الصفة وخاضعون لأوامره ..» .

— فهذا النص يجعل منصب شيخ الأزهر منصب الإمامة في الدين والرياسة في الإدارة وأساساً معه ورد حكم الفقرة الثانية من المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٥ لسنة ١٩٥١ على أن ذلك النص لم يتردد كاملاً حكمه في القانون الجديد للأزهر رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ وإنما تضمن فحسب في مادته الرابعة حكم الإمامة الكبرى والصدرارة في شئون الدين دون الإشارة إلى

الرئاسة الإدارية مما يوضح اتجاه المشرع في القانون الجديد إلى قصر المنصب الأعظم على أمور الدين دون شؤون الإدارة – الأمر الذي يعطى الحكم المشار إليه بقانون الموظفين ويصل العطل إلى غاية الإلغاء بوجود وزير لشئون الأزهر تجتمع له سلطات هذه الإدارة بحكم المنصب .

ثانياً : تنص المادة ٩٩ من القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ على أن « تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون المسائل الآتية وغيرها مما وردت الإشارة إليه في هذا القانون :

١ – اختصاصات شيخ الأزهر وكيل الأزهر » فلو أن لشيخ الأزهر اختصاصات الوزير ما فوض شارع القانون لأنجته التنفيذية في تحديد اختصاصات شيخ الأزهر حيث لا وجه لتحديد اختصاصات الوزير لأنها قائمة بالقوانين المعمول بها .

– أما وقد ورد هذا التفويض فإن مؤداته أن اختصاصات شيخ الأزهر غير محددة وستحددها اللائحة التنفيذية .

ثالثاً : حين أراد القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ أن يعهد باختصاصات الوزير أو بعضها لمسئولي الأزهر غير وزير شئونه نص على ذلك صراحة في عجز المادة ٦٦ من هذا القانون فنص على أن :

« ... ولمدير الجامعة (جامعة الأزهر) سلطة الوزير فيما يختص بموظفي الجامعة طبقاً لما تحدده اللائحة التنفيذية .

– ولو أن اتجاه المشرع إلى الإبقاء على اختصاصات الوزير (لشيخ الأزهر) لنص على ذلك صراحة في قانون يجعل لشئون الأزهر وزيراً .

رابعاً : تنص المادة ١٠٠ من القانون المذكور على أن : « للوزير المختص إصدار ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة تتعلق بشئون الأزهر وهيئاته بما لا يتعارض مع نصوص هذا القانون وذلك خلال الفترة التي تعد فيها اللائحة التنفيذية لحين صدورها » .

وإعطاء هذا الاختصاص لوزير شئون الأزهر واضح الدلالة على أن الوزير هو فئة الشئون الإدارية وصاحب الرياسة فيها؛ الأمر الذي يتعارض مع التسليم بقيام اختصاصات الوزير في شئون الموظفين – وهي شئون إدارية – لغيره ولو كان هدف المشرع غير ذلك واتجاهه إلى الإبقاء على هذه الاختصاصات لشيخ الأزهر لقيد سلطة الوزير المذكورة بالانخلاع بما لشيخ الأزهر من اختصاصات في شئون الموظفين وذلك – مرة أخرى – في قانون يجعل لشئون الأزهر وزيرًا.

هذا ومن ناحية أخرى فإن نص المادة ١٠٠ المذكورة يعطى الوزير كامل اختصاصات التنظيم في الأزهر لحين صدور اللائحة التنفيذية ، وهو بذلك يعطى أي اختصاص آخر إلى أن تصدر اللائحة فتستبين الأمور وتحدد معالم السلطة وحدود الاختصاص .

لهذا :

انتهى رأى الجمعية العمومية إلى أنه إلى أن تصدر اللائحة التنفيذية للقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ومع مراعاة الفقرة الأخيرة من المادة ٦٦ من هذا القانون يكون وزير شئون الأزهر هو صاحب الاختصاصات والسلطات الممنوحة للوزير بالقانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ وذلك بالنسبة إلى موظفي الأزهر الخاضعين لأحكام هذا القانون .

وتفضوا بقبول فائق الاحترام .

نائب رئيس مجلس الدولة

١٩٦٣/٩/٢٠

(توقيع)
(الإمام الحربي)

صورة طبق الأصل .

المستشار القانوني

١٩٦٣/١٠/١٣

لوزارة الأوقاف

امضاء (عبد الرحمن صالح)

● التقرير المقدم من السيد المقرر إلى الجمعية العمومية للقسم الاستشاري بمجلس الدولة في شأن مدى قيام حكم المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ في ضوء أحكام القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم الأزهر والهيئات التي يشملها :

مجلس الدولة

ملف رقم : ١/٢/٨

القسم الاستشاري للفتوى والتشريع

مرفقات :

الجمعية العمومية

تقرير

مقدم إلى الجمعية العمومية للقسم الاستشاري في شأن مدى قيام حكم المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ في ضوء أحكام القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم الأزهر والهيئات التي يشملها

الواقع

بتاريخ ٢ من يناير سنة ١٩٦٣ طلب السيد مدير مكتب وزير شئون الأزهر إلى إدارة الفتوى والتشريع المختصة الرأى عن مدى قيام حكم المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ في ضوء أحكام القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ .

وفي ١٥ من يناير سنة ١٩٦٣ أفادت إدارة الفتوى أن المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ تنص على أن يكون لشيخ الجامع الأزهر والوكيل الاختصاصات والسلطات المنوحة بهذا القانون لوزير ووكيل الوزارة كل فيما يخصه . وقد جاء القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم الأزهر والهيئات التي يشملها وقرر إبطال كل ما جرى على خلافه من قوانين ، وأن يعين بقرار من رئيس الجمهورية وزير لشئون الأزهر ، كما نص على أن شيخ الأزهر هو الإمام الأكبر وصاحب الرأى في كل ما يتصل بالشئون الدينية والمستغلين بالقرآن وعلوم الإسلام وله الرياسة والتوجيه في

كل ما يتصل بالدراسات الإسلامية في الأزهر وهيئاته ويرأس المجلس الأعلى للأزهر (م ٤) . وأضاف أن يتولى إدارة جامعة الأزهر مدير جامعة الأزهر و مجلس الجامعة ويكون تعين مدير الجامعة بقرار من رئيس الجمهورية بناء على ترشيح الوزير المختص واقتراح شيخ الأزهر ، كما نصت المادة ٦٦ من هذا القانون على سريان أحكام القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ على الموظفين بالأزهر وبجميع هيئاته عدا أعضاء هيئة التدريس في كليات الجامعة وذلك فيما يختص بتعيينهم وتأديبهم وإنهاء خدمتهم وإجازاتهم وترقياتهم وغير ذلك من شؤونهم ويكون للأمين العام للمجلس الأعلى للأزهر والأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية والأمين العام للجامعة ولمدير الثقافة والبعثات الإسلامية ولمدير المعاهد الأزهرية سلطة مدير المصلحة بالنسبة للموظفين التابعين لكل منهم ، ولوأكيل الجامعة سلطة وكيل الوزارة بالنسبة للموظفين التابعين له ولمدير الجامعة سلطة الوزير فيما يختص بموظفي الجامعة طبقاً لما تحدده اللائحة التنفيذية ، ونص القانون على أن يعمل به من تاريخ نشره ، ومؤدى هذه النصوص – تستطرد إدارة الفتوى – عدم قيام حكم المادة ١٣٣ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ وحلول المادة ٦٦ من قانون تنظيم الأزهر بدلاً منها ، وإذ نصت المادة ٩٩ على أن تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون المسائل التي عدتها ومنها اختصاصات شيخ الأزهر ووكيله ومدير جامعة الأزهر ووكيله ومدير جامعة الأزهر ووكيلها ، وجاء في المذكرة الإيضاحية أنه لا كيلاً يتضمن القانون تفصيلات يتضخم بها رؤى أن يقتصر على الخطوط الرئيسية التنظيم على أن تتضمن اللائحة التنفيذية التي يصدر بها قرار من رئيس الجمهورية كل التفصيلات التي توضح الصورة وتيسر التنفيذ ، وإذا كانت تلك التفصيلات قد أحيل أكثرها على تلك اللائحة التنفيذية فقد نص على ألا يتأخر صدورها من تاريخ معين هو مدى أربعة أشهر من تاريخ صدور القانون في ٥/٧/١٩٦١ على أن يعمل بها من تاريخ صدورها ليتيها الأخذ في أسباب التنفيذ الكامل للمشروع قبل انتهاء الموسم الدراسي الماضي ، كما قضى بأن للوزير المختص إصدار ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة تتعلق بشئون الأزهر وهيئاته بما لا يتعارض مع نصوص هذا القانون وذلك خلال

الفترة التي تعد فيها اللائحة التنفيذية لحين صدورها – ومن حيث إن اللائحة التنفيذية حسبما أوضحت نصوص القانون ومذكرته الإيضاحية وروح المشرع توحى بضرورة صدورها في مدى أربعة أشهر من تاريخ صدور القانون حتى لا يتعطل التنفيذ الكامل للمشروع وأقى الشارع بحكم وقى ينحول الوزير المختص بشئون الأزهر بإصدار ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة تتعلق بشئون الأزهر وهيئاته بما لا يتعارض مع نصوص هذا القانون طالما أن تلك اللائحة لم تصدر ، لذلك يكون من سلطة الوزير إصدار قرارات تنظيمية عامة تيسّر تنفيذ أحكام القانون خلال تلك الفترة بما لا يتعارض مع نصوص القانون المذكور .

وبمذكرة مؤرخة ١٣ من مايو سنة ١٩٦٣ عارض فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر هذه الفتوى وجاء في المذكرة أن السيد وزير شئون الأزهر اعتمد على الفتوى فأصدر قرارات هي في جوهرها سلب لولاية مشيخة الأزهر بمقتضاها يد المسؤولين عن التهوض بالرسالة الكبرى ، وأضافت المذكرة أن القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ تتضمن الحقائق التالية :

١— أن الأزهر يتبع رئاسة الجمهورية مباشرة (م ٢) .

٢— أن شيخ الأزهر هو الإمام الأكبر وصاحب الرأي في كل ما يتصل بالشئون الدينية والمتغطى بالقرآن وعلوم الإسلام وله الرئاسة والتوجيه في كل ما يتصل بالدراسات الإسلامية بالأزهر وهيئاته ، ويرأس المجلس الأعلى للأزهر (م ٤) .

٣— أن شيخ الأزهر هو الذي يمثل الأزهر (م ٢/٦) .

٤— أن شيخ الأزهر يرأس المجلس الأعلى للأزهر (م ٩) ، وهذا المجلس هو المختص بالنظر في التخطيط ورسم السياسة العامة لكل ما يتحقق الأغراض التي يقوم عليها الأزهر ويعمل لها في خدمة الفكرة الإسلامية الشاملة ، هذا فضلاً عن باق الاختصاصات المخولة للمجلس الأعلى والمنصوص عليها في المادة العاشرة من القانون .

٥— أن شيخ الأزهر يرأس مجمع البحوث الإسلامية ويقترح تعين
أعضائه (م ١٧) .

٦— أن شيخ الأزهر هو الذى يقترح تعين مدير جامعة الأزهر (م ٤١)،
ونصت المادة ٤٣ على أن يقدم مدير الجامعة لشيخ الأزهر في نهاية كل سنة
جامعة تقريراً عن شئون التعليم والبحوث العلمية وسائر نواحي نشاط الجامعة،
كما جاء بالمادة ٤٨ أن مجلس الجامعة يختص بالمواضيعات التي يحببها عليه
الوزير المختص أو شيخ الأزهر ، ونصت المادة ٥٠ على ألا تنفذ قرارات
مجلس الجامعة فيما يحتاج تنفيذه في القانون أو في اللائحة التنفيذية إلى تصديق
من شيخ الأزهر أو من الوزير المختص إلا بعد صدور قرار التصديق ، ونصت
المادة ٥١ على أن عمداء الكليات يعينون بناء على موافقة شيخ الأزهر .

وعلقت المذكرة على هذه الأحكام بأنه لا يتفق مع تخويل شيخ الأزهر
هذه الاختصاصات القول بحرمانه من سلطاته مع أن ممارسة هذه الاختصاصات
تستلزم تخويل شيخ الأزهر سلطات الوزير وهذا المعنى ليس جديداً فقد أكد
قانون موظفى الدولة في المادة ٢/١٣٣ إذ نصت على أن يكون لشيخ
الأزهر الاختصاصات والسلطات المنوحة للوزير، ولم يتغير هذا الموقف بصدور
القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ يؤكّد ذلك أن الفقرة الثانية من المادة الأولى من
مشروع اللائحة التنفيذية لهذا القانون (الذى أقره مجلس الدولة) تنص على
أن يكون لشيخ الأزهر السلطات المنوحة للوزير ، ويتبين من ذلك أن
المادة ٦٦ من القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ لم تخل محلـ ولم تلغ صراحة أو
ضمـنـاًـ المادة ٢/١٣٣ـ من القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ـ أو كلـ ماـ أنتـ لهـ
المادة الأولى هو أنها خولت كبار موظفى هيئات الأزهر المختلفة اختصاصات
بنفسه إنشاء هذه الهيئات التي لم تكن موجودة في ظل قانون الأزهر القديم
وقانون موظفى الدولة .

واستطردت المذكرة: إن المادة ٦٦ المشار إليها خولت مدير الجامعة
سلطة الوزير فيما يختص بموظفى الجامعة وطبقاً لما تحدده اللائحة التنفيذية بينما

لم يرد في هذه المادة شيء بخصوص شيخ الأزهر مع أنه يظهر مما سبق أن مدير الجامعة يعمل تحت إشراف شيخ الأزهر الأمر الذي لا يتفق مع تحويل مدير الجامعة سلطة الوزير وحرمان شيخ الأزهر منها وإلا كان الأمر لغوياً وعيباً لأن الجامعة فرع من الأصل وهو الأزهر ، ولعل المشرع قد أدرك أن الأمر بالنسبة لشيخ الأزهر مستقر وأن سلطة الوزير ثابتة له منذ القدم بمقتضى المادة ١٣٣ من قانون موظفي الدولة ، ولا ريب في أن المشرع لم يستهدف أبداً من قانون إعادة تنظيم الأزهر الانتهاك من سلطات شيخه أو الحط من هيبته وكرامته في العالم الإسلامي بأسره .

هذا فضلاً عن أن ما نصت عليه المادة ٩٩ من قانون إعادة تنظيم الأزهر من أن تحدد لاختحاته التنفيذية اختصاصات شيخ الأزهر ووكيله ومدير الجامعة الأزهر ووكيله ... الخ ، هذا النص يعني أن يظل شيخ الأزهر بلا اختصاص إلى أن تصدر اللائحة التنفيذية وإلا احتللت الأمور واهتزت أقدار الناس ، وأبلغ دليل على أن هذا النص يعني ذلك أنه تضمن أن اللائحة التنفيذية تحدد اختصاصات مدير الجامعة وغيرها مع أن المادة ٦٦ من نفس القانون تنص على أن يكون لمدير الجامعة سلطة الوزير ، ومؤدى هذا أن كل ما تعنيه المادة ٩٩ هو تحديد تفصيلات الاختصاصات واستكمال الجزئيات اللازمة لتنفيذ القانون .

وأضافت المذكورة : إن الأزهر يرى أن نص المادة ١٠٠ من قانون إعادة تنظيمه لا تحول بينه وبين ممارسة سلطاته في حدود القانون ، إذ أنه وإن كانت هذه المادة قد خولت وزير الأزهر إصدار ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة إلا أن المشرع قد حرص على أن يقييد هذا الحق بعدم تعارض تلك القرارات مع نصوص القانون ، وواضح من هذا النص أن الوزير له أن يصدر قرارات تنظيمية متعلقة بتطوير الأزهر فلا يملك إصدار قرارات تنفيذية تتعلق بسير العمل في الأزهر .

وأخيراً تقول المذكورة : فإن من حسن الإدارة والحرص على هيبة شيخ الأزهر ومراعاة للاعتبارات الدينية والأدبية في فرة الفراغ التشريعي -

الإبقاء على سلطات شيخ الأزهر و اختصاصاته، وما دام شيخ الأزهر مسؤولاً عن كل ما نص عليه القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ فلا أثر من تخويله سلطاته، والقاعدة الدستورية أنه لا مسؤولية دون سلطات.

وطلب شيخ الأزهر الرأى في الموضوع فى ضوء المذكورة السابقة .
وأحال السيد الأستاذ رئيس مجلس الدولة الموضوع لحيثكم الموقرة لنظره وإبداء الرأى فيه .

الرأى :

يتحدد موضوع البحث في محاولة الإجابة على السؤال التالي :

هل ما زال شيخ الأزهر - في ظل أحكام القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١
- الاختصاصات والسلطات المنوحة بالقانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ لوزير؟
إن الفقرة الثانية من المادة ١٣٣ من هذا القانون الأخير تنص على أنه :
« ويكون، لشيخ الجامع الأزهر وكيل الاختصاصات والسلطات المنوحة
بهذا القانون لوزير وكيل الوزارة كل فيما يخصه .

فهل ما زال حكم هذا النص قائماً ومتوجاً لآثاره بعد العمل بالقانون رقم
١٠٣ لسنة ١٩٦١؟

تنص المادة ٣ من هذا القانون على أن «يعين بقرار من رئيس الجمهورية
وزير لشئون الأزهر» .. وقد تم تعينه فعلاً .

وتنص المادة ٤ على أن «شيخ الأزهر هو الإمام الأكبر وصاحب الرأى
في كل ما يتصل بالشئون الدينية والمشغلين بالقرآن وعلوم الإسلام وله
الرياسة والتوجيه في كل ما يتصل بالدراسات الإسلامية في الأزهر وهياته ،
ويرأس المجلس الأعلى للأزهر» .

وهذا نصان مقيدان :

فالمادة ٣ تنصب لأول مرة - على مدى وجود الأزهر - وزير لشئونه ،
وهذه مسألة كبيرة الأهمية لأن مقتضى وجود وزير لشئون الأزهر أن يجمع ،

بالنسبة إليه جميع الاختصاصات والسلطات التي تقررها القوانين واللوائح للوزير ، لا يبتعد منها أو يخرج عليها إلا ما نص على أن يعهد به لغير الوزير . وفيما عدا ذلك تستقر اختصاصات الوزير — بالنسبة إلى الأزهر — لوزير شئونه لا يشارك فيها أو ينافس عليها ، وتلك مسألة تتعلق في المقام الأول بالتنظيم الإداري الذي يأبى انضباطه أن ينصب وزير لشئون جهة تكون اختصاصات الوزير فيها لغيره بدون تصريح من المشرع .

والمادة ٤ جعلت لشيخ الأزهر الإمامة وصدارة الرأي في شئون الدين والقرآن وعلوم الإسلام وهذا النص في القانون يوضح أن اتجاهه إلى اعتبار منصب الإمام الأكبر منصباً دينياً فقط لا يساهم صاحبه في اختصاصات الإدارة والشئون المالية وذلك كأصل لا يقييد بغير نص أن القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ قد أعاد تنظيم الأزهر وهيئة، على وجه شامل ، فأثنى بذلك كل تنظيم سابق عليه وإعادة التنظيم تمر — طبقاً لأحكام القانون — بمرحلتين :

المرحلة الأولى :

من تاريخ العمل بالقانون حتى صدور لائحته التنفيذية ، وفي هذه المرحلة توجد ثلاثة أنواع من الاختصاصات : (١) اختصاصات باتة وهي تلك التي نص عليها القانون دون أن يعلق بيان حليودها أو مكنته استعمالها على صدور لائحته التنفيذية (٢) اختصاصات نيط باللائحة التنفيذية تحديدها ووضع ضوابطها (٣) اختصاصات وزير شئون الأزهر بإصدار ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة تتعلق بشئون الأزهر وهيئة بما لا يتعارض مع نصوص القانون لحين صدور لائحته التنفيذية .

المرحلة الثانية :

وهي التالية لصدور تلك اللائحة وفي هذه المرحلة معالم الاختصاصات وحليودها وضوابطها .

وفي المرحلة الأولى — وهي التي يتولى البحث إياها — لم يرد نص صريح

يعهد لأحد بال اختصاصات والسلطات المنوحة للوزير بالقانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥٨ وذلك بالنسبة إلى موظفي الأزهر الخاضعين لأحكام هذا القانون.

وفي رأي أن هذه الاختصاصات والسلطات أصبحت لوزير شئون الأزهر من تاريخ العمل بالقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ وإلى أن يعدل هذا الوضع بأحكام في لائحته التنفيذية عند صدورها ، يؤيد ذلك ما يلي :

أولاً : أن وجود وزير لشئون الأزهر يتعارض - كقاعدة عامة - مع التسليم باختصاصات الوزير لغيره بدون نص صريح في ذلك . إذ كيف تكون سلطات الوزير في جهة لغير الوزير المختص بشئونها إلا أن يقرر هذا بنص صريح في القانون ؟

ومن ناحية أخرى فإن المادة ٤ من القانون المذكور واضحة في تبيان أن منصب شيخ الأزهر هو منصب ديني ومن ثم لا تكون له اختصاصات إدارية إلا في حدود تصريح تشريعى ، و بما يعزز ذلك أن القانون رقم ٢٦ لسنة ١٩٣٦ بإعادة تنظيم الأزهر (الذى حل محله وألغاه القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١) كان ينص في مادته السادسة على أن « شيخ الجامع الأزهر هو الإمام الأكبر لجميع رجال الدين . والمشرف الأعلى على السيرة الشخصية الملائمة لشرف العلم والدين بالنسبة إلى أهل العلم وحملة القرآن الشريف سواء أكانوا منتسبين إلى الأزهر أو غير منتسبين إليه . وهو المنفذ الفعلى لجمع القوانين والمراسيم والأوامر الملكية واللوائح والقرارات المختصة بالجامع الأزهر ، والموظفوتابعون له بهذه الصفة وخاضعون لأوامره » ... فهذا النص يجعل منصب شيخ الأزهر منصب الإمامة في الدين والرياسة في الإدارة ، واتساقاً معه ورد حكم المادة ١٣٣ من قانون الموظفين - على أن ذلك النص لم يرد شبه له في القانون الجديد للأزهر رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ وإنما تضمن فحسب في مادته الرابعة حكم الإمامة الكبرى والصدارة في شئون الدين ولم تتضمن المادة إشارة إلى الرئاسة الإدارية ، مما

يوضح أن اتجاه المشرع في القانون الجديد إلى قصر المنصب الأعظم على شئون الدين دون الإدارة ، الأمر الذي يتصدّع أركان نص المادة ١٣٣ من قانون الموظفين فيما وكلته إلى شيخ الأزهر من اختصاصات الإدارة في شئون الموظفين ، ويصل الصدع إلى غاية الإلغاء بوجود وزير لشئون الأزهر تجتمع له سلطات الإدارة بحكم المنصب .

ثانياً : نص المادة ٩٩ من القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ على أن « تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون المسائل الآتية وغيرها مما وردت الإشارة إليه في هذا القانون :

١ - اختصاصات شيخ الأزهر ، وكيل الأزهر ، ومدير جامعة الأزهر ، و... ، فلو أن لشيخ الأزهر اختصاصات الوزير ما فرض شارع الأزهر أن لأنّه لاته التّنفيذية في تحديد اختصاصات شيخ الأزهر حيث لا وجّه لتحديد اختصاصات الوزير لأنّها قائمة في القوانين المعمول بها - أما وقد ورد هذا التفويض فإن مؤدّاه أن اختصاصات شيخ الأزهر غير محددة وستحدّدها اللائحة التنفيذية وليس هذا شأن اختصاصاته الوزير .

ثالثاً : حين أراد القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ أن يعهد باختصاصات الوزير أو بعضها لمسؤول في الأزهر غير وزير شئونه نص على ذلك صراحة ، فعجز المادة ٦٦ ينص على أن « ... ولم يجد الجامعة سلطة الوزير فيما يختص بموظفي الجامعة طبقاً لما تحدّده اللائحة التنفيذية فلو أن اتجاه المشرع إلى الإبقاء على اختصاصات الوزير لشيخ الأزهر لنص على ذلك صراحة في قانون يحمل لشئون الأزهر وزيراً .

رابعاً : نص المادة ١٠٠ من القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ على أن لا يصدر الوزير ما يراه من قرارات تنظيمية أو تكميلية مؤقتة تتعلق بشئون الأزهر وهيئاته بما لا يتعارض مع نصوص هذا القانون وذلك خلال الفترة التي ت逮 فيها اللائحة التنفيذية . حين صدورها .

وإعطاء هذا الاختصاص لوزير شئون الأزهر واضح الدلالة على أن الوزير هو قمة الشئون الإدارية بالأزهر وصاحب الرئاسة فيها ، الأمر الذي

يتعارض مع السليم بقيام اختصاصات الوزير في شئون الموظفين لغيره ، ولو كان هدف المشرع غير ذلك واتجاهه إلى الإبقاء على هذه الاختصاصات لشيخ الأزهر لقيد سلطة الوزير المذكورة بألا تخل بما لشيخ الأزهر من اختصاصات الوزير في شئون الموظفين ، وذلك – مرة أخرى – في قانون يجعل لشئون الأزهر وزيرآ .

هذا ومن ناحية أخرى فإن نص المادة ١٠٠ المذكورة يعطى الوزير كامل اختصاص التنظيم والتكميل في الأزهر حين صدور اللائحة التنفيذية ، وهو بذلك يعطل أي اختصاص آخر إلى أن تصدر اللائحة فتستثنى الأمور وتتحدد معالم السلطة وحدود الاختصاص .

* * *

وبعد . فإنه لاشك في أن أحكام القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ يتعورها ظل من عدم الوضوح في الموضوع محل البحث ولكن القانون في الوقت نفسه يكشف عن اتجاه المشرع إلى تعطيل حكم المادة ١٣٣ من قانون الموظفين – على الأقل – حين صدور اللائحة التنفيذية ، وذلك هو الرأي الذي انتخبناه في هذا الموضوع .

للملك :

نرى أنه إلى أن تصدر اللائحة التنفيذية للقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ . ومع مراعاة الفقرة الأخيرة من المادة ٦٦ من هذا القانون يكون وزير شئون الأزهر هو صاحب الاختصاصات والسلطات المنوحة للوزير بالقانون رقم ٢١ لسنة ١٩٥١ وذلك بالنسبة إلى موظفي الأزهر الخاضعين لأحكام هذا القانون .

والامر معروض على الجمعية العمومية للتفضل بالنظر .

المقرر

تحريرا في ١٤/٧/١٩٦٣
(محمد محمود الدكوري)

صورة طبق الأصل .

المستشار القانوني للوزارة

(عبد الرحمن صالح)

● وكما وجد في مجال المعاهد الأزهرية من يدفع الأستاذ الأكبر وهو مريض ، من أصحابه وتلامذته ، إلى سوء الظن بي ، ويحمله على الاعتكاف في المنزل احتجاجاً على مياسي في الأزهر .. وجد كذلك في مجال الجامعة من يدفع وكيلها إلى سوء الظن بي أيضاً . ولكن شيطان الجامعة كان متمراً على الوسوسة ، وقدراً على التنسيق بين الأكاذيب . فبضاعته طول حياته في مجال الأزهر هي التفرقة والوشایة .

وقد بدأ سوء الظن من جانب السيد وكيل الجامعة يبدو في مواقف عديدة . وبالخصوص بعد أن سألني : أن أطلب تعيينه في وظيفة مدير الجامعة وهي شاغرة . فابتسمت ولم أستطع أن أقول شيئاً له . لأنني في الواقع الأمر محرج جد الحرج . ولكن سكوتى ربما أكيد له وسوسه الشيطان الذى أصبح يزوره تباعاً ، ويحرضه على أن يدع أصحاب المصلحة من الأساتذة في الكليات : يفهمون أنى أضع العقبات فى طريق مصالحهم ، أو على الأقل لا أريد أن أحل لهم مشاكلهم كما يرجون .

وقد كان هناك وضع خاص بأساتذة الكليات التقليدية – وهى أصول الدين ، والشريعة ، واللغة العربية – ومدرسيها : وهو أنهم مقيلون فى الكادر العام المالى ، ويراد نقلهم إلى الكادر الجامعى . ونظام هذا الكادر يزيد في المرتب الشهري بضم جنيهات . وكانت الرغبة السائدة بينهم : أن تكون الأقدمية في السن هي أساس النقل من الكادر القديم إلى الكادر الجديدة

ولكن كانت هناك فكرة أخرى . وهى أن الجامعة الجديدة لابد أن تأخذ بعدها الانتاج العلمي في الترقية ، وبالتالي في النقل من الكادر المالى العام إلى كادر الأساتذة الجامعيين ، حفاظاً على سمعتها ، وتأكيداً لمستواها الجامعى بين جامعات الجمهورية . وبالاتفاق مع وكيل الجامعة وضع المشروع الخالص بالنقل . وأعطى المشروع لعلماء الكليات التقليدية فرصة التفرغ لمدة عام ، للبحث العلمي ، على أن يحتفظ التفرغ بمرتبه وبميزاته المالية طوال عام التفرغ ، كما اشترط المشروع أن يكون البحث في المادة التي تخصص فيها الأستاذ أو المدرس .

وعندما عرف هذا المشروع ابتكرت وسسة الشيطان في الجامعة : أن هذا المشروع يراد به الاستغناء عن الأساتذة والمدرسين الموجودين فعلا الآن . والتفرغ معناه : التسرع من الوظيفة ، أو الإخلاء البطيء منها . ولم يفهم التفرغ العلمي على حقيقته إلا بعض قليل ، كان في المقدمة الدكتور « عبدالحليم محمود » ، والدكتور « على عبدالقادر ». ولذا صدر القرار بنقلهما إلى الكادر الجامعي الجديد ، ثم بتعيينهما عضوين في مجمع البحوث الإسلامية ، كما صدر قرار آخر بـ بنقل الدكتور عبدالحليم النجار من كلية الآداب بجامعة القاهرة إلى كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ، مع ترقيته إلى درجة أستاذ ، ثم تعيين الثلاثة عمداء بكلية أصول الدين ، والشريعة ، واللغة العربية .

وفي ذات الوقت طلب مجلس إدارة المركز الإسلامي بواشنطن ترشيح أحد الأساتذة الأزهريين من يجيدون اللغات الأجنبية مديرًا للمركز . فرشحت الدكتور عبدالحليم النجار وجاءت الموافقة على تعيينه ، وحدد موعد سفره من القاهرة . وعندئذ رغب في رؤيتي قبل السفر .. وحضر صباح يوم إلى مكتبي بالوزارة . فما أن رأى حتى أقبل يدي فحلت بينه وبين ذلك . وذكرته بأنه كان زميلا لي وهو طالب في ألمانيا . وهو الآن أخ يشارك في مسئولية الرسالة الإسلامية . فأجاب بأنه مدين لي بفضل كبير : ببنقله من درجة أستاذ مساعد إلى درجة أستاذ ، وقد حرم منها عدة سنوات لسبب طائفي ، وبتعيينه عميداً لكلية اللغة العربية ، ثم بترشيحه مديرًا للمركز الإسلامي بواشنطن رغم أني - مستطرداً في القول - كنت أسمم في نشر إشاعات كاذبة عنك ، وكان يصلك الأمر . وعندئذ أجبته بأن اختياري له يرجع إلى خصائص ذاتية فيه لا تتوفر في آخرين غيره من الأزهريين . ولا يعود إلى علاقة خاصة به . فما فيه من صفات تؤهله إلى ما اخترته له هو العامل الأول في اختياره ، وليس إلى رغبة شخصية لدى . ولذا الأمر الذي يجب أن ينوه به هو طاقاته وحدتها فبكل متأثراً واستاذن في الخروج من المكتب .

ولكن أكثرية الأساتذة أعلنت عدم رضاها عن المشروع ، وطالبت بالتخاذل الأكاديمية : الأساس في النقل .

هذا ما كان في ظاهر الأمر . ولكن الواقع أن الكادر الجديد كان يمثل شكلا هرمياً . على معنى أن القمة تكون أضيق مساحة أو عدداً من القاعدة . فعدد الأساتذة في القسم الواحد يجب أن يكون أقل من عدد الأساتذة المساعدين . وعدد هؤلاء أقل من عدد المدرسين فيه . وهؤلاء أقل من عدد المعيدين . وهكذا : المعيدون يشكلون قاعدة الهرم في أي قسم من أقسام الكلية ، والأساتذة يمثلون قمته . وما يوجد في هذا الكادر من وظائف الأساتذة ، والأساتذة المساعدين : كان لا يسع جميع من حصلوا على لقب أستاذ أو أستاذ مساعد في الكادر المالي القديم في الكليات التقليدية . فكان الحاصلون على لقب أستاذ في مادة النحو ، أو البلاغة مثلاً في كلية اللغة العربية ، أكثر من عدد المدرسين في هاتين المادتين فيها . وهكذا في مواد الفقه وأصوله في كلية الشريعة ، والتفسير والحديث في أصول الدين . ولكن التضخم في الأساتذة كان واضحاً تماماً في اللغة العربية . ولا تستطيع الجامعة أن تأتي بدرجات للأساتذة أكثر مما يقتضيه النظام الهرمي للجامعة .

ولذا رأى بعض الأساتذة في هذه الكلية أن بعضهم سيختلف عنها في الوقت الحاضر على الأقل ، من الانتقال إلى الكادر الجامعي الجديد ، بغض النظر عن المؤلف العلمي ، كما يطلب المشروع المشار إليه . بالإضافة لذلك : أن الأساتذة المتخصصين في مواد معينة ، وكانوا يباشرون في الكليات التقليدية تدرّيس مواد أخرى ، راغبين أيضاً عن الرجوع إلى مواد تخصصهم ، كما يقضي المشروع أيضاً . وهذا وذاك جعلهم عرضة لأن يقبلوا الإثارة ضد المشروع ، ومؤهلين للاحتجاج الجماعي ضده .

ورغم أن السيد وكيل الجامعة هو الذي أعد هذا المشروع فكان يقبل الاعتراض ضده ، ويحيل من يعتريض عليه إلى سياسة الوزير .

ولذا بعد أن تركت الوزارة ، واستقالت من الجامعة بعد التعين الثاني ، رأت الإدارة الجديدة للجامعة أن تغير المشروع وأن تنقل درجات الكادر الجديد في كلية التربية إلى اللغة العربية . إرضاء لبعض الأساتذة فيها . وليس هناك بأس في أن يوقف تنفيذ كلية التربية ، مدة أخرى .

ولم يكن الفرق المالي كبيراً بين مرتبتات الكادر المالي العام ، والكادر الجامعي الجديد . وقد لا يتجاوز الخمسة جنيهات في مرتب الأستاذ . علماً بأن من ينقل من العلماء إلى الكادر الجديد يحجب عنه بدل الخبز ، وقدره ثلاثة جنيهات . ولذا أعتقد لو كان جو العمل طبيعياً ، بعيداً عن تدخل العابثين الذين تمرسوا على الإفساد في عهود كثيرة في الأزهر تحقيقاً لمصالح شخصية ، لما كانت هناك مشكلة للعلماء في الكليات التقليدية . وكذلك لو كان السيد وكيل الجامعة نظر إلى العمل نظرة موضوعية لأمكن له أن يحلها في يسر . ولكن نظرته إلى العمل كان من زاوية أني حجبت عنه وظيفة المدير احتفاظاً بها لنفسي مستقبلاً (!) .

* * *

● أما رسالة الدعوة في الخارج والداخل فكان يشرف عليها في الأزهر الدكتور « محمود حب الله » باعتبار أنه أمين عام لمجمع البحوث الإسلامية . وهو زميل دمت الخلق . ولكنه كان يؤثر البقاء في واشنطن مديرًا لمركز الثقافى هناك ، على أن يباشر الرسالة في وظيفة الأمين العام للمجمع . وهذه الوظيفة إحدى الوظائف الثلاث الرئيسية ، التي أوجدها القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ، لتبادر سلطات شيخ الأزهر المالية والإدارية . واعتتقد أنه أوتي بهذه الوظيفة ، حرمانا له من « الامتيازات المالية وخلافها المخصصة لوظيفة مدير المركز في واشنطن . ولا أستطيع أن أقول : إن نشاطه المحدود جداً في الوظيفة يرجع إلى هذا الاعتقاد .

وكانت إدارة الوعظ ، والمكتبة العامة للأزهر ، ومجلة الأزهر ، والبعثات المؤفدة إلى الخارج ، والطلاب الواصلون من البلاد الإسلامية ، تتبع الأمين العام للمجمع .

وفي وزارة الأوقاف كان هناك جهازان آخران للدعوة : إدارة الثقافة .. والجليس الأعلى للشئون الإسلامية . أما إدارة الثقافة فكان الاعتماد المخصص لها ، وهو قرابة عشرين ألفاً من الجنيهات في العام ، يصرف في عدد معين من

الكتب : و كان النصيب الأوفر من هذا الاعتماد ينفق في شراء : فقه السنة ، وبعض كتب أخرى للشيخ « محمد الغزالي ». وقد ابتدعت إدارة الثقافة ما أسمته « بمكتبة المساجد ». وهي عبارة عن مخازن في الأرضحة ، أو في المساجد : تحفظ فيها الكتب المشتراء . وكانت مكتبة المساجد هي المهر للشراء المذكر من نفس الكتب التي اشتريت في عام سابق . وقد أوقفت حروف الشراعف أى كتاب ، إلا بعد العرض على

أما المجلس الأعلى للشئون الإسلامية فقد أنشأه الصاغ « عبدالله طعيمة » عندما تولى أمر الأوقاف في سنة سابقة . كما كون هو نفسه جمعية تعاونية للإسكان ببرياته وهو وزير وبعضوية الصاغ « محمد عبدالقادر حاتم » ، والصاغ « إبراهيم الطحاوي » ، واللازم ثان « محمد توفيق عويسة » ، وكانت باكورة أعمال هذه الجمعية : أن اشتربت من وزارة الأوقاف قصر « نسيم باشا » وحدائقه الواسعة في شارع الهرم ، بسعر المتر المربع اثنين وثمانين قرشاً صاغاً ، على أن تكون تكلفة المرافق على حساب الجمعية . وذلك أسوة بالسعر الذي وافقت عليه الوزارة لجمعية القضاة في مدينة الأوقاف .

وأنسند الصاغ « طعيمة » إلى الملازم « محمد توفيق عويسة » وظيفة السكرتير المساعد للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، وفوّضه في سلطة رئيس المصلحة . علما بأن سطوة رئيس المصلحة لا يفوّض فيها إلا موظف يشغل درجة مدير عام على الأقل . واللازم ثان « محمد توفيق عويسة » كان منقولاً من الجيش إلى وظيفة مدنية في الدرجة الخامسة بمرتب خمسة وعشرين جنيهاً مصرياً في الشهر . وسبب نقله – كما قيل – أنه يوماً ما تخطى المرحوم « عبدالحكيم عامر » وذهب مباشرة إلى منزل الرئيس « جمال عبد الناصر » في منشية البكري ، وطلب لقاءه لأمر هام يتعلق بحياته . فلما استقبله نقل إليه ما أسماه مؤامرة « وحيد رمضان » من الضباط الأحرار ، ضد حياة الرئيس « جمال عبد الناصر » ، على إثر مؤامرة الملك « سعود » ضد وحدة مصر وسوريا .

فلما غضب منه المشير نقله الرئيس السابق إلى وظيفة مدنية في وزارة الأوقاف ، وتولى منها الإشراف على فرع المخابرات العامة في الدائرة الثالثة .

وهي الدائرة الإسلامية . وأحق هذا الفرع بوزارة الأوقاف للتستر على هدفه وللإنفاق على شئونه في غير مسأله من أموال البر التي خصصها الواقفون على خير المسلمين .

ولم أر في حياتي : سخرية وامتهاناً لأموال المسلمين وللقيم العليا في ذاتها ، مثل ما رأيت في تصرفات هذا المجلس . وبعد أن سمعت من «عويضة» التفويف في سلطة رئيس المصلحة ومنعت الصرف من أموال البر والخيرات إلا بعد العرض على ، وراجعت أعمال المجلس فيما ينشره من كتب ، ورسائل ، وفيما يصدره من مجلة كل شهر انكشف لى الغرض الرئيسي من إنشائه ، فكتبت عن طريق السيد «سامي شرف» إلى الرئيس السابق ، وإلى السيد رئيس المجلس التنفيذي ، مقتراحاً فصل المجلس عن الوزارة وإلحاقه إما بجمعية الشبان المسلمين بالقاهرة ، أو برئاسة الجمهورية ، محموع موظفيه وما هو مخصص له في ميزانية الوزارة : وكان «توفيق عويضة» على صلة غير عادلة بالسيد «سامي شرف» وكذلك بالسيد «حامد محمود» مدير مكتب السيد «على صبرى» تتحمل أياً منها على أن يحجب عن رئيسه مكاتباته الوزير ، بينما يسع في تليين شكاوى «عويضة» . وكانت لوزارة الأوقاف ثلاثة خطوط تليفونية لإرسال البرقيات على حساب الوزارة : اثنان منها في المجلس الأعلى ، وواحد فقط في ديوان الوزارة . وطوال اليوم كان «عويضة» يسخر هذين الخطين في شكلوى لا أساس لها من الصحة ضد الوزير .

وهذا المجلس - بوضعه الذي كان عليه - كان أخطبوطاً . كل ما فيه معوج ، ومحظى . يسيره الهوى ، والرغبات الشخصية . ينزع من أموال المسلمين للإنفاق على الشياطين وعيوبهم وإفسادهم . وسرع العبث بالمال : والسير في طريق الهوى ، أغوى الكثير من يهدون أنفسهم في سبيل طاغوت المال . حتى رأينا واحداً كالشيخ «محمد المدنى» وقد كان عميداً لكلية الشريعة بالأزهر ، يسير في ركاب «عويضة» ويصفه «بالشاب المؤمن» . وهو يحاكم أستاذنا المرحوم الشيخ الأكبر «شلتوت» عندما كان يصف الرئيس «جما عبد الناصر» «بالشاب المؤمن» . وكان يهش لهذا الوصف عند سماعه .

وبمراجعة أعمال المجلس في فترة قصيرة مضت قبل أن أتولى الوزارة ، قدمته الإدارة القانونية فيها بناء على طلبي إلى النيابة العامة في ثمان وأربعين قضية : عصبها التزوير ، والاختلاس ، وأكل أموال المسلمين بالباطل ، والسفه في إنفاقها . ولم يكن وحده في هذه المجال : بل كانت معه ومن حوله عصابة من كانت تلمع أسماؤهم بسبب وظائفهم في ديوان الرياسة أو في خارجه ، تستفيد من أموال الخيرات . وطريق الإفادة من هذه الأموال سهل ، وقصير . لأن الصرف منها لا يراجع من جهة أجنبية عن الوزارة . وتوقيع الوزير على ما يصرف منها ينهي كل عقبة في طريق الصرف .

والعجب أن كبار الموظفين في الحسابات ، وفي شئون العاملين بالوزارة كانوا يسلكون مسلكين متناقضين . فهم بينما ينكرون على الوزارة بعض التصرفات المالية والإدارية ، إذا بهم أنفسهم يجيزون للمجلس ما أنكروه بالأمس ، أو ينكرونه اليوم على الوزارة . وقد لفت نظرى مرة : أن رأيت المراقب المالي بالوزارة موافقاً على صرف مبلغ مائة وأربعة عشر جنيهًا في الشهر الواحد ، ثمناً لمشروبات غازية لمكتب سكرتير المجلس . فلما سأله : أيجوز صرف أي مبلغ لمكتب الوزير للإنفاق منه على الضيوف ؟ فلم يجيب . فطردته من الوزارة كلية . ثم عرفت السبب في موافقته للمجلس وهو أنه يتناقضى مكافأة شهرية منه ، يلغى صافتها مائة جنيه مصرى . وكان هذا الصافى أكثر من صاف مرتبه . ومثل هذه المكافأة – وهو عديد – تصرف من أموال الخيرات التي يسحبها المجلسمرة بعد الأخرى بناء على سلطة رئيس المصلحة المفوض فيها سكرتير المجلس المساعد ، أو بناء على موافقة وكيل الوزارة لشئون البر .

* * *

● وفي شهر مارس سنة ١٩٦٤ :

احتفل بوضع حجر الأساس لدار القرآن في المكان الذى أقيم فيه مسجد الفتح اليوم : في مواجهة تمثال رمسيس في محطة مصر ، وفي مواجهة الفجالة ، وشبرا . وأناب رئيس الجمهورية عنه السيد « حسين الشافعى » .

كما احتفل بوضع حجر الأساس في بناء جامعة الأزهر ، بمدينة نصر . وقد حاولت أن يحضر رئيس الجمهورية نفسه « جمال عبد الناصر » الاحتفال بهذه المناسبة . وقد لاحظ محاولتي هذه اليوزبashi « صبرى الخولي » فأشار على بأن أبرق إليه في « الغردة » وكان مجتمعاً هناك مع الملك « حسين » ملك الأردن ، والمشير « عبدالحكيم عامر ». وكان يعلم أن الرئيس أذن بالفعل عنه السيد « حسين الشافعى » ، وقد تم إلى البرقية لأوقعها . فلما وقعتها وانصرفت من رئاسة الجمهورية أخبر السيد « حسين الشافعى » بنص البرقية . واعتبرها السيد « الشافعى » عدم تقدير له .

واجتمع مؤتمر مجمع البحوث الإسلامية بعد تشكيله لأول مرة ، في ظل القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ، وحضر حفل الاجتماع السيد « حسين الشافعى » أيضاً . وقد اختار الأستاذ « محمد سعيد العريان » مع الأستاذ الأكبر الشيخ « شلتوت » في اجتماع بينهما لم أكن حاضراً فيه : أعضاء المجمع من الجمهورية . وعرفت فقط وأنا لم أزل في إدارة الثقافة : أنى رشحت للعصوبية مع آخرين لم أعرفهم إلا بعد أن صدر القرار الجمهوري باختيارهم . وقد اخترت وأنا في الوزارة عضوين فقط عن الجمهورية . وهما الدكتور « عبدالحليم محمود » ، والدكتور « عبدالقادر ». كما اخترت ممثلين للخارج : السيد « عبدالله بن كنون » ، عن المغرب والشيخ « البشير الإبراهيمى » عن الجزائر . والمفتى الشيخ « عبد الرحمن بن جلهون » عن ليبيا . والشيخ « علي عبد الرحمن » ، عن السودان . والشيخ « القصاص » عن لبنان . والدكتور « موسى إسماعيل الحسيني » عن فلسطين .

وبعد انتهاء المؤتمر وتقديم أعضائه إلى الرئيس السابق كان موعد التعديل الوزاري قد اقترب . وفي الخامس والعشرين والسادس والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٦٤ صدرت القرارات الجمهورية بالتعديل الوزاري ، وبتحديد وظائف جديدة للوزراء الذين أخرجوا في هذا التعديل . وكنت من بينهم وعييت مديرًا لجامعة الأزهر ، للمرة الثانية . وبعد هذا التعديل الوزاري افتتح الرئيس السابق مجلس الأمة ، وأعلن عن « التحول العظيم » في الاشتراكية . وكانت بداية هذا التحول : إلغاء الملكية الخاصة بوسائل الإنتاج ، وتحويلها إلى ملكية عامة ، فيما يسمى : « قوانين يولية المحيدة » في سنة ١٩٦١ .

وكان هنا في مصر إعداد للتحول نحو روسيا في النظام الاشتراكي الماركسي ، والتقارب من سياسة الكتلة الشرقية الشيوعية . فانتخب مجلس أمة جديد من صنع الاتحاد الاشتراكي .. والإفراج عن المعتقلين الشيوعيين وتمكينهم من وسائل الإعلام في وظائف قيادية . وتبجيد النشاط الإسلامي في الأزهر وفي وزارة الأوقاف ، كان ذلك كله تمهيداً لزيارة « خروشوف » لمصر التي تمت في أبريل سنة ١٩٦٤ . والذى حمل رسالة التقرير من موسكو إلى القاهرة كان المشير « عبدالحكيم عامر » على إثر زيارته موسكو في فبراير سنة ١٩٦٤ . وقد تضمنت هذه الرسالة بنوداً عديدة : الإفراج عن المعتقلين الشيوعيين وتمكينهم من وظائف الإعلام ، وتبجيد النشاط الإسلامي ، تمهيداً للمد الثورى الاشتراكي في إفريقيا ، وأسيا . وكان معنى التبجيد : وقف كل مشروع إسلامي خططته وزارة الأوقاف وشئون الأزهر ، ويستهدف تحجيم الفكر الإسلامي ، أو تجعيم المسلمين على المبادئ الإسلامية الصافية . وقبل هذا وذاك : شل حركة الوزير الذى عرف بخصوصيته للفكر الماركسي في أقوى كتاب خرج له . وهو « الفكر الإسلامي الحديث .. وصلته بالاستعمار الغربى » .

ولذا كان من الواضح بعد خروجى من الوزارة : أن تنشر الإشاعات ضدى ، وخاصة في الأزهر . وكان من الإشاعات التي عمل المجلس الأعلى للشئون الإسلامية كفرع للمخابرات العامة على ذكرها : أنى شديد .. وأنى أضع العقبات في طريق الترقية ونقل الأساتذة من الكادر العام إلى الكادر الجامعي .. وأنى أشق على طلبة الكليات العلمية والعملية بزيادة سنة إعدادية في كلياتهم .. كما روّج إشاعة أخرى غريبة عندما أخذت لنفسى إجازة بعد الوزارة . وفحواها : أنى لم أذهب إلى إدارة الجامعة لتسلّم الوظيفة الجديدة ، خوفاً من الطلاب وغضبهم . ويعلم الله أنى كنت قد قدمت استقالتى منها بسبب ما تصورته من فجوة بينى وبين الوزير الذى خلفنى ، في مفاهيم الإصلاح والتطوير لرسالة الأزهر .

ومجلس الأعلى للشئون الإسلامية كان يستخدم كثيراً من طلاب الكليات الأزهرية المقيدين فيها في إنجاز أهدافه : في ترويج الإشاعات ، أو جمعها في

المحيط الإسلامي بمصر وخارج مصر . كما كان يعاونه في هذا الشأن بعض العلماء ، مثل الشيخ « محمد المدنى » .

وكان من الواضح أن يخلفني في الوزارة من يستطيع الهدم أكثر مما يستطيع البناء . فكل شأن من الشؤون يجب أن يستبعد أو يوقف ، طالما يقال عنه : إنه من عمل الوزير السابق . حتى مساكن الأئمة في الوجه القبلي عندما ألغى مشروعها أرسلت برقيات الشكر إلى الرياسة . وقد أرسلت من عملاء المجلس الأعلى ، عن طريق التليفونين الخاصين بالبرقيات في مبني المجلس نفسه .

ويحاول عبثاً من يريد أن يفهم أن المجلس الأعلى للشئون الإسلامية هيئة لصياغة الفكر الإسلامي الصحيح ، أو مصدر لدعوة إسلامية جادة . فقد أنشئ وقت أن ترخت أقدام الماركسية في إلغاء ملكية مصادر الإنتاج ، ونقلها إلى الدولة . والنظام الحاكم باسم الثورة يستحيل عليه أن يقبل الماركسية كأساس الحكم ، ثم يدعو للإسلام من جانب آخر ، والإسلام يدعوه إلى حرية الملكية الشخصية ، وينظر إلى الدولة من خلال الأفراد ، ولا يراها صنماً مستقلاً يعبد .

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية صورة من صور المخابرات والتجسس في الدائرة الإسلامية . ومارسته للنشر في مجال الكتب والتراث الإسلامي . هو القناع الذي يخفى وراءه المهمة الحقيقة . وعدم تقديره بلوائح أو بقوانين في إنفاق الأموال وتشغيل العلماء هو طريق الاستخبار ، وإنجاز المهام السرية .

* * *

بعد الوزارة

طلب إلى من رئاسة الجمهورية ثلاثة أمور ، بعد خروجي من الوزارة :

أن أشغل وظيفة مدير جامعة الأزهر .

وأن لا أعلم أحداً باستقالتي منها ، بعد أن قدمت استقالتي بالفعل على إثر تولى المهندس «أحمد عبده الشرباصي» وزارة الأوقاف وشئون الأزهر في التعديل الوزاري الجديد .

وأن أنظر بعد تقديم الاستقالة ، شاغلاً لوظيفة التي استقلت منها ، حتى تتصل بي الرياسة ، أو يتصل بي رئيس المجلس التنفيذي .

وكنت لا أستطيع أن أفعل شيئاً إلا في حدود ما طلب مني : أن أتخذه موقفاً . ولذا كانت هناك إحراجات شديدة لا أستطيع الخلاص منها في يسر .

ثارت ثورة الدكتور «محمد سليمان» وكيل الجامعة . فقد تأكد الآن – حسب اعتقاده من أنني لم أعينه في وظيفة مدير الجامعة من قبل ، رغبة في احتفاظي لنفسى بها – بعد صدور القرار الجمهوري بالتعيين . وأخذ يعرض على الوزير المسؤول إلغاء كثير من التنظيمات في خطة الجامعة ، يرى في المقام دعوة إلى تكثيل الطلاب أو العلماء ، أو المتخرجين ضدى . وبذلك يسد الطريق أمامى إلى تسلم الوظيفة . وربما توأته الفرصة في عهد الوزير الجديد ، ليعين في الوظيفة .

ومن الصغار الذى باشرها الدكتور «سليمان» : اعتداؤه على الأستاذ «عبدالرحمن العدوى» في مكتبه ، وقد كان مديرآ لمكتب مدير الجامعة .. ومطاردته «أحمد عبد الصادق» السائق المخصص لسيارة المدير ، لحرشه على العمل معه .

وكان من التنظيمات التي عرضها على الوزير للإلغاء ، وألغيت فعلاً ، ما يخص وظيفة المعيد في كليات الأزهر الثلاث التقليدية . فقد صدر قرار وزارى على عهدي يعطى الأولوية في التعيين في وظيفة معيد من كان حاصلًا على درجة جيد جداً في الشهادة العالمية من إحدى الكليات الثلاث ، مع درجة ليسانس في الحقوق ، أو في الفلسفة ، أو في علم الاجتماع من إحدى كليات الحقوق أو كليات الآداب في جامعات الجمهورية . وروعى في هذا التحديد أن الحاصل على درجة جامعية غير أزهرية ، بالإضافة إلى الدرجة الأزهرية : مؤهل ببطاقات أكثر للبحث ليست متوفرة لمن قصر نفسه على الدرجة الأزهرية . كما روعى فيه أيضًا : التخلص من ظاهرة نشأت عن افتئات على حقوق المجددين من شباب الطلاب في الأزهر . وهذه الظاهرة أن معظم الذين كانوا حاصلين يومذاك على درجة « ممتاز » في الشهادة العالمية من إحدى الكليات الثلاث : كانوا من كفيفي البصر ، حسب ما بآيديهم من شهادات طيبة ، وليس على حسب الواقع . فقد أثبتت البحث في سجلات هؤلاء الطلاب أنهم كانوا « مبصرين » طوال الدراسة الثانوية في الأزهر . ثم عند دخولهم امتحان الشهادة الثانوية تقدموا إليها على أنهم من كفيفي البصر بشهادة طيبة مكتوبة . وبذلك يعفون من الامتحان التحريري . ثم التحقوا بالكليات على هذا الأساس المكتوب . وهو أنهم من كفيفي البصر . وحسب القانون يكتفى في امتحاناتهم السنوية ، وفي الامتحان النهائي : بدرجات الامتحان الشفوي وحده . والامتحانات الشفوية في الأزهر يتراوح فيها عادة وتسخوا فيها للجان . ومن هنا يكون تفوق الكفيف عن المبصر في الامتحان النهائي لا يدل على أنه تفوق في الواقع الأمر . ولذا قد يكون تقدير الكفيف بدرجة ممتاز لا يتساوى مع تقدير المبصر بدرجة جيد جداً ، بالإضافة إلى ليسانس الحقوق أو الآداب من إحدى كليات الجامعات الأخرى في الجمهورية ، على الكفيف بدرجة ممتاز ، كان تفضيله عليه عن تفوق واقعى .

وقد كان إلغاء هذا القرار التنظيمي - مع إلغاء قرارات أخرى تنظيمية - مقنعاً للرئيس « جمال عبدالناصر » بعد أن اطلع عليه ، بأني على حق فيما صورت

به المهندس «الشرباصي» في استقالتي التي قدمتها إلى الرياسة ، من وظيفة مدير الجامعة .

وبعد أن قدمت الاستقالة من وظيفة مدير الجامعة في اليوم الثاني للتشكيل الوزاري الجديد في ٢٥ مارس سنة ١٩٦٤ ، لم أنتظر وظيفة أخرى . ولكن بعد أسبوع واحد تقريباً عرض علىَّ أن أكون مديرآ لجامعة الإسكندرية ، فاعتذر بحججة أنها وظيفة يرغب فيها العديدون من أساتذة الجامعات الأخرى . وليس من اللائق وقد كنت بالفعل مديرآ لجامعة الأزهر : أن أشغل ولو لوقت قصير مثل هذه الوظيفة . كما عرض علىَّ بعد ذلك : أن أكون سفيراً للجمهورية في كندا ، فاعتذر كذلك بأنني شيخ من شيوخ الأزهر . ولا أستطيع لذلك أن أجامل السفراء مع زوجتي في حفلاتهم . وهي حفلات رقص وشرب . كما لا أستطيع أن أوقع لموظفي السفاراة علىَّ كشوف الإعفاءات من الحجارة عند مشترياتهم من الميناء الحرة . ومشترواتهم في الغالب : خمور ، وسجائر ، ومواد غذائية مختلفة قد يكون بينها المحرم شرعاً .

وفي مساء يوم من الأيام اتصل بي السيد «حامد محمود» مدير مكتب السيد «علي صبرى» وقال لي : إن الدكتور «عبدالعزيز السيد» – وقد كان وزيراً للتعليم العالى – سيحضر إليك ويفاتحك في وظيفة ويعرضها عليك . ولكنه لا يمثل جانب الرياسة ، ولم نوافق على عرضه . وفي اليوم التالي لهذه المكالمة حضر الدكتور «عبدالعزيز السيد» ، وهو موقد من صديقه المهندس «عبدالله الشرباصي» ، ومن ورائه المشير «عبدالحكيم عامر» ، ليحاول إقناعى بأن أكون أستاذآ للفلسفة الإسلامية بكلية الآداب بجامعة القاهرة ، أو بكلية البناء بجامعة عين شمس ومكانها قريب من سكنى الحالى . وبذلك تخلو الوظيفة لتعيين الشيخ «أحمد الباقيورى» فيها . ولم أتبه إلى أنه كان هناك انقسام في الصدف بين الرئيس «جمال عبدالناصر» من جانب ، والمشير «عامر» من جانب آخر . ويوم أن كلمى السيد «حامد محمود» ليبلغنى أن الدكتور «عبدالعزيز السيد» لا يمثل رأيه رأى السيد «علي صبرى» ، ومن قبله اتصل بي السيد

«سامي شرف» ليقول لى رسالة من الرئيس: لا تقلق ، واستمتع بمحضنات الوظيفة إلى أن تتصل نحن بك ، كانا يشيران معاً إلى أنى لا أترك وظيفة مدير الجامعة الآن ، حرصاً على إحباط محاولة المدير تعين الشيخ «الباقورى» فيها. ولم يتضح لي هذا الانقسام في الصدف إلا بعد أن وعدت الدكتور «عبدالعزيز السيد» بقبول وظيفة أستاذ بدرجة وزير في كلية الآداب . وحتى لو كنت على علم بهذا الانقسام فكانت نفسي تميل إلى الأستاذية أكثر من أية وظيفة إدارية . وأى شيء سيعرض على بعد الآن سيكون مساوياً لما سبق أن رفضته من قبل من وظيفة مدير جامعة الإسكندرية ، أو سفير الجمهورية في كندا . وبتعيين الشيخ «الباقورى»- وليس الدكتور «سليمان» - خلافاً لي في وظيفة مدير جامعة الأزهر ، أحدث لدى الدكتور «سليمان» خيبة أمل كبيرة ، وأحسن أن رجال العهد يومذاك لا يقبلونه في وظيفة أعلى مما هو فيها . واستجابوا لرغبته لذلك في نقله من جامعة الأزهر إلى جامعة القاهرة كوكيل لها ، ثم من الوظيفة الإدارية بها إلى وظيفة أستاذ في الطب الشرعى بالقصر العينى ، كما كان قبل أن يشغل أية وظيفة إدارية . وبعد خيبة الأمل هذه رجع إلى طريقه الإنساني في المعاملة وترزاورنا ، ولم أكن له أى شعور بجاف للإنسانية. لأنى من أول الأمر كنت أعتذر . وعرف - ولكن متأخراً - «الشيطان» الذى كان يosoس إليه ، بعد أن انقلب ضده لمصلحة تربطه بالمدير الجديد.

* * *

الجامعة للمرة الثانية

صدر قرار جمهوري بتعيين أستاذًا للفلسفة الإسلامية بكلية الآداب جامعة القاهرة ، في درجة وزير مع بدل التمثيل . وسئلت من قسم الفلسفة عن المحضرات التي أتيها . فحددت يوم الاثنين من كل أسبوع من الساعة الخامسة إلى السابعة مساءً لقاء محاضرة عن : «الفكر الإسلامي المعاصر .. ومشكلة الحكم » ، على طلبة الليسانس . وفي ترددى على قاعة المحضرات أحسست بنفر من الخبرات ، وببعض الطلاب الشيوعيين . ولكن بالرغم من ذلك فكنت صريحةً في تناولى وفي تعبيرى عن رأى الإسلام في النظمتين : الرأسمالية .. والاشراكى الماركسي . وانتهت السنة الدراسية .. إلى عام قادم .

وفي السنة الدراسية التالية دعاني عميد الكلية – وكان أستاذًا مهندبًا – وسلمى ما أهداه إلى رئيس جمهورية النيجر من أوسمة ونياشين ، بمناسبة زيارته للقاهرة في عام مضى ، ومساعدتى في توفير المدرسين للغة العربية والإسلام في مدارس بلاده . وبذلت على العميد أمارة الأسف وهو يقدم إلى الهدية . لأنه كان يعتقد : أن المروءة كانت تفرض على الجامعة أن تقدم هذه الأوسمة في احتفال ولو محدوداً لأعضاء هيئة التدريس فيها . ولكن هنا في مصر تقليد آخر . وهو تقليد النفاق . فطالما خرج الموظف الكبير من وظيفته يوضع في زاوية النسيان في تاريخ البلد . وعلمت أن رئاسة الجمهورية أرسلت هدية النيجر إلى الأمين العام للجامعة . وهذا بدوره أرسلاها إلى العميد . وبمقتضى الأسلوب اللاإنساني كان للعميد أن يرسله مع الساعي في الكلية وباستنكارى في نفسى لهذا الأسلوب ، وأشمئزازى منه ، لم أفحض هذه الهدية ولم أتعرف على قطعها . بل تركتها مغلقة كما جاءت ، ووضعتها في

المنزل إلى أن سرقت مع ما سرق من ممتلكات ومال في سبتمبر سنة ١٩٧٧ أثناء
قضاء إجازة الصيف بالإسكندرية . ولم يرد شيء مما سرق .

وفي الثالث من أغسطس سنة ١٩٦٥ بلغت سن المعاش ، إذ وصلت إلى
سن الستين وبُلُغَتْ بحالٍ إلى المعاش ، حسب قانون الجامعات . واعتكفت
في المنزل ، وإذا بقرار من مجلس الوزراء برياسة السيد « زكريا محيي الدين »
أبلغه إلى السيد وزير الدولة « شعراوي جمعة » . وهو إضافة خمس سنوات
أخرى في عمر الوظيفة على أن يصدر قرار جمهوري كل عام لتجديد العمل .
ولتكن اعتذرت شاكراً عن عدم قبوله . فاتصل بي السيد « شعراوى » وخيرني
في مجالات العمل التي أفضلاها ، عدا الجامعة ، كى أنفذ قرار مجلس الوزراء .
وكان مما عرضه : أن أعين عضواً متفرغاً في مجمع البحوث الإسلامية .
ولكنني أصررت على الاعتذار . وسوى عاشى في الجامعة ، وانخفض دخل
بهذه التسوية إلى النصف تماماً .

وجاءت سنة ١٩٦٦ وقد وقع فيها حادثان :

● الحادث الأول : أني كنت متعاقداً مع « الدار القومية » على إعادة طبع
كتاب : « الفكر الإسلامي الحديث .. وصلة بالاستعمار الغربي » . وقد
وضعت معالم هذا الكتاب وأنا في كندا ، في مدينة « مونتريال » بجامعة « ماكجيل »
في سنة ٥٥ / ١٩٥٦ الدراسية . وقد قمت بتدريس الحركات الإسلامية
المعاصرة في معهد الدراسات الإسلامية الملحق بكلية اللاهوت هناك . وقد
أشفقت على نفسي في هذا العام من أن أموت حزناً ، على ما يباشره
المستشرقون ضد الإسلام في الغرب والشرق على السواء . فما يسمى « معهد
الدراسات الإسلامية » بمونتريال عبارة عن « مسرح » تمثل عليه : خرافات
الإسلام .. وتناقضات المبادئ في القرآن .. واللامانية واللاحضارة
للمجتمع الإسلامي . ويجلب الطلبة من البلاد الإسلامية ويختارون من أصحاب
النفوذ في المستقبل : من الفرق الصوفية المنتشرة ، والأسر العريقة في الإسلام
والإيمان به . كما يدعى المدرسون والأساتذة . وهم ثلاثة أنواع : نوع من

الإنجليز أو الأميركيكان من يثرون الشبه ضد الإسلام . وبعضهم يكون قد عاش في الشرق الأوسط فترة طويلة من الزمن ، يعمل في الاستخبارات الأمريكية أو البريطانية . ونوع من المسلمين ضعاف الشخصية تسهول لهم الإقامة في الحياة الأمريكية . وهي حياة مملوءة بالإغراءات المادية ، ونوع آخر من المسلمين عرف بشخصيته القوية ، ويراد له عن طريق مثل هذه الدعوات : أن يتعاطف يوماً ما مع ما يكتبه المستشرقون . أو على الأقل لا يحذر من الاستشراق ولا يتعرض لإضعافه . وربما اعتبر المشرفون على المعهد أن أكون من النوع الثالث .

فكان هناك تركي مسلم اسمه ، أُسند إليه ما يسمى بعلم الاجتماع الإسلامي . وكان هذا العلم يدرس في كتاب ألفه يهودي نمساوي هاجر إلى أمريكا أيام حكم «هتلر» . وهو «جروني بوم» . وكان أستاذًا لما يسمى «علم الاجتماع الإسلامي» في جامعة «شيكياغو» ، ثم في جامعة «كاليفورنيا» ، وهو في كتابته يذكر على الإسلام أن يكون صاحب اتجاه حضاري في تكوين الأمة في المجتمع . وكان هناك باكستاني يقوم بتدريس التناقض في آيات القرآن . وكان تلميذه «لاربرى» المستشرق الإنجلزي . وهذا الباكستاني تنصر هو وزوجته وابنته . وعلى إثر تنصره كتب معه عقد طويل الأمد للعمل مع مبشر أمريكي اسمه «كراك» في مدينة «استان فورد» . وهو المشرف على مجلة «العالم الإسلامي» التي كان يصدرها المبشر «زويمبر» في الثلاثينيات .

وطريقة الدراسة كانت قاعات البحث . يلقي الأستاذ مجملًا لبحث ، ثم تطرح الشكوك والشبهات من قبل الطلاب والطالبات الأميركيات . وقد اختبروا ، كطرف في مواجهة الطلاب المسلمين . وبجانب هذا التركي ، وذاك الباكستاني كان يوجد عميل المخابرات الإنجلزية سابقاً في بغداد . وكان يعرف بعض الكلمات العربية . ويقوم بتدريس التاريخ الإسلامي ، على أساس قلب الحقائق كلها .

وهكذا : كانت تشهد قاعة البحث : الطلاب المسلمين والمسيحيين معاً ، وجميع من يسمون بالمدرسين والأساتذة ، ومع الجميع مدير المعهد . وقد

كان قسيساً . وبعد أن تخرج على الماروني : « فيليب حتى » في جامعة « برسن » اختير مديرًا لمعهد الدراسات الإسلامية بجامعة « ماكجيل » بكندا . وعرفت فيها بعد : أن مؤسسة « روكلفر » في « نيويورك » هي التي تتفق عليه مما هو موقف على ما يسمى بالدراسات الإنسانية .

وأول أمر أظهرنا فيه شخصية المسلم : أنى اجتمعت بالطلاب المسلمين هناك ذات يوم ، واتفقنا على إقامة صلاة الجمعة في قاعة من قاعات المعهد . ثم واظبنا على إقامتها . ثم تكونت من الطلاب جمعية اتصلت بال المسلمين المقيمين في « مونتريال ». وفي يوم عيد الفطر دعت جميع المسلمين هناك إلى صلاة العيد في منزل اللواء « عبد الحميد سليمان ». وكان مثلاً لمصر في منظمة الطيران المدني . وكانت له زوجة فاضلة ومنسبة ، وكانت قدوة حسنة للمرأة المسلمة التي تعيش في الخارج في تحديها للعادات السيئة التي تمارس في الحياة الأمريكية . وقد ألقى خطبة العيد الشاب المسلم الدكتور « هشام نشابة ». وهو الآن مدير التعليم بالمقاصد الإسلامية - بيروت ..

وفي هذا الجو عزمت على تأليف كتاب أكشف فيه عن سينات الاستعمار من أى لون - في تجسيمه وراء العلم والمنهج العلمي ، مخاربة الإسلام . والتجربة التي رأيتها في «كندا» كانت من أبغض التجارب ضده . ولكنها كانت مقلفة بخلاف عصرى . وهو غلاف البحث العلمي : طلاب مسلمون يختارون للدراسة الإسلام في أمريكا ، ويغدر بهم حتى يقدم لهم الإسلام كما يريد أعداؤه ، ولكن من أفواه من ينسبون إلى الإسلام . فالمجموعة المختارة من الطلاب هناك محاصرة بتنوعية ما يقدم لهم من أباطيل باسم العلم ، عن الإسلام ، وبالتشكيكات التي يثيرها الطلاب المسيحيون معهم .. وبنوعية خاصة من المهاجمتين على الحياة الأمريكية وضعف النفوس من ينسبون إلى المجتمعات الإسلامية ، ليكونوا مدرسين لهم من كتب هى من تأليف أعداء الإسلام ومخاربيه .

منه إلى أقسام البراميل المماثلة في الجامعات الأمريكية . وقد ساعدني في نقل هذا النقد إلى اللغة الإنجليزية : المرحوم الدكتور « محمود عبدالعاطى ». وكان هذا النقد أساس الكتاب الذى صدر في سنة ١٩٥٧ . وهو المنوه عنه سابقاً : « الفكر الإسلامي الحديث .. وصلته بالاستعمار الغربى » . وعندما اطلع مدير المعهد على نقدى لطريقة تدريس الإسلام في معهده ، غضب غضباً شديداً ، ولم يتصل بي منذ ذلك الوقت حتى الآن ، ومن جانب آخر عندما ظهر كتاب : « الفكر الإسلامي الحديث .. وصلته بالاستعمار الغربى » في القاهرة ، أعنى المدير من مباشرة إدارة المعهد ، وعين خلف له . ثم أخذت السفارة الأمريكية في القاهرة تسعى إلى حذف ما جاء فيه ، خاصاً بالمستشرقين ، والمبشرين . فاتصلت بي السفارة ، عن طريق المستشار الثقافي ، في سنة ١٩٦٢ ، وأبلغتني : أن مجلس التعليم الأمريكي قد اختار كتاب : « الفكر الإسلامي الحديث .. وصلته بالاستعمار الغربى » ضمن الكتب التي اختيرت لترجمتها إلى اللغة الإنجليزية . وأجبته بأنني أرحب بذلك . ولكنه استدرك وقال : إن المجلس سيدفع مبلغ ستة آلاف دولار ، حق الترجمة في حالة واحدة ؛ وهي أن تمحى الفصول الخاصة بالمستشرقين والمبشرين فيه . فذكرت له : أن الكتاب : كتاب رأى . وليس عملاً تجاريّاً . فإن كانت فيه أخطاء علمية فأنا على استعداد لتلافيتها في طبعةقادمة ، وإثبات الصريح بدلاً منها . وطبعاً لم يتم اتفاق . لأن المقصود كان إظهار المؤلف بمظهر الضعيف . عندما يصدر كتابه باللغة الإنجليزية يقول شيئاً يناقض ما سبق أن ذكره باللغة العربية .

و جاء شهر يناير في سنة ١٩٦٦ ونقل إلى الدكتور « توفيق شاهين » : أنه علم أن كتاب : « الفكر الإسلامي الحديث .. وصلته بالاستعمار الغربى » .. رصت حروفه بطبعة مصر ، ثم جمد . لأن الأستاذ « محمود العالم » - وهو أحد أعلام الشيوعيين في مصر - تولى إدارة « هيئة الكتاب » التي ضمت ، فيما ضمته إليها : الدار القومية ، التي تعاقدت معها . وأبلغني رسالة منه شفوية . تفيد : أنه على استعداد لزيادة المبلغ التعاقد عليه من ألف ومئتي جنيه مصرى . إلى ألفين من الجنيهات . ولكن على شرط أن يمحى من الكتاب الفصول

الخاصة بالشيوخية. وعندئذ رجوت الدكتور «توفيق شاهين» أن يبلغ الأستاذ «محمود العالم» بنص ما ذكرته للمستشار الثقافي الأمريكي، يوم عرض على: اختيار الكتاب للترجمة إلى اللغة الإنجليزية.

وكان رد الأستاذ «العالم»: أن كلف أحد المشايخ الموظفين في وزارة الثقافة بكتابه تقرير ضد الكتاب. فكتب أن الكتاب تعرض لبعض أفكار «الجمعية المتحلة». وهي جمعية الإخوان المسلمين. وفي مقدمة هذه الأفكار: أن الإسلام دين ودولة. وكان على رأس وزارة الثقافة في ذلك الوقت: الدكتور «سليمان حزین». ولم يستطع مع تغلغل الشيوخية في وزارته: أن ينصف الكتاب، ولا أن ينفذ العقد. ويبيي الكتاب تحت الرقابة إلى أن طبع في بيروت سنة ١٩٦٩.

* * *

● أما الحادث الثاني فكان «الفيلا» التي أسكن فيها بمصر الجديدة الآن (٣ شارع ابن بطوطة). فقد أجرتها من أول يناير سنة ١٩٦٣ بأجرة شهرية بمبلغ سبعة وأربعين جنيهاً. وكان المؤجر السيد «سعید العطار» سمساراً يتاجر في العقارات. وبعد شهرين من سكناها عرض على أن أشتريها، وظن لأنني كنت وزيراً للأوقاف وشون الأزهر يومذاك: أنى أملك من المال ما أدفع منه ثمن الفيلا. وكان طالباً في نقل ملكيتها تسعة آلاف جنيه مصرى. وراجعت نفسي وقدرت لو أبيع ما أرثه عن والدى في القرية من أرض زراعية، بالإضافة إلى ما أستبدل به خمسين جنيهاً من مرتبى، وإلى ما أفترضه من بنك الائتمان، وكانت قيمة القرض ثلاثة آلاف من الجنيهات.. لو أصنع كل ذلك فلن ما أجمعه لain بالثمن المطلوب. ولذلك صارت المالك وأذنت له في أن يبيع عقاره لمن يشاء ولمن يستطيع الوفاء بالثمن المطلوب. كان ذلك في سنة ١٩٦٣ و ١٩٦٤.

وفي بداية ١٩٦٥ أعلنت من قبل المالك بأنه باع الفيلا إلى من تسمى: «سيدة إسماعيل فراج». وادعى أنها سكنت في منطقة عرفان بمحرم بك بالإسكندرية

(رقم ٦ شارع مصينع الزجاج) . . . وثبت فيها بعد أن هذا العنوان وهى ، وأنها والدنة السيدة «برلتى عبدالحميد»، واسمها نفوسه عبدالحميد جواس - وتسكن معها (في شارع المنيل بالعجزة - الدق ، رقم ١٧٢) . وقصد بهذا العنوان الوهمي : التمويه والخداع ، حتى لايمكنتى أن أدفع الإيجار المحدد إلى المالكة الجديدة . وبذلك تطالب بالإخلاء . وفعلا بعد فترة ثلاثة شهور أعلنتى بالإخلاء لحاجتها إلى سكنى الفيلا هي وأولادها ، وأيضاً بسبب عدم دفع الإيجار . ولكن جاء قانون الإسكان الذى صدر في سنة ١٩٦٥ وينهى إخلاء المستأجر بسبب حاجة المالك إلى سكنى المكان المستأجر ، ويجيز دفع الإيجار المتأخر في جلسة الطرد من المالك : يحول دون إخلائى للفيلا . وحتى هذه اللحظة لم أكن أعرف أن المالكة الجديدة هي «برلتى عبدالحميد» باسم والدتها .

وفي عصر يوم من الأيام في شهر أكتوبر سنة ١٩٦٥ مـ بالمنزل من يدعى «مصطفى عامر»، وطلب رقم التليفون الخاص بي ، فأخبرت وأنا سكنت نائماً . فظننت : أنه الدكتور «مصطفى عامر» ، مدير جامعة الإسكندرية سابقاً ، والمستشار فيما بعد لجامعة الرياض ، بالسعودية ، وأذنت في أن يقف على رقم التليفون . وفي المساء في الساعة السابعة كلمي من يدعى «مصطفى عامر» هذا وطلب لقائي لمسألة تتعلق بالسكن الذي أسكنه . وعرفت من حديثه : أنه ليس الدكتور «مصطفى عامر» . ورفضت اللقاء كلية ، طالما أنه يريد الحديث في السكن وإخلائه .

وبعد ثلاثة أيام كان في زيارتي المستشار «أحمد العتيق» بمجلس الدولة .
فسألته : هل يعرف المدعو «مضططى عامر» ؟ . فأجابني بأنه يعرفه وأنه من
سماليوط ، وأله شقيق المشير «عبدالحكيم عامر» . وقصصت عليه القصة .
واتفقنا على أن أكتب للمشير كتاباً أروى له قصة أخيه في محاولته أن يحملني
على إخلاء الفيلا ، لعله يرد عن غيه . لأنني لم أتصور إطلاقاً ، بعد أن صدر
قانون المساكن الذي يمنع الإخلاء منعاً صريحاً : أن يحرأ إنسان ما ، ويطلب

من ساكن أن يخل مسكنه ليسكنه هو بعده . وبالأخص إذا كان هذا الإنسان ينتمي إلى «عصابة الاشتراكيين» ، ومن الذين يحكمون باسم الاشتراكية . وما علمته عن السيد «مصطفى عامر» : أنه يستأجر من أراضي الأوقاف خمسينية فدان ، ويؤجرها من الباطن لصغار المستأجرين . ويخل لنفسه ما يحقره القانون على غيره باسم الاشتراكية . كما علمت : أنه يأخذ نسبة مئوية معينة من طن الشعير الذي يصل إلى «شركة البيرة المصرية» .

وكتب للمشير خطاباً بشأن أخيه «مصطفى» . وما أن وصل الكتاب إلى يد المشير حتى سارع باستدعائى إلى مكتبه في سلاح المهندسين . والتقيت به ، وكان متودداً إلى . وسألني عما أفعل . فلما أجبته أني بالمنزل ألمح إلى بأن هناك تشكيلاً وزارياً قريباً ، وربما يتم في العشرين من شهر مايو سنة ١٩٦٦ . وأفهمته بدورى : أني مستريح لما أقوم به من نشاط في التأليف . وسألني عن الرأى في الشيخ «أحمد الباقيورى» ، وفي محاكمة الإخوان المسلمين ، وفي كتاب «معالم على الطريق» للمرحوم «سيد قطب» . فعرفت من سؤاله وحديثه : مدى ارتباطه بشخص الشيخ «أحمد الباقيورى» ، ومدى كراهيته للإخوان وللمرحوم «سيد قطب» بالخصوص . ولذا عندما أجبته عن تقييمى لكتاب «معالم على الطريق» : بأنى كنت أتمنى : أنا الذى كتبته : هاج ووقف من جلوس . وقال : كيف تقول ذلك والصحافة كلها نددت به ؟ . قلت له : إن ما في هذا الكتاب هو رأى القرآن فيما أرى . وما تقوله الصحافة عنه : شيء سياسى لا دخل له إطلاقاً في تقييمه . وانصرفت . وعندما أخذت طريقى إلى الخروج ، نادى وقال : تفكير فى الموضوع فمصطفي هو أخوك !! .

وبعد ثلاثة أيام من هذا اللقاء اتصل بي العقيد «على شفيق» مدير مكتبه ، ودعاني لمقابلة المشير في الساعة السابعة مساء . وكنا في رمضان ، وبعد الإفطار وصلاة المغرب ذهبت إلى سلاح المهندسين . فوجدت العقيد في انتظارى بمكتبه هناك . وفهمت أن اللقاء هو فرعه ، وليس مع المشير . فبدأ حديثه بالإغراء ، ثم انتهى بالتهديد . أما الإغراء فقد عرض ثلاثة آلاف من الجنيهات

تدفع كتكلفة «الديكور» على أن تكون لـ فيلا بالقاهرة، وأخرى بالإسكندرية، من شركات التأمين ، وأنترنـت هذه الفيلا التي أسكنها الآن . والسر الذي أدركـته وراء حـلـى عـلـى إـخـلـاء فـيـلا (ابن بـطـوـة) التي أـسـكـنـها حالـياً : هو قـرـبـها مـنـ الـقـيـادـةـ الـمـشـيرــةـ . فـهـىـ عـلـىـ بـعـدـ عـدـةـ أـمـتـارـ مـنـهاـ ، وـفـيـ مـنـطـقـةـ هـادـئـةـ ، وـالـمـرـورـ أـمـامـهاـ قـلـيلـ جـداًـ . وـلـمـ لـمـ أـسـتـجـبـ لـإـغـرـائـهـ أـخـذـ يـهـدـدـ وـيـقـولـ : «لـاـتـزـعـلـ إـذـنـ عـنـدـمـاـ يـأـتـىـ خـمـسـةـ أـوـسـتـةـ مـنـ الصـعـاـيـدـ حـامـلـينـ عـرـوقـالـخـشـبـ وـيـقـتـحـمـونـ بـابـ الـفـيـلاـ لـيـزـيـلـواـ السـقـفـ الدـاخـلـىـ لـلـسـلـمـ الـخـاصـ بـهـ ، وـيـصـعـدـواـ عـلـىـ السـطـحـ » . لـمـ أـجـبـ أـيـضـاـ بـشـىـءـ وـاسـتـأـذـتـ وـانـصـرـفـ وـأـنـاـ أـسـمـعـ قـوـلـهـ : «فـكـرـ .. فـكـرـ جـيدـاًـ » .

وصلـتـ إـلـىـ مـنـزـلـىـ فـيـ السـاعـةـ الـعاـشـرـةـ مـسـاءـ ، وـاتـصـلـتـ بـالـخـامـىـ . وـكـانـ الأـسـتـاذـ «تـوفـيقـ عـمـرـ» ، وـلـمـ أـعـرـفـ أـنـهـ موـظـفـ فـيـ الجـمـعـيـةـ الـتـعـاـونـيـةـ لـلـبـيـرـوـلـ ، كـمـسـتـشـارـ لـهـ ، وـأـنـهـ عـلـىـ صـلـةـ مـنـ أـجـلـ ذـلـكـ بـالـمـهـنـدـسـ «ـحـسـنـ عـامـرـ» ، شـقـيقـ المـشـيرـ . فـلـمـ أـخـبـرـتـهـ بـتـهـدـيـدـ «ـعـلـىـ شـفـيقـ» قـالـ : هـذـهـ مـسـأـلـةـ سـيـاسـيـةـ ، وـلـيـسـ قـانـوـنـيـةـ . وـأـنـاـ لـيـسـ لـىـ شـأـنـ بـالـسـيـاسـةـ وـلـاـ يـكـنـىـ أـنـ أـفـعـلـ شـيـئـاًـ .

وـكـانـ لـىـ صـدـيقـ عـزـيزـ هوـ الـمـرـحـومـ «ـزـكـرـيـاـ عـلـىـ» ، التـرـزـىـ الـمـشـهـورـ فـيـ شـارـعـ «ـعـمـادـ الدـيـنـ» ، تـقـاطـعـ شـارـعـ «ـفـؤـادـ الـأـوـلـ» . فـاتـصـلـتـ بـهـ ، بـعـدـ مـحـادـثـةـ الأـسـتـاذـ «ـتـوفـيقـ عـمـرـ» . لـأـنـىـ أـعـلـمـ أـنـهـ عـلـىـ صـلـةـ بـالـمـشـيرـ «ـعـبـدـ الـحـكـيمـ عـامـرـ» . وـكـانـ جـوابـهـ : إـنـىـ قـادـمـ الـآنـ فـورـاًـ ، وـنـتـرـكـ الـحـدـيـثـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ إـلـىـ الـلـقـاءـ . وـفـيـ السـاعـةـ الـخـادـيـةـ عـشـرـةـ مـسـاءـ كـانـ هـذـاـ الصـدـيقـ فـيـ مـكـتـبـيـ فـيـ الـفـيـلاـ . فـلـمـ عـرـضـتـ عـلـيـهـ الـمـوـضـوـعـ قـالـ : إـنـىـ لـاـ أـسـتـطـعـ أـنـ أـفـعـلـ شـيـئـاًـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـوـعـ . فـهـبـرـلـتـيـ عـبـدـ الـحـمـيدـ لـهـ تـأـثـيرـ كـبـيرـ عـلـيـهـ . وـاقـرـحـ أـنـ أـتـصـلـ بـالـرـئـيـسـ «ـجـهـاـلـ عـبـدـ الـنـاصـرـ» مـباـشـرـةـ .

وـفـيـ صـبـاحـ الـيـوـمـ الثـالـيـ زـرـتـ الـفـرـيقـ «ـسـعـدـ الدـيـنـ الشـرـيفـ» . وـهـوـ رـجـلـ مـتـدـيـنـ . وـقـصـصـتـ عـلـيـهـ القـصـةـ فـيـ مـنـزـلـهـ ، وـوـرـجـوـتـهـ أـنـ يـبـلـغـهـ لـلـرـئـيـسـ فـوـعـدـ . وـلـكـنـ اـسـتـبـطـأـتـ الرـدـ فـكـلـمـتـ السـيـدـ «ـشـعـراـوـيـ جـمعـةـ» فـيـ الـحـكـومـةـ الـمـرـكـزـيـةـ

بمصر الجلدية ، وأخذت منه موعداً التقيت به فيه . وحدثته عن الموضوع ، وعن تهديد «على شقيق» ، وعن أرقام التليفونات التي أعطاها له لكي أكلمه بعد التفكير في ترك السكن الذي أسكنه . وكشفت له : أنى أعرف أن وراء هذا التهديد السيدة «برلتني عبدالحميد» ، صديقة السيدة «مها صبرى» زوجة «على شقيق» ، وترشحها الإشاعات : أنها صديقة المشير نفسه . وهذه العلاقات اتضحت لي أخيراً فقط ، قبل أن ألتقي بالسيد «شعراوى جمعة» بيومين . ثم رجوله أن يحمل رسالة شفوية من إلى الرئيس «جمال عبدالناصر» . ومقادها :

أولاً : أنى مسخن لترك الفيلا . وليس للشارع ، ولا للإقامة في مكان آخر بمصر . ولكن للهجرة إلى أحد بلدان : إما السعودية ، وإما المملكة المغربية . لأنى أنا مسلم وبضاعتي هي الإسلام ، ولست تقدماً ، ولا اشتراكياً . فانا رجعى ، لا يلامنى إلا البلد الرجعى بين البلاد العربية .

وثانياً : أنى فقير لا أملك سوى معاشى . فأرجو أن يحوال إلى بالعمادة الأجنبية إلى البلد الذى يقبلنى مهاجرأ عنده ، من هذين البلدين .

وجاء السيد «شعراوى جمعة» ، بعد يوم واحد ، برد الرئيس «جمال عبدالناصر» ويتلخص في أنه يطمئن على الاستقرار في السكن ، ويؤكدلى : عدم الإضرار بي ، من أى إنسان . ويضيف السيد «شعراوى جمعة» إلى ذلك قوله : إن وزارة الداخلية اتخذت جميع الاحتياطات لمنع أى اعتداء يقع من مخلوق ما ، عليك أو على أفراد أسرتك . وسيأتي مدير البحث الجنائى ليعاين الفيلا ويقرر عمد الحراس في الوقت الحاضر .

ومرت سنة ١٩٦٦ بظلماتها ، وبالإرهاب فيها ، وجاءت سنة ١٩٦٧ ، وقدم شهر سبتمبر في نفس السنة . وإذا بالصحف تعلن في ١٧ سبتمبر : انتحار المشير «عبدالحكيم عامر» ، ويسلل الستار مؤقتاً على إرهاب بعض العصابات . وتتصدر بيروت كتاباً في سلسلة «الكتاب الأزرق» رقم واحد ، بعنوان : «المرأة التي حكمت مصر» تأليف «بيتر دلفن» وإعداد «حاتم خوري» وهو كتاب يتحدث عن السيدة «برلتني عبدالحميد» ، وكيف كان لها من

التفوذ في مصر ، على عهد المشير . ومشاركته في الحكم . ورسمت صورتها على الغلاف تسد رأسها إلى قبة المشير المميزة بعلامة «المارشالية» .

ولم يمض على رسالة الرئيس «جمال» التي نقلها إلى «السيد لاشعا روبي جمعة» ، سوى أسبوع واحد ، حتى دق جرس التليفون في المنزل . ورفعت الساعة ، وبإذا بالتحدث المشير «عبدالحكيم عامر» ويخاطبني بلهجة وبصوت يدل على استكباره وغلظته . فلم يلق أية تحية . وإنما بدأ الكلام هكذا : «هل ستعقد مؤتمراً صحفياً تجرحني فيه»؟ .

قلت له : يا سيادة المشير .. ! كيف تتصور أنني أعقد مؤتمراً صحفياً لتجريحك ؟ : لديك أجهزة الاستخبارات العديدة ، ولديك الرقابة على التليفون . ويمكنك أن تعرف الحقيقة . ثم من يستطيع من الصحفيين أن ينشر هجوماً عليك ؟ وفي أية صحيفة ؟ . أنا وأنت لسنا متكافئين .

عندئذ كان ردّه : «أنا بقول كده .. إنت عاقل» .

ووضع الساعة دون أن يجيء كذلك بكلمة واحدة . و كان الذي يكلمه نفر من الأنفار في عزبة من يتحدثون عنهم : أنهم رجال الإقطاع .

وفي سنة ١٩٦٩ نقلت السيدة «برلتى عبد الحميد» ، بعد أن اطمأنت ، ملكية الفيلا من اسم والدتها سيدة إسماعيل فراج ، إلى اسمها . فالشائعات كثيرة حول المبلغ الذى دفع فى شراء الفيلا ، وهل هو من أموال العلاقات العامة فى الجيش ؟ وحرق مستنداته ضمن المستندات التى حرقـت فيها بعد وفاة المشير ؟ . وعلى كل حال ستبقى مطمئنة طالما قانون «من أين لك هذا» يذكر فقط عندما يراد خداع الشعب وحمله على اعتقاد : أن الحكم لا يترك أحداً شاركاً في سرقة أمواله .

وهي تحنّ من وقت لآخر لأن تثير ما يدل على وجودها كصاحبة تفوذ تمارسه . ففي موسم الصيف من كل عام تمر أمام الفيلا وتتحدث مع من يراقبها على البيع ، أو على بناء جديد على الأرض ..

وفي شهر ابريل من هذا العام - ١٩٧٨ - رفعت دعوى أمام القضاء المستعجل
لتمكّن هى ومهندس البلدية من الدخول إلى الفيلا للمساعدة ، تمهدداً للترخيص
بناء ثلاثة أدوار أخرى .. ومن يدرى ؟ فربما تزيد الإخلال بالمبني لتبיע
الأرض خالية من البناء ومن الساكن معاً . وعلى كل حال هو قدرى . أصل
في الوظائف إلى درجة وزير ولا أملك مأوى ، وتحكم مثلثة في مبني أسكنه
وعلم الله من أين جاءت بضمته في عهد الاشتراكية ؟

وكنت في حل من مشكلة هذه الفيلا لو أنى امتلكت الفيلا التي عرضتها
على شركة مصر الجديدة بشارع رمسيس ، بعد التوقيع على عقد إيجارها .
فقد استأجرت فعلاً في أول عهدي بالوزارة : فيلا تملكتها شركة مصر
الجديدة مكونة من ثلاثة أدوار بيمار قدره أربعة عشر جنيهاً في الشهر .
ومساحتها تصل إلى ألفي متر مربع . ولكن فضلت عليها الفيلا التي أسكنها
الآن ، رغم أنه قيل لي : إنها فرصة نادرة . ولكن حرجى مما يقال عن
استغلال الوظيفة ، بالإضافة إلى قدم مبانيها جعلتني ألبى رغبة السيد « سامي
شرف » في التنازل له عنها لسكنها . وقد انهز عدد من الوزراء معى في
الوزارة فرصة تقلدهم لوزاراتهم في السكنى بمعارات التأمين أو التي هي تحت
الحراسة ، أو بأملاك شركة مصر الجديدة . ولكنه المبدأ الذى أخذت نفسي
به وهو الابتعاد عن الشبهات ، ولو أدى إلى المواجهة السمجة ، كما هو الحال
بسكنى في شارع (ابن بطوطة) الآن .

* * *

● وبالإضافة إلى هذين الحادفين في سنة ١٩٦٦ ، وفيما بعد الوزارة :
اتصل بي في نفس السنة السيد « سامي شرف » وذكر أنه يشرف على معهد
الدراسات الاشتراكية في نادى الشمس . او طاب مني محاضرة عن : الإسلام
- والاشراكية . وذهبت بعد الإفطار في رمضان إلى مبني المعهد في النادى .
ووجدت عدة أجهزة لتسجيل الحاضرة . ووقع في نفسي أن هذه الحاضرة هي
اختبار لموافقى من الاشتراكية الماركسية . وهى التي تطبق هنا في مصر ، منذ

قوانين يولية ١٩٦١ . وأصررت في الحاضرة على إبراز التضاد والتحدي بين الطرفين . ومن الغريب أن الموظفين اللذين جاءوا من قبل «سامي شرف» ملرافقني إلى مبنى المعهد الاشتراكي بالنادي لم أجده واحداً منها بعد أن انتهيت من الحاضرة . وعدت إلى المنزل مع سائق السيارة وحده . ومنذ هذا المساء لم يتصل بي أحد من ناشر لكتاب ، أو من عارض ل برنامجه ديني في الإذاعة أو التليفزيون ، أو من صحفى في صحيفة يومية أو أسبوعية يطلب حديثاً أو مقالاً . وشعرت بعزلة تامة عن الضجة الخارجية .

كما انقطعت عن حضور جلسات مجمع البحوث الإسلامية . لأن الأمين العام للمجلس إذ ذاك اتخذ منه لجنة تشير عليه بالرأي في مسائل روتينية ومن صميم الإدارة ولا دخل لها بالتنفيذ . ثم نهى إلى سمعي : أن قانون المجمع سوف يعدّل ويعاد تشكيله من جديد . وفعلاً صدر التعديل وحددت مدة بستين تنتهيان في شهر أغسطس سنة ١٩٦٨ . ولا أعرف حتى هذه اللحظة : السر وراء التعديل .. والسر الآخر وراء عدم التنفيذ .

فترة العزلة

ولكنني كنت سعيداً بانقطاع الاتصال الخارجي . وفكرت في النعم التي أعطاني الله إياها . فوجدتها تترك في الصحة .. وفي القدرة على الفكر والكتابة .. وفي الاطمئنان في الحياة الروحية والأسرية . وطالبت نفسي طلما تصاحبني نعمة الله في الصحة : أن أمارس الفكر والكتابة . وفعلاً كتبت كتاباً ورسائل لم أكن أستطيع كتابتها من قبل لقصور الزمن لدى . وأعتقد أنني ساهمت إلى حد ما في عرض الإسلام في مواجهة التحديات الأيديولوجية الماركسيّة ، والمنطقية الوضعيّة . فقد أضفت إلى :

١ - الجانب الإلهي من التفكير الإسلامي الذي ألفته في سنة ١٩٤٨ ،

٢ - الفكر الإسلامي الحديث .. وصلته بالاستعمار الغربي ، الذي ألف وطبع لأول مرة في سنة ١٩٥٧ ،

٣ - الدين والحضارة الإنسانية ، الذي طبع أول مرة في دار الهلال سنة ١٩٦٣ :

(أ) الدين .. والدولة ، من توجيه القرآن الكريم .

(ب) الفكر الإسلامي المعاصر .. مشكلات الحكم والتوجيه .

(ج) الفكر الإسلامي المعاصر .. مشكلات الأسرة والتكافل .

(د) الإسلام في حياة المسلم .

(هـ) رأى الدين بين السائل والمحبب .

(و) الإسلام في الواقع الأيديولوجي المعاصر .

(ز) طبيعة المجتمع الأوروبي وانعكاس آثارها على المجتمع الإسلامي المعاصر .

- (ح) الإسلام في حل مشاكل المجتمعات الإسلامية المعاصرة .
- (ط) خمس رسائل إلى الشباب المسلم المعاصر .
- (ى) غيوم تحجب الإسلام .
- (ك) نحو ... القرآن .
- (ل) القرآن .. والمجتمع .
- (م) من مفاهيم القرآن .. في العقيدة والشريعة .
- (ن) منهج القرآن في تطوير المجتمع .
- (س) المجتمع الحضاري وتحدياته ، من توجيهه القرآن الكريم .
- (ع) الفكر الإسلامي في تطوره .
- (ف) تهافت الفكر المادي التاريخي .

كما فسرت من سور الوحي المكي : اثنتين وعشرين سورة ابتداء من سورة الأعراف ، بالإضافة إلى سور جزء : « عم » كلها .

ومازلت أتابع التفسير المكي إلى نهاية سوره . وفي عزمي أن أضع - بإذن الله - للوحي المكي : مقدمة تعرض فيها المظاهر المشتركة فيه ، وينخلص منها الشباب المسلم اليوم إلى تحديد « الجاهلية » التي جاء هذا النوع من الوحي لمواجهتها بالتغيير وتحويل الجاهليين إلى : إنسانين ، أو مسلمين .

* * *

السفر إلى الخارج

وجاءتني دعوة من حكومة الجزائر في سنة ١٩٦٨ . وكان صاحب الفضل في التبنيه إليها الدكتور توفيق محمد شاهين، الأستاذ الآن بكلية البناء الإسلامية بجامعة الأزهر وهو من أبنائي الخالصين . وقد اشتركت هناك في موسى ثقافي . وعدت عن طريق بيروت إلى القاهرة، وفي بيروت التقى بالأستاذ «محمد المبارك» المفكر الإسلامي المعروف . وفي أثناء الحديث معه سألته عن دار أجنبية لنشر الكتاب الإسلامي . وكان اللقاء مع الأستاذ «محمود سالم» المشرف على دار الفكر للطباعة والنشر بيروت . واتفقت معه على نشر عدة كتب صودرت جميعها هنا في القاهرة ، بعد نشرها هناك . وكان لدار الفكر فضل ، ليس في تعريف القارئ المسلم بها فقط ، وإنما مع ذلك كان لها فضل المشاركة في دفع تحديات الإلحاد الماركسي ضد الإسلام ، والذي اتخذ من القاهرة قاعدة وحصناً له . وتابعت نشر ما منع هنا في مصر ، وما كانت تمنعه الرقابة المصرية يومذاك . حتى إذا صدر كتاب : «تهافت الفكر المادي التاريخي » .. في يناير سنة ١٩٧٠ نشطت أمانة الدعاة والفكر الاشتراكي ضد ما كتبته في هذا الكتاب على وجه الخصوص . واشترك في هذا النشاط الماركسي : الأستاذ «ضياء الدين داود» و «أحمد موسى سالم» و «عبدالهادى على ناصف» ، والشيخ «عبد الرحمن النجار» . وكان أكثرهم قسوة ضدى الأستاذ «أحمد موسى سالم» بدار أخبار اليوم الآن . أما الذي حمل رسالة التهديد إلى بالإسكندرية وأنا في المصيف هناك فهو شقيق الأستاذ «عبدالهادى ناصف» . وكان مشفقاً على وعلى أمرى من بطش الإرهاب الماركسي ولكن لم أنزعج . لأنني في ذلك الوقت كنت قد بلغت الرابعة والستين من عمرى . وقدرت أنى سأعتقل وأموت في الاعتقال ، غير آسف على الحياة في مصر . فقد سبق أن ذكرت في هذه المذكرات ، بعد عودتى من ألمانيا

سنة ١٩٣٩ : أني لم أستمتع بالحياة في مصر منذ قيام الحرب العالمية الثانية حتى هذه اللحظة التي أعيشها الآن . فهي حياة قائمة على النفاق ، والأنانية ، والانهزامية ، سياسياً واجتماعياً . وحكامها يكثرون من الكلام ، كما يكثرون من العبث ونشر الفساد . هي حياة مليئة بالقيود ضد الضعفاء ، ومفتوحة الأبواب في وجه العصابات والمارسین للطغيان . حياة كلها مشقة ، وقلق ، وادعاء ، ووعود كاذبة ، وخلف في كل عهد ، وتختلف في كل مجال .

وورث أمانة الاتحاد الاشتراكي يوماً ما ، المهندس الزراعي « سيد مراعي » وخلفه من بعده الدكتور « حافظ غانم » . وكلاهما كان يضيق ذرعاً عندما يجيء اسمى ويعرض لسبب من الأسباب ، على غير معرفة منها بي ، وربما أيضاً على غير قراءة لما أكتب أو كتبت ونشرت . لأنه يوم أن كان الحاكمون فيما يسمى بعهد الثورة يمجدون الاتحاد السوفييتي : في مساعداته ، وفي مروءته وأرحيته .. ويوم كانوا يسبغون على الماركسية ونظام الحكم القائم عليها ، كل أنواع الأمل في الرفاهية والرخاء ، كنت أنا في كتاباتي مشفقاً على المسلمين في مصر . إذ يعيشون في ظل نظام يقوم على مصادرة الحريات الشخصية ، والأموال الخاصة ، وعلى القهر والإذلال ، وفي ظل نظام يكذب ، إذ يدعى احتضان التقدم والتطور وهو ملازم لوضع القرن التاسع عشر في تفكيره وفي تصوره عن العمل والعمال . وهو العمل اليدوي ، والعمال الكادحون . ولا يرى بصره التقدم الآلي الذي يسود الحياة الصناعية بوجه خاص ، ويحتاج إلى العقول دون السواعد ، وإلى المهارات الفنية المتعددة دون العضلات والأبدان .

* * *

على مسرح الأحداث

ولم تساعدني حياة العزلة على الكتابة والتأليف فقط . بل أعانتني كثيراً على أن أرى الأحداث في مصر ، وفي الأمة العربية ، وفي العالم الإسلامي ، وتطورها ، كما هي تجري في مسيرتها ، دون أن أرتبط برأى مسبق في تقديرها .

رأيت الأزهر ، وما يصيّه من ضعف بعد ضعف : في شيوخه ، وفي تصورهم لرسالته ، وفي حرصهم على وظائفه ، وفي نفاقهم لحكام مصر ، وهم : من هم . رأيت شيخاً للأزهر يهرب إلى موسكو ، ويعلن بعد عودته : أن موسكو حامية الإسلام ، يعلن ذلك خدمة للرفاق الحمر يقدمها لهم حاكم مصر . ورأيت شيخاً آخر للأزهر يمشي في ركاب بعض الأفاقين ويتبعهم في توجيههم ، حرصاً على الوظيفة ، وعلى ما يعطى له من أموال المسلمين ، واعتقاداً منه : أن هذا البعض من الأفاقين « واصل » إلى رئاسة الحكم ومحند في خدمته . ورأيت عديداً آخرين من الشيوخ لا يغفرون عن أن يطبيقوا الإسلام لسياسة الحاكم فيما يجتمعون في لجان ، وفيما يكتبون من رسائل ، أو مقالات في مجلة أو مجلات ، لقاء ما يأخذون من أجر يهافتون عليه كما يهافت الذباب على مواضع القهامة .

ورأيت السياسة والسياسيين في ميدان الحكم ، ينافق بعضهم بعضًا ، ويخرج بعضهم بعضًا . بضائعهم كلام وأحاديث هلو . ونشاطهم تعظيم وتقديس رب النعمة في الحكم . وسعفهم بجمع المال ، في غير محاسبة للنفس على المسلك الذي يسر لهم الجمع . فالمهدف يبرر الوسيلة عندهم .

ورأيت أصحاب المهن الحرة لا يعرفون الله في رسالتهم . يغويهم الشيطان فيستغلون الضعفاء ، وهم الذين يتعاملون معهم وفي حاجة إليهم ، في غير رحمة ولا شفقة .

ورأيت الخدمات العامة : كيف تؤدي . فلم تعد أمانات يسئل عنها الضمير ، ولا الإنسان أمام الله . بل تحولت إلى سلع تباع وتشري . لا تقف عقبة إطلاقاً أمام الرشوة في أداتها .

ورأيت الشباب كيف فسّدت تربيته ، وانطلق في حركته الفوضوية والأخلاقية ، وطفت عليه الأنانية : يسأل عن مصلحة ذاته فقط ، ولو على حساب مصلحة أبيه وأسرته . ورأيت الفتيات وكيف رفعت برقع الحياة ، وعرضن أنفسهن للابتذال والمساومة .

ورأيت : كيف تلهث عامة الناس من أجل لقمة العيش ، ومن أجل حد أدنى من الكساء ليستر به عورته . ملك عليها السعي من أجل البقاء كل النواخذ . فلم تعد ترى نافذة الدين ، والأخلاق . ولم تعد تعرف الإيمان بالله . يغلب عليها الإيمان بالمصلحة الشخصية وحدها .

إنها الجاهلية التي جاءت رسالة الرسول محمد عليه الصلاة والسلام لتقويتها ، وتحويل الناس عنها إلى إنسانيين في علاقات بعضهم ببعض .

ومظاهر الجاهلية التي تغشى اليوم مجالات الحياة في الشعوب والمجتمعات الإسلامية المعاصرة ، تعطى لمن يتدبّر القرآن : الدليل على صدق رسالته ، وتقوى فيه الإيمان بالله . فهي مظاهر مبغوضة للبشرية . ينفر منها كل إنسان يريد الحياة الإنسانية : في مسلكها ، وفي مستواها الفاضل .

إن مظاهر الجاهلية القائمة اليوم لا تجعل للإنسان رغبة في طول الحياة ، ولا تعدد للانسجام مع غيره . بل على العكس تدفعه إلى النفرة والكراهية ، والعزلة ، والضيق بالآخرين .

* * *

إنني أُحمد الله : أنني أنظر بعين مجردة عن الرغبة في المشاركة في زفة الحياة : إلى ما يحدث ! . ويصير .. ويتطور . إنني زاهد الآن فعلاً في الحياة . وأعتقد أن الحياة الدنيوية لا تساوى جناح بعوضة عند الله ، وفي الواقع .

وتجربى من الحياة أن الباقي فعلاً الإنسان على مدى العمر الطويل ،
هو إيمانه بالله ، ووقفه عنده ، والزهد في متع هذه الدنيا ، وعدم انتظاره
لملائكة من متعها . بل على العكس : ترقبه أحداً يغلب عليها بالصبر وحده .

* * *

« .. ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا .. ربنا ولا تحمل علينا إصرأ
كما حملته على الدين من قبلنا .. ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به .. واعف
عنا .. واغفر لنا وارجعنا .. أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين » .

(صدق الله العظيم)

* * *

ملحق

بمؤلفات الأستاذ الدكتور محمد البهـى

● وتعزز «مكتبة وهبة» .. بأن الدكتور محمد البهـى - عليه رحمة الله - قد اختصها بثقته .. فأسند إليها نشر مؤلفاته التي قاربت السبعين كتاباً ورسالة .. فكانت عند ثقته وحسن ظنه .. وقدمتها للأمة العربية بالصورة اللاقة بالراحل الكريم ..

وفيما يلى بيان بالكتب التي كان للمكتبة شرف نشرها :

- ١ - الجانب الإلهي في التفكير الإسلامي .
- ٢ - الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي .
- ٣ - الفكر الإسلامي والمجتمع المعاصر .. مشكلات الحكم والتوجيه .
- ٤ - الفكر الإسلامي والمجتمع المعاصر .. مشكلات الأسرة والتكافل .
- ٥ - الإسلام في حل مشاكل المجتمعات الإسلامية المعاصرة .
- ٦ - خمس رسائل إلى الشباب المسلم المعاصر .
- ٧ - تهافت الفكر المادى التارىخى .. بين النظرية والتطبيق .
- ٨ - غيوم تحجب الإسلام .
- ٩ - الإسلام في الواقع الأيديولوجي المعاصر .
- ١٠ - طبيعة المجتمع الأوروبي .. وانعكاس آثاره على المجتمع الإسلامي المعاصر .

- ١١ - الفكر الإسلامي في تطوره .
- ١٢ - الإسلام في حياة المسلم .
- ١٣ - رأى الدين بين السائل والمحبيب .. في كل ما يهم المسلم المعاصر (جزآن معاً)
- ١٤ - رأى الدين بين السائل والمحبيب .. في كل ما يهم المسلم المعاصر (الجزء الثالث).
- ١٥ - رأى الدين بين السائل والمحبيب .. في كل ما يهم المسلم المعاصر (الجزء الرابع)
- ١٦ - نحو .. القرآن .
- ١٧ - القرآن .. والمجتمع .
- ١٨ - منهج القرآن .. في تطوير المجتمع .
- ١٩ - المجتمع الحضاري وتحدياته .. من توجيه القرآن الكريم .
- ٢٠ - الدين .. والدولة .. من توجيه القرآن الكريم .
- ٢١ - القرآن الكريم .. يقول .
- ٢٢ - من مفاهيم القرآن .. في العقيدة والسلوك .
- ٢٣ - حياتي في رحاب الأزهر .. طالب . وأستاذ . ووزير .

* * *

● ومن الرسائل الصغيرة :

- ١ - القرآن في مواجهة المادة .
- ٢ - هيمنة القرآن .
- ٣ - الإسلام واتجاه المرأة المسلمة المعاصرة .

٤ - الإسلام .. والإدارة : الحكومة .

٥ - الإسلام والاقتصاد .

٦ - مشكلات المجتمعات الإسلامية المعاصرة .. والفراغ من الإسلام .

٧ - عقبات في طريق الإسلام في المجتمعات الإسلامية المعاصرة .

٨ - الإسلام دعوة .. وليس ثورة .

٩ - من أداء الواجبات .. تبتدئ سياسة الحكم في الإسلام .

١٠ - الإسلام ومواجهة المذاهب المدamaة .

١١ - مفاهيم يجب الوقوف عندها في لغة اليسار العربي .

١٢ - الأخاء الديني .. ومجمع الأديان و موقف الإسلام .

١٣ - العلمانية .. وتطبيقاتها في الإسلام .

١٤ - مستقبل الإسلام .. والقرن الخامس عشر المجري .

١٥ - الإسلام .. والرق .

١٦ - التفرقة العنصرية .. والإسلام .

١٧ - التربية في المجتمعات الإسلامية المعاصرة .

١٨ - الشباب بين التطرف في الإيمان .. والشك في الله .

١٩ - الإسلام كنظام للحياة .

٢٠ - مشكلة الألوهية .. بين ابن سينا و المتكلمين .

٢١ - الفارابي .. الموقف والشارح .

٢٢ - الغزالى .. فلسفته الأخلاقية والصوفية .

* * *

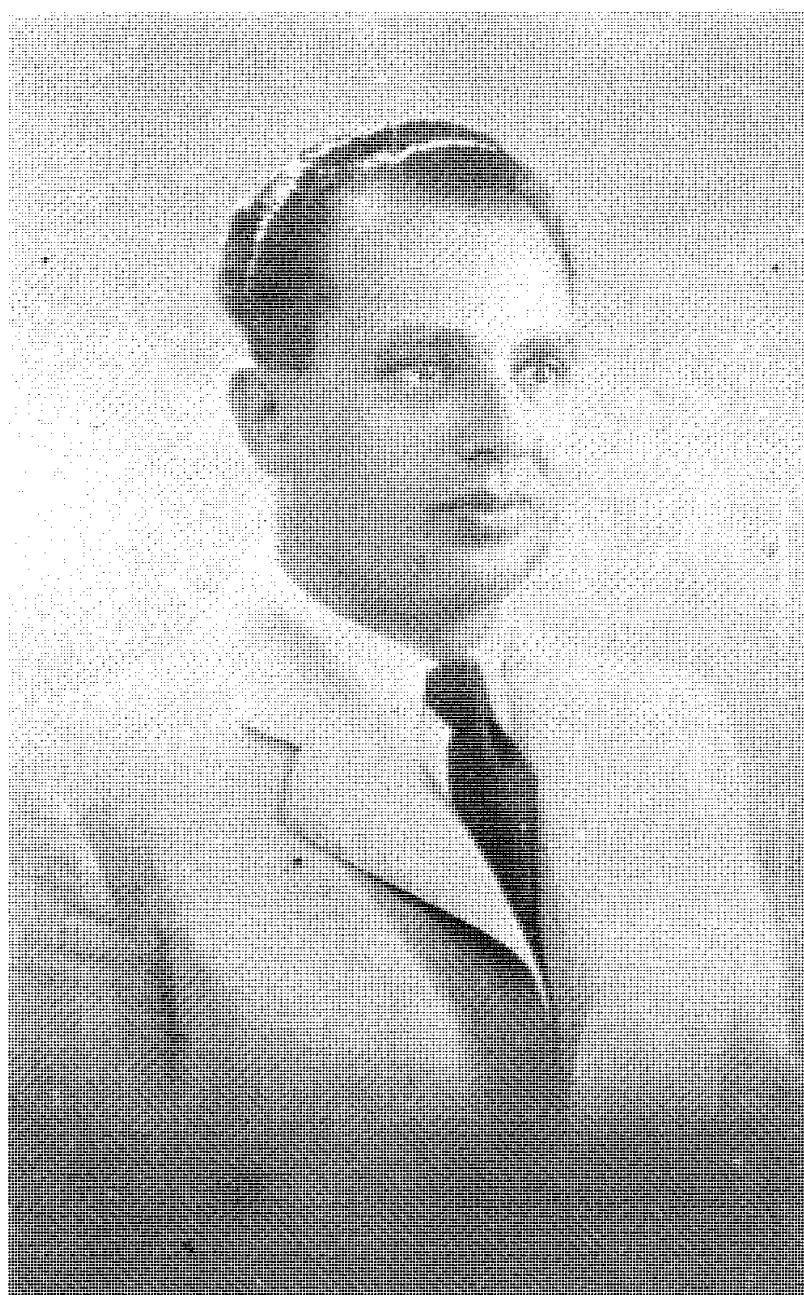
● ومن التفسير الموضوعي للقرآن الكريم :

- ١ - تفسير سورة النساء .
- ٢ - تفسير سورة الأنعام .
- ٣ - « الأعراف .
- ٤ - « يونس .
- ٥ - « هود .
- ٦ - « يوسف .
- ٧ - « الرعد .
- ٨ - « إبراهيم .
- ٩ - « الحجر .
- ١٠ - « النحل .
- ١١ - « الإسراء .
- ١٢ - « الكهف .
- ١٣ - « مريم .
- ١٤ - « طه .
- ١٥ - « الأنبياء .
- ١٦ - « المؤمنون .
- ١٧ - « الفرقان .
- ١٨ - « الشعراة .
- ١٩ - « النمل .
- ٢٠ - « القصص .
- ٢١ - « العنكبوت .
- ٢٢ - « الروم .
- ٢٣ - « الصافات .
- ٢٤ - « جزء عم .



صورة فريدة للدكتور محمد البهى بالزي الازهرى
أثناء الدراسة فى الأزهر التتريف

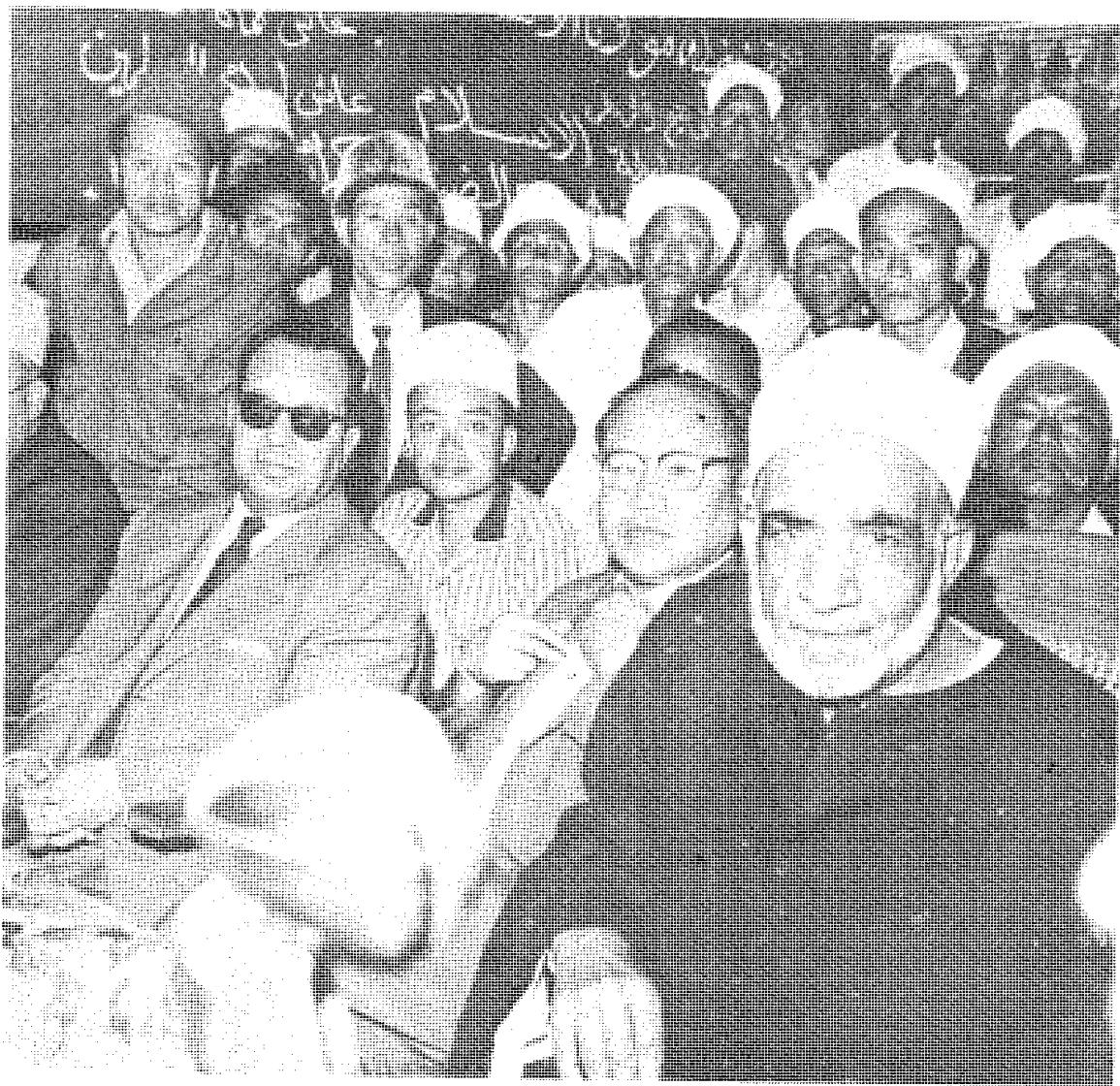
صورة للدكتور محمد البهى بمناسبة
حصوله على ترتيب الثاني فى قسم
التخصص فى البلاغة والأدب عام
١٩٣١



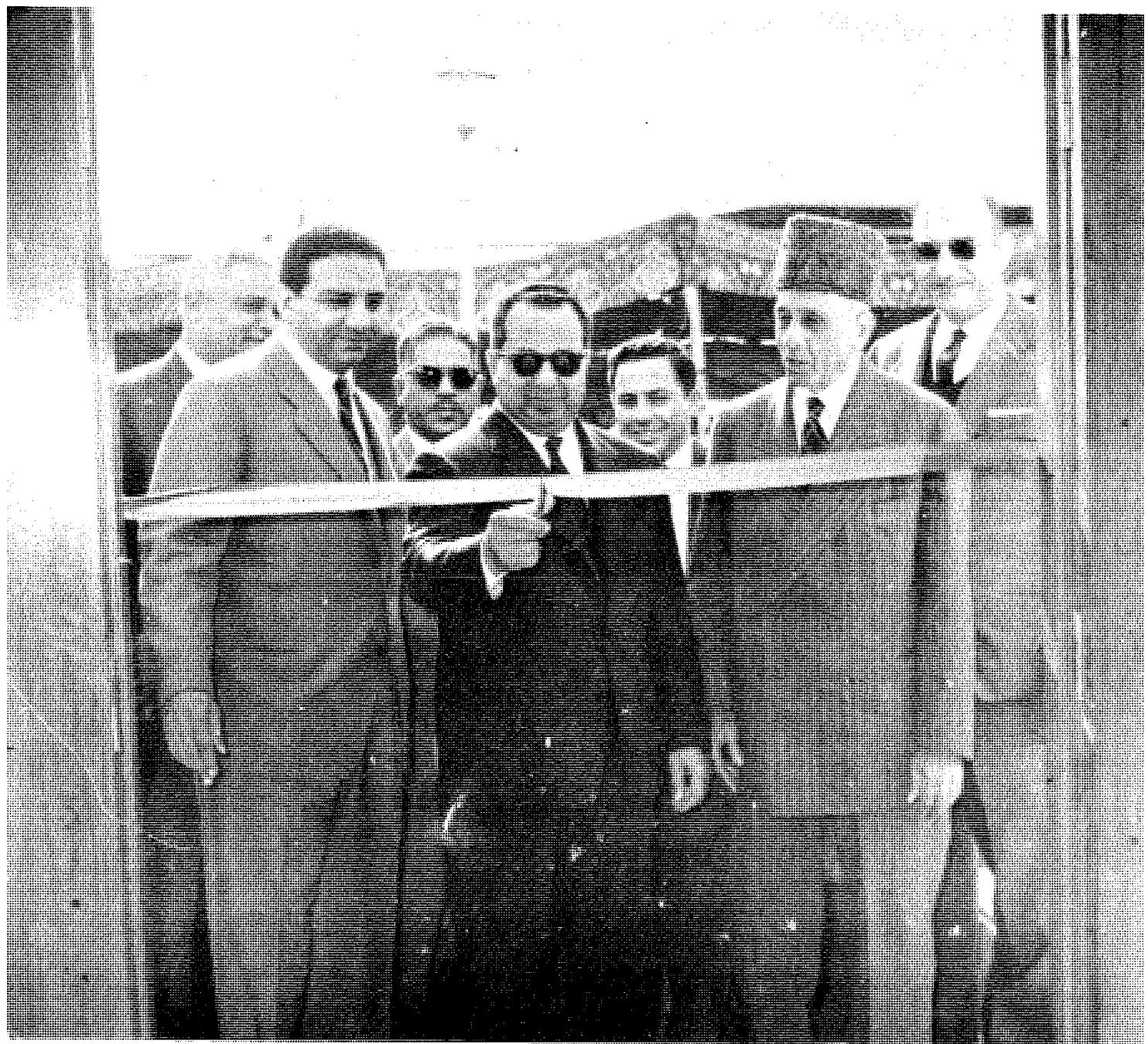
▲
صورة نادرة للدكتور محمد البهى
بمناسبة زواجه بكريرية المناضل
الوطني الكبير الشين على الغابات
فى عام ١٩٤٢



مع فضيلة الشيخ محمد الخضر حسين شيخ الجامع الأزهر



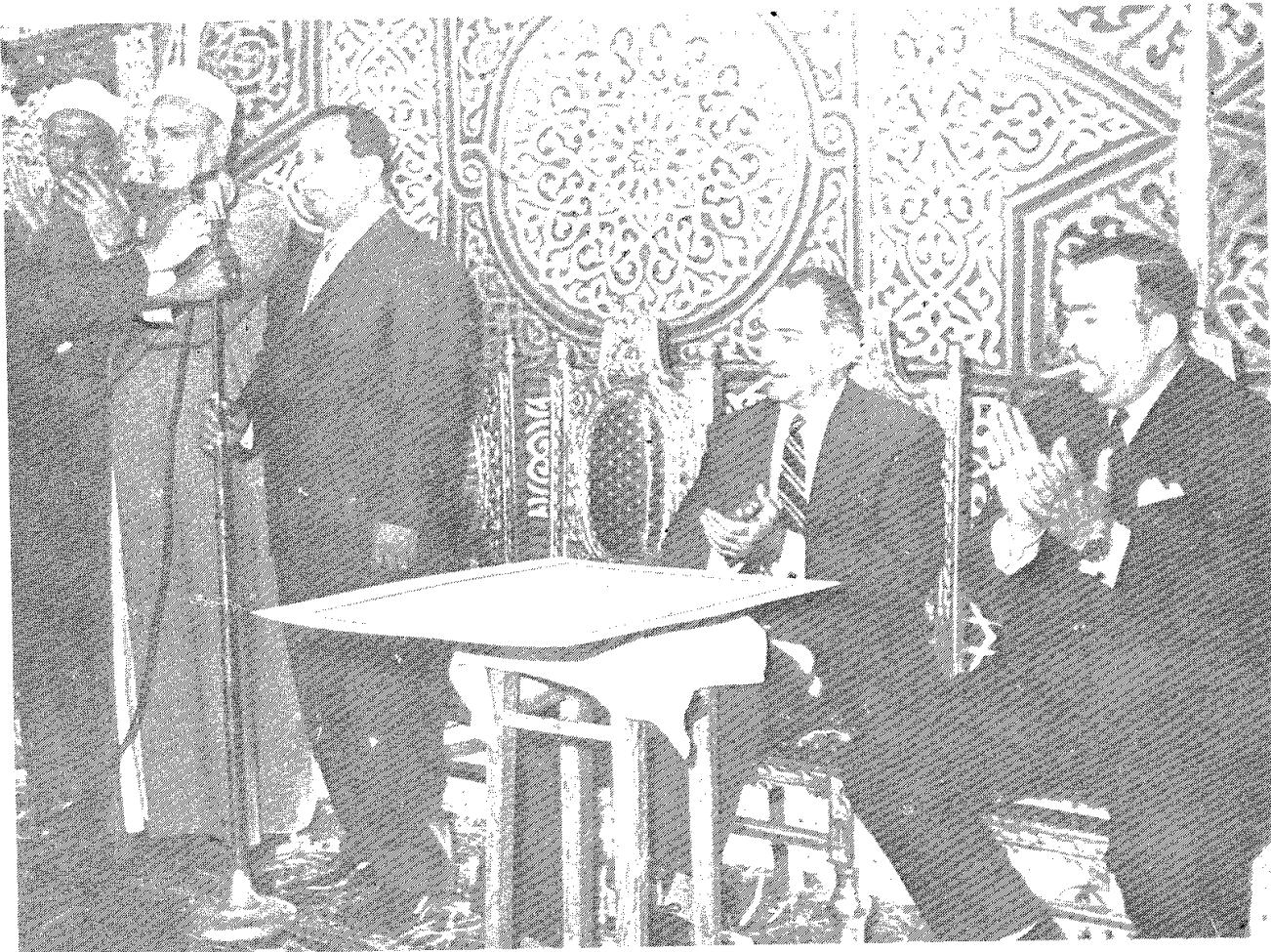
مع فضيلة الامام الاكبر الشيخ محمود شلتوت
شيخ الجامع الازهر فى رحلة الى الفلبين



في حفل افتتاح المعهد الديني بالسويس عام ١٩٦٢



الدكتور محمد البهى - وزير الأوقاف - يفتتح أحد المشروعات الدينية
عام ١٩٦٣ ويظهر فى الصورة السيد / شعراوى جمعة وزير الداخلية



في الاحتفال بوضع حجر الأساس لأول جامعة إسلامية
بمحافظة البحيرة عام ١٩٦٣ ويظهر في الصورة السيد / على
صبرى رئيس الوزراء . والسيد وجيه اباذه محافظ البحيرة
انذاك . . .



الدكتور محمد البهش يلقي احدى المحاضرات بين تلاميذه ومحبيه



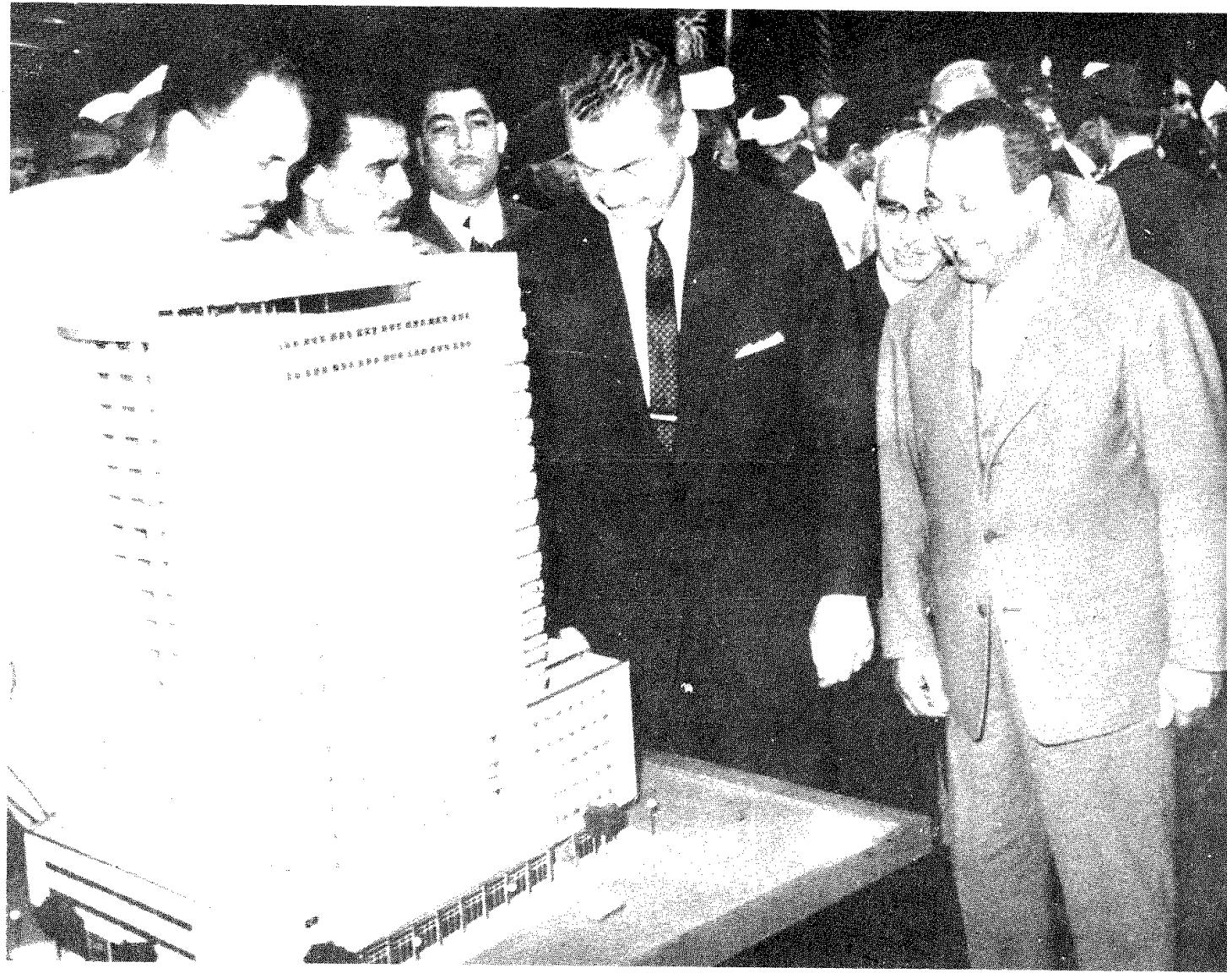
محافظ رمياط المسيد / محمود طلعت يسلم علم المحافظة
للدكتور محمد البهى عند زيارته للمحافظة عام ١٩٦٣



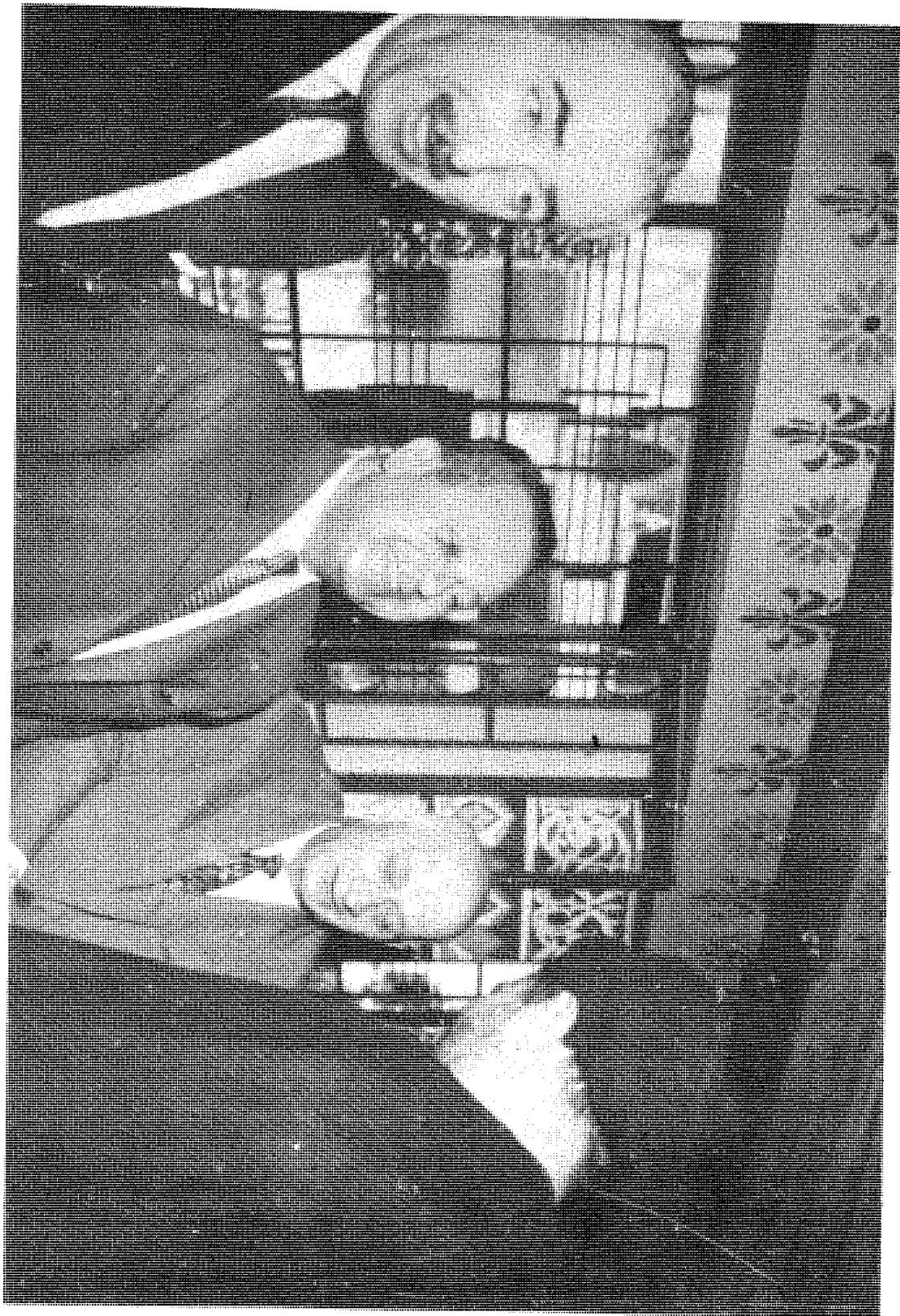
يضع حجر الأساس للمعهد الديني بدمنياط في ١١/٥/١٩٦٢
ويظهر في الصورة فضيلة الشيخ محمود خاطر



يضع حجر الأساس للمركز الإسلامي بمدينة أسوان
في ٢٠/١٠/١٩٦٤



في احتفال وضع حجر الأساس لدار القرآن عام ١٩٦٤
ويظهر في الصورة السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية



ويظهر في الصورة السيد / رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الأسبق
مع بعض زعماء المسلمين في الوطن العربي عام ١٩٧١



مع بعض رجال الدين في الوطن العربي عام ١٩٧١



الدكتور محمد البهى فى حوار مع أحد رجال الفكر الاسلامى



الدكتور محمد البهش يلقى احدى محاضراته فى زيارته لابن طيب
فى ١٩٨٠/١١/١٠

محتويات الكتاب

الصفحة

مقدمة .. كلمة وفاء ..	٣
من القرية .. إلى دسوق ..	٢٧
ثم .. إلى الإسكندرية ..	٢٩
ثم .. إلى الأزهر بالقاهرة ..	٣٢
ثم .. إلى ألمانيا ..	٣٧
في ألمانيا ..	٤١
في هامبورج ..	٤٣
في الوظيفة بالأزهر .. في التدريس ..	٤٦
تطویر الأزهر ..	٦٦
إلى الوزارة ..	٨٠
بعد الوزارة ..	١٢٢
الجامعة للمرة الثانية ..	١٢٦
فترة العزلة ..	١٣٩
السفر إلى الخارج ..	١٤١
على مسرح الأحداث ..	١٤٣
ملحق بمؤلفات الأستاذ الدكتور محمد البهى ..	١٤٧
محتويات الكتاب ..	١٥١

رقم الایداع / ٣٨١٥

الت رقم الدولي ٢٠٢١ - ٣٠٧ - ٩٧٧

دار غريب للطباعة

١٢ شارع نوبار (لاظوغلى) القاهرة
ص ٠ ب ٨٥ (الدواوين) - تليفون : ٢٢٠٧٩

قالوا عن الدكتور محمد البهى

● «... تولى مناصب كبيرة عديدة .. فلم تحم مرة حوله شبهة .. ولم يتممه أحد بطبع أو رغبة في أخذ مال بغير حق أو احتيال لكتبه .. بل انه كان أدنى إلى الشذوذ في عفته بقدر ما كان عنك من هم أدنى إلى الشذوذ في شرهم على المال .. فهو كان يتورع عن الحال الخالص .. والآخرون يتلمسون ثبته التحليل للمال الحرام ». ● « عبد الجليل شلبي »

● « والحق أتنى ما رأيته مرة — رحمة الله — الا وأحسست انه في قمة شباب النفس والروح .. مبتسمًا جزلا .. هادئ البال .. طيب النفس منطلقاً يتحدث في احاطة بموضوعه .. قادرًا على العطاء في آفاق الفكر الإسلامي .. مليئاً بالامل في مستقبل الاسلام ». « أنور الجندي » ● « عرفت فيه عالم الدين الذي يعتز بنفسه من خلال ثقته في ربه .. ويعتز بعمله : حزماً ودقة ، ومسئوليته — من خلال إيمانه بـان العمل كالعلم أمانة في عنق صاحبه .. ومسئوليـة امام الله وضميره ووطنه ملقاه على عاتقه ». « محمد عبد الله السمان »

● « كان الاستاذ الدكتور محمد البهى — رحمة الله — يقدر الكتابات .. وكان لا يجامـل على حساب الحق .. وكان يعطـى كل ذـى حق حقـه ، وينسى الامـاة .. ويدرك لـلنـاس نـضـلـهـمـ وـكـافـيـتهمـ ». ●

● « دـ محمود حـمـدى زـقـزـوقـ »
« كان — رحـمةـ اللهـ — قـوـياـ بـرـيـةـ ، عـزـيزـاـ بـدـيـنـهـ ، شـامـخـاـ بـفـكـرـهـ .. فـيـ وقتـ تقـاـصـرـتـ فـيـهـ قـاـمـاتـ رـجـالـ وـرـجـالـ !! كـانـ شـجـاعـاـ .. فـيـ وقتـ كـانـتـ الشـجـاعـةـ فـيـهـ تـهـورـاـ !! .. وـكـانـ صـادـقاـ .. فـيـ وقتـ كـانـ الصـدـقـ فـيـ تـخلـفاـ !! كـانـ نـظـيفـاـ .. فـيـ وقتـ كـانـ النـظـافـةـ فـيـهـ شـذـوذـاـ .. وـكـانـ أـصـيـلاـ .. فـيـ وقتـ كـانـتـ الـاـصـالـهـ فـيـهـ رـجـعـيـهـ .. وـكـانـ عـفـيـفـاـ .. فـيـ وقتـ كـانـتـ الـعـفـةـ فـيـهـ عـمـلـةـ نـادـرـةـ !! »

● « من مقدمة المذكرات »

● وتعتـزـ « مـكـتبـةـ وـهـبـةـ » بـأنـ تـقـومـ بـاخـرـاجـ هـذـاـ الكـتابـ : « حـيـاتـيـ فـيـ رـحـابـ الـأـزـهـرـ .. طـالـبـ .. وـأـسـتـاذـ .. وـوزـيرـ » — آخر عمل قدمـهـ الفـقـيدـ الكبيرـ لـقـرـائـهـ وـتـلـامـيـذـهـ وـمـحـبـيـهـ .. بـالـصـورـةـ الـتـيـ تـلـيقـ بـكـلـمـةـ الـودـاعـ الـآخـيـرـ .. وـغـاءـ لـذـكـرـىـ الـراـحـلـ الـكـرـيمـ ..

● رـحـمـ اللهـ « الدـكتـورـ مـحمدـ الـبـهـىـ » .. وـنـسـالـهـ تـعـالـىـ أـنـ لـاـ يـحـرـمـنـاـ أـجـرـهـ .. وـلـاـ يـقـنـاـ بـعـدـهـ .. وـانـ يـجـمـعـنـاـ وـاـيـاهـ .. مـعـ « الـذـينـ أـنـعـمـ اللهـ عـلـيـهـمـ مـنـ الـفـيـيـنـ وـالـصـدـيـقـيـنـ وـالـشـهـادـهـ وـالـصالـحـيـنـ ، وـحـسـنـ اوـلـنـكـ رـفـيـقـاـ »